

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



TEMA DE INVESTIGACIÓN:

LA RETÓRICA Y SU INCIDENCIA EN LA CAPACIDAD DE EXPRESIÓN VERBAL Y NO VERBAL DE LOS ESTUDIANTES DE LAS FACULTADES DE CIENCIAS Y HUMANIDADES Y CIENCIAS NATURALES Y MATEMÁTICA DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR, DURANTE EL PERIODO 2018 - 2019.

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO POR:
HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ TOMÁS JULIÁN HH12039
GONZÁLEZ CORNEJO BENJAMÍN GC93076**

**PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**DOCENTE DIRECTOR
MS.D. REINALDO ANTONIO LÓPEZ CARRILLO**

**COORDINADOR DE PROCESO DE GRADUACIÓN
DR. RENATO ARTURO MENDOZA NOYOLA**

**CIUDAD UNIVERSITARIA, "DR. Fabio Castillo Figueroa" SAN SALVADOR,
EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA, DICIEMBRE 2018.**

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTOR

Maestro Roger Armando Arias Alvarado

VICE-RECTOR ACADÉMICO

Dr. Manuel de Jesús Joya Ábrego

VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO

Ing. Nelson Bernabé Granados

SECRETARIO GENERAL

Lic. Cristóbal Hernán Ríos Benítez

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

DECANO

MsD. José Vicente Cuchilla Melara

VICE-DECANO

MsTI. Edgar Nicolás Ayala

SECRETARIO GENERAL

Mtro. Héctor Daniel Carballo Díaz

AUTORIDADES DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MsD. Oscar Wuilman Herrera Ramos

COORDINADOR DE LOS PROCESOS DE GRADUACIÓN

Dr. Renato Arturo Mendoza Noyola

DOCENTE DIRECTOR

MsD. Reinaldo Antonio López Carrillo.

AGRADECIMIENTOS

Sin Dios, no habría podido hacer nada, solo tomado de la mano de Dios he podido alcanzar este objetivo tan grande que es finalizar la tesis para poderme graduar; un sueño tan anhelado, por eso le estoy agradecido por su infinita misericordia y por tanto bien que le hace a este humilde pecador.

Además, no puedo dejar de saludar a Nuestra Virgen María, agradecer su intercesión, por haberme acompañado siempre, por ser mi protectora, abogada y estar ahí cubriéndome con su manto protector intercediendo por mi ante el padre celestial. Gracias Virgencita.

También darle gracias a mi papá: Felipe Hernández y a mi Madre Candelaria de Hernández, que en paz descansen; por todo su apoyo incondicional, ayudándome, orando para que todo me saliera bien, dando todo su amor de padres que es lo que me impulsó a lograr este gran objetivo para mejorar la calidad de vida de mis dos lindos viejitos. Sin olvidar darles las gracias a mis hermanos y hermanas, sobrinos y sobrinas, por todo su apoyo en todos los aspectos, ellos han sido pieza clave para poder finalizar mi carrera universitaria.

Y por supuesto agradecer a mis amigos en especial: A Sara de Slone, Ing. Mario Rivas, a todos los docentes; especialmente a mi asesor de tesis: MsD. Reinaldo Antonio López Carrillo, al Coordinador de Proceso de Graduación: Doctor: Renato Arturo Mendoza Noyola, por haber sido parte fundamental en mi formación académica.

Tomás Julián Hernández Hernández.

AGRADECIMIENTOS

Doy gracias a Dios.

Dedico este logro principalmente a Dios, por haberme ayudado en los momentos más álgidos y difíciles, cuando quise doblegarme y rendirme y el me dio un espíritu de fuerza y fortaleza para continuar.

A mis padres, por darme aliento cuando creí perdidas las esperanzas de graduarme, a mis hermanos que siempre creyeron en mí y me animaron a seguir adelante.

A mis hijos, que siempre me brindaron su admiración y respeto: Benjamín Alexander, Moisés Alejandro, Guillermo Adonay, Leonel González y Ricardo Vladimir todos de apellidos González Henríquez quienes se unieron en alianza conmigo y tuvieron fe.

A la madre de mis hijos. Laura Salvadora Henríquez a quien dedico este logro como una muestra de cariño y afecto.

A mi compañero de tesis y amigo Tomás Hernández con quien he trabajado arduamente en la conquista de este proyecto.

A nuestro Asesor de Tesis. Máster Licenciado Reinaldo Antonio López Carrillo, por la enorme paciencia que nos ha tenido durante todo el proceso de formación y venirnos acompañando en todo el proceso de grado.

A los Docentes. Que con mucha paciencia y amor me acompañaron dándome fuerzas y buenos consejos en el Departamento de Ciencias de la Educación, invitándome a que no me diera por vencido, gracias por ser los mejores Maestros y Maestras que sea el Dios de la vida quien premie su arduo trabajo ahora y siempre para que sigan transformando vidas de generación en generación.

A las Autoridades Universitarias. Tanto del Departamento de Ciencias de la Educación como de la Facultad de Ciencias y Humanidades y de toda la universidad en general que siempre tuvieron a bien ayudarnos incondicionalmente.

A compañeros y compañeras. De estudio de la carrera, a los grupos de trabajo con los cuales recorrimos día con día todos los pasillos dentro y fuera del Departamento de Ciencias de la Educación, tras el sueño colectivo de graduarnos de la más prestigiosa de las universidades con el mejor equipo conductor de Catedráticos y Catedráticas con el más alto sentido y calidad humana.

Benjamín González Cornejo.

ÍNDICE

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	ix
CAPÍTULO I.....	11
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
1.1.1 A Nivel Internacional.....	11
1.1.2 Nivel Nacional.....	12
1.1.3 Nivel Local.....	22
1.1.4 Nivel Institucional.....	24
1.2 ENUNCIADO DEL PROBLEMA.....	34
1.4 ALCANCES Y DELIMITACIÓN.....	37
1.4.1 Alcance	37
1.4.2 Delimitación.....	38
1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	39
1.5.1 Objetivo General.....	39
1.5.2 Objetivos Específicos	39
1.6 SISTEMA DE HIPÓTESIS.....	40
1.6.1 Hipótesis General.....	40
1.6.2 Hipótesis Específicas.....	40
1.6.3 Hipótesis Estadísticas.....	41
1.7 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES E INDICADORES.....	43
CAPITULO II	47
MARCO TEÓRICO	47
2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	47
2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	48
2.2.1 La lingüística.....	48
2.2.2 El léxico.....	52
2.2.3 La Gramática.....	56
2.2.4 La Ortografía.....	59

2.2.5 La Kinésica	61
2.2.6 La Expresión Corporal.....	63
2.2.7 La Expresión Verbal y no Verbal.....	67
2.2.8 La Oratoria.....	70
2.2.9 El Discurso Pedagógico.....	71
2.2.10 Definición de Términos Básicos.....	74
CAPITULO III	85
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	85
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	85
3.1.1 POBLACIÓN.	85
3.1.2 MÉTODO DE MUESTREO Y DEFINICIÓN DEL TAMAÑO DE LA MUESTRA.	86
3.1.2.1. Definición del tamaño de la muestra.	86
3.3.1 MÉTODO, TÉCNICAS, INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTO DE INVESTIGACIÓN Y ESTADÍSTICO.	93
3.3.1.1 Método.....	93
3.3.1.2 Técnica.....	93
3.3.1.3 Instrumento.....	96
3.3.1.3.1. Cuestionario.	96
3.3.1.3-2- Guía de Entrevista.....	96
3.3.1.3-3- Guía de Observación.....	97
3.3.1.4 Procedimientos.	97
3.3.1.4.1 Agregados individuales o Índice de Bellack.....	97
3.3.1.4.2. Análisis de concordancia.	98
3.3.1.4.3 Análisis de fiabilidad “Alfa de Cronbach”	100
3.3.1.5 Estadístico.....	101
CAPITULO IV	103
ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	103
4.1 Organización y clasificación de los datos.....	103
4.1.1 Resultados y Análisis de las Variables Independiente y Dependiente de las cuatro hipótesis específicas	103
4.1.1.1. Variables Independiente: La lingüística.....	104
4.1.1.2 Variable Dependiente: “El Léxico”	106

4.1.2.1. Variables Independiente: La Gramática.....	108
4.1.2.1 Variable Dependiente: La Ortografía.	110
4.1.3.1. Variables Independiente: La Kinésica.....	112
4.1.3.1 Variable Dependiente: La Persuasión.	114
4.1.4.1. Variables Independiente: La Práctica de Oratoria.	116
4.1.4.2 Variable Dependiente: Mejora el discurso pedagógico.	118
4.1.4.2 Cuadros y gráficos con su análisis del contraste sobre el nivel de conocimiento acerca de la retórica de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.	120
4.2 Análisis e interpretación de la variable género del cuestionario (Ver anexo A).....	136
4.3 Análisis e interpretación de las interrogantes de la guía de entrevista.	137
4.4 Análisis de resultados de la guía de entrevista dirigida a los docentes de las diversas especialidades de las unidades de análisis.	138
4.5 Resultados de la guía de entrevista (Ver anexo A).....	148
4.6 Análisis e interpretación de la guía de observación.	168
La guía de observación fue utilizada en los estudiantes de las dos Facultades que son unidades de análisis, este instrumento se utilizó mientras el estudiante se desenvolvía dentro del salón de clases desarrollando temas de exposición.	168
4.7 Análisis e interpretación de resultados.	175
CAPITULO V	183
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	183
5.1Conclusiones.....	183
5.2 Recomendaciones.	186
Referencias bibliográficas.	188
ANEXOS.....	190
Anexos A: Instrumentos de recolección de información.....	190
ANEXO: B	211
Matriz de congruencia.....	211
Anexo C:.....	220
Mapa de la Universidad de El Salvador Sede Central. Lugar donde se realizó la investigación.....	220
Edificios de Unidades de Análisis, Universidad de El Salvador, Sede Central.	221
Anexo D:.....	222

Base de Datos.....	222
Base de Datos de los indicadores de cada una de las variables de las hipótesis	222
Fotografías.....	230

INTRODUCCIÓN.

La retórica y su incidencia en la capacidad de expresión verbal y no verbal de los estudiantes de la Facultad de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador, departamento de San Salvador. Es una investigación descriptiva- correlacional con enfoque cuantitativo y con la utilización del método hipotético deductivo, y está sistemáticamente desarrollada de la siguiente manera:

En el Capítulo I, se explica, como esta problemática afecta a los estudiantes desde un contexto internacional, para después ir al contexto nacional, seguidamente a nivel local describiendo el contexto del Departamento de San Salvador, donde se encuentra la Sede Central de la Universidad, para continuar el nivel institucional que es la Universidad de El Salvador e ir bajando hasta llegar a las autoridades de la Facultad de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática, para posteriormente describir a los Departamento en Ciencias de la Educación, Departamento de Periodismo y Escuelas de Matemática , describiendo el salón de clases y el planteamiento del problema, la justificación, delimitación, objetivos, hipótesis, y la operacionalización de las variables para despejar los indicadores de cada una de ellas.

Continuando el Capítulo II, en este apartado se encuentran temas como: la lingüística, el léxico, la gramática, la ortografía, kinésica, expresión corporal, el discurso pedagógico y la oratoria, todas forman parte de la disciplina de la retórica y es el marco teórico donde están inmersos los indicadores de los cuales se derivan los ítems que forman las interrogantes de los instrumentos de los cuales se hablarán en el siguiente capítulo.

Siguiendo con el Capítulo III, titulado: Metodología de la Investigación. En este apartado puntualizamos el tipo de investigación, la población en la cual la unidad de análisis del tema solo se refiere a los estudiantes de ambas facultades.

Además, en este capítulo se describe la metodología, los tres tipos de instrumentos que han servido para la recolección de la información necesaria y pertinente, a si también el procedimiento y los tipos de estadística que se utilizaron para medir la confiabilidad de los instrumentos y procesos de cómo encontrar la correlación entre las variables de las hipótesis.

A si mismo está el Capítulo IV, en el cual se ha hecho la recolección, tabulación e interpretación de los diferentes gráficos y el respectivo análisis del Cuestionario, guía de entrevista, guía de observación y la correlación entre las variables independientes e dependientes, con la ayuda de las estadísticas para determinar la aceptación o rechazo de las hipótesis nulas.

Y para finalizar se presenta el Capítulo V, en el cual se da a conocer las conclusiones y recomendaciones de cada una de ellas, enfocadas con los mismos objetivos, para las posibles soluciones de la problemática planteada que afecta a todos los estudiantes universitarios.

CAPÍTULO I

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.

1.1.1 A Nivel Internacional.

Miles de salvadoreños emigran año con año hacia otros países. Los cuales tienen que adaptarse a las culturas, tradiciones y normas que rigen dicha sociedad, donde muchos no tienen acceso a una educación que les facilite la comunicación con las personas que no hablan el mismo lenguaje, viéndose en la necesidad de solicitar un traductor o ingeniárselas para utilizar expresiones verbales. Para entender el significado de las palabras y dar a conocer alguna necesidad. Caso contrario ocurre con las personas con dominio de otro idioma que les facilita la comunicación con los demás.

Pero ¿Cuál es el concepto que tienen las personas de otros países a cerca de los salvadoreños? En muchos países como los Estados Unidos: Al salvadoreño se le conoce como persona trabajadora y humilde. En otras naciones: El salvadoreño es etiquetado como persona violenta por la situación que se vive en toda la región Centroamericana, donde operan grupos delincuenciales que mantienen en zozobra a los habitantes impidiéndoles el desarrollo económico por la imposición obligatoria de la renta, el tráfico de drogas, armas y personas se destaca la corrupción de funcionarios de Gobiernos anteriores y de Gobiernos en turno; generando así más pobreza.

Hay una cantidad de salvadoreños que viven fuera del territorio nacional. Sin embargo, hay algunas cifras oficiales que dan indicios de todos los compatriotas que residen en el exterior, aunque no incluye aquellas personas que cruzan a diario las fronteras de forma indocumentada.

Aun así, estos son los países que albergan a más salvadoreños, según el Centro de Estudios Monetarios Latinoamericanos del Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

Seguidamente, se estima que desde hace tres décadas, unos sesenta mil salvadoreños se han ido a vivir a otros países, sumando unos dos y medio millones que viven en el exterior, mayormente en los Estados Unidos, por las oportunidades laborales que ofrece el país del sueño americano, el cual desde hace años alberga a más de dos millones de compatriotas, otros emigran hacia Canadá, y otros países amigos, dando acogida a la mano de obra calificada, la cual busca establecerse en Norte América, y los países cercanos como México, Guatemala y parte de Sur América.

1.1.2 Nivel Nacional.

Realizar una pequeña conversación con una persona que pueda decir en poco mucho sobre ella, es decir como pronuncia las palabras, si a menudo usa palabras soeces en su conversación y por el contrario se suele encontrar con personas que también son diestras para hablar, es el caso de quienes tienen el hábito de leer con lo cual enriquece su vocabulario, tiene buen discurso, para ello hay que dominar y practicar la retórica, un discurso oral o escrito más complejo para el que se requiere de conocimientos más explícitos a cerca de la constitución y el funcionamiento de comunicados con fines descriptivos, narrativos, argumentativos, para lograrlo se debe promover la producción de textos.

Esto presupone dominar también el arte de pensar, haciendo uso de la lógica, ya que no todos los estudiantes tienen facilidad para hablar en público, algunos ya superaron esas dificultades, desde su educación básica y media para adquirir dominio total de esas dos competencias que forman parte del perfil ideal del profesional egresado, unas de las competencias fundamentales que debe poseer de forma obligatoria es la retórica, los estudiantes de las poblaciones en estudio.

Dicho de otro modo, un profesional que carece de la comunicación oral y escrita como competencia básica, no puede desarrollar habilidades sobre la construcción de textos y su interés por la producción literaria, comprensión de lo que lee. Es decir, puede convertir la retórica en una herramienta, la fundamentación retórica centrada en la fijación, comentario e interpretación de los textos, lo que lleva a ocuparse de problemas de pronunciación, etimología, gramática y estilo.

En el contexto salvadoreño, las dificultades de redacción y de hablar en público que muestran los estudiantes en proceso de formación profesional o cuando el estudiante elabora sus trabajos ex aula o pasa a exponer algún tema, dejando al descubierto que aún no ha superado las dificultades, que le impide tener una expresión adecuada y de comunicación hacia sus compañeros y que por diversas razones no logra. Entre ellas una mala alimentación, tomar en cuenta emociones y sentimientos, y los estados afectivos, ya sea por los nervios o por otros factores, es que algunos desconocen cómo hablar y dirigirse al público el cual suelen ser sus compañeros de clases.

Dicho de otra forma, la oratoria se combina con otras ramas de la lingüística que ayudan al estudiante a superar ciertos paradigmas que impiden su desarrollo profesional, problema que no se resuelve con el simple hecho de exponer un tema; sino que debe construir un esquema en el que se pueda apreciar la secuencia de la oratoria en conjunto con otras ramas de la lingüística.

Por consiguiente, debe integrarse al perfil ideal, las competencias básicas, específicas y genéricas, debido a que debe dirigirse a personas con las cuales debe comunicarse, para lo cual el profesional debe poseer lenguaje adecuado y dominar ciertas habilidades de la retórica, para sus presentaciones orales y escritas.

La pertinencia de la educación, a saber, la calidad de la educación al servicio del mercado laboral, también se constituye en un reto importante del sistema educativo salvadoreño. Un país con altas tasas de subutilización de capacidades y

una tasa tan baja de trabajo decente debe cuestionarse en serio la manera de reforzar la vinculación entre la oferta educativa y las demandas del mercado de trabajo. Los problemas de acceso inequitativo a centros escolares (especializados en estimulación temprana, así como centros escolares de educación básica y superior), sumado a los déficits de calidad del sistema educativo y de su pertinencia, reproducen oportunidades desiguales para el desarrollo cognitivo, lingüístico y socioemocional de personas que podrían tener un papel sustantivo en el desarrollo de El Salvador. (PNUD, Informe sobre Desarrollo Humano, 2013)

Existen muchos factores que afectan el desarrollo de la retórica de los nuevos profesionales en Ciencias de la Educación, periodismo y matemática, es muy notable visualizar los factores debido a la capacidad intelectual demostrada en las deficiencias que presentan los profesionales en el campo de la educación, entre los elementos que más afectan están: económicos, políticos, culturales y sociales; de ahí que se encontrar diferentes respuestas para esta interrogante, uno que el factor económico es muy determinante para alcanzar muchos objetivos en la vida, un estudiante de escasos recursos no tiene las facilidades para la compra de materiales didácticos para enriquecer sus conocimientos, además no tiene el tiempo disponible para dedicarlo al estudio, tiene que ver de qué manera obtiene ingresos para costear sus estos, viéndose en situaciones difíciles incluso limitarse de muchas cosas necesarias como alimentos y vitaminas para mejorar el rendimiento académico, por lo que al carecer de este elemento básico de subsistencia las deficiencias académicas en un estudiante de escasos recursos se ven afectadas seriamente.

Régimen político en el cual las decisiones que afectan a una nación son adoptadas de manera colectiva por los ciudadanos mediante mecanismos de participación directa o indirecta. Se pueden distinguir varios tipos y niveles de democracia, pero se destacan los siguientes elementos básicos: la existencia de elecciones libres, abiertas y competitivas, la posibilidad de la alternancia en el poder, la existencia de un sufragio universal adulto y la garantía de ciertos derechos civiles tradicionales, como la libertad de expresión, la libertad de organización y el debido proceso. En un sentido más amplio, comprende el respeto por los derechos humanos y libertades fundamentales, el apego al Estado de derecho, la independencia de los poderes del Estado y el establecimiento de reglas claras para acceder al poder. (PNUD, Informe sobre el Desarrollo Humano El Salvador, 2013, 2013)

En El Salvador, no hay políticos que trabajen directamente por los salvadoreños no hay quien defienda los intereses y tenga una lucha permanente por su defensa. El sector político solo hace su trabajo mientras está en el cargo, se aprovechan buscan enriquecerse, olvidándose de las promesas de campaña las cuales fueron una escalera que los llevó a ostentar cargos en los órganos: Ejecutivo, Legislativo y Judicial.

Por consiguiente, en los tres poderes del Estado hay funcionarios públicos que no responden a los intereses del pueblo salvadoreño, es la realidad por la que están pasando los habitantes: Lugar donde los políticos tienen una mala imagen y no hay institución que los pueda tocar, ya que han comprado a funcionarios para protegerse y no ser enjuiciados en un futuro, cuando pierdan su fuero político.

De tal manera que la lucha de clases es un tema que a menudo se escucha en boca, de la clase política de El Salvador, tienen el poder y el control de todos los poderes del Estado. Sin embargo la clase baja está esperanzada a las promesas de la clase dominante que favorezcan sus necesidades la cual es manejada por los intereses que gobiernan y controlan el sistema político salvadoreño. Este problema afecta la economía de la gente sencilla y humilde, donde el hambre se vuelve más amenazadora por la carencia de dinero el cual está en manos de unos pocos que lo tienen todo y muchos que no tienen nada, siendo pocas las familias que componen las clases políticas de El Salvador.

