

**AÑO DE LA DIVERCIFICACIÓN PRODUCTIVA Y EL FORTALICIMIENTO DE
LA EDUCACIÓN**

**FACULTAD DE TEOLOGÍA PONTIFICIA Y CIVIL DE
LIMA**



INFORME DE INVESTIGACIÓN

**PERCEPCIÓN DE LOS ACTORES DEL PROCESO DE
APRENDIZAJE DEL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y
ECONOMÍA DEL SEGUNDO GRADO DE LA INTITUCIÓN
EDUCATIVA AURORA INÉS TEJADA. ABANCAY - 2015.**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS SOCIALES,
FILOSOFÍA Y RELIGIÓN**

AUTOR:

CRUZ ANAMPA Verónica

ASESORES:

Dr. IBARRA CONTRERAS Marco Antonio

Lic. BEDIA GUEVARA Juan

PERÚ – 2015

.....
Presidente

.....
Secretario

.....
Vocal

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación lo dedico a Dios Providente, porque me ha dado la vida y el regalo maravilloso de la vocación a la vida religiosa; a mis adorables padres quienes fueron mis primeros educadores que me ayudaron a lograr mis objetivos y mis hermanas del Instituto Religioso “Hijas de la Divina Providencia”, especialmente a Madre Lucina, Madre Marta y Madre Celinda, que me ayudaron con sus oraciones y palabras de aliento para que pudiera culminar con mi trabajo; a mis profesores que me guiaron en este caminar del estudio y todos mis compañeros que me apoyaron espiritual y materialmente.

AGRADECIMIENTO

Se agradece por su contribución para el desarrollo de esta tesis al:

Dr. Marco Antonio Ibarra Contreras.

Agregada por su asesoría y ayuda constante a mis profesores al Lic. Juan Bedia, Lic. Fabio Galdós, Lic. Viviana García Herrera y a mis hermanas del Instituto Religioso “Hijas de la Divina Providencia” especialmente a la Madre Lucina Hennes, a la Madre Doris Bustamante y a la Madre Celinda Cervantes que me ayudaron con su consejo, sus palabras y oraciones en la realización del presente trabajo.

A mi alma mater “Facultad de Teología Pontificia Civil de Lima” quien la lleva en mi corazón a todo lugar y en todo momento.

A la Institución Educativa “Aurora Inés Tejada” por permitirme realizar Este presente

Trabajo de investigación y de abrirme las puertas de su instalación

PRESENTACIÓN

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:

Verónica CRUZ ANAMPA, estudiante de la facultad de la Teología Pontificia Civil de Lima, con el trabajo de investigación titulada “**PERCEPCIÓN DE LOS ACTORES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AURORA INÉS TEJADA. ABANCAY - 2015**”.

Investigación que tiene como finalidad conocer la percepción de los actores del proceso de aprendizaje, investigación que se elabora en cumplimiento al Reglamento de los Grados y Títulos de la Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima para obtener el título de Licenciado en Ciencias Sociales, Filosofía y Religión.

El documento consta de ocho capítulos distribuidos en:

En el **primer capítulo**, presenta el planteamiento del problema, en el cual podemos encontrar: la formulación del problema, formulación de objetivos.

En el **segunda capítulo**, se manifiesta la percepción, fundamentación teórica, pedagógica, psicopedagógica, epistemológica, axiológica y filosófica.

En el **tercer capítulo**, se explica el modelo metodológico asumido para la realización del trabajo de investigación y consta de las siguientes partes; en tipo de estudio, y el diseño de investigación, población de muestra, técnica e instrumento de recolección datos.

En el **cuarto capítulo**, se presenta los resultados y análisis de la percepción de los docentes y estudiantes e gráficos.

En el **quinto capítulo**, se presenta las conclusiones

En el **sexto capítulo**, presento sugerencias los profesores y estudiantes y para la Institución Educativa.

En el **séptimo capítulo**, Se da a conocer las referencias Bibliográficas revisadas para la investigación de este trabajo.

En el **octavo aspecto**, se exhibe la estructura de proceso de aprendizaje y fotos.

Para finalizar considero que todo trabajo de investigación bibliográfica y de experiencias profesionales, que nos permite sistematizar el presente trabajo, como toda creación intelectual no está del todo terminado, más aun es un espacio donde podemos aprender y volver a construir nuevos aprendizajes, con los puntos de vista del jurado revisor; lo cual coadyuvara en la mejor presentación del presente informe y espero cumplir con los requisitos establecidos.

*“Cosechemos aquello que sembramos en la escuela y en la familia”
W.E. Von Ketteler*

ÍNDICE

Portada	i
Hoja de Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Presentación	v
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1.1. Descripción del problema	10
1.2. Problema	11
1.2.1. Problema general	11
1.2.2. problemas específicos	11
1.3. Objetivos	11
1.3.1. Objetivo general	11
1.3.2. Objetivos específicos	11
1.4. Justificación	12
II. MARCO TEÓRICO.	13
2.1. La Percepción	13
2.2. Proceso de Aprendizaje	18
2.2.1. Fundamentación Teórica	18
2.1.1. Los Movimientos Migratorios	19
2.1.1.1. Naciones Unidas Derechos Humanas “OACNUDH”	24
A. Universales e inalienables	24
B. Interdependientes e indivisibles	25
C. Iguales y no discriminatorios	25
D. Derechos y obligaciones	26
2.1.1.2. Declaración Universal de los Derechos Humanos	26
2.1.1.3. Constitución Política del Perú	32
2.1.1.4. Las Migraciones	34
a. Causas de las Migraciones	35
b. Tipos de las Migraciones	35
c. Las migraciones actuales	35
2.1.2. Migraciones Internas y Externas	36
Movimientos migratorios internos en Perú se distinguen tres	36

Movimientos migratorios externos	36
2.2. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA	39
2.2.1. Competencias y Capacidades	40
2.2.1.2. Competencias	40
2.2.1.3. Directrices Internacionales sobre la Competencia	42
2.2.1.4. La Competencia desde el Punto de Vista Pedagógico	42
2.2.1.5. Capacidades	43
2.2.1.6. Aprendizaje Esperado	45
A. Proceso Pedagógico de la sesión de Aprendizaje	50
2.2.3. FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA:	62
2.2.3.1. La Teoría de Piaget: Teoría Evolutiva	62
2.2.3.2. Teoría David Ausubel: Aprendizaje Significativo	65
2.2.3.3. Ideas Básicas del Aprendizaje Significativo	67
2.2.3.4. Pasos a Seguir para Promover el Aprendizaje Significativo	69
A. Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo	69
B. Tipos de aprendizaje significativo	71
2.2.3.5. Teoría Culturalista _ Histórico social _ Histórico Cultural: Lev Semionovich Vygostky.	72
2.2.3.5.1. Zonas de desarrollo	74
A. Zona de desarrollo efectivo real. (ZDR).	74
B. Zona de desarrollo próximo.(ZDPX)	74
C.Zona de desarrollo potencial (ZDP)	75
2.2.4. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA	76
2.2.4.1. Constructivismo	77
2.2.5. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA	81
2.2.5.1. La filosofía de Sócrates.	81
2.2.5.2. La oralidad	81
2.2.5.3. Wilhelm Emmauel Von Ketteler (1811 – 1877)	82
2.2.5.4. Evaluación	83
2.2.5.5. La escuela	83
2.2.5.6. La familia	84
2.2.6. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA	85
2.2.6.1. Definición de valores	85

2.3. Presentación del Área de Historia Geografía y Economía	93
2.3.1. Competencias del área de Historia Geografía y Economía	94
2.3.2. Capacidad del área de historia, geografía y economía.	94
2.3.3. Indicadores del Área de Historia Geografía y Economía	96
2.3.4. Proceso de Aprendizaje	98
2.3.5. Actividades Estratégicas	102
2.3.6. Momento Pedagógico	104
2.3.7. Metacognición	106
2.3.8. Evaluación	107
III. METODOLOGÍA	108
3.1. Tipo de estudio	108
3.2. Diseño de investigación	108
3.3. Población, Muestra y Muestreo	109
3.3.1. Población	109
3.3.2. Muestra	109
3.4. Muestreo	110
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	110
IV. RESULTADOS	111
4.1. Resultados y Análisis de la Percepción de los Docentes	111
4.2. Resultados y Análisis de la Percepción de los Estudiantes	117
V. CONCLUSIONES	128
VI. RECOMENDACIONES	129
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y WEBGRAFIA	131
ANEXOS	134
Matriz de consistencia	
Fichas de contenidos	
Fotos	
Ficha de Observación	

I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Uno de los problemas que se observa actualmente en nuestro País y del mundo es que en los textos escolares no hay una explicación amplia sobre nuestro antepasados de como sea desarrollado la población de manera especial en nuestro territorio en constante movimiento de salida y llegada de las personas, muy pocos libros escolares tienen contenido sobre los movimientos migratorios y de los acontecimientos más resaltantes de la trascendencia de nuestros antepasados en nuestra historia ya que siempre el hombre se encuentra en movimiento continuo por consiguiente, han repercutido en el proceso de aprendizaje en el área de Historia Geografía y Económica de las Instituciones Educativas a nivel Nacional.

Por causas que son variadas, notamos que los autores del proceso del aprendizaje no tienen una percepción del conocimiento relacionado a los hechos del pasado que constituyen nuestra identidad histórica a pesar del manejo de información, en un mundo globalizado que la ciencia y el saber avanza vertiginosamente, donde los docentes y estudiantes solo buscan su comodidad y facilismo en los conocimientos que se les brinda ,el cual los lleva a la deficiencia de comprensión de textos de historia , por lo cual ha originado una deserción en las bibliotecas de nuestro País originando que los estudiante no recopilen e investiguen acerca de la problemática existente en las instituciones educativas.

Es por eso utilizamos un proceso de aprendizaje con un enfoque constructivista donde el estudiante facilite su propio conocimiento y sea el protagonista en su entorno educativo y social. Donde conozca el significado de nuestra historia donde cada generación ha dejado e identificándose a través de su cultura y sus costumbres y valore a los grandes personajes y patrimonios ha dejado pero que a la vez no vuelva a suceder lo que ha pasado y lo que está pasando con las persona migrantes en diferentes países acabando con su cultura, historias, creencias, pensamientos y más que todo con los sueños de los pueblos y países.

1.2. PROBLEMA

1.2.1. PROBLEMA GENERAL

- ¿Cuál es la percepción de los actores del proceso de aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía de las estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Aurora Inés Tejada, Abancay - 2015?

1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS

- ¿Cuál es la percepción de los docentes del proceso de aprendizaje sobre los Movimientos Migratorios en el área de Historia, Geografía y Economía en las estudiantes del segundo grado de secundaria en la Institución Educativa Aurora Inés Tejada, Abancay - 2015?
- ¿Cuál es la percepción de los estudiantes del proceso de aprendizaje sobre los Movimientos Migratorios en el área de Historia, Geografía y Economía de las estudiantes de segundo grado en la Institución Educativa Aurora Inés Tejada, Abancay - 2015?

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. OBJETIVO GENERAL

- Explicar la percepción de los actores del proceso de aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía en las estudiantes segundo grado de la Institución Educativa Aurora Inés Tejada, Abancay – 2015.

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Describir la percepción de los docentes del proceso de aprendizaje sobre los Movimientos Migratorios del área de Historia, Geografía y Economía en las estudiantes de segundo grado en la Institución Educativa Aurora Inés Tejada, Abancay - 2015?
- Describir la percepción de las estudiantes del proceso de aprendizaje sobre los Movimientos Migratorios en el área de Historia, geografía y economía en las estudiantes segundo grado en la Institución Educativa Aurora Inés Tejada, Abancay - 2015?

1.4. JUSTIFICACIÓN

El propósito de esta investigación del área Historia, Geografía y Economía promueve el acceso a conocimientos sobre los procesos históricos, sociales, económicos y políticos del Perú y del mundo, y enriquece la percepción de los autores del proceso de aprendizaje, al proporcionarles referencias temporales y espaciales. Esto contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y de las habilidades de observación, análisis, síntesis, evaluación, representación e interpretación del medio natural y social. Permite comprender lo que es universal y por ende, lo esencial de todas las migraciones y culturas, así como el espacio donde se desarrolla la vida en sociedad

Es necesario desarrollar estrategias para la comprensión de temas específicos de estudio del área de Historia, Geografía y Economía en el segundo grado de secundaria, Las tecnologías informática y comunicaciones (TIC) pueden proporcionar a los autores del proceso educativo recursos que permitan mejorar la capacidad y calidad de educación, también se puede utilizar otros programas interactivos de gran magnitud tecnológica.

La Institución Educativa “Aurora Inés Tejada” de Abancay necesita de recursos múltiples para poder llevar a cabo el desarrollo de la labor educativa en las diferentes instancias de la programación, nos permitirá conocer la historia de los movimientos migratorios con imágenes que puedan trasportarlos al pasado y el presente, este recurso interactivo ayuda al docente y alumno permitiendo hacer más fácil y viable la labor pedagógica y por ende elevar la calidad educativa.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. LA PERCEPCIÓN

La percepción según el diccionario de la Real Academia Española define comprender como: Facultad, capacidad o perspectiva entender o penetrar las cosas. Actitud comprensiva, conjunto de cualidades que integran una idea, captar la voluntad de alguien.

Proveniente del latín, de la palabra perceptio, que significa recibir, recolectar o tomar posesión de algo, la percepción es entendida por la psicología como el primer momento de elaboración cognoscitiva, es decir, la primera instancia en la cual la información recibida se transforma en un elemento conocible y comprensible. Siempre partiendo de los datos otorgados por los cinco sentidos (la vista, el olfato, el tacto, el gusto y el oído), se dice que la persona percibe la información cuando ya ha hecho un proceso de asimilación y comprensión de la misma que es, obviamente, inmediato, pero que implica una elaboración propia de la misma.

La percepción es un componente del conocimiento en donde el sujeto aplica el interactuar con el mundo objetivo al percibirlo. Por lo que la percepción está ligada al lenguaje y es entonces un elemento básico en el desarrollo cognitivo. Acción y efecto de percibir. Impresión que se recibe por los sentidos. (Margarita, 2016).

Según la Psicología de Neisser, la percepción es un proceso activo-constructivo en el que el perceptor, antes de procesar la nueva información y con los datos archivados en su conciencia, construye un esquema informativo anticipatorio, que le permite contrastar el estímulo y aceptarlo o rechazarlo según se adecue o no a lo propuesto por el esquema. Se apoya en la existencia del aprendizaje.

Percepción significa que hay de comprenderse uno mismo ver cuáles son las fallas que uno tiene luego ver cuáles son esos fallas corregirlos para poder entender y comprender a los demás personas. La clave para comunicarse es escuchar primero y luego hablar, todos seamos ser comprendidos, respetados y valorados por lo que somos. Procure primero comprender, y después ser comprendido. Este principio es la clave de la comunicación interpersonal afectiva. (Stephen Covey)

La percepción se puede considerar como la capacidad de los organismos para obtener información sobre su ambiente a partir de los efectos que los estímulos producen sobre los sistemas sensoriales, lo cual les permite interactuar adecuadamente con su ambiente.

PROCESO DE PERCEPCIÓN

Todos los individuos reciben estímulos mediante las sensaciones, es decir, flujos de información a través de cada uno de sus cinco sentidos; pero no todo lo que se siente es percibido, sino que hay un proceso perceptivo mediante el cual el individuo selecciona, organiza e interpreta los estímulos, con el fin de adaptarlos mejor a sus niveles de comprensión.

La percepción es un proceso que se realiza en tres fases: Selecciona, Organiza e Interpreta.

- **Selección**, los individuos perciben solo una pequeña porción de los estímulos a los cuales están expuestos. Cuando la percepción se recibe de acuerdo con nuestros intereses, se denomina percepción selectiva. La percepción selectiva se refiere al hecho de que el sujeto percibe aquellos mensajes a que está expuesta según sus actitudes, intereses, escala de valores y necesidades. Es decir, se opera un auténtico procesamiento de la información por parte del sujeto, mediante el cual un mensaje despierta en el individuo toda una serie de juicios de valor que se traducen en reacciones de muy distinto signo.

Por esta razón, se puede decir que el individuo participa directamente en lo que experimenta. Esta intervención no se limita a una simple adaptación, sino que se acompaña de una selección efectuada entre los estímulos propuestos.

- **Organización**, una vez seleccionados, las personas han recogido una cantidad de estímulos de forma conjunta que, en esencia, son solo una simple colección de elementos sin sentido. Las personas los clasifican y organizan de modo rápido asignándoles un significado que varía según como han sido clasificadas, obteniéndose distintos resultados. Pero ¿se perciben en su globalidad los mensajes, o por el contrario, se van descodificando en cada una de sus partes?. Según la escuela de la Gestalt, el contenido de la percepción no es igual a la suma de las

cualidades correspondientes a la imagen proyectiva. El organismo produce formas simples. Con el cual los mensajes, cuanto más básicos y simples se presenten, mejor serán percibidos y, por tanto, asimilados. En esta escuela estableció algunos principios que registran la forma en la que los individuos estructuran las percepciones.

Relación entre figura y fondo

Para que un estímulo se note, debe contrastar con el ambiente. Los individuos organizan los estímulos en forma y fondo.

La figura, es el elemento central que capta la mayor parte de nuestra atención, porque, en contraste con su fondo aparecen bien definida, sólida y en primera plana.

El fondo, poco diferenciado, se percibe como indefinido.

Si bien las personas tienden a organizar su percepción en términos de figura y fondo, dependerá del proceso de aprendizaje la decisión acerca de qué estímulos se percibirán como figura y cuales como fondo.

- **Interpretación**, la interpretación es la última fase del proceso perceptual, que trata de dar contenido a los estímulos previamente seccionados y organizados.

La interpretación depende de la experiencia previa del individuo, así como de sus motivaciones, intereses personales y su interacción con otras personas. Por ello, la forma de interpretar los estímulos puede variar, a medida que se enriquece la experiencia del individuo o varían sus intereses. (Leon, 2012)

- **Aproximaciones teóricas al estudio de la percepción**

A lo largo del tiempo, una determinada parte epistemológica de la Filosofía se ha interesado por determinar cómo adquirimos conocimiento sobre el mundo. En general, los distintos planteamientos teóricos sobre cómo ocurre la percepción han discrepado sobre una serie de cuestiones conceptuales básicas y, de alguna manera, contrapuestas.

a. Así, algunos pensadores han considerado que la percepción depende fundamentalmente de la naturaleza misma de nuestros sistemas perceptivos, mientras que otros han defendido que son las características de los estímulos las que determinan el modo en que ocurre la percepción.

b. Por otra parte, es posible diferenciar entre planteamientos teóricos de carácter holístico (la percepción es un proceso que debe entenderse de forma integrada), y teorías de carácter atomista o molecular, las cuales mantienen que la percepción es el resultado de aspectos progresivamente más complejos.

c. Las teorías sobre la percepción también se diferencian entre aquellas que enfatizan el papel de la información estimular y los patrones de activación de los sistemas sensoriales (procesos de abajo a arriba, o "bottom-up") y las que consideran la percepción debida fundamentalmente al conjunto de conocimientos sobre el aspecto de los objetos de los que la persona dispone y que ha adquirido a lo largo de la evolución y/o el aprendizaje.

El interés por la percepción se remonta a la filosofía griega. Así, Platón pensaba que el alma es la que posibilita la percepción, mientras que Aristóteles otorgó un papel fundamental al funcionamiento de los sentidos y a la asociación de eventos e ideas. Posteriormente, Descartes también enfatizó el papel del alma al hablar de la percepción, subestimando la función de los sentidos. Contrariamente, desde el empirismo se mantenía que, en última instancia, el origen de todo conocimiento se halla en los sentidos y en la experiencia. Así, Locke propuso la existencia de cualidades secundarias en los objetos que producen indirectamente ideas en el sujeto.

Uno de los más prometedores intentos de solución al problema de conocer el mecanismo responsable de la relación indirecta entre el estímulo y la percepción de sus propiedades vino de la fisiología, concretamente de la "ley de las energías nerviosas específicas", enunciada por (Müller, 1826) según el cual, las cualidades de la percepción no se deben a los

objetos, sino a las características de cada una de las vías sensoriales (las de los cinco sentidos clásico)

Por eso es importante analizar cuál es la experiencia de las personas con esas sensaciones, ya que la percepción aumenta o se fortalece conforme se enriquece la experiencia y la cultura del sujeto.

Las sensaciones no sólo se reciben a través de los cinco sentidos (vista, oído, olfato, gusto y tacto), que funcionan de forma automática y natural, sino que también dependen de la cantidad de estímulo y de su naturaleza diferencial. Al hablar de la naturaleza diferencial, nos referimos, por ejemplo al hecho de no distinguir un objeto negro en una habitación oscura. (PDF, 2015)

- **La percepción de los estudiantes hacia los docentes y su influencia en el proceso de enseñanza.**

Según la percepción de nuestros alumnos, para generar un buen clima de aprendizaje no sería suficiente actuar “entreteniéndolo” a los alumnos sin prestar atención a los contenidos que se imparten. Nuestros estudiantes valoraron positivamente el dominio de la materia impartida, el esfuerzo del docente para hacerse entender, que se les facilite material y bibliografía adecuada así como aspectos relacionados con la planificación de la asignatura. Se mostraron críticos tanto ante actitudes paternalistas como autoritarias o prepotentes.

(Fernández-Abascal, 2004). Según este autor el profesor no sólo transmite información a los alumnos sino toda otra serie de competencias a lo largo de su interacción con ellos. El alumno adquiere nuevas habilidades en base a la observación del modelo que el profesor le presente y a su elaboración activa de la experiencia observada. De esta forma el aprendizaje es definido como un cambio relativamente permanente de los mecanismos de la conducta, debido a la experiencia con los acontecimientos del medio.

Su finalidad sería conocer el «estado de conocimientos» que poseen los alumnos al inicio de un nuevo proceso formativo. En este sentido, se puede comprobar la importancia de este tipo de evaluación para poder planificar el

proceso de enseñanza-aprendizaje posterior, para adaptarlo a los conocimientos e intereses de los alumnos e intentar fomentar así un aprendizaje significativo.

El mayor número de comentarios sobre actitudes docentes se incluían en las categorías que denominaron “empatía y trato” y “dinámica de las clases”, seguidas de “coordinación y planificación”, “material, trabajos y evaluación” y “normativa”. Los alumnos valoraron positivamente todos los aspectos que evidenciaban el interés del docente por mantener una relación personalizada y cercana, su capacidad de escucha y de mostrar interés por los temas que son importantes para ellos.

2.2. PROCESO DEL APRENDIZAJE

2.2.1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Los movimientos migratorios es debido a que hoy en día vivimos en un mundo globalizado que es cada vez más difícil de controlar la economía de los países, las personas buscan nuevas oportunidades de trabajo para poder salir adelante, y en caso particular de los Peruanos, les resulta bastante atractivo trabajar en países extranjeros y no solo los peruanos sino también otros países del mundo migran a los países más poderosos del mundo, porque simplemente ofrecen grandes oportunidades económicas, donde que cada migrante se adapta a su modo de vivir de los países. Dada la situación laboral que se vive en los países en plena de desarrollo, el flujo migratorio de las zonas rurales a las urbanas y hacía el extranjero es cada vez más porcentaje de migrantes. En el nivel interno, la mano de obra se desplaza del medio rural a las zonas urbanas en busca de mejores oportunidades, pero cuando las expectativas no son alcanzadas, este desplazamiento se realiza hacia otros lugares que presenta un mayor crecimiento y desarrollo, es por ello que este proyecto explica que los movimientos migratorios traen un cambio de vida tanto de manera pedagógica, filosófica y psicopedagógico como ya indirectamente mencione arriba, ya que cada lugar tiene su manera de pensar, vivir, trabajar, creer, etc. Pasan momentos de difíciles.

Actualmente hay cerca de 175 millones de personas viviendo fuera de su país de origen, lo cual representa alrededor de un 3% de la población

mundial. Eso significa que aproximadamente una mayor cantidad de personas en el mundo es migrante y cada vez va subiendo de tasa y cada vez más globalizado y conocido como mundo móvil. (Montserrat, 2001)

El fundamento de esta investigación se basa en esto, de buscar las muchas causas y consecuencias que tal vez incontables de sustentar de las verdades migratorias de todos los tiempos de la historia a reflexionar y construir un mundo más unido, una familia unida, un estado justo y en mejores condiciones de vida, donde las familias no se desintegran. Para poder entender las migraciones es muy importante ver la historia de los hechos que han sucedido y que están sucediendo en actualidad. Lo cual nos ayuda a mejorar menores cantidades de migraciones.

El aprendizaje de los migrantes permitirá que cada estudiante desarrolle su conciencia migratoria y adquiera nociones temporales con el fin de que cada adolescente se reconozca y se ubique en su real contexto y que se asuma como sujeto protagonista de su propia realidad local, nacional y mundial.

2.1.1. LOS MOVIMIENTOS MIGRATORIOS

Movimiento etimológicamente viene de dos vocablos latinos: el verbo “movere”, que es sinónimo de “mudar de un lado a otro”, y el sufijo “-miento”, que es equivalente a “acción y efecto”. (Vicente, 1916- 2006)

La migración que da lugar a la calificación de las personas como emigrantes o inmigrantes, es aquella en la cual el traslado se realiza de un país a otro, o de una región a otra la suficientemente distinta y distante, por un tiempo suficientemente prolongado como para que implique vivir en otro país, y desarrollar en él las actividades de la vida cotidiana. (L, 1993)

A juicio de este autor Tizón, la definición anterior contempla los elementos típicos del hecho movimiento migratorio, siempre y cuando en la migración se tengan en cuenta los aspectos psicológicos filosóficos y psicosociales que se hallan recogidos en lo relacionado con lo suficientemente distinta y distante (la región de llegada respecto de la de partida), un tiempo lo suficientemente prolongado y en el desarrollo de las actividades de la vida

cotidiana en el nuevo lugar. Además, implica una consideración no sólo de las realidades externas al individuo sino geográficas, sociales, culturales, políticas..., y también de su realidad interna, que interactúa con aquella.

Desde el punto de vista demográfico, se suele denominar migración al desplazamiento que trae consigo el cambio de residencia del individuo, de un lugar de origen a uno de acogida y que conlleva el traspaso de divisiones geográficas administrativas, bien sea al interior de un país (regiones, provincias, municipios) o entre países. Se habla de estadías no inferiores a un año, sin embargo la medición está determinada por la definición que al respecto haga cada país. (Laura, 1998)

En sentido general, una migración es “el desplazamiento de una persona o conjunto de personas desde su lugar habitual de residencia a otro, para permanecer en él más o menos tiempo, con la intención de satisfacer alguna necesidad o conseguir una determinada mejora. Romero Giménez Carlos (2003). “Qué es la inmigración. Problema y oportunidad, Cómo lograr la integración de los inmigrantes, Multiculturalismo o interculturalismo”. Integral. Barcelona. p. 20.

La migración internacional es uno de los fenómenos sociales más sostenidos a lo largo de la historia. Los movimientos de personas han desempeñado un papel protagónico en las transformaciones de los escenarios económicos, sociales y políticos. (Sánchez, 2009)

La palabra migración proviene del latín *migratio*, *migratiōnis*, que significa 'acción y efecto de migrar por consiguiente la migración designa el desplazamiento de un grupo o población de seres humanos o animales, de un lugar a otro es pasar de un país a otro para establecerse en él. (Alonso, 2006)

Si hablamos de las migraciones, hablamos de las migraciones históricas que hicieron las razas o los pueblos enteros de un desplazamiento geográfico de individuos o grupos, generalmente por causas económicas o sociales, políticas, Religiosas, guerras.

El desplazamiento de personas de un lugar a otro en el espacio interior (de región a región, del campo a la ciudad o hacia zonas del mismo país) suelen estar apoyadas en causas de distinto tipo libertad, aventura, búsqueda de

oportunidades laborales, etc. Estos emigrantes interiores pueden hacer salidas temporales o estacionarias, coincidiendo con épocas de recolección o bien desplazarse permanentemente.

(http://recursostic.educacion.es/kairos/web/temas/Desplazamientos/desplazamientos5_01.html)

Hablar de los flujos migratorios en el mundo, y presentar sus consecuencias y nuestras expectativas, es una tarea muy, muy difícil. Ya que cada rato van saliendo y llegando, en un país, puede no ser exactamente la misma en otro. En realidad, cuando utilizamos el término "migración", su significado no es claro de inmediato. Tradicionalmente, se ha asociado a la noción de asentamiento permanente, o también a una permanencia a largo plazo. En realidad, se trata de una subcategoría de un concepto más general de "movimiento", que abarca una amplia variedad de tipos y formas de movilidad. (Agustino, 1892). Las migraciones se han dado desde tiempos inmemorables, nuestros antecesores desplazáronse desde Sudáfrica hacia Europa, y luego a todo el mundo en busca de alimentos y abrigo. Una vez satisfechas estas necesidades y luego de descubrir el fuego y la agricultura, establecieron en distintos lugares, en lugares hasta a veces más insospechables, formando tribus, pueblos, ciudades, imperios, hasta alcanzar un alto grado de sociabilidad. La forma de migración más importante desde el siglo XIX hasta la época actual es la que se conoce como éxodo rural, que es el desplazamiento masivo de habitantes desde el medio rural al urbano: millones de personas se trasladan anualmente del campo a la ciudad en todos los países del mundo sobre todo, en los países subdesarrollados en busca de mejores condiciones de vida y, sobre todo, de mayores oportunidades de empleo. (Juan, 2007).

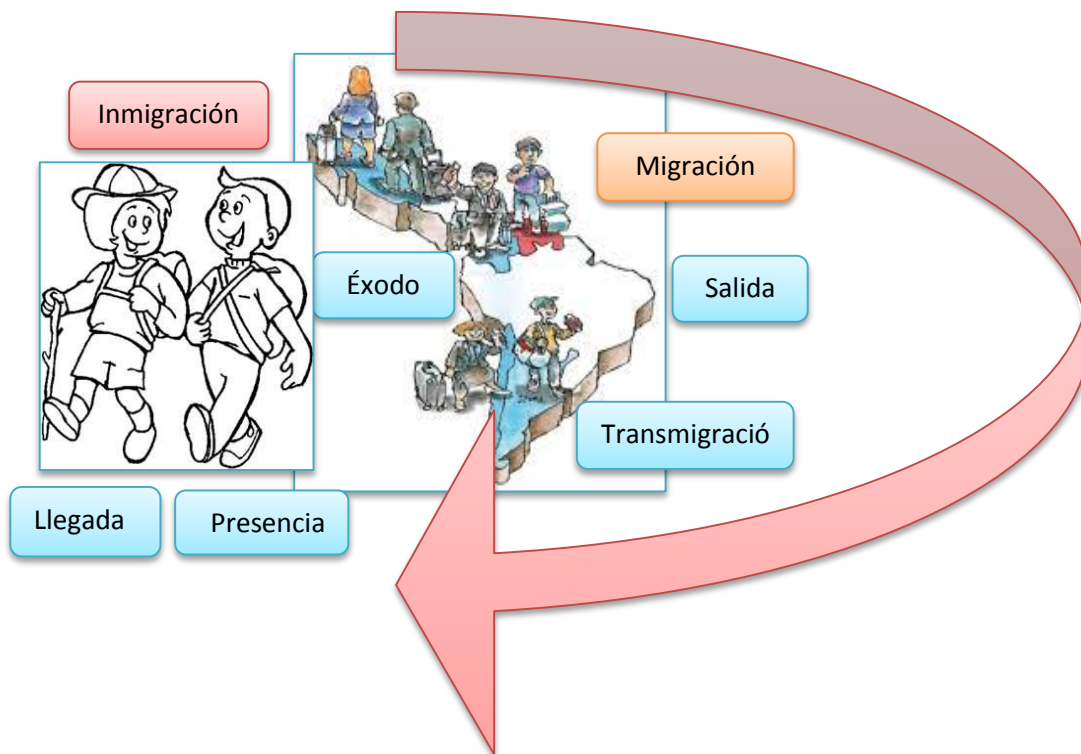
Los movimientos migratorios han asumido tales dimensiones que sólo una colaboración sistemática y efectiva que implique a los Estados y a las Organizaciones internacionales puede regularlos eficazmente y hacerles frente. En efecto, las migraciones interpelan a todos, no sólo por las dimensiones del fenómeno, sino también «por los problemas sociales, económicos, políticos, culturales y religiosos que suscita, y por los

dramáticos desafíos que plantea a las comunidades nacionales y a la comunidad internacional». (XVI, 2009)

El Señor Jesucristo dice: «Tuve hambre y me disteis de comer, tuve sed y me disteis de beber, fui forastero y me hospedasteis, estuve desnudo y me vestisteis, enfermo y me visitasteis, en la cárcel y vinisteis a verme» La Biblia Latinoamericana. (2005). Paulinas.

Misión de la Iglesia, peregrina en la tierra y madre de todos, es por tanto amar a Jesucristo, adorarlo y amarlo, especialmente en los más pobres y desamparados; entre éstos, están ciertamente los emigrantes y los refugiados, que intentan dejar atrás difíciles condiciones de vida y todo tipo de peligros. Por eso, el lema de la Jornada Mundial del Emigrante y del Refugiado de este año 2015 es: Una Iglesia sin fronteras, madre de todos. Queridos emigrantes y refugiados, ocupáis un lugar especial en el corazón de la Iglesia, y la ayudáis a tener un corazón más grande para manifestar su maternidad con la entera familia humana. No perdáis la confianza ni la esperanza. Miremos a la Sagrada Familia exiliada en Egipto: así como en el corazón materno de la Virgen María y en el corazón solícito de san José se mantuvo la confianza en Dios que nunca nos abandona, que no os falte esta misma confianza en el Señor. Os encomiendo a su protección y os imparto de corazón la Bendición Apostólica. Papa Francisco I (2014) Mensaje de apretura de los migrantes. ACI Prensa. Vaticano.

Los desplazamientos territoriales del hombre han sido parte de su propia historia; agudizados en determinados periodos, atenuados en otros; han sido condicionados por diferentes factores de naturaleza ambiental, demográfica, económica, cultural, religiosa y sociopolítica. Así, la formación de las naciones, estados e imperios, de una parte, y las guerras de otra, han dado lugar a migraciones tanto voluntarias como forzadas. (Ermis, 2004). Por emigración entendemos los desplazamientos de personas que tienen como intención un cambio de residencia desde un lugar de origen a otro de destino, atravesando algún límite geográfico que generalmente es una división política administrativa. (Aida, 2002)



Toda migración supone una emigración, o salida del país de origen, y una inmigración, en el país de llegada. En nuestro mundo actual esto sucede con frecuencia y difícil de sacar un gráfico exacto.

- **MIGRACIÓN: UNA VISIÓN GENERAL**

Es un acontecimiento tan antiguo como la propia historia. El hombre comenzó a migrar desde el primer momento en que enfrentó con la necesidad de buscar más y mejores oportunidades de la vida, es un hecho tan común en el ser humano, que se puede decir que es parte de su naturaleza. Sin embargo, no podemos pasar por alto que la migración es generada principalmente por problemas sociales, políticos, económicos, personales, culturales, entre muchos más, con los que se enfrenta el hombre día a día.

La movilidad de personas siempre ha existido, pero en los últimos años se ha incrementado. Algunos analistas consideran que el siglo XXI será caracterizado como el siglo de las migraciones.

Este fenómeno implica un desplazamiento o movimiento espacial, que tiene como objetivo buscar mejores oportunidades de vida de los individuos, ya

sea porque en su lugar de origen o de establecimiento actual no existen tales oportunidades o porque no satisfacen todos sus criterios o necesidades personales. Michael Kearney.

2.1.1.1. NACIONES UNIDAS DERECHOS HUMANAS “OACNUDH”

Aquí mencionamos una de las organizaciones más importantes que trabaja en defensa de la persona. La Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, OACNUDH.

¿Qué son los derechos humanos?

Los derechos humanos son derechos inherentes a todos los seres humanos, sin distinción alguna de nacionalidad, lugar de residencia, sexo, origen nacional o étnico, color, religión, lengua, o cualquier otra condición. Todos tenemos los mismos derechos humanos, sin discriminación alguna. Estos derechos son interrelacionados, interdependientes e indivisibles. (OACNUDH)

Los derechos humanos universales están a menudo contemplados en la ley y garantizados por ella, a través de los tratados, el derecho internacional consuetudinario, los principios generales y otras fuentes del derecho internacional. El derecho internacional de los derechos humanos establece las obligaciones que tienen los gobiernos de tomar medidas en determinadas situaciones, o de abstenerse de actuar de determinada forma en otras, a fin de promover y proteger los derechos humanos y las libertades fundamentales de los individuos o grupos.

