

La lúdica como estrategia pedagógica para mejorar la comprensión lectora

Trabajo Presentado para Obtener el Título de Especialistas en Pedagogía de la Lúdica

Fundación Universitaria los Libertadores

Juana María Aviléz Colon

Julio, 2017

Copyright © 2017 por Juana María Aviléz Colon. Todos los derechos reservados

Dedicatoria.

A Dios, por darme fortaleza, sabiduría y entendimiento para ser posible este logro.

A mi hijo Nelson Alberto, por ser mi mayor apoyo e inspiración
para salir adelante y proponerme nuevas metas.

A los niños que me alientan para brindarles una mayor calidad de vida.

Agradecimientos

A Dios por estar siempre presente guiando mis pasos, dándome fortaleza y protección.

Al profesor Fernando Estupiñan, por su paciencia, por su guía, animación, calidad de servicio, ayuda y disposición para orientarme en este trabajo.

A todos los tutores de la Fundación Universitaria Los Libertadores, por toda su colaboración, orientación y enseñanzas durante el tiempo de esta especialización.

A mi hijo y mi familia, que siempre me acompañaron en este proceso.

A mis estudiantes y padres de familia del grado 3, sede Jorge Eliecer Gaitán,

A mis compañeros docentes por su colaboración y acompañamiento

Gracias a todos por apoyarme en este logro

Resumen

El trabajo planteado da cuenta a la lúdica como estrategia pedagógica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de grado 3-3, de la Institución Educativa Victoria Manzur, sede Jorge Eliecer Gaitán en la ciudad de Montería.

La metodología utilizada, es de tipo cualitativo, lo cual permitió explorar el porqué de esta situación. El enfoque investigativo es Investigación Acción Participación, las técnicas utilizadas para la recolección de la información fueron la observación, entrevista informales y encuestas.

Una vez culminada la propuesta investigación se logró concluir que está determinada por el poco o nulo acompañamiento de los padres de familia en el proceso integral de los niños, además la implementación de estrategias lúdicas, de tipo pedagógico que permiten al estudiante desarrollar su capacidad de comprensión lectora, ayudándole a incrementar su nivel académico y así contribuir a transformar su realidad y mejorar la calidad de vida sus familiares.

Palabras claves: Lúdica, comprensión lectora, pedagogía, estrategia.

Abstract

The work presented tells the play as a pedagogical strategy to improve reading comprehension of students in grade 3-3, of the Educational Institution Victoria Manzur, Jorge Eliecer Gaitán headquarters in the city of Monteria.

The methodology used is qualitative, which allowed us to explore the reason for this situation. The investigative approach is Research Action Participation, the techniques used for the collection of information were observation, informal interview and surveys.

Once the proposed research was completed, it was concluded that it is determined by the little or no accompaniment of the parents in the integral process of the children, in addition the implementation of playful strategies, pedagogical type that allow the student to develop their capacity for understanding Reader, helping to increase their academic level and thus contribute to transform their reality and improve the quality of life of their family members.

Key words: Playful, reading comprehension, pedagogy, strategy

Tabla de Contenido

Capítulo 1. la lectura en el ambiente escolar.....	9
Capítulo 2. comprendiendo el contexto	13
Capítulo 3. Formando nuevos lectores.....	30
Capítulo 4. A leer se aprende leyendo.....	35
Capítulo 5. Comprendiendo textos.....	60
Lista de referencias.....	63
Anexos.....	68

Capítulo 1

La lectura en el ambiente escolar

La Institución Educativa “Victoria Manzur” sede principal, Severo J. García y El Paraíso, están inmersas en el cordón de subnormalidad de los barrios de estrato uno, específicamente en el Barrio Canta Claro, en el sector la Isla, sector Unión y Paraíso, respectivamente; el origen de este barrio fue producto de invasiones que hicieron un sinnúmero de personas, por múltiples razones como son; sociales, económicas. En el año de 1988 la sede Jorge Eliécer Gaitán estaba ubicada en el barrio la Pradera en su parte oriental, colindando con el barrio Canta Claro, la cual tiene en sus aulas un alto índice de estudiantes de este barrio.

La gran mayoría de los padres de familia que viven en el barrio Canta Claro son de origen campesino lo que trae consigo múltiples razones de costumbres como el número de habitantes por hogar, nivel educativo bajo y de tipo laboral; todo esto consiste en debilidades y amenazas que inciden en la formación de sus hijos.

De lo anterior podemos detallar que en este alto porcentaje, los padres de familia de la sede principal Victoria Manzur, Severo J. García, El Paraíso y un pequeño porcentaje de la sede Jorge Eliécer Gaitán se dedican a la economía informal, la economía del rebusque donde no se cuenta con un salario fijo, ni prestaciones sociales; personas que a duras penas logran adquirir en el día, lo suficiente para comer, esto repercute a la población infantil y en

los jóvenes que tienen que utilizar el tiempo “libre” para vender frutas, chance, etc. y contribuir en la economía del hogar.

La sede Jorge Eliecer Gaitán, cuenta con una población de mil estudiantes aproximadamente, en Preescolar y básica primaria, sus edades oscilan entre los cinco y los once años. Estos niños son de bajos recursos económicos, lo que no le permite la adquisición de la totalidad de sus útiles escolares (libros), que le faciliten el proceso lector.

Los estudiantes del grado tercero presentan deficiencia en la velocidad lectora, generando como consecuencia la poca comprensión de los textos.

En las últimas pruebas diagnósticas internas, realizadas a los estudiantes se ha obtenido como resultado poca comprensión de los textos, deficiencias en la lectura como lentitud para leer, manejo de los signos de puntuación, pronunciación, entonación y acentuación, que permiten evidenciar la problemática que se presenta en grado tercero.

Estos niños a pesar de las múltiples actividades realizadas (lectura de cuentos, fábulas, mitos, y leyendas) desde preescolar, grado primero y segundo no han sido suficientes para generar el hábito y el gusto por leer, es por esto que se pretende buscar estrategias creativas e innovadoras que ayuden a mejorar los procesos lectores y el interés por la misma.

Teniendo en cuenta los beneficios tan importantes que proporciona la lectura para los niños, se da la necesidad de crear e implementar actividades pedagógico- lúdicas para el

mejoramiento e interés por la lectura rápida para que de esta forma los educandos puedan lograr una satisfactoria comprensión de textos y aumentar sus conocimientos. Como planteamiento del problema se propone crear una propuesta pedagógico-lúdica que ayuden al mejoramiento de la lectura y su comprensión. ¿Qué actividades lúdico- pedagógicas se pueden llevar a cabo con los estudiantes de grado tercero de la Institución educativa Victoria Manzur sede Jorge Eliecer Gaitán de la ciudad de Montería, para que estos se motiven a leer y así desarrollar sus habilidades de comprensión lectora?

