

F'ART TWELID ABRAM

Il-ħajra li nżur il-Mużew ta' Londra, tnisslet fija sa minn mindu kont għadni Student tal-Filosofija, meta, għal bosta drabi kont nisma' l-Prof. Mons. Salvu Grech iġħid: "L-aqwda xewqa li għandi li mmur Londra, biex nara "l-British Museum". Miet u din ix-xewqa ma qataghha qatt. Nizzi hajr l-Alla li jien kelli x-xorti li mort Londra qatigħi u dejjem bil-kliem tal-mejjet Professur rasi medhija, kont insib il-ġħaxxa tiegħi, indur u nara f'dawk is-Swali bla għadd, kull ma nstab mohbi fl-art, wirt taż-żmenijiet il-qodma. Iva l-Mużew ta' Londra hu l-ewwel tad-Dinja għall-kobor u għall-ġħana. F'nofsu sewwa hemm il-Librerija, għamla qaqħqa, bħall-knisja tal-Mosta, iżda xi daqxejn ikbar, mimlija bil-kotba li nistgħu nsejħulhom ta' żmenijietna pal-ċemini, kotba tal-minjatura, manuskritti, u l-kotba kollha li inkitbu mindu Wittenberg fl-1455 inventa l-Istampa sal-jum li ninsabu fih. Is-swali l-oħra jinsabu imburġati b'papiri, ġaġgar, irħam, basalt, ġranit, imnaqqax b'geroglifiċi, b'kitba kuneiformi, ta' kull ġens qadim tad-dinja, minn żmien Abram u minn qabel ukoll, sal-lum. Imbagħiad statwi, mummi, foħħar, deheb, fidda, bronž. Fi ftit kliem tgħidulix x'hemm f'dan il-Mużew, imma x'ma hemmx. Fih f'kelma waħda il-ħrafa tad-dinja u l-ħrejjef ta' kollha kemm huma l-ġnus li għadhom, li kienu u ntemmu, imnaqqxa fil-bronž, fil-ħaġra jew fil-foħħar.

Ma' idek ix-xellugija, kif tidħol il-bieb il-kbir, issib l-ewwel sala, tassew kbira, u f'nofsha fiha l-magħrufa *Rosetta Stone*—ħaġra tal-basalt, imnaqqxa b'kitba kuneiformi u b'geroglifiċi, li lill-ġħorrieff tahom əil-muftieħ biex għarfu il-kliem li hemm imnaqqax fil-knejjes, fl-isfingi u fl-obeliski tal-Ēgittu il-Qadim. Il-quddiem ftit ieħor; u max-xellug tinżel go indana fejn hemm il-ġabra tal-fdal tas-Saltnej Siro-Babilonin, l-iktar ġnus sa issa magħrufa qodma, u li kellhom ċiviltà. Minn din il-ġabra ta' foħħar, irħam, xbihat kitba, wieħed kien jaħseb li l-ewwel Sultan li għaqqad il-ġnus f'għaqda waħda, bena belt u ta l-ewwel ligi bil-miktub kien il-kbir Sultan Hammurabi—aktarx Amrapher, Sultan ta' Sennaar li għex 2,000 sena qabel Kristu. Kif kont indur u nhares lejn il-vetrini u nifli d-deheb, il-fidda, l-īdli, ix-xbihat ta' bhejjem b'rashom ta' bnedmin, u bnedmin rashom ta' ajkla u x'naf jien, nisma' kisejjes ta' riglejnejn, inhares u nilmaħ Professur, imdawwar b'ħafna nies, sejjjer

jagħmlilhom *lecture* fuq xi ġabra gdida li kienu għadhom kemm qeqħduha hemm, dawk il-ġranet. Irtassejt mal-gozz u bejn wieħed u ieħor, smajt il-Professur iġħid dan li ġej:

"Il-Għaqda Ingliża u Amerikana f'dan l-aħħar snin, irnex-xielha tħaffer fil-post fejn dari kienet il-belt ta' Mesopotamja ħdejn ix-xmara Eufrat ma' ġenb il-belt fejn twieled Abram u mill-ħwejjeg li minn taħt it-turbien slitna, sirna nafu li xi 5,300 sena qabel Kristu, kienu hemm isaltnu Slaten tar-razza msejha Sumerjana. Il-baqqu tal-ġħażżeq, iżjed ma beda jħaffer l-isfel u jwarrab it-torba, iżjed beda jikxef ħwejjeg ta' fejda b'għaqeb kbir ta' kullhadd. Tlitt ibliet, waħda taħt l-oħra mħażżin bi swar, u taħt is-swar insabu it-tifkiriet ta' daż-żmien u ta' min bniehom, bi tnaqqix fiz-żnied jew fil-fohħar bi ħażu kuneiformi li l-lum l-argħentieri jixtiequ jagħmlu bħalhom, saħansitra xogħol tal-filogramu; imsielet, ward u żewġ sjuf tad-deheb, ta' ġġniel liema bħalu. Katina tad-deheb, ħnienaq, imxat, taħsibhom għadhom ġerġin mill-fabbrika ta' Benson; xi tliet Arpi maħdumin b'reqqa liema bħalha b'rás ta' għoġol tad-deheb fil-quċċata u bil-manku intarsjat bil-madriperla, u b'injam ta' ħafna lwien; bċejjeċ tal-lbiesi tan-nisa minsuġa bid-deheb, parrokki u tiżżej iehor li juru fid-dieher, li kienu rgejjen dawk li lib-suhom. Izda naħseb li l-isbaħ fost il-ħwejjeg misjuba li rajt huma żewġ kbiex, muntuni, ta' xi pied u nofs il-wieħed qeqħdin jogħlew fuq saqajhom ta' wara u b'saqajhom ta' quddiem b'minkbejhom l-isfel, bħalli kieku qeqħdin jirram-baw lil xulxin; rashom u riġlejhom tad-deheb, għajnejhom ta' *lapis-lazzuli*; sūfhom, biex kemm jista' jkun jixbaħ is-sewwa, magħmul b'serbut bebbux abjad, jispiċċa għal xejn, għal xejn. Ma nafx jekk l-aħjar imġħallek ta' zmienna jistax jisboq fis-sengħha lill-imġħallek li ħadem dawk iż-żewġ kbiex."