A. Universales e inalienables

El principio de la universalidad de los derechos humanos es la piedra angular del derecho internacional de los derechos humanos. Este principio, tal como se destacara inicialmente en la Declaración Universal de Derechos Humanos, se ha reiterado en numerosos convenios, declaraciones y resoluciones internacionales de derechos humanos. En la Conferencia Mundial de Derechos Humanos celebrada en Viena en 1993, por ejemplo, se dispuso que todos los Estados tenían el deber, independientemente de sus

sistemas políticos, económicos y culturales, de promover y proteger todos los derechos humanos y las libertades fundamentales

Todos los Estados han ratificado al menos uno, y el 80 por ciento de ellos cuatro o más, de los principales tratados de derechos humanos, reflejando así el consentimiento de los Estados para establecer obligaciones jurídicas que se comprometen a cumplir, y confiriéndole al concepto de la universalidad una expresión concreta. Algunas normas fundamentales de derechos humanos gozan de protección universal en virtud del derecho internacional consuetudinario a través de todas las fronteras y civilizaciones.

B. Interdependientes e indivisibles

Todos los derechos humanos, sean éstos los derechos civiles y políticos, como el derecho a la vida, la igualdad ante la ley y la libertad de expresión; los derechos económicos, sociales y culturales, como el derecho al trabajo, la seguridad social y la educación; o los derechos colectivos, como los derechos al desarrollo y la libre determinación, todos son derechos indivisibles, interrelacionados e interdependientes. El avance de uno facilita el avance de los demás. De la misma manera, la privación de un derecho afecta negativamente a los demás.

C. Iguales y no discriminatorios

La no discriminación es un principio transversal en el derecho internacional de derechos humanos. Está presente en todos los principales tratados de derechos humanos y constituye el tema central de algunas convenciones internacionales como la Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial y la Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer.

El principio se aplica a toda persona en relación con todos los derechos humanos y las libertades, y prohíbe la discriminación sobre la base de una lista no exhaustiva de categorías tales como sexo, raza, color, y así sucesivamente. El principio de la no discriminación se complementa con el principio de igualdad, como lo estipula el **artículo 1** de la Declaración

Universal de Derechos Humanos: “Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos”.

D. Derechos y obligaciones

Los derechos humanos incluyen tanto derechos como obligaciones. Los Estados asumen las obligaciones y los deberes, en virtud del derecho internacional, de respetar, proteger y realizar los derechos humanos. La obligación de respetarlos significa que los Estados deben abstenerse de interferir en el disfrute de los derechos humanos, o de limitarlos. La obligación de protegerlos exige que los Estados impidan los abusos de los derechos humanos contra individuos y grupos. La obligación de realizarlos significa que los Estados deben adoptar medidas positivas para facilitar el disfrute de los derechos humanos básicos. En el plano individual, así como debemos hacer respetar nuestros derechos humanos, también debemos respetar los derechos humanos de los demás. (<https://www.google.com.pe/#q=ACNUDH>).

2.1.1.2. DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS.

Después de haber visto la migración desde los diferentes punto de vista de los autores, para poder entrar al tema primero lo considere de suma importancia el derecho de la persona de una manera muy breve pero que no se pude dejar de lado, ya el tema tiene mucha relación.

El 10 de diciembre de 1984, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó y proclamó la Declaración Universal de los Derechos Humanos, cuyos artículos son 30.

Artículo 1

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

Artículo 2

1. Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión,

opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.

2. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona, tanto si se trata de un país independiente, como de un territorio bajo administración fiduciaria, no autónoma o sometida a cualquier otra limitación de soberanía.

Artículo 3

Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.

Artículo 4.

Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre, la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.

Artículo 5

Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.

Artículo 6.

Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.

Artículo 7.

Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración y contra toda provocación a tal discriminación.

Artículo 8

Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales reconocidos por la constitución o por la ley.

Artículo 9.

Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.

Artículo 10.

Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la

determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.

Artículo 11.

1. Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad, conforme a la ley y en juicio público en el que se le hayan asegurado todas las garantías necesarias para su defensa.

2. Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.

Artículo 12.

Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.

Artículo 13.

1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.

2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio, y a regresar a su país.

Artículo 14.

1. En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.

2. Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

Artículo 15.

1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.

2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.

Artículo 16.

1. Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y

fundar una familia, y disfrutarán de iguales derechos en cuanto al matrimonio, durante el matrimonio y en caso de disolución del matrimonio.

2. Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.

3. La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

Artículo 17.

1. Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.

2. Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.

Artículo 18.

Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión; este derecho incluye la libertad de cambiar de religión o de creencia, así como la libertad de manifestar su religión o su creencia, individual y colectivamente, tanto en público como en privado, por la enseñanza, la práctica, el culto y la observancia.

Artículo 19.

Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión.

Artículo 20.

1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas.

2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.

Artículo 21.

1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.

2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.

3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.

Artículo 22.

Toda persona, como miembro de la sociedad, tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, mediante el esfuerzo nacional y la cooperación internacional, habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.

Artículo 23.

1. Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo.
2. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual.
3. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social.
4. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.

Artículo 24.

Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.

Artículo 25.

1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, viudez, vejez u otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.
2. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.

Artículo 26.

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.

2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Artículo 27.

1. Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.

2. Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas de que sea autora.

Artículo 28.

Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos.

Artículo 29.

1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad, puesto que sólo en ella puede desarrollar libre y plenamente su personalidad.

2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.

3. Estos derechos y libertades no podrán, en ningún caso, ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

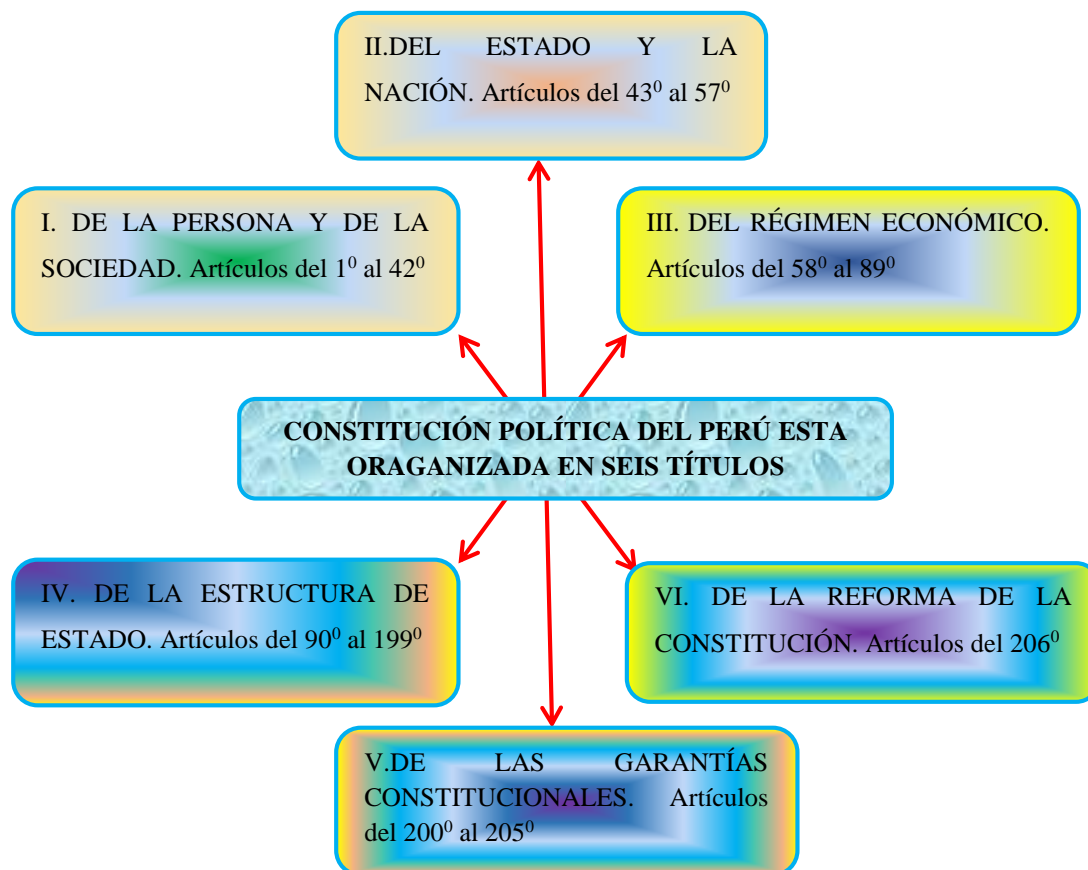
Artículo 30.

Nada en esta Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades o realizar actos tendentes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración. (Derechos humanos.net).

Los países miembros de las Naciones Unidas se comprometieron a trabajar juntos para promover los 30 Artículos de derechos humanos que (Aleanor Roosevelt , defensora de los derechos humanos por derecho propio y delegada de Estados Unidos ante la ONU trabajo), por primera vez en la historia, se habían reunido y sistematizado en un solo documento. En consecuencia, muchos de estos derechos, en diferentes formas, en la actualidad son parte de las leyes constitucionales de las naciones.

2.1.1.3. CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL PERÚ

Los Derechos fundamentales de la persona según nuestra constitución se compone de 6 títulos, 14 capítulos, 206 artículos, en esta investigación solo considere algunos artículos que están específicamente con los migrantes (1,2) con ello no quiero decir que los otros son menos importantes al contrario todos se complementan espero su comprensión querido lector.



Artículo

1°. La defensa de la persona humana y el respeto de su dignidad son el fin supremo de la sociedad y del Estado.

Artículo 2°. Toda persona tiene derecho:

2. A la igualdad ante la ley. Nadie debe ser discriminado por motivo de origen, raza, sexo, idioma, religión, opinión, condición económica o de cualquiera otra índole.

3. A la libertad de conciencia y de religión, en forma individual o asociada. No hay persecución por razón de ideas o creencias. No hay delito de opinión. El ejercicio público de todas las confesiones es libre, siempre que no ofenda la moral ni altere el orden público.

4. A las libertades de información, opinión, expresión y difusión del pensamiento mediante la palabra oral o escrita o la imagen, por cualquier medio de comunicación social, sin previa autorización ni censura ni impedimento algunos, bajo las responsabilidades de ley.

Los delitos cometidos por medio del libro, la prensa y demás medios de comunicación social se tipifican en el Código Penal y se juzgan en el fuero común.

Es delito toda acción que suspende o clausura algún órgano de expresión o le impide circular libremente. Los derechos de informar y opinar comprenden los de fundar medios de comunicación.

5. A solicitar sin expresión de causa la información que requiera y a recibirla de cualquier entidad pública, en el plazo legal, con el costo que suponga el pedido. Se exceptúan las informaciones que afectan la intimidad personal y las que expresamente se excluyan por ley o por razones de seguridad nacional.

El secreto bancario y la reserva tributaria pueden levantarse a pedido del juez, del Fiscal de la Nación, o de una comisión investigadora del Congreso con arreglo a ley y siempre que se refieran al caso investigado.

6. A que los servicios informáticos, computarizados o no, públicos o privados, no suministren informaciones que afecten la intimidad personal y familiar.

7. Al honor y a la buena reputación, a la intimidad personal y familiar así como a la voz y a la imagen propias.

Toda persona afectada por afirmaciones inexactas o agravadas en cualquier medio de comunicación social tiene derecho a que éste se rectifique en forma gratuita, inmediata y proporcional, sin perjuicio de las responsabilidades de ley.

8. A la libertad de creación intelectual, artística, técnica y científica, así como a la propiedad sobre dichas creaciones y a su producto. El Estado propicia el acceso a la cultura y fomenta su desarrollo y difusión.

9. A la inviolabilidad del domicilio. Nadie puede ingresar en él ni efectuar investigaciones o registros sin autorización de la persona que lo habita o sin mandato judicial, salvo flagrante delito o muy grave peligro de su perpetración. Las excepciones por motivos de sanidad o de grave riesgo son reguladas por la ley.

10. Al secreto y a la inviolabilidad de sus comunicaciones y documentos privados.

Las comunicaciones, telecomunicaciones o sus instrumentos sólo pueden ser abiertos, incautados, interceptados o intervenidos por mandamiento motivado del juez, con las garantías previstas en la ley. Se guarda secreto de los asuntos ajenos al hecho que motiva su examen....con siguientes artículos también podemos encontrar en el siguiente dirección. Constitución Política del Perú (1993). Lima

2.1.1.4. LAS MIGRACIONES

Llamamos migraciones a los desplazamientos de la población que conllevan un cambio del lugar de residencia como ya hemos mencionado anteriormente.

Utilizamos el término emigración para referirnos al traslado de población de un sitio a otro. La persona que deja su lugar de residencia es un emigrante. Por el contrario, empleamos el término inmigración para referirnos a la llegada de población procedente de otro territorio. La persona que procede de otro se denomina inmigrante.

A. CAUSAS DE LAS MIGRACIONES

- **Causas económicas:** la mayoría de las migraciones se debe a razones económicas: altos índices de desempleo, esperanza de obtener un mejor salario y calidad de vida, etc.
- **Causas políticas:** Muchas personas emigran por causas políticas. Huyen de guerras o persecuciones por motivos religiosos, ideológicos o étnicos.
- **Causas naturales:** en ocasiones, un fenómeno natural, como un terremoto o una inundación, puede impulsar a quienes lo han perdido todo a iniciar una nueva en otro lugar
- **Causa religiosos:** muchos dejan su país por conservar su, mas a un en un país que exige ciertas creencias dictada por el estado.

B. TIPOS DE MIGRACIÓN.

- **Según el carácter o naturaleza,** las migraciones pueden ser forzadas o voluntarias. A lo largo de la historia se han producido numerosas migraciones forzadas, como el traslado de esclavos africanos a América

entre los siglos XVI y XIX. Las migraciones por motivos económicos se consideran voluntarias.

- Según el tiempo que duren, los desplazamientos pueden ser temporales (por estudios, por un trabajo con una duración determinada, etc.) o definitivos, si la persona no vuelve su lugar de origen.
- **Según el espacio en el que se producen**, las migraciones pueden ser interiores o nacionales o externas o internacionales. Las migraciones interiores son las que tienen lugar dentro del propio país, mientras que las externas son las que tienen como destino un país extranjero.

C. LAS MIGRACIONES ACTUALES

Las migraciones interiores o nacionales tienen características diferentes según el lugar donde se den. En los países en vías de desarrollo se producen desplazamientos de campesinos hacia las ciudades, lo que se conoce como éxodo rural.

En los países desarrollados se producen migraciones entre las ciudades por motivos de estudios o trabajo. También destacan los desplazamientos de los jubilados hacia lugares más tranquilos y con un clima benigno.

En las migraciones externas o internacionales actuales se pueden distinguir tres flujos migratorios principales. MINEDU, (2012) historia Geografía y Economía. Santillana, Lima – Perú.

2.1.2. MIGRACIONES INTERNAS Y EXTERNAS

En los últimos cuarenta años, el Perú ha experimentado cambios muy importantes en sus flujos migratorios internos y externos. Para analizar este proceso, se debe revisar el saldo migratorio, que es la diferencia neta entre inmigrantes y emigrantes de un lugar. El saldo puede ser positivo o negativo, según cause aumento o disminución de la población. Por ello, la movilidad demográfica incide en el saldo poblacional, disminuyéndolo en las zonas de expulsión y aumentándolo en las de atracción.

- **Movimientos migratorios internos en Perú se distinguen tres**

La corriente de migración rural-urbana	La corriente de migración de carácter interurbano	La migración a Lima y de Lima
Las personas salen de sus chacras, caseríos o pueblos hacia las principales ciudades de cada región. Un ejemplo claro es Cañete, que alberga un alto porcentaje de migrantes de todo lugar.	Se establece desde las capitales de provincia hacia los grandes centros urbanos, principalmente en la costa.	El flujo a Lima es la corriente dominante. Pero hay que destacar, sin embargo, que por cada corriente migratoria existe otra en dirección opuesta. Estadísticas de los años 2002-2007 reportan que 227 757 personas emigraron de Lima a ciudades como Arequipa, Trujillo o Chiclayo.

- **Movimientos migratorios externos**

En los últimos cuarenta años, los países andinos se convirtieron en un área de expulsión. De acuerdo con los estudios del antropólogo Teófilo Altamirano, en el Perú se pueden apreciar diversas fases de emigración:

- **Primera fase (décadas de 1920 a 1920).** Los emigrantes pertenecían a los grupos de poder vinculados al comercio, la agroexportación y la incipiente industria nacional. Se trasladaban principalmente a Europa occidental (Inglaterra, Francia y España) y Estados Unidos (Nueva York y Nueva Jersey), con la finalidad de estudiar o traer avances científicos y tecnológicos.

- **Segunda fase (décadas de 1950 y 1960).** Se incorporaron a la emigración grupos de clase media en su mayoría profesionales, medianos empresarios y estudiantes que se trasladaron principalmente a Estados Unidos por el crecimiento económico que experimentaba.

En la década de 1960, Francia recibió a muchos estudiantes peruanos.

En la década de 1970 también emigraron muchos técnicos y trabajadores manuales hacia Venezuela para incorporarse a la actividad petrolera. Asimismo, numerosos estudiantes emigraron a Argentina por la universidad que era cómoda

- **Tercera fase (década de 1970).** La emigración de la clase media y algunos trabajadores manuales a Estados Unidos se extendió. La emigración a Europa

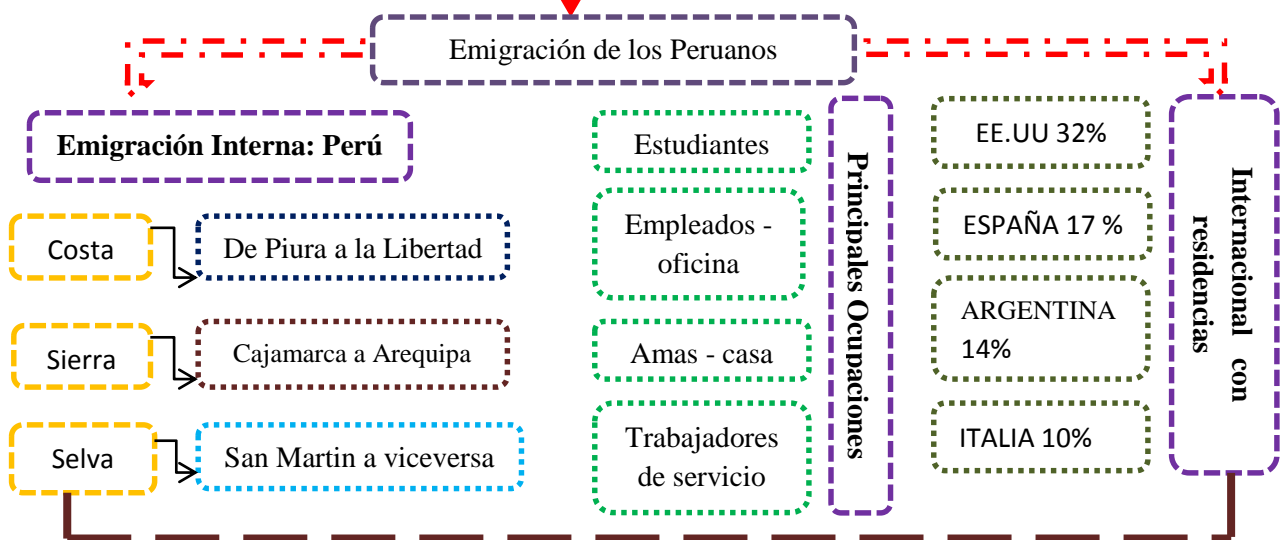
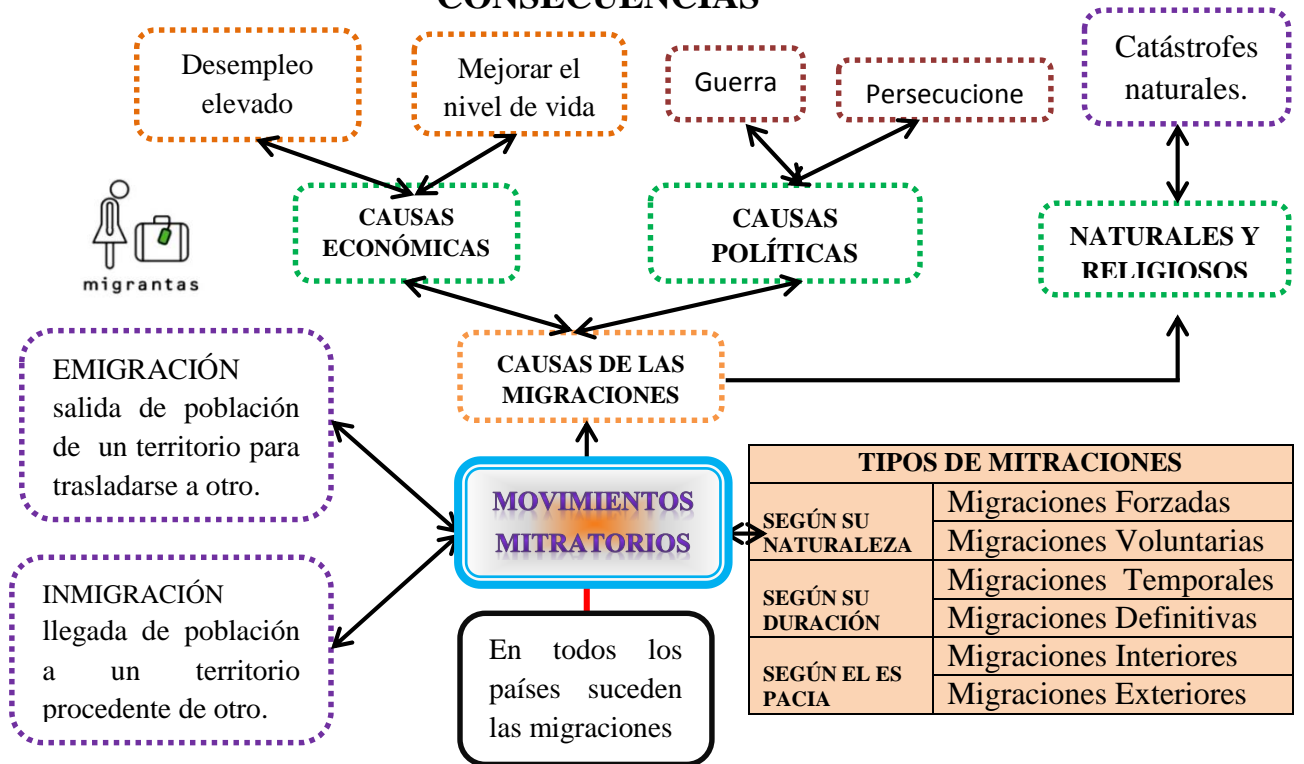
se amplió a los países socialistas (Unión Soviética, Polonia, Rumania), que ofrecían acceso a carreras universitarias.

- **Cuarta fase (1990-1992).** Casi todas las clases sociales buscaban emigrar. Sin embargo, la clase media lo hizo mayoritariamente. Los destinos de emigración se ampliaron a todas las ciudades de Estados Unidos y, por primera vez, a los países escandinavos, que recibieron a refugiados políticos y a trabajadores manuales.

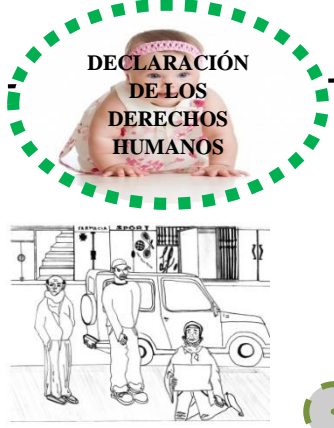
- **Quinta fase (de 1992 a la actualidad).** La emigración se ha convertido en una opción de vida para todas las clases sociales, excepto para la población pobre de las ciudades y del campo. Entre los migrantes destaca un significativo número de mujeres de clase media baja, que migraron entre los años 1993 y 2003 hacia Chile y Argentina. La emigración hacia los antiguos países los antiguos países socialistas, en cambio, se ha discontinuado.

LOS MOVIMIENTOS MIGRATORIOS LAS CAUSAS Y SUS

CONSECUENCIAS



Art.13.
 1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.
 2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio, y a regresar a su país.



Art.1. Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

2.2. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Para empezar a hablar de Pedagogía he querido partir de la decisión de su etimología. La palabra **pedagogía** tiene su origen en el griego antiguo paidagogós. Este término estaba compuesto por paidos (“**niño**”) y gogía (“**conducir**” o “**llevar**”). (Barea, 2009)

Aquello se define como arte de saber transmitir los conocimientos de la forma más adecuada para su asimilación, también se define como un conjunto de saberes que busca tener un impacto en el proceso educativo, en cualquier dimensión que este tenga, así como en la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto.

La pedagogía es un conjunto de saberes que se aplican a la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano. Es por tanto una ciencia de carácter Psicosocial que tiene por objetivo el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla. La pedagogía es una ciencia aplicada que se nutre de distintas disciplinas como la social, la economía, la antropología, la psicología, la historia, la filosofía o la medicina etc. (Bernal, 2013)

En la actualidad, la pedagogía es el conjunto de **los saberes** que están orientados hacia la **educación**, entendida como un fenómeno que pertenece intrínsecamente a la especie humana y que se desarrolla de manera social. (Diego Mauricio Ramírez. La Educación en la Actualidad) En este aspecto es tan importante la mencionada disciplina que forma parte del desarrollo integral del ser humano.

La actividad e aprendizaje se sustenta en dos fundamentos para el desarrollo de las actividades de aprendizaje, según lo planteado por las corrientes constructivistas y lo sugerido por el Ministerio de Educación .el primero, la Emergencia Educativa planteada por la necesidad de mejorar nuestros niveles de calidad en lo que se refiere a las técnicas de estudio y, el segundo, la necesidad de integrar actividades de aprendizaje que contribuyan a que el alumno logre una variedad de capacidades en el aula para luego poner en práctica, y para resolver problemas.

2.2.1. COMPETENCIAS Y CAPACIDADES

2.2.1.2 COMPETENCIAS

Las competencias son todos aquellos comportamientos formados por habilidades cognitivas, actividades de valores, destrezas motoras y diversas informaciones que hacen posible llevar a cabo, de manera eficaz, cualquier actividad o tarea. (Chomsky, 1985).

Las Competencias Constituyen una forma de aprendizaje que se sitúa entre los comportamientos y las capacidades. Es la forma en que las personas logran movilizar todos sus recursos personales tanto cognitivo, afectivo como sociales y de otros tipos. En esta expectativa de aprendizaje el foco de atención debe ser que los escolares logren la adquisición de capacidades, habilidades, competencias, conocimientos, hábitos, destrezas, aptitudes, valores y actitudes, que permitan al individuo una actualización para desenvolverse con soltura en un mundo cambiante y complejo. Ministerio de la Educación Nacional (2010) edi.1.Colombia. Mundo de Competencias). Este modelo es conocido también como educación basada en competencias.

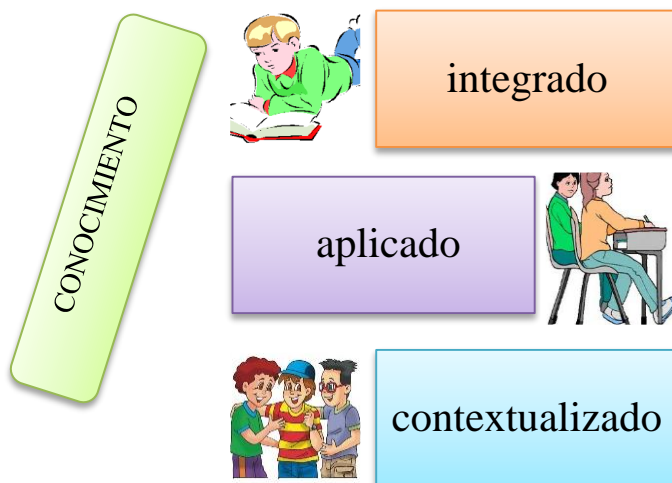
Llamamos competencia a la facultad de toda persona para actuar conscientemente sobre una realidad, sea para resolver un problema o cumplir un objetivo, haciendo uso flexible y creativo de los conocimientos, habilidades, destrezas, información o herramientas que tenga disponibles y considere pertinentes a la situación. Marco del Sistema Curricular Nacional. (2013). tercera edición. Lima Perú.

El concepto de competencia es multidimensional e incluye distintos niveles como saber (datos, conceptos, conocimientos), saber hacer (habilidades, destrezas, métodos de actuación), saber ser (actitudes y valores que guían el comportamiento) y saber estar (capacidades relacionada con la comunicación interpersonal y el trabajo cooperativo). En otras palabras, la competencia es la capacidad de un buen desempeño en contextos complejos y auténticos. (Regalado, 2013). De esta manera es posible decir que una competencia en la educación es un conjunto de comportamientos sociales, afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y

motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, un desempeño, una actividad o una tarea.

Las competencias son un conjunto articulado y dinámico de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que toman parte activa en el desempeño responsable y eficaz de las actividades cotidianas dentro de un contexto determinado. De Wikipedia, la enciclopedia

libre [http://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_\(aprendizaje\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_(aprendizaje))



Una competencia es la habilidad de satisfacer la demanda o llevar a cabo una tarea exitosamente involucrando dimensiones cognitiva y no cognitiva.

2.2.1.3. DIRECTRICES INTERNACIONALES SOBRE LA COMPETENCIA

Es necesario propiciar el aprendizaje permanente y la construcción de las competencias adecuadas para contribuir al desarrollo cultural, social y económico de la Sociedad de la Información. Conferencia Mundial sobre Educación de la UNESCO. (1998) Asimismo, señaló que las principales tareas de la educación han estado y seguirán estando, por medio de las competencias, ligadas a cuatro de sus funciones principales:

- Generación de nuevos conocimientos (las funciones de la investigación).
- El entrenamiento de personas altamente calificadas (la función de la educación).
- Proporcionar servicios a la sociedad (la función social).
- La función ética, que implica la crítica social.

La UNESCO definió las competencias en la educación como el conjunto de comportamientos socio afectivo y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad o una tarea.

(<http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/internacionales.htm>)

Una competencia es la capacidad para responder a las exigencias individuales o sociales, cada competencia reposa sobre una combinación de habilidades prácticas y cognitivas interrelacionadas, conocimientos, motivación, valores, actitudes, emociones. etc. PISA. (2012).

2.2.1.4. LA COMPETENCIA DESDE EL PUNTO DE VISTA PEDAGÓGICO

Actualmente, las competencias se entienden como actuaciones integrales para identificar, interpretar, argumentar y resolver problemas del contexto con idoneidad y ética, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer. (Tobón , 2006)

Las competencias son un conjunto articulado y dinámico de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que toman parte activa en el desempeño responsable y eficaz de las actividades cotidianas dentro de un contexto determinado. (Francisco, 2006)

Una competencia es un conjunto de conocimientos que al ser utilizados mediante habilidades de pensamientos en distintas situaciones, generan diferentes destrezas en la resolución de los problemas de la vida y su transformación, bajo un código de valores previamente aceptados que muestran una actitud concreta frente al desempeño realizado, es una capacidad de hacer algo. Rubio (2015).

2.2.1.5. CAPACIDADES

Se denomina capacidad al conjunto de recursos y aptitudes que tiene un individuo para desempeñar una determinada tarea. En este sentido, esta noción se vincula con la de educación, siendo esta última un proceso de incorporación de nuevas herramientas para desenvolverse en el mundo.

(<http://www.definicionabc.com/general/capacidad.php>).

El término capacidad también puede hacer referencia a posibilidades positivas de cualquier elemento.

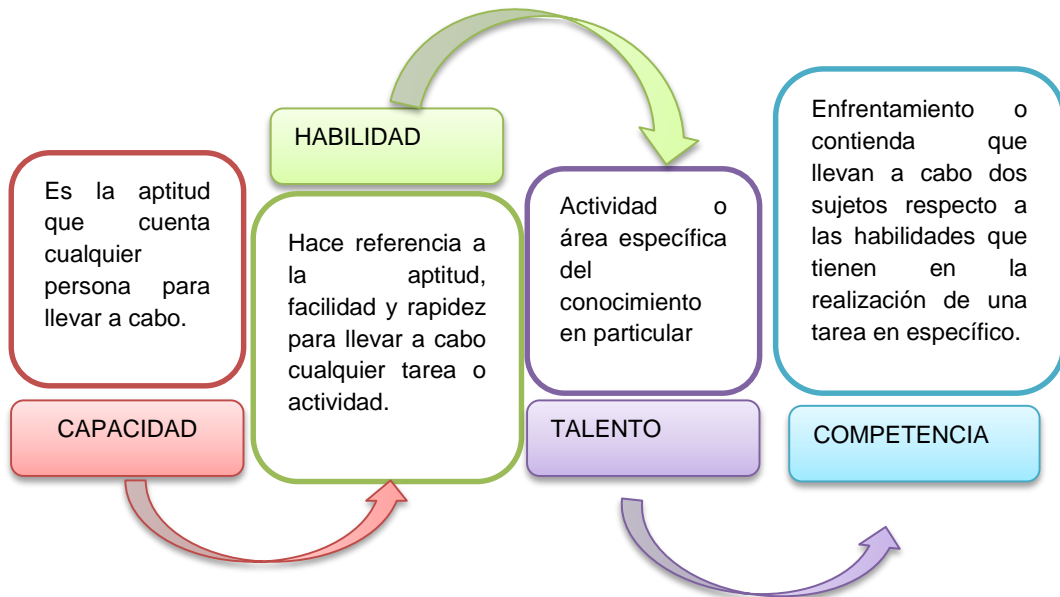
Las capacidades mayoritariamente han sido consideradas como las potencialidades o los recursos que disponen las personas mientras que, las competencias se las ha relacionado con la práctica, la realización, el dominio. Por lo tanto las competencias son el resultado de las capacidades. Se necesita ser capaz para ser competente; la capacidad se demuestra siendo competente. Mentxaka, (2008), Cuadernos de Pedagogía, 377, p. 82. En general, cada individuo tiene variadas capacidades de la que no es plenamente consciente. Así, se enfrenta a distintas tareas que le propone su existencia sin reparar especialmente en los recursos que emplea. Esta circunstancia se debe al proceso mediante el cual se adquieren y utilizan estas aptitudes. En un comienzo, una persona puede ser incompetente para una determinada actividad y desconocer esta circunstancia; luego, puede comprender su falta de capacidad; el paso siguiente es adquirir y hacer uso de recursos de modo consciente; finalmente, la aptitud se torna inconsciente, esto es, la persona puede desempeñarse en una tarea sin poner atención a lo que hace. Un ejemplo claro puede ofrecerlo el deporte: un atleta utiliza técnicas sin pensar en ellas. Esto se debe a que ha alcanzado un nivel en el cual su capacidad se ha interiorizado profundamente. (<http://www.definicionabc.com/general/capacidad.php>)

El concepto de **competencia** , incluye dos aproximaciones: una funcional o “externa”, que tiene que ver con la resolución satisfactoria de tareas y de demandas individuales y sociales; y otra estructural o “interna”, propia de la actividad mental para integrar y poner en juego distintos elementos y recursos (habilidades, conocimientos, motivación, emociones, valores, actitudes...) que permiten afrontar las demandas. No resulta fácil, por tanto, establecer diferencias consistentes entre “capacidades” y “competencias”, ni tampoco ayuda la insuficiencia de modelos teóricos. (Juandon, 2001).

Por consiguiente al planificar la sesión de aprendizaje propuse desarrollar y lograr las expectativas de la capacidad IDENTIFICA, la misma que he querido definirla y detallarla lo que concierne el desarrollo de la misma, y los que nos propone para verificar el logro de esta capacidad, y es en base a ello que propongo las estrategias, técnicas y materiales didácticos a desarrollar en todos los procesos de la sesión de clase, al mismo tiempo se pretende lograr la capacidad valora.

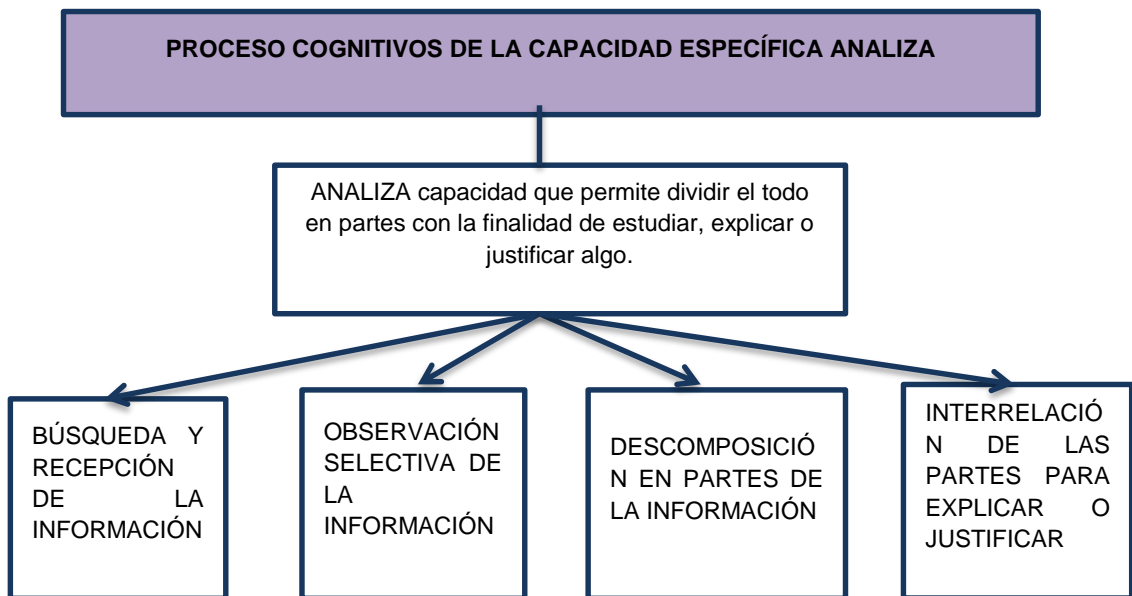
Capacidad, es el conjunto de habilidades cognitivas y aptitudes que posibilita articular saberes para actuar e interactuar en determinadas situaciones de la vida. Marco de Sistema Curricular Nacional tercera versión 2014.

