

FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN EL GRADO TRANSICIÓN DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCO FIDEL SUAREZ, DE TURBANA, BOLÍVAR,  
MEDIANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS LÚDICAS

BEATRIZ ELENA DIAZ PÉREZ  
MARTHA LUCÍA MARRUGO MARRUGO  
BELLA ARMINDA PÉREZ ESPINOSA

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES  
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA  
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA  
CARTAGENA DE INDIAS - BOLIVAR  
2016

FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN EL GRADO TRANSICIÓN DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCO FIDEL SUAREZ, DE TURBANA, BOLÍVAR,  
MEDIANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS LÚDICAS

BEATRIZ ELENA DIAZ PÉREZ  
MARTHA LUCÍA MARRUGO MARRUGO  
BELLA ARMINDA PÉREZ ESPINOSA

Trabajo de Investigación para optar al título de especialista en pedagogía de la  
lúdica

Asesor  
JORGE ADOLFO NIETO DÍAZ  
MSc. Orientación y Asesoría Educativa

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES  
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA  
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA  
CARTAGENA DE INDIAS - BOLIVAR  
2016

Nota de aceptación

---

---

---

---

Presidente del Jurado

---

Jurado

---

Jurado

Cartagena de Indias, Bolívar, Febrero de 2016

Las directivas de la Fundación  
Universitaria Los Libertadores, los jurados  
calificadores y el cuerpo docente no son  
responsables por los criterios e ideas  
expuestas en el presente documento.  
Estos corresponden únicamente a los  
autores

Dedicamos este trabajo a Dios nuestro  
padre celestial, quien es el dueño de todo  
lo que somos y tenemos.

## AGRADECIMIENTOS

Los autores expresan sus agradecimientos a:

- Dios por estar presente en todos los momentos de nuestra vida iluminándonos, protegiéndonos y por ser siempre nuestro guía fortaleza en nuestro andar.
- Nuestras familias por su apoyo y comprensión las veces que nos tocó dejarlos solos por cumplir con nuestro compromiso con la universidad.
- Nuestro tutor Jorge Adolfo Nieto Díaz quien siempre estuvo dispuesto a colaborarnos y compartir sus conocimientos con nosotras.

## CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCIÓN	17
1. PROBLEMA	18
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	18
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	18
1.3 ANTECEDENTES	19
1.3.1 Antecedentes empíricos	19
1.3.2 Antecedentes bibliográficos	20
2. JUSTIFICACIÓN	22
3. OBJETIVOS	23
3.1 OBJETIVO GENERAL	23
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	23
4. MARCO REFERENCIAL	24
4.1 MARCO CONTEXTUAL	24
4.2 MARCO TEÓRICO	25
4.2.1 Aspectos específicos del tema	25
4.2.2 Aspectos generales de lúdica	36
4.2.3 Aspectos generales de pedagogía	38
4.3 MARCO LEGAL	40

5. DISEÑO METODOLÓGICO	43
5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN. LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN	43
5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	45
5.3 INSTRUMENTOS	45
5.4 DIAGNÓSTICO	49
5.5 VARIABLES E HIPÓTESIS DE TRABAJO	59
6. PROPUESTA	60
6.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA	60
6.2 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	60
6.3 JUSTIFICACIÓN	60
6.4 OBJETIVOS	61
6.4.1 Objetivo general	61
6.4.2 Objetivos específicos	62
6.5 ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	62
6.5.1 Resultados y análisis de la aplicación de los talleres	62
6.5.2 Validación de las hipótesis de trabajo	81
6.5.3 Cronograma de actividades	82
6.6 PERSONAS RESPONSABLES	83
6.7 BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA	83
6.8 RECURSOS	84
6.9 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO	84
6.10 INDICADORES DE LOGRO	85



7. CONCLUSIONES	86
8. BIBLIOGRAFÍA	88
9. ANEXOS	90

## LISTA DE TABLAS

	pág.
Tabla 1. Preguntas de las encuestas	46
Tabla 2. Procesamiento de la pregunta 1 de los estudiantes	49
Tabla 3. Procesamiento de la pregunta 2 de los estudiantes	50
Tabla 4. Procesamiento de la pregunta 3 de los estudiantes	51
Tabla 5. Procesamiento de la pregunta 4 de los estudiantes	51
Tabla 6. Procesamiento de la pregunta 1 de los docentes	52
Tabla 7. Procesamiento de la pregunta 2 de los docentes	53
Tabla 8. Procesamiento de la pregunta 3 de los docentes	54
Tabla 9. Procesamiento de la pregunta 4 de los docentes	55
Tabla 10. Procesamiento de la pregunta 1 de los padres de familia	56
Tabla 11. Procesamiento de la pregunta 2 de los padres de familia	57
Tabla 12. Procesamiento de la pregunta 3 de los padres de familia	57
Tabla 13. Procesamiento de la pregunta 4 de los padres de familia	58
Tabla 14. Variables e hipótesis de trabajo	59
Tabla 15. Procesamiento de la pregunta de evaluación del taller 1	64
Tabla 16. Procesamiento de la pregunta de evaluación del taller 2	68
Tabla 17. Procesamiento de la pregunta de evaluación del taller 3	71
Tabla 18. Procesamiento de la pregunta de evaluación del taller 4	75
Tabla 19. Procesamiento de la pregunta de evaluación del taller 5	79

## LISTA DE GRÁFICAS

	pág.
Gráfica 1. Comportamiento de los estudiantes cuando son agredidos.	49
Gráfica 2. Trato consecuente después de cometer una falta.	50
Gráfica 3. Actitud de un niño cuando observa que maltratan a un compañero.	51
Gráfica 4. Prácticas de buen trato en casa y en el colegio.	52
Gráfica 5. Comportamientos agresivos más frecuentes en el aula de clases.	53
Gráfica 6. Conflicto entre estudiantes convertido en situación de aprendizaje.	53
Gráfica 7. Estrategias para mejorar la convivencia escolar.	54
Gráfica 8. Valores que se deben trabajar en la institución para mejorar la convivencia escolar.	55
Gráfica 9. Actitud que debe asumir un padre de familia cuando recibe una queja sobre una falta de su hijo.	56
Gráfica 10. Orientaciones de un padre de familia a su hijo para que resuelva un conflicto.	57
Gráfica 11. Formas de cooperación de los padres de familia con el colegio en la buena formación de sus hijos en cuanto a convivencia.	58
Gráfica 12. Influencia de los hábitos y normas de comportamiento establecidas en casa en la relación del niño con los demás.	58
Gráfica 13. Como solucionan conflictos los estudiantes.	64
Gráfica 14. La importancia de ponerse en el lugar de los demás.	68
Gráfica 15. Disminuyendo la agresividad en el aula.	72
Gráfica 16. Normas fundamentales para una buena convivencia.	75
Gráfica 17. Influencia del ejemplo de los padres en la relación de los niños con los demás.	79

## LISTA DE CUADROS

	pág.
Cuadro 1. Modelo de taller.	47
Cuadro 2. Formato de diario de campo.	48
Cuadro 3. Diario de campo del taller 1.	65
Cuadro 4. Diario de campo del taller 2.	69
Cuadro 5. Diario de campo del taller 3.	72
Cuadro 6. Diario de campo del taller 4.	76
Cuadro 7. Diario de campo del taller 5.	79
Cuadro 8. Cronograma de actividades.	82
Cuadro 9. Recursos.	84
Cuadro 10. Evaluación y seguimiento.	84

## GLOSARIO

**ACUERDO:** hace referencia a la puesta en común de ideas u objetivos por parte de dos o más partes.

**ACTITUD:** es la disposición voluntaria de una persona frente a la existencia en general o a un aspecto particular de esta.

**AFFECTIVIDAD:** es la capacidad de reacción que presente un sujeto ante los estímulos que provengan del medio interno o externo y cuyas principales manifestaciones serán los sentimientos y las emociones.

**AGRESIÓN:** es todo acto o ataque violento que tiene la firme intención de causar daño a quien va dirigido.

**ARMONÍA:** es el valor que le permite al hombre entrar en un vínculo, en una relación de dar y recibir con todas las cosas que le rodean y con sus semejantes, produciéndose un estado de satisfacción y bienestar (interior y exterior), tanto en sí mismo, como en los otros seres con quien éste se relaciona.

**CONFLICTO:** oposición o desacuerdo entre personas o cosas.

**CONVENIO:** es un acuerdo entre dos o más personas o entidades sobre un asunto.

**CONVIVENCIA:** es la acción de convivir, es vivir en compañía de otro u otros.

**DEBATE:** es una discusión en la que dos o más personas opinan acerca de uno o varios temas y en la que cada uno expone sus ideas y defiende sus opiniones e intereses.

**DECISIÓN:** es el proceso de elaboración cognitiva por el cual una persona puede elegir su forma de actuar y comportarse en diferentes situaciones de la vida en general.

**DISCUSIÓN:** es una conversación o debate que se establece entre dos o más individuos y que se caracteriza principalmente por el intercambio de opiniones, puntos de vista, ideas y creencias acerca de un determinado tema.

**EDUCAR:** es desarrollar las facultades intelectuales, morales y afectivas de una persona de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia de la sociedad a la que pertenece.

**LÚDICA:** es toda forma de acción que representa un sentido de espiritualidad apoyada en la ficción o fantasía.

**LUCHA:** significa pelea o combate, ya sea en el plano del enfrentamiento físico entre dos ejércitos antagónicos armados, como entre uno o más humanos, usando armas o su propia fuerza y estrategias de pelea.

**NEGOCIACIÓN:** es un proceso de diálogo entre dos o más personas o partes entre las cuales se ha suscitado un conflicto, por lo general motivado a que las partes involucradas tienen algunos intereses en común y otros opuestos, con la finalidad de lograr un arreglo satisfactorio para ambas partes, independientemente de que el acuerdo se alcance o no.

**NORMA:** son las pautas de ordenamiento social que se establecen en una comunidad humana para organizar el comportamiento, las actitudes y las diferentes formas de actuar de modo de no entorpecer el bien común.

**PELEA:** es un enfrentamiento entre dos o más personas.

**PERDÓN:** es la acción por la cual expresamos a alguien disculpas por nuestros errores o admitimos la falta del otro.

**VALORES:** son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas.

**VENGANZA:** es un acto afectivo que está motivado por la ira de quien se ha sentido humillado y quiere devolver el daño padecido.

## RESUMEN

Para mejorar la convivencia en el aula de clase del grado transición de la Institución Educativa Marcos Fidel Suarez del municipio de Turbana, se implementaron nuevas estrategias lúdicas en la que se involucraron a los padres de familias, mediante la realización de unos talleres con los cuales se logró que se motivaran y se comprometieran a trabajar los valores desde la casa con los niños, para luego ser reforzados en la Institución, y así, lograr que los niños al momento de resolver las diferentes situaciones que se les presenten en el día a día, encuentren las soluciones más sanas posibles. Además se consiguió que también contribuyeran a alcanzar una convivencia más agradable.

Palabras claves: Acuerdo, valores, Negociación, Normas, Ejemplo.

## ABSTRACT

To improve relationships in the classroom of transition grade of School Marcos Fidel Suarez of Turbana, new ludic strategies were implemented in which the parents were involved through the application of a workshop with which was achieved to motivate and they pledged to work values from the house with the children, for then to be reinforced in the institution, and so get children when solving the different situations they encounter in everyday find the healthiest possible solutions. Besides, it was achieved that contribute to achieving a coexistence nicer.

Key words: Agreement, values, Negotiation, standards, Example.



## INTRODUCCIÓN

Actualmente, en la mayoría de las Instituciones educativas de Colombia son muy frecuentes los pleitos, discusiones y actos que generan la indisciplina dentro del aula de clases. Por lo tanto, es importante fortalecer la convivencia entre los estudiantes, para lograr un ambiente escolar armonioso que facilite el desarrollo de las clases y una buena relación interpersonal entre los niños.

Se considera entonces que es en el trabajo realizado de manera personalizada y directa con la población implicada en la problemática; donde se establece un contacto estrecho, viviendo y observando de cerca sus circunstancias y situaciones particulares. Por lo tanto, a través de este proyecto se busca generar estrategias lúdicas que permitan resolver conflictos de manera afectiva y efectiva entre estudiantes; a través de la interacción constante con ellos, la aplicación de encuestas, planificación, organización y ejecución de talleres que apunten a dar soluciones inmediatas a las necesidades encontradas en el grado transición de la Institución educativa Marcos Fidel Suarez de Turbana, donde los niños presentaban un alto índice de agresividad, motivo de gran preocupación, pues se sabe que los principios y valores son la base de toda buena educación y formación.

Es así como se aplicaron cuatro talleres a estudiantes y uno a padres de familia. El primero aplicado a los niños trata del conflicto y sus soluciones, en el segundo se trabajó la empatía y sus características, el tercero la agresión física y sus características, el cuarto y último con los niños las normas de convivencia en la formación personal, el quinto se aplicó a padres de familia y giró en torno a la variable educando con el ejemplo.

Estos talleres se caracterizaron por su desarrollo en cuatro fases: una fase de sensibilización, una segunda fase como actividad intermedia, una tercera como actividad de profundización y una cuarta fase de evaluación.

En su totalidad se puede apreciar las diversas herramientas lúdicas utilizadas como: dinámicas, cuentos en video, cantos, juegos, dramatizaciones, coplas, dibujos y carteleras, todas ajustadas a la edad y situaciones particulares lo que permitió poder evidenciar el grado de aceptación y concientización tanto en los niños como en los padres de familia y así identificar estrategias para la solución asertiva de los conflictos en el aula, el hogar y también para promover una sana convivencia no solo en el entorno particular si no haciéndola extensiva a los grados de primaria que lo requieran, adaptándola a sus propias necesidades.

## 1. PROBLEMA

### 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la institución educativa Marcos Fidel Suarez de Turbana –Bolívar se observa que un porcentaje de niños del grado transición reaccionan agresivamente al momento de resolver los conflictos. Estos son niños que en gran medida carecen de afecto por parte de sus padres, algunos vienen de familias disfuncionales, donde se le da poca o ninguna importancia a los valores, en muchos casos no son coherentes entre lo que exigen y el modelo que presentan a sus hijos, muchas veces se alteran y discuten fuerte delante de los niños, ignorando que ellos son ejemplo para sus hijos y que estos manifiestan estas conductas en el aula, agrediendo a sus compañeros, los padres le exigen a sus hijos que no golpeen a sus compañeros, pero ellos en casa los corrigen con golpes; la falta de normas de comportamiento y convivencia al interior del hogar se ven reflejadas en la actitud de los niños en el ambiente escolar tratando de manera brusca a sus compañeros con patadas o puñetazos, todo esto como consecuencia de carecer de unos buenos principios y valores que sean dignos de imitar.

Hay niños que se dedican a dañar los trabajos de sus compañeros, rayándolos o partiéndolos. También se encuentran niños que responden con agresividad ante cualquier actitud de sus compañeros y manifiestan que en casa les dicen “no seas bobo al que te pegue, pégale”. No sabiendo que con eso están invitando a sus hijos a resolver las diferencias con violencia, alterando de esta forma la armonía escolar.

### 1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del grado transición de la Institución Educativa Marco Fidel Suarez de Turbana, Bolívar, a través de la lúdica?

## 1.3 ANTECEDENTES

### 1.3.1 Antecedentes empíricos

La sede José Celestino Mutis de la Institución educativa Marcos Fidel Suarez de Turbana viene trabajando un proyecto en valores titulado “Convivencia escolar en el grado primero de la sede José Celestino Mutis”. Este proyecto surgió por la necesidad de rescatar los valores en los estudiantes del grado primero, ya que la convivencia entre ellos no era muy buena, los estudiantes se agredían física y verbalmente, y gracias a este proyecto en el que se han trabajado valores como el respeto, el amor, la tolerancia y el dialogo la relación entre los estudiantes ha mejorado.

Los estudiantes de segundo grado de la sede Olga González de Morales de Turbana lideran un proyecto titulado “Practicando valores seremos felices”. Este proyecto ha permitido que los estudiantes se traten con más respeto y acepten a sus compañeros tal como son, pues en este grado estudian dos niños morenitos y eran rechazados por algunos de sus compañeros, por esta razón la directora del grupo decidió desarrollar este proyecto que le ha servido para mejorar la convivencia en el aula de clases.

En la Institución educativa técnica Lisandro Cely de Sogamoso, Eliana Sofía Blanco Tibaduiza lidera el proyecto “Los valores un camino para la paz”. El presente proyecto pretende implementar la recuperación de tres valores solidaridad, responsabilidad y libertad mediante el empleo de títeres y actividades recreativas como el juego. Se busca darle un nuevo enfoque pedagógico al empleo de títeres y de actividades lúdicas y recreativas que han servido como medio de diversión o de aprendizaje de saberes específicos. Destacando el gusto especial que siente el niño o niña por esta nueva metodología.

En el colegio Luis Carlos Galán Sarmiento sede F en San Juan Girón, Iomara Adriana Pulido Mantilla desarrolla con niños de transición el proyecto de aula “El jardín de los valores”. Este proyecto permite resaltar por medio de flores las acciones positivas de los niños en las relaciones con los demás y el ánimo reconciliador de los pequeños. Los niños reciben una flor por haber practicado el pacto de aula en su totalidad, ya sea el respeto o la tolerancia, al finalizar cada semana se le invita a los padres para que observe el jardín de su hijo, dialogue con él y lo estimule a ganar más flores, pues el niño que tenga más flores es felicitado y recibirá un diploma por poner en práctica los valores trabajados.

### 1.3.2 Antecedentes bibliográficos

En Barranquilla la Fundación Promigas desarrolla el proyecto “Vivir los valores en el aula” y buscan promover el desarrollo moral y la convivencia pacífica de los miembros de la comunidad educativa mediante la implementación de un programa continuo e integrado al currículo de educación moral en la escuela. El programa se desarrolla a través de tres fases: la primera consiste en Capacitar a los docentes de las instituciones educativas participantes en temas relacionados con el desarrollo moral y la educación en valores. En la segunda fase acompañan a las instituciones educativas en la implementación del programa de formación en valores y en la tercera evalúan los resultados del programa y establecen estrategias de sostenibilidad.