Para contribuir a potencializar la comprensión lectora en la institución se ha formulado como objetivo general, Mejorar el proceso lector por medio de actividades lúdicas que contribuyan a fortalecer la comprensión de textos en los niños y niñas del grado tercero de la institución educativa victoria Manzur, sede Jorge Eliecer Gaitán de Montería.

Para responder al anterior objetivo, se formularon los siguientes objetivos específicos, Detectar el nivel de lectura en el que se encuentran los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Victoria Manzur, sede Jorge Eliecer Gaitán.

Desarrollar por medio de la lúdica el interés por la lectura para una mejor comprensión de textos de los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Victoria Manzur, sede Jorge Eliecer Gaitán. Utilizar estrategias de tipo pedagógico que permitan aprovechar la lúdica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Victoria Manzur, sede Jorge Eliecer Gaitán.

La propuesta investigativa, se enfoca en el estudio de estrategias lúdicas, para el obtener una mejor comprensión lectora, en las últimas pruebas diagnósticas internas los resultados muestran insuficiencia en lectura, ya que esta la realizan en forma muy lenta, ocasionando como consecuencia deficiencia en la comprensión de texto. Es así como por medio del presente trabajo se permitirá mostrar con ayuda de actividades lúdicas el fortalecimiento en lectura para generar una mejor comprensión de texto, y por consiguiente, un mejor aprendizaje en los contenidos de las diferentes áreas del conocimiento y de su vida personal.

Cabe destacar, que la relevancia de esta investigación, se encuentra aunada a la preocupación de los docentes sobre la importancia que posee la lectura en la educación. Por otra parte, la presente investigación es interesante porque como lo establece Proyecto educativo Institucional, PEI, a los estudiantes desde el comienzo de la escolaridad se les debe enseñar el para qué se estudia y los incontables beneficios que le reportará una buena capacitación intelectual en lo que respecta la comprensión lectora, ya que esta es de gran importancia para un aprendizaje significativo en cualquier área de aprendizaje.

Resulta necesario que el docente centre su atención en la enseñanza y aplicación de diferentes estrategias lúdicas que garanticen el desarrollo de la comprensión lectora.

Los resultados obtenidos pueden constituir un aporte a los planificadores del diseño curricular, docentes y coordinadores, en busca de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Capítulo 2

Comprendiendo contexto

En respuesta a las necesidades del gran asentamiento humano que se formó en Montería, en el mes de Septiembre del año 1988, como consecuencia de un fuerte invierno y una ola de violencia que vivía el campesinado cordobés y de Urabá Antioquia, por los conflictos armados entre grupos al margen de la ley, llámese guerrilla o autodefensas, surge la idea, por parte del profesor Pedro Sánchez Villera, de crear una escuela que albergue la población en edad escolar. Fue así que con la participación de quince docentes más, se dieron a la tarea de encuestar casa por casa, para conocer el número de niños que requerían del servicio educativo y fue así como el febrero de 1989, en dos ranchas de palma construidas con esfuerzos propios de la comunidad, se iniciaron las clases con 320 estudiantes en la que fue llamada Escuela “Victoria Manzur de Amín”.

De estos, iniciaría como director hasta el mes de agosto del mismo año, el profesor Jorge Marriaga Bedoya, quien sería remplazado por José Luis Díaz Pérez.

En el año de 1990, se dio la primera promoción de educación básica primaria, con 17 estudiantes y en 1998, de amplió la cobertura a la Básica Secundaria, con tres grados sextos, ampliándose consecutivamente año tras año un nuevo grado, para satisfacción de la comunidad del barrio Canta Claro.

Es importante destacar que año tras año, las Escuela “Victoria Manzur de Amín”, fue ampliando la cobertura de estudiantes, mejorando y ampliando su infraestructura y ampliando igualmente, el número de docentes; prestaba los servicios de educación de adultos en la jornada nocturna, logrando en el año de 2002, la primera promoción de bachilleres, amparadas en el decreto 3011 de Diciembre de 1997, sobre educación de adultos.

En su vida jurídica, inició como escuela, se conformó el Colegio al llegar al grado noveno (9°) de Educación Básica y hoy por hoy, convertida en Institución Educativa, como consecuencia de la nueva estructura dada por el Ministerio de Educación Nacional, a partir de las fusiones de varias escuelas y Colegios. Igualmente ha tenido varios directores, o rectores, como son: Jorge Marriaga Bedoya, por 7 meses; José Luis Díaz Pérez, en dos ocasiones: 1989 a 1994 y 1999 a 2002; Manuel Cabrales Contreras, desde 1995 a 1998 y desde que se dio la fusión de las escuelas “El Paraíso”, “Severo J. García”, “Jorge Eliécer Gaitán” con el Colegio “Victoria Manzur de Amín” llegó el Licenciado Isaac Flórez Doria, como rector. Luego, para el año 2009, con una decisión sin antecedentes y trascendental, del entonces alcalde “Marcos Daniel Pineda”, de rotar a todos los rectores de las diferentes instituciones educativas llega a la IE Victoria Manzur el magister Jorge Eliécer Humanes Petro, quien se desempeñó en el cargo hasta enero del año 2014, desde febrero del mismo año fue sucedido por el Magister Luis Armando Rohenes Herazo que se encuentra en la actualidad fungiendo como rector de la IE Victoria Manzur.

Como se mencionó anteriormente, desde finales del año 2002, cuando salió el Resolución N° 001093 de Septiembre de 2002 emanada por la Secretaria de Educación del Departamento de Córdoba, en el que da la fusión de las escuelas, las estructura organizada

del plantel, pasa a tener un rector y seis coordinadores, quienes hacían parte de la organización directiva de cada una de las escuelas y colegios fusionados, como se cuentan Ubaldo Caraballo Correa, exdirector de la Escuela “Severo J. García”; Fredy Causil Causil, exdirector de la Escuela “El Paraíso”, Rafael Escobar, exdirector de la Escuela “Jorge Eliécer Gaitán; Bernardo Peña Echenique y Alex Bula Puche, Coordinadores del Colegio “Victoria Manzur de Amín” y José Luis Díaz Pérez , exdirector del colegio.

La planta del personal docente y estudiantes de cada una de las antiguas escuelas y/o colegio, conformarían lo que se llama “INSTITUCION EDUCATIVA “VICTORIA MANZUR”, bajo la Rectoría del Magister Luis Armando Rohenes Herazo

En la actualidad la institución registra una población estudiantil de 4664 estudiantes matriculados, y Se han graduado doce (12) promociones.

la Institución Educativa “VICTORIA MANZUR” Conformada por la sede PRINCIPAL ubica en el sector la Isla, sede SEVERO J. GARCIA, ubicada en el sector la unión, sede PARAISO en el sector del Paraíso y la sede JORGE ELIECER GAITAN, ubicada en el Barrio La Pradera, cerca al terminar de busetas. Para hablar de la fundación de la Institución Educativa tenemos que remontarnos a la fundación de cada sede: Sede Jorge Eliécer Gaitán en el año 1984. Sede Severo J. García en el año de 1989. Sede El Paraíso el 8 de Noviembre de 1988. Sede Principal el 10 de Febrero de 1989. Esta institución es de carácter oficial.