En cambio, los políticos no son gente con grandes estudios, sino que la retórica la cual usan es de convencimiento en las masas, con la cual persuaden a la gente humilde para que les dé el voto y los lleve a gobernar para los poderosos que controlan la vida de los salvadoreños honestos, políticos que no tienen el grado académico que les ayude a tener un lenguaje coherente y una lógica

cuando les toque defender los intereses de los salvadoreños, la mentira es el opio de la sociedad con la cual adormecen a gente humilde, que despierta cuando ve que no cumplieron lo prometido en la campaña ya sea municipal, legislativa, o presidencial, en las cuales el ciudadano por medio de su voto; tiene el poder para elegir al que quiera, pero se ven casos donde imponen al que no se quiere, poniendo en peligro la democracia. Siendo esta la realidad en que se vive desde hace décadas y no se puede erradicar por los intereses oscuros que no permiten que El Salvador se desarrolle.

Por tal razón , el factor político influye en alguna medida en la educación de la población, en los planes educativos quinquenales, que impulsa cada gobierno al llegar a la administración del Ministerio de Educación. Todas las políticas de gobierno pretenden beneficiar la educación con la implementación de planes y programas para el desarrollo de la población estudiantil.

De tal forma, se debe reconocer que los mandatarios en turno y políticos respaldan el porvenir de la nación, en su periodo de gestión, apostándole a un mejor sistema educativo y reformas al mismo. La educación es una de las principales preocupaciones de padres y madres de familia, que la entienden como “la mejor herencia” que pueden dejarle a sus hijos, pues es lo que les abrirá más oportunidades en el futuro, un medio para lograr la movilidad social. Parece haber consenso acerca de la correlación positiva entre la educación como un potenciador del desarrollo humano.

Ahora bien, es importante reflexionar sobre la igualdad de oportunidades que la educación garantiza a las personas en El Salvador, y verificar si en el país es ponderable. Surge en un momento histórico dominado por el modo de producción capitalista y en este sentido hereda de él muchos de sus valores, y no es descabellado pensar que los centros educativos, sean un instrumento que reproduzcan, justifiquen y defiendan los intereses de la clase dominante.

En cambio, en el factor político la retórica influye en la capacidad crítica de los estudiantes dependerá de la ideología de cada uno y el nivel de conocimientos que tengan de la realidad salvadoreña, del bien común, de la empatía y de la conciencia social que tenga sobre los problemas que afecta a todos los salvadoreños que buscan cambiar el sistema de gobiernos.

Por tal razón, muchos estudiantes son apolíticos debido a las influencias de su entorno, que no les permiten obviar la realidad en la cual está inmersa la vida de los salvadoreños que luchan por salir adelante, a pesar de las barreras que se ponen a través de las iniciativas de leyes que inventan para favorecerse, olvidándose de los intereses del pueblo que los eligió, equilibrando la partida del presupuesto para la educación salvadoreña.

Por consiguiente, el estudiante no podía quedarse callado ante las injusticias, teniendo que organizarse alzando la voz para reclamar sus derechos que los políticos quisieron violentar imponiendo sanciones para callar la voz de muchos estudiante que reclamaban sus derechos que nunca fueron respetados, siendo uno de ellos el derecho a la educación, razón por la cual el incremento al presupuesto anual del Alma Mater fue escuchado después de tantos años de lucha y larga espera para la mejora continua de la calidad educativa.

De tal manera, que el estudiante universitario tuvo que luchar contra las decisiones que tomaban no solo el órgano legislativo, sino también en contra de las decisiones que tomaban las autoridades de la Universidad de El Salvador, esas decisiones que afectaban y ponían en peligro la estadía, dificultando los procesos de grado e incluso esas decisiones afectan la labor docente que de igual manera fomentan un clima laboral poco agradable que traía consecuencias negativas hacia los estudiantes del Alma Mater.

El estudiante universitario se involucró en la política interna del Alma Mater, cuando tuvo la oportunidad de elegir a las autoridades internas y jefaturas del Departamento donde se encuentra activamente estudiando. Y tuvo la oportunidad de elegir a sus representantes a través de su voto en las elecciones internas que organizan los grupos y asociaciones dentro del Campus Universitario.

Igualmente, el factor cultural puede afectar la retórica del estudiante, cuando tiene sus deficiencias y hace uso del léxico y denota que hay deficiencia en conocimientos del contenido de su vocabulario, estas deficiencias deben ser incrementadas teniendo buenos hábitos de lectura, pero no todos tienen la oportunidad de enriquecer su léxico, debido a las diferentes culturas y bajos niveles de razonamiento por los que atraviesan los estudiantes universitarios. Es que no domina sus capacidades intelectuales.

Siendo la transculturización de suma importancia para los adolescentes y jóvenes, porque ellos serán los futuros líderes, por tal razón deben tener buenos hábitos de estudios para que sean profesionales exitosos y pongan la frente en alto en la educación, cuando vayan de viaje a otros países y pongan en práctica la calidad de la enseñanza aprendida que se imparte en todas las carreras universitarias de la Universidad de El Salvador.

Con respecto, la retórica también puede verse afectada por estudiantes que pierden tiempo en el ocio y ponen sus esperanzas en las remesas familiares las cuales son enviadas mayormente por los salvadoreños extranjeros que se han erradicado en los Estados Unidos. Estos estudiantes que son beneficiados por las remesas, llegan a un estado de acomodamiento a ser estudiantes mantenidos y no encontrándole sentido al esfuerzo de dedicarse de lleno al estudio invitándoles a que les cueste y tomen coraje en la comprensión y dominio de las competencias, sino que buscan

vivir una vida fácil van pasando de lo que envían sus familiares para que alcance su desarrollo personal. Sin llegar a pensar que todos eso pudiera acabar en alguna política migratoria que puede afectarle a sus familiares en el extranjero los que sostienen la economía con las remesas familiares.

Sin embargo, es negativo para el desarrollo de sus capacidades intelectuales en el desarrollo del diario vivir, por lo cual el estudiante se acondiciona, a tener una dependencia económica de sus familiares que están en el exterior, dándole poca importancia a la formación profesional, generándole un estilo de vida ocioso y limitándole a dejar de lado el hábito de la lectura, aislándose de tener buena expresión verbal, la cual se adquiere a través de la formación académica.

No obstante, hay factores de riesgo: Las redes sociales virtuales, estas se han convertido en todo un fenómeno para la juventud salvadoreña. Los jóvenes, que prácticamente nacieron y crecieron con el surgimiento del internet, ahora se han convertido en la generación de los milenios, en nativos virtuales, y las redes sociales se han vuelto en su medio de entretenimiento y de herramienta didáctica para los jóvenes, que se han sumergido en mayor grado en las redes virtuales. Intentar dilucidar el porqué del auge de las redes sociales; las opiniones son tan diversas y tan dispares que dejan a los usuarios en una polarización estéril, impactado por la política y la economía de El Salvador.

Más aún, una de las mayores consecuencias con las que se encuentran los estudiantes, debido al uso de las tecnologías, ya no lee textualmente, solo se limita al corte y pega de la información o de algún contenido que le sea asignado para la investigación. Dejando en abandono el uso frecuente a las bibliotecas, perdiéndose la oportunidad de encontrar información veraz y científica para el

trabajo de investigación que desea realizar, en el caso contrario de las redes sociales, la información variada, muchas veces no son fuentes fidedignas o confiables, que suelen confundir al lector.

Otro de los problemas más graves por lo que la mayoría de los adolescentes pierden el interés por el estudio, es el consumo de alcohol, aunque el Gobierno tome medidas necesarias para evitar que negocios dedicados a la distribución de alcohol como: restaurantes, supermercados y las cantinas vendan bebidas alcohólicas a los adolescentes. Algo que es difícil contrarrestar, por el tráfico ilegal y los mismo cómplices involucrados en la violación de la ley que prohíbe el consumo de bebidas embriagantes a los menores de edad.

Sin embargo, en El Salvador, es muy común que se viole la Ley que prohíbe el consumo de bebidas alcohólicas ya sea en lugares públicos o privados, hoy en día se puede observar que los hijos de padres alcohólicos son vulnerables de caer en las garras del alcohol lo cual es una práctica constante e intolerable de las personas alcohólicas.

De igual forma, los jóvenes tienen una etapa de rebeldía, en esa etapa, están propensos a que se pierdan por influencias negativas de malos amigos que los inducen de manera acosadora a consumir bebidas embriagantes, para satisfacer la curiosidad y entrar en el camino de la perdición, que es el alcoholismo, donde a muchos les cuesta salir antes de que el licor destruya sus vidas y la de los demás seres queridos.

Ahora bien, Sin olvidarse de los problemas sociales que enfrentan las jóvenes mal orientadas en el aspecto de educación sexual, muchas de ellas están propensas al embarazo precoz debido al noviazgo desordenado en los cuales muchos jóvenes son culpables al no escuchar los consejos de sus padres, causando muchos problemas de desarrollo en su cuerpo, en las señoritas que a temprana

edad salen embarazadas sea por violaciones o de forma voluntaria sin tener conciencia de la gran responsabilidad a la cual se enfrentan.

Continuando con los factores sociales, estos pueden afectar enormemente a la retórica debido a la frustración de no alcanzar un nivel educativo requerido para optar por un trabajo que demanda la sociedad, que sin duda son aprovechados por personas que tienen un potencial académico más elevado que las personas que no ponen empeño en el área educativa.

De tal modo, que la falta de recurso es limitante para poder tener la oportunidad de socialización, debido a la marginación de grupos racistas que ven de menos a las personas de escasos recursos económicos que les deja al margen y limitados de obtener lo necesario para sobrevivir y tener un vestuario digno y una alimentación básica, la cual la sociedad les ha negado por la misma condición social por lo que están sumergidos por la desigualdad económica que existe y el enriquecimiento ilícito de los que acaparan todos los recursos que pertenecen a los salvadoreños.

No obstante, la falta de recursos influye en la aceptación o rechazo social de personas con facilidades económicas hacia otros que no las tienen, recibiendo salarios que no alcanzan ni para comer, vestir, o tener una vivienda digna, un trabajo para llevar el sustento diario a su familia, porque sus limitantes sociales le impiden relacionarse con personas de otros estratos sociales que ven con desprecio a los demás por el hecho de no pertenecer a su clase.

Por todo lo anterior, se puede decir que, los jóvenes se enfrentan a problemas sociales que impiden su pleno desarrollo tanto económico, cultural y social porque no hay fuentes laborales que acepten jóvenes sin experiencia como su primer empleo, en lo cultural no hay medios que les ayude a poder finalizar sus estudios a nivel de educación media y superior y la problemática social,

la situación con relación a la delincuencia que azota y acosa más a los jóvenes, manteniéndolos acorralados evitando que puedan caminar libremente por todos los lugares de El Salvador.

1.1.3 Nivel Local

San Salvador, es uno de los departamentos de la división política de El Salvador, cabecera departamental del departamento que lleva su mismo nombre. Con una población aproximada de trescientos dieciséis mil noventa habitantes, esta ciudad es la principal del área metropolitana, donde se centra todo el comercio a nivel nacional, lleno de parques industriales, oficinas, lugares turísticos, el centro histórico como la catedral y centros comerciales que son abarrotados por todos los visitantes nacionales.

Más aún, es un lugar densamente poblado tiene colonias marginales, con asentamientos en las orillas de los ríos y quebradas, zonas verdes y terrenos que desde la guerra civil han sido usurpados, los cuales se han convertido en zonas controladas por grupos de jóvenes que integran las pandillas, protegidos por los mismos habitantes, por temor o para que les brinden protección de otros bandos contrarios volviéndose zonas de alta peligrosidad y de difícil acceso por la delincuencia que opera en dichos sectores marginales.

Ahora bien, hay que señalar colonias como la Escalón, La Mascota, Maquilishuat, y la Colonia San Francisco, que ya no son habitables debido a la demanda de comercio que existe en San Salvador, familias que pueden vender o alquilar sus viviendas para emigrar del bullicio y la contaminación de los automotores del transporte público, que circulan y congestionan la capital, se puede notar el éxodo de las familias de la alta sociedad las cuales ya no viven en la Capital, sino en los alrededores y zonas privadas cercanas a la Cordillera el Bálsamo del Departamento de La

libertad, la cual es una alternativa habitacional por la alta vegetación y clima fresco que ofrece a sus habitantes.

Debido a la concentración del comercio de todo el país, donde cada mañana San Salvador es abarrotado por la población laboral, también por la población estudiantil de todos los niveles educativos, ya que en este departamento se encuentran los mejores colegios privados y también las mejores universidades, varias privadas más la Universidad de El Salvador que están dentro del área metropolitana y que acaparan a toda la población estudiantil de todos los colegios e Institutos Nacionales.

Por consiguiente, entre las universidades que están radicadas están: Universidad Modular Abierta, (UMA) Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (UCA), Universidad Alberto Masferrer, (UNAM) Universidad Doctor José Matías Delgado, Universidad Don Bosco,(UDB) Universidad Alber Einstein, (UAE) Universidad Pedagógica de El Salvador Dr. Luis Alonso Aparicio, (UPES) Universidad Tecnológica (UTECH), Universidad Evangélica de El Salvador (UEES),Universidad de las Asambleas de Dios, (ULAES), la Universidad Francisco Gavidia, (UFG) Universidad Luterana Salvadoreña, (U.L.S) Universidad Politécnica (UPES) y La Universidad de El Salvador, (UES) que está ubicada sobre la Diagonal Universitaria Norte. Estas universidades tienen una población estudiantil de todos los Departamentos cuyos estudiantes poseen culturas diferentes aunque sea una pequeña nación de veintiún mil kilómetros cuadrados, pero cada región está llena de una diversidad cultural.

De esta forma, se puede decir que San Salvador es la concentración de cientos de miles de usuarios de los servicios públicos y privados del sector educativo, gubernamentales y no gubernamentales, vale mencionar que las oficinas administrativas de la entidad que rige a estos, es

decir el Ministerio de Educación se encuentran en el Centro de Gobierno ubicado sobre la Alameda Juan Pablo II y la Veinticinco Avenida Sur. Es una ciudad donde está ubicado “El Centro de Gobierno” donde se encuentran oficinas, ministerios y el gabinete de Gobierno.

1.1.4 Nivel Institucional.

A continuación, se esboza un planteamiento teórico que hace referencia a la situación actual de la Universidad de El Salvador, de la Facultad de Ciencias y Humanidades, Ciencias Naturales y Matemática.

“Nuestra Universidad, conocida como el alma mater, celebró 176 años de fundación este 16 de febrero de 2017. En esta larga historia –que es comparable con la edad del país como República independiente- hay tres momentos esenciales que necesitan ser analizados para poder entender el papel de la institución en el futuro”. (UES, La Universidad Desde El Claustro a La Internacionalización , 2017)

Como primer momento la fundación del Alma Mater que en sus inicios fue de tipo monástica clerical y rígida donde imperaba el orden de la iglesia, es así como nacen todas las universidades públicas de la época en toda Latinoamérica; es sobre ese principio que está basado el nacimiento de las universidades, en ellas incluida la Universidad de El Salvador.

En un segundo momento, el cual abarca toda la reforma universitaria de 1960 en el que se ven ciertos cambios al interior del Alma Mater , no solo en su infraestructura, sino también en su accionar, al espíritu revolucionario de confrontación con la clase dominante, en el que se ve inmersa la universidad en la lucha por las reivindicaciones sociales, volviéndose en un escudo al convertirse en la garantía de las mayorías desposeídas, generando la universidad un sentido crítico

en la población, promoviendo la lucha por los Derechos Humanos. En la UES, se ubica en el contexto actual, toda la problemática social a la que se encuentra inmersa en todo el sectores: estudiantil, docentes, administrativos y profesionales no docentes, es decir todo el universo interno que da vida al campus universitario, tanto en la Sede Central como en la Facultades Multidisciplinarias de Oriente, Paracentral y Occidente.

(Universidad de El Salvador, 2016) “Un total de 73 millones 144 mil 330 dólares fueron asignados al presupuesto general de la Universidad de El Salvador, en el que se incluyó un aumento de 2.6 millones, con miras de garantizar el acceso a la educación superior para la población salvadoreña. De acuerdo a los datos de la Unidad de Presupuesto de la UES, esta universidad ha tenido un aumento significativo desde el año 2003, pues en ese momento el presupuesto universitario era de \$ 29, 091,460 y para este año será de \$ 73, 144, 330 (Universidad de El Salvador, 2016) Para garantizar el derecho a la educación superior, todavía es un presupuesto insuficiente, el cual ya no estará orientado solamente a gastos corrientes, sino que también fortalecerá la planta docente, abriendo mayores espacios para la contratación de mayor número de docentes, para atender la demanda de toda la población que se aboca a la Universidad de El Salvador, debido al prestigio con el que goza ésta.

Según palabras del Rector, Licenciado Roger Armando Arias Alvarado, estos recursos serán usados para el fortalecimiento de la educación superior, creando ambientes agradables en su infraestructura, cultivando la investigación científica, resaltando la voluntad política del Gobierno Central para la investigación en Educación Superior como eje garante de las transformaciones sociales que necesita el país reconociendo además la difícil situación fiscal por la que se atraviesa. Se reconoce el valor estratégico de las políticas presupuestarias de El Salvador Productivo, Educado y Seguro, los cuales hacen énfasis en la educación, la cultura y la innovación tecnológica,

como factores claves para erradicar la pobreza y afianzar el desarrollo sostenible y dinámico que favorezca a toda la juventud.

La Universidad de El Salvador en su Sede Central cuenta con nueve Facultades las cuales son: Medicina, Química y Farmacia, Odontología, Jurisprudencia y Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Matemática, Ciencias Económicas, Ciencias Agronómicas, Ingeniería y Arquitectura, Ciencias y Humanidades, en la cual está inmerso el objeto de estudio de esta investigación, se ha retomado la información de la Memoria de Labores del año 2016 de la Facultad de Ciencias y Humanidades, donde se especifica que cada año la Facultad, recibe anualmente la cantidad de \$ 6, 029,585.00, para gastos de planilla de todo el personal docente que labora en dicha facultad, dicho monto puede variar acorde a las necesidades que incurren los Departamentos y las Escuelas pertenecientes a la Facultad.

La historia de la Facultad de Ciencias y Humanidades enriquece de contenido, su aporte a la sociedad salvadoreña es incalculable, pues hasta el año 2007 entregó al pueblo salvadoreño 10,859 profesionales de las diferentes especialidades que oferta. Siendo esencial en su devenir histórico, para el desarrollo social, científico, político y cultural de El Salvador. Logrando de esa manera las transformaciones sociales que ha experimentado el país en los últimos años.

Dentro de la Facultad de Ciencias y Humanidades, está el Departamento de Ciencias de la Educación, encargado de administrar dos carreras; Licenciatura en Ciencias de la Educación y Licenciatura en Ciencias de la Educación, Especialidad en Educación Física, Deporte y Recreación, estas dos carreras están regidas y orientadas dentro del ideario de la misión y visión que le dan vida al Departamento.

La misión en su esencia reza de la siguiente manera: “Ser una instancia académica que impulse la transformación educativa, mediante modelos que privilegien al ser humano en la vía de ser constructor de su propia persona y sociedad; que posibilite en forma equilibrada las innovaciones científicas y tecnológicas con los valores que impulsen el desarrollo humano y social en un mundo de constante cambio.”

Y de igual manera la visión argumenta lo siguiente:

“Formar profesionales con las competencias pedagógicas del más alto nivel, con pensamiento crítico y reflexivo, que aprecien los valores humanos y sociales, comprendiendo así mismo la complejidad de las acciones humanas en un mundo en constante evolución que se refleja en el progreso del conocimiento científico y tecnológico, de tal manera que su inserción en el mundo laboral le permite ser un agente de cambio en la nación salvadoreña y en la región mesoamericana.”

El Departamento se rige por las normas, reglas, principios y valores estratégicos, Posee un organigrama en el cual se determina el rol de cada docente o de cada comisión, así mismo las funciones de cada uno de los docentes en la jefatura y comisiones, varían por las políticas internas y coyunturas electorales por medio de las cuales se le eligen a las personas que juegan un papel importante en la conducción del Departamento de Ciencias de la Educación.

“La carrera de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, comprende un conjunto integrado de disciplinas dispuestas en áreas de estudio, que contribuyen a formar un nuevo profesional capaz de actuar como agente de transformación educativa en el campo de la investigación, la docencia, la planificación, la supervisión, la orientación y la atención de necesidades educativas para la diversidad con una visión teórica- analítica, técnico-metodológica

y de proyección social, de tal manera que pueda articularse, con los aspectos fundamentales de la misión histórica universitaria, a nivel nacional, regional y mundial” (Universidad de El Salvador, 2015)

Dentro de las generalidades de la carrera de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, código L10427, cuya duración es de diez ciclos académicos o cinco años, con una carga académica de cuarenta y tres asignaturas más dos optativas correspondientes al plan de estudios del año 1998, el cual hasta la fecha aún no ha sido modificado. Siendo requisitos para graduación: Los establecidos en el plan de estudios y por las Leyes y Reglamentos de la Universidad de El Salvador. Grado y Título que otorga: Licenciada(o) en Ciencias de la Educación.

“¿Existe realmente un maestro que reúna las condiciones exigidas? ¿No será tarea infecunda enumerar condiciones hasta el cansancio a sabiendas de que nadie pueda abarcarlas por si solo? La respuesta afirmativa a esta última pregunta es tentadora, pero no debe olvidarse que la ciencia esquematiza rasgos que la realidad necesariamente desborda. Así como no se encuentra un puro hombre político o un puro hombre economista, tampoco será posible dar con un educador perfecto. (Nassif, 1958).