Otro proyecto que se está realizando en Colombia es “Jóvenes constructores de paz”. El proyecto se viene adelantando desde el año 2003 en convenio Plan Internacional – Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados en Niñez, Juventud, Educación y Desarrollo del CINDE y la Universidad de Manizales. La propuesta educativa tuvo origen en el Proyecto “Niños, Niñas y Jóvenes Constructores de Paz” llevado a cabo en alianza por varias Instituciones esta se adelanta en nueve regiones del País: Tumaco, Chocó, Sincelejo, Cartagena, Bolívar, Atlántico, Cali, Cauca Valle y Manizales; en donde sus actores principales son los y las Jóvenes de cada una de estas ciudades, quienes a partir de sus experiencias elaboraron la Propuesta Educativa que se está implementando en este momento en cada una de las Instituciones Educativas, Escolares, de Protección y algunas Organizaciones Comunitarias. La duración de la propuesta educativa es de tres años, a partir de los cuales se busca que tenga sostenibilidad y permanencia en las Instituciones y grupos con los cuales se trabaja. El resultado final esperado es una propuesta educativa de construcción de paz diseñada, ejecutada y validada por jóvenes de nueve regiones colombianas, organizados y participando en red.

La Cámara de Comercio de Bogotá desarrolla el programa “Tejiendo los hilos de la paz”, este programa es una opción metodológica y conceptual que busca generar procesos de transformación y de cambio en las actitudes y respuestas, frente al conflicto interpersonal de nuestros jóvenes. Está dirigido a jóvenes de edades entre los 11 y los 18 años, quienes serán los protagonistas centrales del programa, pero de igual manera, se trabajará con docentes, directivos, padres y madres de familia, generando un proceso holístico, que permita dinamizar los procesos de transformación de actitudes. El programa está diseñado para ser integrado a cada institución interesada, con la asesoría, acompañamiento y capacitación que brinda la Cámara de Comercio de Bogotá para que una vez se reciba todo el insumo conceptual y metodológico del programa, la institución

educativa cuente con los elementos básicos que le permitan la continuidad del mismo. La entidad escolar encargada de continuar el programa es un Comité de Conciliación que recibe toda la capacitación necesaria para dicha labor que debe llevar a cabo con los denominados tutores del programa.

## 2. JUSTIFICACIÓN

En el mundo moderno y cambiante en el que se está inmerso se puede percibir, cómo los valores se han descuidado e igualmente la parte espiritual, dándole mayor relevancia a los contenidos o temáticas. Esto es motivo de interés y preocupación para todos, pues, se observa como a nivel global y local el comportamiento y trato entre los pares y adultos es deshumanizante. Pero como agentes formadores con la misión de guiar, orientar, ayudando a la transformación de actitudes que mejoren la convivencia en el contexto y particularmente en la institución Marco Fidel Suarez de Turbana Bolívar que no es ajena a esta realidad, se observa un gran porcentaje de niños y niñas del grado transición, que reacciona agresivamente al momento de resolver los conflictos.

Como docentes de la misma se está llamado a buscar e implementar estrategias lúdicas que lleven a la consecución de los objetivos definidos con el propósito de trascender a toda la comunidad en general, pues como lo establece desde la normatividad la ley 1098 de infancia y adolescencia del 2006 “en su artículo primero tiene como finalidad garantizar a los niños y adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad en un ambiente de felicidad, amor y comprensión para que prevalezca el reconocimiento a la igualdad y dignidad humana, sin discriminación alguna”.

Para la Institución es de gran importancia adoptar este proyecto pues su interés es mejorar la calidad educativa de sus estudiantes, si se tiene en cuenta que los valores y principios son la base o fundamento para que se dé una buena educación que permita trabajar en un clima escolar de respeto, de cordialidad y responsabilidad, aunando esfuerzos cada miembro consciente que de su labor y aporte depende su desarrollo o crecimiento personal, pero que no solo se va a reflejar en él individualmente, si no en su colegio y más adelante trascender en su contexto a partir de utilizar bien sus conocimientos en su especialidad prestando un servicio que propenda en el bienestar de su comunidad.

### 3. OBJETIVOS

#### 3.1 OBJETIVO GENERAL

Generar estrategias lúdicas que permitan resolver conflictos de manera asertiva y efectiva en los estudiantes de transición de la Institución Educativa Marcos Fidel Suarez del municipio de Turbana Bolívar.

#### 3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Determinar las consecuencias de un ambiente conflictivo.
- ❖ Establecer pautas sencillas para reconocer y aceptar las diferencias de los demás.
- ❖ Disminuir los niveles de agresión física y verbal en el aula de clases.
- ❖ Determinar las consecuencias que se tienen cuando no se practican normas de convivencia.
- ❖ Reconocer como influye el ejemplo que reciben los niños en casa en su relación con los demás.

## 4. MARCO REFERENCIAL

### 4.1 MARCO CONTEXTUAL

La Institución Educativa Marcos Fidel Suárez, está ubicada en la calle de Las Flores del municipio de Turbana situado al norte del país, en el departamento de Bolívar.

El municipio de Turbana está ubicado en la zona de influencia del canal del Dique en las siguientes coordenadas  $10^{\circ} 17'$  de latitud norte y a  $75^{\circ} 27'$  de longitud oeste. Sus límites son: al norte con el municipio de Turbaco y Cartagena, al sur con el municipio de Arjona y el canal del Dique, al este con el municipio de Arjona y Turbaco, y al oeste con el canal del Dique. Su extensión es de 159.35 Km equivalentes al 0.612%Km<sup>2</sup>. Tiene dos vías de acceso, a él se puede ingresar por la vía de Turbaco o por la vía variante Mamonal.

Bolívar es uno de los 32 departamentos de Colombia. Fue uno de los nueve estados originales de los Estados Unidos de Colombia. Se encuentra ubicado al norte del país, en la Región Caribe. Su población es de 2025388 habitantes, y su capital Cartagena de Indias. Tiene una superficie de 25.798 km<sup>2</sup>.

Imagen 1: Ubicación del municipio de Turbana



Fuente: <http://www.turbana-bolivar.gov.co>



## 4.2 MARCO TEÓRICO

### 4.2.1 Aspectos específicos del tema

#### 4.2.2.1 El concepto de conflicto

No es fácil formular una definición de conflicto que abarque la complejidad del mismo, la variedad de tipos de conflicto y las diferentes connotaciones que tiene. Por ello, existen muchas definiciones de conflicto, además, es necesario reconocer que toda definición referida a un fenómeno humano parte de determinada concepción de mundo y de hombre. Asumir una definición específica tiene gran importancia porque determina la perspectiva desde la cual se busca analizar el conflicto y es un paso inicial hacia una comprensión y abordaje productivo del mismo.

Un conflicto es una situación en la que dos o más personas no están de acuerdo con el modo de actuar de un individuo o un grupo. Para que esta situación se dé, es necesario que exista un desacuerdo que no haya podido resolverse. Por lo tanto, cuando surge un conflicto, se produce un enfrentamiento, una pelea, una lucha o una discusión, donde una de las partes intervinientes intenta imponerse a la otra<sup>1</sup>.

“Analizar un conflicto supone establecer claramente los elementos que lo componen, diferenciando sus partes.”<sup>2</sup>. Es por ello que un conflicto es una situación que implica un problema, una dificultad y puede suscitar enfrentamientos, generalmente, entre dos partes o más, cuyos intereses, valores y pensamientos observan posiciones absolutamente opuestas. El conflicto puede provocar el intercambio de opiniones entre dos personas que tienen diferentes intereses y pueda que quede en una simple discusión, que haya un arreglo o en el peor de los casos provocar una lucha o un enfrentamiento que desafortunadamente es lo que está sucediendo últimamente en nuestra sociedad, en donde el dialogo ha sido remplazado por los conflictos y las peleas.

---

<sup>1</sup> <http://definicion.de/conflicto/#ixzz3tIjdR4cm>

<sup>2</sup> VINYAMATA, E (coord.). ALZATE, R. BURGUET, M. CURBELO, N. DANTI, F. MORENO MARIMÓN, M. MUÑOZ BELMAR, A. MUÑOZ MAYA, B. PALLÁS, C. QUERRA, P. y SASTRE, G. Aprender del conflicto Conflictología y educación. 2003

Muchas veces los conflictos son consigo mismo cuando se presentan situaciones que se contraponen en las cuales hay que elegir entre dos opciones que ofrecen bienestar y no se quiere desechar ninguna de las dos. Pero también puede ser de tipo social, pues cada ser es único e irrepetible con intereses propios que muchas veces difieren con los demás miembros del grupo, por esto la convivencia social estará amenazada de una cantidad de conflictos<sup>3</sup>.

#### 4.2.1.2 El concepto de convivencia.

“Convivir es vivir en compañía de otro u otros, es cohabitar”<sup>4</sup>. Se designa con el término de convivencia a la vida en común que alguien lleva ya sea con una o varias personas. Prácticamente desde el nacimiento los seres humanos estamos destinados a la convivencia, primero con nuestros padres, nuestros hermanos, luego, con el correr de los años y una vez maduros, habiendo hallado a la persona con la cual queremos compartir nuestra vida y proyectos personales, con nuestras parejas.

Aunque no se compartan proyectos personales, de alguna manera, con los amigos, compañeros de trabajo o vecinos se tiene otra especie de convivencia, ya que al igual que cuando se comparte una misma casa, en el trabajo, durante muchas horas se comparte el mismo espacio físico, entonces, al igual que en casa se deberán hacer concesiones, surgen disputas por las diferencias y consensos tras las discusiones.

De acuerdo a lo que sostienen muchos profesionales de la medicina, la psicología y la sociología, la convivencia resulta ser un factor trascendente para el bienestar emocional y para la salud de los individuos. Muchos estudios que se han realizado al respecto de la importancia de la convivencia, de la relación con los otros, han demostrado que aquellos que se encuentran solos están más predispuestos a sufrir accidentes, enfermedades mentales, suicidio, entre otras problemáticas; si bien la autoconfianza y la independencia son características importantes para cualquier individuo, el apoyo de los demás y la compañía también resultan imprescindibles.

En tanto, para lograr lo que se denomina una convivencia positiva en armonía, serán condiciones fundamentales el amor, el respeto y la tolerancia hacia los demás, aun cuando sus opiniones y acciones sean opuestas a la nuestra.

---

<sup>3</sup> Definición ABC <http://www.definicionabc.com/social/conflicto.php>

<sup>4</sup> PRIETO, Didier. COLLEGE, Joseph Mary y MALDONADO. Educación social y cívica. Uruguay. 2010

De lo contrario, de manifestar una actitud a la defensiva y siempre en pie de guerra, seguramente, la convivencia resultará muy difícil con aquella persona que se manifieste de esta manera.

Entonces, es imposible coincidir con los miembros de la familia, con un amigo, con un compañero de trabajo y con la pareja en un ciento por ciento, pero si las diferencias logran resolverse de una manera adulta, respetuosa y con mucho cariño será fácil lograr una buena convivencia<sup>5</sup>.

#### 4.2.1.3 Qué son las normas y cuál es su utilidad

Se denomina norma a toda aquella ley o regla que se establece para ser cumplida por un sujeto específico en un espacio y lugar específico. Las normas son las pautas de ordenamiento social que se establecen en una comunidad humana para organizar el comportamiento, las actitudes y las diferentes formas de actuar de modo de no entorpecer el bien común. En las normas ha de quedar establecido que está permitido y qué no, pero sobretodo deben quedar claramente definidos los conceptos que se defienden y los que se quieren corregir<sup>6</sup>.

Las normas han sido tradicionalmente orales y el hecho de convertirse en escritas es lo que las hace volverse universales y objetivas ya que se limita el abuso interpretativo que las partes pueden realizar al estar establecidas sólo en la conciencia. Las normas jurídicas actuales son la herencia del derecho romano, uno de los conjuntos de normas y leyes más complejos de la antigüedad. Al hablar de normas jurídicas, seguimos haciendo referencia a pautas de comportamiento pero estas se vuelven mucho más específicas y en muchos casos pueden no abarcar actitudes y valores morales que ya se dan por sentado y no se consideran necesarios poner por escrito.

Las normas pueden estar, además, organizadas y clasificadas de acuerdo a los problemas y temáticas sobre las cual traten: temáticas económicas, familiares, políticas, laborales, penales y muchas otras. Esto permite acceder de manera más fácil y rápida a las secciones correspondientes de normas cuando son necesarias.

---

<sup>5</sup> Definición ABC <http://www.definicionabc.com/social/convivencia.php>

<sup>6</sup> CASAMAYOR, G. ARMEJACH, R. ANTÚNEZ, S. CHECA, P. GINÉ, N. GUITART, R. NOTÓ, C. RODÓN, A. URANGA, M Y VIÑAS, J. Cómo dar respuestas a los conflictos. La disciplina en la enseñanza secundaria. 1998.

Todas las sociedades cuentan con sus conjuntos de normas y leyes, todas cuentan con diversos sistemas de castigos y penalidades para aquellos sujetos que no las cumplan o respeten. Las penas y castigos pueden variar en intensidad dependiendo del tipo de falta así como también del tipo de sociedad o comunidad en la cual se cometan los delitos, siendo algunas más duras y represivas que otras<sup>7</sup>.

Las personas viven en sociedad y para ello se deben seguir unas normas que están basadas en una combinación de derechos y deberes. Estas normas permiten convivir y organizan las relaciones entre las personas en cualquier ámbito de la vida cotidiana. Las normas buscan dar confianza y seguridad en la vida cotidiana, porque gracias a ellas se sabe qué se puede esperar de los demás.

Las normas ayudan a prevenir problemas o conflictos en la relación entre las personas. Pero también tienen la función de establecer lo que debe hacerse en los casos en los que no se respetan las reglas de convivencia. Es decir, las normas también están hechas para reprender o corregir a quienes, teniendo el deber, no respetan las normas y causan un daño a la convivencia<sup>8</sup>.

#### 4.2.1.4 El respeto por las normas

Las normas están hechas para ser respetadas, todo ser que vive en sociedad tiene el deber de conocer y cumplirlas para convivir sanamente con los demás y no ser rechazado, pues a esto se expone aquel que va en contra de ellas y las incumple. Para mantener una sana convivencia no se debe tomar la justicia por cuenta propia, pues las normas están hechas en muchas ocasiones de acuerdo mutuo.

Las normas y reglas son límites, son la línea entre lo que está permitido y lo que no, además hacen que las cosas funcionen de manera ordenada. Son esenciales para la convivencia e importantes porque sin ellas cada individuo haría lo que quisiera, y sería un descontrol.

El establecimiento de normas de conducta es fundamental para que el niño aprenda a vivir en sociedad y sepa lo que se espera de él. Las normas deben

---

<sup>7</sup> <http://www.definicionabc.com/derecho/norma.php>

<sup>8</sup> [http://www.conevyt.org.mx/cursos/cursos/delito\\_v2/recursos/antologia/antologia\\_2.html](http://www.conevyt.org.mx/cursos/cursos/delito_v2/recursos/antologia/antologia_2.html)

establecerse siempre en función de las características particulares de cada niño. Lo que debe tenerse claro es que las normas que se establezcan deben ser respetadas. Este es el reto más importante para los padres; asegurar el cumplimiento de las normas a través del ejercicio de la autoridad es un deber que ellos tienen<sup>9</sup>.

Para que las personas no tomen la justicia por sus manos son importantes los acuerdos que son un convenio entre dos o más partes, son el fruto de una negociación o un debate. Las partes involucradas exponen sus argumentos durante las conversaciones y buscan una posición común; al encontrarla, alcanzan un acuerdo. Lo habitual es que, en el proceso de búsqueda de un acuerdo, cada parte ceda en pos de los intereses comunes.

La expresión estar de acuerdo se utiliza para indicar que una persona entiende y comparte el parecer de otra, o que comprende y acepta una decisión o una medida, o bien que dos o más personas se entienden mutuamente. Dada la difícil situación que atraviesa el mundo en la actualidad, con tantos suicidios de niños que son rechazados por sus compañeros, con adultos que abusan sexual y psicológicamente de menores, con los diversos tipos de discriminación que generan heridas imborrables en tantos individuos, es evidente que los seres humanos no suelen estar de acuerdo unos a otros muy a menudo<sup>10</sup>.

La educación para la paz sostiene que para consolidar la paz positiva, la resolución de los conflictos debe incluir la participación directa o indirecta de las partes en litigio y de la comunidad en la que se desarrollan. Y, sobre todo, la propuesta de solución debe ser justa en relación con los intereses de todas las partes involucradas en el conflicto. Con estos propósitos, la educación para la paz propone a los jóvenes involucrarse en el análisis y la discusión de las causas que originan problemas y conflictos en la escuela, y comprometerse en el camino del diálogo y del acuerdo para solucionarlos<sup>11</sup>.

---

<sup>9</sup> SANTAMARÍA Patricia, SANTOS Rocío. Por qué son importantes las normas en <http://ciudadaniaciudaddecordoba.blogspot.com.co/2012/02/por-que-son-importantes-las-normas-las.html>

<sup>10</sup> <http://definicion.de/acuerdo/#ixzz3uOowYBL5>

<sup>11</sup> STORNI, Cristian. CARPENTIERI, Yanina y ALONSO, María. Normas de convivencia en el aula. Educar. Argentina.

#### 4.2.1.5 El concepto de agresión y sus tipos

Se designa con el término de agresión a aquel acto o ataque violento que tiene la firme intención de causar daño a quien va dirigido. “La agresión puede revestir formas muy diversas yendo del homicidio al simple comentario sarcástico.”<sup>12</sup> Por tanto, la agresión es de alguna manera un acto que se contrapone al derecho del otro, generalmente, quienes despliegan este tipo de acto presentan una tendencia hostil y agresiva evidente y constante contra sí mismos y también muy especialmente para con el mundo que los rodea. Siempre, lo que se busca con una agresión es provocarle un daño a aquella persona a la cual se dirige la misma.

La agresión podrá ser verbal o física, aunque lo común es que una venga a colación de la otra. La verbal es muy común en el caso de aquellos individuos abusadores, por ejemplo, quien golpea a su esposa, seguramente, comienza la agresión de manera verbal, insultando o menospreciando para luego pasar a la acción con un golpe. También, la agresión verbal resulta muy común en los entrenamientos militares, ya que es muy útil a la hora de querer lograr intimidación o coacción durante las prácticas militares.

Por otra parte, la agresión no solamente se halla en quien lleva a cabo una acción, sino que por el contrario, la agresión a veces puede hallarse en la respuesta a una acción, es decir, alguien responde de manera sumamente agresiva al comentario sano y sin mala intención de alguien.