Ministerio de la Educación señala respecto de las capacidades lo siguiente: “Las capacidades describen los aprendizajes que se espera lograr los estudiantes en cada grado en función de las competencias del área. Pueden ser cognitivas, motoras o socio afectivas”. Diseño Curricular Nacional. (2009). A continuación presentare un cuadro de como se relaciona la Capaciada con la competencia según. Alles Martha Alicia(2008). Mineterio de educacion 2 edicion.Granara. Buenos Aires.



2.2.1.6. APRENDIZAJE ESPERADO

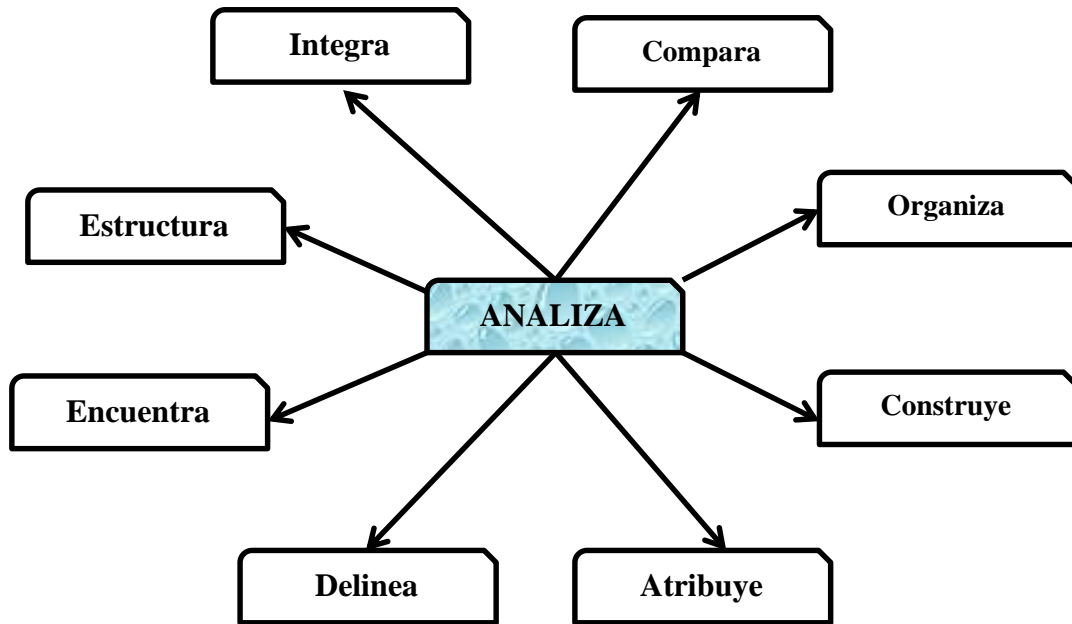
En el aprendizaje esperizado he visto conveniente de explicar de manera teórica los indicadores que utilizare en mi clase que presento a continuación.



- **ANALIZA**

Descomponer en partes materiales o conceptuales y determinar cómo estas se relacionan, entre sí, o como una estructura completa, o con un propósito determinado. María Pinto Molina María. (2011).

Las acciones mentales de este proceso incluyen diferenciar, organizar y atribuir, así como la capacidad para establecer diferencias entre componentes.



Cosiste en descomponer un problema dado en sus partes y descubrir las relaciones existentes entre ellas. En general, la eventual solución.

Se desprende de las relaciones que se descubren entre los elementos constituyentes. Implica el fraccionamiento de una comunicación en sus elementos constitutivos de tal modo, que aparezca claramente la jerarquía relativa de las ideas y se exprese explícitamente la relación existente entre estas.

- Análisis de elementos (reconocer supuestos no expresados, distinguir entre hechos e hipótesis).
- Identificación de relaciones entre los elementos (conexiones e interacciones entre elementos, comprobación de la consistencia de las hipótesis con informaciones y suposiciones dadas.
- Reconocimiento de los principios de organización de la situación problemática (estructura explícita e implícita; reconocimiento de formas y modelos, técnicas generales utilizadas, etc.).
- Identificación de conclusiones y fundamentación de enunciados.

Para poder determinar los procesos cognitivos, primero se debe comprender claramente que se está entendiendo por la capacidad “analiza”.

“Analiza” es la capacidad que permite dividir en todo en partes con la finalidad de estudiar, explicar o justificar algo establecido relaciones entre ellas.

Los principales procesos cognitivos de la capacidad “Analiza” son:

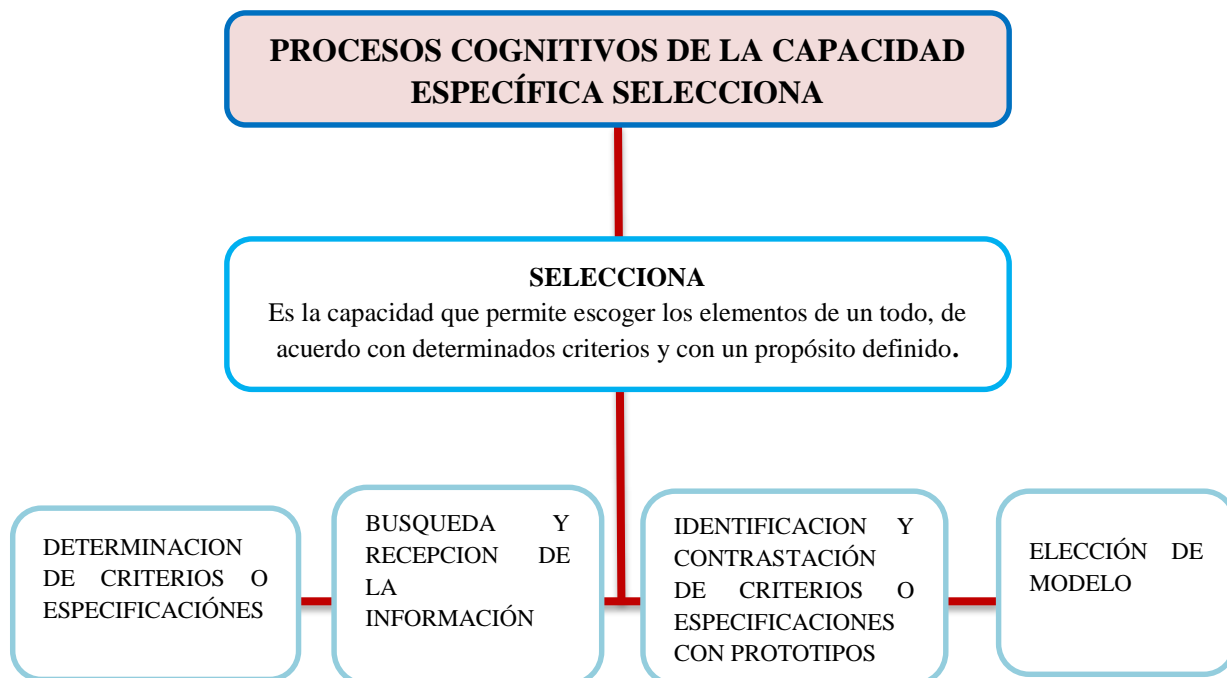
- **Recepción de información:** proceso mediante el cual se recibe la información.
- **Observación selectiva:** proceso mediante el cual se observa selectivamente la información identificando lo principal, secundario y complementario.
- **División de todo en partes:** procedimiento mediante el cual se divide la información en partes, agrupado idea so elementos.
- **Interrelación de las partes:** procedimiento mediante el cual se explica o justifica algo estableciendo relaciones entre las partes o elementos del todo.

- **SELECCIONA**

Selección se utiliza para hacer referencia al acto de elegir, seleccionar una cosa, objeto o individuo entre un conjunto de elementos o individuos similares. La selección puede darse en diferentes ámbitos de la vida y normalmente el término es utilizado en los ámbitos científico-biológicos para hacer referencia al proceso de selección natural que supone que algunas especies son seleccionadas naturalmente para sobrevivir en el medio específico en el que surgen. (Antonio, 2006)

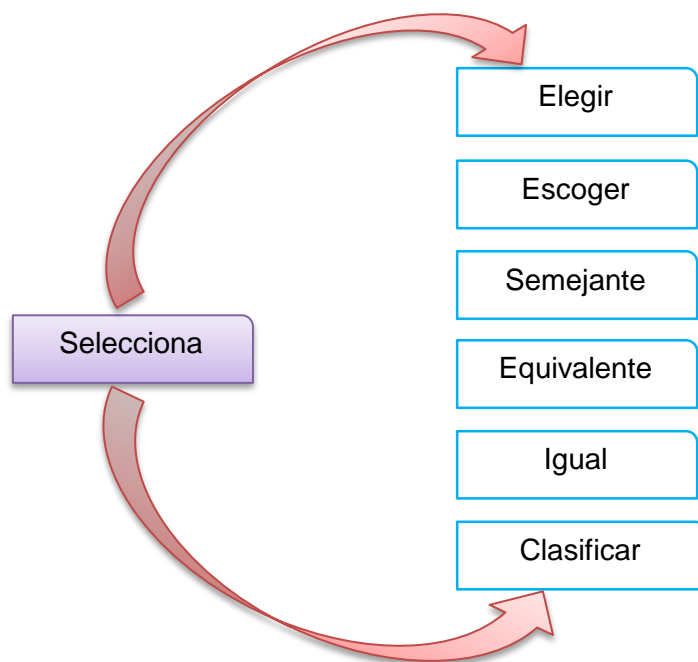
No existe en la naturaleza ningún otro ser que tenga en sí mismo la capacidad de elegir, que es necesaria para gestionar decisiones en nuestra vida cotidiana que, sin ser trascendentales en sí mismas, pueden conducirnos por mejor o peor camino, dependiendo del acierto de nuestra decisión. La cual es privilegio único y exclusivo del hombre y de la mujer. Planas José (2007).

En el proceso de pedagogía la sección es donde los estudiantes son capaces de seleccionar todo aquello que es significativo en su aprendizaje significativo.



Cabe destacarse que cuando llevamos a cabo la acción de seleccionar lo que queremos es que obtengan una selección que se caracteriza por presentar los criterios empleados a la hora de la elección. Por ejemplo, en el caso de un equipo de fútbol, el entrenador del mismo, al seleccionar, procederá a elegir a aquellos jugadores que se encuentran en su mejor momento futbolístico para jugar, de igual manera si queremos entender de varios conoceremos aquel que está cerca de nosotros pero que también existen y que podemos ver.

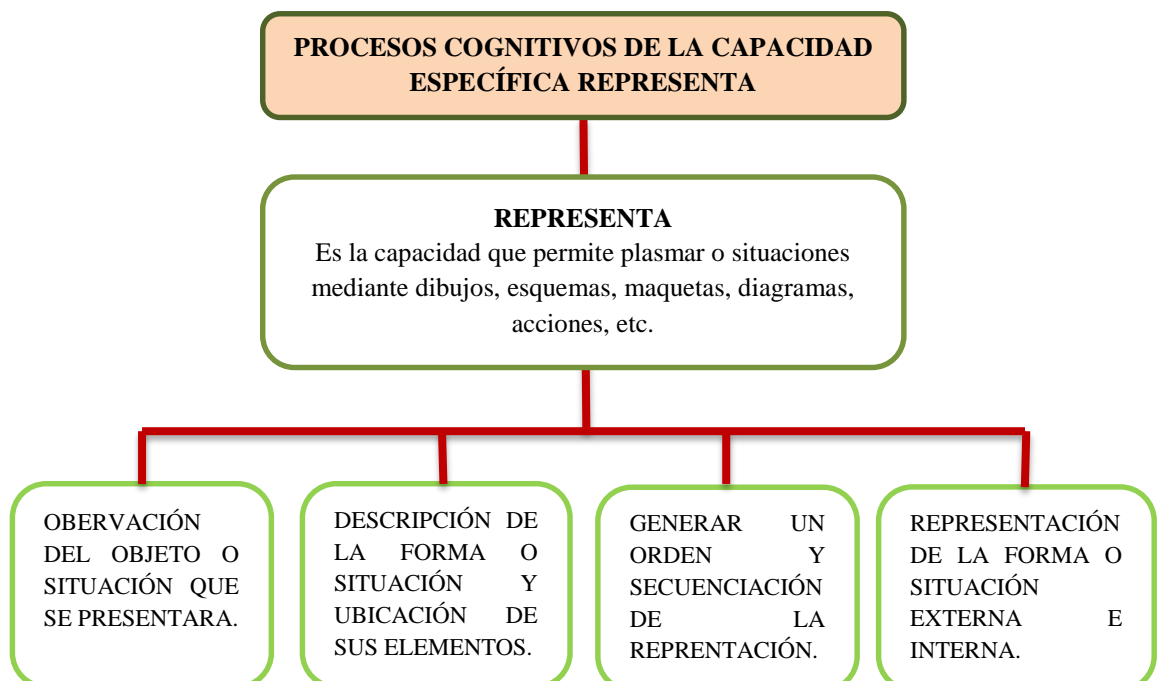
(<http://www.definicionabc.com/general/seleccionar.php>)



- Se parte del supuesto de que todos los contenidos que selecciona el currículo son necesarios para la formación de los alumnos, en la medida en que se aprendan significativamente siguiendo la secuencia para se selecciona.

- **REPRESENTA**

Representación es la acción y efecto de representar (hacer presente algo con figuras o palabras, referir, sustituir a alguien, ejecutar una obra en público). La representación, por lo tanto, puede tratarse de la idea o imagen que sustituye a la realidad.



- Hacer presente una cosa en la mente por medio de signos, imágenes o imitaciones, las letras representan los sonidos.
- Presentar un contenido a través de una imagen. Dibujos, maquetas etc.
- Interpretar una obra teatral en público.
- Actuar en nombre de una persona, de una institución o de un colectivo.
- Aparentar una persona una determinada edad
- Tener importancia para alguien cierta cosa o persona. . Real Academia Española 2010.

En el acto de representación siempre se relaciona un sujeto (grupal e individual) con un objeto determinado. Representar es, en el sentido estricto de la palabra, volver a presentar, o sea, reproducir, En todo caso, la representación siempre es portadora de un significado asociado que le es inherente, no se trata de una simple reproducción sino de una complicada construcción en la cual tiene un peso importante, además del propio objeto, la imaginación de cómo puede presentarlo y tiene un carácter activo y creador de cada cultura.

A. PROCESO PEDAGÓGICO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE



- **Problematización.** Todos los procesos que conducen al desarrollo de competencias necesitan partir de una situación retadora que los estudiantes sientan relevante (intereses, necesidades y expectativas) o que los enfrenten a desafíos, problemas o dificultades a resolver; cuestionamientos que los movilicen; situaciones capaces de provocar conflictos cognitivos en ellos. Solo así las posibilidades de despertarles interés, curiosidad y deseo serán mayores, pues se sentirán desafiados a poner a prueba sus competencias para poder resolverlas, a cruzar el umbral de sus posibilidades actuales y atreverse a llegar más lejos. El denominado conflicto cognitivo supone una disonancia entre lo que los estudiantes sabían hasta ese momento y lo

nuevo que se les presenta, constituyendo por eso el punto de partida para una indagación que amplíe su comprensión de la situación y le permita elaborar una respuesta. El reto o desafío supone, además, complementariamente, una provocación para poner a prueba las propias capacidades. En suma, se trata de una situación que nos coloca en el límite de lo que sabemos y podemos hacer. Es posible que la situación propuesta no problematice a todos por igual, pudiendo provocar ansiedad en unos y desinterés en otros. Es importante, entonces, que el docente conozca bien las características de sus estudiantes en sus contextos de vida y sus diferencias en términos de intereses, posibilidades y dificultades, para poder elegir mejor qué tipo de propuestas son las que podrían ser más pertinentes a cada grupo en particular. (Ministerio de educación, 2014)

- **Propósito y organización.** Hay que prever el momento para comunicar los propósitos de la unidad y los aprendizajes que se lograrán y organizar el tipo de actividades y tareas requeridas para resolver el reto. Esto exige conocer los recursos disponibles: textos, cuadernos de trabajo, kit de ciencia, biblioteca de aula, mapas, laptop XO, etc., o los que son propios de la escuela y prever los que se usarían. (Peru, 2014)

- **La motivación**

La motivación es el momento en el cual se revisan los conocimientos previos de los alumnos con el propósito de afianzarlos y actualizarlos, se despierta la curiosidad y el interés por aprender, por descubrir, se produce el conflicto cognitivo, se plantea el tema. La motivación es el momento en el cual:

- Se revisan los conocimientos previos de los alumnos con el propósito de afianzarlos y actualizarlos.

- Se despierta la curiosidad y el interés por aprender, por descubrir.

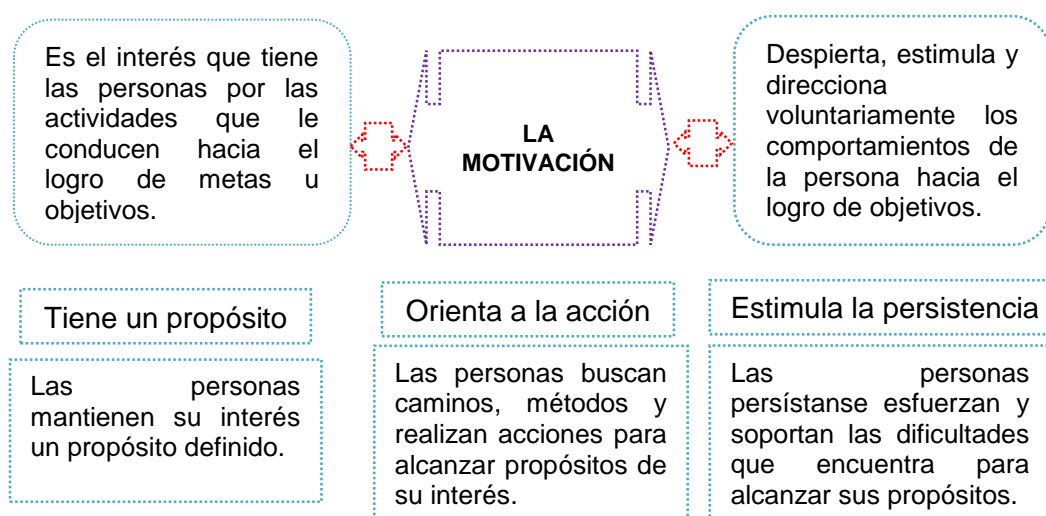
- Se produce el conflicto cognitivo.

- Se plantea el tema.

- Conversaciones constantes sobre temas diversos.

Como motivación, al inicio de las clases es muy efectiva para crear un clima de confianza. En grados avanzados, este rol puede asumirlo un alumno cada vez, de tal forma que se desarrollen habilidades para iniciar, reorientar y culminar una conversación, respetar los turnos, aprovechar el tiempo concedido, etc.

Gálvez (2001), Como indica este autor "La Motivación es indiscutible, a tal punto que sin ella no puede haber aprendizaje" afirman sus defensores, se encuentra en todas las manifestaciones de la vida, no solo en las educativas o para el educando sino también para el docente. Todo el aprendizaje requiere de esa fuerza de interés; pues si existe interés el aprendizaje se hace más participativo, efectivo y más entusiasta porque he empezado mostrando infografía con lluvia de ideas de personajes más sobresalientes que han migrados que tienen historias de esa manera despertar el interés en los estudiantes para que participen.



Es el proceso permanente mediante el cual el docente crea las condiciones, despierta y mantiene el interés del estudiante por su aprendizaje durante la sesión de clase. Partiendo de una definición clásica de la motivación, podemos considerarla como un conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta. Por tanto, el nivel de activación, la elección entre un conjunto de posibilidades de acción y el concentrar la atención y perseverar ante una tarea o actividad son los principales indicadores motivacionales. Sin embargo, la complejidad conceptual del término no está tanto en estos aspectos descriptivos como en delimitar y concretar precisamente ese conjunto de procesos que logran activar, dirigir y hacer persistir una conducta. Tomando como referencia al trabajo

- **Recuperación de saberes previos**

El concepto de saberes previos es conocer si el estudiante tiene algo de conocimiento del tema que se va tratar de acuerdo de eso para empezar el tema. Nos lleva a un aprendizaje significativo.

La idea esencial para promover un aprendizaje significativo es tener en cuenta los conocimientos factuales y conceptuales (también las actitudinales y procedimentales) y como estos van a interactuar con la nueva información que recibirían los alumnos mediante los materiales de aprendizaje o por las explicaciones del docente.

Para, Ausubel la clave del aprendizaje significativo está en la relación que se pueda establecer entre el nuevo material y las ideas ya existentes en la estructura cognitiva del sujeto. Por lo expuesto, la eficacia de este aprendizaje radica en su significatividad y nos son técnicas memorísticas.

Los requisitos para que un aprendizaje sea significativo para el alumno son: Que el material le permita establecer una relación sustantiva con los Conocimientos e ideas ya existentes. Se denomina a este material significativo lógico.

Los conocimientos previos de los estudiantes en las diferentes áreas difieren tanto en lo que hace al contenido a su naturaleza. Por ejemplo, algunos conceptuales, otros procedimentales más descriptivos o más explicativos. Esto varía según la edad y los aprendizajes anteriores.

La adquisición de información nueva depende en alto grado de las ideas pertinentes que ya existen en la estructura cognitiva y el aprendizaje significativo de los seres humanos ocurre a través de una interacción de la nueva información con las ideas pertinentes que ya existen en la estructura cognitiva.

- **¿Cómo conocer los saberes previos de nuestras estudiantes?**

Es lo más importante para él o la docente conocer los saberes previos que son aquellos conocimientos que el estudiante ya trae consigo, que se activan al comprender o aplicar un nuevo conocimiento con la finalidad de organizarlo y darle sentido, algunas veces suelen ser erróneos o parciales, pero es lo que el estudiante utiliza para interpretar la realidad. Podemos

reparar algunos prerrequisitos para que un aprendizaje sea significativo para el alumno.

Que el material le permita establecer una relación sustantiva con los conocimientos e ideas ya existentes. A esta condición del material se la denomina significatividad lógica. Un material es potencialmente significativo cuando permite la conexión de manera no arbitraria con la estructura cognitiva del sujeto. Es decir, el nuevo material que puede ser un texto o la información verbal del docente debe dar lugar a la construcción de significados. Ello depende, en gran medida, de la organización interna del material o, eventualmente, de la organización con que se presenta dicho contenido al alumno.

Disposición, interés y posibilidad de darle sentido a lo que aprende.

Es decir, que el aprendizaje promueva una significatividad psicológica. Ello hace referencia al hecho de que el aprendizaje pueda significar algo para el alumno y lo ayude a establecer una conexión no arbitraria con sus propios conocimientos. Por lo visto, ambos prerrequisitos conducen al concepto de saberes previos, esto es, las ideas o conocimientos previos que los chicos han construido sobre determinados temas, tópicos o conceptos. Los conocimientos previos de los alumnos en las diferentes áreas difieren tanto en lo que hace al contenido como a su naturaleza. Por ejemplo, algunos son más conceptuales, otros más procedimentales, más descriptivos o más explicativos. Estos factores varían según la edad y los aprendizajes anteriores.

“El aprendizaje de las recuperación de los saberes, es muy importante como dice Ausubel, la clave del aprendizaje significativo está en la relación que se pueda establecer entre el nuevo material y las ideas ya existentes en la estructura cognitiva del sujeto.” (Tomados de www.talentosparalavida.com).

Es por eso que me pareció necesaria esta recuperación cuanto conocían sobre el tema, después de hacer esta exposición y descripción de los movimientos migratorios respondieron a las siguientes interrogantes:

¿Qué es un movimiento migratorio?

¿Desde cuándo existe la migración? ¿Cuáles son las causas consecuencias de los movimientos migratorios? se le pregunta directamente sobre el tema a tratar, con la finalidad de si conocen y profundizar el tema

- **Conflicto cognitivo.**

Es el desequilibrio de las estructuras mentales que se producen cuando se enfrenta el estudiante con algo que no puede comprender o explicar con sus conocimientos previos.

Este desequilibrio provoca en el estudiante la imperiosa necesidad de hacer algo por resolver la situación y propicia tanto el progreso cognitivo como la obtención de aprendizajes duraderos.

FASES	PROCESO DE EQUILIBRACIÓN EN LOS ESTUDIANTES
Equilibrio inicial	Atiende a los estímulos moderadamente discrepante
Pérdida del equilibrio	En esta fase predomina la curiosidad, la inquietud y la predisposición a la actividad. Acumula más y más información nueva. Durante los periodos de reflexión relajada trata de encajar la información nueva en la estructura antigua.
Restablecimiento del equilibrio.	Se produce un nuevo equilibrio y la información se asimila y acomoda.

Lo que podemos decir del conflicto cognitivo, son las tendencias más profundas de toda actividad humana es la marcha hacia el equilibrio y la razón; este último, que expresa las formas superiores de este equilibrio, reúne la inteligencia y la afectividad. Es por esto que considero necesario este proceso, y para su desarrollo se representó infografías que contiene imágenes, en Power Point y láminas, de Dina Paucar, Vargas Llosa, Alejandro Toledo, Lo que ayuda a que las estudiantes analicen y recuerden la vida de estas personas y que han sido llegar en la historia.

- **Desarrollo**

Todo aprendizaje supone una modificación en las estructuras cognitivas de los alumnos o en sus esquemas de conocimiento, ello se consigue mediante la realización de determinadas operaciones cognitivas. Estas operaciones

son un conjunto de acciones interiorizadas y coordinadas que permite la construcción comprensiva de una nueva información; unidas coherentemente dan como resultado la estructura mental o cognitiva de la persona

Durante los procesos de aprendizaje se realizan múltiples operaciones mentales o cognitivas que contribuyen a lograr el desarrollo de las estructuras mentales y de los esquemas de conocimiento. En el proceso de construcción del conocimiento significativo, se realizan acciones coordinadas e interiorizadas que son el resultado de una estructura mental o cognitiva.

Los procesos mentales son:

Identificación. Es la descripción y reconocimiento de una realidad, se desarrolla la observación, enumeración, descripción y preguntas.

Comparación. Es el estudio de semejanzas y diferencias entre objetos y/o hechos atendiendo a sus características.

Clasificación. Se trata de ordenar, categorizar, agrupar y jerarquizar elementos de acuerdo a un atributo.

Diferenciación. Es el reconocimiento de algo por sus características, es decir, distinguir lo esencial de lo irrelevante.

Análisis: Es descomponer un todo en sus elementos constituidos y relacionarlos, es un buscar sistemáticamente.

Síntesis. Trata de extraer, seleccionar y observar lo que estudia.

Es importante señalar que las operaciones mentales interactúan en una experiencia de aprendizaje y que no se presentan aisladas ni en una secuencia rígidamente preestablecidas. Se puede presentar simultáneamente o combinadas dependiendo de la estructura mental previa de la persona y se van construyendo poco a poco, es recomendable estimularlas para favorecer su desarrollo cognitivo “Aquí los estudiantes refuerzan y consolidan los aprendizajes obtenidos con la orientación del profesor y la aplicación de los nuevos aprendizajes en su trabajo educativo y su vida diaria. En este momento los estudiantes refuerzan y consolidan sus aprendizajes con ayuda del docente, mediante la aplicación de los nuevos aprendizajes en su trabajo educativo y su vida diaria. Cabe recordar que los aprendizajes significativos están ligados con situaciones de la vida diaria. Practica que realiza los alumnos en clase.

Barriga (1999), Según indica este autor “Por lo común, profesor suele plantear a los alumnos una serie de actividades con el fin de valorar el nivel de comprensión o ejecución que los alumnos son capaces de realizar. Tales ejercicios realizados de manera individual o en situaciones de aprendizaje cooperativo, pretenden dar a los alumnos oportunidad para que profundicen sobre determinados conceptos o procedimientos (para aplicarlos, para reflexionar o discutir sobre ellos, etc.)

Como vemos el gran significado que tiene el procesamiento de información, ya que las estudiantes refuerzan y consolidan los aprendizajes obtenidos con la orientación del profesor y la aplicación de los nuevos aprendizajes en su labor educativo y su vida diaria. Es por eso que es importante las estrategias y técnicas de enseñanza-aprendizaje que utilice. Como veremos a modo de enriquecer estas estrategias, definimos brevemente.

Infografía

Una infografía es una combinación de elementos visuales que aporta un despliegue gráfico de la información. Se utiliza fundamentalmente para brindar una información compleja mediante una presentación gráfica que puede sintetizar o esclarecer o hacer más atractiva su lectura. Minervini Mariana (2005) Revista Latina de comunicación Social.

Esta técnica produce nuevos parámetros de producción que permite optimizar y agilizar los procesos de comprensión basándose en una menor cantidad y una mayor precisión de la información, anclada en la imagen y el texto. En el marco antes descrito, es que adquiere una significación especial el papel de la infografía, usualmente utilizada por la prensa gráfica acompañando la información periodística, con el objeto de favorecer los procesos comprensivos de sus lectores. Ante el surgimiento de este nuevo recurso o técnica y su potencialidad comunicativa, nace el interés por vincular los gráficos informativos a la práctica educativa, estimulado por conocimientos previos de autores que plantean esta relación pero no avanzan en su utilización como herramienta para la enseñanza en el ámbito del aula. “Si la escuela quiere edificar un puente con la sociedad, tendrá que asumir plenamente el audiovisual como forma de expresión diferenciada. Es decir, además de educar en la imagen, tendrá que educar a través de la imagen” FEERÉS. (1989). Así surgió la necesidad de realizar la presente

investigación exploratoria que buscó comprender en qué medida las infografías son una herramienta eficaz que favorece y facilita la comprensión y retención de conocimientos complejos por parte de alumnos de nivel medio de la ciudad de Córdoba

Una de las causas por las cuales es tan útil el uso del “Infografía” en las reuniones de trabajo es el hecho de que las ideas se expresan visualmente, resaltando aquello importante, utilizando recursos gráficos y la posibilidad de unir las ideas repetidas, haciendo más simple la visualización a groso modo, evitando ir en círculos, de lo que los trabajadores consideran que se debe cambiar.

- **¿Qué finalidad tiene un trabajo en equipo?**

Para Vygotsky, el trabajo de equipo es la interacción social fomenta el desarrollo.

El aprendizaje despierta a través de una variedad de procesos de desarrollo que pueden operar solo cuando el niño esta interactuando con personas de su entorno y con colaboración con sus compañeros, el aprendizaje constituye un proceso dinámico.

El trabajo grupal hace que se promueve la discusión de los aspectos más controvertidos del tema asignado al grupo, intentando una tare de cooperación y reforzamiento mutuo entre los miembros del grupo, o del aula y el docente.

El trabajar en grupo posibilita la realización social ya que se crea un clima de confianza que favorece la incorporación de todos los estudiantes, y por tanto, se crean las condiciones que sirve de soporte fundamental no solo para el desarrollo de habilidades intelectuales sino además para la formación de valores éticos, lo que a su vez se traduce en una actitud responsable y respetuosa por el trabajo ajeno y en crecimiento personal.

En este momento se deben proponer actividades que permiten que los estudiantes apliquen el conocimiento construido más allá del aula, en su entorno y comunidad, permitiendo así la transferencia de sus aprendizajes.

Gálvez (1957), “Esta actividad de extensión tiene por finalidad, extender las capacidades y competencias adquiridas para ejecutar y desarrollar áreas desarrolladas con el tema central para apreciar la actuación del educando

frente a los problemas, reformar y consolidar al aprendizaje y problematizar al inicio de otros contenidos próximos”.

Para reforzar los procesos desarrollados, y la información del contenido, se recomienda en esta sesión como extensión ver un video “La flor del desierto”, de la misma que saca sus propias conclusiones, y lo comenta con sus compañeras.

- **Meta cognición**

El prefijo griego "meta" significa "más allá de", "junto a", "entre" o "con", Así la palabra "meta cognición" significa una cognición de segundo orden aplicado a otra cognición.

Está compuesta de dos palabras META: “a ti mismo COGNICIÓN: “al conocimiento”.

Perea (1996), Como define "Entendemos por meta cognición la capacidad que tenemos de autorregular el propio aprendizaje, es decir de planificar qué estrategias se han de utilizar en cada situación, aplicarlas, controlar el proceso, evaluarlo para detectar posibles fallos, y como consecuencia... transferir todo ello a una nueva actuación”.

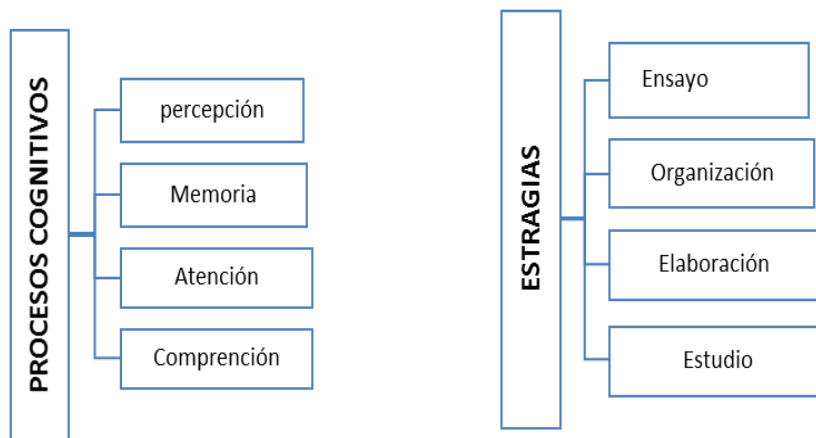
Es la capacidad que tiene un individuo de conocerse a sí mismo y de auto regular su propio aprendizaje, es decir planificar estrategias para cada situación, aplicarlas y saber controlarlas facilitando la educación de la propia persona, como consecuencia detectar las posibles fallas del individuo.

Cuando el estudiante con el ser humano logran conocerse a sí mismo sus habilidades, posibilidades, sus oportunidades y sus no habilidades.

“La capacidad que tenemos de autorregular nuestro propio aprendizaje, planificando que estrategias hemos de utilizar en cada situación específica, aplicarlas, controlar el proceso, evaluarlo para detectar posibles fallos y tras ello, transferirlo a una nueva situación” (Dorado , 2008)

“La meta cognición hace referencia al conocimiento de los propios procesos cognitivos, de los resultados de estos procesos y de cualquier aspecto que se relacione con ellos; es decir el aprendizaje de las propiedades relevantes que se relacionen otra con la información y los datos. Por ejemplo, yo estoy implicado en la meta cognición si advierto que me resulta más fácil aprender A (situación de aprendizaje) que B (situación de aprendizaje)".

a. ¿Cuándo un estudiante es meta cognitivo?



b. Implicaciones profesionales

El rol de la meta cognición se podría comprender, si analizamos las estrategias y habilidades que se utilizan en un modelo de aprendizaje como son la velocidad, la coordinación y el estilo son propias de cada estudiante sin que este necesite ser consciente de los movimientos que hace. El saber planificar, regular y evaluar las técnicas, cuándo y cómo, porque y para qué se han aplicado unos contenidos determinados con el objeto de aprenderlos hace que el aprendiz se vuelva más estratégico.

El maestro de nivel básico, medio y superior tienen que entrarle muy fuerte a los procesos evaluativos para que así el estudiante tenga mayor capacidad de aprendizaje.

Conocer cuáles son las habilidades cognitivas básicas para el aprendizaje. Diseñar actividades de aprendizaje donde tengan que poner práctica diversidad de habilidades cognitivas señalándoles cuales tienen que utilizar.

Conocer que técnicas de estudio requieren de la puesta en práctica de que habilidades cognitivas y de forma de aprendizaje cada vez más autónomo.

Objetivo: que el alumno logre la autonomía en su aprendizaje para adquirir la capacidad Meta cognitiva.

Este proceso puede ser desarrollado mediante experiencias de aprendizaje adecuadas, como por ejemplo la utilización de la Inteligencias Múltiples o la aplicación de la Inteligencia Emocional.