La fundamentación o marco legal de esta propuesta se enmarca en la Constitución Política de Colombia del año 1991, en su artículo 67, define la concepción del Estado sobre la educación en general así: “La Educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, con ella se busca acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura”. “La Educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia: y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la preparación de ambiente”. “La Educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de los derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las Entidades Territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios estatales, en los términos que señalan la Constitución y la Ley”. También en nuestra constitución nacional se le da gran relevancia a los derechos de los niños, en donde padres, la escuela y las entidades gubernamentales juegan un papel importante como garantes de cumplimiento de estos.

Artículo 44: “Son derechos fundamentales de los niños: la vida integra, física, salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y el amor, la educación y la

cultura, la recreación y su libre expresión de su opinión. Tanto a individuos, a grupos humanos como al conjunto de la sociedad”. (Constitución Nacional, 1991, p.25)

De igual forma, la Constitución Política de Colombia en su Artículo 52 reconoce “la recreación, la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre, como un derecho de todas las personas para favorecer la formación integral y preservar y mejorar la salud del ser humano”. (Constitución Nacional 1991).

De acuerdo al mandato constitucional de 1991 y con base en un amplio proceso de concertación y coordinación entre diversos enfoques y tendencias sobre el desarrollo educativo del país, se formuló en 1994 la Ley General de Educación: Ley 115 de 1994. La presente Ley señala las normas generales, para regular el Servicio Público de la Educación, que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. .Ley 715 de 2001, Título II, determina las competencias de la Nación en materia de educación, relacionadas con la prestación de éste servicio público en sus niveles de preescolar, básico y media, en el área urbana y rural. Decreto 4807: Por el cual se establecen las condiciones de aplicación de la gratuidad educativa para los estudiantes de educación preescolar, primaria, secundaria y media de las instituciones educativas estatales. Además de la normatividad establecida por el Gobierno del país, los colegios tienen un reglamento interno o manual de convivencia, regulado por la Ley 115 de 1994, y es el que agrupa las normas a seguir por todos los integrantes ley 115 de 1994, ordena que cada establecimiento Educativo debe Construir y poner en práctica un Proyecto Educativo

Institucional, el cual deberá responder a las necesidades de los educandos, de la comunidad, de la región y del país, debe ser concreto, factible y evaluable. El artículo 77 de la misma norma, da cierta autonomía para su construcción. El artículo 14 de decreto 1860 de 1994, señala que el proyecto debe contener por lo menos:- Los principios y fundamentos que ordenan la acción de la comunidad educativa en la comunidad.- El análisis de la situación institucional que permita la identificación de problemas y sus orígenes.- Los objetivos generales del proyecto.- La estrategia pedagógica que guía las labores formación de los educandos.- La organización de los planes de estudio y la definición de los criterios para la evaluación del rendimiento del educando.- Las acciones pedagógicas relacionadas con la educación para el ejercicio de la democracia, para la educación sexual, para el uso del tiempo libre, para el aprovechamiento y conservación del ambiente y en general, para los valores humanos.- El reglamento o manual de convivencia y el reglamento para docentes.- Los órganos, funciones y forma de integración del gobierno escolar.- o de renovación de matrícula.- Los procedimientos para relacionarse con otras organizaciones social estatales como los medios de comunicación, agremiaciones, sindicatos.

En referencia a la comprensión lectora es importante resaltar que:

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2011): plantea un proyecto titulado “Programa para la transformación de la calidad educativa”. Cuyo propósito es mejorar los aprendizajes de los estudiantes de básica primaria especialmente en lenguaje y matemáticas. Para lograrlo se acompañan a 3.000 establecimientos educativos y se apoya el quehacer formativo de 70.000 docentes que trabajan con 2 millones 300 mil estudiantes. Poniendo en marcha un conjunto de acciones pedagógicas para fortalecer las prácticas de aula

especialmente en zonas con condiciones más desfavorables, para que las instituciones educativas mejoren sus índices de calidad.

Como programa bandera está el PTA (Programa todos a aprender), cuyo objetivo entre 2011 y 2014 es mejorar las condiciones de aprendizaje en los Establecimientos Educativos focalizados y con ello, el nivel de las competencias básicas de los estudiantes matriculados entre transición y quinto grado.

En dicha propuesta se requiere del concurso decidido de los educadores, los directivos de los centros educativos, los estudiantes, los padres y madres de familia, las autoridades públicas locales, los servidores de Ministerio de Educación Nacional y Secretarías de Educación, los medios de comunicación, el sector productivo y todos los colombianos; es necesario que todos y cada uno se inspiren, se entusiasmen y se movilicen para buscar, exigir y trabajar decididamente en el mejoramiento de la calidad educativa de los niños y niñas del país.

Para finalizar el Ministerio de Educación Nacional, en el año 2015 “presenta los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), un conjunto de aprendizajes estructurantes¹ que han de aprender los estudiantes en cada uno de los grados de educación escolar, desde transición hasta once, y en las áreas de lenguaje, matemáticas en su segunda versión, ciencias sociales y ciencias naturales en su primera versión. Los DBA de ciencias sociales se publicarán virtualmente dado el momento histórico de nuestro país que invita a su construcción conjunta cuidadosa por parte de todas las colombianas y los colombianos. Estas cuatro versiones de los DBA continúan abiertas a la realimentación de la comunidad

educativa del país y se harán procesos de revisión en los que serán tenidos en cuenta los comentarios de docentes, directivos docentes y formadores de formadores, entre otros actores.” Santillana, DBA Lenguaje. Pàg.5.

Los DBA, en su conjunto, explicitan los aprendizajes estructurantes para un grado y un área particular. “Se entienden los aprendizajes como la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende”. Son estructurantes en tanto expresan las unidades básicas y fundamentales sobre las cuales se puede edificar el desarrollo futuro del individuo. Los DBA se organizan guardando coherencia con los Lineamientos Curriculares y los Estándares Básicos de Competencias (EBC)”. Santillana, DBA Lenguaje. Pág. 5. Su importancia radica en que plantean elementos para construir rutas de enseñanza que promueven la consecución de aprendizajes año a año para que, como resultado de un proceso, los estudiantes alcancen los EBC propuestos por cada grupo de grados.