“Cuanto más han analizado los investigadores las causas y consecuencias de la agresión, más conscientes son de que las personas tratan de dañar o destruir a sus rivales por diversas razones”<sup>13</sup>.

Dentro de los tipos de agresión se pueden nombrar:

- ❖ Agresión emocional u hostil: Es la agresión o el daño que se infringe sin más razón que la de provocar daño, generalmente en respuesta a una previa agresión recibida. Podría ser sinónimo de venganza.
- ❖ Agresión instrumental: Es el daño que se produce con la intención de conseguir algo a cambio.

---

<sup>12</sup> MOSER, Gabriel. La agresión ¿Qué sé? Publicaciones Cruz O, S. A. 1992

<sup>13</sup> IRITZ, Gustavo. Tipos de agresión. Chicago. 2001

- ❖ Agresión pasiva: Es no hacer nada, cuando se podía haber hecho algo, con la intención de perjudicar a alguien.
- ❖ Agresión proyectiva: Es la agresión que no va dirigida a la persona que la ha provocado, sino que se proyecta sobre otras personas, animales u objetos, a veces sin tener la consciencia de hacerlo<sup>14</sup>.

#### 4.2.1.6 Solución de conflictos entre las personas

La resolución de los conflictos es, aquella rama de las ciencias políticas que pretende dirimir los antagonismos que se susciten tanto en el orden local como en el global, sin excluir la violencia como uno de sus métodos; fundamentando su análisis en el ámbito social del lugar donde se produce el conflicto. Ésta especialidad se concentra principalmente en:

- La necesidad de hallar salidas constructivas al conflicto.
- Valorar las formas comunitarias tradicionales.
- Trascender los límites marcados por el derecho y la psicología.
- Canalizar el uso de la violencia.
- Tener una respuesta efectiva frente a la guerra.
- Establecer proyectos derivados de los resultados de las investigaciones llevadas a cabo en el lugar del conflicto.

La resolución de conflictos como rama de las ciencias políticas surge para resolver las frecuentes exigencias que los Estados hacen en pro de la autodeterminación y de la búsqueda del reconocimiento de su propia identidad en una determinada comunidad. Así, la resolución de los conflictos hoy en día exige la toma de decisiones de manejo interno con planteamientos y puntos específicos que den prioridad a la construcción de estructuras políticas sólidas que cuenten con la intervención específica de los actores del conflicto.

---

<sup>14</sup> <http://enciclopedia.us.es/index.php/Agresi%C3%B3n>

La ciencia política busca en la resolución de conflictos alcanzar acuerdos que proporcionen resultados perdurables y pacíficos; lo hace por medio de la estructuración de un proceso de negociación que incluya a los actores involucrados y a las necesidades de éstos<sup>15</sup>. Ante un conflicto con otra persona, se puede actuar de varias formas:

- **Competir:** es buscar el éxito sin cooperar con la otra persona. Buscar satisfacer los propios intereses a costa del otro. Esto es un estilo orientado al poder, donde se usará todo lo que esté al alcance para ganar en la postura. Es adecuado competir, cuando hay seguridad razonable de estar correcto y cuando es de vital importancia y acción rápida.
- **Complacer:** significa ceder en la postura y cooperar con la otra persona. Lo opuesto a competir. Al complacer, se olvidan y sacrifican los propios intereses para satisfacer los intereses del otro. El complacer puede tomar la forma de una generosidad desinteresada o caritativa obedeciendo las órdenes de la otra persona cuando se prefiere no hacerlo o cediendo al punto de vista de los demás. Es adecuado complacer, cuando se comprende que no se tiene la razón, cuando el asunto es más importante para la otra persona que para usted, cuando es indispensable para mantener una relación de cooperación, cuando el oponente es superior y usted está perdiendo.
- **Evadir:** se cede en la postura, pero no se coopera con la otra persona. No satisface los intereses propios ni los del otro. No se maneja el conflicto. La evasión puede significarle la vuelta diplomáticamente a un problema, posponiendo hasta un momento más adecuado o simplemente retirarse de una situación amenazadora. Es adecuado evadir, cuando se trata de un asunto pasajero, cuando existe poco poder para cambiar, cuando el daño es mayor que los beneficios, cuando puede ser mejor resuelto por expertos, cuando el tiempo es poco y la dificultad es grande.
- **Colaborar:** se busca el propio éxito y el de la otra persona. Lo opuesto de la evasión. Colaborar implica un intento de trabajar con la otra persona para

---

<sup>15</sup> Subgerencia Cultural del Banco de la República. (2015). *Resolución de conflictos*. Recuperado de: [http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/politica/resolucion\\_de\\_conflictos](http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/politica/resolucion_de_conflictos)



encontrar alguna solución que satisfaga plenamente los intereses de los dos. La colaboración entre dos personas puede ser la exploración de un desacuerdo para aprender de las ideas del otro, concluyendo en resolver alguna condición que de otra forma nos haría competir por los recursos o confrontarnos por tratar de encontrar una solución creativa a un problema interpersonal. Se colabora, cuando ambos intereses son demasiado importantes, cuando se desea aprender, cuando la solución requiere de diferentes perspectivas y cuando se requiere superar resentimientos que interfieren la relación interpersonal.

- Transigir: el objetivo en este caso es encontrar alguna solución adecuada y mutuamente aceptable que satisfaga parcialmente a ambas partes. Al transigir se renuncia más que al competir, pero menos que al complacer. De la misma manera, en el transigir las personas atacan un problema más directamente que cuando evade, pero no lo exploran con tanta profundidad como cuando existe colaboración. Transigir puede dividir las diferencias, intercambiar concesiones o buscar una rápida postura intermedia. Es adecuado transigir, cuando dos oponentes con igual poder están comprometidos con metas excluyentes y cuando se trata de un arreglo temporal a problemas complejos<sup>16</sup>.

#### 4.2.1.7 Educar con el ejemplo

El ejemplo es la mejor herramienta educativa con que cuenta la familia. La familia es escuela de vida y los padres, educadores naturales. La familia brinda desde el nacimiento los estímulos que satisfacen las necesidades emocionales, al tiempo que se garantiza el desarrollo psíquico y físico de los pequeños. En la familia se adquieren el lenguaje, la afectividad, la identidad personal, las primeras destrezas musculares, así como el estilo con vivencial básico. Las relaciones estrictamente personales que se establecen entre padres e hijos constituyen la fuente principal de la que emanan los aprendizajes emocionales, sociales y morales.

Los conocimientos, habilidades y actitudes se ofrecen tempranamente en el seno familiar en gran medida a través del ejemplo. Aun sin pretenderlo, el comportamiento de los progenitores aparece ante los hijos como referencia o base de su conducta. De forma espontánea los padres se presentan como modelos.

---

<sup>16</sup> [http://www.trabajo.com.mx/solucion\\_de\\_conflictos.htm](http://www.trabajo.com.mx/solucion_de_conflictos.htm)

El ejemplo es uno de los mejores instrumentos con que cuentan los padres para ejercer la tarea profunda y compleja de educar. La ejemplaridad de las acciones tiene gran impacto en el niño, especialmente en la forma de organizar la realidad y en el acercamiento a los otros y a cuanto lo rodea. La seguridad o temor, el optimismo o pesimismo, las actitudes y valores, el modo de relacionarse, el tono vital, etc., dependen en buena parte de lo que durante la infancia se haya observado e imitado. El aprendizaje por vía del ejemplo es sustancialmente distinto a la enseñanza escolar, muy dependiente de la programación. Frente a las clases teóricas del colegio, el niño en casa observa el comportamiento de los padres que, por cierto, tiene un mayor impacto formativo que las recomendaciones verbales que ellos mismos puedan hacer<sup>17</sup>.

No se trata de ser un modelo de perfección ni de consistencia absoluta. Sencillamente, se trata de darles herramientas a los niños para que crezcan con valores humanistas, para que sepan expresar sus emociones sin desbordes, construyan recuerdos alegres de su infancia, aprendan a enfrentar las situaciones adversas y, por qué no, para que puedan ser felices. “Los preescolares están presentando actualmente alteraciones conductuales importantes que no veíamos antes”, afirma el doctor Ricardo García. “Se desregulan mucho, hacen pataletas, son muy egocéntricos y son el reflejo de esta mala comunicación que, posiblemente, influye mucho en el modelado y estructura familiar”, añade.

Robert Taibbi, columnista del portal Psychology Today y autor de cinco libros sobre crianza paterna, hizo una lista de diversas prácticas con las que los padres pueden dar un ejemplo constructivo a sus hijos. Son estrategias sencillas que los especialistas consultados ayudaron a concretar en una lista de siete conductas que requieren esfuerzo de tiempo, observación, autoconocimiento y paciencia, pero que vale la pena explorarlas.

➤ **Demostrar las emociones**

Darles nombre y explicación a las emociones (positivas y negativas) permite que los niños entiendan que si el papá o la mamá llegaron enojados del trabajo, no es culpa de ellos. “En su nivel de lenguaje, se les puede contar por qué vienen enojados o por qué están tan cansados, pedirles un rato mientras se serenán y luego prestarles atención y demostrarles afecto”, propone el doctor Ricardo García. Esto supone que los adultos sean capaces de hacerse cargo de sus

---

<sup>17</sup> <http://www.conmishijos.com/ninos/ninos-familia/educar-con-el-ejemplo.html>

propias emociones, de regularlas, y así mostrarles a los niños que la rabia, la impulsividad y las ganas de pegarle a otro se pueden modular.

➤ Explicar las discusiones

No hay niño o niña que no haya escuchado discutir a sus padres alguna vez. Y a quien ese intercambio de palabras le haya provocado temor e inseguridad. Robert Taibbi propone explicarles a estos pequeños las razones de esa desavenencia. “Es importante que el adulto haga una lectura emocional de lo que pasa, para que pueda transmitírselo a su hijo. Los niños captan mucho la situación, según cómo se les dicen las cosas: tienen una especie de escáner que lee no solo la transmisión de los contenidos, sino también de cómo se los entregan”.

➤ Lenguaje

Es difícil pedirle a un niño que no se exprese a punta de garabatos, si los escucha de boca de sus padres a cada rato. O prohibirle que nombre de forma despectiva a otros. La manera como los padres se nombran y tratan entre ellos también le dará claves acerca de cómo usar las palabras para bien o para mal, dice la psiquiatra Marina Briceño.

➤ Valores y empatía

En la transmisión de valores, la acción es más fuerte que la palabra. “En este caso, el ejemplo es más fuerte y queda más grabado que las frases acerca de lo que es correcto o no”, dice la psiquiatra Marina Briceño. Lo mismo pasa con las decisiones que se toman en la vida personal, que se transforman en un ejemplo para ellos, más allá de que se les diga “no hagas lo mismo que yo”. Ver gestos de ayuda a otras personas y poder comentar en familia por qué se actúa de esa forma le enseña al niño a ponerse en el lugar de otro y a desarrollar empatía. “Esta es una cualidad humana que se ha ido desgastando, porque ya no hay tiempo de poner la mirada en el otro, lo que también significa valores. Si lo ven en sus padres, ellos lo seguirán”, asegura el doctor García.

➤ Relación con otros

Para el doctor Ricardo García, este ejemplo es relevante en la vida de los niños: aprender desde la infancia el respeto por el otro. Y eso es algo que comienza en casa: “La forma como los padres se tratan, cómo tratan a sus otros hijos o a sus hermanos, que vean afecto, dulzura, acercamiento y diálogo, poniendo límites”. También ver a sus padres debatir con otras personas en un ambiente de respeto frente a la diversidad.

➤ Pedir disculpas

Retar a un hijo porque perdió las tijeras y, luego, descubrir que fue un regaño injusto pasa usualmente. Pedirle disculpas por el error no es tan frecuente. Pero hacerlo es justo, y le enseña a él que equivocarse es parte de la vida, al igual que pedirle perdón a quien se vio afectado por ese error. También puede pasar que entre los deseos de uno como mamá o papá esté el no gritarles, porque tampoco quiere que los niños se traten de esa forma. Pero el reto a todo pulmón sale de la boca sin control, y la idea es explicarles por qué pasó. Sin embargo, la doctora Ana Marina Briceño reitera que no se trata de descontrolarse o ser injusto a cada rato y pedir disculpas, porque entonces pierden el valor la explicación y la conducta. Los padres deben lograr regularse, y el descontrol debe ser muy ocasional, porque si no, se transforma en el patrón de las relaciones dentro de la familia”, explica.

➤ Ritos y tradiciones

Cada día más ausentes de los hogares, los ritos son muy importantes para los niños, sobre todo para los preescolares, no solo porque sienten que pueden predecir algo, lo que les da seguridad, sino también porque son recuerdos que construyen la infancia. “La cena familiar, que es una tradición que se está perdiendo; la reunión semanal para jugar o planificar la semana; hacer un campamento de invierno durante las vacaciones, en fin, cosas que los niños sepan que van a ocurrir y que tienen que ver con la unión de la familia, con conversar sus cosas y compartir”, dice Ana Marina Briceño<sup>18</sup>.

## 4.2.2 Aspectos generales de lúdica

### 4.2.2.1 Definición de lúdica

Se entiende por lúdica una dimensión del desarrollo humano que contribuye al crecimiento psicosocial, adquisición de saberes, formación de la personalidad, en pocas palabras encierra una variedad de actividades donde se unen el gozo, el placer, la dinámica, la actividad creativa y el conocimiento. A su vez se puede decir que es una manera de vivir la vida, la lúdica se refleja en la capacidad de disfrutar, sentir y valorar todo lo que acontece a nuestro alrededor, percibiendo cada cosa como un acto de satisfacción que influye en la parte física, espiritual y mental de cada persona.

---

<sup>18</sup> <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/educacion/claves-para-educar-a-los-hijos/13971777>

#### 4.2.2.2 Principios de la lúdica

Por todo lo anterior surge la necesidad de buscar alternativas que le permitan a las personas expresar sus emociones, sensaciones y sentimientos, para ello es relevante propiciar actividades lúdicas que posibiliten el placer y la vivencia de cada una de las experiencias a las que se encuentran expuestos como individuos.

Principio de fantasía: es utilizar la imaginación como fuente de transformación, fomentando una actividad creadora que le permite llevar a la acciones sus pensamientos y sueños.

Principio de placer: el placer es una sensación o sentimiento agradable, que se identifica de forma natural, manifestándose luego de satisfacer alguna necesidad del organismo, por ejemplo: la sed. Para ello es bueno proporcionar actividades que sean beneficiosas para el organismo de cada persona, ya algunas relacionadas con la alegría, alimentación, el deporte, ayuda mucho para entender y comprender el sentido del juego.

Principio de identidad: este principio implica el reconociendo de sí mismo ante los demás, reafirma el sentido de pertenencia e identidad individual y colectiva, permitiéndole el reconocimiento y pertenencia del otro.

Principio de Alteridad: en este principio se tiene en cuenta la relación que se pueda establecer entre el sujeto con los diferentes entornos en los que se puedan desenvolver e incluso en su imaginación.<sup>19</sup>

#### 4.2.2.3 La alteridad

Es la condición de cambio, ella expresa la relación del sujeto con su entorno, y los contextos socio-culturales que se encuentran en su exterior. Para llevar a cabo este tipo de lúdica permite mostrar una realidad diferente a la habituada por el individuo, por lo que es necesario involucrar conceptos de aprendizaje como el condicionamiento que regula los códigos que conforman al ser, buscando satisfacer sus necesidades emocionales, físicas, y mentales en otros espacios. El niño, joven o adulto al trasladarse de “mundo” realiza importantes

---

<sup>19</sup> <https://clarisar44.wordpress.com/2009/07/10/principios-de-la-ludica/>

transformaciones y representaciones que al ser simbólicas e imaginarias en algunos casos lo hacen lúdico.

#### 4.2.2.4 La lúdica y la resolución de conflictos

La relación esencial entre estos dos términos, está en involucrar a las personas a través de la experiencia del juego, la lúdica y la creatividad como herramientas apropiadas y eficaces para buscar alternativas de resolución de conflictos en los distintos contextos (escolares, comunitarios, y deportivos).

La lúdica es una alternativa creativa y pedagógica, que posibilita aprender a bordar el conflicto como una oportunidad de conocimiento y fortalecimiento de otras habilidades ya que se propicia la creación de un pensamiento más creativo.

#### 4.2.3 Aspectos generales de pedagogía

Antes de explicar que es un modelo pedagógico es importante entender cuál es el significado de modelo, entendiéndose éste como una imagen o representación, luego de ello se entiende por modelo pedagógico a la reunión de varias teorías, estrategias que exaltan el acto de enseñar a partir de diversas dimensiones:

- Psicológicas
- Sociológicas
- Antropológicas

Las cuales ayudan a dar respuesta a interrogantes como, ¿para qué?, ¿cuándo? Y ¿con qué? Dentro de los modelos pedagógicos<sup>20</sup> encontramos el tradicional, romántico, conductismo, desarrollista, socialista y el cognoscitivo, dentro de este último encontramos el constructivismo y el aprendizaje.

El modelo está compuesto por componentes que son: los propósitos, contenidos, metodología, recursos y evaluación del estudiante.

La institución educativa Marco Fidel Suarez, el modelo pedagógico que direcciona el proceso educativo de y de formación integral del estudiante, es el constructivismo, asociado con el modelo pedagógico cognitivo social y complementado con la cultura del emprendimiento. Ya que el constructivismo

---

<sup>20</sup> TORRES DE TORRES, Ginger María . Modelos Pedagógicos. Disponible en <https://gingermariatorres.wordpress.com/modelos-pedagogicos/>

afirma que para desarrollar las interacciones del sujeto con su entorno, se debe tener en cuenta la totalidad de recursos que este maneje. Por lo anterior el aprendizaje se organiza en torno a las siguientes ideas:

- El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje
- La actividad mental constructivista del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración.
- La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado.

Las estrategias metodológicas que se utilizan en este modelo, tienen una alta efectividad y eficacia, que son introducidas como apoyo a la dinámica del proceso de enseñanza-evaluación-aprendizaje, entre ellas las estrategias pre-instruccionales en las que resaltan las más típicas que son los objetivos y las organizaciones previas, en esta última encontramos dos tipos los expositivos y los comparativos.