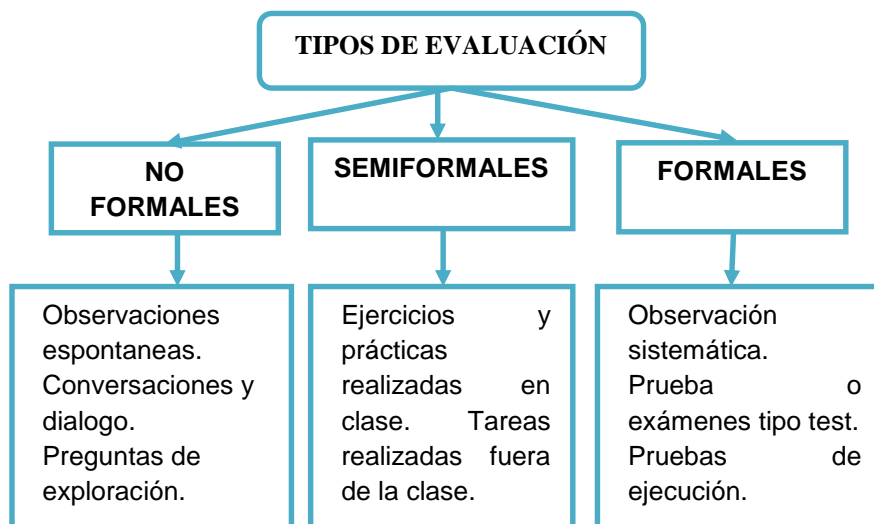
- **Evaluación**

Es un proceso de análisis, reflexión e investigación de la práctica pedagógica que permite al docente construir estrategias y a los estudiantes reflexionar sobre su aprendizaje.

Evaluar el aprendizaje es también un proceso de interacción realizado por el docente, que mediante instrumentos recoge y analiza la información sobre los cambios que se evidencia en el educando, para valorar y tomar decisiones pertinentes, siendo una parte inseparable del proceso educativo.

López, Blanca y Hinojosa, (2003) Define “La evaluación es una etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje que se utiliza para detectar el progreso del alumno. La información debe servir al profesor y al alumno para tomar decisiones. La evaluación debe ser considerada como una transformación de la cultura escolar: pensar en el mejoramiento académico continuo, la reflexión y la autoevaluación. Y que la evaluación sirva para una mayor productividad y la efectividad del aprendizaje” .Son válidos cuando el instrumento se refiere realmente a la variable que pretende medir: en nuestro caso, capacidades y actitudes. Mediante la evaluación se pretenden determinar los cambios que se deben buscar y por qué, cómo y en qué medida se producen los cambios deseados, el grado en que se alcanzan los objetivos que se han propuesto, la necesidad de modificar las acciones propuestas, la eficacia del programa y/o proyecto en qué forma se deberá de modificar si es que lo requiere.

Las técnicas de evaluación pueden ser no formales, semiformales y formales. Barriga y Hernández, (1999).



Puede formular diferente tipo de ítems: para diagnosticar y verificar intereses, necesidades y esfuerzo, descubrir situaciones manera de instrumentos, eficacia de estrategias, comparar resultados, responsabilidad, respeto y otros.

Técnicas de la Exposición: Es una técnica muy apropiada que promueve la desinhibición de los alumnos y su socialización ante sus demás compañeros. Es una manera fácil de perderle el miedo de hablar en público.

“Las técnicas de la exposición en el campo educativo juegan un papel de primerísimo orden; aparte de ser excelentes medios de comunicación y comprensión entre los seres humanos, potencial al profesional en la educación para que cumpla con mayor eficacia el gran rol que le compete dentro de la sociedad.(Gálvez, 2001)

La observación según el Ministerio de Educación es "El proceso más espontáneo y natural de búsqueda y recolección de información. Cuando se usa de manera sistemática en el centro educativo sirve para encontrar significados que pueden explicar algunos hechos que afectan el desarrollo de las competencias previstas. (Ministerio de Educación 2001)

Como ya vimos la importancia de la evaluación en el proceso de enseñanza – aprendizaje, debe ser considerada como un PROCESO, no como un suceso, y constituirse en un MEDIO y nunca un fin. Es por esto que en mi sesión de aprendizaje, elegí como instrumento de evaluación una ficha de observación en la que se recoge los datos, según los indicadores, por tanto esta vez se utilizó una ficha de tipo cuantitativa.

2.2.3. FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

2.2.3.1. LA TEORÍA DE PIAGET: TEORIA EVOLUTIVA

Como fuente pedagógica primordial de Jean Piaget su aporte en cuanto al aprendizaje es la psicología genética al igual que Vygotsky manifiesta que el aprendizaje sujeto zona de desarrollo próximo de David Ausubel, cuyo aporte es conocido como la Teoría del Aprendizaje Significativo. Para el mejor desarrollo de este segundo capítulo, indicaremos de la manera siguiente

La teoría de Piaget, trata del desarrollo del pensamiento y separa dos procesos el desarrollo y el aprendizaje:

El desarrollo está relacionado con los mecanismos de acción y pensamientos que corresponden a la inteligencia.





El aprendizaje se refiere a la adquisición de habilidades, datos específicos y memorización de información. El aprendizaje sólo se produce cuando el niño posee mecanismos generales con los que se pueden asimilar la información contenida en dicho aprendizaje, aquí la inteligencia es el instrumento del aprendizaje. (PDF, 2006)

La teoría de Piaget es interaccionista, es decir, el crecimiento de la inteligencia se encuentra sujeto a un mecanismo regulador, denominado, factor de Equilibrio, en cual interacciona las causas del desarrollo de la inteligencia: la herencia, la maduración, psicológica. La teoría de Piaget trata en primer lugar los esquemas. Al principio los esquemas son comportamientos reflejos, pero posteriormente incluyen movimientos voluntarios, hasta que tiempo después llegan a convertirse principalmente en operaciones mentales. Con el desarrollo surgen nuevos esquemas y los ya existentes se reorganizan de diversos modos. Esos cambios ocurren en una secuencia determinada y progresan de acuerdo con una serie de etapas de desarrollo propia del niño, puede producirse el desarrollo intelectual.

Orozco Yarasqui. David. (2009). Psicología de Aprendizaje.

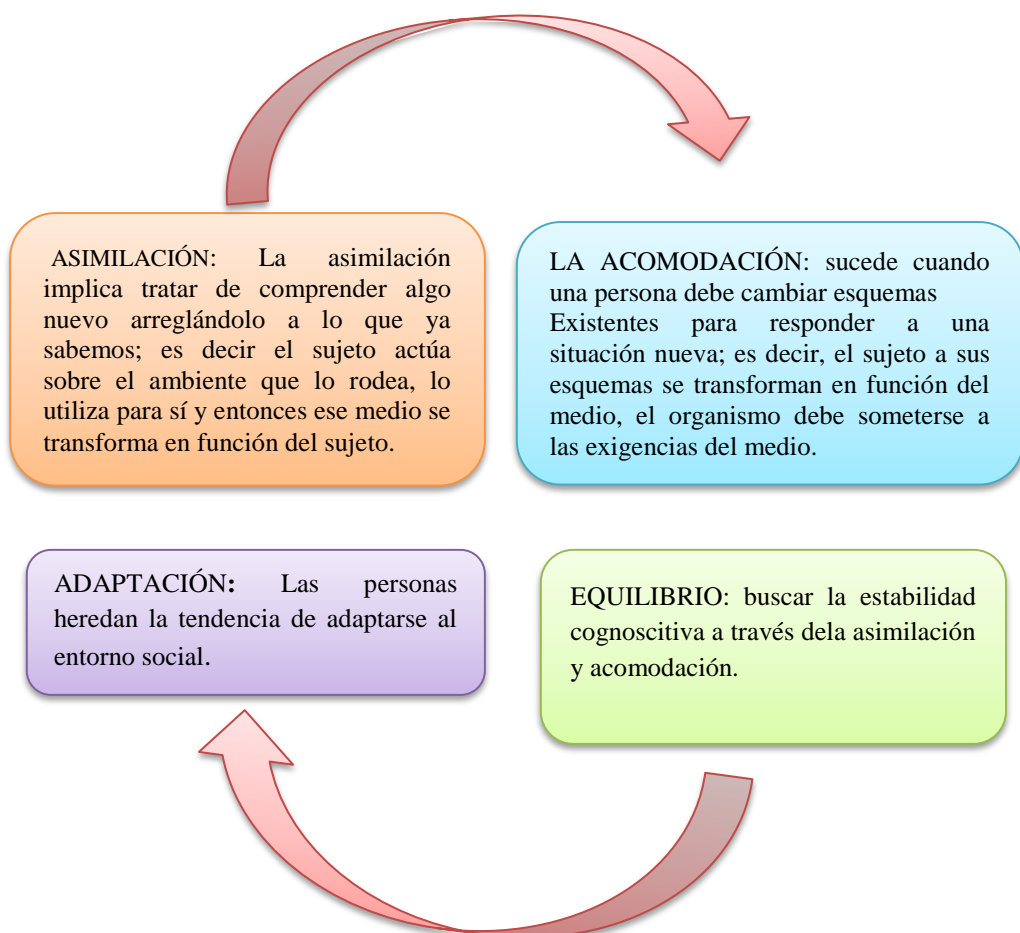
Para Piaget la adquisición del conocimiento es un sistema dinámico en continuo cambio, argumentó que el desarrollo implica transformaciones y etapas. Las transformaciones se refieren a toda clase de cambios que pueda experimentar una persona o cosa. Las etapas hacen referencia a las condiciones o las apariencias en el que pueden encontrar las personas o cosas entre las transformaciones. (wikipedia, 2012)

Para Piaget, el conocimiento está unido a la acción, a las operaciones, es decir, a las transformaciones que el sujeto realiza sobre el mundo que le rodea Delval. (1996). p. 106-107. A continuación vamos a ver las etapas del desarrollo con sus respectivas características según las edades.

ETAPAS DEL DESARROLLO	
ETAPAS	CARACTERISTICAS
<p>Sensoriomotriz o a 2 años.</p> 	<p>Esta etapa tiene lugar entre el nacimiento y los dos años de edad, conforme los niños comienzan a entender la información que perciben sus sentidos y su capacidad de interactuar con el mundo. Durante esta etapa, los niños aprenden a manipular objetos, aunque no pueden entender la permanencia de estos objetos si no están dentro del alcance de sus sentidos.</p>
<p>Preoperacional 2 a 7 años</p> 	<p>Durante esta etapa, los niños aprenden cómo interactuar con su ambiente de una manera más compleja mediante el uso de palabras y un rápido desarrollo del lenguaje hablado, y de imágenes mentales. Esta etapa está marcada por el egocentrismo, o la creencia de que todas las personas ven el mundo de la misma manera que él o ella.</p>
<p>Operaciones concreta 7 a 11 años.</p> 	<p>Es capaz de resolver problemas concretos, en forma lógica. Comprender las leyes de la conservación y es capaz de clasificar y establecer seréis. Entiende la reversibilidad.</p>
<p>Operacional formal de 11 años en adelante.</p> 	<p>Los niños comienzan a desarrollar una visión más abstracta del mundo y a utilizar la lógica formal. Su pensamiento se vuelve más científico. Desarrolla intereses por aspectos sociales y por la identidad.</p>

La inteligencia de todo niño crece durante sus primeros doce años de vida, ya sea niño rico o pobre, con su coeficiente intelectual bajo o alto, o pertenezca a una sociedad desarrollada o en vía de desarrollo. Este crecimiento uniforme, no se debe exclusivamente a causas externas (motivación intrínseca), es intrínseco a la persona, esto significa, según los biólogos, características de una especie: en vez de afirmar que el niño se encuentra bajo el control de los mecanismos humanos internos, es más correcto decir, que las situaciones externas están bajo el control de los mecanismos.

El desarrollo del pensamiento de acuerdo a Piaget: nuestros procesos de pensamiento cambian de manera radical, aunque con lentitud, del nacimiento a la madurez. Piaget identificó cuatro factores que mencionemos en el siguiente cuadro. (http://www.toscana.edu.co/pdfs/v_piaget.pdf).



2.2.3.2. TEORIA DAVID AUSUBEL: APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 2° Ed. TRILLAS México.

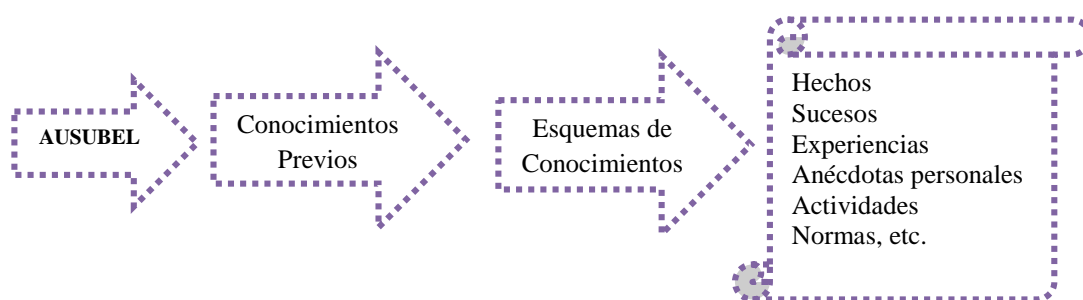
En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio. (Hanesian, 1983)

El ser humano tiene la disposición de aprender de verdad sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar un examen, para ganar la materia, etc. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc. León E. Juan. (2004). Técnicas de Aprendizaje.

Es aquel aprendizaje que por lo que significa y por la forma en que se recibe adquiere un sentido especial, trascendental y de valor para una persona.

(Giovanni, 2004)

Por aprendizaje significativo se entiende cuando el docente liga la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos por consiguiente. Este aprendizaje sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras. El aprendizaje significativo se da mediante dos factores, el conocimiento previo que se tenía de algún tema, y la llegada de nueva información, la cual complementa a la información anterior, para enriquecerla. De esta manera se puede tener un panorama más amplio sobre el tema.



2.2.3.3. IDEAS BÁSICAS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

1. Los conocimientos previos han de estar relacionados con aquellos que se quieren adquirir de manera que funcionen como base o punto de apoyo para la adquisición de conocimientos nuevos.
2. Es necesario desarrollar un amplio conocimiento metacognitivo para integrar y organizar los nuevos conocimientos.
3. Es necesario que la nueva información se incorpore a la estructura mental y pase a formar parte de la memoria comprensiva.

4. Aprendizaje significativo y aprendizaje mecanicista no son dos tipos opuestos de aprendizaje, sino que se complementan durante el proceso de enseñanza. Pueden ocurrir simultáneamente en la misma tarea de aprendizaje. Por ejemplo, la memorización de las tablas de multiplicar es necesaria y formaría parte del aprendizaje mecanicista, sin embargo su uso en la resolución de problemas correspondería al aprendizaje significativo.

5. Requiere una participación activa del discente donde la atención se centra en el cómo se adquieren los aprendizajes.

6. Se pretende potenciar que el discente construya su propio aprendizaje, llevándolo hacia la autonomía a través de un proceso de andamiaje. La intención última de este aprendizaje es conseguir que el discente adquiera la competencia de aprender a aprender.

7. El aprendizaje significativo puede producirse mediante la exposición de los contenidos por parte del docente o por descubrimiento del discente. (<http://aprendizajessignificativo1.blogspot.com/2012/10/ideas-basicas-del-aprendizaje.html>).

El aprendizaje significativo trata de la asimilación y acomodación de los conceptos. Se trata de un proceso de articulación e integración de significados. En virtud de la propagación de la activación a otros conceptos de la estructura jerárquica o red conceptual, esta puede modificarse en algún grado, generalmente en sentido de expansión, reajuste o reestructuración cognitiva, constituyendo un enriquecimiento de la estructura de conocimiento del aprendizaje.

Las diferentes relaciones que se establecen en el nuevo conocimiento y los ya existentes en la estructura cognitiva del aprendizaje, entrañan la emergencia del significado y la comprensión.

(<http://elpsicoasesor.com/aprendizaje-significativo-david-ausebel/>).

En resumen, aprendizaje significativo es aquel que:

- Es permanente: El aprendizaje que adquirimos es a largo plazo.
- Produce un cambio cognitivo, se pasa de una situación de no saber a saber.
- Está basado sobre la experiencia, depende de los conocimientos previos.

Esta teoría, fue postulada en la década de los sesentas por el psicólogo cognitivo David Ausubel y es tan actual en estos tiempos.

2.2.3.4. PASOS A SEGUIR PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Según Jessica Rivera nos menciona los siguientes pasos.

- Proporcionar retroalimentación productiva, para guiar al aprendiz e infundirle una motivación intrínseca.
- Proporcionar familiaridad.
- Explicar mediante ejemplos.
- Guiar el proceso cognitivo.
- Fomentar estrategias de aprendizaje.
- Crear un aprendizaje situado cognitivo.

La Teoría del Aprendizaje Significativo se ha desarrollado y consolidado a merced de diferentes investigaciones y elaboraciones teóricas en el ámbito del paradigma cognitivo, mostrando coherencia y efectividad. Cuanto más se premie al educando en el proceso enseñanza aprendizaje mayor resultado mostrara al fin del año escolar pero esto será difícil sin la ayuda de los padres dentro del proceso. (es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_significativo - En caché - Similares)

A. Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo

De acuerdo a la teoría de Ausubel, para que se puedan lograr aprendizajes significativos es necesario se cumplan tres condiciones:

Que “El alumno debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria” Ausubel, (1983). p. 48).

- **Significatividad lógica del material**

Esto es, que el material presentado tenga una estructura interna organizada, que sea susceptible de dar lugar a la construcción de significados. (Coll,). Los conceptos que el profesor presenta, siguen una

secuencia lógica y ordenada. Es decir, importa no sólo el contenido, sino la forma en que éste es presentado.

- **Significatividad psicológica del material**

Esto se refiere a la posibilidad de que el alumno *conecte* el conocimiento presentado con los conocimientos previos, ya incluidos en su estructura cognitiva. Los contenidos entonces son *comprensibles* para el alumno. El alumno debe contener ideas *inclusoras* en su estructura cognitiva, si esto no es así, el alumno *guardará* en memoria a corto plazo la información para contestar un examen memorista, y olvidará después, y para siempre, ese contenido.

- **Actitud favorable del alumno**

Bien señalamos anteriormente, que el alumno *quiera aprender* no basta para que se dé el aprendizaje significativo, pues también es necesario que *pueda aprender* (significación lógica y psicológica del material). Sin embargo, el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere aprender. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en el que el maestro sólo puede influir a través de la motivación. (contexto-educativo.com.ar/2000/7/nota-08.htm - En caché - Similares).

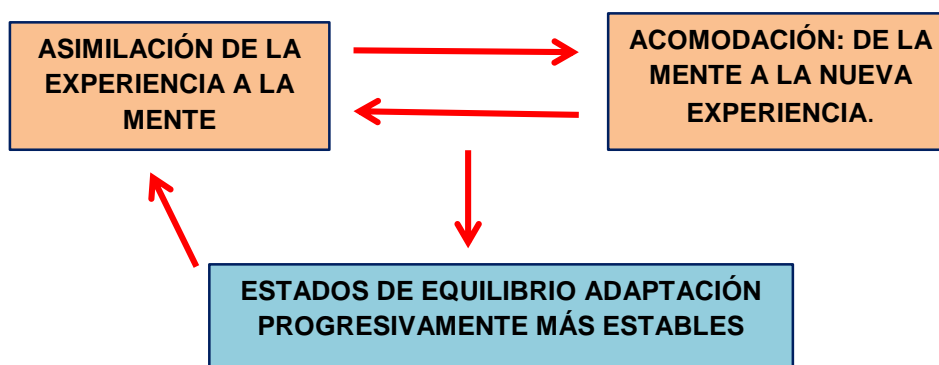
- **El proceso de asimilación**

Es un proceso en el que las ideas o conocimientos previos se modifican y desarrollan tornándose cada vez más diferenciados, por quien adquieren nuevos significados. El aprendiz solo aprende cuando encuentra sentido a lo que aprende.

El aprendizaje significativo se sustenta en el descubrimiento que hace el aprendiz, el mismo que ocurre a partir de los llamados “desequilibrios”, “transformaciones”, “lo que ya se sabe”, es decir, un nuevo conocimiento, un nuevo contenido, un nuevo concepto, que están en función a los intereses, motivaciones, experimentación y uso del pensamiento reflexivo del aprendiz.

ASIMILACIÓN Piaget: para Piaget la asimilación es, junto con la acomodación, un proceso esencial para el desarrollo cognoscitivo del niño y la Asimilación y acomodación, juntas conforman el proceso de adaptación al entorno. Hay multitud de ejemplos de acomodación y asimilación en nuestra

vida diaria, simplemente debemos parar a observarlos para ser conscientes de ello.



La teoría de Ausubel, nos propone un aprendizaje significativo, y para esto nos recomienda hacer la recuperación de los saberes previos que tienen la función de interaccionar conectiva entre nueva información recibida y el conocimiento adquirido anteriormente. Este proceso constituye el núcleo de la teoría de la asimilación, los conceptos se modifican en razón de la información incluida.

B. Tipos de aprendizaje significativo

- **Aprendizaje de representaciones**

Es cuando en niño adquiere el vocabulario. Primero aprende las palabras que representa objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías, al respecto Ausubel dice: "Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan" .Ausubel, (1983) Aprendizaje Significativo. pág. 46. Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "pelota", ocurre cuando el significado de esa palabra pasa a representar, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él; no se trata de una simple asociación entre el símbolo y el objeto sino que el niño los relaciona de manera relativamente sustantiva.

- **Aprendizaje de conceptos**

El niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra “mamá” puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como “gobierno”, “continente”, “país”, “mamífero”.

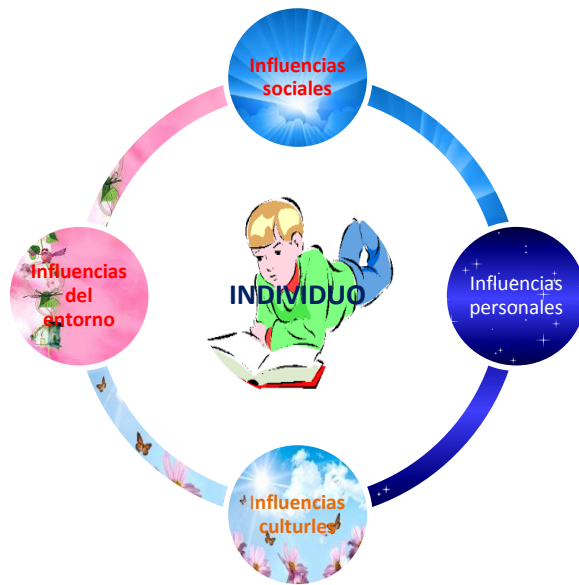
- **Aprendizaje de proposiciones**

Cuan conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos. Esta asimilación se da en los siguientes pasos:

- Diferenciación progresiva (conocimiento nuevo es mayor que el conocimiento previo).
- Recolección integradora (el conocimiento nuevo es mayor que el conocimiento previo).
- Por la combinación (cuando el conocimiento nuevo es igual al conocimiento previo).

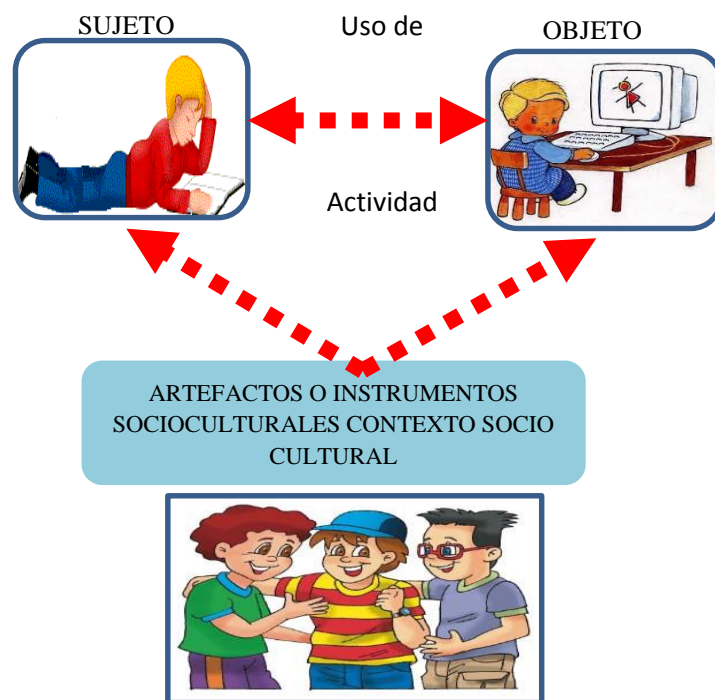
2.2.3.5. TEORÍA CULTURALISTA – HISTÓRICO SOCIAL – HISTÓRICO CULTURAL: LEV SEMIONOVICH VYGOSTKY

VYGOSTKY, el conocimiento no es un objeto que se pasa de uno a otro, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognoscitivas que se inducen en la interacción social. Vygostky señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en que está inmersa la persona. Para Vygostky, el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual. La transmisión y adquisición de conocimientos y patrones culturales es posible cuando de la interacción, plano inter psicológico, se llaga a la internalización. Chaves Salas Ana Lupit (2001). Implicaciones Educativas de la Teoría Sociocultural de Vygotsky.



El enfoque socio cultural es un modo de concebir la idea de que la cultura y la mente son inseparable ya que se constituyen mutuamente para entender la formación y las características psicológicas de los sujetos, hay que conocer los contextos en que estos participan. La cultura juega un papel decisivo en la arquitectura de nuestras vidas.

(http://www.academia.edu/5292808/modelo_de_aprendizaje_sociocultural_de_lev_vygotsky)



La relación de objeto y sujeto de conocimiento esta por la actividad que el individuo realiza sobre el objeto con el uso de instrumentos socioculturales; herramientas y signos.

2.2.3.5.1. ZONAS DE DESARROLLO.

A. ZONA DE DESARROLLO EFECTIVO REAL. (ZDR).Es determinada por la capacidad de resolver independientemente un problema (lo que sujeto lo puede realizar solo).



A. ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO.(ZDPx)

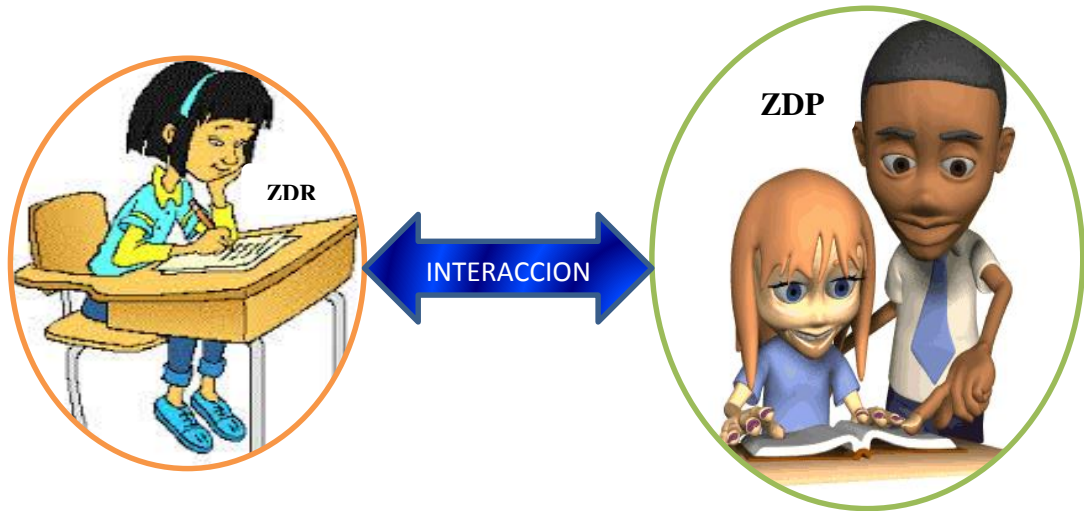
Es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial.

Es la zona donde tiene la posibilidad de resolver individualmente un problema pero también de la relación con sus iguales, mayores y profesores, resuelven los problemas.

El individuo es considerado como el resultado de un proceso histórico y social. El conocimiento es el resultado de la interacción social y esto conlleva la existencia de una zona de desarrollo próximo que viene a ser nuestro conocimiento y nuestra experiencia posibilitan el aprendizaje por ello el desarrollo cognitivo requiere de la interacción social, siendo la herramienta más importante el lenguaje.

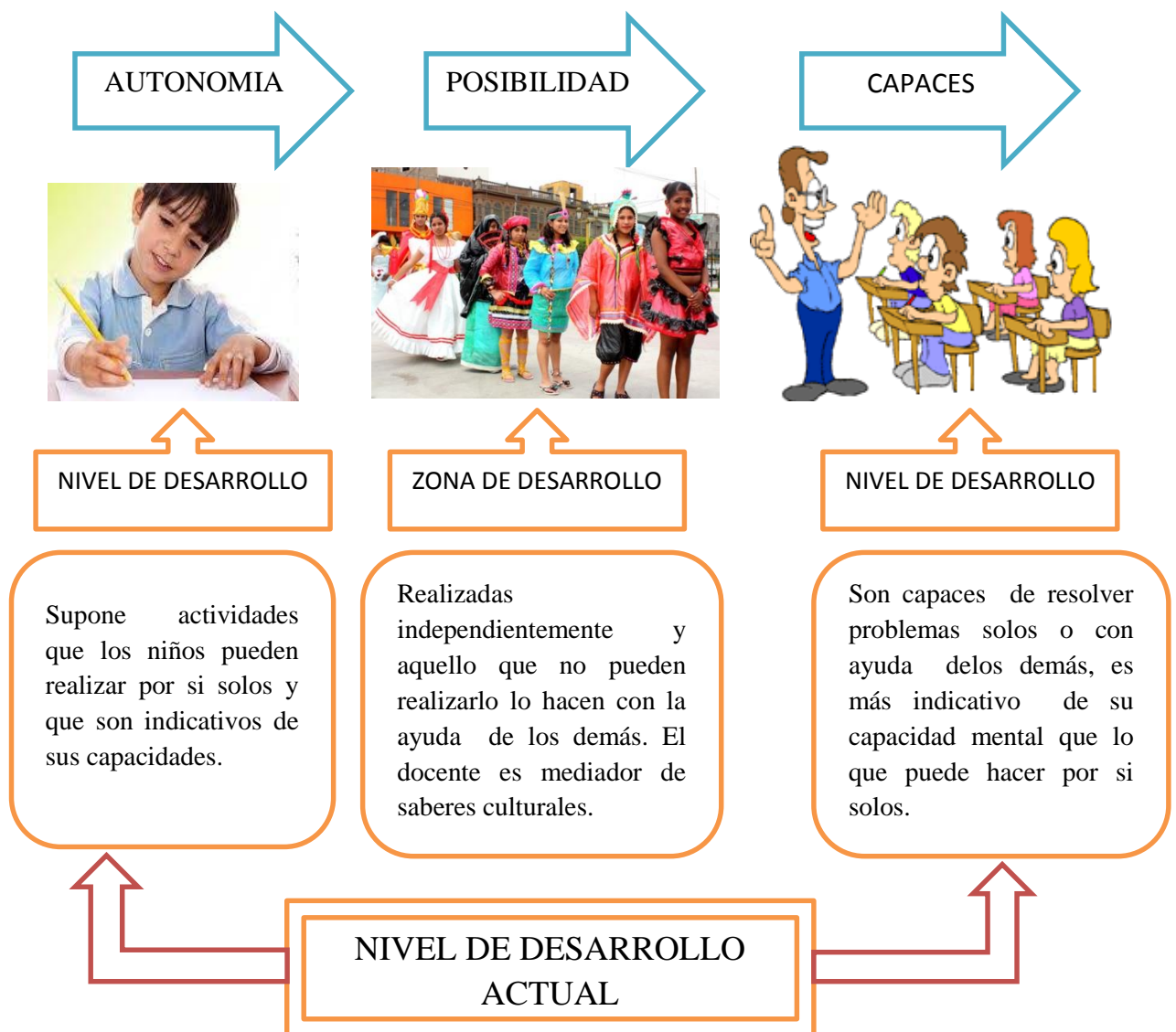
B. ZONA DE DESARROLLO POTENCIAL (ZDP)

Este nivel está constituido por lo que el sujeto es CAPAZ hacer con ayuda de las otras personas o de instrumentos mediadores extremadamente proporcionados.



Herrera Álvarez Rafael (2008). La Teoría del Aprendizaje de Vygotski.

Está determinada por la capacidad de resolver un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de un compañero más capaz.



Extraído del folleto: enfoques pedagógicos del Dr. Marco Antonio Ibarra Contreras del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en que está inmersa la persona.

2.2.4. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

El primer paso necesario a la hora de definir un concepto es determinar el origen etimológico del mismo. En este sentido, podemos subrayar que es en el griego donde encontramos los antecedentes del término epistemología que ahora nos ocupa. **Epistemología** significa **ciencia, conocimiento**, es el estudio científico que trata de los problemas relacionados con las creencias y el conocimiento, su naturaleza y sus limitaciones, y es una palabra que

viene del griego ἐπιστήμη (*episteme*), que significa **conocimiento**, y λόγος (*logos*), que significa **estudio** (<http://definicion.de/epistemologia/>). La epistemología estudia el origen, la estructura, los métodos y la validez del conocimiento, y también se conoce como la teoría del conocimiento y está relacionada con la metafísica, la lógica y la filosofía de la ciencia. Es una de las principales áreas de la filosofía, que comprende la posibilidad del conocimiento, es decir, si es posible que el ser humano logre el conocimiento total y genuino, y da origen el conocimiento.

La epistemología es la ciencia que estudia el conocimiento humano y el modo en que el individuo actúa para desarrollar sus estructuras de pensamiento. El trabajo de la epistemología es amplio y se relaciona también con las justificaciones que el ser humano puede encontrar a sus creencias y tipos de conocimiento, estudiando no sólo sus metodologías sino también sus causas, sus objetivos y sus elementos intrínsecos. La epistemología es considerada una de las ramas de la filosofía.

(<http://www.definicionabc.com/social/epistemologia.php>)

La epistemología nos ayuda a analizar los criterios por los cuales se justifica el conocimiento, además de considerar las circunstancias históricas, psicológicas y sociológicas que llevan a su obtención. Nos ayuda a preguntarnos lo que es cierto y lo que no y a intentar responder estas preguntas. (<http://epistemologia-filosofia.blogspot.com/2010/09/que-es-la-epistemologia-y-para-que.html>9).

El problema fundamental que ocupa a la epistemología es *el de la relación sujeto-objeto*. En esta teoría se le llama “sujeto” al ser cognoscente y “objeto” a todo proceso o fenómeno sobre el cual el sujeto desarrolla su actividad cognoscitiva. De este modo, el problema se presenta en la relación de quien conoce y lo que es cognoscible.

A continuación trataremos de encaminar la fundamentación epistemológica de nuestro trabajo desde el punto de vista del constructivismo.

2.2.4.1. CONSTRUCTIVISMO

Proviene de latín *struere* “arreglar” “dar estructura”.se emplea de manera reiterada como paradigma educativo. El proceso de enseñanza - aprendizaje constructivista no tiene una materialización unívoca porque se nutre de diversas aportaciones de diferentes campos del saber.

El constructivismo hunde sus raíces en postulados filosóficos, psicológicos y pedagógicos, en muchos casos divergentes. No obstante, comparten la importancia de la actividad mental constructiva del estudiante. La idea principal es que el aprendizaje humano se construye. La mente de las personas elabora nuevos significados a partir de la base de enseñanzas anteriores. (<http://www.monografias.com/trabajos76/teoria-cognitiva-piaget/teoria-cognitiva-piaget2.shtml>).

Se pueden destacar tres modelos: la teoría evolutiva de Piaget, el enfoque socio – cultural de Vygotsky, y el aprendizaje significativo de Ausubel.

El constructivismo es una posesión compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Es el primer lugar una epistemología, es decir, una teoría que intenta explicar una cual es la naturaleza del conocimiento humano. El constructivismo asume que nada viene de nada. es decir que el conocimiento previo da nacimiento al conocimiento nuevo. Ahora vamos a ver lo siguiente.

Ante la pregunta ¿qué es el constructivismo?, Mario Carretero (1997). p. 21 Argumenta lo siguiente: “Básicamente puede decirse que es la idea que mantiene que el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día con día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posesión del constructivismo, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano. ¿Con qué instrumentos realiza la persona dicha construcción?, fundamentalmente con los esquemas que ya posee, es decir, con la que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea”.

La propuesta de Piaget es sin lugar a duda el edificio teórico más completo e integrado al que ha dado lugar el estudio del desarrollo humano desde un punto de vista psicológico y es pionero de ello, es por ello que nos centraremos en el constructivismo que ve en el desarrollo de aprendizaje. La teoría de Piaget defiende que, tanto los mecanismos que llevan a la construcción del conocimiento como la misma base de conocimiento que se construye, son de dominio general. El desarrollo implica cambios que afectan a la estructura de representación, generales para todos los dominios

y que operan sobre todos los aspectos del sistema cognitivo de manera similar.

El constructivismo es un término elegido para denominar aquella complementariedad, en la cual se encuentran teorías y enfoques explicativos del comportamiento humano que difieren significativamente entre sí, en muchos otros aspectos como ya hemos dicho anteriormente de alguna manera. Es un enfoque que implica estructuración significativa de las experiencias a conceptualizar y aprender.

Según Vygotsky el educando es el protagonista del proceso enseñanza – aprendizaje, alrededor de él gira toda la acción educativa. La tarea del docente será conocer a todos y cada uno de sus educandos, considerando no solo sus nombres, sino también su mundo interno, familiar y contextual. El aprendizaje debe realizarse en las condiciones más naturales posibles y, sobre todo, estará ligado a la resolución de problemas de la vida del educando. El hombre aprende algo cuando lo necesita y que mejor si es que lo desea. Se aprende más y mejor cuando lo necesitamos por que existe de por medio un interés creado, por ello, los aprendizajes más significativos deben ser propiciados por los docentes mediante la creación de situaciones de aprendizaje donde el educando se sienta interesado y curioso por descubrir con espontaneidad y placer. Es importante no olvidar que a hablar se aprende hablando, a pensar se aprende pensando.