Por otro lado, la fundamentación teórica de la investigación da cuenta de las categorías que contribuyen desde la lúdica en el proceso de comprensión lectora en los niños, para lo cual se abordan como referentes teóricos el lenguaje escrito, oral y la comprensión lectora, el nivel de la comprensión y las estrategias pedagógicas, los que permiten el objetivo como estrategia pedagógica.

Con respecto a la lúdica, encontramos a Jiménez (2002) considera que “ la lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. El sentido del humor, el arte y otra serie de actividades que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos “(Jiménez, 2002, P. 42)

Se puede considerar que la lúdica puede fácilmente integrarse en la educación sobre todo en los niños de la básica primaria para hacerla más agradable y que se le encuentre significado dentro de la sociedad. Que los niños y niñas encuentren en la lectura un mundo en el cual ellos deben recorrer, para su disfrute y goce.

“La actividad lúdica hace referencia a un conjunto de actividades de expansión de lo simbólico y lo imaginativo, en las cuales está el juego, el ocio y las actividades placenteras. La realización que se deriva de esta práctica transformadora se expresa en placeres y repugnancias personales, frente a situaciones que nos agradan o desagradan en razón de los compromisos y predilecciones conscientes e inconscientes que nos comprometen. (Jiménez, 1998, p.11) Aprender debe ser un placer, los niños deben sentir goce en hacerlo, de allí la necesidad de maestros creativos e innovadores que favorezcan estas actitudes en los estudiantes.

En ese orden de ideas Núñez considera que, “La lúdica bien aplicada y comprendida tendrá un significado concreto y positivo para el mejoramiento del aprendizaje en cuanto a la cualificación, formación crítica, valores, relación y conexión con los demás logrando la permanencia de los educandos en la educación inicial” (Núñez, 2002.pag.8). es allí donde el maestro debe hacer

ejercicio de las herramientas que le presenta el medio, la aplicación de la lúdica para motivar al estudiante estar atento a la clase, dejar de concebir al educando como un sujeto pasivo para convertirlo en ese sujeto activo centro de la clase.

Malajovic, plantea que: “Sólo gozando de esta situación doble de protección y libertad, manteniendo este delicado equilibrio entre la seguridad y la aventura, arriesgándose hasta los límites entre lo cerrado y lo abierto, se anula el mundo único acosado por las necesidades vitales, y se hace posible la actividad lúdica, que en el animal se manifiesta únicamente en una etapa de su vida y que en el hombre, por el contrario, constituye la conducta que lo acompaña permanentemente hasta la muerte, como lo más genuinamente humano” (Malajovic, 2000, p. 14)

Por tanto la lúdica es una herramienta valiosa que se puede tener presente para atraer al niño a la escuela y reforzar la comprensión lectora para que el gozo por aprender lo acompañe en toda su experiencia educativa.

En todo este aspecto relacionado con el juego y la lúdica es importante mencionar los aportes de grandes autores quien expresa: “El juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. Para este teórico, existen dos líneas de cambio evolutivo que confluyen en el ser humano: una más dependiente de la biología (preservación y reproducción de la especie), y otra más de tipo sociocultural (ir integrando la forma de organización propia de una cultura y de un grupo social). (Vygotsky, 1991, p.21)

Para este autor es importante la actividad social del niño, compartir y cooperar con los demás y buscar significado a su imaginación, contribuyendo de esta manera a su capacidad simbólica.

Defienden la importancia de las actividades lúdicas en el desarrollo de los niños, demostrando que además de proporcionar disfrute y goce por lo que se hace, suministra espacios de interacción con el entorno natural y social. En este sentido: “las actividades lúdicas se convierten en recursos que facilitan la expresión creativa de los procesos de aprendizaje” (Fontalvo, Herrera, & Primo, 2001,p.18)

La comprensión lectora es de gran relevancia en la educación actual y son muchas las personas que han hecho aportes resaltando su valor en el éxito educativo. “La Comprensión lectora se concibe actualmente como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto” (Anderson & Pearson, 1984).

Por lo tanto la comprensión a la que el lector llega durante la lectura proviene de sus experiencias acumuladas, que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas. La comprensión lectora se define como el proceso en el que la lectura es significativa para las personas. Ella implica además, que las personas sepan evaluar su propio rendimiento.

Según Solé, “Hay que asegurarse que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder,

que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además deberá tener la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es secundario”. (solè,1992,p.17)

En la medida en que se despierte en los niños el interés y gusto por leer, se darán cuenta que la comprensión lectora va más allá de un acto mecánico, se pretende formar lectores activos, que se apropien de su aprendizaje y éste se convierta para ellos, en algo ameno, creando así un puente hacia la adquisición de nuevos conocimientos.

Es importante suscitar la necesidad de leer, ayudándole al estudiante a descubrir las diversas utilidades de la lectura en situaciones que favorezcan su aprendizaje significativo. En relación con lo planteado, leer entonces significa aproximarse al texto en una actitud activa, buscando que el aprendizaje tenga un sentido para el estudiante y pueda ser aplicable en su vida

En referencia a la comprensión lectora es importante resaltar que, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2011): plantea un proyecto titulado “Programa para la transformación de la calidad educativa”. Cuyo propósito es mejorar los aprendizajes de los estudiantes de básica primaria especialmente en lenguaje y matemáticas. Para lograrlo se acompañan a 3.000 establecimientos educativos y se apoya el quehacer formativo de 70.000 docentes que trabajan con 2 millones 300 mil estudiantes. Poniendo en marcha un conjunto de acciones pedagógicas para fortalecer las prácticas de aula especialmente en zonas con condiciones más desfavorables, para que las instituciones educativas mejoren sus índices de calidad.

Como programa bandera está el PTA (Programa todos a aprender), “cuyo objetivo entre 2011 y 2014 es mejorar las condiciones de aprendizaje en los Establecimientos Educativos focalizados y con ello, el nivel de las competencias básicas de los estudiantes matriculados entre transición y quinto grado.

En dicha propuesta se requiere del concurso decidido de los educadores, los directivos de los centros educativos, los estudiantes, los padres y madres de familia, las autoridades públicas locales, los servidores de Ministerio de Educación Nacional y Secretarías de Educación, los medios de comunicación, el sector productivo y todos los colombianos; es necesario que todos y cada uno se inspiren, se entusiasmen y se movilicen para buscar, exigir y trabajar decididamente en el mejoramiento de la calidad educativa de los niños y niñas del país”.

Son muchos los estudios realizados que tienen relación con el presente proyecto, A nivel internacional en la ciudad de Lima – Perú a través de la Universidad San Ignacio De Loyola, se llevó cabo la investigación realizada por Vega, C. (2012), la cual se titula: “Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria de una Institución Educativa de Bellavista-Callao”. Cuyo objetivo principal fue el de mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 5to grado de primaria de una institución educativa del distrito de Bellavista - Callao. Se consideró una muestra no probabilística de 85 alumnos. Se establece las categorías de calificación para la variable comprensión lectora, así como sus cuatro dimensiones los cuales fueron evaluados con diferentes pruebas.