El Docente en su posición de formador y orientador desarrolla su trabajo con los estudiantes de educación, está inmerso en el Departamento de Ciencias de la Educación, conlleva alteraciones en las funciones, roles y tareas asignadas, exigiéndole a este el desarrollo de nuevas competencias para desarrollar adecuadamente sus funciones profesionales. Acumulando un estrés laboral permanente, la carencia de recursos, la fricción con los compañeros, la competencia entre sectores, asignaturas, la cuestión política interna de la Facultad, la situación electoral.

Por eso, ha generado nuevas necesidades, provocando esto el desarrollo de planes formativos pedagógicos específicos para este colectivo; siendo imprescindible definir el nuevo perfil competencial que debe atesorar el docente universitario para desarrollar adecuadamente sus funciones, en los diferentes escenarios de actuación profesional, necesidades no solo de recursos materiales y financieros que impiden que el docente pueda impartir sus clases como él quisiera, sino la superpoblación que le es asignada, los horarios siempre van en detrimento de su tiempo, la sobrecarga de trabajo y la poca estimación o estimulación por parte de las autoridades universitarias.

Pero como ya se hizo mención que no todos los estudiantes logran desarrollar esas habilidades al inicio de la carrera, si no; que logran superar esas dificultades a mediados de la carrera universitaria. Logrando realizar y desarrollar de forma natural el hecho y el acto Pedagógico, que logran desarrollar durante los trabajos de exposición, de esta forma se puede demostrar que algunos futuros educadores, va superando poco a poco esas dificultades; de poder adquirir y empoderarse de las competencias de una excelente expresión verbal y no verbal con una proyección de voz que son requisitos necesarios para el desempeño docente.

(Educación, 1998) “Se refiere a las disposiciones básicas y características físicas de los diferentes espacios que debe ofrecer un Centro de Estudios y con el objetivo de definir modelos de espacios ideales y que constituyan el marco de referencia básico en cuanto a infraestructura, para las diferentes construcciones que debe poseer todo Centro de Estudios Superiores, considerándose además como modelo de referencia para el alquiler o compra de inmuebles existentes que se destinen para Centros de Educación Superior, tanto para el sector público como privado.”

Los salones de clases del Departamento de Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias y Humanidades y de toda la Universidad de El Salvador, cuyas construcciones se ampararon con los requisitos establecidos en el Instructivo para la Infraestructura de Edificios y de Salones de Clase para todos los niveles educativos, establecidos por el Ministerio de Educación (MINED).

Además hay que destacar que los salones de clase del Departamento de Ciencias de Educación, están debidamente identificados, con paredes limpias, pintadas con colores agradables, ventiladores de pared, con ventanas que dan paso al sol y aire, un pizarrón con las medidas establecidas por el MINED, pupitres en buen estado, cielo falso y cada salón cuenta con dos puertas que dan con el pasillo del edificio antisísmico, el cual cuenta con las señalizaciones y escaleras necesarias tanto interiores como exteriores que son de emergencia, para la evacuación de los estudiantes y todo el personal docente y administrativo ante cualquier desastre o fenómeno natural que se presente.

Continuando con el diagnóstico correspondiente a este apartado, se tomó en cuenta la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática. Hay que destacar el propósito de la gestión del DECANO: Lic. Mauricio Hernán Lovo Córdoba del VICEDECANO: Lic. Carlos Antonio Quintanilla Aparicio y de La SECRETARIA DE FACULTAD: Licda. Melany Damaris Herrera Turcios MSc, Zoila Virginia Guerrero Mendoza, debe ser precisamente el de marcar el rumbo para conducir la Facultad hacia el futuro, en medio de una realidad cambiante y no siempre segura.

Procurando el desarrollo consensuado en los diferentes actores, que permita su representación y reconocimiento. Una comunidad que se asume a sí misma como tal en las metas y trabajo coincidentes, y en el reconocimiento, el respeto y la tolerancia a lo diverso. Prever el

futuro probable, definir lo deseable y unir a la comunidad en torno a los intereses institucionales, es quizá la mayor responsabilidad de gestión y su trabajo cotidiano. (Matemáticas, 2017).

Continuando, con los fines de la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática, estos van acorde a su Misión y Visión, en busca de la calidad académica pensando siempre en la innovación tecnológica referente a las funciones específicas de las autoridades que están al servicio de todo su personal docente, administrativo y financiero, además dándole cumplimiento a las demandas de los mismo docentes y estudiante, generando un ambiente laboral y agradable fomentando el normal desarrollo y el cumplimiento de los objetivos y metas del proceso de enseñanza aprendizaje.

Hay que destacar que las labores de difusión cultural en la Facultad deberán reorientarse para propiciar en nuestra comunidad el interés por asistir y participar en los eventos culturales y de divulgación organizados por nuestra Universidad y los que se ofrecen en general en San Salvador y el país; proporcionar a la comunidad información suficiente, adecuada y oportuna de los eventos y estimular su interés por lo que hay más allá de las aulas. Fomentar en todo momento una memoria histórica y una búsqueda de identidad y para la realización de esos eventos los estudiantes se agrupa y se organizan por razones y metas muy diversas, pero siempre alrededor de los asuntos que más les atraen o inquietan. El momento es delicado, pero es imprescindible favorecer la organización de los estudiantes, establecer mecanismos institucionales de comunicación y la realización de acciones conjuntas. Solo el contacto cotidiano y sostenido con los estudiantes puede dar un diagnóstico certero de sus expectativas, y la manera de afrontarlas, explicarlas y resolverlas, sin demérito de la calidad académica de su educación. (Matemáticas, 2017)

Por consiguiente, cada Facultad tiene sus eventos culturales en la que los estudiantes pueden desenvolverse y dar a conocer sus talentos demostrando que especializarse en las Ciencias y

Matemática no es aburrido, y con la utilización de métodos y técnicas didácticas pueden deleitar y manejar grupos de estudiantes.

Por tal razón año con año, el personal del área financiera debe lograr el financiamiento adecuado para cubrir nuestras necesidades es un tema eternamente presente y de solución compleja. El aporte del presupuesto universitario escasamente alcanza para cubrir los gastos básicos de operación y los recursos que provienen de otras fuentes en su gran mayoría son para el financiamiento directo a fines muy específicos.

De tal manera, que la Escuelas y Departamentos están bajo la administración de la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática, y se mencionan a continuación: Administración Financiera, Escuela de Biología, Escuela de Física, Escuela de Química, Escuela de Matemática y la Unidad de Investigación, dentro de ellas están todos los profesionales que son: 53 Licenciado, 17 Magister Scientiae, 9 Master en Ciencias, 17 Maestro en Ciencia, 4 Maestro en C.C.S.S. y 9 Doctores. Haciendo un total de 109 profesionales distribuidos en todas las escuelas de la Facultad de Ciencias Naturales y Matemáticas.

Por esa razón, hay que destacar la labor de la Escuela de Matemática, siendo una de las Escuelas más importantes de la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática, administrada por: La Dirección, Secretaria, Coordinador del Departamento de Álgebra y Análisis, Coordinador del Departamento de Estadística, Coordinador de Didáctica y de todos los Docentes, los cuales integran cada una de las comisiones que están dentro de la Escuela.

Así también comentar, la ardua labor que realiza el Dr. r. José Nerys Funes Torres, Director de la Escuela de Matemática, en conjunto con su equipo de comisiones; que siguen los principios apegados a la misión y visión de la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática. La cual es: Ser

una Institución de Educación Superior de Ciencias Naturales y Matemática de excelencia académica. Asumir con responsabilidad y liderazgo, el papel que dentro de su competencia le corresponde desempeñar en los aspectos: científicos, educacionales, ambientales y tecnológicos que le permitan coadyuvar a la mejora de la calidad de vida de los salvadoreños, así como a una mejor utilización de los recursos naturales del país y la región Centroamericana. Y su visión es la formación científica y tecnológica de profesionales con elevado nivel académico en: Biología, Física, Matemática y Química, conforme a los estándares de calidad de excelencia académica, mediante la docencia, la investigación y la proyección social. Aplicar el conocimiento científico y tecnológico para incidir en el desarrollo humano y social, fundamentado en valores éticos, culturales y ecológicos, en contribución al desarrollo sustentable, hacia el progreso nacional y regional. (Matemáticas, 2017)

Siendo notable en la planificación y ejecución de proyectos que benefician a todos los estudiantes, proyectos como el de los “Niños Talentos” y entre otros como continuar con el Doctorado en Matemáticas, pero también de sus fortalezas, posee las debilidades de no poseer personal altamente calificado para las investigaciones científicas a pesar de contar con un infraestructura idónea con un edificio de dos niveles distribuido de la siguiente manera: En el primer nivel se encuentran la oficina del Director, tres aulas limpias y ventiladas con pupitres cómodos individuales estos salones de clase son para una capacidad de 40 estudiantes de primero hasta tercer año, tres salones más de clase pequeñas con capacidad de 10 estudiantes que de cuarto a quinto año, destacar que estas aulas son para grupos pequeños para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con un pasillo de un espacio considera cuya que conecta con los baños de mujeres y hombres.

1.2 ENUNCIADO DEL PROBLEMA.

¿La retórica incide en la capacidad de expresión verbal y no verbal de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades, Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador, durante el periodo 2018 - 2019?

1.3 JUSTIFICACIÓN.

Hemos tomado a bien, que el uso de la retórica, juntamente con la oratoria y sus ramas afines: la gramática, la ortografía, la persuasión, la expresión verbal y no verbal, la kinésica y el discurso pedagógico, se vuelven elementos que día con día toma trascendencia en nuestro modo de vivir. “Dime como hablas y te diré quién eres” dice el dicho popular y así sucesivamente se pueden mencionar una infinidad de variables, relacionadas con los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Por consiguiente, la retórica es un tema de actualidad en pleno siglo XXI, las competencias profesionales son necesarias para todo profesional que egresa de la Universidad de El Salvador, puesto que es una temática trascendental y no puede obviarse en esta investigación, siendo un aporte significativo para las Facultades de Ciencias y Humanidades, Ciencias Naturales y Matemática, en las cuales la retórica está inmersa en todas las asignaturas de que forman el pensum de las diferentes carreras universitarias, por tal razón pudimos determinar ¿cómo incide la retórica en las capacidades en las expresiones verbales y no verbales en toda la formación académica de los estudiantes de ambas Facultades?

No obstante, la trascendencia de la presente investigación es la de orientar a toda la población estudiantil involucrada en el uso de la oratoria, para lo cual; se tuvo que recabar información de diferentes fuentes como: Internet, revistas, Tesis, Libros, Memorias de Labores, entre otros. Se consideró que la investigación fue un trabajo de mucho provecho, no solo para el equipo investigador, sino también, para todos los involucrados que el presente trabajo conlleva, debido a que pudo ser enriquecido con nuevos hallazgos, ya que lo que se encontró, es que los estudiantes fortalezcan, ya que son los de primero y segundo año que presentan dificultades de retórica.

De tal manera que, esas deficiencias las empiezan a fortalecerlas cuando llevan un avance del 50% de la carrera universitaria con todas sus capacidades de expresión verbal y no verbal, no solo la población estudiantil de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática; sino también para el resto de las Facultades de la Universidad de El Salvador.

Por tanto, este trabajo de investigación puede despertar el interés en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades, Ciencias Naturales y Matemática, cuyo efecto será la realización de indagaciones de una manera individual y grupal a cerca de la retórica, para superar dificultades de expresiones verbales y no verbales con toda normalidad, con sus compañeros de clases cuando les toca realizar una exposición de un tema específico. Esperando lograr con este trabajo de investigación, el poder generar insumos para que las autoridades planifiquen y realicen proyectos para el ejercicio de la retórica en los estudiantes de todas la Facultades. Los beneficios son múltiples e importantes considerando la calidad en los servicios que debe presentar y por todos los retos que tendrán los nuevos profesionales en todos los ámbitos de la vida, social, cultural, político, económico y educativo.

1.4 ALCANCES Y DELIMITACIÓN.

1.4.1 Alcance.

Es de interés conocer y analizar si los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades, Ciencias Naturales y Matemática , de la Universidad de El Salvador, hacen uso de la retórica cuando redactan sus trabajos ex aula, y cuando se expresan en público, conocer también cuáles son las dificultades que le impide tener facilidad de expresión y comunicación oral y escrita cuando exponen sus trabajos ante sus compañeros de clases, además se desea despertar el interés en ellos y concientizarlos en la importancia del dominio de la retórica como una competencia necesaria y útil que deben de poseer en su perfil ideal los futuros Licenciados en Ciencias de la Educación, en Periodismo y en Matemáticas.

No obstante, debido a que los estudiantes son los sujetos de estudio el trabajo de investigación servirá a otros futuros profesionales en Ciencias de La Educación, Periodismo y Matemática a la realización de proyectos sobre el tema en cuestión; que es la importancia de la retórica. Sin descartar la posibilidad de que la información que se genere de los resultados sobre: los estudiantes de las dos Facultades del conocer, practicar la retórica y su incidencia en la capacidad de expresión verbal y no verbal en los estudiantes de la Facultad de Ciencias y Humanidades y de Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador, puede servir como impulso para las autoridades, a realizar proyectos para ayudar a los estudiantes con dificultades para la redacción y hablar en público.

1.4.2 Delimitación.

1.4.2.1 Delimitación social.

El estudio aborda: La retórica y su incidencia en la capacidad de expresión verbal y no verbal de los estudiantes de la Facultad de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador departamento de San Salvador.

1.4.2.2 Delimitación Temporal.

Esta investigación se ejecutó durante el periodo 2018 - 2019.

1.4.2.3 Delimitación Espacial.

El estudio abarca a los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador, Municipio de San Salvador.

1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.

1.5.1 Objetivo General.

Determinar como la retórica incide en la capacidad de expresión verbal y no verbal de los estudiantes de la Facultad de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador, durante el periodo 2018 - 2019.

1.5.2 Objetivos Específicos

1.5.2.1. Identificar si la lingüística fortalece la capacidad de expresión verbal a través del léxico de los estudiantes de la Facultad de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador.

1.5.2.2. Describir si la gramática favorece la capacidad de expresión verbal para la aplicación correcta de la ortografía en los estudiantes de la Facultad de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.

1.5.2.3. Indicar cómo la Kinésica influye en la Capacidad de expresión no verbal por medio de la expresión corporal en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.

1.5.2.4 Describir si la práctica de la oratoria mejora el discurso pedagógico de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.

1.6 SISTEMA DE HIPÓTESIS.

1.6.1 Hipótesis General.

La retórica incide en la capacidad de expresión verbal y no verbal de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador, durante el periodo 2018 - 2019.

1.6.2 Hipótesis Específicas.

1.5.3.1. La lingüística fortalece la capacidad de expresión verbal a través del léxico de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador.

1.5.2.2. La gramática favorece la capacidad de expresión verbal para la aplicación correcta de la ortografía en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.

1.5.2.3. La Kinésica influye en la capacidad de expresión no verbal por medio de la persuasión en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.

1.5.2.4 Las prácticas de oratoria mejora la capacidad del discurso pedagógico de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.

1.6.3 Hipótesis Estadísticas.

H1: La lingüística fortalece la capacidad de expresión verbal a través del léxico de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador.

(H1: $R_{xyz} \neq 0$)

H0: La lingüística no fortalece la capacidad de expresión verbal a través del léxico de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador.

(H0: $R_{xyz}=0$)

H2: La gramática favorece la capacidad de expresión verbal para la aplicación correcta de la ortografía en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática

(H2: $R_{xyz} \neq 0$)

H0 La gramática no favorece la capacidad de expresión verbal y para la aplicación correcta de la ortografía en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática

(H0: $R_{xyz}=0$)

H3 La Kinésica influye en la capacidad de expresión no verbal por medio de la persuasión en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.

(H3: $R_{xyz} \neq 0$)

H0: La Kinésica no influye en la capacidad de expresión no verbal por medio de la persuasión en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.

(H0: $R_{xyz}=0$)

H4: La oratoria determina capacidad de expresión verbal en la estructuración del discurso de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.

(H4: $R_{xyz} \neq 0$)

H0: La oratoria no determina Capacidad de expresión verbal en la estructuración del discurso de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.

(H0: $R_{xyz}=0$)

1.7 OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES E INDICADORES

Hipótesis Específicas	Variables	Definición Operativa de la Variable	Indicadores	Interrogantes
<p>He1 La lingüística fortalece la capacidad de expresión verbal a través del léxico de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador.</p>	<p>Independiente X1 La lingüística</p>	<p>El conocimiento y la aplicación de hablar con lógica y elocuencia el lenguaje español.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Coherencia y lógica en el hablado.</i> 2. <i>Uso correcto de las oraciones.</i> 3. <i>Estructura sintáctica de las oraciones (Sujeto/verbo/predicado).</i> 4. <i>Conjugación correcta de los verbos.</i> 5. <i>Conocimiento y dominio de conceptos</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1) <i>La coherencia en el habla posibilita la capacidad de convencimiento en las demás personas que escuchan.</i> 2) <i>El uso adecuado de las oraciones facilita la libertad de expresión verbal.</i> 3) <i>Al Conocer la estructura sintáctica (sujeto/verbo/predicado) de las oraciones se facilita la comunicación escrita con las personas.</i> 4) <i>Al tener una correcta redacción de textos, se adquiere la capacidad de dar a conocer las ideas con toda facilidad.</i> 5) <i>Al tener hábito de lectura se adquiere un dominio amplio de vocabulario.</i>
	<p>Dependiente Y1 Léxico de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática</p>	<p>El estudiante tiene la capacidad de adquirir un amplio vocabulario que le permite la facilidad de comunicación.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riqueza expresiva. 2. Desarrollo del vocabulario. 3. La culturización(conocer personas de otros países) 4. El préstamo(tomar palabras de otros países) 5. El léxico en la docencia. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) La riqueza expresiva es producto del léxico de las personas. 2) Se le puede llamar léxico al desarrollo del vocabulario que poseen las personas. 3) La culturización (conocer otras personas de otros países) incrementa el léxico de otras personas. 4) El préstamo (tomar palabras de otros países) de palabras de otros idiomas enriquece el léxico de los jóvenes. 5) El léxico en los estudiantes es de vital importancia para ejercer la docencia.

<p>He2 La gramática favorece la Capacidad de expresión verbal para la aplicación correcta de la ortografía en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática</p>	<p>Independiente X2 Uso de la gramática</p>	<p>El conocimiento y el uso correcto de las palabras en la comunicación</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Producción de textos académicos.</i> 2. <i>Capacidad de redacción.</i> 3. <i>Uso de las TICs(Tecnología de la Información y Comunicación)</i> 4. <i>Reglas gramaticales.</i> 5. <i>Correcta aplicación de las letras</i> 	<p>1) <i>La producción de textos académicos da la oportunidad de ejercitarse en la aplicación de reglas ortográficas.</i></p> <p>2) <i>Al tener capacidad de redacción facilita la construcción de textos académicos.</i></p> <p>3) <i>El uso de las TICs (Tecnología de la Información y Comunicación) favorece la aplicación correcta de las reglas ortográficas.</i></p> <p>4) <i>La aplicación de reglas ortográficas posibilita la lectura de textos literarios.</i></p> <p>5) <i>La correcta aplicación de las letras produce adecuada comunicación escrita.</i></p>
	<p>Dependiente Y2 Aplicación correcta de la ortografía en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática</p>	<p>Los estudiantes adquieren la capacidad de la escritura del lenguaje español.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Desarrollo de la escritura.</i> 2. <i>Factores asociados con el hábito de lectura.</i> 3. <i>La escritura.</i> 4. <i>Conocimiento de las reglas ortográficas.</i> 5. <i>Correcta aplicación de las reglas ortográficas.</i> 	<p>1)El uso de las reglas ortográficas favorece el desarrollo de la escritura</p> <p>2) La aplicación de reglas ortográficas es un factor asociado al hábito de lectura.</p> <p>3) La escritura favorece a la aplicación de las reglas ortográficas.</p> <p>4) La aplicación correcta de reglas ortográficas facilita la redacción de párrafos académicos.</p> <p>5) El conocimiento y aplicación de reglas ortográficas es una competencia indispensable para todos los estudiantes universitarios.</p>
<p>He3 La Kinésica influye en la Capacidad de expresión no verbal por medio de la persuasión en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y</p>	<p>Independiente X3 La Kinésica</p>	<p>El conocimiento y la aplicación de gestos y movimientos del cuerpo en la comunicación</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Movimientos adecuados del cuerpo.</i> 2. <i>Seguridad ante el público.</i> 3. <i>Expresiones adecuadas con el rostro.</i> 4. <i>Lenguaje no verbal.</i> 5. <i>Lenguaje a señas.</i> 	<p>1) Los movimientos corporales producen comunicación.</p> <p>2) La forma de pararse ante el público persuade al auditorio que escucha.</p> <p>3) Las expresiones con el rostro demuestran el estado de ánimo.</p> <p>4) El lenguaje no verbal es el que percibimos a través de los signos no lingüísticos.</p>

Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática				5) El uso de señas en el lenguaje permite comunicarse con personas que poseen dificultades auditivas.
	<p>Dependiente Y3 <u>La persuasión</u> en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática</p>	Es la influencia social de las creencias, actitudes, intenciones, motivaciones y comportamientos.	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Atención del público.</i> 2. <i>Sonreír al publico</i> 3. <i>Lenguaje fluido.</i> 1. <i>Utilización de recursos y materiales didácticos</i> 2. <i>Lenguaje de gestos.</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Persuasión del público que escucha se logra a tener coherencia en el hablar. 2) El uso de señas en el lenguaje permite comunicarse con personas que poseen dificultades auditivas. 3) El lenguaje fluido demuestra dominio de contenidos. 4) El lenguaje escrito es una herramienta para dar a conocer las ideas. 5) Hacer gestos con las manos contribuye a realizar una conversación más amena.
<p>He4 La las prácticas de la oratoria mejora el discurso pedagógico de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática</p>	<p>Independiente X4 <u>Las prácticas de Oratoria.</u></p>	Capacidad de deleitar y persuadir al auditoria que le escucha	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Dominio de grupos</i> 2. <i>Orientador de jóvenes.</i> 3. <i>Hablar en público.</i> 4. <i>Dirigir la mirada al público.</i> 5. <i>El discurso.</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1) El poseer dominio de grupos requiere el conocimiento de técnicas didácticas. 2) Orientar a jóvenes requiere conocer su cultura en el lenguaje. 3) Para hablar en público es necesario proyectar la voz. 4) El orador al dirigir la mirada al público transmite confianza. 5) El ser una persona sociable facilita el poder hablar en público.
	<p>Dependiente Y4 Mejora el discurso pedagógico en las participaciones que reciben en las clases los estudiantes de Facultades de</p>	El dominio de los contenidos y la utilización de técnicas los estudiantes tienen la capacidad de	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Discurso pedagógico</i> 2. <i>Estructuración del discurso pedagógico.</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1) El discurso pedagógico permite persuadir al estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje. 2) El discurso estructurado contribuye a persuadir al auditorio que escucha. 3) La oratoria fortalece el discurso pedagógico.

	Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.	persuadir al auditorio.	3. Empatía hacia el auditorio que escucha. 4. <i>Elocuencia.</i> 5. <i>Interacción verbal en el proceso de enseñanza aprendizaje.</i>	4) Una persona con elocuencia deleita al auditorio que lo escucha. 5) La interacción verbal entre educador y educando promueve el discurso pedagógico.
--	--	----------------------------	--	---

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.

Se realizaron las indagaciones respectivas sobre el tema: **La Retórica y su incidencia en la capacidad de expresión verbal y no verbal de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.** En la biblioteca Central y la del Departamento de Letras de la Universidad de El Salvador. No encontrando ningún trabajo de investigación que sea igual o tenga alguna característica relacionado a la Retórica en el ámbito educativo.

Por consiguiente, el equipo dedujo, que no existe ninguna investigación de la cual se retomen las ideas y conclusiones para poder darle seguimiento a la problemática planteada, y por tanto, se afirma que el trabajo de investigación es único y original para poderse realizar, siguiendo los objetivos expuestos en el capítulo I y por consiguiente a la comprobación de las hipótesis generales, específicas y las nulas.

Por lo que se dio a conocer que este trabajo es único y original, por lo cual esta investigación se rige por el método hipotético deductivo y el tipo de investigación es descriptiva-correlacional, para dar respuesta a la problemática expuesta por el equipo de investigación.

2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

2.2.1 La lingüística.

Según (Heríquez, 1994) La lingüística es una disciplina cuyo objeto de estudio es el lenguaje humano. En efecto, se desconoce la historia del lenguaje humano, ¿cómo los antepasados se las ingeniaban para poder comunicarse unos con otros, poder expresar sus deseos sus pensamientos, hacer uso de sus boca para expresar lo que necesitaban? el llanto, el grito era el único medio de comunicación, por el cual se comunicaba toda la comunidad, ese era el medio de comunicación el grito, los murmullos, las señas que poco a poco se fueron codificando para luego convertirse en el lenguaje. Por el cual, todo el clan o tribu se comunicarían más adelante.

Después, cuando la comunidad primitiva comienza su actividad de nómada yendo de un lugar a otro, conociendo a otras comunidades, sea para establecer las relaciones sociales de producción e intercambio de productos o de conquista de territorio, se van dando formas de comunicación, la expresión verbal, de sonidos y gestos articulatorios que es producto de un largo proceso histórico, la comunidad la cual ha codificado un conjunto de sonidos acompañados de fonemas que formaron las palabras.

La historia de la lingüística está constituida desde la antigüedad por una tradición de ideas y tratado sobre el lenguaje tales como: la retórica, la morfología y la sintaxis para fundirse en esta ciencia que queda comprendida en la semiología y esta a su vez en la psicología social

Más aún, el ser humano siempre se las ingenia para satisfacer sus necesidades y la necesidad de comunicarse fue prioritaria, lo cual lo obligó a ir codificando cada uno de los sonidos e identificar las cosas dándole el nombre, creando un vocabulario para nombrar todos

los objetos que iban identificando y pronunciando, de esta forma nace la lengua como una invención del hombre para comunicarse e interactuar con los demás seres humanos.

De modo que, la lingüística está integrada por sus ramas en la que se puede destacar a la sintaxis como la encargada de darle orden y significado de las palabras, la morfología que estudia su estructura, seguidamente la etimología que es la responsable del estudio del origen de las palabras y todo esto dará como producto tener una excelente retórica la cual nos lleva a tener una forma de expresión verbal hacia los receptores.

Seguidamente, se debe tener presente cómo surge la lingüística y sus comienzos data desde los primeros siglos de existencia de la humanidad, como un proceso, cuando los filósofos retóricos presocráticos, discutieron dos cuestiones fundamentales que eran la del lenguaje natural y la del lenguaje convencional y hasta qué punto el lenguaje es anómalo, porque es estructurado y ordenado mediante reglas. Siendo los principales precursores de la lingüística los filósofos: Platón, Crátilo y Sócrates. Surgiendo más adelante el interés por el lenguaje y trata de cuestiones lingüísticas relacionadas con la retórica el filósofo: Aristóteles, el cual fue el primero en reconocer la lingüística como una rama separada de la filosofía.

Entonces, es necesario hacer una reflexión acerca de las partes de la lingüística y como se integran cada una de ellas para el manejo y enriquecimiento de una excelente retórica, que incida en la expresión verbal de los estudiantes en Ciencias de la Educación. Cuyo efecto será a largo plazo para cuando ejerzan su profesión en la docencia y puedan satisfacer a sus educandos durante el hecho pedagógico.

Por tal razón, se debe saber cómo surge el idioma que se practica en nuestra cultura y ¿por qué otras lenguas están integradas y por qué proviene de las interacciones que tuvieron los

romanos con los griegos? Esto trajo como consecuencia poder concebir la gramática de la lengua latina, ya que habían semejanzas entre los dos idiomas, pero más adelante se llegaba a la conclusión que la lengua del latín provenía del lenguaje de los griegos y después se afirmará que el idioma tenía una mezcla de la lengua romance, por una proporción de las lenguas germánicas añadidas al latín. Mezclas que son comunes si se cuestiona el lenguaje que se maneja por tener también una mezcla de diferentes idiomas como el náhuatl, latín y palabras inglesas que constituyen el léxico español.

En 1492 aparece la primera gramática castellana de Antonio de Nebrija, en la que se eleva esta lengua a la categoría de la toscana, heredada privilegiada del latín. Durante todo el siglo XVI aparecen gramáticas de lenguas vernáculas (español, francés) de lenguas indígenas (quechua, náhuatl) lo que demuestra la necesidad que tiene el nacionalismo político, por un lado y la iglesia por otro, de disponer de un instrumento de identificación y de divulgación respectivamente. A pesar de ello, no decae el interés por el estudio del latín, entre otras razones porque una vez desaparecido el latín vulgar como lengua franca, existe en el Renacimiento la imperiosa necesidad de rescatar el latín clásico como lengua de cultura. Al mismo tiempo, el interés que ha desaparecido sobre el estudio de las lenguas vulgares hace posible estudios comparativos que buscan sus rasgos comunes y más generales (Heríquez, 1994)

En realidad, se sabe que la lengua latina proviene de muchas mezclas, lo que puede asegurar que el idioma salvadoreño, era el Náhuatl, el cual fue sustituido de una forma obligatoria por el latín, cuando el territorio latinoamericano fue invadido por los españoles, que usurparon y mataron al pueblo indígena, violaron a sus mujeres produciendo una mezcla de raza llamada mestizaje en el que se mezcla la sangre indígena con la sangre española produciendo nuevas razas en los países que forman todo el continente americano el cual fue conquistado por España. Dando lugar al cruce de razas de la cual surge: el mestizo, el criollo, el mulato, el zambo, producto del cruce de un negro con una indígena, ya que los españoles no venían solos traían esclavos consigo (sirvientes), por tal razón tenían negros como esclavos procedentes del norte de África.

Sobre todo, en El Salvador se da el periodo de la Colonización, donde muchos indígenas salvadoreños que sobrevivieron después del encuentro de las dos culturas, son sometidos al esclavismo, si ellos se portaban bien eran educados por la orden Franciscana que viajaron junto con los españoles, los cuales fundaron las escuelas eclesiásticas para enseñarle a los indígenas la lengua del latín, como el español proviene del latín impuesto por los conquistadores españoles, que poco a poco ha mejorado durante el trayecto de la historia imponiéndolo como idioma.

En efecto, durante el Renacimiento la eclosión de las lenguas vernáculas va a dar lugar a la revitalización de las investigaciones sobre la lengua perfecta o común. En esta línea aparece la Minerva del Broncense conocida como la gramática de Port Royal, que actúa como eslabón entre las teorías racionalistas del siglo XVII y las del Siglo XVIII se halla dividido entre hipótesis racionalistas e hipótesis empírico censista. Muchos pensadores de la Ilustración están influidos por los principios cartesianos que se habían expresados, a nivel semiótico, en la Grammaire (1660) y La Logique (1692) Autores como: Nicolas Beauncee y César Chesneau du Marsais, intentaron distinguir un perfecto isomorfismo entre lengua, pensamiento y realidad, y en esta línea discurrirán muchas de las discusiones sobre la racionalización de la gramática. Frente a ello se encuentra la llamada: Lingüística Ilustrada por Condillac, para quien toda la actividad del alma, además de las percepciones proceden de los sentidos. Esta polémica llegará a nuestros días de la mano de Noam Chomsky y su gramática generativa. (Heríquez, 1994)

Ante los cambios que han hecho que el idioma español mejore la comunicación de todos los hablantes de la lengua española, más adelante surge la lingüística moderna, la cual tiene sus comienzos durante el siglo XIX, gracias a las actividades de los neo gramáticos que descubrieron el sánscrito que son una mezcla de la lengua española con la lengua hindú europea que se conservan los textos sagrados y cultos del brahmanismos escritos entre los siglos XV y X a. C. en el país de la India. Con todos estos precedentes y además el impulso de la metodología de la corriente estructuralista que se adueña de la metodología aplicada a las Ciencias Sociales y Etnográficas, surgiendo la figura del suizo: Ferdinand Saussure, quien señala que las insuficiencias del comparatismo y acota claramente el objeto de estudio de la lingüística como

ciencia a la que integra a la semiótica como una disciplina más de la lingüística que forma parte también de la Psicología Social.

Y en resumen se puede afirmar que el objeto de estudio de la lingüística es el lenguaje humano y es necesario el conocer el origen de la lengua española y todas sus ramas, para comprender y mejorar la forma de hablar ante los demás, y poner en práctica el vocabulario, del léxico español así también el uso de la gramática para una excelente expresión verbal, de igual forma los docentes puedan estimular al receptor con un lenguaje, fluido y claro.

2.2.2 El léxico.

Según (Real Academia, 1997) El Diccionario de la Real Academia de la Lengua La palabra: Léxico es el conjunto de palabras de un idioma o de las que pertenece al uso de una región, una entidad determinad, un campo semántico dado.

No obstante, al léxico sea cual sea su procedencia se puede distinguir como un patrimonio de una nación, aunque con el tiempo se vaya contaminando la lengua natal y se le vayan agregando más vocabularios de otros países debido a la culturización y la evolución que van teniendo las comunidades de adquirir nuevas palabras e incorporarlas al léxico como propias para poder tomarlas como sinónimos o como lenguaje vulgar que solo una comunidad sabe el significado de esa frase que toma prestada de otra nación, para incrementar el léxico de su lenguaje.

Teniendo en cuenta también que esas palabras del léxico son tomadas del latín y del griego, porque no se debe de olvidar que el lenguaje español proviene de una mezcla de lenguas romanas, griegas, alemanas y francesas que por las interrelaciones personales y semejanzas de los mismos objetos que son los mismos que las personas utilizan en todos los países, hasta sabor

si es comida o las utilizan para la misma actividad, de modo que se distinguen de otro lenguaje pero con el mismo significado para una comunidad diferente en relación a los objetos que sus nombres, forman parte del léxico de una lengua que es propia de la transculturación.

En los últimos años, diversos grupos de trabajo de áreas tan dispares como la psicología, la lingüística, la medicina, la educación o la inteligencia artificial trabajando sobre distintos aspectos del lenguaje se han encontrado con la necesidad de poseer información rápida y eficiente acerca de propiedades específicas de las palabras. En el campo de la inteligencia artificial, las necesidades provienen de la creciente incorporación interfaces en lenguaje natural en las interacciones hombre-máquina, nuevas aproximaciones a la traducción automática, y en la obtención de más información sobre la estructura del léxico. (Gálles, 2000)

Del mismo modo, cada área laboral tiene su propio vocabulario técnico con el cual se identifican y le dan significado de una forma que todos manejan el mismo lenguaje, no importando del lugar donde este, debido a que son producto de investigaciones científicas, por tal razón son objetos que cuyos significados son producto de la científicidad el cual tiene su propio vocabulario estándar que forma parte del léxico de la lengua, en la cual hay profesionales que hablan el mismo idioma y usan el mismo léxico, las variantes que adecuan para darles diferentes significado a la palabra.

Sin embargo, el léxico de una región va incrementando debido a la tecnología que ha venido a enriquecer el idioma de manera tal que la gente, va incorporando como algo nuevo para identificarla codificarla y saber cuál es su utilidad y el beneficio que da a la comunidad, también se crean modismos con los lenguajes que todas las personas puedan comprender, todo eso es parte del léxico para comunicarse, pero también los nombres de los objetos con diferente código que define su función y su utilidad.

Más aún, la tecnología va reemplazando e incorporando más palabras al léxico y a la evolución acelerada de la globalización que va estandarizando los productos con diferente

lenguaje para las culturas que está cambiando, debido a la era digital, cuyo léxico son palabras nuevas las cuales desplazan constantemente el lenguaje computacional, mezclando el inglés; que es lo más usual por los diferentes paquetes de los sistemas de la cibernética, que van acelerando y mutando el lenguaje generando cambios y facilitándole la vida a las personas que las obligan a actualizarse, ya que si no lo hacen; desconocen sobre los nuevos paquetes de las TIC`S, las cuales forman parte del lenguaje de las personas jóvenes en su mayoría en los ámbitos: laboral, social, cultural; palabras como el muro, la fanpage, enviar vía ínbox, la nube entre otras.

Por consiguiente, se destaca que los préstamos de otros términos que se incorporan al idioma español afectan el sistema educativo, ya que se le debe de dar una interpretación y significado, para que las nuevas generaciones de estudiante vayan comprendiendo y adquiriendo una nueva enseñanza de las palabras que la sociedad inventa debido a la tecnificación del trabajo y todo lo referente a las nuevas tecnologías que la sociedad demanda para la sustentabilidad y una mejor calidad de vida.

De tal manera, la culturización influye en el léxico de la nación debido a los préstamos y a las comparaciones del lenguaje y filósofos, informáticos, lingüistas, médicos, psicólogos, abogados, investigadores, etc. disponen una base de datos como: los diccionarios, lista de términos o palabras que contienen el mismo nombre y significado, siendo válido en cualquier nación que puede estar traducido en el idioma que se quiera utilizar como un lenguaje universal de la tecnología.

De modo que, el léxico ha incrementado como ya se hizo mención anteriormente, haciendo mutaciones por la transculturación del idioma, cuando las personas conocen varios idiomas para solicitar el mismo objeto con otro lenguaje, pero con la misma codificación , por

eso se dice del léxico que evoluciona y enriquece, alterando, agregando sinónimos a la misma palabra, el léxico salvadoreño tiene una mezcla de inglés, francés, italiano, japonés, etc. en fin el léxico salvadoreño tiene palabras prestadas de diferentes idiomas que las personas más cultas las utilizan para comunicarse entre ellas y llamar la atención en un grupo.

En El Salvador hay lugares donde aún se habla náhuatl, tal es el caso de: Nahuizalco, Santo Domingo de Guzmán, Panchimalco, etc., estos lugares aún conservan las tradiciones indígenas.

Es de esta forma que el salvadoreño no termina de aprender el léxico que esta culturizado, se habla el llamado vulgarmente caliche, modismos, refranes, dichos y otros que también forman parte del lenguaje popular manteniendo las raíces del lenguaje original agregándoles palabras nuevas para enrolarse o estar al día con el lenguaje, que se habla en toda la región y por toda América, por eso a todos los habitantes se les llama: Hispanohablantes, porque aunque en diferente cultura y léxico, se habla el lenguaje español.

Por eso, un extranjero puede extrañarse y no entender a los salvadoreños cuando se dicen expresiones muy comunes de zonas rurales e identifican los objetos con diferente nombre que a pesar de que El Salvador es pequeño se conocen algunos objetos con diferentes nombre por ejemplo: la objeto llamado “guacal” en la mayor parte del territorio en el departamento de San Miguel se le llama “paila” pero en el Departamento de San Salvador o en el de la Libertad se conoce como “huacal” y de esa forma existen también una cantidad de objetos con el mismo significado que son parte de la cultural salvadoreña cuyo léxico es comprendido en toda la región pero que pueden ser nombrados de diferente manera.

Por lo que es necesario que todo educador conozca el léxico salvadoreño para comprender a los educandos que provienen de zonas rurales donde no hay desarrollo. En comparación con la persona que vive y estudia en la zona urbana, con el objetivo de brindar una enseñanza inclusiva.

2.2.3 La Gramática.

La gramática, como una rama de la lingüística que es el estudio de las lenguas de una región, entonces es una sub ciencia que se encarga de las reglas que rigen a la lengua, tanto para la lectura como para la escritura, son reglas que mejoran la redacción y sirven para que las personas puedan dar a conocer sus ideas, que el emisor quiere enviar al receptor a través de la expresión verbal.

Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua, El término *gramática* deriva del *latín grammatica*, y este del vocablo *griego (grammatikḗtéchne)*, donde *téchne* significaba «arte» o «técnica» y *grammatikḗ*, derivado de (*grámma*, «letra»), significaba «de las letras». Para los antiguos, este «arte de las letras» abarcaba todos los aspectos del discurso: ortografía, sintaxis, interpretación de los textos e incluso la literaria. La gramática es el estudio de las reglas y principios que gobiernan el uso de las lenguas y la organización de las palabras dentro de unas oraciones y otro tipo de sintácticos. La gramática es una parte del estudio general del lenguaje denominado lingüística. Clásicamente, el estudio de la lengua se divide en cuatro niveles: fonético-fonológico, sintáctico-morfológico, léxico-semántico y pragmático. Así tenemos algunos tipos de gramática. Entre los principales tipos de gramática o enfoques en el estudio de la gramática se encuentran los siguientes: La gramática prescriptiva o gramática normativa, La gramática descriptiva, La gramática tradicional. (Real Academia, 1997)

La gramática: Es una de las ramas de la lingüística que consiste en el estudio de todas las reglas y principios que rigen la lengua, para la estructuración y organización de las sílabas que forman la oración. Entonces conociendo que la gramática tiene por objeto el estudio de la forma y composición de las palabras (morfología), así como de su interrelación dentro de la oración o la (sintaxis), el estudio de la gramática muestra el funcionamiento de las palabras en una lengua.

Otros afirman que la gramática es el arte de hablar y escribir correctamente, por lo tanto, se encarga también de la enseñanza, el conocimiento y el valor de las palabras, para la formación de las oraciones, poder escribirlas y pronunciarlas correctamente.

Por otra parte, la gramática se divide en cuatro partes llamadas: morfología, sintaxis, prosodia y ortografía, las cuales corresponden a los cuatro indicadores con fines de conocer la llamada: morfología y para ordenar las palabras según lo dicta la sintaxis, además para la pronunciación se encarga la prosodia y de escribir correctamente se encarga la ortografía.

Sobre todo, para el uso adecuado del lenguaje es necesario conocer las reglas que rigen la utilización de las palabras a modo que las personas puedan dar a conocer sus ideas, teniendo una coherencia lógica para poder expresarse ante los demás y así poder entablar una conversación más amena sobre algún tema de interés, porque la comunicación se da entre dos o más personas. Y la gramática es parte de la lingüística, cuyo objeto de estudio es el lenguaje humano, es propicio poner atención a la gramática para estructurar las oraciones y hacer uso de las reglas para la producción de los sonidos y las palabras.

Teniendo en cuenta también, que los creadores de la lingüística fueron los filósofos, quienes expresaron que el objeto de estudio de la lingüística era el lenguaje humano, por consiguiente el ser humano pudiere también equivocarse en la manera de expresarse es por ello que surge decisión de crear la gramática, para el uso adecuado de sus reglas, los filósofos crearon estas reglas para descifrar textos antiguos. Reglas que también sirven a generación tras generación en el fenómeno de la lecto escritura.

Así también, hay dos tipos de gramática las cuales son: la gramática estructurada y la gramática tradicional. La primera consiste en hablar libremente sin la presencia de sujeto y

predicado basada en la lengua natural y su objeto de estudio es el sistema lingüístico de una lengua, la segunda consiste en la estructuración de las oraciones que exige la presencia de sujeto y predicado buscando siempre la organización, composición de las oraciones.