Para Piaget el desarrollo intelectual, es un proceso de reestructuración del conocimiento, que inicia con un cambio externo, creando un conflicto o desequilibrio en la persona, el cual modifica la estructura que existe, elaborando nuevas ideas o esquemas, a medida que el humano se desarrolla.

El constructivismo Se basa en como las personas construyen su propio conocimiento y entendimiento sobre el mundo, a través de su experimentación y reflexión sobre las mismas. Piaget.

El constructivismo ve el aprendizaje como un proceso en el cual el estudiante construye activamente nuevas ideas o conceptos basados en

conocimientos presentes y pasados. En otras palabras, “el aprendizaje se forma construyendo nuestros propios conocimientos desde nuestras propias experiencia”. También se conoce como proceso social del conocimiento.

Lo importante del constructivismo es que el alumno desarrolle o CONSTRUYA su propio conocimiento de tal forma que investigue, analice y los comprenda. Con esto se piensa que el alumno recordará con más facilidad los conocimientos adquiridos además de que estos se llevan a la práctica, el maestro es sólo una guía en este proceso de enseñanza-aprendizaje. Para la mejor forma de que el alumno comprenda es usando estrategias de enseñanza-aprendizaje:

- Mapas conceptuales
- Mapas mentales
- Mapas cognitivos
- Esquemas
- Diagramas
- Cuadros comparativos etc...

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición. Ausubel. (1983)

Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente

claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

2.2.5. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

La importancia y utilidad de la filosofía es una verdad práctica y de sentido común. Si se considera la filosofía por parte de su etimología, nada más digno del hombre, como ser inteligente, que el amor de la sabiduría.

Por medio de ella se desarrollan, robustecen y perfeccionan las facultades del hombre, y principalmente las intelectuales, por las cuales el hombre se distingue sobre todos los demás seres del mundo, lo cual vale tanto como decir que la filosofía constituye la perfección más noble y característica del hombre como ser inteligente en el orden natural.

Filosofía es por una parte dirigir y conducir al hombre al conocimiento y posesión de la verdad, y por otra ordenar y dirigir sus acciones morales en armonía con el conocimiento y posesión de dios como último fin del hombre por medio de la práctica de la virtud. Y la virtud y la verdad son los bienes más excelentes, o mejor dicho, los únicos bienes verdaderos a que el hombre debe aspirar en esta vida.

2.2.5.1. LA FILOSOFÍA DE SÓCRATES.

Sócrates no dejó constancia escrita de su metodología de enseñanza (mayéutica) ni de sus aportes a los diferentes campos del conocimiento, puesto que consideraba a la palabra escrita como un medio estéril para llegar al conocimiento. Así que su obra radica en sí mismo y en el legado oral que dejó a los demás. Él no se consideraba un maestro, ofrecía un espacio de diálogo constructivo a cualquiera que estuviera interesado, sin ningún interés de beneficio material. Sócrates dialogaba por igual con el pobre o el rico, el joven o el viejo, y lo hacía en público para que quien quisiera pudiera participar. De lo anterior pueden deducirse dos de sus principales aportes a la educación actual, en primer lugar.

2.2.5.2. LA ORALIDAD.

Como principal medio de transmisión y comunicación de las ideas, a través del diálogo, la interrogación y la reflexión, y en segundo lugar, la democratización e inclusión en la educación.

A esto se sigue la idea de no considerar a sus interlocutores como alumnos, sino como compañeros, haciendo énfasis en la idea de un aprendizaje mutuo, un punto importante en las tendencias educativas contemporáneas. Sócrates, más que enseñar una serie de conocimientos concretos, buscaba educar, forjar una actitud crítica capaz de encontrar respuestas a cuestionamientos que surgían de las preocupaciones de cada quien. Hizo partícipe al estudiante y consideró a todas las ciencias como partes esenciales para llegar a un conocimiento integrado.

Aparece ya en Sócrates el rol del maestro como guía que orienta a quien necesita descubrir por sí mismo, y no como dueño del saber a transmitir ante un estudiante pasivo. Sócrates y la educación. La Guía de Educación

En este breve trabajo que trata sobre una sesión de aprendizaje intentaremos plasmar, mostrar el valor del diálogo en la enseñanza y el aprendizaje. Un método tan antiquísimo que viene desde el mundo griego hasta hoy, pero aún sigue teniendo vigencia en la actualidad.

2.2.5.3. WILHELM EMMAUEL VON KETTELER (1811 – 1877).

Primero abogado, después sacerdote y pastor, antes diputado en la asamblea Nacional de Frankfurt. Una vez que Ketteler era obispo de Maíz, era quien guiaba la política eclesial entre los católicos alemanes en las discusiones motivadas por la lucha de culturas y gracias a su intrepidez pasa a formar parte en el movimiento Alemán, donde es considerado entre la sociedad cristiana como precursor y pionero de la libertad, de la justicia social y del amor.

Ketteler ha sido una gracia para la historia de la Iglesia de manera especial de Alemana y un gran apoyo para la enseñanza social. Hoy, nuevamente que al igual él, nuestro motivo y el blanco de nuestras acciones, conforme a la época donde vivimos, debe estar siempre enfocado al cumplimiento del deber.

Considera importante la correcta educación de los niños, daba un gran realce dentro de la pedagogía la labor del docente y el de los estudiantes.

Respecto a la educación moral y religiosa: decía Werner Geiger, 1933 “la educación moral del hombre culmina en su mayoría, una vez que el niño

cumple los 10 años, y cuando esta no ha sido realizada en las faldas de la madre, es una verdadera desgracia. Nada reemplaza a la educación. Si la madre tomo como tarea al gran empeño de grabar la señal divina en la frente de su hijo, puede estar casi segura que nunca se le borrara. “La educación en la familia y en la escuela hasta la primera comunión, decide generalmente sobre el bien terreno y eterno del niño”. El Obispo Ketteler decía que es necesaria la formación en materia científicas, no obstante proponía hacer talleres prácticos de carpintería, sastrería zapatería, herrería, fontanería, pues decía que la educación también práctica, pues los jóvenes no se aburrían nunca, lo que decía que el aprendizaje fuera significativo ya que llevaban a la práctica lo que aprendían.

En cuando a la importancia de respetar las etapas del desarrollo y de la educación, él decía, “Para mí el trabajo de los en las fábricas equivale a maltratarles en el cuerpo y en el alma. El niño será más tarde tal como la vida lo hizo”. Es por ello muy importante la educación en los primeros años del niño, para que pueda cimentar bien los valores morales para una mejor sociedad.

2.2.5.4. En cuanto a la **EVALUACIÓN KETTELER tomaba muy importante**, aplicaba las preguntas orales, las cuales cuando el niño se veía incapaz de responder, él amablemente sabia sacar la respuesta; terminada la evaluación, se dirigía a los docentes y le daba recomendaciones para el próximo examen.” Cosechemos aquello que sembramos en la escuela y en la familia”

Podemos ver claramente la pedagogía de este gran obispo de preguntas y respuesta sobre los estudios de la persona de toda edad, los fieles de su parroquia y más tarde en Maiz eran de diferentes lugares de muchos de ellos migrantes tragadores en las fábricas por mejorar sus condiciones de vida.

2.2.5.5. LA ESCUELA, Ketteler tenía muy presente la educación y de su misión como educador que está obligada a dar a sus hijos una educación que llene su vida del espíritu de Cristo y, al mismo tiempo, ayuda a todos los pueblos a promover la perfección cabal de la persona humana, incluso para el bien de la sociedad terrestre y para configurar más humanamente la edificación del mundo. Por ello la escuela es considerada como un hogar, donde se debe

esforzar para educar buenos hijos para la familia, buenos cristianos para la Iglesia y buenos patriotas para el estado. La escuela que busque quebrantar una de estas leyes fundamentales, tomando una postura contraria a la casa paterna, a la Iglesia o al Estado, habrá que procurar desviar por completo su obra o su destino, ya que es imposible actuar en ella con una bendición.

Todos estamos llamados a la educación, ahora más que nunca sus enseñanzas de Ketteler son tan actuales en nuestro tiempo “el mundo necesita de los cristianos auténticos que actué siempre en la rectitud del camino y en la verdad” .La Educación es de gran importancia en la vida moral, ética y espiritual de cada ser humano y por ello, debemos buscar obtener un nivel alto de comprensión, eficacia y eficiencia en los conocimientos como pide Kettler y necesita la Iglesia y necesita la sociedad .Por lo cual, Ketteler recuerda a sus pastores de almas su gravísima obligación de proveer que todos los fieles disfruten de la educación cristiana y, sobre todo, los jóvenes, que son la esperanza de la Iglesia en sus parroquias.

2.2.5.6. LA FAMILIA, es considerada como primera escuela del niño y joven, es la educación individual de cada hombre, de la misma manera es en especial el primer y más importante escalón para entregarse al organismo humano de la sociedad. Todo cuando escuchen y vean los niños de sus padres, penetra en la joven edad al alma del niño. Por lo tanto crece lo malo o bueno que ha sembrado en él. Entonces diremos que el medio donde vive (la familia), influye positiva o negativamente en la educación de los niños.

Ketteler concientizo a los padres “Puesto que los padres han dado la vida a los hijos, están gravemente obligados a la educación de la prole y, por tanto, ellos son los primeros y principales educadores. Este deber de la educación familiar es de tanta trascendencia que, cuando falta, difícilmente puede suplirse”. Es, pues, obligación de los padres formar un ambiente familiar animado por el amor, por la piedad hacia Dios y hacia los hombres, que favorezca la educación íntegra personal y social de los hijos, todo padre de familia deben cumplir con sus a obligación de instructor en la formación de sus hijos. (GEIGER, 1933), La familia es uno de los tesoros más importantes de los pueblos, y es patrimonio de la humanidad entera. Aparecida, (2007).Brasil. Pag 207.

2.2.6. FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA

2.2.6.1. DIFINICIÓN DE VALORES

La axiología es una rama de la filosofía (del Griego axios, valor o valioso; y logos, estudio o tratado) que se encarga del estudio de los valores, es la teoría de los valores y de los juicios de valor. (Gerardo, 2005).

La axiología es una rama de la filosofía, que tiene por objeto de estudio la naturaleza o esencia de los valores y de los juicios de valor que puede realizar un individuo. Por eso, es muy común y frecuente que a la axiología se la denomine “filosofía de valores”.

(<http://www.significados.com/axiologia/>)

- Axiología educativa. La axiología en educación, es el estudio de los valores desde un punto de vista pedagógico. Se incluyen en este apartado distintos tipos de valores como los de carácter ético, social, cultural y estético. El estudio de los valores es de gran importancia en este campo ya que se considera que los valores, una de las características fundamentales en el desarrollo del ser humanos, son susceptibles de ser aprendidos, no sólo como un sistema de normas establecido, sino desde un punto de vista crítico.(<http://www.significados.com/axiologico/>).

El valor es una cualidad que confiere a las cosas, hechos o personas una estimación, ya sea positiva o negativa. La axiología es la rama de la filosofía que se encarga del estudio de la naturaleza y la esencia del valor.

Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud. Nos proporcionan una pauta para formular metas y propósitos, personales o colectivos. Reflejan nuestros intereses, sentimientos y convicciones más importantes. Valores, actitudes y conductas están estrechamente relacionados. Cuando hablamos de actitud nos referimos a la disposición de actuar en cualquier momento, de acuerdo con nuestras creencias, sentimientos y valores. (Isaacs, 2010)

La formación en valores demanda no solo la inversión de todo el tiempo que se requiera para formar una sólida conciencia ciudadana, sino también el concurso de toda clase de actores y esfuerzos, encaminados a sembrar en la conciencia de nuestra juventud la importancia que representa para todos el hacernos responsables de nuestros actos.

Morales: Perfeccionan al hombre a sí mismo, en su esencia como persona. Por ejemplo: justicia, templanza, fortaleza, prudencia. Son las virtudes

Sociales: Perfeccionan al hombre en su relación con los demás. Por ejemplo: amabilidad, honestidad, servicio, solidaridad, patriotismo. etc. Son virtudes

Intelectuales: Perfeccionan al hombre en su aspecto, razón, intelecto, memoria. Ejemplo: ciencia, artes, conocimiento, sabiduría.

Técnicos: Perfeccionan al hombre ayudándolo a tener mejores condiciones de vida. Por ejemplo: estudio, organización, trabajo, creatividad.

Vitales: Perfeccionan al hombre en su aspecto fisiológico. Po ejemplo: agilidad, fuerza, salud, deporte, placer, ejercicio

• **CLASIFICACIÓN DE LOS VALORES**

La axiología es una rama de la filosofía (del griego axios, valor o valioso; y logos, estudio o tratado) que se encarga del estudio de los valores, es la teoría de los valores y de los juicios de valor.

En un sentido genérico, los valores son las propiedades, cualidades o características de una acción, una persona o un objeto considerados típicamente positivos o de gran importancia. Pero en este caso hablemos de valores humanos .Referido al ser humano, se suele hablar de valores humanos, valores universales. Aplicados a un grupo de personas, los valores que están influidos o determinados por una determinada sociedad y

una cultura se suelen denominar valores sociales y valores culturales. Aquellos que están considerados desde el punto de vista de la Ética y de la Moral son los valores éticos y los valores morales.

"La virtud o valor, es un punto medio de equilibrio entre dos extremos". (Aristóteles)

Aunque son complejos y de varias clases, todos los valores coinciden en que tienen como fin último mejorar la calidad de nuestra vida. La clasificación más extendida es la siguiente. Macas Enríquez, Verónica Alexandra (2013) ciencias de la educación. Santa Rosa.

CLASIFICACIÓN Y CARACTERÍSTICAS							
Valores	Fin Objetivo	Fin Subjetivo	Actividad	Preponderancia	Necesidad que satisface	Persona	Ciencia
<i>Religiosos</i>	Dios	Fe	Crear	La persona guiada por la fe.	Trascendencia	Devoto	Teología
<i>Morales</i>	Bondad	Felicidad	Virtudes humanas	Libertad dirigida por la razón.	Trascendencia	Íntegra	ética
<i>Estéticos</i>	Belleza	Lo bello, exquisito y perfección.	Contemplación, creación y admiración	Toda la persona ante algo superficial.	Autorrealización	Íntegra	Estética
<i>Intelectuales</i>	Verdad	Sabiduría	Abstracción y construcción	Razón.	Autorrealización	Íntegra	Lógica
<i>Sensibles</i>	Amor	Agrado, afecto, placer.	Expresión emocional y sentimental.	Afectividad.	Estima	Sensible	Psicología
<i>Sociales</i>	Status	Reconocimiento	Convivencia y posición.	Interacción y adaptabilidad.	Sociales	Líder	Sociología
<i>Biológicos</i>	Salud	Bienestar físico	Vivir	Cuerpo	Fisiológicas	Íntegra	Medicina
<i>Económicas</i>	Bienes, riqueza.	Confort	Administración	Bienes materiales	Seguridad	Negocios	Economía

Hoy en día nos encontramos es una búsqueda de valores donde la educación va a jugar un papel fundamental. Y el objetivo de la educación en valores es ayudar a los estudiantes a aprender a vivir, es la primera tarea de los seres humanos por que, a pesar de estar preparados para vivir, necesitamos adoptar una forma de vida que sea posible sostener y que realmente queramos para nosotros y para todos los que nos rodean.

- **TIPOS DE VALORES MORALES.**

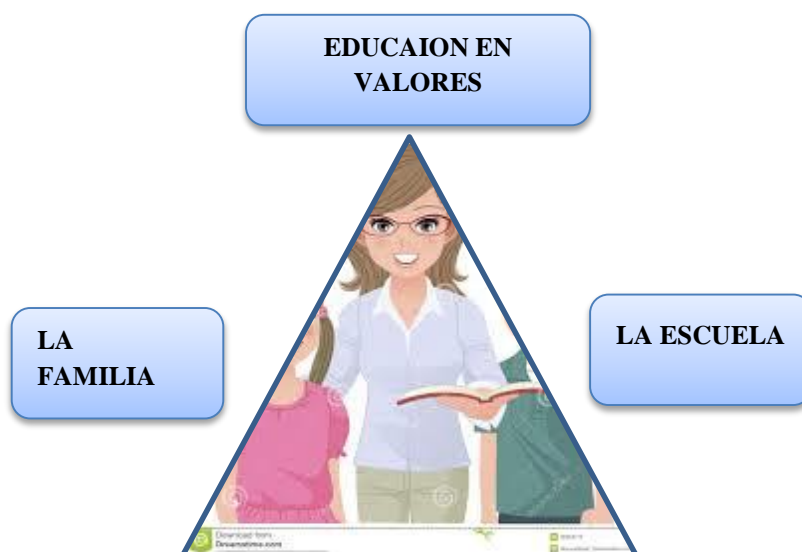
Una persona valiosa, es una persona que posee valores interiores y que vive de acuerdo a ellos. Un hombre vale entonces, lo que valen sus valores y la manera en como los vive.

Resaltamos algunos valores y al final el valor del respeto

ESCALA DE VALORES			
VALOR	ACTUAR	ANTIVALOR	ACTUAR
Honestidad	Son honrados, honorables, auténticos, íntegros, transparentes, sinceros, valientes.	Deshonestidad	Son mentirosos, manipuladores, roban, hacen trampa.
Tolerancia	Son respetuosos, pacientes, comprensivos, indulgentes, amables, amistosos, compasivos, serenos.	Intolerancia	Son irrespetuosos, intransigentes, autoritarios, arrogantes, egoístas, agresivos, violentos, desconsiderados, insensibles.
Libertad	Son independientes, autónomos, responsables, dignos, valientes, francos, espontáneos.	Esclavitud	Sumisos, cobardes, serviles, conformistas, dependientes, cortos de espíritu, inseguros.
Solidaridad	Son entusiastas, firmes, leales, generosos, compasivos, fraternales.	Insolidaridad	Son negligentes, egoístas, codiciosos, mezquinos, indiferentes, apáticos.
Justicia	Son buenos, honestos, estrictos, responsables, agradecidos, tolerantes, humanos, compasivos.	Injusticia	Son egoístas, insensibles, arbitrarios, desagradecidos, desconsiderados, faltos de humanidad.
Responsabilidad	Son comprometidos, puntuales, respetuosos, trabajadores, solidario, cumplidor, fiel, sensato, maduro, recto.	Irresponsabilidad	Son impuntuales, irrespetuosas, inconstante, haragán, egoísta, incumplido, infiel, insensato, inmaduro, injusto.
Respeto	Son sencillos, atentos, considerados, cordiales, responsables, solidarios.	Irrespeto	Son desconsiderados, abusivos, groseros, egoístas, ofensivos, dañinos.
Fortaleza	Son firmes, claros, enérgicos, serenos, decididos.	Debilidad	Son vacilantes, temerosos, flojos, apático, cobardes.
Laboriosidad	Son diligentes, responsables, dedicados, cuidadosos, exigentes.	Pereza	Son inactivos, negligentes, indiferentes, apáticos, lentos, flojos, cobardes, apocados.

Los valores sirven para encaminar las conductas de las personas, son los principios por los cuales nos movemos como personas. es por ello la educación en valores se apoya en la necesidad que tenemos las personas

de involucrarnos con determinados fundamentos éticos que son aptos para evaluar nuestras propias acciones y las demás es por ello que a continuación desarrollaremos el valor de respeto.



Virtudes humanas. 15ªed. EUNSA. Navarra. España.

- **EL VALOR DE RESPETO.**

Definición: El respeto es el reconocimiento del valor propio y de los derechos de los individuos y de la sociedad.

El respeto es actuar o dejar de actuar, valorando los derechos, condición y circunstancias, tratando de no dañar, ni dejar de beneficiarse a sí mismo o a los demás. (Isaac, 2000)

El respeto exige un trato amable y cortés; el respeto es la esencia de las relaciones humanas, de la vida en comunidad, del trabajo en equipo, de la vida conyugal, de cualquier relación interpersonal. El respeto es garantía de transparencia.

El respeto es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad. El respeto abarca todas las esferas de la vida, empezando por el que nos debemos a nosotros mismos y a todos nuestros semejantes, hasta el que le debemos al medio ambiente, a los seres vivos y a la naturaleza en general, sin olvidar el respeto a las leyes, a las normas sociales, a la memoria de los antepasados y a la patria en que nacimos. El respeto comienza en la misma persona, está basado en la

percepción que ésta tenga sobre sí misma. (<https://sinalefa2.wordpress.com/about/educar-en-valores-el-respeto/>)

El respeto es un valor muy importante que debemos cultivar día a día, en nuestro hogar, escuela, familia, amigos y todas las personas que están a mí alrededor, de esta manera tener un espacio armónico, el cual podemos compartir libremente. El Respeto es la esencia de la vida en comunidad, el trabajo en equipo, el cual conlleva a crear un ambiente de cordialidad y seguridad; debes aplicarlo con todos aquellos aspectos positivos que coseches, en valorar los intereses y necesidades de otro individuo. Steffany Acelas. (2010). Blogger. Educación en Valores

• **ACTITUDES**

Es estado de disposición mental y nerviosa, organizado mediante la experiencia, que ejerce un influjo directivo dinámico en la respuesta del individuo a toda clase de objetos y situaciones. Allport. (1935)

La actitud, un término que proviene del latín *actitudo*, es el estado del ánimo que se expresa de una cierta manera y conlleva también la postura
Diccionario RAE. España

La actitud son formas habituales de pensar, sentir y comportarse de acuerdo a un sistema de valores que se va configurando a lo largo de la vida a través de las experiencias de vida y educación recibida.

www.monografias.com/trabajos82/actitudes/actitudes.shtml#ixzz3cDxZ6zAF.

- Respetar la opinión de sus compañeras
- Levantar las manos antes de intervenir oralmente
- Respetar las cosas ajenas
- Aceptar a sus compañeras sin hacer discriminaciones

• **TEMAS TRANSVERSALES.**

Los temas transversales: “Son temas planteados por las situaciones problemáticas que afectan a nuestra sociedad en general y nuestra comunidad en particular. Estos son los problemas a los que los educadores intentamos dar una respuesta a partir del conocimiento, la reflexión y el compromiso de nosotros y de nuestros y alumnos, abordándolos desde todas las áreas de desarrollo” (Valle s. f.).

Estos temas responden a los problemas que afectan a la sociedad peruana en la actualidad, por lo que el sistema educativo debe darles atención en cada institución educativa del país. En el DCN se menciona lo siguiente respecto a estos temas:

“Tienen como finalidad promover el análisis y la reflexión de los problemas sociales, ecológicos o ambientales y de relación personal con la realidad local, regional, nacional y mundial, para que los y las estudiantes identifiquen las causas; así como los obstáculos que impiden la solución justa de estos problemas. Los temas transversales se plasman fundamentalmente en valores y actitudes” MINEDU (2009). Lima – Perú.

En este sentido, los temas transversales deben ser considerados y trabajados en todas las áreas curriculares así como orientar la práctica educativa en cada institución educativa. Al realizar la programación, ellos son seleccionados e incorporados en las unidades didácticas tomando en cuenta tanto los temas transversales que establece el DCN como los que se seleccionen a nivel de cada región.

A nivel nacional, se proponen los siguientes temas transversales, ya que responden a los grandes problemas de nuestro país y su solución implica un reto desde el trabajo en aula:

- Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía
- Educación en y para los derechos humanos
- Educación en valores o formación ética
- Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental
- Educación para la equidad de género. MINEDU (2009). Perú.

ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS.

La estrategia pedagógica es altamente motivadora, que consiste en proponer a los estudiantes para que se puedan llenarse de energía y ánimo. Es por ello que escogí la música ya que a las estudiantes les encanta.

La música, ayudara a que las estudiantes tuvieran un momento de reflexión, pues presente una música con diapositivas, donde que ellas podrán cantar y analizar las palabras y las imágenes esto servía para iluminar el tema ya que era sobre los migrantes.

INFOGRAFIA, El término infografía es un término que se utiliza para designar a un tipo de gráfico que se caracteriza por brindar a través de las imágenes o diseños información de diverso tipo dependiendo del tema que se toque en cada caso. Las infografías son una manera informal y mucho más atractiva para comunicar ya que buscan llamar la atención de la persona que las observa a partir del uso de colores, imágenes o diseños especialmente seleccionados. Las infografías no suelen contener demasiada información si no que la misma es brindada en cantidad limitada ya que lo central de este tipo de gráficas es el diseño en sí. Por lo general, una infografía saca la información de las mismas imágenes y la representa en pequeños y breves textos que hacen su lectura mucho más rápida y ágil.

<http://www.definicionabc.com/comunicacion/infografia.php>

Formación de Equipo: Esta situación exigirá a los alumnos organizarse en grupos para visualizar el problema desde varias perspectivas, activar su pensamiento crítico y su creatividad, hacer predicciones, indagar y poner en práctica nociones, datos, técnicas y habilidades para imaginar soluciones diversas y construirlas colaborativamente, usando el material disponible.

Esta estrategia prepara para enfrentar la complejidad de la vida personal, social y productiva, pues desarrolla la capacidad de poner en juego actitudes, conocimientos, estrategias y habilidades, tanto sociales como intelectuales, para adaptarnos a las nuevas circunstancias o para transformarlas. Ortiz Guerrero Luis (2003). Repertorio de Estrategias Pedagógicas, Piura.

Lo hare con la técnica de países (los países que tiene más porcentaje de migraciones)

Exposición: La exposición oral tiene el propósito de informar acerca de un hecho o tema a través de la manera más clara posible. Una exposición consta de tres partes fundamentales: la introducción, el desarrollo y la conclusión esto lo aplicare en equipo.

2.3. PRESENTACIÓN DEL ÁREA DE HISTORIA GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA

La enseñanza de cursos o áreas vinculados a la Historia, la Geografía y la Economía en las escuelas del Perú y del mundo viene de la segunda mitad del siglo XIX. Pero ¿qué se busca con esto? ¿Por qué los estudiantes deben invertir horas en aprender lo que se enseña en ellos? Los docentes del Perú estamos convencidos de que el área de Historia, Geografía y Economía debe ayudar a concretar los fines de la educación peruana y los objetivos de la Educación Básica Regular establecidos en la Ley General de Educación 28044. Así, consideramos que:

La educación debe promover la formación y consolidación de la identidad personal y social de los estudiantes.

La educación debe fomentar la “integración adecuada y crítica de las Personas a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con el entorno”.

-La educación debe impulsar el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento.

- La educación debe “contribuir a formar una sociedad democrática, Solidaria, justa, inclusiva, próspera, tolerante y forjadora de una cultura de paz, que afirme la identidad nacional sustentada en la diversidad cultural, ética y lingüística”.

-La educación debe fomentar “la integración latinoamericana teniendo en Cuenta los retos de un mundo globalizado”.

La educación debe garantizar la “enseñanza de la Constitución Política y de los derechos humanos en todas las instituciones del sistema educativo peruano”.

2.3.1. COMPETENCIAS DEL ÁREA DE HISTORIA GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA.

Llamamos competencia a la facultad que tiene una persona para actuar conscientemente en la resolución de un problema o el cumplimiento de exigencias complejas, usando flexible y creativamente sus conocimientos y habilidades, información o herramientas, así como sus valores, emociones y actitudes. La competencia es un aprendizaje complejo, pues implica la transferencia y combinación apropiada de capacidades muy diversas para modificar una circunstancia y lograr un determinado propósito. Es un saber actuar contextualizado y creativo, y su aprendizaje es de carácter longitudinal, dado que se reitera a lo largo de toda la escolaridad. Ello a fin de que pueda irse complejizando de manera progresiva y permita al estudiante alcanzar niveles cada vez más altos de desempeño.

CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS. Comprender que somos producto de un pasado pero, a la vez, que estamos construyendo, desde el presente, nuestro futuro; y construir interpretaciones de los procesos históricos y sus consecuencias. Entender de dónde venimos y hacia dónde vamos nos ayudará a formar nuestras identidades y a valorar y comprender la diversidad.

ACTÚA RESPONSABLEMENTE EN EL AMBIENTE. Comprender el espacio como una construcción social, en el que interactúan elementos naturales y sociales. Esta comprensión nos ayudará a actuar con mayor responsabilidad en el ambiente.

ACTÚA RESPONSABLEMENTE RESPECTO A LOS RECURSOS ECONÓMICOS. Comprender las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero, tomar conciencia de que somos parte de él y de que debemos gestionar los recursos de manera responsable.

2.3.2. CAPACIDAD DEL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA.

Las capacidades que pueden integrar una competencia combinan saberes de un campo más delimitado, y su incremento genera nuestro desarrollo competente. Es fundamental ser conscientes de que si bien las capacidades se pueden enseñar y desplegar de manera aislada, es su combinación (según lo que las circunstancias requieran) lo que permite su desarrollo. Desde esta perspectiva, importa el dominio específico de estas capacidades,

pero es indispensable su combinación y utilización pertinente en contextos variados.

- **INTERPRETA CRÍTICAMENTE FUENTES DIVERSAS**

El estudiante entiende aquellas fuentes más adecuadas al problema histórico que está abordando; encuentra información y otras interpretaciones en diversas fuentes primarias y secundarias y comprende, de manera crítica, que estas reflejan una perspectiva particular de los hechos y procesos históricos. Acude a múltiples fuentes, pues reconoce que estas enriquecen la construcción de su explicación histórica.

- **COMPRENDE EL TIEMPO HISTÓRICO Y EMPLEA CATEGORÍAS TEMPORALES**

El estudiante comprende las nociones relativas al tiempo y las usa de manera pertinente, entendiendo que los sistemas de medición temporal son convenciones. Secuencia los hechos y procesos históricos, ordenándolos cronológicamente para explicar, de manera coherente, por qué unos ocurrieron antes y otros después. Explica simultaneidades en el tiempo, así como dinámicas de cambios y permanencias.

- **ELABORA EXPLICACIONES HISTÓRICAS RECONOCIENDO LA REVELACIÓN DE DETERMINADOS PROCESOS.**

El estudiante, a partir de un problema histórico, elabora explicaciones con argumentos basados en evidencias. En estas emplea adecuadamente conceptos históricos. Explica y jerarquiza las causas de los procesos históricos relacionándolas con las intencionalidades de los protagonistas. Para lograrlo, relaciona las motivaciones de estos actores con sus cosmovisiones y las circunstancias históricas en las que vivieron. Establece múltiples consecuencias y determina sus implicancias en el presente. Durante este proceso, comprende que desde el presente está construyendo futuro.

3.3.3. INDICADORES DEL ÁREA DE HISTORIA GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA

CAPACIDADES	INDICADORES
<p>-Interpreta críticamente fuentes diversas</p> <p>-Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales</p> <p>-Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la diversidad de fuentes y su diferente utilidad para abordar un tema histórico. • Ubica las fuentes en su contexto y comprender la perspectiva detrás de la fuente. • Reconoce, describe e interpreta la información que la fuente transmite. <p>Identifica múltiples causas y Consecuencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construye explicaciones históricas a problemas históricos a partir de evidencias. • Reconoce la relevancia histórica y se reconoce como sujeto histórico. • Comprende la perspectiva de los protagonistas. • Emplea vocabulario histórico. • Reconoce y emplea Convenciones temporales. • Comprende la sucesión y la simultaneidad. • Comprende duración y ritmos en la historia. • Comprende cambios y permanencias a lo largo de la historia.

CAPACIDADES	INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"> • Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos • Maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los elementos del espacio geográfico y sus dinámicas. • Explica cómo la interrelación entre elementos naturales y sociales transforma los espacios geográficos. • Comprende que las problemáticas surgen por diversas causas. • Reconoce las dimensiones políticas, económicas, sociales, culturales, entre otras, de las problemáticas. • Analiza las múltiples escalas que tienen las problemáticas. • Evalúa las problemáticas

<p>espacio geográfico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evalúa problemáticas ambientales y Territoriales desde múltiples perspectivas. • Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres. 	<p>integrando diversas perspectivas en el marco del desarrollo sostenible.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en acciones de prevención consideradas en el Plan de Gestión de Riesgos de Desastre de su institución educativa. • Establece relaciones simples entre el nivel de riesgo de desastre, el peligro y la vulnerabilidad en situaciones concretas. • Compara situaciones de desastre de origen natural e inducido ocurridas en distintos escenarios, y analiza sus causas. <p>Explica las relaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza los distintos tipos de fuentes de información geográfica. • Hace uso de instrumentos para producir y representar información geográfica. • Desarrolla habilidades de pensamiento espacial.
---	--

CAPACIDADES	INDICADORES
<p>-Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</p> <p>-Toma conciencia de que es parte de un sistema económico.</p> <p>-Gestiona los recursos de manera responsable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los roles de los agentes económicos y sus interrelaciones. • Entiende que se toman decisiones económicas y financieras en diferentes niveles. • Entiende cómo funcionan los sistemas económicos y financieros. • Toma conciencia de que la escasez de los recursos influye en las decisiones que toma. • Analiza las decisiones económicas y financieras propias, reconociendo que estas tienen un impacto en la sociedad. • Desarrolla conciencia social sobre los sistemas de producción y consumo. • Planea económica y financieramente el uso de los recursos para buscar su bienestar. • Hace uso sostenible de sus recursos económicos y financieros. • Ejerce sus derechos y asume sus responsabilidades sobre sus decisiones económicas y financieras.

2.3.4. PROCESO DE APRENDIZAJE.

1. DATOS GENERALES

1.1. Institución Educativa: Aurora Inés Tejada

Ubicación Geográfica; se encuentra en la Capital de Apurímac – Abancay. Creada. Por la Resolución Directoral Regional de Educación N°0547 de fecha 02 de junio de 1999, se integra en la parte administrativa y de gestión en todos los niveles, tomando el nombre de Institución Educativa Integral “Aurora Inés Tejada”. Actualmente funciona 20 aulas de secundaria “A, B, C, D”, tendiendo 780 estudiantes.

1.2. Grado : Segundo de Secundaria

1.3. Área : Historia Geografía y Economía

1.4. Tiempo : 3 horas pedagógicas

2. ACTITUDES: TEMAS TRANSVERSALES.

Los temas transversales constituyen una respuesta a los problemas coyunturales de trascendencia que afectan a la sociedad y que demandan a la educación una atención prioritaria y permanente. Tienen como finalidad promover el análisis y reflexión de los problemas sociales, ambientales y de relación personal en la realidad local, regional, nacional y mundial, para que los estudiantes identifiquen las causas así como los obstáculos que impiden la solución justa de estos problemas.(MINEDU, 2009, pág. 22)

En este sentido, los temas transversales deben ser considerados y trabajados en todas las áreas curriculares así como orientar la práctica educativa en cada institución educativa. Al realizar la programación, ellos son seleccionados e incorporados en las unidades didácticas tomando en cuenta tanto los temas transversales que establece el DCN como los que se seleccionen a nivel de cada región.

Transversales que establece el DCN como los que se seleccionen a nivel de cada región.

A nivel nacional, se proponen los siguientes temas transversales, ya que responden a los grandes problemas de nuestro país y su solución implica un reto desde el trabajo en aula:

- Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía

- Educación en y para los derechos humanos
- Educación en valores o formación ética
- Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental.
- Educación para la equidad de género.
- El tema transversal que utilice es Educación en valores o formación ética. Dentro de ello haciendo hincapié el Valor de la responsabilidad.
- Las actividades que utilice
- **Educación en valores o formación ética.**

Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental. Educación para la equidad de género (MINEDU 2009a: 35).

Los temas transversales constituyen una respuesta a los problemas actuales de trascendencia que afectan a la sociedad y que demanda a la educación una atención prioritaria por ello, Tengo como finalidad de promover el análisis y reflexión pedagógico, psicopedagógicas, epistemológico, filosófico y axiológico en las instituciones educativas en repuestas a los problemas que demanda ya sea global, nacional, regional y local , como bien sabemos los temas transversales se pasan fundamentalmente en los valores y actitudes. En el desarrollo del proceso de aprendizaje sobre los movimientos migratorios interno y externo se impulsó el valor de respeto, ya que son principios que nos permiten orientar nuestra Actitud, manera, cualidad forma, modo de comportamiento para realizarnos y dirigirnos como personas humanas. Para ello mi Objetivo fue que las estudiantes tomen una ACTITUD de **dirigirse respetuosamente hacia las demás compañeras**, y al mismo tiempo, respete la opinión interpersonal y grupal, la forma de ser de sus compañeras y este actitud trascienda más del salón, es muy importante formar a estudiantes con principios morales unas verdaderas damas o persona para el futuro, el tema transversal desarrollado en este caso fue **“educación en valores”** tiene relación con la tema transversal que anteriormente explique por ello fue más fácil de relacionarlos, al momento de ingresar al salón les enseñe una lema donde mi persona decía una parte y las estudiantes respondían **“el respeto es la base fundamental/ para una convivencia sana y pacífica”** así pude trabajar durante el proceso de aprendizaje que al final responde un ficha que más adelante presento.