Los resultados concluyeron que los alumnos se ubican dentro de un nivel medio, lo que demuestra que los factores cognitivos que intervienen como procesos finalizan en un producto que es la comprensión lectora. Sin embargo se propone el inicio de una campaña masiva a nivel regional y nacional que permita enfrentar significativamente la crisis lectora y niveles de comprensión de lectura. Esta campaña debe ser asumida por el Ministerio de Educación, Facultades de Educación, que a partir de un plan de trabajo que pueda cumplir con metas específicas que pueda revertir los bajos resultados en comprensión lectora.

A nivel nacional en la ciudad de Cali a través de la Fundación Universitaria Los Libertadores, se llevó a cabo la investigación realizada por Balanta, A., Díaz, E. y González, L. (2015), la cual se titula: Estrategias lúdicas para el fortalecimiento de la lecto – escritura en las niñas y niños del grado tercero de la institución educativa Carlos Holguín Mallarino, sede “Niño Jesús de Atocha” Se indagó acerca de las falencias que vienen presentando los estudiantes de grado 3° en la lecto escritura y que se ve reflejado en el bajo rendimiento académico en las diferentes asignaturas. Se intervino a través de actividades lúdicas la enseñanza de la lecto-escritura y se da un giro a lo tradicional cambiando el paradigma de los métodos de enseñanza –aprendizaje comunes, de tal forma que el niño pueda adentrarse en la lectura en forma amena, dinámica y divertida.

La conclusión definitiva a la que se llegó es que: La labor de los docentes desde el inicio del proceso educativo del niño (a), es motivarlos y brindar todas las herramientas necesarias para procurar un buen desempeño, lo cual permite que al llegar a un grado más alto en el nivel de estudio, esté en capacidad y condiciones de comprender los textos. Los estudiantes pudieron participar, desarrollar y compenetrarse en todas las actividades lúdicas;

lo que les permitió divertirse y aprender de manera diferente y amena y así darse cuenta que a través de herramientas no tradicionales también se aprende.

A nivel departamental Avilez M. y Díaz M. (2015): Realizaron un estudio, titulado: “Implementación de estrategias lúdicas en la intervención del bajo rendimiento de los estudiantes de grado 7°.1 de la Institución Educativa Policarpa Salavarrieta del Municipio de Montería Córdoba”. En el cual se analiza el estancamiento académico en que encuentra el grado en mención, implementando actividades lúdicas- pedagógicas desde las competencias comunicativas buscando con ello que en los momentos o espacios de tiempo libre se aproveche la motivación y dinámica de los estudiantes para construir manifestaciones lingüísticas provechosas.

Concluyendo que integrando actividades académicas con estrategias lúdicas, es una posición acertada y enriquecedora que aumenta la motivación y las ganas de desarrollar las actividades académicas en los estudiantes, que facilitan el aprendizaje colaborativo y la coeducación, en donde el maestro será visto como el cooperador, el facilitador y el que con el juego didáctico es capaz de hacer más exequible el conocimiento al educando.

Capítulo 3

Formando nuevos lectores

El enfoque de investigación utilizada en este proyecto es cualitativo, se enmarca dentro de la unidad investigativa de pedagogía, medios y mediaciones. Ya que el estudio de los problemas que están en directa relación con los fines de la educación y su proceso. Implica una mirada especial a las correlaciones que se crean entre la pedagogía como observatorio de la educación, los medios como proceso comunicativo que facilita el aprendizaje y las mediaciones como estrategias que desde la formación, promueven movimientos sociales, cuyo fin es desarrollar estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora, lo cual permitió explorar el porqué de esta situación. El tipo de investigación, es Investigación Acción Participación, (IAP) ha sido conceptualizada por Hernández, Fernández y Baptista, 2003, cuando Señalan que “la I.A.P, busca especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. En definitiva permiten medir la información recolectada para luego describir, analizar e interpretar sistemáticamente las características del fenómeno estudiado con base en la realidad del escenario planteado” (Hernández, Fernández & Baptista, 2003.pag 117)

En tanto a la investigación que estamos llevando a cabo nos dimos a la tarea de recopilar los datos necesarios en la institución educativa, lugar afectado ya que el propósito es descubrir el nivel de comprensión lectora y contribuir al mejoramiento de las variables de las mismas

La población en la que se efectúa esta investigación está conformada por los seis cursos de grado tercero de la sede Jorge Eliecer Gaitán, en las jornadas de mañana y tarde, en la institución Educativa Victoria Manzur, ubicada en el barrio Cantaclaro de la ciudad de Montería. Su población es de 180 estudiantes. La muestra son los estudiantes de grado 3-3, de la jornada de la mañana, conformado por 26 estudiantes, de los cuales 15 son niños y 11 son niñas, las edades de estos educandos oscilan entre los 7 y 11 años de edad, en su mayoría viven con familias con características familiares estresantes, divorcio, huérfanos, viven con abuelos, en una familia monoparental, el acompañamiento en el proceso de formación es poco o casi nulo, pues, los padres en su gran mayoría tiene un bajo nivel académico, lo cual le impide ejercer un empleo digno, y deben emplearse en oficios varios como empleadas domésticas, vendedores ambulantes, albañiles, moto taxis, carpinteros, entre otros, donde sus ingresos diarios son muy bajos y algunas veces le alcanzan para alimentarse. Esta precaria situación económica afecta el proceso de formación y de alimentación de los niños, ya que no les proporcionan los materiales útiles escolares para su niño desarrollar sus actividades y en consecuencia, influye en el bajo rendimiento académico de los mismo. Es importante resaltar la falta de personal profesional especializado para tratar temas de trastornos psicológicos y de maltrato intrafamiliar. La infraestructura física de la sede Jorge Eliecer Gaitán, no se encuentra en condiciones óptimas necesarias, ya que en el invierno es común que se inunden los patios de la instituciones, las aguas putrefactas quedan estancadas por varios días, hasta que el rector haga la gestión ante la empresa de aguas y alcantarillado, y a los docentes les toca que trabajar en condiciones infrahumanas en media jornada o en su defecto se suspenden las clases.

Es relevante trabajar con el grado tercero; pues en este grado se llevan a cabo las pruebas censales y muestrales SABER, en las que se valoran las competencias básicas de los estudiantes y se analizan los factores que inciden en sus logros, acorde a los estándares básicos de competencias establecidos por el Ministerio de Educación Nacional; “Que son los referentes comunes a partir de los cuales es posible establecer que tanto los estudiantes y el sistema educativo en su conjunto, están cumpliendo unas expectativas de calidad en cuanto a lo que saben y saben hacer”. (Ministerio de Educación Nacional, 2011)

Por tal motivo la realización de este proyecto en este grado ayudaría para la obtención de mejores resultados en la prueba saber y por tanto contribuir al progreso de la calidad educativa de la institución. .