La gramática tradicional es: la colección de ideas acerca de la gramática que las sociedades occidentales han heredado de Grecia y Roma. Es el enfoque gramatical precientífico empleado en la educación y la enseñanza de segundas lenguas. En general la gramática tradicional consta de una terminología clasificatoria para los elementos que intervienen en la gramática y para cada lengua concreta formula una serie de reglas concretas. La gramática prescriptiva es formulada usualmente en términos de los conceptos descriptivos heredados de la gramática tradicional. La gramática descriptiva moderna apunta a corregir los errores de la gramática tradicional, y generaliza su normativa restrictiva para evitar circunscribir gramática tradicional. (Real Academia, 1997)

Es importante conocer la gramática para la organización de las oraciones e identificar, ¿Cuál es el sujeto de la oración? ¿De quién se habla en la oración? y ¿Predicado? Es lo que se dice del sujeto. Todo esto ayuda a la redacción y la lógica para poder expresar las ideas, ya sea para la elaboración de un discurso o para la redacción de una carta.

Esto indica que, hay que destacar en la estructuración de las oraciones se debe identificar la sintaxis, que es una rama de la gramática y su función en la oración es el significado de las palabras, su orden y la relación que se establece con las palabras del castellano que al momento de analizar una oración resaltan los sintagmas verbales, los nominales, los preposicionales. Teniendo presente que debe de haber dentro de la oración el sujeto y predicado, para el respectivo análisis de la oración.

Por lo que, es necesario que el futuro profesional en Ciencias de la Educación tenga el pleno conocimiento y uso de la gramática, como herramienta de la lingüística para el empleo adecuado de las oraciones en la lecto escritura, como una competencia en el perfil de un educador para el ejercicio de la docencia en todos los niveles educativos.

2.2.4 La Ortografía.

Según la Real Academia de la Lengua Española Real (Real Academia, 1997), la ortografía es la parte de la gramática que enseña a escribir las palabras correctamente, ciertamente resulta agradable la lectura de un texto, un artículo, una carta, en donde las palabras están bien escritas. Y ciertamente es desagradable y triste hacer una lectura llena de errores dicho de otro modo horrores en la manera de escribir. Una buena ortografía denota cultura, interés, respeto por el propio lenguaje y se debe de cuidar. Una mala ortografía, habla a gritos de un descuido, dejadez e ignorancia, falta de respeto por nuestro idioma y a la cultura.

Por consiguiente, las personas tienen diferentes maneras de aprender ortografía, para la redacción de textos, cartas, pero para todo ello; tienen que leer mucho, siendo necesario el aprendizaje de las reglas y normas ortográficas, sabiendo que es difícil pero no imposible, aprender a leer y escribir correctamente y para eso las personas tienen que tener buenos hábitos de estudio para alcanzar el objetivo de tener excelente ortografía.

Por lo tanto, la lectura es primordial para la práctica de la lectoescritura, las personas deben de poner interés y además de eso tienen que poner en práctica las pausas de los diferentes signos de puntuación, el acento prosódico y diacrítico que llevan las palabras, conocer de la estructura de la oración, y la práctica de lectura ayudará a tener fluidez en el habla, evitando que el receptor se distraiga, poniendo toda atención al emisor.

Pero, es necesario saber qué tipos de palabras son: agudas, graves, esdrújulas o sobre esdrújulas para colocar de una forma certera el acento ortográfico, dando una mejor entonación y elegancia a la lectoescritura, por tanto las personas tienen libertad de escribir bien y tienen la capacidad y humildad de corregirse, utilizando el apoyo del diccionario.

La evolución de la ortografía académica se ha estado regulando por la utilización combinada y jerarquizada de tres contradicciones universales, la pronunciación, la etimología y el uso que como decía: Horacio, es en cuestiones de lenguaje el árbitro definitivo. La Real Academia de la Lengua Española. Con tal corporación, se siente hoy orgullosa de que sus antecedentes, durante el siglo transcurrido entre 1741. Fecha de la primera edición de la ortografía, y 1844. Fecha del Real Decreto sancionador, tuviese tan buen sentido, tan clara percepción de lo comúnmente aceptable, tal visión de futuro y tanto tino como para conseguir encausar nuestra escritura en un sistema sin duda sencillo, evidentemente claro y tan adaptado a la lengua oral que ha venido a dotar a nuestra lengua castellana o española de una ortografía bastante simple y notoriamente envidiable, casi fonológica, que apenas tiene parangón entre las grandes lenguas de cultura.(Real Academia, 1997)

No obstante, a pesar de los avances tecnológicos la ortografía no ha sufrido tantos cambios, en referente a la agregación de nuevas palabras para la integración de vocabulario o palabras del léxico del sistema lingüístico. Las tecnologías han generado nuevos avances en los paquetes computacionales, transformando los ritmos de trabajo de las personas, obligándoles a actualizarse para estar al día con los avances tecnológicos y no estar desfasados con el nuevo lenguaje cibernético.

Por consiguiente, la tecnología ha impedido que los jóvenes lean libros, que busque en las bibliotecas, que practiquen la lectura, dando paso a que hagan copia y pega de los trabajos ex aula, ya no dedican tiempo para la lectoescritura, evitándoles que tenga capacidad crítica reflexiva en la producción y elaboración de textos.

Por lo que, es necesario tener conocimiento y la aplicación de las reglas ortográficas, para la producción de textos, más aún es obligación para un docente en Ciencias de la Educación por sus competencias y por la profesión que ejerce en la transmisión de conocimientos a sus educandos. Obligando al docente a no equivocarse, ya que en él está puesta la atención de los educandos y no pueden decepcionarse al ver que su maestro se equivoque o tenga errores ortográficos, es decir que el docente debe tener buena ortografía.

2.2.5 La Kinésica.

Según (Poyatos, 1968) la kinésica es el estudio sistemático de los movimientos corporales no orales de percepción visual, aditiva o tangible que aislados o combinados con la estructura paralingüística poseen valor expresivo en la comunicación interpersonal.

Este autor sostiene que la kinésica es el arte del movimiento, generalmente los que más hacen uso recurrente de la kinésica son los artistas del espectáculo del teatro, los mimodramas los declamadores de poesía, el director de la orquesta sinfónica, los bailarines de todas formas de danzas, el ballet clásico, con la kinésica se muestra el dolor fingido los padecimientos las alegrías, las emociones.

La kinésica es un elemento indispensable en la vida de un expositor, para este caso la exposición de un tema, la defensa de un trabajo, el exponente debe hacer uso de todos los recursos habidos y por haber, las técnicas y estrategias de la persuasión las manos, los gestos, debe buscar la persuasión a través de su discurso, de su clase, la dialéctica como un elemento de la persuasión. La kinésica acompaña a las otras ramas de la retórica y la oratoria,

Finalmente, no se puede descartar que los estudios de la kinésica son necesarios en la vida de los profesionales egresados de la Universidad de El Salvador, sean estos de las carreras que fueren Escuelas y Departamentos que conforman el Alma Mater con todas sus sedes Facultades y Multidisciplinarias.

(Poyatos, 1968)El ideal consiste en encontrar el mayor número posible de combinaciones repetitivas de lenguaje, para lenguaje y kinésica y llegar a formular una estilística de nuestra expresividad, tanto en escala individual como nacional, a base de lo que llamaremos estructura kimemorfémica y kinesintáctica, solas cada una de ellas combinadas con los otros elementos del sistema comunicativo. No se trata de hacer un diccionario de gestos- término bastante vago, a no ser que lo adoptáremos como válido todo movimiento corporal expresivo-, como no se trata

de hacer una de palabras, sino estudiar este material en un contexto no solo lingüístico, sino social.

A lo que Poyato se refiere, en este apartado es a que la combinación entre lenguaje escrito y lenguaje corporal, conocido como kinésica puede alcanzar un nivel óptimo de ambos códigos de la comunicación la expresión verbal y el lenguaje expresivo tanto así, a nivel de estudiantes como a nivel de docentes y otros involucrados en la comunicación verbal y su expresión corporal el segundo lenguaje, el del cuerpo.

La kinésica como movimiento corporal incluye el desplazamiento dejando que hable el cuerpo, expresando movimientos con las manos, gesticulado con el rostro, está sujeta a interactuar con otros códigos del lenguaje oral, lo cual ya combinado suele apreciarse de cierta manera que puede hacerse más amena una conversación, la expresión corporal como también se le conoce a la kinésica, es esencial para la exposición de temas, realizar movimientos con las manos para referirse a la dimensión de algo.

En resumen, en la parte social a la que hace alusión Poyato, se refiere a la docencia, frente a los estudiantes en el aula o el auditorium que son los lugares más frecuentados por los docentes y personas que están a cargo del discurso en un panel fórum, en un seminario o en un taller didáctico, en una conferencia magistral.

Por ello es difícil hablar de hablante, ya que se trata de hablante autor, pues considerando el sistema comunicativo interpersonal en su totalidad, se actúa, no se habla solo, y decir que para adaptarse a una cultura hay que hablar perfectamente el idioma, es falso. En nuestra propia cultura nos importa cómo se expresa una persona oralmente y por ello la diferenciamos socialmente, pero no damos menos importancia a su conducta kinésica, y sabemos que sin un vocabulario rico puede hacer un buen papel como conversadora gracias a la expresividad de sus movimientos, lo que también nos revela su posición social, entre otros aspectos. Y esto, espero, justifica el que lo considere tan importante para nosotros los hispanistas, pues nuestro hablante autor extranjero habrá de conocer el alcance semántico de palabras, gestos, posturas y actitudes como signos culturales de valor simbólico. (Poyatos, 1968)

En concordancia con Poyato hablar del hablante resulta complejo porque muchas veces este solo deja fluir el habla muchas veces sin pensar en lo que dice es por eso que una palabra dicha no hay forma de retenerla, si es en el idioma que usualmente hablamos si se entiende, sino se entiende lo que se dijo no hay problema, pero la precaución antes de emitir frases o palabras es de suma importancia.

La elocución, la fluidez con la que se sueltan las palabras, el léxico, la capacidad de comunicar toda la teoría sustantiva que condensa dentro de sí el hablante, la riqueza expresiva hace ver al interlocutor como persona conocedora del tema, pero claro lo ideal es saber en verdad, no solo dejarse llevar por la emoción, la riqueza expresiva del parlante, la seguridad con la que da a conocer el discurso, haciendo inferencias con los movimientos corporales, los brazos, las manos, los gestos.

Por último, la conducta kinésica cuando se hace una combinación de todos los códigos es fantástico, cuenta a la hora de una exposición los gestos, la posición que adopte el expositor, es decir no con los brazos cruzados, ni con las manos en los bolsillos, no mostrando inseguridad apoyándose en la pared o a la pizarra, si no; con una actitud centrada en la confianza y dominio del tema.

2.2.6 La Expresión Corporal.

Según (Gòmez, 2006) La expresión corporal es el conjunto de técnicas que utiliza el cuerpo como elemento de expresión y comunicación.

En realidad, el ser humano tiene muchas formas de comunicarse con las demás personas siempre y cuando conozcan y hablen su mismo idioma, por ejemplo cuando un salvadoreño guiña el ojo a una persona, se entiende claramente que sea cómplice de una mentira a modo que la

tercera o cuarta persona no se dé cuenta, de lo que se está tramando para poderlo engañar sin que se dé la mentira o broma que le quieren hacer y no solo el ojo, puede ser utilizado para comunicarse con otra persona sin hablar, sino que también tenemos las manos, el movimiento de la cabeza, para expresar cuando sea un sí o un no, movimiento de las manos para dar un saludo u otro tipo de señal que signifique una espera.

Por lo tanto, la mano es la que más se utiliza para las expresiones corporales, por ejemplo, las personas que manejan automotores, tienen que hacer uso del movimiento de la mano cuando les toque cruzar una arteria, ya sea que van a cruzar a la derecha o a la izquierda, para detenerse, para pedir vía o para solicitar parqueo, hasta para hacer un alto.

Más aún, el uso de la mano para indicar o expresar algo, dependerá del cargo o función que la persona desempeñe, habiendo un ejemplo muy común como el de los policías de tránsito, cuando se colocan en una arteria para dar vía, a los automotores, todos sabemos el significado del movimiento de las manos del agente, siendo las señales de deténgase, puede seguir, valla despacio, aligere el paso, etc.

Sin duda, el uso de la mano en la expresión corporal es necesario cuando no se quiere hablar, ya que puede ser que por la distancia en la que se encuentre el emisor no puede ser escuchado el mensaje por el receptor.

Sin embargo, se puede hacer uso de los dedos para la comunicación corporal, ya sea el dedo pulgar, levantándolo de forma vertical con el resto de los dedos hecho puño, haciendo la señal para pedir raí o jalón como se dice en El Salvador, mejor dicho pedir de favor que lo lleve en su vehículo. Otra forma de usar los dedos es para dar a conocer cantidades de años, eso lo usan más que todo los niños que empiezan a hablar y cuando una persona les pregunta ¿Cuántos

años tiene? El niño, de una forma muy inocente le señala con sus deditos estirados según sea la cantidad de años que tiene.

Por consiguiente, en la expresión corporal existe un personaje llamado: Mimo utiliza todo su cuerpo para poder comunicarse al cien por ciento con sus receptores, sin mover sus labios y sin utilizar sus cuerdas vocales, el Mimo puede expresarse sin ninguna dificultad ante su audiencia la cual ya entiende lo que el artista le quiere dar a conocer.

No obstante, la mano es muy utilizada en todas partes como expresiones muy comunes con códigos que la mayoría de personas conocemos aunque la persona se encuentre en otro país donde se hable una lengua diferente. Dependerá también de la plática que se esté desarrollando dentro del grupo así serán los gestos empleados en la comunicación con el cuerpo, en donde todas las partes móviles del cuerpo tienen un significado diferente y dependerá de la ocasión, ese movimiento tendrá un significado en la comunicación diferente según el receptor lo tome sin equivocarse, dándole otro significado diferente al que el emisor quiere darle a entender, esa mala interpretación puede interrumpir una buena comunicación generando una distorsión en la idea del mensaje enviado.

La importancia que tiene el juego simbólico a estas edades es muy importante, su trabajo no solo en estas edades sino también a lo largo de toda la educación primaria. Actividades de imitación, dramatización, danzas, mimo son algunas de las propuestas para trabajar la expresión corporal primaria. Siendo fundamental el lenguaje hablado, para poder expresar nuestros pensamientos, pero no solo nos expresamos los niños pequeños y las personas mudas son capaces de hacerse entender hablar. ¿Cómo lo cognitivo? Según (Gòmez, 2006)

Sin duda, desde pequeño han enseñado a las personas a expresarse con todas las partes del cuerpo que son móviles, como parte del lenguaje que alimenta el léxico, lo único que cada una de esas expresiones están codificadas por el receptor, como por ejemplo cuando hace gestos con

los dedos, con los pies, con los ojos, con la cabeza, con los hombros, con los brazos, con las caderas, con las mejillas, y hasta con la lengua, en fin todas las partes móviles que se emplean y forman parte del idioma español.

Más aún, esos movimientos ya están codificados en el cerebro y se utilizan de manera involuntaria, sin pensarlo, para dar a entender lo que se quiere comunicar, ese movimiento lleva un mensaje al receptor y puede responderle de inmediato al emisor con otro tipo de expresión corporal, todo dependerá de la actividad en la que se encuentre la persona.

De igual modo, todas las personas sin distinción de sexo, edad, religión, ni su estrato social les limita la utilización de expresiones para dar a entender una cosa, hasta los profesionales hacen uso de todo tipo de expresión corporal. Ya sea para pedir alguna cosa y recibir una respuesta rápida.

Por lo tanto (Gómez, 2006) afirma que nuestro cuerpo no solo nos sirve para correr, levantar pesos o practicar un deporte, también nos sirve para expresar lo que sentimos. Pero al igual que necesitamos entrenarnos para poder correr más o para practicar un deporte, también necesitamos desarrollar las posibilidades que tiene nuestro cuerpo de expresarse.

Ciertamente el ser humano puede también expresar sus sentimientos por medio de la expresión corporal, como por ejemplo, tirando un beso ya sea con los labios o utilizando la mano sobre la boca para lanzar el beso y también se utiliza los brazos para dar un abrazo.

El ser humano nunca deja de aprender los diferentes tipos de expresión corporal, otro ejemplo es cuando está mal de salud, por lo cual se las tiene que ingeniar, para pedir alguna cosa.

Es así que la expresión corporal es utilizada en todo momento y en todo lugar por todas las personas y es fundamental que el docente en Ciencias de la Educación que haga uso de estas expresiones, tenga buena retórica y elocuencia cuando se dirija a sus estudiantes, y también debe inculcarles los valores como el respeto hacia los demás, limitándose a la utilización de gestos que ofendan y perjudiquen la imagen de la persona receptora o persona emisora.

2.2.7 La Expresión Verbal y no Verbal.

La expresión verbal: Es el uso de la palabra para la interacción, el lenguaje propiamente dicho, expresado de manera hablada o escrita. Es aquí cuando se recuerdan los elementos de la comunicación, pues es el sustento de la misma: emisor, receptor, mensaje, canal, código y contexto (por mencionar los más importantes y los que sirven de base fundamental) (Gòmez, 2006)

Desde que los antepasados descubrieron como comunicarse con el resto de las personas dentro de la misma comunidad, y también ir codificando ese ruido, murmullo, el grito, como medio de comunicación entre ellos, y a medida sus conocimientos avanzan, iban surgiendo nuevas maneras de comunicación, estos aborígenes y la evolución de las comunidades surgió también el lenguaje propio para comunicarse, todo ello debido a los viajeros y comerciantes que tenían que entablar una conversación para poder vender su producto, así surge un lenguaje para poder comunicarse unos con otros.

Después esas ideas ya no solo son sonidos, sino que tienen forma, cada fonema se convierte en letras con un sonido que se diferencia entre ellas dependiendo del aire que atraviesa las cuerdas vocales y la forma de articular de la boca, a este efecto de la articulación se le llama comunicación humana y se da entre dos o más personas. El emisor es la persona que envía el mensaje y el receptor es la persona que recibe el mensaje enviado por el emisor.

Por esta razón, las vocales y las consonantes son llamados fonemas, cuyo sonido es el producto de la articulación y también depende de las cuerdas vocales, en ausencia de éstas, sería imposible producir las palabras para la comunicación entre las personas.

En conclusión, la expresión verbal es aquella que permite unir o separar un dialogo, un acuerdo, una resolución, un tratado, desatar una guerra por falta de acuerdos entre las partes involucradas, alcanzar la paz de un país en conflicto a través del dialogo y la negociación entre otras. La expresión verbal es propia de los pueblos, países, regiones continentes, grupos étnicos no hay comunicación, cuando se encuentran dos personas de diferentes países y hablan diferentes idiomas lenguas o dialectos.

La expresión no verbal: Habitualmente para que haya comunicación se utiliza una serie de elementos que apoyan las ideas y le dan significado a lo que se expresa. Estos factores se enmarcan dentro de lo que no es verbalizado por el lenguaje hablado. Son los que se presentan a continuación: lenguaje kinésico, lenguaje proxémico, lenguaje icónico, comunicación para verbal. (Gòmez, 2006)

En cambio, la kinésica, no necesita palabras, es el arte del silencio no da espacio para las discusiones acaloradas. Por su parte la prosémica es el arte de la dimensión espacial, permite interactuar de manera más cerca entre las personas con las que se comparte el entorno, en el lenguaje icnográfico el símbolo y signo, que rodean la vida, ejemplo de ello: un semáforo con sus luces de colores y el último factor comunicativo es el lenguaje universal y señas porque hay traductor que mezcla lo verbal y lo no verbal por ejemplo, se da una noticia verbal y se acompaña de señas en un panel foro.

Dicho de otro modo, el lenguaje de señas es algo que viene cobrando fuerza en varios países de la región y del mundo. Es ya un lenguaje universal la expresión no verbal comprende otros códigos lingüísticos y paralingüísticos que son inseparables de la comunicación verbal y

no verbal: el lenguaje kinésico, la prosémica, el lenguaje iconográfico y la comunicación para verbal, así como el lenguaje de signos y símbolos.

Es así, que el lenguaje no verbal, es utilizado por todas las personas para poder comunicarse y poder expresar una idea, no solamente es utilizados por personas con discapacidades especiales, sino también por las personas que no tienen ningún impedimento físico y que cuentan con los cinco sentidos para ser utilizados en todas las funciones comunicativas por las que el ser humano necesita, en realidad el ser humano es biopsicosocial, su naturaleza es comunicarse con los demás, para satisfacer sus necesidades y esa comunicación basada en un lenguaje a señas que forma parte de la cultura.

Luego, ese lenguaje a señas está codificado, no importando si una persona viaja a otro país de la región centroamericana, pero pudiera tener otro significado en los países que son desarrollados, debido a que esos territorios tienen culturas diferentes a la de los países que pertenecen al habla hispana e incluso, España tiene una cultura diferente a la de los países que conquistó.

Otro aspecto que hay que destacar, que los países centroamericanos son imitadores de las culturas de los países desarrollados, que a través de la culturalización cuando los turistas realizan la comunicación, las personas adoptan expresiones extrañas, las codifican y las hacen propias enriqueciendo de esta manera el léxico.