Mediante el desarrollo de valores y actitudes se espera que los estudiantes reflexionen y elaboren sus propios juicios ante dicho problemas y sean capaces de adoptar frente a ellos, comportamientos basados en valores, racional y libremente asumidos de esta manera contribuirá a la formación de personas autónomas en el proceso de aprendizaje, previstos desde las áreas curriculares de la institución educativa.

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN DEL VALOR DE RESPETO

EL RESPETO ES LA BASE FUNDAMENTAL / PARA UNA CONVIVENCIA SANA Y PACÍFICA

GRADO: _____ SECCIÓN: _____ ÁREA: _____

Indicadores Nombres y apellidos		Respeta la opinión de sus compañeras.	Respeta las normas de convivencias del salón , colegio.	Cuida el medio ambiente	PROMEDIO
		5	5	10	
1	BAUTISTA HURTADO, Kody Adriela				
2	BENITES SARMIENTO, Angela Zolansh				
3	BORDA BASTIDAS, Roxana Rosmery				
4	BUENDIA MENDOZA, Yenifer				
5	BULEJE TORRES, Liz Katy				
6	CARRASCO CCAIPANI, Flor de María				
7	CASTRO LEVITA, Maricielo				
8	CESPEDES JURO, Liz Brighth				
9	CHIPANA FLORES, Arasely Milagros				
10	CONTRERAS MORALES, Diana				
11	DAMIAN VALDERRAMA, Lady Araceli				
12	DAMIAN JURO, Mary Josset				
13	DAMIAN MEDINA, Mirrella Dayana				
14	ENCISO TORRES, Chelsea				
15	ESCALANTE BAÑARES, Alejandra				
16	FLORES SALINAS, Liseth Jeralin				
17	FUENTES FLORES, Estefany Alexia				
18	GUTIERREZ CHARA, Mllagritos Shandee				

19	HERRERA PARIONA, Luz Marina				
20	HUAMAN GOMEZ, Luz Mileny				
21	HUAMAN MONZON, Nicol Vanetsy				
22	HUAMAN PEREZ, Luz Berenize				
23	HUAMANÑAHUI BARAZORDA, Milagros Nelly				
24	HUILLCA MENDOZA, Lisbeth Sofia				
25	LEON MONZON, Gabriela				
26	MAMANI TORREZ, Luzmarina Kely				
27	MOREANO RAYA, Shuranier				
28	PALOMINO VELASQUE, Anabel Samanda				
29	PALOMINO VENTURA, Sofia				
30	PANIAGUA PEREIRA, Giselle Zoar				
31	QUISPE QUILLAHUAMAN, Haziely				
32	RAMOS AYMARA, Yuliana Yaritza				
33	RIVERA RAMOS, Nicol Andrea				
34	ROJAS AÑAMURO, Diva				
35	SALAS OCHOA, Shayla Judith				
36	SOTO DAMIAN, Thania Luz Yadhira				
37	SULLCAHUAMAN CARBAJAL, Yanira				
38	VASQUEZ RAMOS, Yessica				
39	VERA HUARACA, Pamela				
40	VILLEGAS MENDIETA, Fiorela Aracelli				
41	VIVANCO SICOS, Maricielo				
42	YUPANQUI ESPINOZA, Rubi Carla				
43	ZAMBRANO CCONAYA, Flor de Liz				
44	CASTRO OJEDA, Deysi Monica				
45	CHALCO CHAVEZ, Sheyla Evelin				
46	CONDORI SANCHEZ, Luz Sarela				
47	CUELLAR CARDENAS, Lizzeth				
48	FLORES VALLENAS, Keyla Delyanira				
49	HUAMANI BARRIOS, Jhaziel Dámaris				
50	HUAMANÑAHUI MENDOZA, Margiory				

3. COMPETENCIA – CAPACIDAD – IDICADOR DEL PROCESO DE APRENDIZAJE – APRENDIZAJE ESPERADO.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas.	➤ Identifica las áreas de atracción de migrantes en los últimos años y los principales flujos migratorios en el mundo actual luego realiza una infografía.
Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos.		➤ Representa en una estadística los movimientos migratorios internos y externos de nuestro país con residencia y ocupación en otros países, y asemeja las causas de los movimientos migratorios que en la mayoría son económicos

2.3.5. ACTIVIDADES Y ESTRATÉGIAS.

Entendemos por estrategias pedagógicas aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes.

Díaz, Barriga (2002) la define como "procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos" Son aliadas incondicional del/a docente en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es parte esencial en el proceso de enseñanza, pues el uso de estrategias adecuadas, permite alcanzar los objetivos propuesto con más facilidad

La estrategia pedagógica es altamente motivadora, que consiste en proponer a los estudiantes para que se puedan llenarse de energía y ánimo. Es por ello que escogí el teléfono malogrado ya que a las estudiantes les encanta jugar pasando las palabras en sus huidos.

A. EL TELÉFONO MALOGRADO

Es un juego sencillo y no competitivo pero te invita a una capacidad de escucha y retención de palabras dichas por el docente, que por lo general se engloba dentro de los juegos infantiles aunque no es raro que se juegue también por adultos. En este juego los participantes se divierten al escuchar

cómo un mensaje se va distorsionando al ser transmitido a lo largo de una cadena de oyentes. Cambiar el contenido del mensaje a propósito es considerado hacer trampa. La longitud del mensaje puede variar desde una sola frase hasta una breve historia.

https://es.wikipedia.org/wiki/Tel%C3%A9fono_descompuesto

Se analiza la razón de los resultados en base a preguntas como: ¿Qué creen que falló? ¿Por qué? Lo que hemos vivido ¿se parece en algo a la vida real? ¿En qué? ¿Qué necesitamos cambiar para que la convivencia sea mejor entre todos? ¿Qué conclusiones podemos sacar de esta dinámica? Para finalizar el profesor hace una síntesis de las ideas más importantes en relación al tema. http://innovaciondocenteutvt.mex.tl/1785715_El-telefono-malogrado.html.

B. INFOGRAFÍA

El término infografía es un término que se utiliza para designar a un tipo de gráfico que se caracteriza por brindar a través de las imágenes o diseños información de diverso tipo dependiendo del tema que se toque en cada caso. Las infografías son una manera informal y mucho más atractiva para comunicar ya que buscan llamar la atención de la persona que las observa a partir del uso de colores, imágenes o diseños especialmente seleccionados. Las infografías no suelen contener demasiada información si no que la misma es brindada en cantidad limitada ya que lo central de este tipo de gráficas es el diseño en sí. Por lo general, una infografía saca la información de las mismas imágenes y la representa en pequeños y breves textos que hacen su lectura mucho más rápida y ágil.

<http://www.definicionabc.com/comunicacion/infografia.php>

C. FORMACIÓN DE EQUIPO

Esta situación exigirá a los alumnos organizarse en grupos para visualizar el problema desde varias perspectivas, activar su pensamiento crítico y su creatividad, hacer predicciones, indagar y poner en práctica nociones, datos, técnicas y habilidades para imaginar soluciones diversas y construirlas colaborativamente, usando el material disponible.

Esta estrategia prepara para enfrentar la complejidad de la vida personal, social y productiva, pues desarrolla la capacidad de poner en juego actitudes, conocimientos, estrategias y habilidades, tanto sociales como intelectuales, para adaptarnos a las nuevas circunstancias o para transformarlas. (Luis Guerrero Ortiz, Dayana Terrones Álvarez Repertorio de Estrategias Pedagógicas, PROMEB Piura 2003):

Lo hare con la técnica de países (los países que tiene más porcentaje de migraciones).

D. EXPOSICIÓN.

La exposición oral tiene el propósito de informar acerca de un hecho o tema a través de la manera más clara posible. Una exposición consta de tres partes fundamentales: la introducción, el desarrollo y la conclusión esto lo aplicare en equipo.

2.3.6. MOMENTO PEDAGÓGICO

Se define a los Procesos Pedagógicos cómo "actividades que desarrolla el docente de manera intencional con el objeto de mediar en el aprendizaje significativo del estudiante" estas prácticas docentes son un conjunto de acciones intersubjetivas y saberes que acontecen entre los que participan en el proceso educativo con la finalidad de construir conocimientos, clarificar valores y desarrollar competencias para la vida en común. Cabe señalar que los procesos pedagógicos no son momentos, son procesos permanentes y se recurren a ellos en cualquier momento que sea necesario.

Estos procesos pedagógicos son:

A. INICIO.

Las actividades de inicio tienen como propósito comunicar a los y las estudiantes lo que aprenderán en la sesión, activar o movilizar sus saberes previos (evaluación, diagnóstica), que servirán como enlace puente para la construcción de los nuevos aprendizajes". Esta fase es sumamente importante porque permite al o la estudiante construir el aprendizaje significativo.

- **Problematización.**

Hay que escoger cuidadosamente la situación que se propondrá como desafío inicial de todo el proceso y/o de cada clase o unidad de aprendizaje. La forma que adopte este planteamiento dependerá en buena medida de la estrategia elegida es este caso utilice la música “ soy muchacho provinciano”

- **MOTIVACIÓN.**

Es el proceso permanente mediante el cual el docente crea las condiciones, despierta y mantiene el interés del estudiante por su aprendizaje.

En este momento para despertar el interés a las estudiantes he aplicado imágenes, dibujos a través de ello se han motivado.

- **RECUPERACIÓN DE LOS SABERES PREVIOS**

Los saberes previos son aquellos conocimientos que el estudiante ya trae consigo, que se activan al comprender o aplicar un nuevo conocimiento con la finalidad de organizarlo y darle sentido, algunas veces suelen ser erróneos o parciales, pero es lo que el estudiante utiliza para interpretar la realidad.

A través de una infografía de los personajes importantes de nuestro país que han superado su condición de vida he recogido sus saberes previos para conocer cuánto conocen las estudiantes sobre este tema.

- **CONFLICTO COGNITIVO**

Es el que se produce por los conflictos o discrepancias que existe entre lo que el estudiante sabe y el nuevo tema que va estudiar y se inicia con el desequilibrio de la estructura cognitiva del estudiante, por la presencia de una nueva información o nueva forma de resolver un problema, o por el otro camino que tiene, o tienen relación con lo que ya sabe, pero que tienen otra forma de desarrollo, es decir rompe el equilibrio entre la asimilación y acomodación.

Este conflicto cognitivo he generado a través de preguntas que se les ha planteado sobre un nuevo tema con lo que ya saben.

B. DESARROLLO

En las actividades de desarrollo, el o la docente acompaña, guía, orienta, modela, explica, proporciona información al estudiante, para ayudarle a construir el aprendizaje. El o la docente brinda un conjunto de estrategias y materiales que facilitan a la o el estudiante la investigación, para la

elaboración de los nuevos conocimientos, así como el desarrollo de habilidades y destrezas” (MINEDU 2013b: 59).

Las estudiantes son protagonistas de sus propios aprendizajes y deben participar activamente en la construcción del mismo. En las estudiantes interviene todo su ser en el aprendizaje.

Es el proceso en el que se desarrollan los procesos cognitivos y operaciones mentales como la atención, percepción, comprensión, generalización, memorización, aplicación. En esta fase se construye el conocimiento, se elabora y organiza la nueva información con la ayuda del docente, es decir se internaliza los conocimientos.

Esta parte de la sesión de clase es lo más importante he desarrollado mediante infografía, con la participación de las estudiantes donde se encuentra en el anexo 4. También he formado grupos donde y he entregado fichas de información que se encuentra en el anexo 2 donde tenían que aplicar el método de subrayado y las estudiantes elaboran sus infografías para la exposición que se califica con la ficha que se encuentra en el anexo 5 Lleve también la ficha de actividad y de observación para calificarles durante la clase.

C. CIERRE:

En esta actividad se promueve la infografía como parte del aprendizaje significativo orientado al mejoramiento continuo de los desempeños que evidencian los y las estudiantes en el desarrollo de las capacidades. Asimismo, las actividades de cierre constituyen una oportunidad para que los y las estudiantes transfieran o utilicen lo aprendido en nuevas situaciones; por ejemplo, ejecución de tareas, prácticas calificadas” (MINEDU 2013b: 59) y situaciones de la vida cotidiana.

2.3.7. METACOGNICIÓN

El prefijo griego "meta" significa "más allá de", "junto a", "entre" o "con", Así la palabra "metacognición" significa una cognición de segundo orden aplicado a otra cognición.

Está compuesta de dos palabras META: “a ti mismo COGNICIÓN: “al conocimiento”.

Es la capacidad que tiene un individuo de conocerse a sí mismo y de autorregular su propio aprendizaje, es decir planificar estrategias para cada situación, aplicarlas y saber controlarlas facilitando la educación de la propia persona, como consecuencia detectar las posibles fallas del individuo. Anexo 3

Durante el proceso de aprendizaje después del desarrollo del tema se aplicó una meta cognición donde a los estudiantes se les preguntaba del tema avanzado para comprobar sus conocimientos.

De esa forma he aplicado la ficha de metacognición. Que es muy interesante y les ayuda a las estudiantes que estén atentas durante la clase.

La Meta cognición es la capacidad que tenemos de autorregular el propio aprendizaje, es decir de planificar qué estrategias se han de utilizar en cada situación, aplicarlas, controlar el proceso, evaluarlo para detectar posibles fallos, y como consecuencia transferir todo ello a una nueva acción. Más información sobre este tema en: Dorado Perea (1996).

2.3.8. EVALUACIÓN.

Es un proceso de análisis, reflexión e investigación de la práctica pedagógica que permite al docente construir estrategias y a los estudiantes reflexionar sobre su aprendizaje.

Evaluar el aprendizaje es también un proceso de interacción realizado por el docente, que mediante instrumentos recoge y analiza la información sobre los cambios que se evidencia en el educando, para valorar y tomar decisiones pertinentes, siendo una parte inseparable del proceso educativo

- **Instrumento de la ficha de observación**

Durante la clase se utilizó el instrumento de la evaluación de la ficha de observación que se encuentra en el anexo donde se considera algunos indicadores para calificar durante el proceso de la clase .Permite al estudiante que este motivado y genera la participación de todos porque se su calificación en constante.

III. MARCO METODOLÓGICO

3.1. TIPO DE ESTUDIO: Descriptivo

El tipo de estudio de esta investigación es de tipo descriptivo simple, la investigación descriptiva, también conocida como la investigación bibliográfica, describen los datos y este debe tener un impacto en las vidas de la gente que le rodea.

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y persona.

Un estudio descriptivo es aquél en que la información es recolectada sin cambiar el entorno (es decir, no hay manipulación) (Dankhe, 1986)

Un estudio descriptivo es normalmente el mejor método de recolección de información que demuestra las relaciones y describe el mundo tal cual es. Este tipo de estudio a menudo se realiza antes de llevar a cabo un experimento, para saber específicamente qué cosas manipular e incluir en el experimento. Bickman y Rog (1998), sugieren que los estudios descriptivos pueden responder a preguntas como “qué es” o “qué era.

Se optó por el Diseño Simple;(DS) es un diseño sencillo de investigación; la cual sugiere al investigador recoge información respecto al objeto de estudio. Su esquema es el siguiente:

3.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.

Es un tipo de metodología aplicar para deducir un bien o circunstancia que se esté presentando ; se aplica describiendo toda sus dimensiones , en este caso se describe muestra y conjunto de datos seleccionados.



Donde

M: Es la muestra de trabajo y

O: Observación

Este trabajo tiene un diseño cuantitativo, descriptivo, básico. Se encarga de recopilar, describir la información de las diferentes fuentes que los medios nos permitan.

3.3. Población, Muestra y Muestreo

3.3.1. Población

La población está constituida por el número de secciones de la institución educativa que consta de 750 estudiantes 40 docentes de distintas áreas

GRADOS	ESTUDIANTES
Primero Grado “ A,B,C,D”	160
Segundo Grado “ A,B,C,D”	155
Tercero Grado “ A,B,C,D”	146
Cuarto Grado “ A,B,C,D”	154
Quinto Grado “ A,B,C,D”	135
TOTAL	750

3.3.2. Muestra

Las estudiantes del segundo Grado “A” de La Institución Educativa Aurora Inés Tejada de la Ciudad de Abancay – 2015, está conformada por 43 estudiantes y se ha tomado más 7 estudiantes de segundo “B”.

GRADOS	SECCIÓN	ESTUDIANTES
Segundo Grado	“A”	43
Segundo Grado	“B”	7
TOTAL		38

3.4. Muestreo

Los sujetos en una muestra no probabilística generalmente son seleccionados en función de su accesibilidad o a criterio personal e intencional del investigador

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la recolección de datos se tuvo que recurrir a distintos instrumentos, los que nos permitieron observar y medir los resultados durante la investigación.

Encuesta: Esta técnica de investigación permite y está basada en respuestas orales y/o escritas de una población. El sujeto encuestado no elabora las respuestas, solo identifica la que considera correcta entre un conjunto de respuestas dadas. Esta modalidad permite incluir una gran cantidad de preguntas.

Observación: Es un proceso intelectual que requiere un acto de atención, es decir una concentración selectiva de la actividad mental según indicadores previamente establecidos

Instrumentos:

Cuestionario: Este instrumento traduce y operacionaliza el problema que es objeto de investigación, se hace a través de una serie de preguntas escritas que deben responder los sujetos que forman parte de la investigación.

Ficha de observación: Son instrumentos de la investigación de campo. Se usan cuando el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática.

IV. RESULTADOS

4.1. RESULTADOS Y ANALISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS DOCENTES

Para este proceso de los resultados, se aplicó el instrumento del cuestionario, cada pregunta con sus respectivas alternativas, la cual nos ha permitido recoger la información sobre la percepción de los docentes en cuanto al proceso de aprendizaje y enseñanza a los estudiantes a continuación le presentamos cada uno de las alternativas del cuestionario en una tabla y una figura que nos permitirán observar con claridad en el área de Ciencias Sociales, en la Institución Aurora Inés Tejada.

TABLA N° 01

¿Cómo ha programado el tema de los movimientos migratorios?

ALTERNATIVAS	F1	%
a. Módulo de aprendizaje	0	0%
b. Proyecto de aprendizaje	1	20%
c. Unidad de aprendizaje	4	80%
TOTAL	5	100%

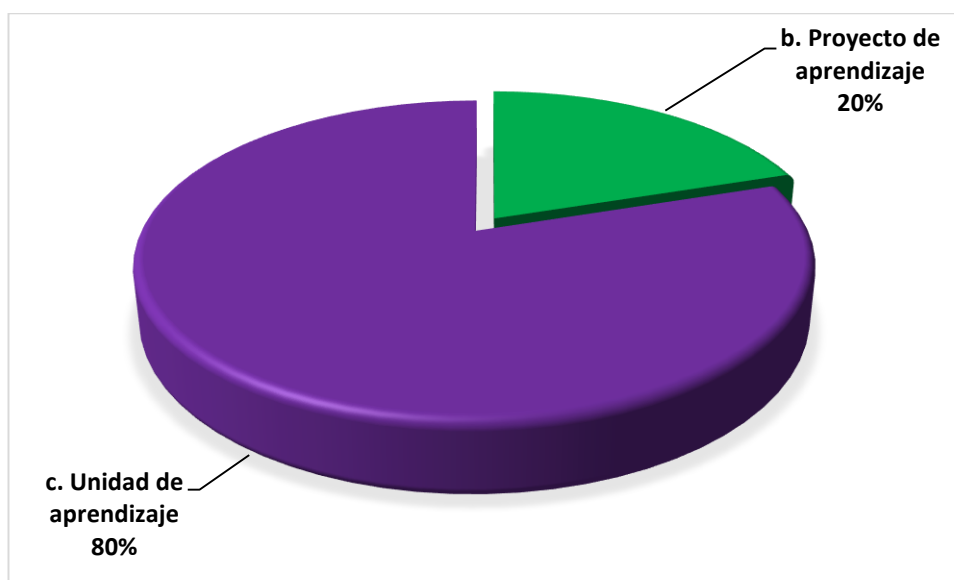


FIGURA N° 01: ¿Cómo ha programado el tema de los movimientos migratorios?

El 100% de los docentes respondieron el cuestionario que les proporciono, Cómo ha programado el tema de los movimientos migratorios el 20%

respondieron en una proyecto de aprendizaje por el contenido es amplio y expenso para lograr un aprendizaje óptimos de las estudiantes y el 80% de los docentes en unidad de aprendizaje ya que el tema pueden desarrollar en varias unidades bien preparado para poder lograr en aprendizaje optimo y ningún docente trabajo en módulo de aprendizaje porque es para un tema corto.

TABLA N° 02
¿Qué Estrategias Metodológicas le brinda mejores resultados?

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Método deductivo e Inductivo	2	40%
b) Método analógico o comparativo	2	40%
c) Otras; estrategias activas	1	20%
TOTAL	5	100%

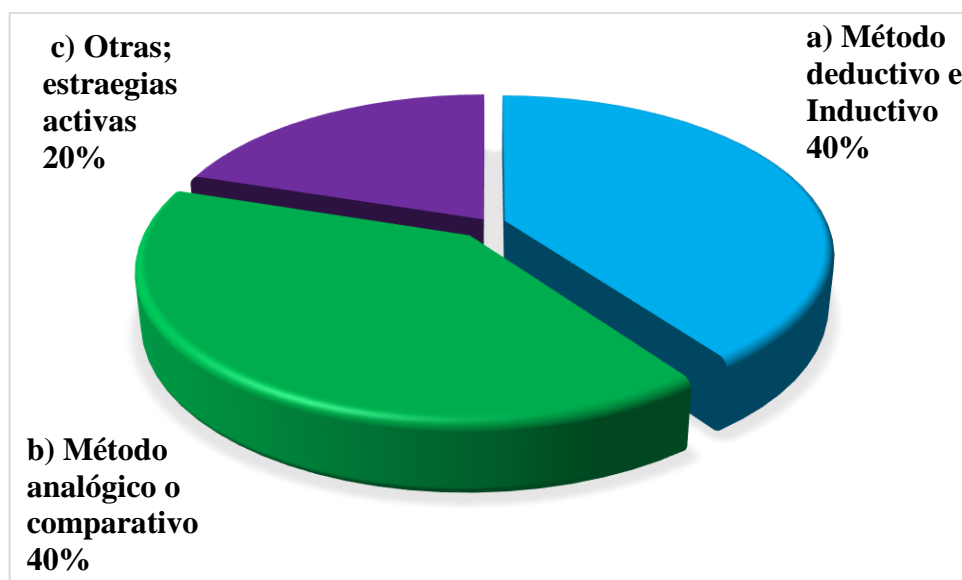


FIGURA N° 02: ¿Qué Estrategias Metodológicas le brinda mejores resultados?

40 % de los docentes utilizan en su clase como una de las estrategias el método deductivo he inductivo que les permite dar mejores resultados desde su experiencia, y El 40% de los docentes utilizan el método analógico o comparativo y por descubrimiento que también comparte desde su punto de vista que les da buenos resultados, podemos decir que los docentes tienen

conocimiento sobre el uso de estrategias metodológicas y un 20 % en la alternativa, Otra menciona estrategias activas pero no especifica.

TABLA N° 03

¿Qué momentos del proceso de aprendizaje prioriza?, puede marcar más de una alternativa.

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Motivación	2	40%
b) Problematización	2	40%
c) Recuperación de Saberes Previos	1	20%
d) Ubicación y Organización		
e) Observación, Acompañamiento y Retroalimentación		
f) Evaluación		
TOTAL	5	100%

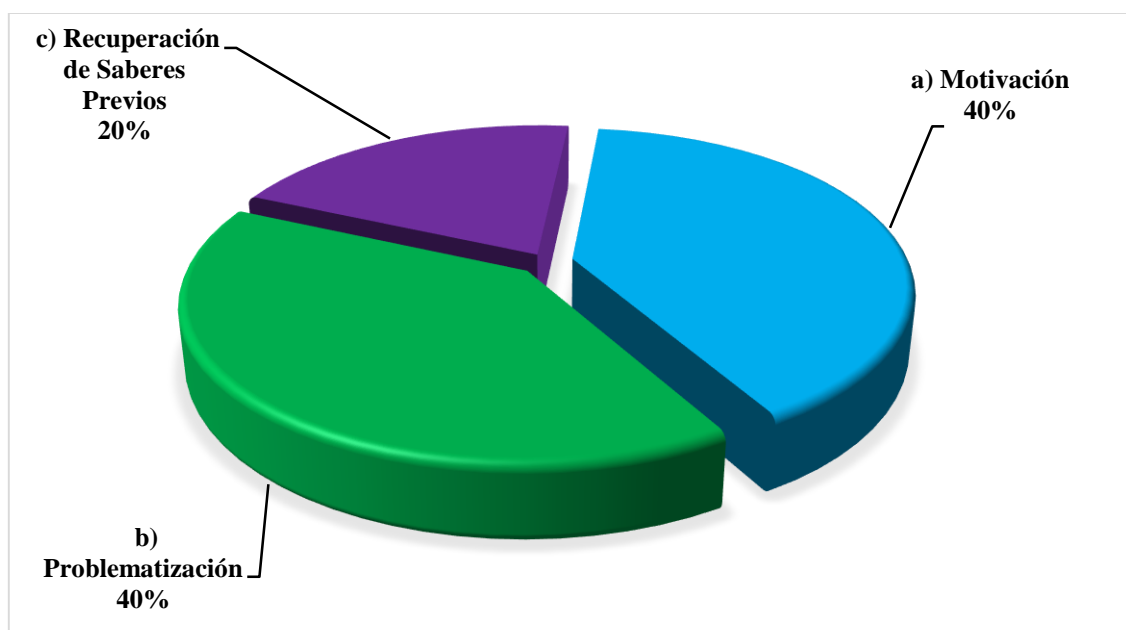


FIGURA N° 03: ¿Qué momentos del proceso de aprendizaje prioriza?, puede marcar más de una alternativa.

En el grafico nos presenta que un 40 % de los docentes realizan en sus clases la motivación y un 40 % problematizan y el 20 % recuperan sus saberes previos de las estudiantes.

En esta incógnita qué momentos del proceso de aprendizaje prioriza podemos evidenciar las alternativas son todas interesantes pero al mismo

tiempo los docentes tiene que decidir solo por dos y optan un 40 % por motivación el 40 % problematización y un 20 % recuperación de los saberes previos según la información de los docentes fue difícil de elegir ya que también las demás alternativas lo realizan por ello podemos decir que los docentes están actualizadas y la expectativa de los procesos cognitivos de sus estudiantes.

TABLA N° 04
¿Maneja Técnicas de Enseñanzas en el Aula?

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Si	4	80%
b) No	1	20%
TOTAL	5	100%

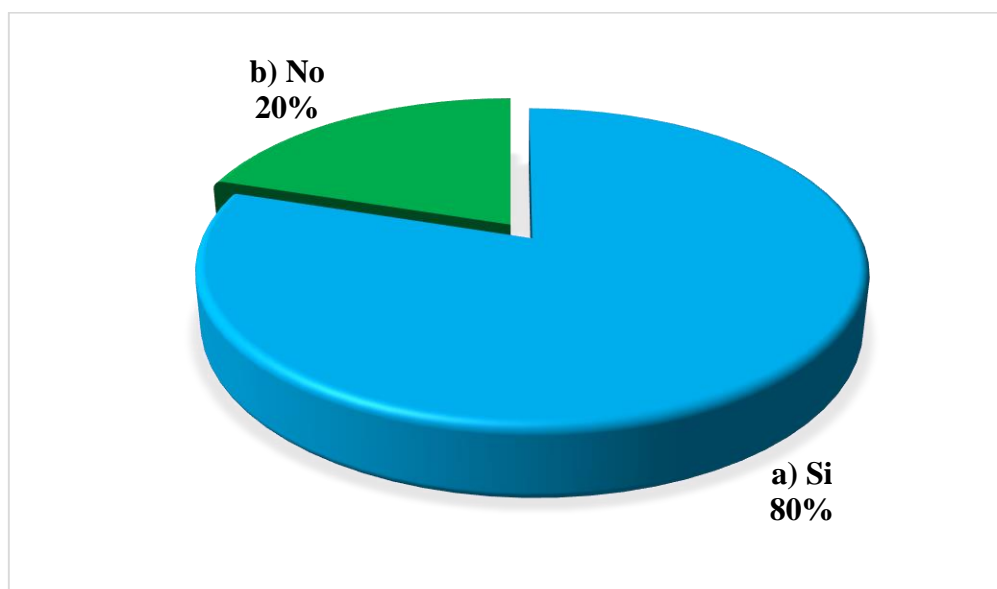


FIGURA N° 04: ¿Maneja Técnicas de Enseñanzas en el Aula?

Un 80 % de los docentes maneja técnicas de enseñanza, y un 20 % no

En este gráfico mostramos, que los docentes sí utilizan las técnicas de enseñanzas en aula, donde que en la misma pregunta puse ¿cuáles? Mencionaron como estudio de casos, lluvias de ideas, meta planes, técnicas grupales, investigaciones grupales, debate, y técnicas de estudio dirigido, encuestas de investigación de un tema, resúmenes, debates entrevistas, esto es claramente evidente de su uso y su preparación de cada docente.

TABLA N° 05

Principalmente, ¿Qué tipo de material educativas usas en el área de CC.SS?

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Material estructurado; Globos terráqueos, Mapas, ficha de trabajo, libros y textos, brújula.	0	0%
b) Material no estructurado; Objetivos reales, álbum, línea de tiempo, esquema en general, reciclajes.	0	0%
c) otras ; mencionaron, ambos tipos de materiales	5	100%
TOTAL	5	100%

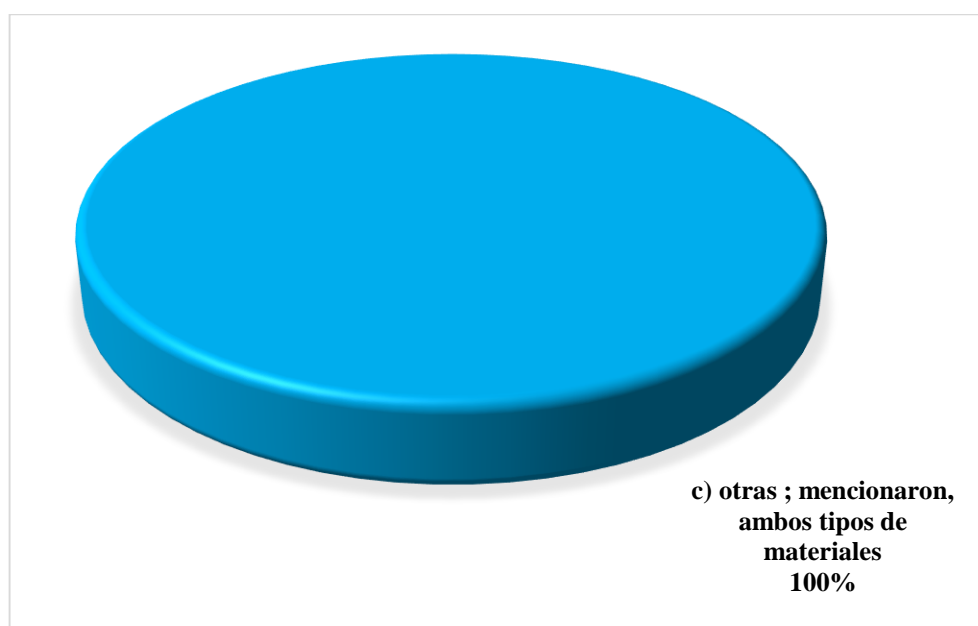


FIGURA N° 05: Principalmente, ¿Qué tipo de material educativas usas en el área de CC.SS?

Ante la interrogación principalmente, qué tipo de material educativas usas en el área de CC.SS, un 100 % señala ambos materiales donde podemos observar en tabla N° 05 las alternativas a y b.

Como podemos observar el grafico el 100 % utiliza los dos, material estructurado y material no estructurado; por consiguiente podemos deducir que los docentes manejan todo tipo de materiales y según la opinión de uno de los docentes es mucho mejor con aquellos materiales donde que el educando se familiarice y desarrolle su creatividad con las cosas por lo tanto el docente tiene dos alternativas de uso para aplicar y construir un conocimiento significativo.

TABLA N° 06

Desde su experiencia, ¿El TIC ayuda para un aprendizaje óptimo de los estudiantes?

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Si	5	100%
b) No		
c) de qué manera		
TOTAL	5	100%

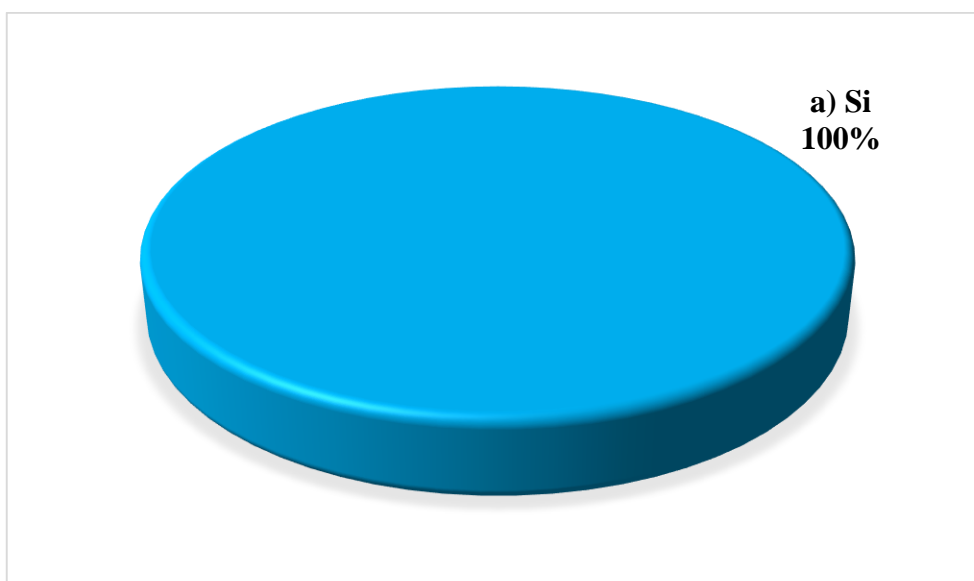


FIGURA N° 06: Desde su experiencia, ¿El TIC ayuda para un aprendizaje óptimo de los estudiantes?

En este grafico que observamos el 100 % de los docentes señalan que el TIC ayuda en el aprendizaje.

Ante esta interrogación puse “de qué manera” la mayoría explicaron que el TIC le da la mayor oportunidad de contar con amplia información y recursos que optimizan el desarrollo de sus aprendizajes, que en una clase si se puede aprovechar en 100 % el TIC según sus opiniones, los docentes trabajan en mayoría de las áreas a través de vía virtual aquellos temas que son de suma importancia y que son amplios al mismo tiempo les motiva a las estudiantes aprender más y profundizar sus saberes. Lo cual es un avance de la tecnología que nos ayuda mucho si lo utilizamos bien.

4.2. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

A continuación presento los datos obtenidos, que me ha servido para los resultados desde el punto de su percepción de las estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa “Aurora Inés Tejada”. Mediante las preguntas seleccionadas donde presento las tablas y figuras.

TABLA N° 01:
¿Según tu apreciación ¿Qué son los Movimientos Migratorios?

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Es el desplazamiento de una persona desde su lugar a otro	40	80%
b) El mayor porcentaje de las personas son por naturaleza no migrantes	3	6%
c) Es la búsqueda de la Libertad	7	14%
TOTAL	50	100%

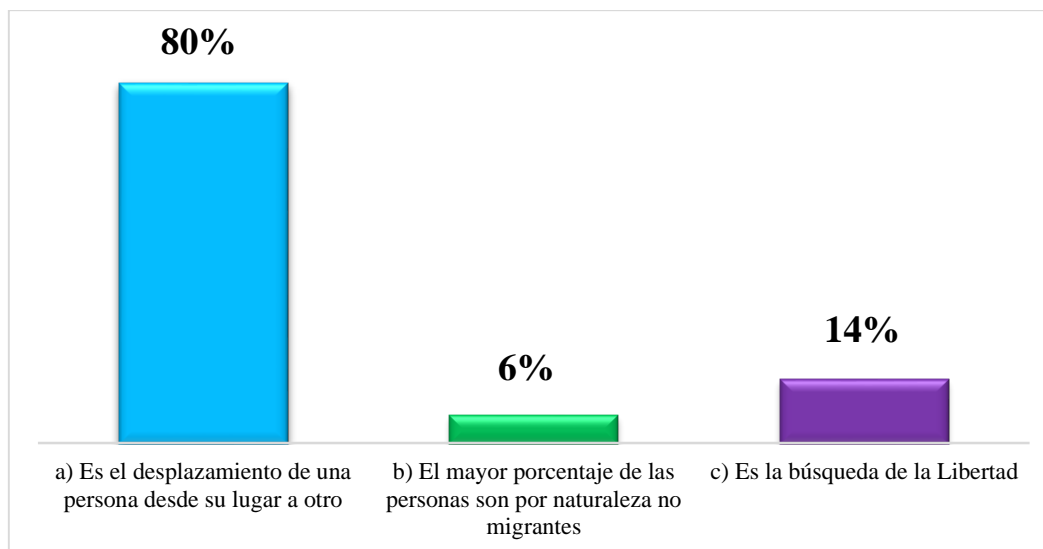


FIGURA N° 01: ¿Qué son los Movimientos Migratorios?