En observaciones, encuestas y entrevistas, realizadas a estudiantes del grado 3-3, a los docentes y padres de familia, se logró obtener la siguiente información.

Según la ficha de observación de la velocidad y calidad de la lectura, en su primera aplicación, (ver anexo 1), de acuerdo con el total de palabras leídas por minutos, de los 26 estudiantes, 13 educandos presentan una lectura lenta, es decir, lee por minutos entre 61 y 84 palabras, cortan las unidades de sentido largo y prima el silabeo. 7 niños leen muy lento, pronuncian menos de 60 palabras por minutos, prima el silabeo, lee palabra por palabra, no respeta las unidades de sentido (unidades) y el resto que son 6 niños se ubican en el nivel rápido, pues pronuncian más de 89 palabras, aunque hay errores de pronunciación(omisiones, anomalías de acento y entonación).

Después de realizar de forma individual la lectura, sobre “Masha y el Oso se conocen”, se le proporcionó un cuestionario sobre la lectura, donde se evidenció que tan solo el 20% de los estudiantes respondió de forma aceptable, y el 75% se sitúa en un nivel deficiente.

En las encuestas aplicadas a los diez padres de familias, escogidos al azar se logró establecer que se encuentran en el rango de edad de 23 a 36 años, aun cuando sus aspectos físicos aparentan más edad, los padres encuestados tan solo uno posee un nivel educativo técnico en el área de salud, el resto no lograron superar la básica secundaria, aludiendo la falta de oportunidades para permanecer en el sistema educativo. Con relación a situación familiar argumentaron estar en graves situaciones económicas y de convivencia familiar, y solo un padre de familia vive con su conyugue. A la pregunta si conocen al rector de la institución lo confunden al coordinador de convivencia, tan solo tres padres de familia conocen y mantiene comunicación con el profesor de los niños. No conocen el Manual de Convivencia escolar, horarios de atención a padres de familia, tutorías, el calendario escolar pero si están atentos a las festividades realizadas por la institución educativa, tales como paseos y semana cultural. No se preocupan por participar en la asociación de padres de familias, en las comisiones de evaluación y promoción de los estudiantes, con la excusa del tiempo. A la pregunta si ayuda a su acudido a realizar a las actividades complementarias en casa, solo dos padres lo hacen. Cuando se le cuestiona por que no acompaña a su hijo en la labores académicas en casa, cuatro padres confesaron que no poseen el tiempo suficiente en la casa y los otros cuatro no poseen los conocimientos básicos necesarios para ayudarles. Las decisiones sobre qué hacer en relación con el problema de las tareas escolares normalmente las resuelve un miembro de la casa, como hermanos, tíos o algún vecino.

Al realizar el diagnóstico sobre comprensión lectora en los estudiantes de grado 3-3 de la Institución educativa “Victoria Manzur”, sede Jorge Eliecer Gaitán, donde los estudiantes leyeron y respondieron según sus habilidades y destrezas se logró evidenciar que los estudiantes presentan un bajo nivel de lectura y por consiguiente poca comprensión y análisis de textos, aun cuando sean cortos, poseen dificultad para interpretar, comprender y analizar las preguntas formuladas, por lo cual no responde en forma correcta. Se logró establecer que el acompañamiento de los padres de familia en el proceso de formación integral de los niños es deficiente, aludiendo falta de tiempo o su defecto no poseer los conocimientos para ayudarles. Algunas veces saben escribir su nombre.

Capítulo 4

“A leer se aprende leyendo”

Por medio de esta propuesta lúdica se pretende contribuir al fortalecimiento de la comprensión de textos, en los estudiantes del grado 3-3 de la Institución Educativa “Victoria Manzur”, sede “Jorge Eliecer Gaitán”, basados en mnemotécnicas, morfosintácticas, involucrar a los estudiantes con el lenguaje verbal, el desarrollo de habilidades fonéticas y el uso de conectores de continuidad y orden, para dar coherencia en sus escritos. Con el fin de aportar al mejoramiento de las deficiencias de ellos, como: lenguaje oral, deficiencia en la decodificación ardua, poca fluidez, escasos conocimientos previos, escaso control de comprensión, poco interés en la lectura y esto a su vez, baja autoestima.

La relevancia de esta propuesta lúdica es contribuir a la solución de estos problemas, no solo dentro del aula de clases, sino también el contexto de su familia, pues de esta manera se influye en el proceso académico y el mejoramiento de su calidad de vida.

De esta forma la lúdica se convierte en una herramienta esencial para solucionar estas dificultades, por lo anteriormente expuesto, se hace necesario diseñar una propuesta pedagógica que contribuya al fortalecimiento de la comprensión lectora a través de la lúdica.

Tabla 1. Actividad 1. “A leer se aprende leyendo”

“A leer se aprende leyendo”						
Objetivo general: Involucrar a los estudiantes con el lenguaje verbal escrito, abordando el desarrollo de habilidades fonéticas, el análisis de palabras y estrategias de comprensión						
Objetivo específico	Metodología o procedimiento	Temática	Número de jugadores	Recursos materiales	Tiempo de duración	Evaluación
Favorecer en los estudiantes la asimilación de aspectos del lenguaje escrito como , las	Esa técnica puede emplearse para apoyar a los lectores más avanzados y a través de ella el maestro puede enfocarse en la comprensión, el vocabulario y en	Mesa redonda.	26(individual) 13 (parejas) En total 26 personas.	Estudio de caso. Cronometro Lapicero Hojas de block	La actividad puede llevarse a cabo en un tiempo estimado de 45 a 60 minutos.	Valora críticamente la opinión de tus compañeros, siempre desde el respeto de la diversidad de opiniones.