Otra de las estrategias encontrada es la co-instruccionales, estas cubren funciones para que el estudiante mejore aspectos de su aprendizaje como la atención, detectando la información más relevante, facilitando su proceso de codificación y conceptualización contenidos en el proceso de enseñanza-evaluación- aprendizaje. Entre las estrategias co-instruccionales más importantes se incluyen las ilustraciones, los mapas conceptuales, las analogías y las preguntas intercaladas.

Finalmente existe otro tipo de estrategias utilizadas en el modelo pedagógico de la Institución que va encaminada al proceso de autoevaluación, está se lleva a cabo al termino del proceso de enseñanza-evaluación- aprendizaje, que le permiten valorar su propio aprendizaje, entre las estrategias más utilizada en esta parte del modelo encontramos los resúmenes finales, organizadores gráficos (cuadro sinóptico) y los mapas conceptuales.

Además de todo lo anterior existe un último elemento como complemento fundamental representado por la cultura del emprendimiento, fundamentado en postulados como:

- La cultura
- Concepto de emprendedor
- Concepto de emprendimiento
- Concepto de empresariedad
- Formación para el emprendimiento y

- Planes de negocio.

Todo lo anterior teniendo como base lo establecido por el Ministerio de Educación Nacional, mediante la entrada en vigencia de la Ley 1014 de 2006<sup>21</sup>

#### 4.3 MARCO LEGAL

En el marco legal que establece el gobierno nacional con relación a la educación se encuentran algunos elementos normativos como instancia para contribuir a la buena convivencia, por ejemplo en el decreto 1860 de 1994 artículo 18 y según lo dispuesto en el artículo 6 de la ley 115 de 1994, la comunidad educativa está constituida por padres, maestros, estudiantes y directivos docentes. De estos estamentos cabe destacar “la participación de los padres en la educación como determinante del éxito escolar, su iniciativa en la formación de los valores éticos, afectivos, responsabilidad natural de las familias, de mucha importancia para el logro de los énfasis. En el ambiente primario del amor se aprende, internaliza y afianzan, mejor que en ningún otro, normas de comportamiento y pautas reguladoras de las relaciones con los demás valores humanos y virtudes sociales como la amistad, solidaridad, la honestidad, el civismo y la justicia social”. Esto es consecuente con lo que declara el informe DELORS así llamado por Jacques Delors, político francés que presidió la comisión internacional de la UNESCO para la educación “que la familia debe involucrarse en la educación de sus hijos y estrechar los vínculos con el centro educativo”.

Otro referente importante en la educación para la convivencia es el dispuesto en los artículos 73 y 87 en la ley 115 de 1994 la elaboración de un manual de convivencia, como participación democrática de toda la comunidad educativa. En este se ve reflejado, los acuerdos colectivos expresados en los compromisos que asume cada uno de los miembros de la comunidad (deberes, derechos, estímulos y prohibiciones) con el objetivo primordial de crear y favorecer ambientes propicios para el desarrollo de la personalidad y la convivencia armónica, realizada de una manera coherente, ordenada y sistemática. En él se establecen los parámetros y orientaciones para facilitar el desarrollo de las actividades y las relaciones de los alumnos, profesores, directivos y padres de familia y demás personas que participan del desarrollo del PEI, de la filosofía y de las normas de convivencia.

Sumado al anterior referente se encuentra otro elemento de apoyo dentro de los proyectos transversales y es el establecido por la resolución 1600 de 1994,

---

<sup>21</sup> SAPIE, Sistemático y Articulación de procesos Institucionales Educativos



artículo 1 como es, la educación para la democracia que dentro de sus objetivos vale la pena resaltar:

- El reconocimiento, aceptación y respeto de los derechos propios y de los demás para el logro de una sociedad justa y pacífica.
- El manejo de los conflictos como algo inherente a las relaciones interpersonales e intergrupales y resolución sin acudir a la violencia, incorporando la negociación.
- La adopción de forma de diálogo, de liberación, concertación, consenso y compromiso frente a las relaciones personales.

La ley 1732 del 1Sep de 2014 "por la cual se establece la cátedra de la paz en todas las instituciones educativas del país" el congreso de Colombia dice en su artículo 1°: Con el fin de garantizar la creación y el fortalecimiento de una cultura de paz en Colombia, establézcase la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas de preescolar, básica y media como una asignatura independiente.

Parágrafo 1°. En observancia del principio de autonomía universitaria, cada institución de educación superior desarrollará la Cátedra de la Paz, en concordancia con sus programas académicos y su modelo educativo.

Parágrafo 2°. La Cátedra de la Paz tendrá como objetivo crear y consolidar un espacio para el aprendizaje, la reflexión y el diálogo sobre la cultura de la paz y el desarrollo sostenible que contribuya al bienestar general y el mejoramiento de la calidad de vida de la población.

Parágrafo 3°. La Cátedra será un espacio de reflexión y formación en tomo a la convivencia con respeto, fundamentado en el artículo 20 del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos.

Por último cabe destacar como en el año 2013 el gobierno a partir de la ley 1620 y del decreto 1965 crea un sistema nacional de convivencia que busca fomentar y fortalecer la educación en y para la paz, propiciando mecanismos de prevención, protección, detección temprana y denuncia de todas aquellas conductas que atenten contra la convivencia<sup>22</sup>.

Esto no solo ejercido a nivel de la capital nacional, sino de los departamentos, municipios y colegios entendidos como comités de convivencia escolar, donde los

---

<sup>22</sup> <https://es.scribd.com/doc/202805225/Marco-Legal-de-la-Convivencia-Escolar-Colombia>.

diferentes representantes de la comunidad educativa trabajan conjuntamente para orientar, capacitar y establecer criterios para la solución de conflictos escolares y casos particulares remitidos por la coordinación, con unos propósitos bien definidos que se articulen a las diversas áreas del conocimiento, e igualmente unos objetivos que direccionen el trabajo de manera asertiva.

## 5. DISEÑO METODOLÓGICO

### 5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN. LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN

Un proyecto de intervención son proposiciones, actividades ordenadas y planteadas desde una necesidad con el objetivo de encontrarle respuestas a las inquietudes que surgen por ese problema logrando con esto un mejor funcionamiento en el proceso que se está llevando a cabo.

En el diseño de un proyecto de intervención se contemplan cuatro fases:

- Primera fase: también llamada fase diagnóstica, se anotan, describen y se clasifican las necesidades de intervención.
- Segunda fase: Se planea y elaboran los componentes del plan de acción.
- Tercera fase: En esta fase se efectúan se realizan las actividades propuestas.
- Cuarta fase: Se revisa, se corrige el proceso y se miran los resultados. Un proyecto de intervención se caracteriza por estar formado por un conjunto de tareas y actividades programadas y organizadas de acuerdo a las situaciones detectadas y encaminadas a alcanzar los objetivos y las soluciones a las mismas, con toda la información que se refiera a ese tema.

Teniendo en cuenta estos aspectos podemos decir que los proyectos de intervención se diferencian de los otros proyectos porque la programación tiene un tiempo estipulado para realizarlo y los otros deben ser continuos.

En estos proyectos se disponen el factor humano, tecnológicos, económicos, en todo proyecto hay una meta para alcanzar unos resultados que encontrar, teniendo los objetivos propuestos al momento de elaborarlo y la temática a tratar.

Es muy importante que al momento de realizar la descripción tener claro que es lo que se quiere alcanzar, con qué fin se está realizando para no incurrir en errores o evitar ponerse a divagar en el tiempo y en el espacio.

Por todo lo anterior, en todo proyecto se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Descripción de lo que se quiere conseguir, señalando con claridad la finalidad que se obtendrá con el mismo.
- El proyecto debe ir acorde a las características del entorno y de la población a la que se llevara a cabo.

- Información y datos sobre técnicas y el tema a desarrollar en la intervención, esto con el propósito de llevar a cabo un buen proyecto, de esa manera incluir los instrumentos que se utilizarán para la recogida de los datos.
- Una temporalización precisa para el desarrollo del proyecto.

Respecto a las características que deben cumplir una acción, programa o proyecto para que se considere intervención, deben contener las siguientes características:

- Diagnóstico de necesidades
- Objetivos de intervención
- Contenido de la intervención
- Contexto de desarrollo
- Destinatarios de la intervención
- Funciones de la intervención
- Agentes de la intervención
- Evaluación de la intervención

Otra clasificación de apartados para una correcta formulación de un proyecto de intervención sería:

- Fundamentación: Razones por las que se necesita realizar el proyecto.
- Finalidad: A qué fin contribuirá el logro de los objetivos del proyecto.
- Objetivos: Qué se espera obtener del proyecto en el caso de que tenga éxito.
- Beneficiarios directos e indirectos: A quién va dirigido el proyecto.
- Actividades: Con qué acciones se generarán los productos.
- Gastos: Qué recursos se necesita para obtener el producto y lograr los objetivos.
- Responsables y estructura administrativa: Quién ejecutará el proyecto.
- Modalidades de operación: Cómo se ejecutará el proyecto.
- Calendario: En cuánto tiempo se obtendrán los productos y se lograrán los objetivos previstos.
- Prerrequisitos: cuales son los factores externos que deben existir para asegurar el éxito del proyecto. <sup>23</sup>.

---

<sup>23</sup> TORRES MARTÍNEZ, Gabriela. Intervención Educativa recuperado de <http://uvprintervencioneducativa.blogspot.com.co/2011/09/que-es-un-proyecto-de-intervencion-por.html> , el día 20 de octubre de 2015.

## 5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población donde se realiza el proyecto es la Institución Educativa Marcos Fidel Suarez de Turbana Bolívar. Esta institución ofrece a la comunidad los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y la media. Su población está conformada por personas de los estratos 1 y 2, la mayoría de los padres de familia poseen un nivel educativo de básica primaria, este bajo nivel educativo y económico los lleva a no saber resolver los conflictos familiares por lo que muchas veces se alteran y discuten fuerte delante de los niños convirtiéndose en un mal ejemplo para los pequeños.

La muestra seleccionada está integrada por los estudiantes de transición 01 de la Institución Educativa Marcos Fidel Suarez. Es un grupo de 25 estudiantes, son niños de cinco años de edad, aunque la mayoría de ellos conviven con sus dos padres presentan en el aula comportamientos agresivos que demuestran la carencia de valores y normas de convivencia al interior de la familia.

## 5.3 INSTRUMENTOS

Los instrumentos de recolección de datos son de gran importancia en un proceso de investigación pues son recursos que permiten acercarse al individuo y extraer información de ellos, además le dan soporte y validez al proyecto. En este trabajo se utilizarán tres (3) instrumentos: encuestas, talleres y diario de campo.

### 5.3.1 Encuestas

La encuesta es una técnica cuantitativa que consta de una serie de preguntas que se hacen a un conjunto de personas con el fin de reunir datos para conocer su opinión sobre algún tema o asunto.

Se utilizó el tipo de encuesta de respuesta abierta, en donde el encuestado responde con sus propias palabras las preguntas formuladas.

Las encuestas se aplicaron a tres estamentos educativos y las preguntas fueron las siguientes:

Tabla 1. Preguntas de las encuestas.

Preguntas para los estudiantes	Preguntas para los docentes	Preguntas para los padres de familia
1. ¿Qué debe hacer un estudiante cuando es agredido o maltratado por un compañero?	1. ¿Cuáles son los comportamientos agresivos más frecuentes en el aula de clases?	1. ¿Cuál debe ser la actitud de un padre de familia cuando recibe una queja sobre una falta de su hijo?
2. ¿Cómo te gustaría que te trataran cuando cometes una falta?	2. ¿Cómo se puede convertir un conflicto entre estudiantes en una situación de aprendizaje?	2. ¿Cómo debe orientar un padre de familia a su hijo para la resolución de un conflicto?
3. ¿Qué debe hacer un estudiante cuando observa que a otro niño lo están maltratando?	3. ¿Qué estrategias propone usted para mejorar la convivencia escolar?	3. En cuanto a la convivencia ¿Cómo pueden los padres de familia cooperar con el colegio en la buena formación de sus hijos?
4. ¿Cuáles son algunas formas de buen trato que se deben practicar en casa y en el colegio?	4. ¿Qué valores considera son prioridad trabajar en la Institución para mejorar la convivencia escolar?	4. ¿Cómo influyen los hábitos y normas de comportamiento que se establecen en casa en la relación del niño con los demás?

Fuente: Las Autoras.

### 5.3.2 Los talleres

Los talleres son una metodología utilizada en el proceso enseñanza - aprendizaje que logra un ambiente en el que se integra el saber con el hacer. Al preparar un taller, es importante tener en cuenta que el docente o tutor no es el protagonista del proceso, es el estudiante quien realiza la mayor parte de las actividades, pues el docente pasa a ser un orientador o facilitador y el estudiante agente activo y participativo. Además, se debe enriquecer el escenario de recursos que les permitan a los participantes desarrollarse en un ambiente rico para la construcción de conocimientos. Los talleres son una estrategia pedagógica porque permite que el estudiante aprenda haciendo, construyendo su propio conocimiento y llevándolo a la práctica.

El modelo de taller que se utilizó para este trabajo es el siguiente.

Cuadro 1: Modelo de taller

Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica		
Integrantes:	Sede: Institución:	Grupo Nivel:
	Taller X. (Colocar un título)	
Variable:		
Objetivo:		
Contenido y Metodología		
	a.	
	b.	
	c.	
	d.	
	e.	
Evaluación		

Fuente: Las Autoras

Se debe escribir las personas que van a participar en el taller, en qué lugar se va a realizar, a que grupo y nivel va dirigido, es importante colocarle un título llamativo al taller, luego se escribe la variable que resultó de las encuestas realizadas y el objetivo que se pretende alcanzar posteriormente se describen las actividades que se van a realizar y la metodología que se va a utilizar, finalmente se escribe una pregunta de evaluación que nos permite comprobar si el objetivo se logró o no.

### 5.3.3 Los diarios de campo

Es otro de los instrumentos que utilizan los investigadores para anotar todas sus vivencias y experiencias, para luego analizarla. El diario de campo permite al investigador no solo anotar sus observaciones si no también revisar a fondo los resultados y poder programar las actividades que va a realizar, que estrategias va a utilizar, y la aplicación de este elemento con los estudiantes los ayuda a desarrollar un pensamiento crítico y que también aporte sus ideas válidas que

apunten a mejorar la situación que están atravesando para a tener sacar sus propias conclusiones.

El formato del diario de campo se realizara de acuerdo a lo que va a observar los temas que va a abordar y la importancia de los mismos, y la forma en que los va a recoger, se elabora en un cuaderno y allí se va anotando paso a paso lo que se va observando detalladamente y sus apreciaciones personales para ir revisando los cambios que se vallan dando en el proceso.

El modelo de diario de campo utilizado en este trabajo de investigación es el siguiente:

Cuadro 2: Formato de diario de campo

Diario de campo del taller X	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	
Grupo observado	
Lugar de observación	
Tiempo de observación	
Variable	
Descripción de la observación	
Aspectos positivos	Aspectos negativos
Comentarios	
Conclusiones	

Fuente: Las Autoras

- Se realiza una observación general.
- Se escribe el día y la hora del momento de la observación.
- Se escribe a qué grupo se va a observar y el lugar donde se va a realizar la observación.
- Se copia nuevamente la variable del taller.
- Se escribe y describe todo lo que se observa tal cual sucedió.
- Se diferencian los aspectos positivos y los negativos que se presentaron durante la observación.



- Se describen las conclusiones a las que se puede llegar a partir de lo observado.

## 5.4 DIAGNÓSTICO

### 5.4.1 Procesamiento de las encuestas a los estudiantes

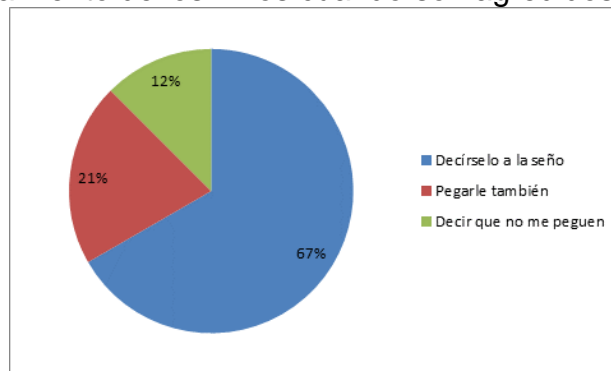
1. ¿Qué debe hacer un estudiante cuando es agredido o maltratado por un compañero?

Tabla 2. Procesamiento de la pregunta 1 de los estudiantes.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Decírselo a la seño	16	67%
Pegarle también	5	21%
Decir que no me peguen	3	12%
Totales	24	100%

Fuente: Las Autoras

Gráfica 1. Comportamiento de los niños cuando son agredidos.



Fuente: Las Autoras

El 67% de los estudiantes encuestados manifiestan que cuando un niño es agredido por otro debe decírselo a la seño esto indica que la mayoría de los niños prefiere evitar situaciones conflictivas, el 21% prefiere responder con golpes esto es algo que preocupa pues responder con agresividad crea ambientes hostiles y el 12% manifiesta que es mejor decirle al que agrede que no le pegue lo que demuestra que hay un porcentaje de los encuestados que prefiere dialogar ante un acto de violencia o maltrato.

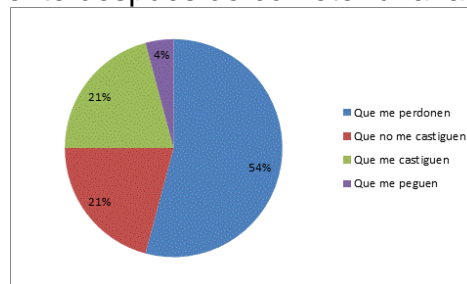
2. ¿Cómo te gustaría que te trataran cuando cometes una falta?

Tabla 3. Procesamiento de la pregunta 2 de los estudiantes.

Categoría	Frecuencias	Porcentajes
Que me perdonen	13	54%
Que no me castiguen	5	21%
Que me castiguen	5	21%
Que me peguen	1	4%
Totales	24	100%

Fuente: Las Autoras

Gráfica 2. Trato consecuente después de cometer una falta.



Fuente: Las Autoras

El 54% de los encuestados desean que los perdonen cuando cometen una falta, el 21% manifiestan que no los castiguen, esto demuestra que un gran porcentaje de los estudiantes encuestados les gusta que los comprendan cuando se portan mal con los demás y no los corrijan con violencia sino con amor, otro 21% prefieren ser castigados y un 4% le gusta que le peguen, estos dos últimos porcentajes causan preocupación pues estos niños con sus respuestas demuestran que están recibiendo maltrato cuando cometen una falta.