Finalmente, se puede afirmar que cada código lingüístico y paralingüístico desempeña una función específica dentro de los cánones de la comunicación, sea esta verbal o no verbal se hacen acompañar automáticamente, el orador siempre mueve sus manos al hablar, el declamador, el cantante baila, estaría demás hablar de la función que desempeña la expresiones verbal y no verbal sin hacer uso de los otros códigos auxiliares.

2.2.8 La Oratoria.

La oratoria es un arte, un conjunto de reglas, a las cuales está sujeto, lo mismo que otros dones naturales, el don la viene siendo la teoría y el medio por el cuál la persona, es elocuente y tienen la capacidad de convencer y persuadir, dominar la voluntad de las personas que lo escuchan.

Llámesese Orador a quien, por medio de la palabra llega a convencer y persuadir deleitando, en lo que según ha dicho, consiste la elocuencia. Para sobresalir en esta, el orador tiene que poseer ciertas cualidades que los retóricos llaman o comprenden bajo el nombre de acción o pronunciación. Cicerón las llama “elocuencia exterior”. Demóstenes les daba tanta importancia que, habiéndosele preguntado cuál era en su concepto la primera cualidad del orador, contestó – La acción – ¿Y la segunda? - ¿Y la tercera?- La acción. En efecto; por ella el orador no habla sólo con la palabra, habla también con los ojos con el semblante, con las manos, viniendo a construir todo eso una elocuencia muda que da vida y espíritu a la palabra. Todas las cualidades que un buen orador debe de tener, podemos deducirlas a tres grupos: Físicas, morales e intelectuales. (Castaneda, 1948)

Por consiguiente, la cualidad física del orador se refiere a la presencia, la voz, a la pronunciación, una presencia noble y majestuosa que infunde por si solo respeto y simpatía en el auditorio y es por consiguiente un poderoso auxiliar para el orador, pues tenga talento y sagacidad para convencer y deleitar a todas las personas que lo escuchan.

Continuando con las cualidades que debe de poseer un orador, están las morales que consisten en la pureza y ética que debe de poseer todo un hombre honrado. De este modo inspirará confianza al auditorio y ejercerá sobre él cierta autoridad que le servirá para el fin que se propone. Por el contrario, el orador que carezca de tales prendas será recibido con aversión o desconfianza.

Sin embargo, otra de las cualidades que debe de poseer el orador esta las cualidades intelectuales, pues todo individuo puede llegar a ser un verdadero orador, pero necesita tener un pensamiento claro y astuto, con una buena memoria, y sobre todo con un gran caudal de conocimiento. Por qué el como decía Cicerón: El mucho saber es la fuente del buen decir.

Por tal razón la comunicación directa del orador con el auditorio pone el primero en el caso de observar ciertas reglas que al concebir o al pronunciar sus discursos le han de ayudar para el logro de sus fines. Estas reglas se refieren a las relaciones del orador con el mismo auditorio y depende de las circunstancias que le caracterizan.

2.2.9 El Discurso Pedagógico.

Según (Darrè, 2005) El discurso pedagógico es una construcción de carácter histórico social, que trasciende a los hablantes y se define básicamente por sostener la trama de saberes y poderes. Esto significa que en la construcción de todo campo del saber gravitan relaciones de fuerza, luchas y enfrentamientos que imponen ciertos saberes como verdaderos. Darre, sostiene que el discurso pedagógico, es aún más complicado que un simple discurso, ya que los estudiantes están a la expectativa de todo lo que dice el docente una vez frente a los estudiantes cada palabra dicha cuenta con el aprendizaje porque el estudiante confía en el docente, y de él se espera siempre el mejor estilo, la forma como el docente, de su clase ya corre por cuenta de sí, la proyección de la voz debe ir centrada en el público presente, debe ser cuidadosamente seleccionado el recurso al cual recurre el docente para hacer oír la voz.

Es por eso que el discurso pedagógico tiene sus raíces en el devenir histórico, el discurso ha venido sufriendo ciertos cambios a medida que evoluciona la sociedad las nuevas generaciones también lo hacen, registrándose cambios no solo en las instituciones de enseñanza sino también en el magisterio nacional, el lenguaje sufre ciertas modificaciones con el paso de los años, el discurso pedagógico cambia conforme a los países desarrolla o atrasa su proyecto educacional esto según los intereses de los gobiernos.

En pocas palabras Darre afirma que el discurso pedagógico es una construcción social que tiene concordancia con la relación social de producción entre los hombre, desde una perspectiva comunicacional, las generaciones de profesionales que año con año producen las universidades públicas y privadas deben, en gran medida su formación a los profesionales que fueron los encargados de su formación, en el entendido que la mayoría de estos estudiantes ejercen labores docentes.

Por medio del discurso pedagógico los sujetos y saberes circulan y se distribuyen socialmente. La especificidad del discurso pedagógico, lo que lo distingue de otros discursos, en su posibilidad de vehiculizar otros discursos sociales políticos, jurídicos, médicos. (Darrè, 2005)

El discurso pedagógico está relacionado específicamente con el que hacer docente, la forma de enseñar a los estudiantes, de exigir la buena presentación de trabajos y de buenas exposiciones es lo que convierte a los alumnos en buenos elocuentes, ese debería ser uno de los objetivos primordiales del magisterio, enfocar parte de la enseñanza que se da en los salones de clases procurando que los estudiantes manejen un buen discurso pedagógico. El cual les será de utilidad en su vida profesional.

Hay muchos tipos de discursos los discursos políticos, los que hacen los políticos en las campañas electorales, discursos religiosos como el que hace el Párroco de la iglesia los domingos, y así cada discurso tiene su forma hasta llegar al discurso pedagógico que es el ejercido por los docentes en las aulas, con el cual se forman muchos profesionales de todas las áreas. Por ejemplo: los doctores, abogados, ingenieros, economistas, docentes, trabajadores sociales, cada uno usa un discurso pedagógico. El discurso trasciende la idea de un protagonista o actor individual. Todas las personas en algún momento expresan un discurso pedagógico, del mismo modo que

un discurso jurídico o el discurso médico, aunque la posición que se tiene dentro de ese discurso sea diversa y dependa entre otras cosas de la posición social términos, de clase, etnia o género. (Darrè, 2005)

Es decir, cada profesional egresado tiene su propio discurso pedagógico en el campo laboral donde se desempeñe ya sea como funcionario público o como docente en cualquiera de las áreas que le sean asignadas en el campo laboral, algunas veces si ejercen la profesión de docentes específicamente, logrando colocarse en instituciones educativas de prestigio, sean estas públicas o privadas, lo cual determina un rol que ejerce en la sociedad para lo cual hará uso del discurso pedagógico que adquirió en el transcurso de su carrera.

Por ende, el profesional en Ciencias de la Educación debe manejar una buena elocuencia ante los estudiantes, a manera de no caer en la monotonía al hablar, no usar muletillas y no poder dar a conocer las ideas y despertar en los estudiantes el interés de la clase, siendo necesario el conocimiento de la retórica para que no sea una sesión de clase aburrida. Por tanto el docente debe tener dentro de su perfil el dominio de competencias, como la retórica para poder emitir sus contenidos en una clase agradable donde los estudiantes se sientan cómodos y no se cansen de escucharlo, sino que los educando sientan productivo el proceso de enseñanza aprendizaje .

2.2.10 Definición de Términos Básicos.

- 1) **Acento.:** Acento gráfico o tilde, acentuación, elemento articulatorio en el cual se pone de relieve una sílaba de una palabra o una secuencia fónica pronunciándola con mayor intensidad o un tono más alto que las demás por ejemplo las palabras: sofá, mamá, café.
- 2) **Acento Prosódico:** Es aquel que permite identificar sobre que sílaba recae el acento en una palabra. Ayuda a segmentar una oración. ejemplo: simultáneamente, tono fonológicamente predecible. (si. Mul. Ta. nea. men. te.) con acento prosódico en la letra “a”.
- 3) **Atención:** Es la acción y el resultado de atender. En función del contexto, puede equivaler a términos como: cortesía, educación, civismo, amabilidad y muestra de respeto hacia otras personas. Poner atención facilita el aprendizaje.
- 4) **Auditórium:** Un auditorio es una sala construida para permitir que una audiencia escuche y vea actuaciones en lugares como teatros. Para las salas de cine, la cantidad de auditorio se expresa como el número de pantallas. Auditoria se puede encontrar en lugares de entretenimiento, pasillos comunitarios y teatros, y se puede usar para ensayos, presentaciones, producciones de artes escénicas o como un espacio de aprendizaje.
- 5) **Apodíctico:** Uno de los tres tipos de discurso (género literario clásico en prosa) junto al discurso judicial y al discurso deliberativo, que promueve las virtudes de una persona (encomio) o la crítica por sus vicios (vituperio).

- 6) Código lingüístico:** Al comunicar se utiliza un código; es decir, un conjunto de elementos que se combinan siguiendo ciertas reglas para dar a conocer algo. Las sociedades humanas se caracterizan principalmente porque, valiéndose de unidades sonoras significativas, logran comunicarse a través del código más complejo: las lenguas humanas o códigos lingüísticos. El código lingüístico es el conjunto de unidades de toda lengua que se combina de acuerdo con ciertas reglas.
- 7) Código no lingüístico** Este se transmite a través de la vista. Para captar el mensaje, el receptor debe ver la señal que el emisor le envía. No se debe confundir ver con leer. En lo que dice relación con el código lingüístico escrito, también hay que verlo. Pero no basta con eso, porque hay que saber leer y conocer el idioma para entender el mensaje. En cambio, cuando hay comunicación con el código no lingüístico visual, sólo basta con ver. Un ejemplo típico de código no lingüístico visual es el de la mayoría de las señales de tránsito (semáforos).
- 8) Comunicación escrita:** Parte de la comunicación gráfica, lleva mucha creatividad y sensibilidad en sus textos ya que es la expresión de un trabajo por un individuo para demostrar su manejo del idioma y el tema, con ésta se intenta lograr que los estudiantes desarrollen la imaginación y creatividad. Una novela, un cuento, una fábula, noticia, un libro
- 9) Comunicación oral:** En lingüística, la expresión oral es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse oralmente con efectividad, es decir, es la forma de expresar sin barreras lo que se piensa. También se llama expresión oral a una de las habilidades a desarrollar en el aprendizaje tanto de la lengua materna (de manera inconsciente) como de una lengua extranjera de manera deliberada, consciente cantantes, declamadores, oradores, docentes, y otros

10) Consonante: adjetivo de cualquier voz con respecto de otra de la misma consonancia fonológica de la articulación de un sonido que se produce al hablar cuando a su paso por la laringe y la boca, impulsando aire el cual encuentra algún obstáculo labios lengua dientes y paladar produciéndose el sonido articulado.

11) Desplazamiento. Posición de poder. El docente se coloca de pie, frente a sus alumnos y cerca normalmente es una posición muy. Recomendada al inicio o final de una sesión o para cuando quieres transmitir confianza o autoridad moviéndose de un lugar a otro del aula.

12) Docentes: Es quien se dedica a enseñar, que realiza acciones referentes a la enseñanza. En el lenguaje cotidiano, el concepto suele utilizarse como sinónimo de profesor o maestro, aunque su significado no es exactamente igual.

13) Discurso: Es un término que refiere a tendencias de elaboración de un mensaje mediante recursos expresivos y diversas estrategias. Para comprender el discurso es necesario tener en cuenta el contenido presentado (tema), el contexto donde es producido, y los elementos expresivos, que pueden tener diversas funciones. Referencial, si está dirigido hacia el contexto; persuasivo o connotativo, si el propósito es influir en el receptor; metalingüístico, si está en función del código; de contacto, centrado en establecer comunicación con el receptor; y poético, si el mensaje se representa como signo artístico.

14) Elocuencia: Es la capacidad o habilidad que tienen ciertas personas para expresar de manera clara, concisa y directa. La elocuencia puede estar presente en el habla pero también en otros espacios como imágenes que envían un mensaje claro y evidente. La elocuencia es una capacidad importante para aquellas personas que

hacen de la comunicación su fuente laboral, por ejemplo: Vendedores, comunicadores, reporteros de televisión, políticos, entre otros.

15) Entorno: Hace referencia a todos aquellos elementos que se encuentran alrededor e involucrados en distintos acontecimientos o situaciones, de forma simbólica y física, este constituye la base para lograr la interpretación y entendimiento de un hecho vivido o relatado.

16) Estudiantes: Palabra que permite referirse a quienes se dedican a la aprehensión, puesta en práctica y lectura de conocimientos sobre alguna ciencia, disciplina o arte. Es usual que un estudiante se encuentre matriculado en un programa formal de estudios, aunque también puede dedicarse a la búsqueda de conocimientos de manera autónoma o informal.

17) Expresión corporal: Los movimientos y la expresión corporal o lenguaje corporal son una de las formas básicas para la comunicación no verbal. A veces los gestos o movimientos de las manos o los brazos pueden ser una guía de sus pensamientos o emociones subconscientes. Las palabras se usan para establecer y mantener relaciones personales, mientras que las señales no verbales se utilizan para comunicar información acerca de los sucesos externos para hablar o expresarse de una manera creativa, se refiere a la expresión con las manos y gestos del rostro gestos faciales, posturas.

18) Expresión verbal: La palabra verbal sirve como adjetivo para aquello que tenga que ver con el uso del fenómeno verbal es aquel que implica la existencia de comunicación tanto hablada como escrita. Por ejemplo, una agresión verbal es, a diferencia de otro tipo de agresiones, la que se desarrolla a través del uso de palabras habladas.

19) Expresión no verbal: Se realiza a través de signos y símbolos, imágenes sensoriales, (visuales, auditivas, olfativas...) sonidos, gestos, movimientos corporales, etc. Se dice que la mayoría de la comunicación la hacemos con lenguaje no verbal y no con palabras. Las formas no verbales de comunicación entre los seres vivos incluyen: luces, imágenes, sonidos, gestos, colores, además los sistemas de elaboración de mensajes. Las diversas comunidades humanas del mundo han organizado sus propias lenguas utilizando sonidos articulados, imágenes, símbolos y signos gráficos.

20) Expresión oral: abarca todo el universo. Sirve como instrumento para comunicar sobre procesos u objetos externos a él. Se debe tener en cuenta que la expresión oral en determinadas circunstancias es más amplia que el habla, ya que requiere de elementos paralingüísticos para completar su significado final. Incluye los diferentes idiomas y lenguas,

21) Filología: Disciplina normativa que estudia el texto escrito en todas sus formas de la escritura o acción de comunicar un estado de ánimo, ideas que hacen énfasis en la forma de comunicación no verbal muy popular entre los seres humanos, que suele comunicar emociones entre otros, y que se ejecutará con alguna parte del cuerpo, produciendo un movimiento en las articulaciones y la evolución de una lengua y su desarrollo histórico y literario, así como la literatura y la cultura del pueblo o grupo de pueblos que los han producido.

22) Gesticulación: Gestos, forma de los músculos de los brazos, la cabeza y las manos. Propia de los mimos con el lenguaje gestual, es el sistema a través del cual el hombre o los animales comunican sus ideas y sentimientos, ya sea a través del habla, la

escritura u otros signos convencionales pudiendo utilizar todos los sentidos para comunicar necesidades.

23) Gramática: Parte de la lingüística que estudia la estructura de las palabras y sus accidentes, así como la manera en que se combinan para formar oraciones; incluye la morfología y la sintaxis así como la fonología, caligrafía y ortografía.

24) Habla: Es la realización de una lengua, es decir, el acto individual por medio del cual una persona hace uso de una lengua para poder comunicarse, elaborando un mensaje según las reglas y convenciones gramaticales que comparte con una comunidad lingüística determinada. El habla es el medio oral de comunicación entre los seres humanos desde los comienzos de la vida.

25) kinésica: Estudia los movimientos corporales y los gestos en una situación comunicativa, es fundamental destacar que los movimientos corporales efectuados, pueden tener intención o no tenerla y que los movimientos oculares también se engloban en la kinésica. Puesto que con mayor detalle. La postura, los gestos, y expresiones del rostro, una mirada discreta, indicar algo con la mirada, una sonrisa de aprobación, lanzar un beso a otra persona forman parte también del lenguaje convencional en coordinación con la kinésica. Una posición de cansancio, la ira, una alegría, una decepción, todos los estados afectivos, emociones y sentimientos, connotaciones como el carácter, la personalidad, patrones conductuales. esta tipología de comunicación no verbal es indispensable en la vida de las personas.

26) Lenguaje: Es el sistema a través del cual el hombre o los animales comunican sus ideas y sentimientos, ya sea a través del habla, la escritura u otros signos convencionales pudiendo utilizar todos los sentidos para comunicar necesidades.

- 27) Lectura:** Es un proceso humano complejo estudiado principalmente por un área de la neurociencia denominada psicología cognitiva una especialidad científica interdisciplinaria que retoma importantes aportes tanto de las ciencias del cerebro y de la cognición como de la psicología en general para elaborar modelos científicos rigurosos que intentan entender y explicar lo que sucede en el cerebro durante el proceso de la lectura y otros fenómenos cognitivos similares. Se puede decir, que la lectura comienza cuando se da un estímulo sensitivo al cerebro activando el razonamiento y la inteligencia.
- 28) Léxico:** Es un lenguaje de programación didáctica, facilita el aprendizaje y la enseñanza comunica hechos sociales. Es la fluidez, la abundancia de palabras, facilidad de expresión oral.
- 29) Lingüística:** Es el estudio científico tanto de la estructura de las lenguas naturales y de aspectos relacionados con ellas como de su evolución histórica, de su estructura interna y del conocimiento que los hablantes poseen de su propia lengua, forma parte de la expresión verbal
- 30) Morfología:** Rama de la lingüística que estudia la estructura interna de las palabras, también es también una rama de la biología que estudia la forma o estructura de los seres vivos.
- 31) Ortografía:** Es la parte de la gramática que enseña a escribir las palabras correctamente, ciertamente resulta agradable una lectura, un texto, un artículo, una carta donde las palabras están bien escritas. La ortografía dice que clase de personas somos, los que más conocen de ortografía son los del sector docente.
- 32) Oratoria:** relativo a la elocuencia o al orador arte de hablar con elocuencia dominio de todas las habilidades orales en la persuasión del orador música: perteneciente al

género dramático co-religioso surgido en el siglo XVI, y practicado Monteverdi Bach y Haendel Haydn.

- 33) **Orador: Oradora, persona** que ejerce la oratoria del que tiene cualidades para lograr los fines de la oratoria.
- 34) **Oración:** discurso o exposición que hace un orador sobre un tema unidad funcional del discurso, simple o autónomo cerrada en sí misma. En gramática unión de palabras que representan un sentido completo se distingue entre oración simple y oración compuesta. La primera es la que tiene un sujeto y un predicado; la segunda consta de más de un sujeto y más de un predicado psíquicamente relacionados entre sí.
- 35) **Opinar:** formar o tener opinión expresar la palabra hablada o escrita formar parte de una conversación discurrir sobre las razones, probabilidades o conjeturas referentes a la verdad o certeza de una cosa.
- 36) **Palabra:** sonido o conjunto de sonidos articulados que expresan una idea representación gráfica de estos sonidos facultad de hablar, aptitud oratoria empeño que hace uno de su fe y probidad en testimonio, certeza de lo que se asegura, derecho humano de toda persona, unidad elemental de la lengua.
- 37) **Paráfrasis:** explicación o interpretación amplificativa de un texto para ilustrarlo o hacerlo más claro o inteligible.
- 38) **Parasíntesis:** término de la gramática formación de vocablos donde intervienen la composición y la derivación
- 39) **Párrafo:** cada una de las composiciones de un escrito señaladas por una letra mayúscula al inicio del texto, o al principio del renglón y el punto y aparte y el punto y final de lo escrito

- 40) Pedagógico:** sinónimo de la pedagogía (del griego (*Paidós* -niño) y (*gogos* -conducir)) es la disciplina normativa que tiene como objeto de estudio la educación. Es un hecho humano perteneciente al campo de las Ciencias Sociales y Humanas, y tiene como fundamento principal los estudios de Kant y Herbart. Usualmente se logra apreciar, en textos académicos y documentos universitarios oficiales, la presencia ya sea de Ciencias Sociales y Humanidades, como dos campos independientes, equivale a lazos de comunicación.
- 41) Persuasión:** La persuasión es la influencia social de las creencias, actitudes, intenciones, motivaciones y comportamientos. La persuasión es un proceso destinado a cambiar la actitud o el comportamiento de una persona o un grupo hacia algún evento, idea, objeto o personas mediante el uso de palabras para transmitir información, sentimientos, distrae el razonamiento.
- 42) Pragmática:** Parte de la lingüística que estudia el lenguaje en relación con los usuarios y circunstancias de la comunicación.
- 43) Puntuación:** acción y efecto de puntuar, hacer uso de todas las habilidades de la escritura, poner en la escritura los signos ortográficos de puntuación, hacer una excelente redacción de un texto con todas las reglas gramaticales.
- 44) Retórica:** Conjunto de reglas o principios que se refieren al arte de hablar o escribir de forma elegante, con corrección, su fin es deleitar, conmover o persuadir. Le rodea un conjunto de ramas auxiliares como la Oratoria, la Dialéctica, la Filosofía, la Gramática entre otras.
- 45) Retórica Deliberativa:** Obligada a moldearse por la vida pública, focalizada en las formas de la opinión y construida sobre la necesidad de los hombres de plantear discursos para resolver las “controversias”, la Retórica a diferencia de la ciencia o

de la poética plantea que sus géneros principales estarían dados por el lugar desde que el orador habla y por la perspectiva que asume frente a su audiencia.