<p>convenciones gramaticales</p> <p>Emplear un adecuado uso del lenguaje</p> <p>Exponer de formas clara los conceptos e ideas</p>	<p>habilidades más complejas del proceso lector.</p> <p>Paso 1: se elige una lectura que apoye la clase se de los sonidos iniciales de las palabras, podría leerse un poema que subraye los sonidos.</p> <p><input type="checkbox"/> Paso 2: asegurarse que los niños se sienten de manera que todos puedan ver el texto.</p>					<p>Genera conclusiones válidas y acordes a la temática</p> <p>Participa en las actividades de grupo cumpliendo los compromisos establecidos.</p> <p>Expone de manera crítica conceptos e ideas.</p>
---	---	--	--	--	--	---

	<p><input type="checkbox"/> Paso 3: se hace una presentación de la lectura compartida, que incluya una conversación acerca del contenido de la historia, vocabulario.</p> <p><input type="checkbox"/> Paso 4: se lee junto a los niños la lectura compartida. Con los lectores iniciales, vaya señalando cada palabra según leen;</p>					
--	--	--	--	--	--	--

	<p>con los más expertos, puede indicar cada línea de texto según avanzan.</p> <p><input type="checkbox"/> Paso 5: relea junto a los niños la lectura compartida.</p> <p>Continúa señalando cada palabra o línea de texto. En lecturas posteriores algún niño puede pasar a señalar.</p> <p><input type="checkbox"/> Paso 6: se discute con los estudiantes</p>					
--	--	--	--	--	--	--

	<p>acerca del texto, acerca de su significado y la posible intención del autor. Establezca relaciones con lecturas o actividades realizadas en clase.</p> <p><input type="checkbox"/> Paso 7: considere no más allá de uno o dos puntos de enseñanza. Si son demasiados causará confusión.</p>					
--	---	--	--	--	--	--

	<input type="checkbox"/> Paso 8: se Selecciona lecturas compartidas de diversos géneros literarios. <input type="checkbox"/> Paso 9: Vuelva sobre las lecturas					

Fuente: Propia

Tabla 2. Actividad 2. “escribir Mundos Posibles”

“Escribir Mundos Posibles”						
Objetivo General: Presentar estrategias mnemotécnicas y morfosintácticas para desarrollar fluidez verbal y escritura creativa						
Objetivo específico	Metodología o procedimiento	Temática	Número de jugadores	Recursos materiales	Tiempo de duración	Evaluación

	<p>Fichas Rojo:</p> <p>Preguntas de tipo inferencial:</p> <p>Fichas azules:</p> <p>Anagramas:</p> <p>Fichas fucsias:</p> <p>Escritura creativa.</p> <p>Se hará un solo ejercicio diario, es decir, que los estudiantes</p>			<p>Cartulina de colores.</p> <p>Marcadores.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

	<p>saquen una sola ficha por clase y al inicio de la misma.</p> <p>Todo ello ayudará a enfocar la atención, desarrollar la fluidez verbal y evocar la información multisensorial.</p> <p>Con los ejercicios de</p>					
--	--	--	--	--	--	--

	<p>escritura creativa que se encuentran en Gramática de la Fantasía de Gianni Rodari busca “que la imaginación ocupe un lugar propio en la educación; a quien confía en la creatividad infantil.</p>					
--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

Tabla 3. Actividad 3. “Gramática en contexto”

“Gramática en contexto”						
Objetivo general: Usar conectores de continuidad, condición, oposición y orden para dar coherencia al texto.						
Objetivo específico	Metodología o procedimiento	Temática	Número de jugadores	Recursos materiales	Tiempo de duración	Evaluación

<p>Ejercitar la escritura.</p> <p>Construir textos largos con coherencia y cohesión</p> <p>Emplear el uso del diccionario de forma rápida y la concentración</p>	<p>PASO 1. Se solicita a los estudiantes que deben traer un diccionario a clase- Por cada integrante que no lleve diccionario se pierde un punto.</p> <p>PASO 2. Se conforman equipos de</p>	<p>Juego de roles.</p>	<p>26 estudiantes</p> <p>6 grupos de 4 integrantes</p>	<p>Diccionario de español</p> <p>Tabla de madera</p> <p>Lápiz</p> <p>Colores</p> <p>Cuaderno</p>	<p>El tiempo estimado es de 25 minutos por día</p>	<p>El nivel de creatividad</p> <p>Trabajo en equipo a partir de la comunicación</p> <p>Agilidad en la búsqueda de palabras</p>
--	--	------------------------	--	--	--	--

	<p>cuatro participantes.</p> <p>PASO 3. Se lleva una tabla de puntajes</p> <p>PASO 4. Se seleccionan las palabras que se deseen reforzar como parte de una temática que se vaya a desarrollar más adelante. (Se sugieren tres por</p>					Utilidad de diccionario
--	---	--	--	--	--	----------------------------

	<p>sesión)</p> <p>Fecundar,</p> <p>Segregar y libar</p> <p>El docente dicta una de las palabras de la lista y el primer grupo que encuentre cada palabra solicitada obtendrá un punto.</p> <p>Ejemplo:</p>					
--	--	--	--	--	--	--

	<p>PRIMERA PALABRA.</p> <p>Segregar</p> <p>DEFINICIÓN:</p> <p>Tienen un minuto para anotar la definición en el cuaderno de cada palabra.</p> <p>SINÓNIMOS:</p> <p>Ahora tienen un minuto para encontrar el</p>					
--	--	--	--	--	--	--

	<p>mayor número de sinónimos.</p> <p>ANTÓNIMOS:</p> <p>Ahora tienen un minuto para encontrar el mayor número de antónimos.</p> <p>PASO 5. Luego, los estudiantes deben encontrar el mayor número de palabras sinónimas de la palabra dictada.</p>					
--	---	--	--	--	--	--

	<p>El grupo que más encuentre palabras tendrá dos puntos. (Estos sinónimos deben ser validados por el grupo).</p> <p>PASO 6. Los estudiantes luego deben encontrar el mayor número de palabras antónimas de la</p>					
--	---	--	--	--	--	--

	<p>palabra dictada.</p> <p>El grupo que más encuentre palabras tendrá dos puntos.</p> <p>(Estos antónimos deben ser validados por el grupo).</p> <p>PASO 7.</p> <p>Redactar una oración compuesta utilizando el conector.</p>					
--	--	--	--	--	--	--

Fuente: Propia

Actividad #4 “Masha y el oso se conocen “

“Masha y el oso se conocen”						
Objetivo general: potenciar la lectura seguida en voz alta.						
Objetivo específico	Metodología o procedimiento	Temática	Número de jugadores	Recursos materiales	Tiempo de duración	Evaluación

<p>Potenciar la comunicación emocional.</p> <p>Desarrollar una actitud lúdica en los padres de familia, docentes y estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>	<p>Se inicia contando parte de la historia, Luego se escoge un estudiante para seguir la lectura. Se trabaja el vocabulario específicamente relacionado con el texto, Lluvia de ideas sobre el texto y su temática. Juego</p>	<p>Juegos de roles</p>	<p>24 estudiantes</p> <p>5 lectores y 19 observadores activos.</p>	<p>Material reciclable como plásticos</p> <p>Fotocopias.</p> <p>Vestuario.</p> <p>Hojas.</p> <p>Imágenes</p>	<p>El tiempo de duración es de 35 minutos por día.</p>	<p>Se lograr mejorar la lectura en voz alta y la comprensión, ya que los estudiantes querrán ser escogidos para las lecturas y su pronunciación debe ser sobresaliente.</p>
---	---	------------------------	--	--	--	---

Interiorizar una cultura del reconocimiento del otro.	de roles. (Representación teatral de lo entendido). Dibujos con material reciclable relacionados con un texto didáctico. Elaboración de cuentos con base a imágenes diversas. Para finalizar se						
---	--	--	--	--	--	--	--

	realizan exposición de los cuentos de los estudiantes					
--	--	--	--	--	--	--

Fuente: Propia

Capítulo 5

Comprendiendo textos

Un vez culminada la propuesta de investigación, la lúdica como estrategia pedagógica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de grado 3° 3, de Educación Básica Primaria de la institución educativa Victoria Manzur, sede Jorge Eliecer Gaitán de Montería en el departamento de Córdoba, está determinada por el poco o nulo acompañamiento de los padres de familia en el proceso de integral de los niños y el poco tiempo que se le puede dedicar durante la jornada escolar a lecturas personalizadas.