Fl-aħħar nett, il-Professur ġadna quddiem mappa mimlija xbihat ta' iġsma mejta. Din, qalilna, hija kopja ta' qabar misjub fl-inħawi tal-Mesopotamja u li aħna ma stajniex ingħorru għal dan il-Mużew. Il-Professur Wooley mar isejjah dan il-qabar bl-isem ta' *Death Pits*—Hofriet l-inwiet, il-ġħaliex ġo fih insabu 68 ġisem ta' mara fil-wita tiegħi u fid-dahħla, il-ġisem ta' 6 irġiel. Isimghu l-fehma tal-Għorrief. Dawk is-68 mara huma l-iġsma tan-nisa tas-Sultan mejjet midfun hemm. In-nisa marru warajh jindifnu ħajjin biex joqogħdu miegħi fid-dinja l-oħra. Izda la taħsbux li dawn ġew maqtula bħal frat fis-Sakrifiċju jew b'kefrija maħqura u midfuna ħajja bħal irsiera. Xejn minn dan ! Il-lbies tal-

ħarir kremzi, id-deheb il-fided, l-arpī u t-tiżżej minn tagħiżu tagħiżhom, jru li dawn kienu kbarat u li f'dik il-fossa jew kamra, niżlu minn rajhom, biex imorru wara s-Sid tagħiżhom. L-ebda wiri ta' ħuxxija ma jidher fihom, l-ebda wiri ta' qtil kontra r-rieda tagħiżhom. Il-mewt tagħiżhom aktarx ġiemda bla wiggħi, bla ma ġas-sewha, billi ġie lilhom mogħti xi xorba tan-ġiegħas, xi opju, jew ħaxixa, u meta kienu barra minn sessihom, il-ħofra ġiet mimlija bit-torba u hemm baqgħu midfuna, sakemm ir-rieda u r-regħiba tal-ġorrieff fl-1929 reġġieth urieħhom id-dawl tax-xemx, wara sebat elef mitejn u disgħa u għoxrin sena minsijin fid-dlam tal-mewt.

Il-post fejn saru dawn it-tfittxijiet hi l-belt fejn Abram tweled imsejha UR.

L-iżżejjed ħaġa li tolqot, f'din it-truvatura hi li b'dawn it-tfittxijiet inkixxfet ċiviltà li ħadd qatt ma basar li hi qadima mhux anqas minn 5,300 sena Q.K. F'din il-belt, misjuba taħbi il-ħama u l-ilma tad-Dulluvju, insabu wkoll djar kbar ġmielhom: mhux le għierejjex jew għorof, iżda djar li iħabbtuha ma' dawk ta' żmenijietna. F'waħda minnhom (min jaf kienitx ta' Abram?) barra li sabu fiha żewġ indani, fiha xejn anqas minn 14-il-kamra mdawrin u mdawlin minn bitħha f'nofs il-bini u b'għamara ta' lussu.

Tistaqsuni kif jista' jkun illi nemmnu f'nies ċivilizzati 5,300 qabel Kristu, meta d-dinja ma' kienitx inħolqet iżżejjed minn 4,000 sena ilu? It-twegħiba hi din:

Li d-dinja kienet maħluqa 4,000 ilu m'hux l-Iskrittura qalitulna iżda bnedmin li setgħi tqarqu. Sa żmien Copernico kienu jaħsbu li d-dinja hi watja; sa żmien Galileo u Colombo kienu jaħsbu illi x-Xemx iddur mad-Dinja u m'hux id-dinja, max-Xemx. Alla li ma jqarraaqx bina ma qalilniex meta' ġħalaq id-dinja, iżda ġallielna tifkirkiet biex aħna nkunu nafu m'hux il-ġurnata, imma l-Epoka, u nafu li ilha maħluqa miljuni fuq miljuni ta' snin. Il-quċċata tal-iġbla l-ġewwenin tal-art, il-bhejjem, il-ħut, il-ħnejjex li biż-żmien saru tal-granit jew tal-faham, l-ugħejiet li saru irħam huma l-aħjar ktieb biex wieħed jistudja u jitgħalliem kemm tasseg kellu għalfejn iġħid il-kittieb ta' l-Ekklesiaste: Alla reħa d-dinja għat-tlewim tal-bnедmin, sabiex ma jagħrafx il-bniedem ix-xogħol li ħad dem mill-bidu sal-aħħar tad-dinja.

(ECCLESIASTES: III II.)