- 46) Semiótica:** relativos a los semitas de las lenguas de la familia camitosemíticas la cual se divide en dos grupos: lenguas del grupo del norte son hebreo, fenicio, arameo, asirio, y babilónico. Y las lenguas del sur: el arameo y las etiópicas.
- 47) Sintaxis:** Disciplina lingüística que estudia el orden y la relación de las palabras sintagmas en la oración, así como las funciones que cumplen.
- 48) Sonido:** El sonido por analogía prosódica se refiere al ruido, chirrido, rugido, etc.), generalmente a través de un fluido (u otro medio elástico) que esté generando el movimiento vibratorio de un cuerpo. El sonido humanamente audible consiste en ondas sonoras y ondas acústicas que se producen cuando las oscilaciones de la presión del aire, son convertidas en ondas captadas por el oído humano y percibidas por el cerebro. La cóclea tiene una vellosidad la cual permite el ingreso de las ondas sonoras.
- 49) Sintagma:** Relativo de la gramática, grupo de palabras que poseen unidad de funciones según su estructura se pueden derivar en androcéntricos aquellos cuyo núcleo realiza la misma función que el sintagma exocéntricos.
- 50) Silaba:** sonido articulado que constituyen un núcleo fónico entre dos depresiones sucesivas de la emisión de la voz.
- 51) Tilde Diacrítica:** Es aquella que se emplea para distinguir significados en pares de palabras, frecuentemente monosílabas, de las cuales una es regularmente tónica (la que resalta en la pronunciación), mientras que la otra átona en el habla. ya sea artículo o pronombre. Se utiliza en palabras para diferenciar distintos significados.

52) Voz: Consiste en un sonido emitido por un ser humano. Los pulmones deben producir un flujo de aire adecuado para que las cuerdas vocales choquen entre sí. Las cuerdas vocales son una estructura vibradora, que realizan un ajuste fino de tono y timbre. Los articuladores (tracto vocal) consisten en lengua, paladar, labios, etc. Articulan y monetizan. Las cuerdas vocales, en combinación con los articulares permiten articular diferentes tonos de voces escalas bajas medias y altas.

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN.

De manera consensada se tomó la decisión de realizar el siguiente estudio de investigación de tipo descriptiva-correlacional; descriptiva en cuanto a que su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. (Sampiere, Los enfoques Cuantitativos y Cualitativos de la Investigación Científica, 2010) en otras palabras es el conocer cómo se comporta una variable independiente y su relación con el resto de las variables dependientes, logrando predecir un valor aproximado que poseen dichas variables compuestas por todas las características que poseen los objetos de estudio. De allí que todos sus datos son sometidos a una serie de etapas que permiten ir desarrollándolas paso a paso para alcanzar los objetivos.

En tal sentido, las hipótesis son sometidas a diferentes procesos, métodos pertinentes y requeridos por la investigación descriptiva –correlacional, que posteriormente darán un producto y la posibilidad de encontrar una posible respuesta a la problemática que el equipo de investigación ha planteado.

3.1.1 POBLACIÓN.

La población objeto de estudio estará constituida por todos los estudiantes activos de las doce Facultades que forman la Universidad de El Salvador, 60, 276 (COTEUES, 2018)

3.1.2 MÉTODO DE MUESTREO Y DEFINICIÓN DEL TAMAÑO DE LA MUESTRA.

3.1.2.1. Definición del tamaño de la muestra.

Para el cálculo de la muestra se utilizó el procedimiento aleatorio, para ello, se partió de consideraciones de las facultades conglomeradas; visto así, se les aplicó el tipo de muestreo aleatorio sistemático para la cual se utilizó la fórmula siguiente:

$$K = N/n$$

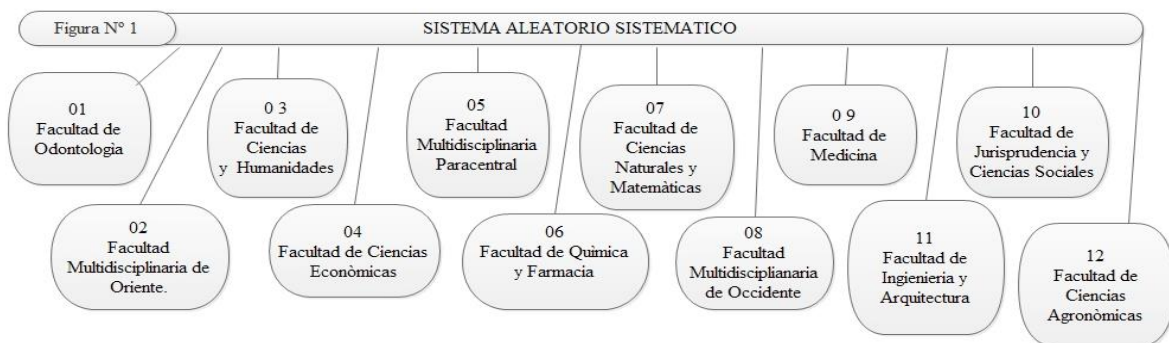
En donde:

K: Es igual a la Constante.

N: Tamaño de la población.

n: Tamaño de la muestra.

Lo importante es definir el kaésimo, número por medio de la siguiente fórmula: $K = N/n$, $K = 12/3$, teniendo como resultado $K = 4$, que es el espacio maestral que guarda una facultad respecto a otra. Se continuó con el conteo de cada intervalo hasta agotarlas; y se desarrolló de la siguiente manera.



Se parte de la Facultad de Ciencias y Humanidades, la siguiente recae en la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática, desde ese punto se realizó otra vez el conteo del intervalo de

la constante que se ha mencionado anteriormente cuyo conteo final dará como resultado de una forma sistemáticamente la elección de la tercera Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales.



De la misma forma, para obtener la reducción en el proceso de fragmentación del desglose del conglomerado de las tres Facultades seleccionadas, se elige de forma aleatoria los diferentes departamentos y escuelas.

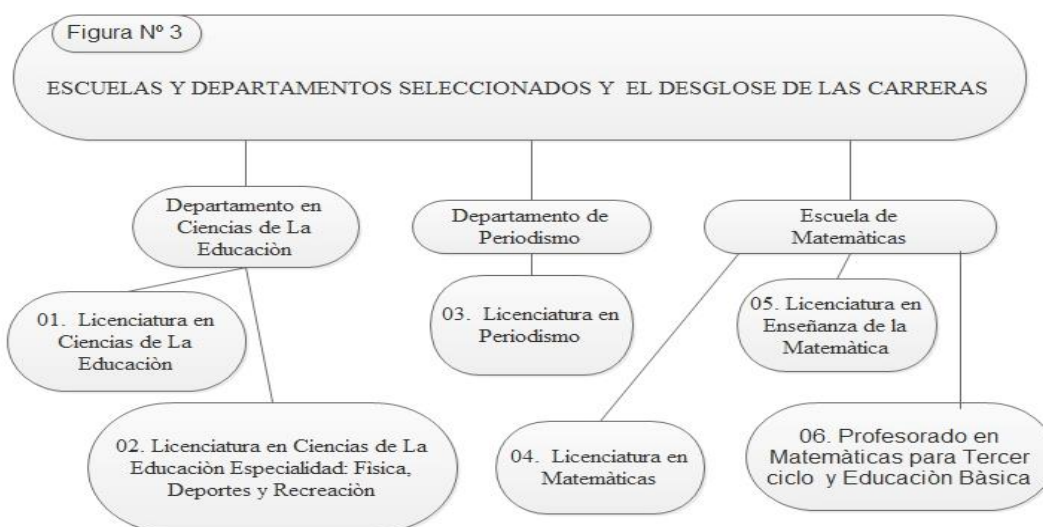
Siguiendo con el despeje de la fórmula $K = N/n$, y teniendo los datos seleccionados de todas las Escuelas y de entre ellas los Departamentos, de los cuales solamente se eligieron tres tal como se define a través del proceso del sistema aleatorio sistemático y se realizó el despeje de la siguiente manera. Teniendo la fórmula y colocando los valores que serían, de entre todos ellos las 15 carreras inmersas en las Escuelas y Departamentos seleccionados anteriormente entre 3 ($K = 15/3$) y dando como resultado el valor de 5, la cual ha sido la constante que se aplica a partir del primero seleccionado para continuar con la elección de la siguiente carrera, respetando el rango de la constante 5.

Por consiguiente, el valor de K es igual a: 5, de las opciones expuestas en la figura tres, y siguiendo el proceso de selección del sistema aleatorio sistemático, se toma como la primera opción del Departamento de Ciencias de la Educación, Periodismo, Escuela de Matemática para

posteriormente de toda esa selección se obtuvo la muestra las cuales serán todas las carreras (UES, Catálogo de UES, 2011) comprendidas dentro de cada una de la Escuela y de los dos Departamentos ya antes mencionados, los cuales fueron el objeto de estudio y la población es la siguiente:

Carreras de la Facultad de Ciencias y Humanidades	Total
F10490 Curso de Formación Pedagógica Para Profesionales	1
L10405 Licenciatura en Filosofía	574
L10406 Licenciatura en Sociología	291
L10407 Licenciatura en Psicología	947
L10408 Licenciatura en Letras	448
L10409 Licenciatura en Periodismo	838
L10410 Licenciatura en Idioma Inglés	3
L10411 Licenciatura en Idioma Inglés opción Enseñanza	806
L10412 Licenciatura en Lenguas Modernas Especialidad en Francés e Inglés	898
L10415 Licenciatura en Enseñanza del Inglés	186
L10426 Licenciatura en Educación (Servicio Alternativo)	1
L10427 Licenciatura en Ciencias de la Educación	590
L10428 Licenciatura en Ciencias de la Educación especialidad: Física, Deportes y Recreación (PLAN OPERATIVO)	582
L10432 Licenciatura en Artes Plásticas	5
L10433 Licenciatura en Artes Plásticas, Opción Cerámica	39
L10434 Licenciatura en Artes Plásticas, Opción Diseño Gráfico	337
L10435 Licenciatura en Artes Plásticas, Opción Escultura	33
L10436 Licenciatura en Artes Plásticas, Opción Pintura	69
L10438 Licenciatura en Historia	220
L10439 Licenciatura en Trabajo Social	495
L10440 Licenciatura en Antropología Sociocultural	219
L10441 Licenciatura en Biblioteconomía y Gestión de la Información	101
P10402 Profesorado en Educación Básica para Primero y Segundo Ciclos	2
P10429 Profesorado en Lenguaje y Literatura para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media	50
P10430 Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media	5
P10431 Profesorado en Ciencias Sociales para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media	3
T10454 Técnico en Bibliotecología	115
TOTAL:	7,858
Carreras de la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática	Total
L10901 Licenciatura en Geofísica	212
L10902 Licenciatura en Informática Educativa	302
L10903 Licenciatura en Biología	1
L10904 Licenciatura en Enseñanza de la Matemática	185
L10906 Licenciatura en Enseñanza de las Ciencias Naturales	171
L10910 Licenciatura en Física	4
L10911 Licenciatura en Ciencias Químicas	1
L10940 Licenciatura en Matemática	311
L10941 Licenciatura en Estadística	100
L10942 Licenciatura en Ciencias Químicas	238
L10943 Licenciatura en Física	183
L10944 Licenciatura en Biología	478
M10915 Maestrea en Estadística	1
P10921 Profesorado en Ciencias Naturales para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media	6
P10923 Profesorado en Matemática para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media	159
P10932 Profesorado en Biología para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media	26
P10933 Profesorado en Física para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media	11
P10934 Profesorado en Química para Tercer Ciclo de Educación Básica y educación Media	16
TOTAL:	2,405

Teniendo la población de las dos Facultades seleccionadas a través del sistema aleatorio sistemático se procede a la selección de las escuelas y departamentos para delimitar la población que se muestra en la figura número tres.



Cuadro N° 1	
Población Estudiantil Año 2018	
Carreras	Población
Licenciatura en Ciencias de La Educación	590
Licenciatura en Ciencias de La Educación Especialidad: Física, Deportes y Recreación.	582
Licenciatura en Periodismo	838
Licenciatura en Matemática	311
Licenciatura en Enseñanza de las Matemáticas	185
Profesorado en Matemática para Tercer ciclo de Educación Básica y Educación Media	159
Total	2,665

Según (Delio del Rincon, 1998) El muestreo aleatorio simple: Es la modalidad más conocida y que alcanza mayor rigor científico. Garantiza la misma probabilidad de ser elegido

a cada elemento de la población y la independencia de selección de cualquier otro. Puede realizarse con o sin reposición.

Continuando con la selección de la muestra que forma parte de la población finita (COTEUES, 2018) , la cual solamente se tomara el total del Departamento de Ciencias de la educación que forman una población activa de 1172 estudiantes y partiendo con la fórmula del muestreo aleatorio simple. Estos datos fueron plasmados en el cuadro número uno, en donde se exponen las dos carreras de la Licenciatura en Ciencias de La Educación y de La Licenciatura en Ciencias de La Educación Especialidad Física, Deporte y Recreación, utilizados para la aplicación de la muestra con la siguiente fórmula.

$n = \frac{Z^2 \cdot P \cdot Q \cdot N}{(N-1) E^2 + Z^2 \cdot P \cdot Q}$	Donde	
	Z^2	= 1.96
	P	= 0.5
	Q	= 0.5
	N	= 1,172
	E^2	= 0.05
	n	?

n =	$3.84 \times 0.25 \times 2665$
	$2664 \times 0.0025 + 3.84 \times 0.25$

n =	$\frac{2558.4}{7.62}$
n =	336

Es decir, que para encontrar la muestra(n), se procedió a ordenar los datos de la fórmula para poblaciones finitas y haciendo la clasificación de los datos se hizo el despeje de la fórmula, en donde Z^2 que es el nivel de confianza, el cual se multiplicó por $P(0.5)$ que significa probabilidad a favor, luego se hace la misma multiplicación con $Q(0.5)$ que es la probabilidad en contra, procedimiento que dio como resultado del producto del dividiendo para que después se operen los elementos del divisor y lo forman los siguientes valores: La población simbolizado por (N) al cual se le resta el valor de 1, seguidamente se multiplica por E^2 el cual significa error estimado y se siguió desarrollando el proceso de la multiplicación con (Z^2) . Después se procedió a la multiplicación linealmente con los valores de $P(0.5)$ por $Q(0.5)$ el primero ya se mencionó que es la probabilidad a favor y el segundo es la probabilidad en contra, cuyo cociente fue: $n = 336$ cuestionarios que se procedió a la recolección de datos con la ayuda de la población estudiantil de las Facultades de Ciencias y Humanidades y la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador.

Por consiguiente, para determinar la cantidad de cuestionarios que se pasaron a los estudiantes de la Escuela de Matemática, en el Departamento de Ciencias de La Educación y en el Departamento de Periodismo, se aplicó: Muestreo Aleatorio Estratificado: Es una técnica de muestreo que se utiliza cuando en la población se pueden distinguir subgrupos o subpoblaciones claramente identificables. Mediante este método de muestreo, la selección de los elementos que van a formar parte de la muestra se realizó por separado dentro de cada estrato.

De tal manera, continuando con el proceso, para saber ¿cuántos cuestionarios se pasaron a cada uno de los estudiantes?, cuya población es la siguiente: En la escuela de Matemáticas suman un total de 655. Seguidamente, El Departamento en Ciencias de la Educación son 1172,

más los del Departamento de Periodismo que son 838. A cada uno de los totales de la Escuela y de los Departamentos, se multiplicó por la cantidad de la muestra que es de 336 estudiantes. El producto de esta operación, se dividió entre el total de la población que está conformada por la Escuela y los dos Departamentos, mencionados al inicio del párrafo y cuyo resumen del proceso se muestra en el cuadro número dos.

Cuadro Número 2				
ESTRATOS		POBLACION (N)	MUESTRA (n)	NUMERO DE CUESTIONARIOS
n1	Escuela de Matemática	655	336	82
n2	Departamento en Ciencias de La Educación	1172		148
n3	Departamento de Periodismo	838		106
Total		2,665		336

A continuación se muestra el despeje de la fórmula de la regla de tres simple (Gómez, 2014) que consiste en la costumbre más extendida entre las aritméticas italianas del Renacimiento era separar los números con una línea horizontal: a — b — c, y así se hacía en España. Otros autores, como Tartaglía, planteaban la proporción con líneas verticales: a || b || c, o incluso con la forma en cuadro que usamos hoy en día, que era la forma utilizada por el inglés Recordé (1543). Con el tiempo, cuando se quiso resaltar la proporción que subyace en los problemas de regla de tres, se recurrió a los signos que denotaban la razón y la igualdad de razones: el punto y los dos puntos, de la siguiente manera: a. b: c.

$$\begin{array}{l}
 n^1 \frac{655}{2665} = \frac{336}{X} \quad n^1 = \frac{655 \times 336}{2665} \quad n^1 = 82 \\
 n^2 \frac{1172}{2665} = \frac{336}{X} \quad n^2 = \frac{1172 \times 336}{2665} \quad n^2 = 148 \\
 n^3 \frac{838}{2665} = \frac{336}{X} \quad n^3 = \frac{838 \times 336}{2665} \quad n^3 = 106
 \end{array}$$

Y al tener el resultado de la operación con la regla de tres simple, tal como se puede observar en el cuadro número dos: Muestra que 82 cuestionarios, se pasaron a los estudiantes de la escuela de Matemática, 148 cuestionarios a los estudiantes del Departamento de Ciencias de la Educación y 106 cuestionario serán, para los estudiantes del Departamento de Periodismo, haciendo un total de 336 cuestionarios, cuya sumatorio cumple con la cantidad de la muestra establecida anteriormente.

3.3.1 MÉTODO, TÉCNICAS, INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTO DE INVESTIGACIÓN Y ESTADÍSTICO.

3.3.1.1 Método.

El Método Hipotético Deductivo Según (Babbie, 1999) Es el razonamiento deductivo que va de lo general a lo específico. Va de un esquema esperado, teniendo unas lógicas o teóricamente unas observaciones que prueban si el esquema esperado en efecto se presenta.

Por consiguiente, el Método Hipotético Deductivo: Es el método idóneo para los enfoques cuantitativos y además servirá para someter a las hipótesis que el equipo de investigación ha planteado en el Capítulo I, para su aprobación o rechazo de las mismas y que permitirá tener una idea clara sobre la problemática, la cual conllevará al equipo a dar las conclusiones y recomendaciones al respecto, sobre el tema que se está investigado.

3.3.1.2 Técnica.

Las técnicas que se utilizaron fueron: La encuesta, entrevista y la observación. Estas técnicas según el diccionario de la Real Academia de la Lengua (Academia de la Lengua, 1997) Son procedimientos metodológicos y sistemáticos que se encargan de la operatividad e implementar los métodos de Investigación y que tienen la facilidad de recoger información de

manera inmediata, las técnicas son también una invención del hombre y como tal existen tantas técnicas como problemas susceptibles de ser investigados.

A modo que, la elaboración de las técnicas dependió de los objetivos y las hipótesis para su comprobación, porque los instrumentos utilizados para la recolección y análisis de la información, se desprenden de cada una de las técnicas como ya se dijo que son: La encuesta, la entrevista y la guía de observación de las cuales surgen los siguientes instrumentos con la debida estructuración de interrogantes provenientes de todos los indicadores inmersos en el marco teórico.

3.3.1.2.1 Encuesta.

Esta técnica es un conjunto de preguntas tipificadas dirigidas a una muestra representativa, pero según el reconocido autor (Rojas Soriano, 2004) “Consisten en recopilar información sobre una parte de la población denominada muestra, por ejemplo: Datos generales opiniones, sugerencias o respuestas que se proporcionan a preguntas formuladas sobre los diversos indicadores que se pretenden explorar.”

Aunque, la encuesta es la técnica que nos ha guiado para dar respuesta a todas las categorías e indicadores encontrados en el marco teórico, que son claves para la elaboración de los instrumentos que servirán para el planteamiento de los ítems, sin dejar de lado ninguna característica de las personas a las cuales son el objeto de estudio, todo esto ha permitido dar posibles alternativas a todas las hipótesis generales y específicas de la investigación descriptiva -correlacional.

3.3.1.2.2. Entrevista.

La entrevista según (Sampiere, Entrevista Personal, 2010) Implica que una persona calificada (entrevistador) aplica el cuestionario a los participantes; el primero hace las preguntas a cada entrevistado y anota las respuestas. Su papel es crucial, es una especie de filtro. Este tipo de instrumento se diseña para recolectar información que enriquece y fortalece la investigación. Viéndose en la necesidad de implementarla en las personas especialistas e idóneas en la rama educativa y Ellos son los Catedráticos de las Facultades en Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática específicamente en las Escuelas, Departamentos expuestos en la figura número tres.

3.3.1.2.3. Observación.

Este tipo de técnicas es necesaria en la investigación descriptiva-correlacional, el autor (Rojas Soriano, 2004) especifica que es una técnica ideal para indagar objetos de estudio, para la indagación de fenómenos sociales, el comportamiento de ciertos grupos humanos, el lugar donde suceden tales acontecimientos: Un barrio, una vivienda, etc.

Por consiguiente, partiendo de este concepto de Rojas Soriano, considerando además de la importancia que es la observación directa del fenómeno sobre la retórica y de su indecencia en la expresión verbal y no verbal de los estudiantes de las Facultades en Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática se puede apreciar de una modalidad presencial de como ellas actúan ante sus propios compañeros de clase, y para dicha observación se elaborara una guía de observación para ir registrando todos los eventos posibles para después hacer la respectiva tabulación y análisis.