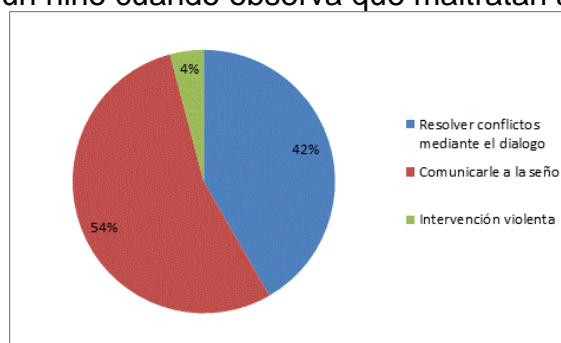
3. ¿Qué debe hacer un estudiante cuando observa que a otro niño lo están maltratando?

Tabla 4. Procesamiento de la pregunta 3 de los estudiantes.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Resolver conflictos mediante el dialogo	10	42%
Comunicarle a la seño	13	54%
Intervención violenta	1	4%
Totales	24	100%

Fuente: Las Autoras

Gráfica 3. Actitud de un niño cuando observa que maltratan a un compañero.



Fuente: Las Autoras

La gráfica muestra que el 54% de los estudiantes decide comunicarle a la seño cuando observa que están agrediendo a un compañero, esto es muy satisfactorio pues un gran porcentaje prefiere evitar los conflictos entre compañeros que intervenir con agresiones el 42% opina que es mejor resolver los conflictos mediante el diálogo, esto se evidencia cuando algún niño agrade a otro y los compañeros los invitan a disculparse y darse la mano como signo de paz, y sólo el 4% desea intervenir con violencia, sólo un niño manifiesta que ante un maltrato se debe responder con violencia porque sus padres le dicen que si le pegan él también debe pegar.

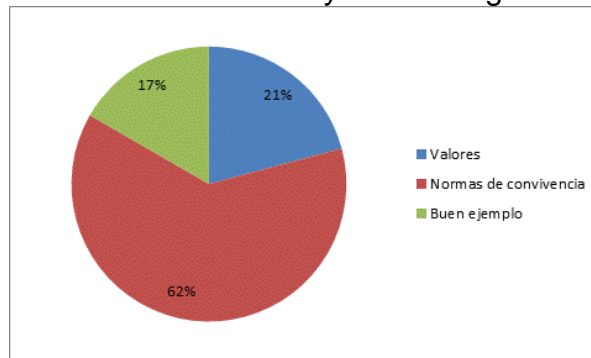
4. ¿Cuáles son algunas formas de buen trato que se deben practicar en casa y en el colegio?

Tabla 5. Procesamiento de la pregunta 4 de los estudiantes.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Valores	5	21%
Normas de convivencia	15	62%
Buen ejemplo	4	17%
Totales	24	100%

Fuente: Las Autoras

Gráfica 4. Prácticas de buen trato en casa y en el colegio.



Fuente: Las Autoras

El 62% de los estudiantes opina que las normas de convivencia son las formas de buen trato que se deben practicar tanto en casa como en el colegio, porque han experimentado que cuando son amables y las ponen en práctica se sienten bien y les permite vivir en ambientes cordiales, afectivos y llenos de buenos modales, el 21% respondió que practicar los valores porque los ayuda entender y tratar bien a las personas que están a su alrededor y el 17% respondió que recibir buen ejemplo porque esto los hace sentirse bien y los ayuda a mantener buenas relaciones con los demás.

#### 5.4.2 Procesamiento de las encuestas a los docentes

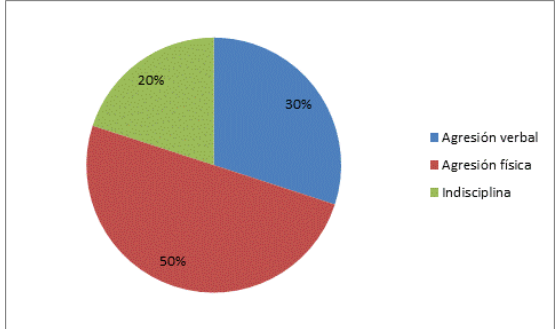
1. ¿Cuáles son los comportamientos agresivos más frecuentes en el aula de clases?

Tabla 6. Procesamiento de la pregunta 1 de los docentes.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Agresión verbal	3	30%
Agresión física	5	50%
Indisciplina	2	20%
Totales	10	100%

Fuente: Las Autoras

Grafica 5. Comportamientos agresivos más frecuentes en el aula de clases.



Fuente: Las Autoras

El 50% de los docentes encuestados opinan que la agresión física es el comportamiento que se presenta con más frecuencia en el aula de clases por que los estudiantes son intolerantes y responden con agresiones ante cualquier situación, sigue la agresión verbal con un 30% esto se da porque en sus hogares usan malas palabras para corregirlos y el 20% manifestó que la indisciplina es otro comportamiento que presentan los estudiantes, pues estos impiden el buen desarrollo de cualquier actividad académica por eso es importante idear estrategias que logren mejorar estos comportamientos.

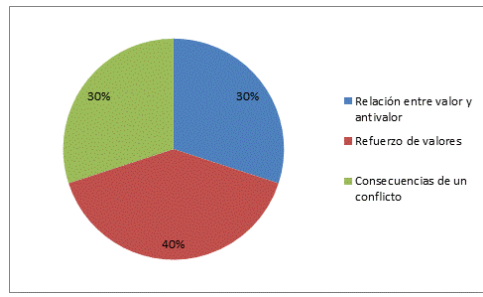
2. ¿Cómo se puede convertir un conflicto entre estudiantes en una situación de aprendizaje?

Tabla 7. Procesamiento de la pregunta 2 de los docentes.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Relación entre valor y antivalor	3	30%
Refuerzo de valores	4	40%
Consecuencias de un conflicto	3	30%
Totales	10	100%

Fuente: Las Autoras

Gráfica 6. Conflicto entre estudiantes convertido en situación de aprendizaje.



Fuente: Las Autoras

El 40% de los encuestados opinan que es importante reforzar los valores en los estudiantes, porque el hecho de no practicarlos en su relación con los demás es lo que está afectando la convivencia, el 30% manifiesta que esto se consigue relacionando el antivalor plasmado en el conflicto con el valor correspondiente porque es importante que el estudiante reflexione entre lo que está haciendo y lo que debería hacer y el otro 30% dice que es importante resaltar las consecuencias que deja un conflicto para que tome consciencia y lo convierta en una situación de aprendizaje.

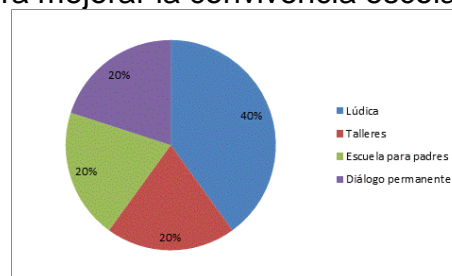
3. ¿Qué estrategias propone usted para mejorar la convivencia escolar?

Tabla 8. Procesamiento de la pregunta 3 de los docentes.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Lúdica	4	40%
Talleres	2	20%
Escuela para padres	2	20%
Diálogo permanente	2	20%
Totales	10	100%

Fuente: Las Autoras

Gráfica 7. Estrategias para mejorar la convivencia escolar.



Fuente: Las Autoras

El 40% de los docentes encuestados propone la lúdica como estrategia para mejorar la convivencia escolar en las aulas, porque consideran que es importante ofrecerle a los estudiantes ambientes lúdicos que logren disminuir los conflictos, un 20% opina que los talleres porque estos permiten que los educandos trabajen en equipo, reflexionen y respeten las opiniones de los demás, otro 20% manifiesta que es importante organizar la escuela para padres porque es importante involucrar a los padres de familia en la educación de sus hijos para que se comprometan y colaboren en el proceso y el otro 20% considera que el dialogo permanente también mejora la convivencia escolar, porque es recomendable

ofrecer un ambiente de confianza para que los estudiantes comenten sin temor sus sentimientos y emociones y así poderlos ayudar.

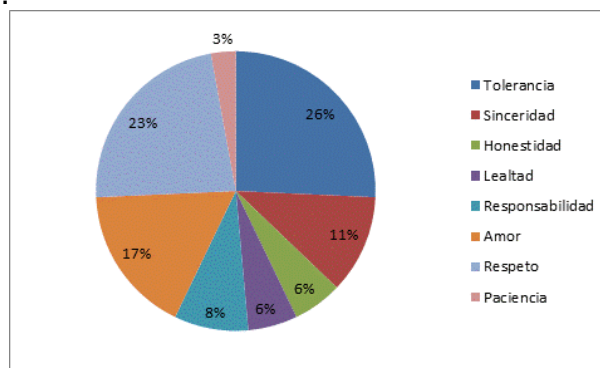
4. ¿Qué valores considera son prioridad trabajar en la Institución para mejorar la convivencia escolar?

Tabla 9. Procesamiento de la pregunta 4 de los docentes.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Tolerancia	9	26%
Sinceridad	4	11%
Honestidad	2	6%
Lealtad	2	6%
Responsabilidad	3	8%
Amor	6	17%
Respeto	8	23%
Paciencia	1	3%
Totales	35	100%

Fuente: Las Autoras

Gráfica 8. Valores que se deben trabajar en la institución para mejorar la convivencia escolar.



Fuente: Las Autoras

Los docentes consideran que entre los valores que deben poner en práctica los estudiantes están la tolerancia, el respeto, el amor, la sinceridad, la responsabilidad, la honestidad, la lealtad y la paciencia, pues es la falta de la práctica de estos valores lo que está impidiendo una buena relación entre estudiantes y originando conflictos dentro de las aulas de clases, por eso es importante reforzarlos para que se desarrollen en ambientes agradables libres de violencia y maltrato.

### 5.4.3 Procesamiento de las encuestas a los padres de familia

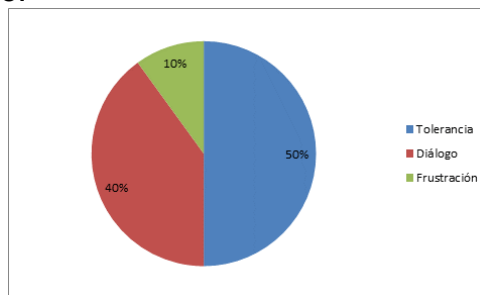
1. ¿Cuál debe ser la actitud de un padre de familia cuando recibe una queja sobre una falta de su hijo?

Tabla 10. Procesamiento de la pregunta 1 de los padres de familia.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Tolerancia	5	50%
Diálogo	4	40%
Frustración	1	10%
Totales	10	100%

Fuente: Las Autoras

Gráfica 9. Actitud que debe asumir un padre de familia cuando recibe una queja sobre una falta de su hijo.



Fuente: Las Autoras

La grafica muestra que el 50% de los padres de familia encuestados opinan que deben ser tolerantes cuando reciben una queja sobre una falta de su hijo, porque son conscientes que la educación y formación de los niños es responsabilidad tanto de docentes como de padres de familia y que ambos estamentos deben trabajar unidos, el 40% considera que debe asumir una actitud de dialogo pues es importante escuchar a sus hijos para poder aconsejarlos y guiarlos, solo el 10% manifiesta que siente frustración, porque todo padre desea que su hijo sea un modelo y se porte bien para así no estar recibiendo quejas de ellos pues eso los entristece.

2. ¿Cómo debe orientar un padre de familia a su hijo para la resolución de un conflicto?

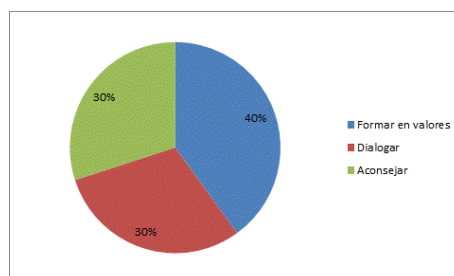


Tabla 11. Procesamiento de la pregunta 2 de los padres de familia.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Formar en valores	4	40%
Dialogar	3	30%
Aconsejar	3	30%
Totales	10	100%

Fuente: Las Autoras

Gráfica 10. Orientaciones de un padre de familia a su hijo para que resuelva un conflicto.



Fuente: Las Autoras

El 40% opina que un padre de familia debe formar en valores a sus hijos para que esté preparado para resolver cualquier conflicto, el 30% manifiesta que les enseñan a resolverlos dialogando, porque así conocen los sentimientos y las razones que tiene una persona para actuar de una u otra manera y el otro 30% manifiesta que aconsejan a sus hijos porque es mejor evitar los conflictos con los demás para convivir sanamente y en armonía.

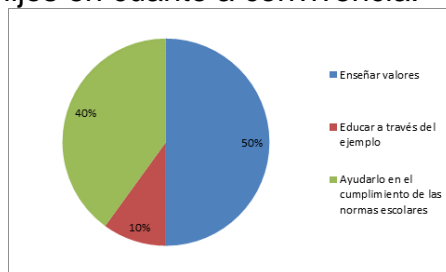
3. En cuanto a la convivencia ¿Cómo pueden los padres de familia cooperar con el colegio en la buena formación de sus hijos?

Tabla 12. Procesamiento de la pregunta 3 de los padres de familia.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Enseñar valores	5	50%
Educar a través del ejemplo	1	10%
Ayudarlo en el cumplimiento de las normas escolares	4	40%
Totales	10	100%

Fuente: Las Autoras

Gráfica 11. Formas de cooperación de los padres de familia con el colegio en la buena formación de sus hijos en cuanto a convivencia.



Fuente: Las Autoras

El 50% de los padres de familia encuestados opinan que enseñándole valores a sus hijos es la mejor forma de cooperar con el colegio en la buena formación en cuanto a convivencia porque si ellos interiorizan los valores se les facilita ponerlos en práctica y su comportamiento y trato con los demás será el mejor, un 40% opina que deben ayudarlo en el cumplimiento de las normas escolares porque solo cumpliendo las normas establecidas en cualquier grupo se libera de problemas y dificultades y solo un 10% considera que es necesario educar con el buen ejemplo, porque de nada sirve enseñar valores si las personas que están a su alrededor no los aplican y practican en su relación con los demás.

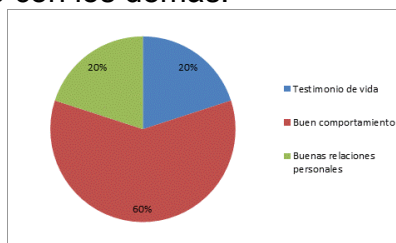
4. ¿Cómo influyen los hábitos y normas de comportamiento que se establecen en casa en la relación del niño con los demás?

Tabla 13. Procesamiento de la pregunta 4 de los padres de familia.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Testimonio de vida	2	20%
Buen comportamiento	6	60%
Buenas relaciones personales	2	20%
Totales	10	100%

Fuente: Las Autoras

Gráfica 12. Influencia de los hábitos y normas de comportamiento establecidas en casa en la relación del niño con los demás.



Fuente: Las Autoras

El 60% de los padres encuestados opina que los hábitos y normas de convivencia impartidos en casa influyen en el buen comportamiento de los niños pues si en la casa son bien educados esto se ve reflejado en su relación con sus compañeros, un 20% considera que de acuerdo a la educación que reciben en el hogar serán los testimonios de vida de sus hijos porque solo quien educa bien recibe buenos frutos y el otro 20% manifiesta que todo lo que los niños reciben en casa afecta o favorece las relaciones personales, por eso es importante transmitirles con el ejemplo dichos hábitos y normas para que en el futuro sean hombres de bien respetados y admirados por todos.

## 5.5 VARIABLES E HIPÓTESIS DE TRABAJO

Tabla 14. Variables e hipótesis de trabajo.

Variables	Indicadores de observación	Hipótesis de trabajo
1. El conflicto y su solución.	1. Dramatizar situaciones donde se presenta conflicto y se resuelve.	1. Los problemas entre los estudiantes se resuelven de manera efectiva cuando se conoce y maneja el concepto de conflicto.
2. La empatía y sus características.	2. Dramatización de emociones.	2. Los niños ya sensibilizados son capaces de ponerse en el lugar del compañero y evitan tomar justicia por su cuenta.
3. Agresión física y sus consecuencias.	3. Reducir la cantidad de agresiones físicas entre estudiantes.	3. Garantizando los buenos tratos entre estudiantes y docentes se disminuye la agresión física entre los pares.
4. Normas de convivencia en la formación personal.	4. Elaboración y socialización de carteleros donde se plasme por lo menos cuatro normas de convivencia.	4. La práctica de las normas de convivencia ayudan a tener ambientes sanos.
5. Educando con el ejemplo.	5. Dramatización de una situación cotidiana con su conflicto y solución.	5. Los padres de familia se concientizan que sus hijos aprenden también a través del ejemplo, por eso son coherentes entre lo que dicen y lo que hacen.

Fuente: Las Autoras

## 6. PROPUESTA

### 6.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA

#### LA FELICIDAD ES POSIBLE

### 6.2 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Apuntando a dar solución no solo a la problemática en particular encontrada en nuestro entorno inmediato como es el alto índice de agresividad en el aula de preescolar de la Institución educativa Marcos Fidel Suarez del municipio de Turbana Bolívar sino hacerla extensiva a los demás grupos de básica primaria, es así como después de hacer un análisis minucioso de las encuestas realizadas a estudiantes, docentes y padres de familia, se pudo deducir y concluir que tipo de trabajo realizar tanto a estudiantes como padres de familia.

Estas estrategias de trabajo consistieron en la planeación y aplicación de talleres a las partes implicadas con el propósito de iniciar en ellos un proceso de sensibilización y sentar un precedente con el resto de la comunidad educativa. En la materialización de los talleres se pudo comprobar el grado no solo de aceptación, si no los cambios positivos a nivel actitudinal y comportamental en muchos miembros de la población involucrada, es decir tanto en estudiantes como en padres de familia.

Se considera pertinente socializar con los docentes de primaria los buenos resultados que se tienen en la ejecución de esta propuesta, pues se es consciente que en los grados siguientes hay más exigencia, la problemática es mayor y es necesaria la intervención rápida para mejorar la convivencia. Lógicamente tomando en cuenta que el tipo de actividades aplicada a grados mayores se profundizaran de acuerdo a sus necesidades y exigencias de cada grupo.