Al llevar a cabo este proyecto de investigación a través de la observación directa, entrevistas y encuestas a estudiantes, padres y maestros, se puede concluir que el nivel de lectura en que se encuentran los estudiantes grado 3-3 de la sede Jorge Eliecer Gaitán de la institución educativa, el 50% de los educandos presentan una lectura lenta, es decir, lee por minutos entre 61 y 84 palabras, cortan las unidades de sentido largo y prima el silabeo. Otros 25% de los niños leen muy lento, pronuncian menos de 60 palabras por minutos, prima el silabeo, lee palabra por palabra, no respeta las unidades de sentido (unidades), por tanto La capacidad para interpretar y analizar textos es deficiente.

La falta capacidad para interpretar preguntas formuladas, según situaciones planteadas en un texto determinado, lo cual impide que pueda interpretar, analizar y proponer según el texto en mención.

Las estrategias lúdicas aplicadas en el aula de clases, busca cultivar ese espíritu de lectura mejorar esta, para que sea más fluida y por consiguiente mejorar la comprensión lectora en los educandos de grado 3-3

La implementación de estrategias lúdicas, de tipo pedagógico que permiten al estudiante desarrollar su capacidad de comprensión lectora, ayudándole a incrementar su nivel académico y así contribuir a transformar su realidad y mejorar la calidad de vida sus familiares.

Por último, por medio de la lectura se despierta el hábito en los niños para leer diversas clases de cuentos, desarrollando la imaginación y el interés por los libros, así logrando el interés por el aprendizaje, ya que permite el desarrollo de lo lingüístico, cognitivo, emocional y lúdico, fortaleciendo así los lazos familiares y su entorno.

La lectura fortalece los lazos familiares, ya que este aprendizaje necesita refuerzo en casa a la vez fortalece los vínculos entre padres e hijos. Por medio de la lectura los niños adquieren mejores habilidades de comunicación y dominio de la lengua.

Lista de Referencia.

Avilés M. & Díaz M. (2015): *“Implementación de estrategias lúdicas en la intervención del bajo rendimiento de los estudiantes de grado 7°.1 de la Institución Educativa Policarpa Salavarrieta del Municipio de Montería Córdoba”*. Colombia: Fundación Universitaria Los Libertadores.

Balanta, A., Díaz, E. y González, L. (2015). *“Estrategias lúdicas para el fortalecimiento de la lecto – escritura en las niñas y niños del grado tercero de la institución educativa Carlos Holguín Mallarino, sede Niño Jesús de Atocha de la ciudad de Cali”*. Colombia. Fundación Universitaria Los Libertadores.

Cesar, V. (2012). *“Niveles de comprensión lectora en alumnos del grado quinto de primaria de una institución educativa de Bellavista, Callao”*. Perú: Universidad San Ignacio de Loyola.

Constitución Nacional. (1991). Santa Fe de Bogotá: El Pensador Editores, Ltda.

Decreto 1860 de 1994, por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales

Fontalvo R, Herrera C, & Primo E. (2001). *La lúdica una estrategia mediadora para desarrollar el pensamiento creativo en los niños del 78 nivel preescolar del Centro*

Educativo N° 74 del Barrio Las Flores. Tesis de grado. Barranquilla, Colombia. Universidad del Tolima. Seccional Atlántico.

Jiménez, C. A. (1998). *Pedagogía de la creatividad y de la lúdica*. Bogotá: Magisterio

Jiménez, B. (2002) *Lúdica y recreación*. Colombia: Magisterio.

Ley 115, 1994. Ley general de educación. Santa Fe de Bogotá: El Pensador Editores, Ltda.

Ley 715 de 2001, Por la cual se dictan normas orgánicas en materia de recursos y competencias de conformidad con los artículos 151, 288, 356 y 357 C.P.C

Nunez, P. (2002). *Educación Lúdica Técnicas y Juegos Pedagógicos*. Bogotá D.C: Editorial Loyola

Santilla, Derechos Básicos de Aprendizajes (DBA) de lenguaje. Pág. 5.

Selener,(1997) , Fundamentos en humanidades., pág. 60

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona. Graó-Ice-Horsori.

Sheines (1981) citada en Malajovic (2000). *Recorridos didácticos en la educación inicial*. Buenos Aires: Editorial Paidós.

Vygotsky, L. (1991). “*La Formación Social de la Mente*”. 4ta. Edición. Brasileira, S. Paulo, Brasil.

DATOS FAMILIARES	
PADRE_____ MADRE_____	
Profesión:	
Nivel de Estudios	
Ninguno	
Bachiller	
Técnico	
Profesional	
No sabe o no lo recuerda	
Trabaja:	
Sí___ No_____	
En qué labora:	
SITUACIÓN FAMILIAR	
Sin problemas destacables_____	
Los padres están separados o divorciados_____	

<p>En caso afirmativo, ¿en cuántas ocasiones? Razones:</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Conoce las normas de funcionamiento del Centro</p> <p>Sí</p> <p>No</p>
<p>Las horas de visita Sí _____ No _____</p>
<p>Las horas de tutoría</p> <p>Sí</p> <p>No</p>
<p>Los eventos especiales que se realizan en el Centro</p> <p>Sí</p> <p>No</p>
<p>El calendario escolar Sí No Los deberes y derechos del alumno</p> <p>Sí</p> <p>No</p>
<p>PARTICIPACIÓN FAMILIA-ESCUELA</p>
<p>Participa en los órganos colegiados de gobierno del centro. SI _____ NO _____</p>
<p>¿Participa en la elaboración del Plan de Convivencia? SI _____ NO _____</p>

<p>¿Participa como delegado o delegada de los padres y madres de los estudiantes?</p> <p>SI____NO_____</p>
<p>¿Participa en la Asociación de Madres y Padres de la institución?</p>
<p>Posee la información necesaria para participar. Siente que forma parte de un proyecto común</p>