En el gráfico podemos observar que un 80 % saben que el movimiento migratorio es el desplazamiento de una persona desde su lugar de origen a otro y un 14 % han dicho que el movimiento migratorio es la búsqueda de la libertad y una minoría de 6 % han considerado que el mayor porcentaje de las personas son por naturaleza no migrantes.

De estos datos podemos decir que un 80 % de las estudiantes han acertado la respuesta correcta y que un 14 % han considerado en la búsqueda de la

libertad lo cual indica que la mayoría de los educandos saben sobre que el Movimiento Migratorio.

TABLA N° 02

¿Cómo te gustaría que te enseñen los Movimientos Migratorios? a través de:

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Juegos	7	14%
b) Audiovisuales	20	40%
c) Dramatización	7	14%
d) Exposiciones grupales	15	30%
e) ¿otros? teatro	1	2%
TOTAL	50	100%

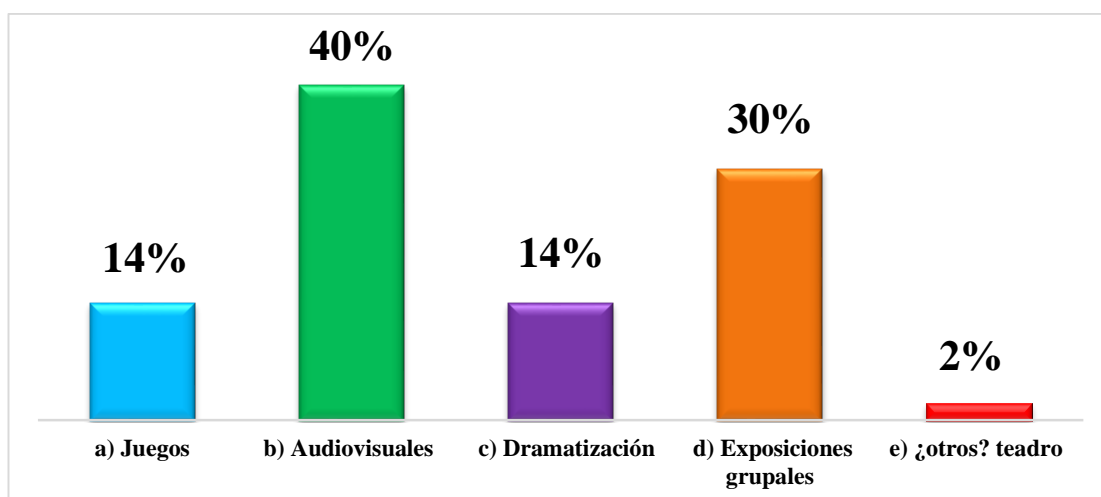


FIGURA N° 02: ¿Cómo te gustaría que te enseñen los Movimientos Migratorios? a través de:

En este grafico podemos apreciar que un 14% escoge Juegos, el 40 % elige Audiovisuales; un 14 % dramatizaciones y un 30 % exposiciones grupales por ultimo un 2 % dice teatro.

De los datos podemos inferir que un 14 % de las estudiantes optan a través Juegos y el 40 % prefieren mediante Audiovisuales y un 14 % por dramatizaciones un 30 % de los educandos señalan, exposiciones grupales, de la manera que un porcentaje importante les gusta que les enseñen mediante audiovisuales al mismo tiempo un porcentaje considerable prefieren exposiciones grupales lo cual podemos deducir que las estudiantes están bien preparados para los trabajos virtuales.

TABLA N° 03

¿De qué manera aprendes con mayor facilidad? Mediante:

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Resumen en Organizadores Visuales	12	24%
b) Collages	13	26%
c) Exposiciones	12	24%
d) Infografías	13	26%
e) Otros		0%
TOTAL	50	100%

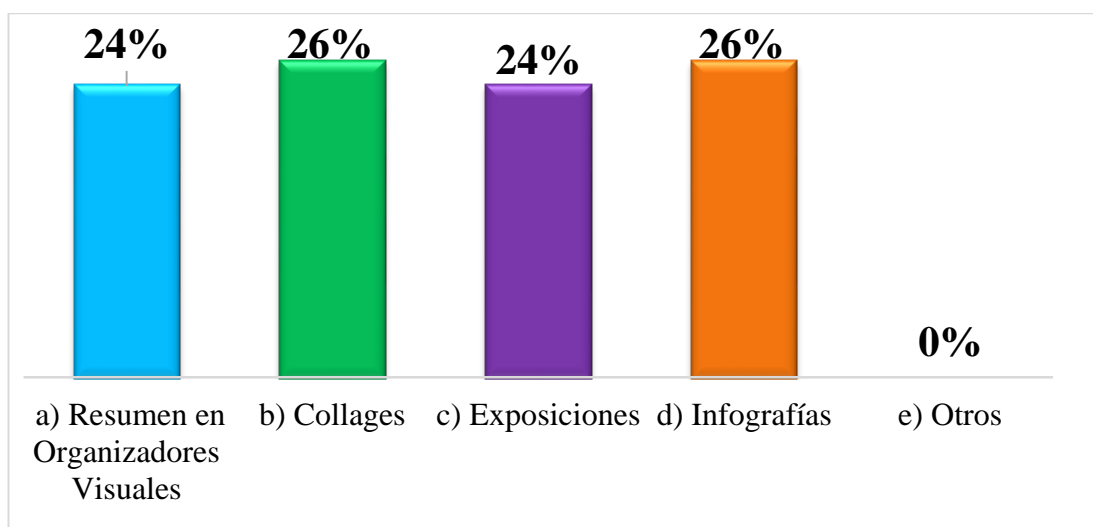


FIGURA N° 03: ¿De qué manera aprendes con mayor facilidad? Mediante:

En esta figura podemos observar que un 24 % de las estudiantes aprenden mediante un resumen en organizadores visuales, 26 % con collages, 24 % exposiciones y un 26% a través de Infografías.

Esto nos muestra tan claro que las estudiantes aprende de diferentes modos, un porcentaje de 48% se inclina más a realizar unos síntesis de los temas para luego exponer sus conclusiones pero que también un 52% de las estudiantes aprenden con imágenes y contenidos tal como nos ha mostrado el grafico.

TABLA N° 04

¿Dónde y cómo te gustaría aprender respecto a los Movimientos Migratorios?

ALTERNATIVAS	F1	%
a) En aula, con materiales de información	10	20%
b) En aula, con audiovisuales y material de información	38	76%
c) En mi casa, investigando sobre el tema	2	4%
TOTAL	50	100%

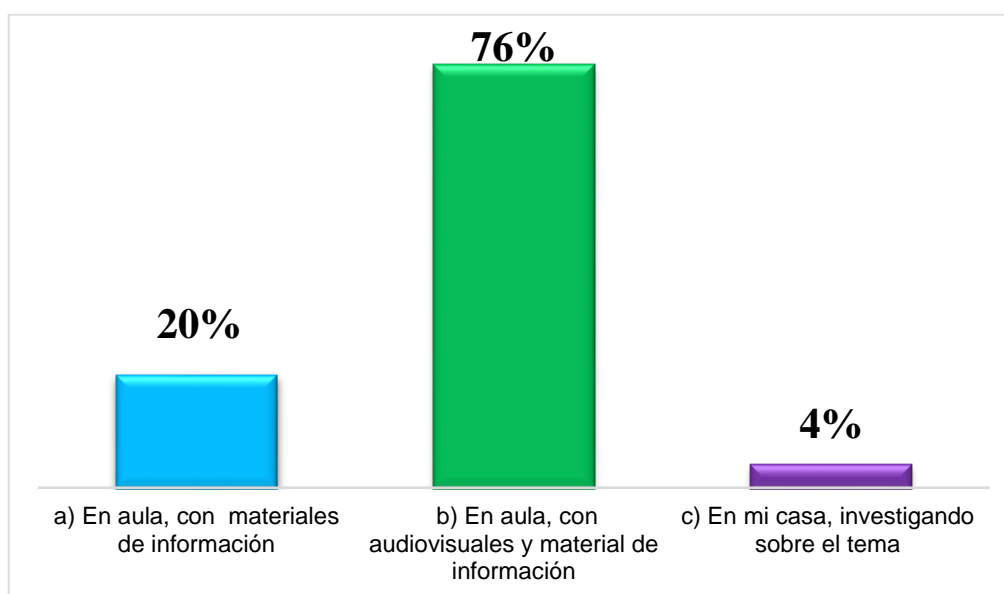


FIGURA N° 04: ¿Dónde y cómo te gustaría aprender respecto a los Movimientos Migratorios?

En la pregunta dónde y cómo te gustaría aprender respecto a los movimientos migratorios; podemos observar en el grafico que 20 % enuncia en aula, con materiales de información, el 76 % en aula, con audiovisuales y material de información y un 4 % expone en i casa, investigando sobre el tema.

Tal como nos muestra el grafico el 20 % optan en aula pero un 76 % les gusta aprender en el salón con audiovisual y material de información esto nos indica que las estudiantes aprenden viendo u observando los videos; al mismo tiempo dialogando con las estudiantes me respondieron a esta pregunta qué; algunas de ellas tienen acceso a internet pero se distraen en otras informaciones que no van al tema ya sea de cualquier área y muchas

de ellas manifiestan que no les alcanza el tiempo porque tiene mucha tarea entonces prefieren aprender en aula.

TABLA N° 05

¿Identifica el siguiente texto y pon si es falso (F) y (V) si es verdadero?

a. Emigración: salida de población de un territorio para trasladarse a otro	
b. Inmigración: llegada de población a un territorio procedente del otro	

A esta pregunta explicaremos en las siguientes tablas y gráficos ya que son dos respuestas que tiene que explicarse:

ALTERNATIVAS		
Emigración: salida de población de un territorio para trasladarse a otro		
	F1	%
a) Verdad	34	68%
b) Falso	16	32%
TOTAL	50	100%

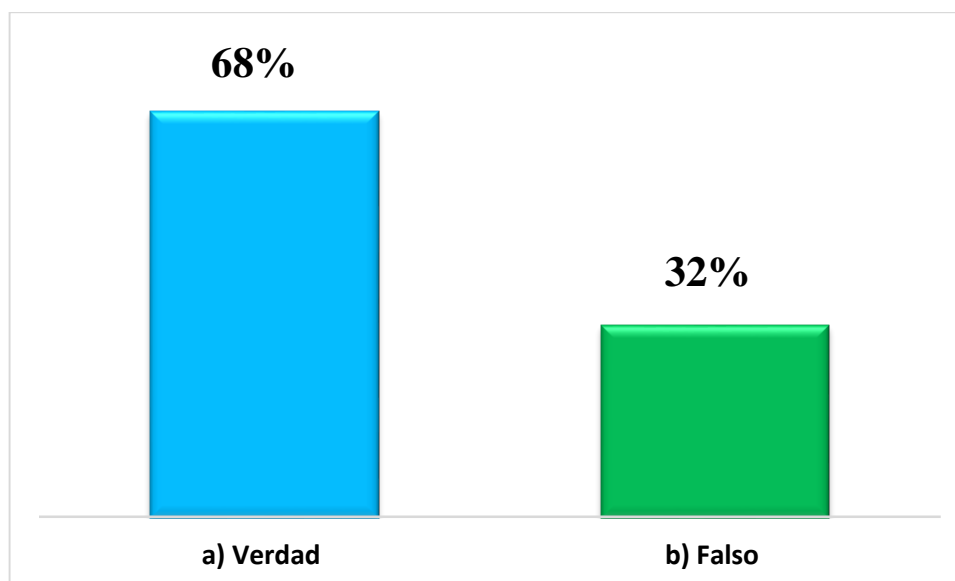


FIGURA N° 05: ¿Identifica el siguiente texto y pon si es falso (F) y (V) si es verdadero?

El cuadro nos muestra que el 68 % de las estudiantes saben en qué consiste o el significado de la emigración, esto nos muestra una ventaja del aprendizaje significativo de las estudiantes pero un 32 % les falta por consiguiente fallaron en las alternativas.

TABLA N° 05.1.

¿Identifica el siguiente texto y pon si es falso (F) y (V) si es verdadero?

ALTERNATIVAS		
Inmigración: llegada de población a un territorio procedente del otro		
	F1	%
a) Verdad	31	62%
b) Falta	19	38%
TOTAL	50	100%

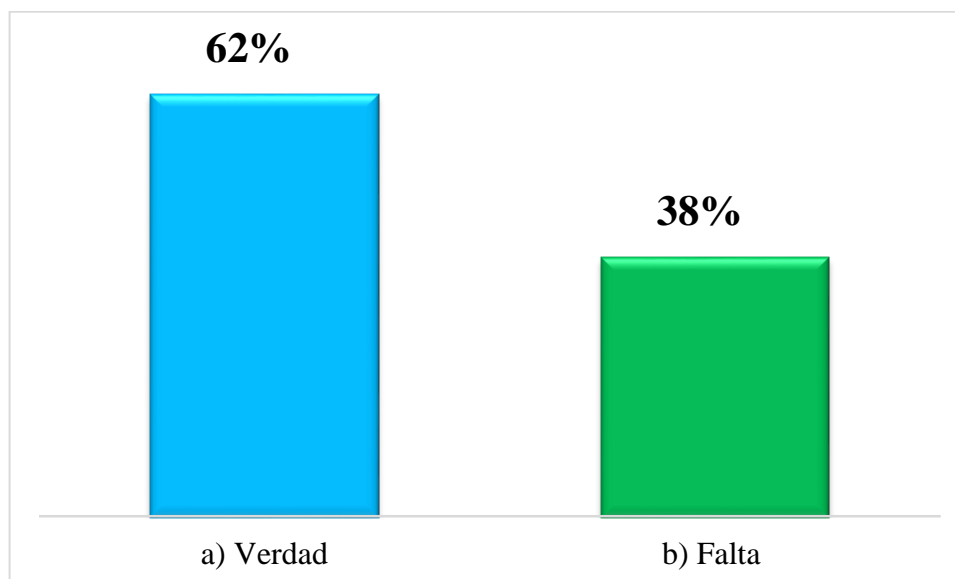


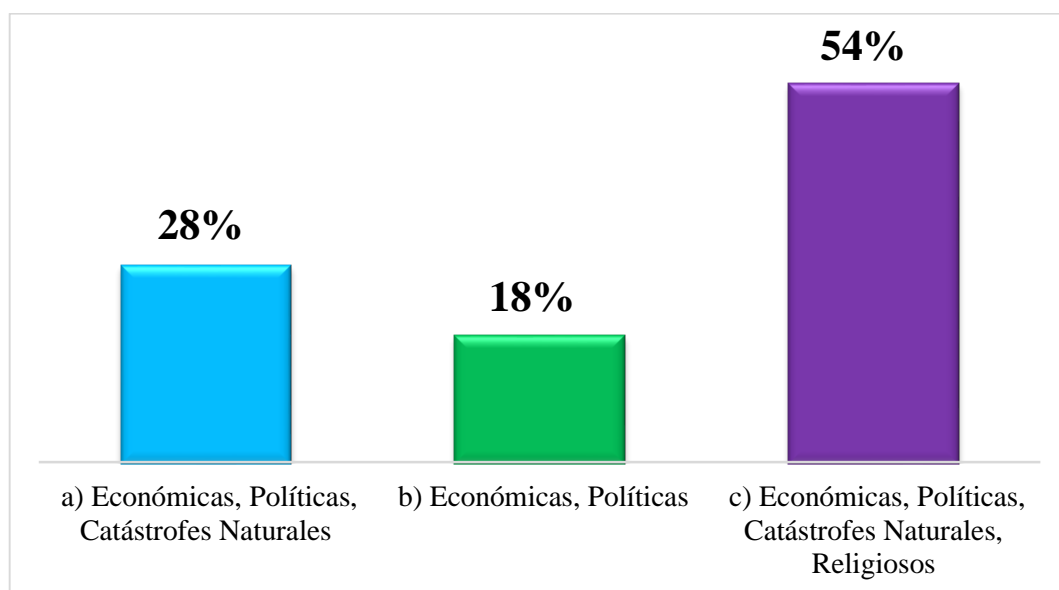
FIGURA N° 05.1: ¿Identifica el siguiente texto y pon si es falso (F) y (V) si es verdadero?

Del cuadro podemos obtener que el 62 % saben el 38 % les falta saber la palabra Inmigración.

En este grafico como bien observamos es menos porcentaje que el anterior grafico donde el 68 % de las estudiantes saben que es la emigración y un 62 % también saben que es la inmigración por tanto estamos hablando de una diferencia; que en el primer caso de 32 % y en segundo de 38 % no saben. Al ver en la hora de aplicarse las estudiantes saben sino que fallaron por el término que es menos utilizado dentro de los movimiento migratorios ya todos saben del nombre de los migrantes.

TABLA N° 06**¿Cuáles son las causas de los Movimientos Migratorios?**

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Económicas, Políticas, Catástrofes Naturales	14	28%
b) Económicas, Políticas	9	18%
c) Económicas, Políticas, Catástrofes Naturales, Religiosos	27	54%
TOTAL	50	100%

**FIGURA N° 06: ¿Cuáles son las causas de los Movimientos Migratorios?**

En esta incógnita cuáles son las causas de los movimientos migratorios; podemos observar que 28 % indican por causas económicas, políticas, catástrofes naturales, el 18 % económicas, políticas y el 54 % económicas, políticas, catástrofes naturales, religiosos.

En el gráfico observamos que el 28 % de las estudiantes responden por razones económicas, políticas, catástrofes naturales, que tan bien es validad pero los 54 % de las estudiantes han acertado que las migraciones son por causas económicas, políticas, catástrofes naturales, religiosos. Lo cual muestra que las de limitad de encuestados saben en que consiste los movimientos migratorios.

TABLA N° 07

En todos los países del mundo existe Migraciones Internos o Externos. La mayoría de los migrantes Peruanos residen en:(desde tu percepción).

ALTERNATIVAS	F1	%
a) España, EE.UU y Argentina	21	42%
b) Cuba, Ecuador, México	10	20%
c) Italia, Chile, Argentina.	19	38%
TOTAL	50	100%

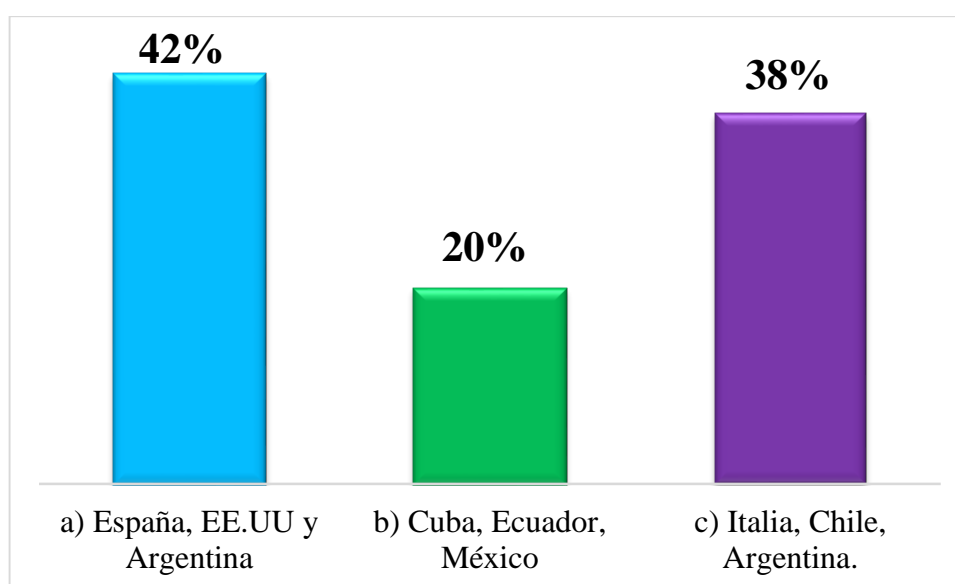


FIGURA N° 07: En todos los países del mundo existe Migraciones Internos o Externos. La mayoría de los migrantes Peruanos residen en:(desde tu percepción).

En este interrogante, En todos los países del mundo existe Migraciones Internos o Externos. La mayoría de los migrantes Peruanos residen en: el 42 % señalan España, EE.UU. Argentina el 20 % Cuba, Ecuador, México y un 38 % Italia, Chile, Argentina.

De los dato podemos inferir que 42 % de los migrantes Peruanos viven en dichos países y un 38 % están en los países vecinos y un porcentaje considerable de 20 % se encuentra en cuba, Ecuador, México. Por consiguiente nuestro mundo es pequeño porque según las opiniones de las estudiantes existen muchos peruanos que viven fuera de nuestro país y según la calidad de vida que llevan no vuelven por que encuentra mejores oportunidades de vida es por ello que se establecen en ciertos países.

TABLA N° 08

¿Cuáles son las Principales Ocupaciones de las Personas Migrantes Peruanos?

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Estudiantes, Universitarios, empresarios.	5	10%
b) Estudiantes, Empleados de Oficina, Amas de Casa, Trabajadores de Servicios.	35	70%
c) Empleados, Estudiantes, Comerciantes.	10	20%
TOTAL	50	100%

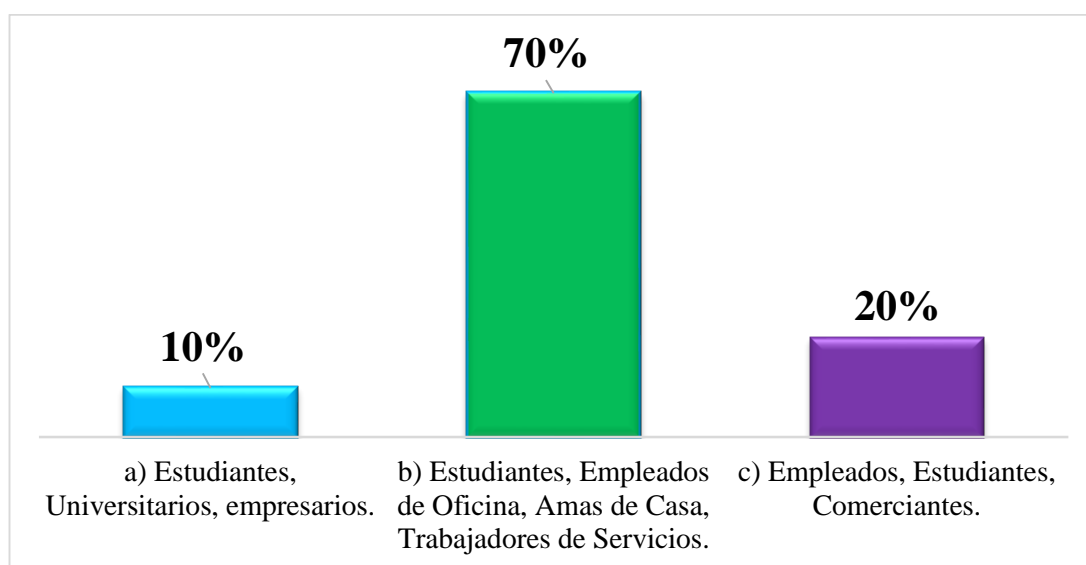


FIGURA N° 08: ¿Cuáles son las Principales Ocupaciones de las Personas Migrantes Peruanos?

A la incógnita ¿Cuáles son las Principales Ocupaciones de las Personas Migrantes Peruanos, el 10 % señalan que son estudiantes, universitarios, empresarios y 70 % estudiantes, empleados de oficina, amas de casa, trabajadores de Servicios y un 20 % empleados, estudiantes, comerciantes. En el grafico que observamos que las estudiantes saben cuál es el oficio de peruanos migrantes en otros países, según sus comentarios que pude percibir que ahora ya salen personas a ejercer su carrera pero que no es un gran porcentaje.

TABLA N° 09
¿La mayoría de los migrantes del mundo pasan dificultades?

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Si	41	82%
b) No	9	18%
TOTAL	50	100%

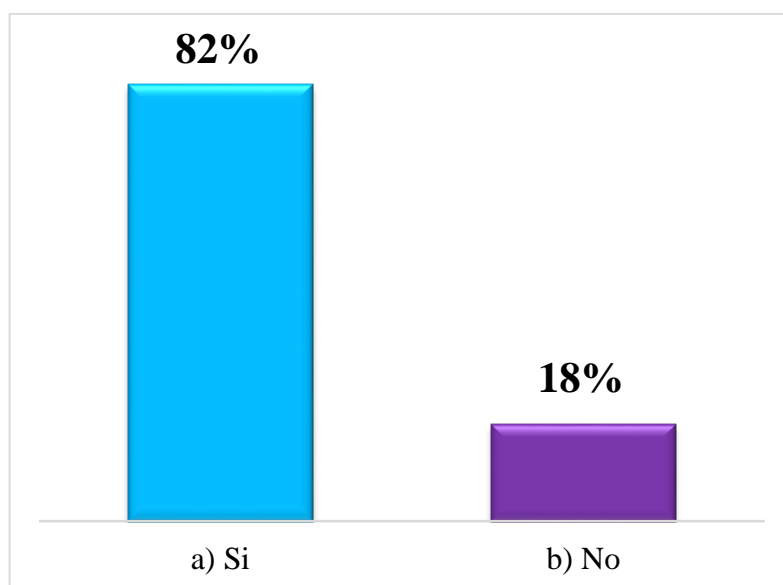


FIGURA N° 09: ¿La mayoría de los migrantes del mundo pasan dificultades?

En el grafico el 82 % indican que La mayoría de los migrantes del mundo pasan dificultades y el 18 % dicen no.

Tal como podemos apreciar en este grafico la mayoría expresa que si pasan dificultades, como a la secuencia a la alternativa pregunte ¿de qué manera? Expresaron de las siguientes maneras; discriminación de raza, por la diferencia de culturas, costumbres, tradiciones, idiomas, no se acostumbran lejos de sus familiares, por falta de trabajo y al mismo tiempo por engaño en los trabajos que son explotados, por las ilegalidades de visa, por mejorar la condición de vida. Por consiguiente las estudiantes saben las dificultades de los migrantes.

TABLA N° 10
¿Cómo te gustaría que te evalúen?

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Examen Escrito	22	44%
b) Prueba Grupal	18	36%
c) Manejo de Información	2	4%
d) Participación y Exposiciones	8	16%
TOTAL	50	100%

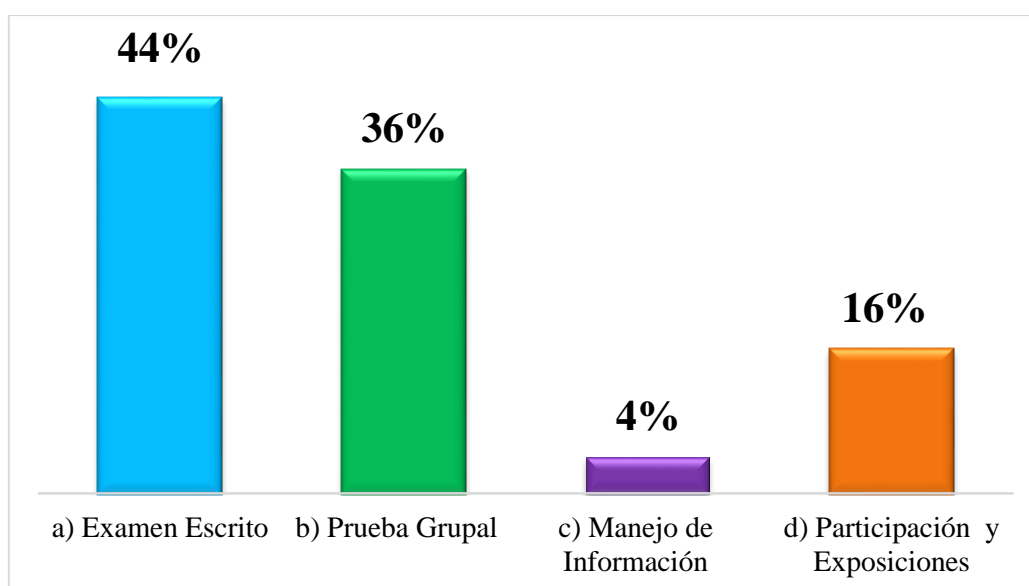


FIGURA N° 10: ¿Cómo te gustaría que te evalúen?

Como podemos observar en este grafico ante la incógnita Cómo te gustaría que te evalúen un 44 % optan por examen escrito, el 36 % prueba grupal y el 16 % participación y Exposiciones por ultimo 4 % manejo de información.

Tal como nos muestra el grafico podemos entender que es un 8 % entre las estudiantes de desean examen escrito y prueba grupal, que es una opción muy importante para tener en cuenta de cómo ellas puedan desenvolverse en una prueba ya que atreves de ello podemos saber su discernimiento de saber y tomar decisiones grupales de un debate sobre las preguntas, y un considerable de 16 % manifiestan participación y exposiciones, que desde mi percepción en lo ideal donde que las estudiantes sean competentes y abiertos en expresar sus dudas o sus maneras de ver las cosas desde su punto de vista.

V. LAS CONCLUSIONES

Podemos concluir que los resultados obtenidos se realizaron a docentes de la Institución Educativa Aurora Inés Tejada acerca de la percepción del área de Historia Geografía y Economía, se notó un incremento del 90% que respondieron de manera positiva sobre el uso de los recursos y estrategias metodológicas actuales para la enseñanza aprendizaje, debido al cambio de mentalidad del docente ha tenido que recurrir a nuevos modelos didácticos prácticos y versátiles que puedan ayudar en el proceso de aprendizaje en las aulas, el 10% persisten una capacitación de los nuevos métodos actuales en la educación y en aportes pedagógicos, para que así puedan dar mejor a las estudiantes.

El 95% de los estudiantes que llevan como asignatura el área de Historia, Geografía y Economía creen que es óptimo aprender los Movimientos migratorios a través de tecnología e información de las comunicaciones (TIC) debido a que se interactúa en grupos mediante instrumentos que brinda el internet , los estudiantes de hoy manejan información sobre los hechos y acontecimientos no solo de su País sino también del mundo lo que le da una idea más concreta acerca del pasado y del presente, un 5 % de estudiantes recopila la información mediante las fuentes bibliográficas y la escasa información que se les brinda en las aulas .

La gran mayoría de las estudiantes de la Institución Educativa “Aurora Inés Tejada de Abancay” tienen acceso a los medios de comunicación como a Internet, Facebook, Twitter, Wasap, radio, televisor, en sus casas como también el colegio esta implementado de estos medios, así podemos navegar en algunas urgencias de la clase a estos recursos.

VI. RECOMENDACIONES

Es necesario manifestar que más que recomendaciones son sugerencias que se deben tomar en cuenta para el trabajo del tema propuesto.

6.1. PARA LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.

Debemos tener organizado y estructurado la programación anual, unidades, sesiones de clase y tener en cuenta las temas transversales para un desarrollo de un conocimiento y de esa forma lograr un aprendizaje significativo utilizando diferentes métodos didácticos, estrategias y pedagógicos.

6.2. PARA LOS PROFESORES Y ESTUDIANTES.

- Siempre debemos tener en cuenta que cuando se empieza un tema nuevo, se debe recuperar sus saberes previos que poseen, aunque fueran erróneas, y estas por medio de interrogantes, puede ser con ayuda de imágenes, juegos de letras para formar u otros.
- En la motivación al elegir una oración, canción de inicio estar relacionado si es posible con el tema a tratar en clase.
- Para la explicación del tema se debe utilizar materiales didácticos. Lo que hace que dicha explicación no sea monótona y aburrida.
- Durante el proceso de aprendizaje se debe dar momentos en los que las estudiantes construyan sus propios aprendizajes, utilizando estrategias que el mismo docente les facilite y a la vez los que ella conozca, por ejemplo la infografía que es una estrategia que mantiene a la estudiante su creatividad y capacidad de relacionar, construir e identificar el por qué coloca esta o la otra imagen con relación al texto de información.
- Para una exposición se debe explicar claramente en que consiste el trabajo, en lo posible sugiero que sea un trabajo donde todos puedan participar, por ejemplo un tema expuesto a base solo de imágenes en museo o el trabajo de la infografía para que así pueda retener la información de la clase.

- La evaluación tiene que ser constante, no solo señirse a una ficha cuantitativa sino también la parte rica que es la cualitativa, y utilizar los debidos instrumentos de evaluación.
- El docente debe contar con suficientes estrategias, recursos y metodologías actuales, según las edades de las estudiantes teniendo siempre como centro al educando. Para ayudar a que el proceso de enseñanza no sea monótona.

6.3. PARA EL TRABAJO EN EQUIPO

- El docente debe poner objetivos claros que quiere lograr con este trabajo
- También el docente en todo momento esta para guiar, asesorar y aclarar las dudas que se suscitaren durante el trabajo e incluso darles materiales necesarios, o darles ideas.
- Es muy importante que el docente problematice el tema para ver proceso cognitivo de las estudiantes y como solucionan dicho problema.
- De parte de las estudiantes debe haber la disponibilidad de la creatividad, y tener en cuenta que unos aprendemos de otros.
- El número ideal para trabajar en grupo es de tres o cuatro estudiantes, con la finalidad de que todos participen.
- Hay diferentes maneras de formar los grupos; se puede realizar utilizando las siguientes estrategias.
- Las alumnas eligen con quienes trabajan
- Se dan vuelta para trabajar con los que tienen detrás/ adelante/ junto.
- Utilizar las técnicas de País o hinchas de diferentes partidos
- Se cortan tarjetas de portales y se reparten las diferentes partes entre las estudiantes con el fin de que encuentren quien tiene los demás trozos que completan la tarjeta.
- La exposición debe ser intercalada no siempre que una entregarte lo haga sino que ellos elijan pero en otros casos que el docente decida quien lo hará.

VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS Y WEBGRAFIA

- Alles Martha Alicia(2008). Mineterio de educacion 2 edicion.Granara. Buenos Aires.
- Alonso Zamora Vicente, (1916 – 2006). Diccionario. La Real Academia Española.
- Aparecida, (2007).Brasil. Pág. 207.
- Ares Rodríguez Antonio (2006). Modelo de educación basado en la capacidad de elegir libremente. Madrid.
- Ausubel, (1983) Aprendizaje Significativo. pág. 46.
- AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 2º Ed. TRILLAS México.
- Barea. (2009).
- Barriga (1999).
- Barriga y Hernández, (1999).
- Benedicto XVI, (2009).Incl. Caritas in Veritate, pág. 62. Vaticano.
- Bernal (2013).
- Bueno Sánchez Ermis. (2004). Migración Internacional. México.
- Casado Francisco Monserrat. (2001) el Análisis Económico de los movimientos migratorios internacionales. España.
- Chaves Salas Ana Lupita (2001). Implicaciones Educativas de la Teoría Sociocultural de Vygotsky.
- Choque Oviedo Juan D. (2007).Conceptos Generales sobre migración. Perú _ Tacna.
- Constitución Política del Perú (1993). Lima
- David Isaac. (2000). La educación de la virtudes humanas 3 edición. España
- David Isaacs. (2010). La educación de las virtudes humanas. 15ªed. EUNSA. Navarra. España.
- Díaz, Barriga (2002).
- ERNWR GEIGER (1933).El obispo Ketteler, Amigo de los niños. Ed primero. Alemania.
- Fernández-Abascal (2004) .
- Gálvez (2001).
- Juandon (2001) Competencias y capacidades en aprendizaje 2011.
- La Biblia Latinoamericana. (2005).*Paulinas*.
- La Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, OACNUDH.
- Laura (1998), “La migración hacia España de mujeres jefas de hogar” Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Instituto de la Mujer. Madrid. pág. 33.

León E. Juan. (2004). Técnicas de Aprendizaje.

Macas Enríquez, Verónica Alexandra (2013) ciencias de la educación. Santa Rosa.

Marchetto, Agustino (2003). Los flujos “migratorios” en el mundo Consecuencias y expectativas 10.14 marzo. México.

Mentxaka, (2008), Cuadernos de Pedagogía, 377, p. 82.

MINEDU (2009). Lima – Perú.

MINEDU, (2012) historia Geografía y Economía. Santillana, Lima – Perú.

Minervini Mariana (2005) Revista Latina de comunicación Social.

Ministerio de la Educación (2015) Rutas de aprendizaje. 2 Ed. Perú.

Ministerio de la Educación Nacional (2010) edi.1.Colombia Conferencia Mundial sobre Educación de la UNESCO. (1998).

Ministerio de la Educación Nacional (2010) edi.1.Colombia.

Mora Giovanni (2004). LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. Spain. Pamplona.

Noam Chomsky. (1985) Enfoques educativos

Orozco Yarasqui. David. (2009). Psicología de Aprendizaje.

Ortiz Guerrero Luis (2003). Repertorio de Estrategias Pedagógicas, Piura.

Papa Francisco I (2014) Mensaje de apretura de los migrantes. ACI Prensa. Vaticano.

Perea (1996).

PISA. (2012).

Remolina Vargas Gerardo (2005) Formación en Valores. Bogotá.

Romero Giménez Carlos (2003). “Qué es la inmigración. Problema y oportunidad, Cómo lograr la integración de los inmigrantes, Multiculturalismo o interculturalismo”. Integral. Barcelona. p. 20.