### 6.3 JUSTIFICACIÓN

En el mundo moderno y cambiante en el que se está inmerso se puede percibir, cómo los valores se han descuidado e igualmente la parte espiritual, dándole mayor relevancia a los contenidos o temáticas. Esto es motivo de interés y

preocupación para todos, pues, se observa como a nivel global y local el comportamiento y trato entre los pares y adultos es deshumanizante. Pero como agentes formadores con la misión de guiar, orientar, ayudando a la transformación de actitudes que mejoren la convivencia en el contexto y particularmente en la institución Marco Fidel Suarez de Turbana Bolívar que no es ajena a esta realidad, se observa un gran porcentaje de niños y niñas, que reacciona agresivamente al momento de resolver los conflictos.

Como docentes de la misma se está llamado a buscar e implementar estrategias lúdicas que lleven a la consecución de los objetivos definidos con el propósito de trascender a toda la comunidad en general, pues como lo establece desde la normatividad la ley 1098 de infancia y adolescencia del 2006 “en su artículo primero tiene como finalidad garantizar a los niños y adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad en un ambiente de felicidad, amor y comprensión para que prevalezca el reconocimiento a la igualdad y dignidad humana, sin discriminación alguna”.

Para la Institución es de gran importancia adoptar este proyecto pues su interés es mejorar la calidad educativa de sus estudiantes, si se tiene en cuenta que los valores y principios son la base o fundamento para que se dé una buena educación que permita trabajar en un clima escolar de respeto, de cordialidad y responsabilidad, aunando esfuerzos cada miembro consciente que de su labor y aporte depende su desarrollo o crecimiento personal, pero que no solo se va a reflejar en él individualmente, si no en su colegio y más adelante trascender en su contexto a partir de utilizar bien sus conocimientos en su especialidad prestando un servicio que propenda en el bienestar de su comunidad.

## 6.4 OBJETIVOS

### 6.4.1 Objetivo General

Implementar estrategias lúdicas en la comunidad educativa de la institución Educativa Marcos Fidel Suarez del municipio de Turbana que ayuden a mejorar la convivencia escolar y crear ambientes de felicidad.

#### 6.4.2 Objetivos Específicos

- Disminuir los niveles de agresividad en las aulas a través de actividades lúdicas como dramatizaciones.
- Demostrar que por medio del juego de roles los padres pueden mejorar la educación de sus hijos dándoles buen ejemplo.
- Fomentar a través de actividades lúdico-pedagógicas (cantos, coplas) el respeto y la tolerancia entre los estudiantes.
- Explicar cómo a través del juego en familia se puede moldear el comportamiento de los niños para que traten bien a los demás.
- Fomentar valores en los niños para muestren buena conducta en sus relaciones interpersonales.
- Propiciar a través de la lectura de cuentos actitudes de reflexión y conciliación para mejorar el ambiente escolar.

#### 6.5 ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES

##### 6.5.1 Resultados y análisis de la aplicación de los talleres

A continuación se presenta los resultados y el análisis de la aplicación de cada uno de los talleres realizados con estudiantes y padres de familia de la Institución Educativa Marcos Fidel Suarez de Turbana.

Fundación Universitaria Los Libertadores  
Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia  
Especialización en Pedagogía de la Lúdica

Sede: Principal  
Institución: Marcos Fidel Suarez de Turbana

Grupo: Transición 01  
Nivel: Pre-escolar

Integrantes: Beatriz Díaz, Martha Marrugo y Bella Pérez

### Taller 1. Sin conflictos en el aula seremos felices

Variable: El conflicto y su solución.

Objetivo: Determinar las consecuencias de un ambiente conflictivo.

#### Contenido y Metodología

- a. Dinámica “El mosquito”: se organizan los niños en ronda, la docente les presenta un mosquito y los invita a atrapar un mosquito del aire, luego les dice que ese mosquito es peligroso y debe picar al compañero que tiene a su derecha en cualquier parte de su cuerpo y no debe olvidar la parte donde pica. Cuando todos los mosquitos piquen se inicia otra ronda y los animalitos se convierten en cariñositos para dar un beso en el mismo lugar que pico anteriormente.
  
- b. Reflexión para charlar sobre la enseñanza que deja la dinámica.
  
- c. Proyección del cuento “La niña que no sentía mal cuando actuaba mal”. Tomado de [www.toutube.com/watch?v=SKRecNeYRxI](http://www.toutube.com/watch?v=SKRecNeYRxI).  
Había una niña que se portaba mal con sus compañeros, les pegaba, les quitaba los juguetes y hasta les halaba el cabello. Un día empujó tan fuerte a una de sus amigas que esta se calló y hasta se cortó la mano. Ella no se sentía mal por lo que le había hecho a su amiga. Y siguió siendo mala con sus otros amigos. Cuando su mamá la regañó por su mal comportamiento, ella no se sintió mal por ello, al contrario se reía. Llegó un tiempo en que nadie quería jugar con ella, la ignoraban, siempre andaba sola. Esto le sirvió para que reflexionara y tomó la decisión de tratar bien a los demás y disculparse con los niños a quienes les hizo daño.
  
- d. Preguntas relacionadas con el cuento: ¿Cómo trataba la niña a sus compañeros?, ¿Cómo se sentían sus compañeros?, ¿Qué hicieron después los otros niños?, ¿Qué hizo la niña ante el rechazo de sus compañeros?, ¿Cómo fue el comportamiento de la niña al final?

- e. Dramatizaciones por parte de los niños de situaciones de conflicto y su solución. Se organizaran cuatro grupos y se repartirán las siguientes temáticas: El niño que le gusta rayar el trabajo de sus compañeros, mis amigos no me quieren porque soy negrita, la niña que no le gusta compartir y el niño que le gusta coger las pertenencias ajenas. Cada dramatización tendrá una duración de cinco minutos, teniendo en cuenta que son niños de pre-escolar.

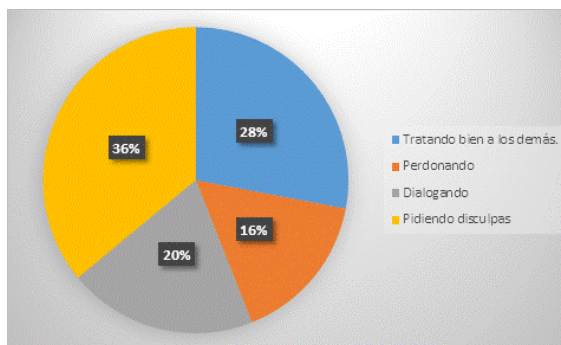
Evaluación: Los niños responderán la siguiente pregunta: ¿Cómo se debe solucionar un conflicto?

Tabla 15. Procesamiento de la pregunta de evaluación del taller 1.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Tratando bien a los demás.	7	28 %
Perdonando	4	16%
Dialogando	5	20%
Pidiendo disculpas	9	36%
Totales	25	100%

Fuente: Las Autoras

Gráfica 13. Como solucionan conflictos los estudiantes.



Las Autoras

El 36% afirman que hay que pedir disculpas, y esto se debe que les impactó la reacción de la niña del video. El 28% dicen que tratar bien a los demás, ya que los niños reflexionaron sobre las consecuencias que tuvo el mal comportamiento de la niña. El 20% responden que dialogando porque al momento de dramatizar diferentes situaciones de conflictos observaron que podían seguir siendo amigos de aquellos compañeros con quienes habían resuelto sus diferencias. El 16%



contesta que perdonando porque durante las dramatizaciones se observó que los niños se sentían más tranquilo y aceptados por el grupo.

Cuadro 3: Diario de campo del taller 1

Diario de campo del taller 1	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	29 de octubre del 2015
Grupo observado	Transición 01
Lugar de observación	Sala de informática
Tiempo de observación	1 hora y 30 minutos
Variable	El conflicto y su solución.
<p>Descripción de la observación</p> <p>El taller se inicia a las 2: de la tarde. Realizamos una ronda utilizando todas las partes del cuerpo y mostrando diferentes direcciones. Los niños se mostraban entusiasmados, solo dos niños se apartaron del juego. Cuando se pasó a la dinámica del mosquito todos participaron alegres. A la hora de besar a la persona que habían pellizcado algunos se sorprendieron, otros se mostraron apenados, pero terminaron dando el beso. En este momento dos niños se dispersaron pero la profe los invitó a integrarse al grupo. Luego les preguntamos a los niños ¿qué nos enseña la dinámica? Y respondieron: Debemos querernos y no hacernos maldad, además manifestaron que el mosquito cariñosito les gustó más porque besaba y era bueno.</p> <p>Al proyectar el cuento todos escucharon y observaron con atención y pidieron que se repitiera, cuando el video preguntó si el comportamiento de la niña era bueno todos respondieron en coro que no. A la pregunta ¿Cómo trataba la niña a sus compañeros?, respondieron: los empuja, le quita los juguetes, les pega, los grita; en su mayoría deseaba responder afirmando que los niños se sentían mal con el trato que les daba la niña y por eso la dejaron sola y cuando ella se dio cuenta de eso cambió, se disculpó y empezó a portarse bien. En ese momento dos estudiantes se distrajeron pero con ayuda de una de las profesoras volvieron su atención a la actividad.</p> <p>Para organizar los grupos para hacer las dramatizaciones se realizó la ronda “agua limonada”, pidiéndoles que formaran grupos de 5 estudiantes, en su mayoría lo hicieron, solo un grupo estaba de 3 niños ya que los otros dos se asociaron por afinidad a un grupo de cinco, pero con ayuda de los compañeros y de la profe se reunió el otro grupo. Ya organizados un integrante de cada grupo escogió una temática para dramatizar.</p> <p>El primer grupo dramatizó la historia de un niño que le gustaba rayar los trabajos de los compañeros y estos le reprochan la acción y deciden ponerle las quejas a la profesora, esta aconseja al niño, lo hace reflexionar y decide disculparse con sus amigos y promete no hacerlo más, un integrante de este grupo mostró preocupado</p>	

<p>porque a él no le gusta portarse mal, pero entre todos lo convencieron diciéndole que era de mentiritas.</p> <p>El segundo grupo dramatiza la historia de un niño que era rechazado por sus compañeros por ser negro, uno de los niños que no está de acuerdo con la falta de tolerancia de sus compañeros decide dialogar con ellos y les dice que eso no se hace, que debemos querernos y que deben disculparse, entonces deciden buscar al niño rechazado y lo encontraron llorando, le piden disculpas y le dan un fuerte abrazo. Solo un niño se mostró inseguro y esperaba que le indicaran cuando y como actuar.</p> <p>El tercer grupo representa la historia de un niño que le gustaba hurtar las pertenencias de sus compañeros, hasta que un día los niños decidieron hablar con él y aconsejarlo que debía devolver todo lo que había robado. Así lo hizo se disculpó y devolvió lo que no era suyo. Los niños de este grupo asumieron su papel viviendo lo que estaban representando.</p> <p>El cuarto grupo dramatiza la historia de una niña que no le gustaba compartir sus juguetes con los demás, hasta que un día se cansaron de su mal comportamiento, decidieron ignorarla cuando llegaba a donde ellas estaban jugando, esto entristeció a la niña y decidió pedirle disculpas y les prometió compartir sus juguetes, al final terminaron jugando muy felices.</p>	
Aspectos positivos	Aspectos negativos
La mayoría de los estudiantes participaron activamente en cada una de las actividades del taller.	Dos estudiantes intentaron fomentar el desorden durante la actividad, metiéndose debajo de las mesas.
<p><b>Comentarios</b></p> <p>Los niños manifestaron que es necesario tratar bien a los demás para no quedar solos y vivir felices como amigos por que el niño que se porta mal y vive peleando con los demás, llega el momento en que nadie lo quiere ni quiere jugar con él porque teme que le pegue o lo maltrate.</p>	
<p><b>Conclusiones</b></p> <p>Los estudiantes concluyeron que es mejor evitar los conflictos y para eso es importante tratar bien a los compañeros y cuando se presente un problema lo mejor es dialogar, disculparse y perdonar a quienes tratan mal, siempre y cuando haya un cambio de actitud.</p>	

Fuente: Las Autoras

## Taller 2. Trato a los demás como quiero que me traten

Variable: La empatía y sus características.

Objetivo: Establecer pautas sencillas para reconocer y aceptar las diferencias de los demás.

### Contenido y Metodología

- a. Canción “Me pongo en tu lugar”, tomado de [WWW.Youtube.com/watch?v=HygdSxNV-Q8](http://WWW.Youtube.com/watch?v=HygdSxNV-Q8).  
Vamos a jugar a ponerme en tu lugar  
Saber lo que piensas puede ser fenomenal.  
Porque tú eres parte de un cuento  
que entre todos tenemos que contar.  
Me pongo en tu lugar (4 veces)  
  
Vamos a jugar a ponerme en tu lugar,  
saber lo que sientes puede ser fenomenal.  
Porque tú eres parte de un sueño  
que entre todos haremos realidad.  
Me pongo en tu lugar (4 veces)  
  
Vamos a jugar a ponerme en tu lugar,  
saber lo que buscas puede ser fenomenal.  
Porque tú eres parte de un mundo  
que entre todos podemos mejorar.  
Me pongo en tu lugar (4 veces)
- b. Preguntas sobre la canción: ¿A que nos invita la canción?, ¿Por qué es importante ponerse en el lugar del otro?
- c. Realización de la dinámica “Que sienten los demás”, que consiste en emplear dibujos de caras con las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enfado, sorpresa y amor). Se trata de pedir a los niños y niñas que identifiquen las diferentes emociones que representa cada una de las caras.
- d. Se presentaran a los niños las siguientes imágenes de situaciones de miedo, tristeza, alegría, dolor y rabia. A medida que se les muestra una imagen los niños deben expresar utilizando su rostro el sentimiento representado y mostrar con movimientos como actuaría ante una situación similar.



- e. “Dibujemos caritas”, formando cuatro grupos de seis estudiantes cada uno, la docente introducirá en una bolsa las palabras alegría, tristeza, miedo, rabia para que un integrante del grupo escoja una palabra y luego proporcionará a los niños fichas con caras en blanco (círculos) para que ellos dibujen una cara de acuerdo a la emoción escogida.

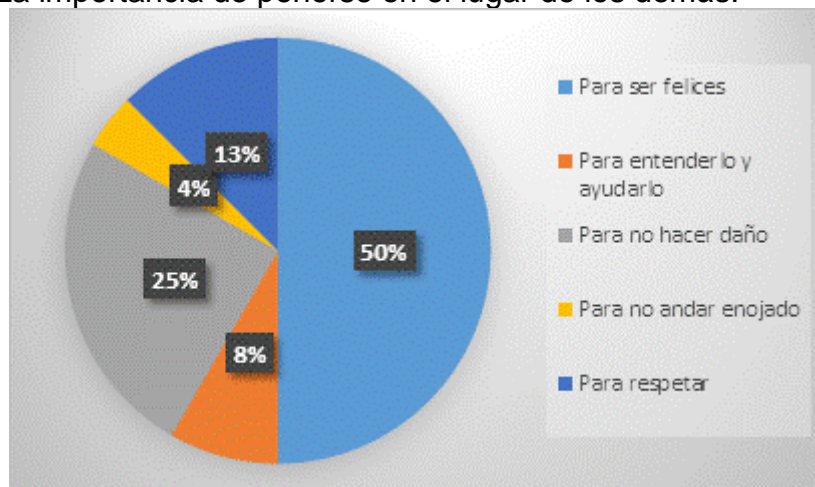
Evaluación: ¿Por qué es importante colocarse en el lugar del otro?

Tabla 16. Procesamiento de la pregunta de evaluación del taller 2.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Para ser felices	12	50 %
Para entenderlo y ayudarlo	2	8 %
Para no hacer daño	6	25 %
Para no andar enojado	1	4%
Para respetar	3	13%
Totales	24	100%

Fuente: Las Autoras

Grafica 14: La importancia de ponerse en el lugar de los demás.



Las Autoras

El 50% responde que es importante ponerse en el lugar del otro para ser feliz lo cual se evidenció en el conversatorio cuando los niños manifiestan que solo así se puede vivir en un ambiente de felicidad. El 25% expresa que para no hacer daño, esto se apreció mediante la observación y descripción de láminas con diferentes estados de ánimos reflexionando sobre las consecuencias de nuestros actos. El 13% manifiesta que para respetar lo que demuestra que los niños son cocientes que el respeto ayuda a no lastimar a los demás y esto se observó cuando ellos expresaron libremente de cómo les gustaría que los trataran. El 8% dice que para entenderlo y ayudarlo, esto se observó cuando alguno de los niños les tocó dibujar diferentes expresiones de sentimientos de temor, tristeza o de dolor. El 4% responde para no andar enojado lo que demuestra que los niños sienten que cuando se anda de mal genio es difícil de entender al otro.

Cuadro 4: Diario de campo del taller 2

Diario de campo del taller 2	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	6 de Noviembre del 2015
Grupo observado	Transición 01
Lugar de observación	Aula de clase
Tiempo de observación	1 hora y 15 minutos
Variable	La empatía y sus características.
Descripción de la observación	
<p>El taller inicia a las 2:00 de la tarde en el aula de transición. Entonamos junto con los niños la canción “Me pongo en tu lugar” varias veces. Invitamos a los niños a explorar la canción con la pregunta, ¿A qué nos invita la canción?, el niño Deiver responde: “a ponerme en tu lugar”. La profe que dirige el taller pregunta, ¿Qué es ponerse en el lugar del otro? Hilary responde “es tratar bien a los compañeros”. Continuamos preguntando: ¿Cómo te sientes cuando te tratan mal? Y los niños dieron las siguientes respuestas: Me pongo triste, lloro, me pongo rabioso. Seguidamente se les mostró a los niños una carita de asombro e invitó a los niños a expresar ese sentimiento y decir de qué expresión se trata, inicialmente los niños no la identificaron, pero con ejemplos de la profesora lograron reconocerla. En ese momento un niño trató de distraerse pero lo motivamos nuevamente haciéndolo participe de la actividad. A medida que la profesora mostraba las otras caritas los niños descubrieron con facilidad las expresiones representadas ayudándose unos con otros.</p> <p>Al momento de mostrarles las fotos de diversas situaciones invitamos a los niños para que las relacionaran con las diferentes expresiones de las caritas y ellos en su mayoría participaron entusiasmados con asertividad, es decir relacionaron correctamente cada situación con su expresión correspondiente. Se observó que el niño Iván quien al inicio de la actividad se mostró desmotivado en esta etapa del</p>	

<p>taller cambió su actitud participando con entusiasmo.  Se le entregó a cada niño un círculo de cartulina y la palabra con el nombre de cada expresión para que la dibujaran, a los niños que le tocó dibujar la carita de sorpresa lo hicieron con mayor rapidez que los demás. Algunos ayudaban a sus compañeros indicándole cómo hacerlo y otros mostraban su trabajo al que tenían a su lado, pues los veían preocupados por no saber hacerla.  Al finalizar la actividad le preguntamos a los estudiantes con cual carita les gustaría quedarse y por qué, todos manifestaron en coro que con la carita feliz, Anie manifiesta que le gusta esa carita porque hay que ponerse en el lugar del otro para tratarlos bien, no pelear y para que todos sean felices.</p>	
Aspectos positivos	Aspectos negativos
La mayoría de los niños se mostraron atentos y entusiasmados durante el taller.	Inicialmente un estudiante se mostró desmotivado e intentó distraer a los demás.
<p>Comentarios  La mayoría de los niños manifestaron que se sienten felices cuando los tratan bien y que todos deben tratarse así para vivir felices y tener una sana convivencia.</p>	
<p>Conclusiones  Con el taller los estudiantes concluyeron que es importante ponerse en el lugar del otro para tratar bien a los demás, no hacerle daño a nadie, ni pelear y así vivir como buenos amigos.</p>	

Fuente: Las Autoras

### Taller 3. La agresión no es la solución

Variable: La agresión física y sus consecuencias.