Ruiz García Aida (2002) coordinación Estatal de Atención al Migrante Oaxaqueño pag.13.

Sánchez (2009).

Steffany Acelas. (2010). Blogger. Educación en Valores.

Tizón García Jorge L. (1993). “Migraciones y Salud Mental” Promociones y publicaciones Universitarias PPU. Barcelona.

Vásquez, 2011

Vásquez Valerio Francisco (2006). Modernas estrategias para la enseñanza. euroméxico. México.

Zamora Vicente Alonso. (2006) Diccionario de «La Real Academia Española. Madrid.

WEBGRAFIA

<http://www.definicionabc.com/general/capacidad.php>

http://recursostic.educacion.es/kairos/web/temas/Desplazamientos/desplazamientos_5_01.html.

<https://www.google.com.pe/#q=ACNUDH>

De Wikipedia, la enciclopedia libre
[http://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_\(aprendizaje\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_(aprendizaje))

<http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/internacionales.htm>

<http://www.definicionabc.com/general/capacidad.php>

<http://www.definicionabc.com/general/capacidad.php>

<http://www.definicionabc.com/general/seleccionar.php>

http://www.toscana.edu.co/pdfs/v_piaget.pdf

https://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget.

http://www.toscana.edu.co/pdfs/v_piaget.pdf

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

ANEXO 1

TITULO: “Percepción de los actores del proceso de aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía en la Institución Educativa Aurora Inés Tejada. Abancay - 2015.

PROBLEMA	OBJETIVO	VARIABLE	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	MEDOLOGIA DE LA INVESTIGACION
<p>Problema General</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es la percepción de los actores del proceso de aprendizaje del área de Historia, geografía y economía de las estudiantes del segundo grado de secundaria en la Institución Educativa Aurora Inés Tejada, Abancay - 2015? <p>Problema Especifico</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es la percepción de los docentes del proceso de aprendizaje de los Movimientos Migratorios en el área de Historia, geografía y economía de las estudiantes de segundo grado de secundaria en la Institución Educativa Aurora Inés Tejada, Abancay - 2015? ¿Cuál es la percepción de los estudiantes del proceso de aprendizaje de los Movimientos Migratorios en el área de Historia, geografía y economía de las estudiantes de segundo grado de secundaria en la Institución Educativa Aurora Inés Tejada, Abancay - 2015? 	<p>Objetivo general</p> <ul style="list-style-type: none"> Explicar la percepción de los actores del proceso de aprendizaje del área de Historia, geografía y economía de las estudiantes segundo grado en la Institución Educativa Aurora Inés Tejada, Abancay – 2015. <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> Describir la percepción de los docentes del proceso de aprendizaje de Movimientos Migratorios del área de Historia, geografía y economía de las estudiantes de segundo grado de secundaria en la Institución Educativa Aurora Inés Tejada, Abancay - 2015?. Describir la percepción de las estudiantes del proceso de aprendizaje de Movimientos Migratorios en el área de Historia, geografía y economía de las estudiantes segundo grado de secundaria en la Institución Educativa Aurora Inés Tejada, Abancay - 2015?. 	<p>Variable independiente</p> <p>Percepción</p> <p><u>La Percepción:-</u> La percepción es el acto de recibir, interpretar y comprender a través de la psiquis las señales sensoriales que provienen de los cinco sentidos orgánicos. Es por esto que la percepción, si bien recurre al organismo y a cuestiones físicas, está directamente vinculado con el sistema psicológico de cada individuo que hace que el resultado sea completamente diferente en otra persona. Es, además, la instancia a partir de la cual el individuo hace de ese estímulo, señal o sensación algo consciente y transformable.</p>	<p>Técnica</p> <p>Encuesta: Esta técnica de investigación permite está basada en respuestas orales y/o escritas de una población. El sujeto encuestado no elabora las respuestas, solo identifica la que considera correcta entre un conjunto de respuestas dadas. Esta modalidad permite incluir una gran cantidad de preguntas.</p> <p>Observación: Es un proceso intelectual que requiere un acto de atención, es decir una concentración selectiva de la actividad mental según indicadores previamente establecidos.</p> <p>Instrumentos:</p> <p>Cuestionario: Este instrumento traduce y operacionaliza el problema que es objeto de investigación, se hace a través de una serie de preguntas escritas que deben responder los sujetos que forman parte de la investigación.</p> <p>Ficha de observación: Son instrumentos de la investigación de campo. Se usan cuando el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática.</p>	<p>Tipo de Investigación: Se le denomina como estudios transversales, de corte, de prevalencia</p> <p>Diseño: El diseño de Investigación cuantitativo, descriptivo básico, se llaman así porque se encarga de recopilar, describir la información de las diferentes fuentes que los medios nos permitan.</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">M ----- O</div> <p>Dónde: M =muestra o grupo de sujeto O = Observación o medición</p> <p>Población La población está constituida por 750 estudiantes y 40 docentes de la institución Educativa “Aurora Inés Tejada” que fueron encuestados para describir la percepción del área de historia, geografía y economía.</p> <p>Muestra Se empleará el muestreo probabilístico es decir se seleccionará la muestra tomando en cuenta grupos que han sido tomado del segundo grado de secundaria que conforma 38 estudiantes.</p>

LOS MOVIMIENTOS MIGRATORIOS INTERNO Y EXTERNOS

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : Aurora Inés Tejada
- 1.2. Nivel de Estudios : Secundaria
- 1.3. Ciclo : VI
- 1.4. Docente : Hna. Verónica Cruz Anampa
- 1.5. Grado : Segundo de Secundaria
- 1.6. Área : Historia, Geografía y Economía
- 1.7. Tiempo : 2 horas pedagógicas (90 min)
- 1.8. Fecha : 20/07 /2015.

II. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas.	➤ Analiza las áreas de atracción de migrantes en los últimos años y los principales flujos migratorios en el mundo actual luego realiza una infografía.
Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos.		➤ Representa en una estadística los movimientos migratorios internos y externos de nuestro país con residencia y ocupación en otros países, y asemeja las causas de los movimientos migratorios que en la mayoría son económicos

2.1. TEMA TRANSVERSAL: Educación en valores.

2.2 VALORES Y ACTITUDES:

VALORES	ACTITUDES		
	Actitud frente al área	comportamiento	Actitudes de ciudadanía (convivencia)
Respeto	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se dirigen respetuosamente hacia las demás. ➤ Presenta sus trabajos de manera óptima. ➤ Muestra compromiso para trabajar en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Llega temprano a las clases. ➤ Respeta la opinión de sus compañeras. ➤ Respeta las convenciones de comunicación interpersonal y grupal. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Es responsable de sus opiniones frente a sus compañeros ➤ Respeta las normas de convivencias del salón.
ACTITUD ANTE EL AREA	INDICADORES		INSTRUMENTO
Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presenta sus trabajos de manera óptima. ➤ Muestra compromiso para trabajar en equipo. ➤ Es responsable de sus opiniones frente a sus compañeros. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ficha de observación. ➤ ficha de registro de las exposiciones

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

PRIMERA HORA (45 minutos)

I. INICIO (10 minutos)

El docente saluda a las estudiantes, para empezar se reza un Padre Nuestro, luego enseña el siguiente lema. **Docente** “*el respeto es la base fundamental, las estudiantes responden, para una convivencia sana y pacífica*”

El docente presenta el proceso de aprendizaje, precisando las competencias y capacidades que se desarrollarán en la sesión de clase, del mismo modo precisa la situación significativa de la sesión, las causas y tipos y evaluación del producto final: la estadística y la infografía.

Sobre la infografía, el docente debe precisar que es combinación de imágenes y textos con el fin comunicar información de manera visual para facilitar su transmisión. La infografía es un trabajo artístico compuesto de muchos materiales, como titular llamativo, el texto informativo, contenido visual, mapa, pirámide social, fotos, cuadros, iconos. etc.

Cada grupo deberá elaborar cuadro infografías

Una por cada temática (social, política, económica o religiosa, rural, regional).

En las estadísticas completarán los porcentajes de acuerdo a la pregunta y con la ayuda de su libro.

A continuación se lee la Declaración Universal de los Derechos Humanos y la Constitución Política del Perú para poner como base que somos seres con derechos y deberes. Art.1 y 13.

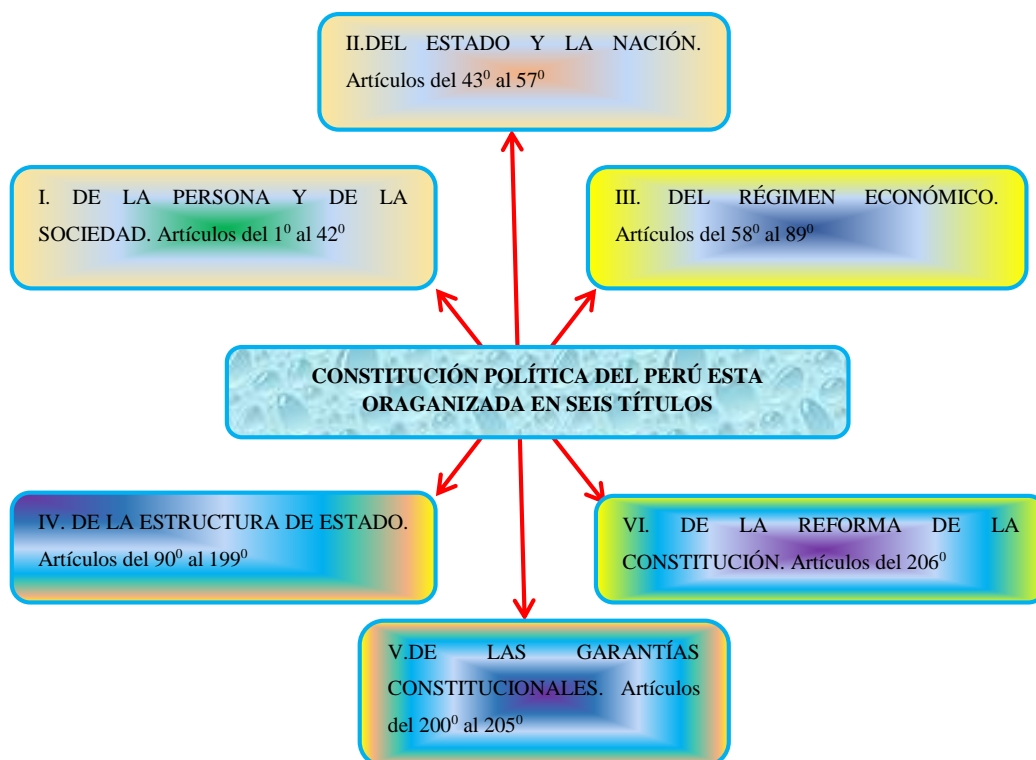
Situación significativa:

Llamamos migraciones a los desplazamientos de la población que conllevan un cambio del lugar de residencia.

Utilizamos el término emigración para referirnos al traslado de población de un sitio a otro. La persona que deja su lugar de residencia es un emigrante.

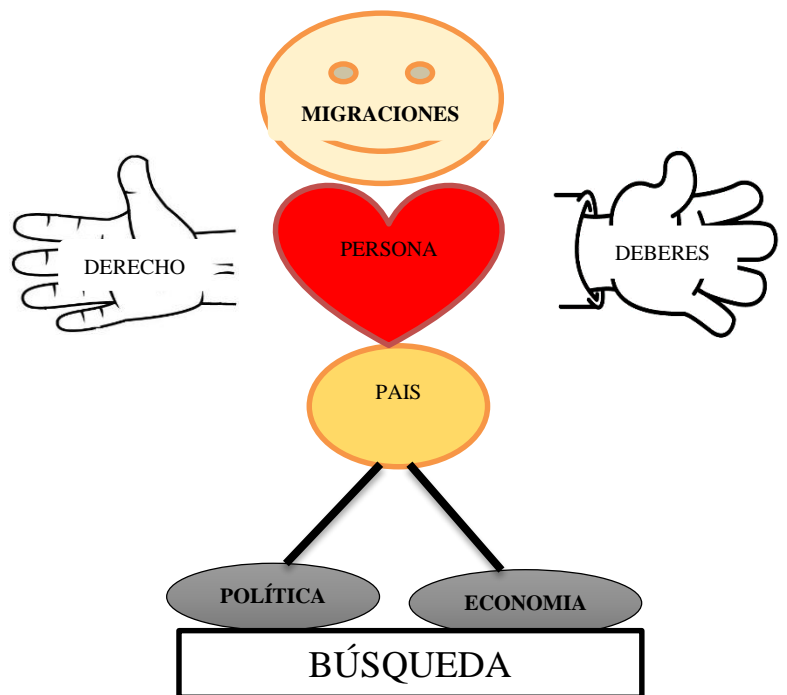
Por el contrario empleamos el término inmigración para referirnos a la llegada de población procedente de otro territorio. La persona que procede de otro lugar se denomina inmigrante.

¿Por qué en la actualidad, las personas deciden abandonar las zonas urbanas y habitar en las ciudades?



II. DESARROLLO (35 minutos)

Para iniciar esta sección, el docente organiza un juego el teléfono malogrado. Con las siguientes palabras (DERECHO, PERSONA, PAIS, MIGRACIONES, EXTRANJEROS, DEBERES, POLITICA, BUSQUEDA, ECONOMIA). Las estudiantes van formando un organizador visual.



¿Qué significa el término Migración?

A través de la estrategia de lluvia de ideas, los estudiantes responden a la interrogante que el docente va lanza y al mismo tiempo va sistematizando las ideas y refuerza en la pizarra.

Luego, el docente proporciona a los estudiantes el significado de la palabra migración según diccionario Real Academia de la Lengua Española.

Luego el docente realiza lluvia de preguntas para recoger sus saberes previos de las estudiantes.

Analiza y comenta acerca del problema de las migraciones a través de la observación de una infografía (personas ilustres de nuestro Perú,)

✓ Observa y responde:

¿De qué personaje se trata?

¿Conoces el lugar donde ellos nacieron?



¿Qué características en común tiene estos personajes?

¿De qué estamos hablando?... las migraciones

¿Qué sabes y /o conoces acerca de las migraciones?

¿Qué valores practicaron estos personajes para tener éxito?

Teniendo en cuenta las respuestas de los estudiantes, el docente precisa que las migraciones locales, interiores exteriores o

nacionales tienen características diferentes según el lugar donde se den. En los países en vías de desarrollo se producen desplazamientos de las persona hacia las ciudades, En los países desarrollados se producen migraciones entre las ciudades desarrollados por motivos de estudios o trabajo... Siempre ha existido que las personas han buscado el bienestar desde toda la historia de la humanidad.

A continuación, los estudiantes leen su textos “Las Migraciones” y “causas y tipos” (pág. 202 de su libro) y observan el mapa de flujos migratorios y subrayan (Anexo 1). Después de la lectura y revisión del mapa, completan el siguiente esquema sobre los movimientos migratorios.

Migración.

(Del lat. *migratio*, -ōnis).

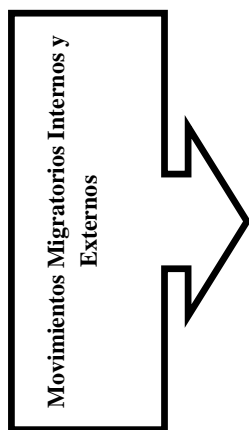
1. f. emigración.

2. f. Acción y efecto de pasar de un país a otro para establecerse en él. Se usa hablando de las **migraciones** históricas que hicieron las razas o los pueblos enteros.

3. f. Viaje periódico de las aves, peces u otros animales migratorios.

4. f. Desplazamiento geográfico de individuos o grupos, generalmente por causas económicas o sociales.

Real Academia Española © Todos los derechos reservados



Rural Urbana: Desde dónde, Hacia dónde

Inter urbano; Desde dónde, Hacia dónde.

A Lima de Lima; Desde dónde, Hacia dónde.

Analiza en nuestra localidad; Desde dónde, Hacia dónde



A partir de la socialización de los trabajos de los estudiantes, el docente precisa los movimientos migratorios internos en nuestro país que también genera cambios.

SEGUNDA HORA (45 minutos)

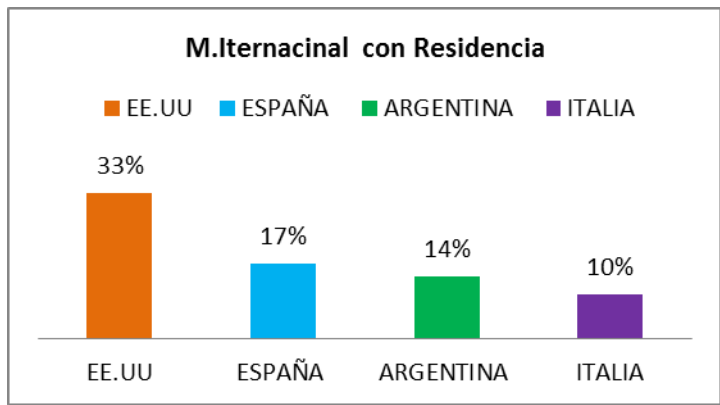
DESARROLLO (35 minutos) canción Soy Muchacho Provinciano.

Los estudiantes leen su texto páginas 204 y 203 y observan las barras con sus respectivos porcentajes luego analiza e identifica las principales ocupaciones y con residencias de los migrantes peruanos, en grupo dialogan. Cada grupo designa una para que brinden sus argumentos (exposición) sobre cada uno de los temas asignados. El docente explica el tema y aclara algunas dudas.



Luego el docente les formula las siguientes interrogantes:

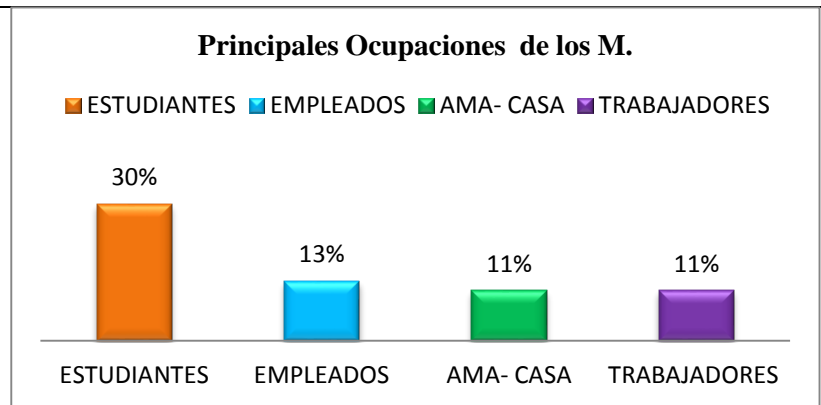
- ¿Cuáles son los principales factores de migración?
- ¿Indica cuáles son las regiones que se comportan como foco de expulsión y atracción tanto interna y externa?
- ¿Cuáles son las razones de los Peruanos migrantes?
- ¿tu quisieras dejar tu ciudad para tener éxito?
- Representa en una estadística los movimientos migratorios internos de nuestra localidad de Apurímac.





Los estudiantes leen su texto páginas 204 y luego dialogan en grupo. Cada

grupo designa una para que brinden sus argumentos (exposición) sobre cada uno de los temas asignados.



Primera Fase			
Segunda Fase			
Tercera Fase			
Cuarta Fase			
Quinta Fase			

Cierre (10 minutos)

El docente solicita a los estudiantes que recuerden alguna experiencia familiar sobre una migración interna y una migración externa. Algunos estudiantes socializan sus experiencias familiares sobre las migraciones. A partir de esta información, el docente sistematiza información en base a las preguntas: ¿A qué lugares migraron?, ¿por qué lo hicieron?

TAREA



Analiza y Observa el documento 2 de la Página 205 e identifica cuales son las regiones que se comportan como foco de expulsión y atracción en nuestro país.

¿Qué ciudad tiene un mayor porcentaje de Inmigrantes y que ciudad tiene mayor porcentaje de Emigrantes en nuestro país?

Investiga y luego Representa en una estadística los movimientos migratorios en nuestra región.

Desarrolla la ficha de aprendizaje.

Ver el video de la siguiente página. <https://www.youtube.com/watch?v=o5-2n_ILXcU>. Y realiza la siguiente tarea

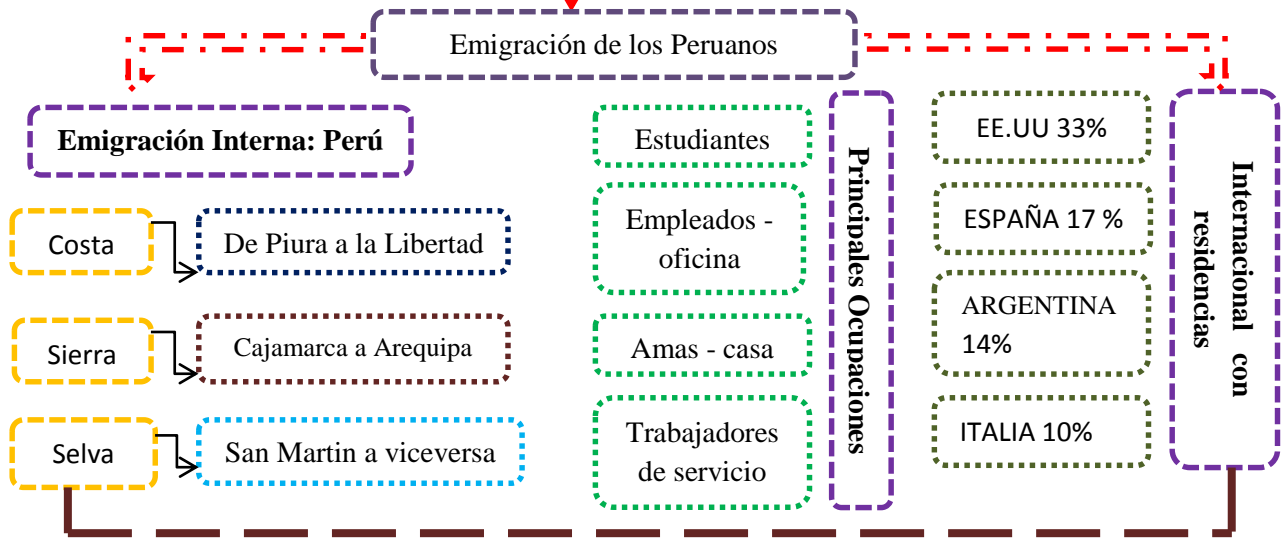
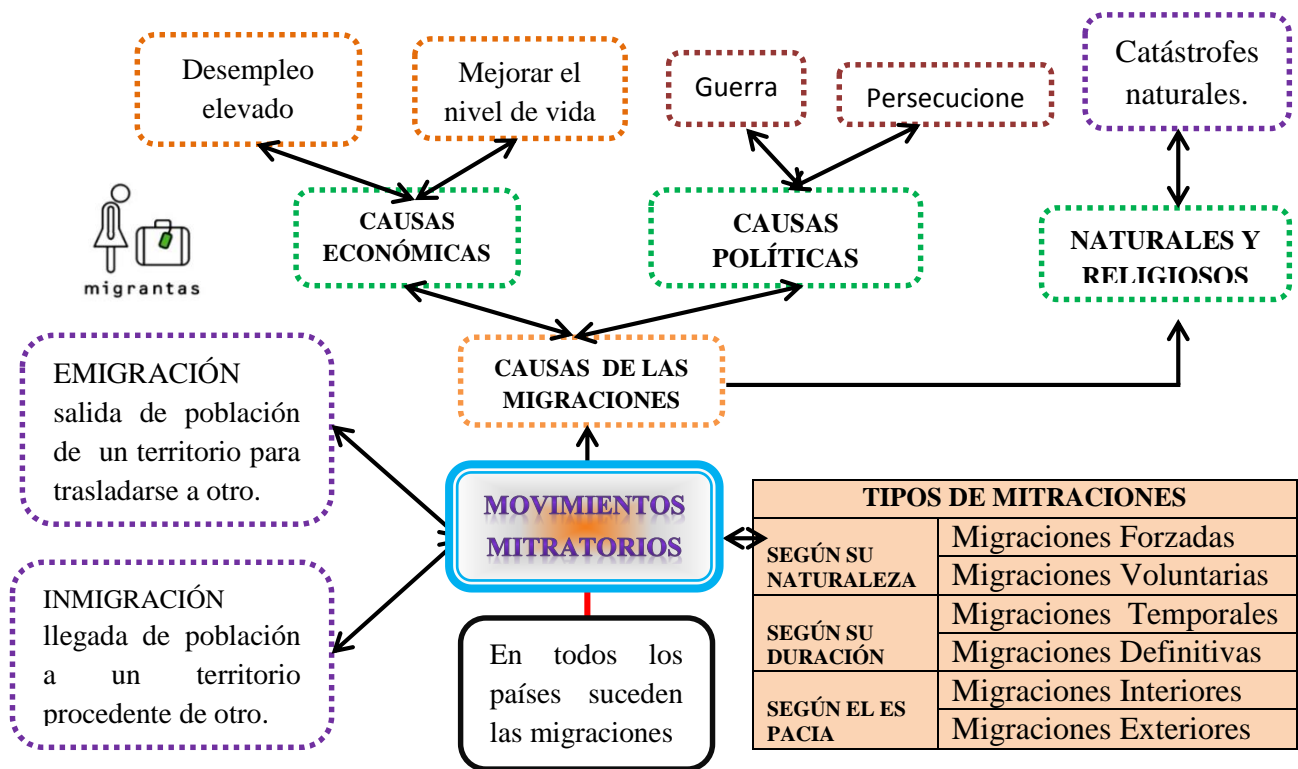
¿Cuáles son las diferencias entre ?	
Tasa de natalidad y tasa de mortalidad	
Tasa de crecimiento natural progresiva y tasa de crecimiento regresiva	
¿Cómo se obtiene la?	
Tasa de crecimiento natural	
Densidad poblacional	

MATERIALES Y MEDIOS BÁSICOS A UTILIZAR EN LA SESIÓN

- Texto escolar. 2 Historia, Geografía y Economía. (2012). Lima: ed. Santillana.
- Diccionario
- Videos de página web Youtube: 12” <https://www.youtube.com/watch?v=mgMu2e6g6S4>
- <http://www.monografias.com/trabajos55/migraciones-en-peru/migraciones-en-peru.shtml>
- <https://www.migraciones.gob.pe/index.php/estadisticas/>
- Cuadernos, paleógrafos, collage.

ANEXO 3

LOS MOVIMIENTOS MIGRATORIOS INTERNOS Y EXTERNOS



Art.13.
 1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.
 2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio, y a regresar a su país.

DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS

Art.1. Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros

ANEXO 4

LAS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AURORA INÉS TEJADA REALIZANDO SUS INFOGRAFÍAS.



Trabajando sus infografías



Las estudiantes resolviendo su ficha de Meta cognición



Las estudiantes participante y elaborando su trabajo en grupo

ANEXO 5

FICHA DE REGISTRO DE EVALUACIÓN

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: “Aurora Inés Tejada”

AREA:Grupo.....

GRADO: Segundo. SECCIÓN: “A”. FECHA:.....

Nº	INDICADORES APELLIDOS Y NOMBRES	Trabaja en equipo respetando a sus compañeras	Indica las características del tema	Interviene de manera asertiva en la clase	Relaciona su conocimiento del tema con su contexto.	coherencia de imágenes presentadas con el tema	puntualidad en la entrega	PROMEDIO
		4	4	4	4	4	20	
1								
2								
3								
4								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								

ANEXO 6

FICHA DE META COGNICIÓN

Nombre y Apellido:
Fecha:...../...../2015 **Sección:**..... **Grado:**.....

Movimientos migratorios internos y Externos	Rural Urbana: Desde dónde, Hacia dónde, ejemplo	
	Inter urbano; Desde dónde, Hacia dónde, ejemplo	
	A Lima de Lima; Desde dónde, Hacia dónde ejemplo	
	Analiza en nuestra localidad; Desde dónde, Hacia dónde, ejemplo.	

Marca la respuesta correcta:

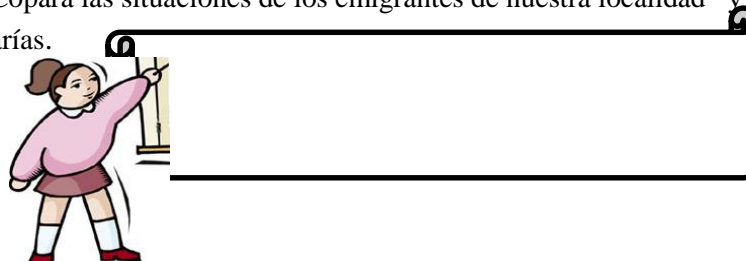
2. Las migraciones son:
- La llegada de una población procedente de otro territorio
 - La emigración se ha convertido en una opción de vida para todas las clases sociales.
 - La mayoría de las migraciones se debe a razones económicas.
 - N.A.

3. Desarrolla el siguiente crucigrama:

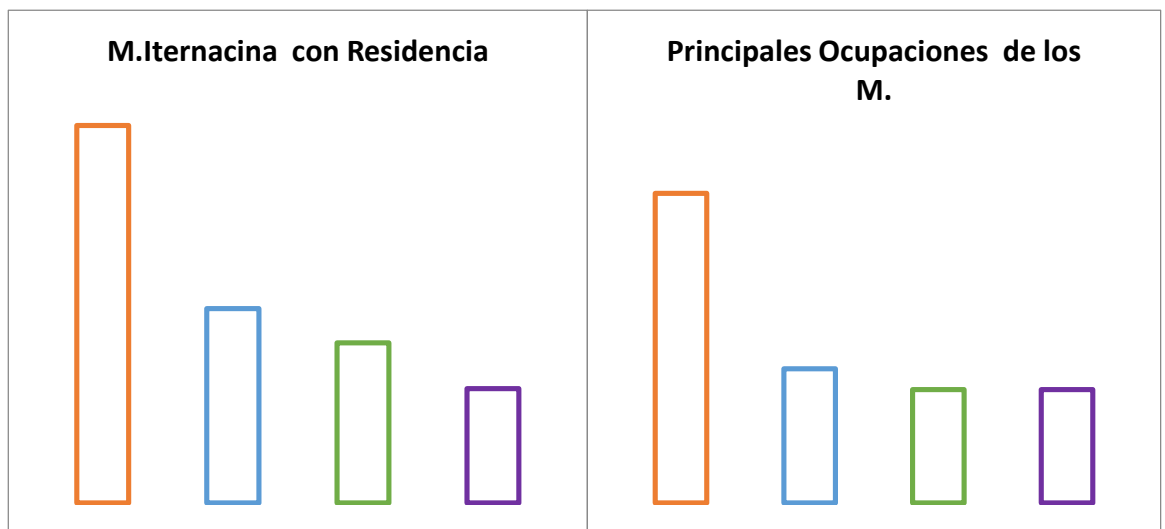
- El tema de la clase es:
.....
- La persona que deja su lugar de residencia es un.....
- Las causas que llevan a las personas a emigrar son:
.....
- Hay dos tipos de migraciones:.....
- La persona que procede de otro se denomina como

E										E	2
			V								
	1	M									
						E		A			
							E				
			C								
								L			
											P
S						A	R				
						Y					
						I	N				
						N					
G											
										E	
											A

4. Analiza o Copara las situaciones de los emigrantes de nuestra localidad y explica que solución le darías.



5. Analiza e identifica las barras en la siguiente estadística los movimientos migratorios internos y externos de nuestro país. Según la residencia y ocupación luego pon el nombre según corresponda y el %.



6. Los estudiantes leen su texto páginas 204 y luego dialogan en grupo. Cada grupo designa una para que brinden sus argumentos (exposición) sobre cada uno de los temas asignados luego realizan su collage.

Movimientos Migratorios Externos	¿Quiénes Migraron?	¿A qué países fueron?	¿Por qué migraron?
Primera Fase			
Segunda Fase			
Tercera Fase			
Cuarta Fase			
Quinta Fase			

CUESTIONARIO A ESTUDIANTES

El presente cuestionario tiene por finalidad de conocer la percepción de las estudiantes sobre los movimientos migratorios.

I.E.S. :					
Distrito :	Región : Apurímac				
Provincia :	Fecha : Setiembre 2015				
PERÚ, UN PAÍS DE MOVIMIENTOS MIGRATORIOS					
<p>1. Según tu apreciación ¿Qué son los Movimientos Migratorios?</p> <p>a. Es el desplazamiento de una persona desde su lugar de origen a otro.</p> <p>b. El mayor porcentaje de las personas son por naturaleza no migrantes.</p> <p>c. Es la búsqueda de la Libertad.</p>	<p>2. ¿Cómo te gustaría que te enseñen los Movimientos Migratorios? a través de:</p> <p>a. Juegos</p> <p>b. Audiovisuales</p> <p>c. Dramatización</p> <p>d. Exposiciones grupales</p> <p>e. ¿otros? Menciona</p> <p>-----</p>				
<p>3. ¿De qué manera aprendes con mayor facilidad? Mediante:</p> <p>a) Resumen en Organizadores Visuales</p> <p>b) Collages</p> <p>c) Exposiciones</p> <p>d) Infografías</p> <p>e) Otros.....</p>	<p>4. ¿Dónde y cómo te gustaría aprender respecto a los Movimientos Migratorios?</p> <p>a. En aula, con materiales de información</p> <p>b. En aula, con audiovisuales y material de información</p> <p>c. En mi casa, investigando sobre el tema</p>				
<p>5. ¿Identifica el siguiente texto y pon si es falso (F) y (V) si es verdadero?</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">a. Emigración: salida de población de un territorio para trasladarse a otro</td> <td style="width: 20%;"></td> </tr> <tr> <td>b. Inmigración: llegada de población a un territorio procedente del otro</td> <td></td> </tr> </table>	a. Emigración: salida de población de un territorio para trasladarse a otro		b. Inmigración: llegada de población a un territorio procedente del otro		<p>6. ¿Cuáles son las causas de los Movimientos Migratorios?</p> <p>a) Económicas, Políticas, Catástrofes Naturales.</p> <p>b) Económicas, Políticas.</p> <p>c) Económicas, Políticas, Catástrofes Naturales, Religiosos.</p>
a. Emigración: salida de población de un territorio para trasladarse a otro					
b. Inmigración: llegada de población a un territorio procedente del otro					
<p>7. En todos los países del mundo existe Migraciones Internos o Externos. La mayoría de los migrantes Peruanos residen en:(desde tu percepción).</p> <p>a) España, EE.UU y Argentina</p> <p>b) Cuba, Ecuador, México</p> <p>c) Italia, China, Inglaterra</p>	<p>8. ¿Cuáles son las Principales Ocupaciones de las Personas Migrantes Peruanos?</p> <p>a) Estudiantes, Universitarios, empresarios.</p> <p>b) Estudiantes, Empleados de Oficina, Amas de Casa, Trabajadores de Servicios.</p> <p>c) Empleados, Estudiantes, Comerciantes.</p>				
<p>9. ¿la mayoría de los Migrantes del mundo pasan dificultades?</p> <p>SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>¿De qué manera? especifique</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>10. ¿Cómo te gustaría que te evalúen?</p> <p>a) Examen Escrito <input type="checkbox"/></p> <p>b) Prueba Grupal <input type="checkbox"/></p> <p>c) Manejo de Información <input type="checkbox"/></p> <p>d) la Participación más Exposiciones <input type="checkbox"/></p>				

Gracias por su apoyo

ANEXO 9

CUESTIONARIO A DOCENTES

El presente cuestionario tiene por finalidad conocer las estrategias metodológicas que utiliza en el área de Ciencias Sociales.

I.E.S. :	
Distrito :	Región :
Provincia :	Fecha : Octubre 2015
AREA DE CIENCIAS SOCIALES	
1. como h programado el tema de los movimientos migratorios	
a) Módulo de aprendizaje	
b) Proyecto de Aprendizaje	
c) Unidad de Aprendizaje	
2. ¿Qué estrategias Metodológicas le brinda mejores resultados?	
a) Método deductivo e Inductivo	
b) Método analógico o comparativo	
c) Otras	
Especifique:	
3. ¿Qué momentos del proceso de aprendizaje prioriza?, puede marcar más de una alternativa.	
a) Motivación	<input type="checkbox"/>
b) Problematización	<input type="checkbox"/>
c) Recuperación de Saberes Previos	<input type="checkbox"/>
d) Ubicación y Organización	<input type="checkbox"/>
e) Observación, Acompañamiento y Retroalimentación	<input type="checkbox"/>
f) Evaluación	<input type="checkbox"/>
4. ¿Maneja Técnicas de Enseñanzas en el Aula?	
SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
Cuales.	
a).....	
b).....	
c).....	
e).....	
5. Principalmente, ¿Qué tipo de material educativas usas en el área de CC.SS?	
a) Material estructurado; Globos terráqueos, Mapas, ficha de trabajo, libros y textos, brújula.	
b) Material no estructurado; Objetivos reales, álbum, línea de tiempo, esquema en general, reciclajes.	
c) Otras	
Menciona:	
.....	
.....	
6. Desde su experiencia, ¿El TIC ayuda para un aprendizaje óptimo de los estudiantes?	
SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
¿De qué manera?	

Gracias por su apoyo