Objetivo: Disminuir los niveles de agresión física y verbal en el aula de clases.

#### Contenido y Metodología

- a. La profesora le cantará junto con los niños las siguientes coplas de paz:

A los niños yo les digo,  
que dialoguen de verdad.  
A los puños no se logra,  
la armonía ni la paz.

Paz queremos toíticos,  
en la vida alcanzar.

Lleguemos a los acuerdos  
y dejemos de pelear.

- b. Se hará un análisis de la letra de las coplas con las siguientes preguntas:  
¿Cómo logramos la paz, peleando o dialogando?, ¿Qué es un acuerdo?
- c. Se presentaran situaciones conflictivas para que los niños pongan en práctica acuerdos.
- d. Presentación del video “Sofía y Caleb”, tomado de [www.jw.org/es/ense%  
organizaci3n de biblias y tratados](http://www.jw.org/es/ense%20organizaci3n%20de%20biblias%20y%20tratados). El video trata de dos hermanitos que son educados por sus padres con base en los valores y el temor a Dios, además les enseñan que es importante tratar bien a los demás. Es una serie de videos y en cada uno se trabaja un valor diferente. Durante el taller se trabajaran los siguientes valores: Respeto, obediencia, tolerancia, generosidad y perd3n.
- e. Comentarios por parte de los niños sobre el video.
- f. Expresar mediante un dibujo como se puede mejorar la relaci3n con los compaÑeros.

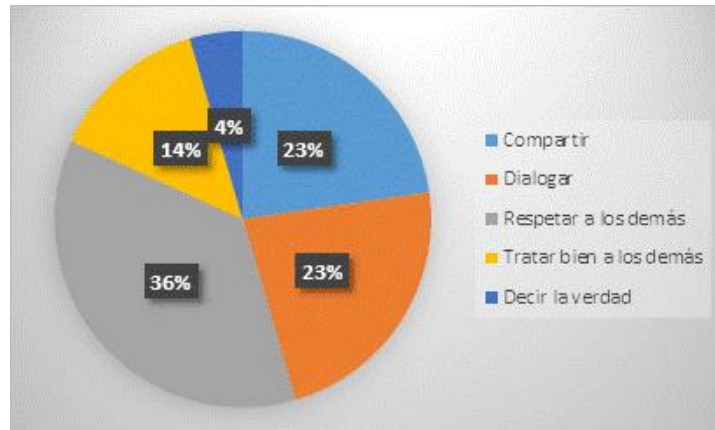
Evaluaci3n ¿Qué se debe hacer para disminuir las agresiones en el aula?

Tabla 17. Procesamiento de la pregunta de evaluaci3n del taller 3.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Compartir	5	23 %
Dialogar	5	23 %
Respetar a los demás	8	36 %
Tratar bien a los demás	3	14 %
Decir la verdad	1	4%
Total	22	100%

Fuente: Las Autoras

Grafica 15. Disminuyendo la agresividad en el aula.



Las Autoras

El 36% responden que respetar a los demás, esto como resultado de haber analizado la letra de las coplas. El 23 % dice que dialogando, esto se evidenció cuando se les interrogó sobre cómo se puede lograr la paz. (Peleando o dialogando). Y escogieron entre todos la senda opción. El 23% decidió que compartir luego de observar el video de Sofía y Caleb donde descubrieron que compartiendo se disminuyen las agresiones. El 14% expresa que tratando bien a los demás. Esto se notó en el momento que se les presenta una experiencia de cómo manejar la situación de jugar todos con dos juguetes sin agredirse y ellos deciden llegar a un acuerdo de jugar en parejas sin necesidad de pelear. El 4% manifiesta decir la verdad porque consideran que el ser honesto ayuda a llevarse bien con los demás.

Cuadro 5: Diario de campo del taller 3

Diario de campo del taller 3	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	18 de noviembre del 2015
Grupo observado	Transición 01
Lugar de observación	Sala de informática
Tiempo de observación	1 hora y 45 minutos
Variable	La agresión física y sus consecuencias.
Descripción de la observación El taller se inicia a las 2:15 p.m. organizados en ronda les enseñamos las coplas a los estudiantes, repitiendo estrofa por estrofa hasta que la aprendieron. Los niños estaban emocionados recitando las coplas y haciendo las mímicas con su cuerpo. Seguidamente se les preguntó ¿A que nos invitan las coplas?, los niños	



respondieron: que no debemos pelear, ni pegar, ni dar patadas; en vista que las niñas no respondían la profe dirigió la siguiente pregunta especialmente a un grupo de niñas ¿Cómo se logra la paz? Una de ellas respondió “dialogando”. Luego se inicia un conversatorio entre niños y profesoras, partiendo de la frase “Lleguemos a un acuerdo y dejemos de pelear”, los participantes manifestaron que hay que hablar con los otros para no pelear.

Para comprobar si el concepto de acuerdo les había quedado claro se les presento la siguiente situación: tengo dos carritos y todos quieren jugar con ellos pero solo hay dos, ¿cómo se hace para evitar pelear?, un niño respondió que hay que compartir, otro dijo que hay que prestarlo y pasarlo de uno a otro. Todos se pusieron de acuerdo en formar parejas y cada una juega 3 minutos con el carrito. Se respetó el acuerdo y todos jugaron un ratico con el carrito, esta etapa duró aproximadamente 15 minutos.

Posteriormente les mostramos unas láminas ilustrando agresiones físicas y situaciones de paz y armonía, los niños las observaron, las describieron y señalaron a una orden donde se ilustra la paz y argumentaron que en esas las personas se están saludando y están hablando.

Cuando se les presentó el video sobre Caleb y Sofía se mostraron atentos, observando en silencio, les gustó tanto el contenido que al finalizar aplaudieron y manifestaron que así nos debemos portar con los demás para no pelear y vivir en paz.

Al finalizar se les entregó un paquete de galletas para que lo repartieran entre todos sin agredirse y estableciendo un acuerdo. Un niño tomó el liderazgo y propuso entregar a cada uno dos galleticas para que alcanzara para todos y quedara para compartir con los niños del otro grado, todos aceptaron y así se hizo.

Aspectos positivos	Aspectos negativos
El entusiasmo y alegría de los niños durante el taller. La participación de algunos niños que eran apáticos de hablar en público.	No se realizó la última etapa del taller por falta de tiempo, que era realizar un dibujo.
<p><b>Comentarios</b></p> <p>Este taller permitió que los estudiantes conocieran lo que es un acuerdo y les ofreció la oportunidad de aplicar este conocimiento en varias situaciones que se le presentaron durante el desarrollo de la actividad, además experimentaron que las agresiones físicas se pueden evitar.</p>	
<p><b>Conclusiones</b></p> <p>Los estudiantes concluyeron que para disminuir las agresiones físicas es bueno dialogar, compartir y establecer acuerdos para no pelear con los demás y poder convivir en armonía y felicidad.</p>	

Fuente: Las Autoras

#### Taller 4. Si normas tu aplicas un buen ambiente tendrás.

Variable: Normas de convivencia en la relación personal.

Objetivo: Determinar las consecuencias que se tienen cuando no se practican normas de convivencia.

#### Contenido y Metodología

- a. Proyección de aproximadamente siete imágenes referentes a las normas de convivencia:



- b. Conversatorio sobre las láminas. Los niños comentaran el contenido de las láminas y la importancia de poner en práctica las normas de convivencia.
- c. Explicación por parte de la profesora de cómo elaborar carteleras.  
Pasos:
- ✓ Escribir el título “Normas de convivencia” en la cartulina. Como son niños pequeños la profesora escribirá el título en el tablero para que ellos lo copien
  - ✓ Buscar en revistas imágenes referentes a las normas de convivencia y recortarlas.
  - ✓ Pegar los recortes en la cartulina y con ayuda de las profesoras escribir debajo de cada dibujo que norma de convivencia está representada.
  - ✓ Se le sugiere a los niños que también pueden dibujar si se les dificulta encontrar las imágenes.
- d. Elaboración de carteleras por parte de los niños. Formaran cuatro grupos de seis niños para elaborar las carteleras de acuerdo a las imágenes sobre normas de convivencia que encuentren en las revistas.

- e. Socialización de las carteleras alusivas a las normas de convivencia. Cada grupo explicará que normas de convivencia escogió y cuál es su importancia para mantener una buena relación con los demás.

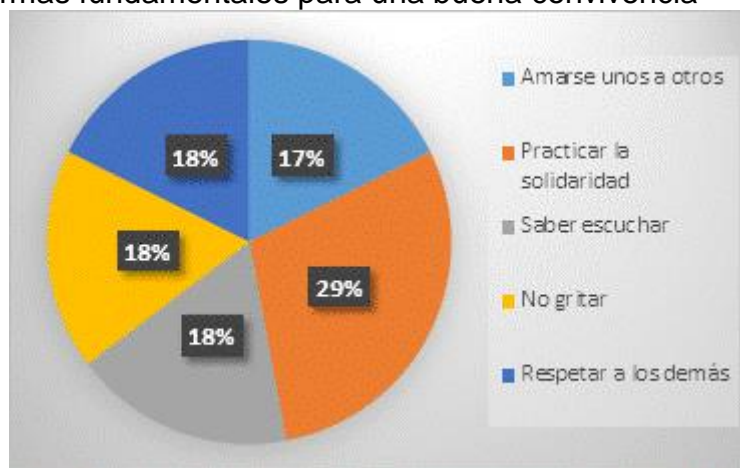
Evaluación ¿Qué normas son fundamentales para mantener una buena convivencia?

Tabla 18. Procesamiento de la pregunta de evaluación del taller 4.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Amarse unos a otros	3	17%
Practicar la solidaridad	5	29%
Saber escuchar	3	18%
No gritar	3	18%
Respetar a los demás	3	18%
Totales	17	100%

Fuente: Las Autoras

Grafica 16. Normas fundamentales para una buena convivencia



Las Autoras

El 29% manifiesta que practicar la solidaridad ayuda a tener una buena convivencia esto se observó al momento de compartir los materiales durante la elaboración de la cartelera. El 18% opina que respetar a los demás favorece la convivencia, eso se notó cuando ellos mismos escogieron entre varias láminas las que representaban la sana convivencia respetando la decisión de cada integrante. Otro 18 % expresa que no gritar conlleva a mantener buenas relaciones entre compañeros esto se observó al pedir la palabra para expresar su punto de vista

sobre el tema. Y el otro 18% dice que saber escuchar nos permite respetar y atender la participación de los demás esto se comprobó al momento de la socialización de las carteleras que los niños hicieron. El 17% responden que amarse unos a otros, esto se evidenció cuando todos los niños trabajaron de manera unida y en equipo.

Cuadro 6: Diario de campo del taller 4

Diario de campo del taller 4	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica	
Fecha	19 de noviembre del 2015
Grupo observado	Transición 01
Lugar de observación	Aula de clase
Tiempo de observación	1 hora y 20 minutos
Variable	Normas de convivencia en la relación personal.
<p>Descripción de la observación</p> <p>El taller inicia a la 1:00 de la tarde. Se organizaron los niños en el aula de clase sentados en el piso, realizamos actividades de rutina como oración y canciones infantiles. Posteriormente les mostramos laminas ilustrando algunas normas de convivencia, invitamos a los participantes a describir las imágenes y surgió un conversatorio entre todos donde se hablaba de las normas de convivencia y de lo importante que es ponerlas en práctica, un niño manifestaba que debemos ayudar a quienes lo necesiten para tener contento a papito Dios, otro comentó que su mamá le dice que no preste sus útiles por que después se los parten o se los roban, interviene una niña y le dice que es bueno compartir los materiales porque a veces el papá de ese compañero no tiene plata para comprarlos; que cuando un niño no tiene lápiz y ella tiene dos presta uno porque eso es compartir y ayudar. Luego los invitamos a realizar carteleras para colocarlas en el salón y no se les olviden las normas de convivencia y las pongan en práctica, la idea les gustó mucho y preguntaron como las iban a hacer. En ese momento la profesora les explicó paso a paso, primero colocaremos el nombre (escribiéndolo en el tablero), después buscamos en revistas o libros imágenes que ilustren normas de convivencia, las recortamos y las pegamos en la cartulina, al final exponen el trabajo ante los demás compañeros. Seguidamente le entregamos cartulina, tijeras, revistas, pegante y marcadores para que elaboraran en grupo las carteleras. Fue un momento en donde dialogaron y escogieron las láminas que les podían servir y cuáles no, cuando surgían dudas entre el grupo llamaban a una de las profes para que les ayudaran, todos participaban entusiasmados. Al final cada grupo expuso su cartelera. Todos nombraban las normas de convivencia que ilustraban en la cartelera y coincidían en afirmar que es importante ponerlas en práctica para vivir como amigos y no pelear.</p>	

Aspectos positivos	Aspectos negativos
Todos los estudiantes estuvieron motivados y participaron con entusiasmo en la elaboración de las carteleras. Además estuvieron tan organizados que todos trabajaron.	Este día faltaron ocho estudiantes por lo tanto nada más salieron tres grupos, dos de seis niños y uno de cinco.
Comentarios	
Este taller afianzó en los niños los conocimiento que tenían sobre cómo tratar a las personas que están a su alrededor para convivir en armonía y demostraron su excelente creatividad en la elaboración de las carteleras.	
Conclusiones	
Los estudiantes al finalizar el taller afirmaron que ayudar a los demás, saber escuchar, compartir lo tienen con los demás, respetar las pertenencias ajenas, esperar y respetar el turno, caminar en orden y no gritar a los compañeros son normas de convivencia que se deben practicar porque son importantes para vivir en un ambiente de buena convivencia.	

Fuente: Las Autoras

### Taller 5. Seamos el ejemplo de las nuevas generaciones

Variable: Educando con el ejemplo

Objetivo: Reconocer como influye el ejemplo que reciben los niños en casa en su relación con los demás.

Contenido y Metodología

- a. Dinámica “La muñeca” Se organizan los padres de familia en círculo, se le presenta una muñeca y se le pide que cada uno ejecute una acción con ella (lo que quieran hacerle a la muñeca) luego debe pasarla al compañero(a) para que realice una acción diferente hasta que todos participen (No se puede repetir acción).
- b. Reflexión sobre la dinámica y se resaltaran las acciones negativas que algunos participantes hayan realizado y se hace una comparación con las actividades cotidianas, sensibilizándolos de que allí están sus hijos aprendiendo siempre tanto lo bueno como lo malo.

- c. Lectura “El tazón de madera”, tomada del libro La culpa es de la vaca, de Jaime Lopera Gutiérrez y María Inés Bernal Trujillo.

Un anciano fue a vivir con su hijo, su nuera y su nieto. Él vivía solo y deseaba compartir con su familia sus últimos días. Los años no habían pasado en balde: ya le temblaban las manos, su vista era torpe y sus pasos eran tan ligeros como antes. Toda la familia comía reunida en el comedor, pero las manos temblorosas y la vista enferma del abuelito hacían que la comida se le cayera al piso y cuando intentaba tomar la leche se le derramaba sobre el mantel. Los esposos se incomodaron con la situación y decidieron poner una pequeña mesa en una esquina del comedor para servirle al viejo. Así pasaron los días y el abuelo comía solitario mientras el resto de la familia disfrutaba la hora de comer. Como ya había roto varios platos, decidieron servir su comida en un tazón de madera. De vez en cuando miraban hacia el sitio del abuelo y podían verle una lagrima furtiva mientras estaba allí sentado y solo. Sin embargo las únicas palabras que la pareja le dirigía eran reproches cada vez que dejaba caer algún cubierto o la comida. El nieto de cinco años observaba todo en silencio. Una tarde, antes de la cena, observaron que su hijo estaba jugando con unos trozos de madera en el suelo, y el papá le preguntó suavemente: - ¿Qué estás haciendo hijo? Con la misma dulzura el niño contestó: - Ah, estoy haciendo un tazón para ti y otro para mi mamá, para que cuando yo crezca, ustedes coman en ellos. Sonrió y siguió con su tarea. Las palabras del pequeño golpearon a sus padres de tal forma que quedaron sin palabras. Las lágrimas rodaron por sus mejillas. Y, aunque ninguna palabra se dijo al respecto ambos supieron lo que tenían que hacer. Esa tarde el hijo tomó gentilmente la mano del abuelo y lo guió devuelta al comedor, en el que por el resto de sus días el anciano ocupó un lugar con ellos. Y por alguna razón los esposos parecían molestarse cada vez que el tenedor se caía, la leche se derramaba o se manchaba el mantel.

- d. Reflexión de los padres sobre la lectura por medio de las preguntas: ¿Qué mensaje le deja la lectura?, ¿Por qué es importante educar con el ejemplo?
- e. Dramatización de situaciones cotidianas donde se eduque con el ejemplo. Las temáticas serán: Como educar a los niños a ser responsables. Como educar a ser tolerantes. Como educar a ser honestos. Como educar a los niños a respetar a los demás. Cada dramatización durará 10 minutos.

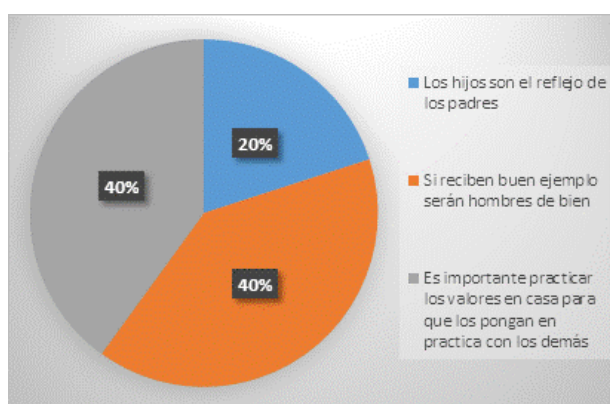
Evaluación ¿Cómo influyen en su relación con los demás los ejemplos de comportamiento que los niños reciben de sus padres?

Tabla 19. Procesamiento de la pregunta de evaluación del taller 5.

Categorías	Frecuencias	Porcentajes
Los hijos son el reflejo de los padres	3	20 %
Si reciben buen ejemplo serán hombres de bien.	6	40 %
Es importante practicar los valores en casa para que los pongan en práctica con los demás	6	40 %
Totales	15	100%

Fuente: Las Autoras

Grafica 17. Influencia del ejemplo de los padres en la relación de los niños con los demás.



Las Autoras

Un 40% responden que si los niños reciben buen ejemplo serán personas de bien esto se evidencio en una de las dramatizaciones que realizaron, en donde el hijo imita un antivalor observado en su padre. El otro 40% afirma que es importante practicar los valores en casa para que los niños los pongan en práctica en su relación con los demás y esto se debe a la reflexión que hicieron después de la dinámica, cuando comentaron que se debe ser coherente entre lo que se les exige y lo que se hace. Y el otro 20 % dice que los hijos son el reflejo de sus padres esto se constató cuando ellos hicieron la reflexión de la lectura el tazón de madera y varias madres expresaron que el ejemplo que reciben los hijos es lo que van a reflejar ante los demás.

Cuadro 7: Diario de campo del taller 5

Diario de campo del taller 5 Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia Especialización en Pedagogía de la Lúdica
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fecha	10 de Noviembre del 2015
Grupo observado	Padres de familia de los estudiantes de transición 01
Lugar de observación	Aula de clases
Tiempo de observación	2 horas
Variable	Educando con el ejemplo
Descripción de la observación	
<p>El taller se inicia a las 9:00 de la mañana en el aula de clases. Les damos la bienvenida a los padres de familia y hacemos una corta oración colocando en las manos de Dios la actividad. Organizamos a los asistentes en semicírculo, les presentamos la muñeca y les explicamos la dinámica, esto les causó asombro a algunas y a la mayoría les causó risa, solo una se mostró asustada. Como todas durante la dinámica tuvieron hacia la muñeca demostraciones de afecto cariño y cuidado se les preguntó: ¿Cuándo su hijo comete un acto de rebeldía o de indisciplina lo trata de esta manera? Algunas ante la pregunta bajaron el rostro, solo una expresó que hay momentos en usa insultos y golpes, pero que generalmente corrige a sus hijos con amor para no volverlos más rebeldes. Al momento de la reflexión sobre la dinámica, las presentes manifestaron que es cierto que hay que tratarse bien entre todos los miembros de la familia porque los niños están aprendiendo todo lo que ven en la casa especialmente lo que hacen los adultos, por eso es importante ser coherente con lo que se les exige y lo que se hace.</p> <p>Al realizar la lectura “El tazón de madera” las madres se mostraron atentas, siguiendo su propia lectura pues a cada una se le entregó una copia. Cuando se le preguntó ¿Qué mensaje les deja la lectura? Una madre respondió que lo que uno siembra en sus hijos eso recoge. Otra expresó que el ejemplo que les demos a nuestros hijos es lo que ellos van a reflejar ante los demás. Seguidamente les preguntamos ¿Por qué es importante dar buenos ejemplos? Y respondieron: Hay que dar buen ejemplo para que sean hombres de bien. Otra respondió: es importante dar buen ejemplo porque eso va en cadena y no solo se reflejará en nosotros si no en los hijos de nuestros hijos. Porque de ellos vamos a recibir buen trato como resultado de lo que hemos hecho, esta fue otra de las respuestas dadas.</p> <p>Invitamos a las madres a que formaran tres grupos, escogieran una temática y la dramatizaran. El primer grupo dramatizó “Como educar a los niños a ser responsables”, ellas representaron a una familia en donde el padre llega borracho y al día siguiente decidió no ir a trabajar por que no se sentía bien y su hijo decide no ir al colegio por el mal ejemplo de su padre. Este grupo enfatizó en que hay que ser cuidadoso con el ejemplo que se les da a los niños porque ellos aprenden más con el ejemplo que con las palabras.</p> <p>El segundo grupo dramatizó “Como educar a ser honesto” y representaron la historia de una niña que lleva un útil escolar a su casa y cuando se lo muestra a su madre, ella le reprocha la acción y le aconseja que lo devuelva, haciéndole razonar explicándole que las pertenencias ajenas se deben respetar. La niña sigue el consejo de su madre y decide devolver el objeto y disculparse.</p>	



<p>El tercer grupo dramatiza “Cómo educar a los niños a respetar a los demás” y presentan la historia de una señora que pide ayuda económica para una operación de su hijo y es objeto de burla de unos niños haciendo sentir mal a la señora, pero hay una joven que los invita a reflexionar y respetar el dolor ajeno y que es importante tratar a los demás con respeto porque no se sabe si algún día nos toca estar en una situación igual. Finalmente invitamos a las presentes a responder la pregunta de evaluación.</p>	
Aspectos positivos	Aspectos negativos
Las madres que participaron se mostraron motivadas y participaron activamente durante la realización del taller.	No se contó con la presencia de todos los padres de familia.
<p>Comentarios Las personas que participaron en el taller manifestaron que esos encuentros son muy buenos porque les proporcionan herramientas que les ayudan en su labor para formar bien a sus hijos y que en un futuro sean hombres de bien, además sugirieron que estos talleres se realicen con más frecuencias.</p>	
<p>Conclusiones En este taller los padres concluyeron que es importante educar a los niños con el ejemplo porque ellos aprenden a hacer lo que los adultos hacen y que es necesario educarlos en valores para que tengan una buena relación con los demás.</p>	

Fuente: Las Autoras

### 6.5.2 Validación de las hipótesis de trabajo

Hipótesis 1 “Los problemas entre los estudiantes se resuelven de manera efectiva cuando se conoce y maneja el concepto de conflicto”, esta hipótesis se valida parcialmente porque a pesar de observar cambios positivos en las partes implicadas no es un trabajo de momento si no que se le debe dar continuidad para que haya apropiación además es importante que se dé la revisión permanente de los resultados que se han obtenido.

Hipótesis 2 “Los niños ya sensibilizados son capaces de ponerse en el lugar del compañero y evitan tomar justicia por su cuenta”, esta hipótesis se valida parcialmente porque la empatía se debe trabajar de manera continua y permanente con los niños y niñas, pues la tendencia en ellos está en centrarse en sí mismo y se les dificulta colocarse en la situación de los demás.

Hipótesis 3 “Garantizando los buenos tratos entre estudiantes y docentes se disminuye la agresión física entre los pares”, esta hipótesis se valida porque se puede evidenciar el cambio de actitud en los estudiantes, pues al momento de afrontar una situación conflictiva rectifican sus acciones negativas disculpándose y conciliando con el otro.

Hipótesis 4 “La práctica de las normas de convivencia ayudan a tener ambientes sanos”, esta hipótesis se valida porque se pudo evidenciar que al trabajar en equipo lo hicieron de manera unida respetando la opinión del compañero y compartiendo materiales, practicando dichas normas.

Hipótesis 5 “Los padres de familia se concientizan que sus hijos aprenden también a través del ejemplo, por eso son coherentes entre lo que dicen y lo que hacen”, esta hipótesis se valida porque al momento de presentárseles temáticas a las cuales dar solución se logró percibir que en tan poco tiempo pudieron organizar sus ideas y representar a través de un drama que con el ejemplo también se educa y expresaron que por eso es importante ser el mejor modelo para los hijos.

### 6.5.3 Cronograma de actividades

Cuadro 8: Cronograma de actividades

ACTIVIDAD	MARZO				ABRIL				MAYO			JUNIO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	2	3	4	1	2	3	4
Presentación del proyecto a la directiva de la Institución		■													
Socialización del proyecto a los docentes.				■											
Actividad de sensibilización del proyecto					■										
Lanzamiento del proyecto a la comunidad								■							
Organización de las actividades y asignación de responsabilidades										■					
Iniciación de los talleres												■			
Evaluación y seguimiento de cada actividad				■					■				■		

ACTIVIDAD	JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Realización del primer taller		■														
Desarrollo del taller con padres					■											
Evaluación y seguimiento									■							
Realización del segundo taller										■						
Realización del tercer taller												■				
Segundo taller con padres de familia													■			
Evaluación de resultados y logros alcanzados																■

Fuente: Las Autoras

## 6.6 PERSONAS RESPONSABLES

Beatriz Elena Díaz Pérez  
 Bella Arminda Pérez Espinosa  
 Martha Lucia Marrugo Marrugo  
 Hugo Alfredo Silva Villalobos (rector de la Institución)  
 Carlota Rodríguez Pájaro (educadora especial)  
 Iveth Elena Moreno Rodríguez (trabajadora social)  
 Mercedes Acevedo Díaz (psicóloga)

## 6.7 BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA

Con este proyecto se benefician principalmente:

- Los niños de la institución Educativa Marcos Fidel Suarez del municipio de Turbana Bolívar ya que adquirirán una variedad de pautas para resolver las diferencias con otros niños y personas en general.
- Los padres porque sus hijos serán capaces de resolver algunos de sus problemas de forma asertiva aun cuando ellos no estén presentes.

- Los docentes porque sus estudiantes estarán más atentos en clase, podrán aprovechar más el tiempo y tener un mejor desempeño escolar.

## 6.8 RECURSOS

Cuadro 9: Recursos

RECURSOS		RUBRO	VALOR
HUMANOS	Psicólogo	\$70000	\$140000
	Educadora especial	\$80000	\$80000
	Trabajadora social	\$50000	\$ 50000
	Consejero de familia	\$30000	\$ 60000
	Re creacionista	\$ 50000	\$ 100000
TÉCNICOS	Video bean	\$1200000	\$1200000
	Computador	\$1050000	\$1050000
DIDÁCTICOS	Copias	\$ 200000	\$ 200000
	Cartulinas	\$ 70000	\$ 70000
	Papel	\$ 24000	\$ 24000
	Pintura	\$ 40000	\$ 40000
TOTAL		\$2.864.000	\$3.014.000

Fuente: Las Autoras

## 6.9 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Cuadro 10: Evaluación y seguimiento

<p style="text-align: center;"><b>Planear</b></p> <p>Implementar en la comunidad educativa de la Institución Marcos Fidel Suarez del municipio de Turbana estrategias lúdicas pedagógicas que propicien una sana convivencia en sus aulas.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Hacer</b></p> <p>Realizar los talleres planteados para potencializar la sana convivencia en la Institución Educativa Marcos Fidel Suarez de Turbana.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Verificar</b></p> <p>Revisar periódicamente al proyecto mediante la observación, cumplimiento de las actividades y evaluando los resultados que se están alcanzando.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Actuar</b></p> <p>Al realizar cada actividad se evaluará para mirar cuales objetivos se han alcanzado y corregir las falencias encontradas.</p>

Fuente: Las Autoras

## 6.10 INDICADORES DE LOGRO

- Analiza un video explicando la razón por la que ciertos comportamientos son incorrectos y se deben evitar.
- Explica de forma coherente como influyen sus acciones de manera negativa o positiva sobre los demás.
- Propone soluciones de conflicto ante una situación presentada, como acuerdos para mantener buenas relaciones con los demás.
- Elabora carteleras logrando identificar las normas de convivencia, exponiendo ante sus compañeros su importancia.
- Dramatiza una historia demostrando que con el ejemplo se educa más que con palabras.
- Realiza dramatizaciones identificando y representando las consecuencias de un ambiente conflictivo.

## 7. CONCLUSIONES

- ❖ El proyecto ha contribuido de manera muy importante para identificar y resaltar los aspectos que hay que considerar para llevar a cabo la implementación de estrategias lúdicas que ayuden a mejorar el clima escolar en las aulas de clase.
- ❖ Esta experiencia ha mostrado que cuando se conocen las consecuencias de un conflicto, estos se pueden resolver de manera efectiva y en el mejor de los casos evitar si se es posible.
- ❖ También ha demostrado que practicar la empatía permite reconocer que no somos iguales, que cada ser es único e irrepetible, por tanto hay que aceptar al otro con sus diferencias en su manera de pensar y actuar, que es conveniente colocarse en el lugar del otro para entenderlo y ayudarlo si es necesario y no juzgar mucho menos castigar actuando con violencia.
- ❖ La experiencia pone de manifiesto el grado de implicación, dedicación y compromiso que conlleva para el profesor convertir un conflicto entre estudiantes en una situación de aprendizaje pues juega papel importante la creatividad y disponibilidad que él tenga para mantener un ambiente agradable en el aula.
- ❖ Por otra parte los estudiantes comprendieron que si se pueden disminuir las agresiones físicas y verbales, que es mejor dialogar, tratar bien a los demás, establecer y socializar acuerdos dentro del grupo para evitar situaciones conflictivas.
- ❖ Se ha manifestado a lo largo de este proyecto que es muy importante conocer las normas de convivencia para ponerlas en práctica y mantener buenas relaciones interpersonales, solo si se conocen y se tienen presentes se pueden practicar para darle a los demás el mejor de los tratos.
- ❖ Un aspecto importante fue la actitud que asumieron los padres de familia durante esta experiencia pues se concientizaron de lo importante que es transmitirle a los hijos buenos ejemplos, pues se debe ser coherente con lo que se exige y se hace, concluyeron que no se les puede exigir practicar valores y normas si en el hogar ellos ven que los adultos no los practican.

- ❖ La implementación de estrategias lúdicas generará cambios significativos en la Institución educativa, ya que por medio de estas herramientas los estudiantes se desarrollaran en un clima escolar armonioso de respeto, confianza y afecto, esto favorecerá la sana convivencia y por ende su desempeño académico.

## 8. BIBLIOGRAFÍA

MOSER, Gabriel. La agresión ¿Qué sé? Publicaciones Cruz O, S. A. 1992.

CASAMAYOR, G *et al.* Cómo dar respuestas a los conflictos. La disciplina en la enseñanza secundaria. 1998.

ELGUEDA, Pamela. Claves para educar a los hijos con el buen ejemplo, (online) disponible en <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/educacion/claves-para-educar-a-los-hijos/13971777>.

IRITZ, Gustavo. Tipos de agresión. Chicago. 2001  
PRIETO, Didier; COLLEGE, Joseph Mary y MALDONADO. Educación social y cívica. Uruguay.2010.

SANTAMARÍA, Patricia; SANTOS, Rocío. Por qué son importantes las normas, (online) disponible en <http://ciudadaniaciudaddecordoba.blogspot.com.co/2012/02/por-que-son-importantes-las-normas-las.html>.

SAPIE, Sistemático y Articulación de procesos Institucionales Educativos.

STORNI, Cristian; CARPENTIERI, Yanina y ALONSO María. Normas de convivencia en el aula. Argentina. Educar.

TORRES DE TORRES, Ginger María , Modelos Pedagógicos, (online) disponible en <https://gingermariatorres.wordpress.com/modelos-pedagogicos/>

VINYAMATA, E. *et al.* Aprender del conflicto, Conflictología y educación. 2003.



## Webgrafía

Educar a los niños con el ejemplo. Educar en valores. Disponible en <http://www.conmishijos.com/ninos/ninos-familia/educar-con-el-ejemplo.html>

<http://definicion.de/acuerdo/#ixzz3uOowYBL5>.

<http://definicion.de/conflicto/#ixzz3tIJdR4cm>

<http://enciclopedia.us.es/index.php/Agresi%C3%B3n><https://clarisar44.wordpress.com/2009/07/10/principios-de-la-ludica/>

<https://es.scribd.com/doc/202805225/Marco-Legal-de-la-Convivencia-Escolar-Colombia>.

La importancia de las normas de convivencia. Disponible en [http://www.conevyt.org.mx/cursos/cursos/delito\\_v2/recursos/antologia/antologia\\_2.html](http://www.conevyt.org.mx/cursos/cursos/delito_v2/recursos/antologia/antologia_2.html)

Solución de conflictos en [http://www.trabajo.com.mx/solucion\\_de\\_conflictos.htm](http://www.trabajo.com.mx/solucion_de_conflictos.htm).

Subgerencia Cultural del Banco de la República. (2015). *Resolución de conflictos*. Recuperado de: [http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/politica/resolucion\\_de\\_conflictos](http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/politica/resolucion_de_conflictos)

[www.definicionabc.com/derecho/norma.php](http://www.definicionabc.com/derecho/norma.php).

[www.definicionabc.com/social/conflicto.php](http://www.definicionabc.com/social/conflicto.php).

[www.definicionabc.com/social/convivencia.php](http://www.definicionabc.com/social/convivencia.php).

## 9. ANEXOS

### Evidencias del taller 1



Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras

Evidencias del taller 2



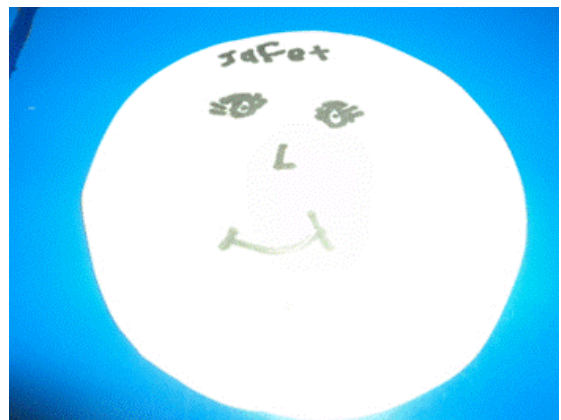
Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras

Evidencias del taller 3



Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras



Evidencias del taller 4.



Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras

Taller 5 con padres de familia.



Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras



Fuente: Las Autoras