3.3.1.3 Instrumento.

Los instrumentos que se utilizaron para la recolección de la información pertinente y necesaria para el trabajo de investigación fueron: el cuestionario, la guía de entrevista y la guía de observación y tomando el concepto del autor (Hernandez Sampieri, 2010) Existen diferentes tipos de instrumentos de medición, cada uno con características diferentes. Sin embargo, el procedimiento general para construirlos y aplicarlos es semejante.

3.3.1.3.1. Cuestionario.

De tal manera, **el cuestionario** (Hernandez Sampieri, 2010) y según este autor, consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir. (Ver anexo: A)

Se debe destacar, que el instrumento del cuestionario lo utilizamos para la recolección de la información pertinente y necesaria de parte del objeto de estudio de toda la muestra de la población estudiantil de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemáticas de la Universidad de El Salvador.(Ver anexo A)

3.3.1.3-2- Guía de Entrevista.

Para la eficacia de este instrumento según el autor (Rojas Soriano, 2004) El investigador debe establecer un nivel de confianza con el informante, para garantizar de la manera posible, la veracidad de los datos recopilados. Esto implica que el entrevistador, debe saber de ante mano las posibles respuestas que proporcionan las personas especialistas en el tema, para posteriormente hacer el respectivo análisis de cada una de las respuestas que enriquecieron y han fortalecido los datos proporcionados por medio del instrumento de la entrevista, empleada a todos

los docentes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemáticas de la Universidad de el Salvador, con el objetivo de fortalecer la investigación.(Ver anexo A.)

3.3.1.3-3- Guía de Observación.

Finalmente, fue necesario la implementación de la **guía de observación** para la cual se utilizó una lista de cotejo, que consistió en una listas de proposiciones relacionadas con desempeños procedimentales o sociales, por lo general ordenándose de acuerdo a la secuencia en la que se espera que él o la participante realice el trabajo, concepto tomado del el autor (Dr. Noyola, 2017), además esta lista de cotejo está estructurada con una serie de indicadores relacionados a las variables independientes y dependientes sobre la temática de la investigación educativa y fue ejecutada en las clases presenciales cuando a los estudiantes les tocó exponían ante sus compañeros, temas específico donde se pueda evidenciar y valorar la incidencia de la retórica en las capacidades de la expresión verbal y no verbal de los estudiantes. (Ver anexo A)

3.3.1.4 Procedimientos.

3.3.1.4.1 Agregados individuales o Índice de Bellack.

El primer procedimiento que se realizó, estando ya elaborados los instrumentos se procedió a la búsqueda de cinco expertos a los cuales se les solicitó la revisión y validación de dichos instrumentos; así mismo, se tuvo la posibilidad de proponer sugerencias y observaciones, las cuales se tomaron en cuenta, para hacerle las correcciones y mejorar los ítems de dichos instrumentos. Para este procedimiento se vio la necesidad de la implementación del Índice de Bellack, que consiste en la valoración para saber si el instrumento que se implementara es

confiable, así también; para visibilizar si el resultado es mayor al umbral arbitrario de 80. (Bellack, 2015)

3.3.1.4.2. Análisis de concordancia.

Se utiliza para evaluar la concordancia entre las calificaciones hechas por los evaluadores y los valores estándar conocidos que permiten determinar la exactitud de las evaluaciones realizadas por los evaluadores e identificar los elementos que tienen las tasas más altas de calificación incorrectas (Excel, 1972)

Criterios	Jueces					Valor de P
	J1	J2	J3	J4	J5	
1	1	1	1	1	1	5
2	1	1	1	1	1	5
3	0	1	1	0	1	3
4	1	1	1	0	1	4
Total	3	4	4	2	4	17

1	Acuerdo
0	Desacuerdo

$$P = \frac{Ta}{Ta + Td} \times 100$$

P=	$\frac{17}{17+3}$	X100
P=	0.85	

Por consiguiente, teniendo el resultado de 0.85 de la Prueba de Concordancia entre Jueces expertos, se confirma que el cuestionario es aceptable, para poder recolectar información acerca del tema de investigación del que es objeto de estudio.

7.0	Aceptable	7.0 a 8.0	Bueno	9.0	Excelente
-----	-----------	-----------	-------	-----	-----------

De la misma forma, se procedió con el análisis de concordancia para el instrumento de la entrevista, en la cual se buscaron cinco expertos para que realcen la revisión y validación de las interrogantes plasmadas en dicho instrumento cuyo resultado se muestra de la siguiente manera.

Cuadro N° 4						
Criterios	Jueces					Valor de P
	J1	J2	J3	J4	J5	
1	1	0	1	1	1	4
2	0	0	1	1	1	3
3	0	0	1	1	1	3
4	1	1	1	1	1	5
Total	2	1	4	4	4	15

1	Acuerdo
0	Desacuerdo

$$P = \frac{Ta}{Ta + Td} \times 100$$

P=	15	X100
	15+5	
P=	0.75	

De tal manera, conociendo el resultado de la Prueba de Concordancia entre Jueces expertos del instrumento de la entrevista cuyo producto es el de 7.5 y según el rango al que representa, el instrumento es aceptable para poder recolectar información necesaria y pertinente del tema de investigación.

7.0	Aceptable	7.0 a 8.0	Bueno	9.0	Excelente
-----	-----------	-----------	-------	-----	-----------

Así también, después de tener la validación de los cinco expertos, del cuestionario y de la entrevista con la prueba de concordancia de cada uno de ellos, que son aceptables e idóneos para la recolección de los datos; se procederá a tomar en cuenta las observaciones, también

hechas por los expertos de los instrumentos que servirán, para la recolección con cada uno de los instrumentos, se procede a la realización de la prueba piloto. Dichos datos obtenidos en la prueba se consolidaron en un cuadro de doble entrada que con este propósito se ha diseñado.

3.3.1.4.3 Análisis de fiabilidad “Alfa de Cronbach”

Este método Permite estimar la confiabilidad de un instrumento de medida a través de un conjunto de ítems que se espera que midan el constructo o dimensión teórica (Malery, 2003)

Seguidamente, después de tener la base de datos. La cual se utilizará para ingresarlos al programa SPSS, para posteriormente hacer uso de las formulas del análisis de alfa de Cron Bach. Eso se realizó con el objetivo de conocer cuál es el porcentaje de validez y confiabilidad y también para poder hacer las respectivas depuraciones de los ítems que no son necesarios dentro del instrumento que servirán para la recolección de los datos dentro el trabajo de investigación.

Escala: de todas las variables.

	N	%
Válidos	30	100,0
Casos Excluidos	0	,0
Total	30	100,0

a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

De manera que, habiendo procesado los datos de las treinta cuestionarios para la prueba piloto se procede a la tabulación de la información en el programa SPSS(Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales) para determinar el índice de fiabilidad del cuestionario, generando un Alfa de Cronbach positivo del 0.93 porcentaje que nos afirma que las cuarenta interrogantes están

bien redactadas y concuerdan con las variables que sirven para la recolección de información fiable, que se recolecta en el cuestionario.

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,935	40

3.3.1.5 Estadístico.

El estadístico que se utilizó es el Rs de Spearman, simbolizado como “rs” y son medidas de correlación para variables en un nivel de medición ordinal: Los individuos u objetos de la muestra se ordenaron por rangos y además sirve para medir el grado de asociación entre las variables. (Hernandez Sampiere, 2010)

rs = 1 -	$6\sum D^2$
	$N(N^2-1)$

En donde r : Es una medida de correlación, D: es la diferencia entre los correspondientes estadísticos de orden x-y, N: es el número de parejas de datos.

Además, será necesaria la utilización del SPSS (Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales) (Hernandez Sampiere, 2010) Desarrollados en la Universidad de Chicago, es uno de los más difundidos. Este paquete trabaja de una manera muy sencilla: Este abre la matriz de

datos y el investigador usuario selecciona las opciones más apropiadas para su análisis, tal como se hace en otros programas.

CAPITULO IV

ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

4.1 Organización y clasificación de los datos.

Habiendo recolectado toda la información pertinente con los instrumentos (cuestionario, guía de entrevista y guía de observación) se procedió a la tabulación de los mismos, cuyos resultados se muestran a continuación de cada una de las hipótesis específicas y la respectiva correlación entre los indicadores de las variables independientes y de la variable dependiente, dichos resultados se muestran en los siguientes cuadros y gráficas con su análisis e interpretación.

4.1.1 Resultados y Análisis de las Variables Independiente y Dependiente de las cuatro hipótesis específicas

A continuación, se presenta las hipótesis específicas con su cuadro de análisis de cada indicador, representado por su respectiva gráfica.

4.1.1.1. Variables Independiente: La lingüística.

Tabla N°1: Resultados y análisis de variable Independiente “La lingüística” de la hipótesis específica 1.

INDICADOR	ESTUDIANTES										ANÁLISIS
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE DE ACUERDO		
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	
Coherencia y lógica En el hablado.	8	23%	8	23%	35	104%	152	452 %	133	395%	De toda la muestra el 45.2% afirma que está de acuerdo en que el tener coherencia en el habla logra tener una capacidad de convencimiento en las personas que le escuchan, mientras que el 39.5% está totalmente de acuerdo, habiendo un 10.4% que se muestra neutral ante la interrogante, seguida de 2.3% que no están de acuerdo y totalmente de acuerdo.
Uso correcto de las oraciones.	5	14%	4	1.1%	39	11.6%	159	47.3 %	129	38.3%	En esta interrogante el 47.3% de los estudiantes está de acuerdo del uso correcto de las oraciones facilita la libertad de expresión verbal. Seguida de un 38.3% el cual está totalmente de acuerdo, sin embargo el 11.6% se muestra neutral, por el contrario el 1.1% está en totalmente en desacuerdo, seguidamente del 1.4% está totalmente en desacuerdo.
Estructura sintáctica de las oraciones (Sujeto/verbo/Predicado).	4	1.1%	5	1.4%	36	10.7%	160	47.6 %	131	38.9%	El 47.6% de los estudiantes encuestados está de acuerdo del conocimiento de la estructura sintáctica de las oraciones facilita la comunicación escrita con las personas, seguidamente del 38.9% está totalmente de acuerdo y el 10.7% está ni de acuerdo ni en desacuerdo, mientras tanto el 1.4% está en desacuerdo, seguidamente del 1.1% está en totalmente en desacuerdo con la interrogante.
Correcta conjugación de los verbos	4	1.1%	2	0.5%	21	6.2%	163	48.5 %	146	43.4%	Para la interrogante del tener una correcta redacción de textos, se adquiere la capacidad de dar a conocer las ideas con facilidad, el 48.5% de los estudiantes manifiestan que están de acuerdo, seguida del 43.4% está totalmente de acuerdo, pero el 6.2% no está de acuerdo ni en desacuerdo, viendo una minoría de los estudiantes que es del 0.5% se muestran en desacuerdo, más aun el 1.1% están totalmente en desacuerdo.
Conocimiento y dominio de conceptos	3	0.8%	2	0.5%	19	5.6%	155	46.1 %	157	46.7%	Al parecer que al tener un buen hábito de lectura se adquiere un dominio amplio de vocabulario lo afirma el 46.1% de los estudiantes seguido del 46.7% que están totalmente de acuerdo, pero el 5.6% mostrando en estado neutral, seguidamente de una minoría del 0.5% colocándose en desacuerdo y el 0.8% 3 en totalmente en desacuerdo.

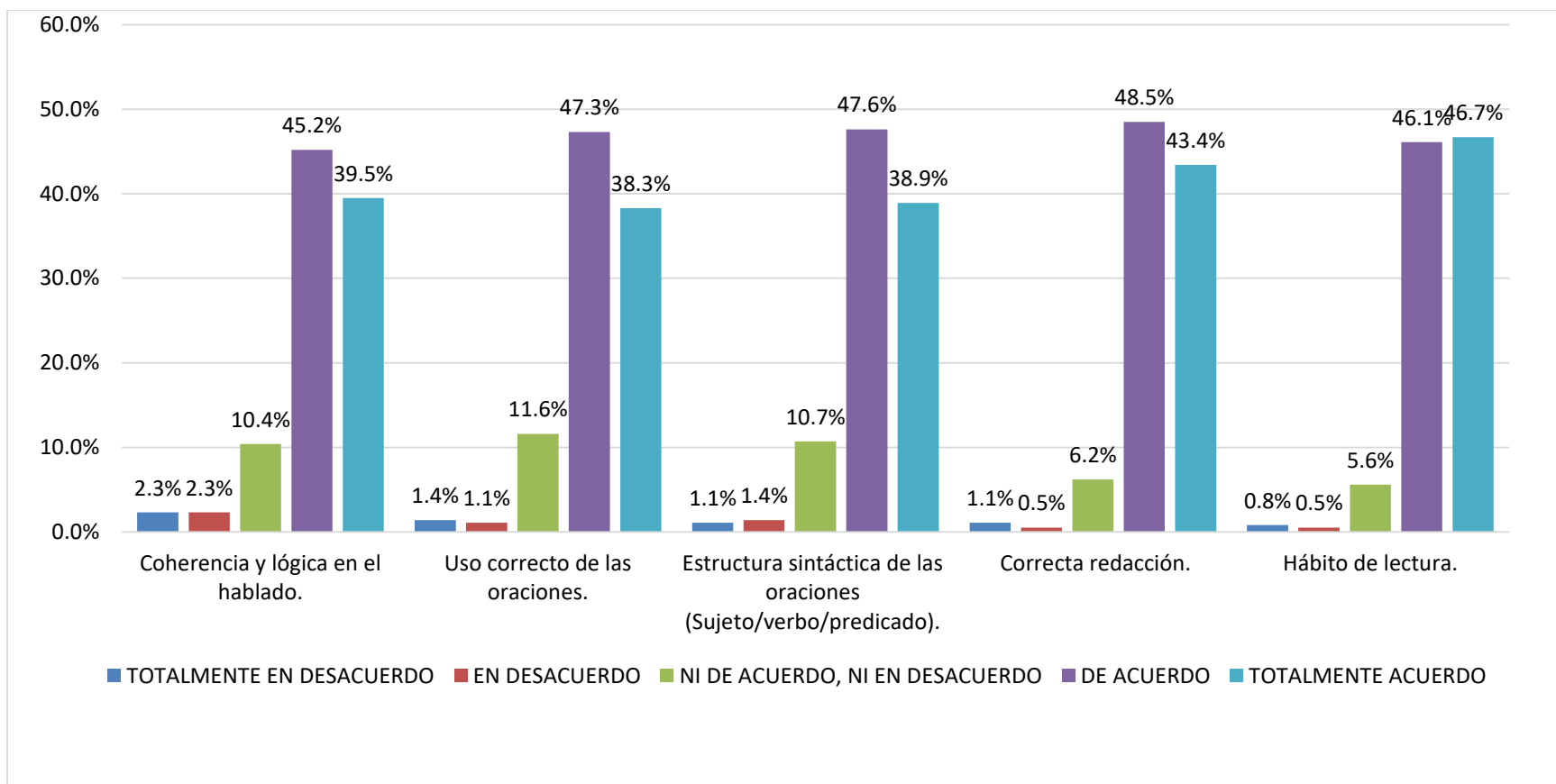


Gráfico 1. Resultados de la Variable Independiente “La lingüística” de la Hipótesis Específica 1

4.1.1.2 Variable Dependiente: “El Léxico”

Tabla N°2: Resultados y análisis de variable Dependiente “Léxico de” de la hipótesis específica 1

INDICADOR	ESTUDIANTES										ANALISIS
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO		
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	
Riqueza expresiva	5	1.4%	7	2%	29	8.6%	155	46.1%	140	41.6%	Según el 46.1% está de acuerdo que la riqueza expresiva es producto del léxico de las personas, seguido del 41.6% está totalmente de acuerdo, pero el 10.1% no se manifiesta ni en desacuerdo ni totalmente desacuerdo, seguido del 2% en desacuerdo y el 1.4% está totalmente en desacuerdo.
Desarrollo del vocabulario.	2	0.5%	9	2.6%	34	10.1%	158	47%	133	39.5%	El 47% está de acuerdo que se le puede llamar léxico al desarrollo del vocabulario que poseen las personas. Seguidamente del 39.5% totalmente de acuerdo, pero el 10.1% se muestra neutral ante la interrogante y el 2.6% está en desacuerdo, también un 0.5% está totalmente de acuerdo.
La culturización (conocer Personas de otros países)	1	0.2%	7	2%	30	8.9%	159	47.3%	139	41.3%	Para el 47.3% de los estudiantes la culturización incrementa el léxico de las personas, más aun el 41.3% está totalmente de acuerdo. Pero ya el 8.9% está en estado neutral, el 2% está en desacuerdo y el 0.2% que es una minoría se manifiesta en totalmente en desacuerdo.
El préstamo (tomar palabras de otros países)	4	1.1%	9	2.6%	29	8.6%	168	50%	126	37.5%	Según el 50% de los estudiantes encuestados afirma que el préstamo de las palabras de otros idiomas enriquece el léxico de los jóvenes más aun el 37.5% y el 8.6% está en estado neutral, habiendo un 2.6% en desacuerdo más el 1.1% en totalmente en desacuerdo.
El léxico en la docencia.	4	1.1%	7	2%	22	6.5%	159	47.3%	144	42.8%	Para la interrogante del que el léxico es de vital importancia para ejercer la docencia el 47.3% de los estudiantes está de acuerdo y el 42.8% está totalmente de acuerdo, mientras tanto el 6.5% se muestra en estado neutral seguido del 2% manifestándose en desacuerdo, juntamente con el 1.1% en totalmente en desacuerdo.

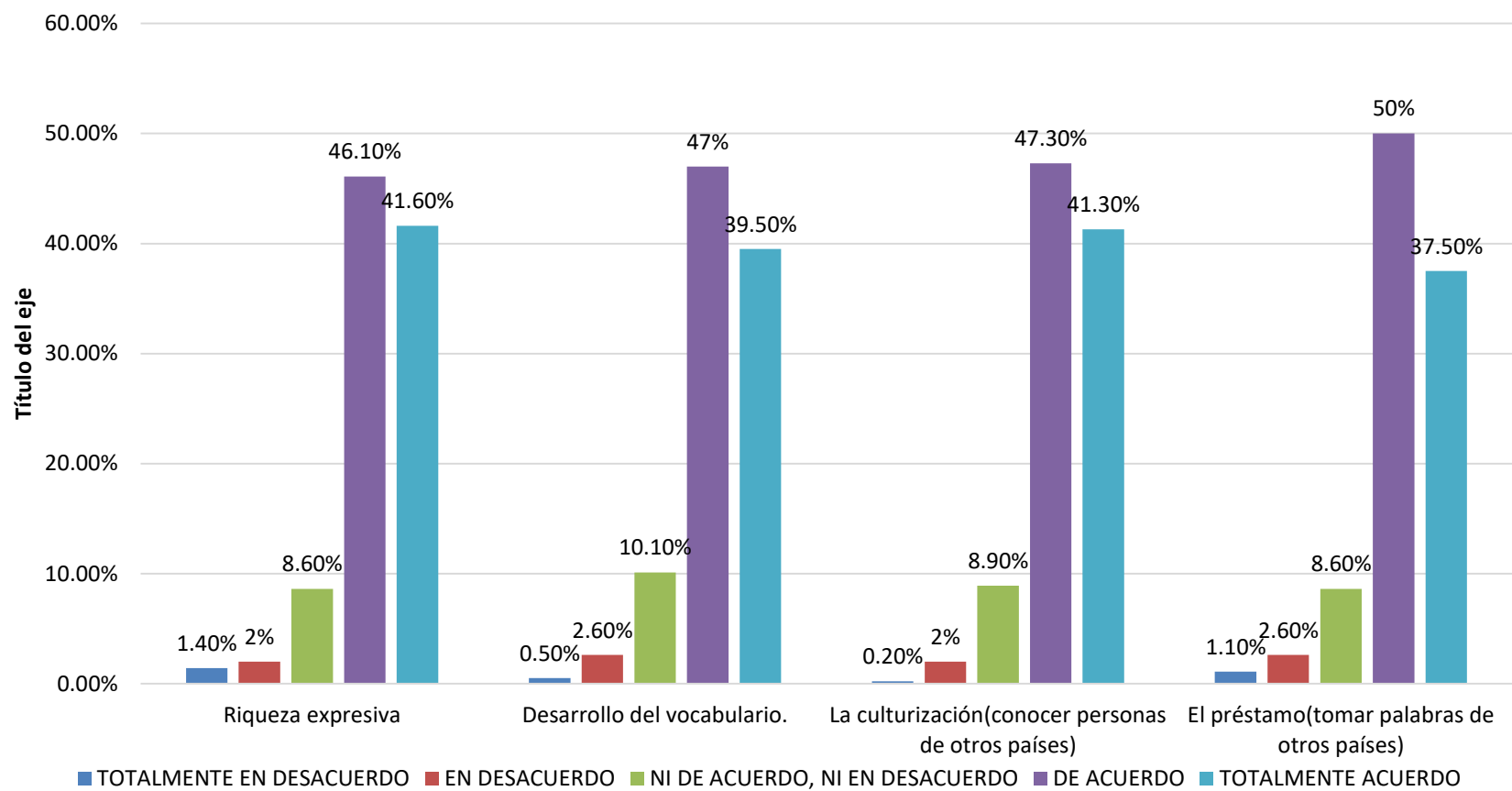
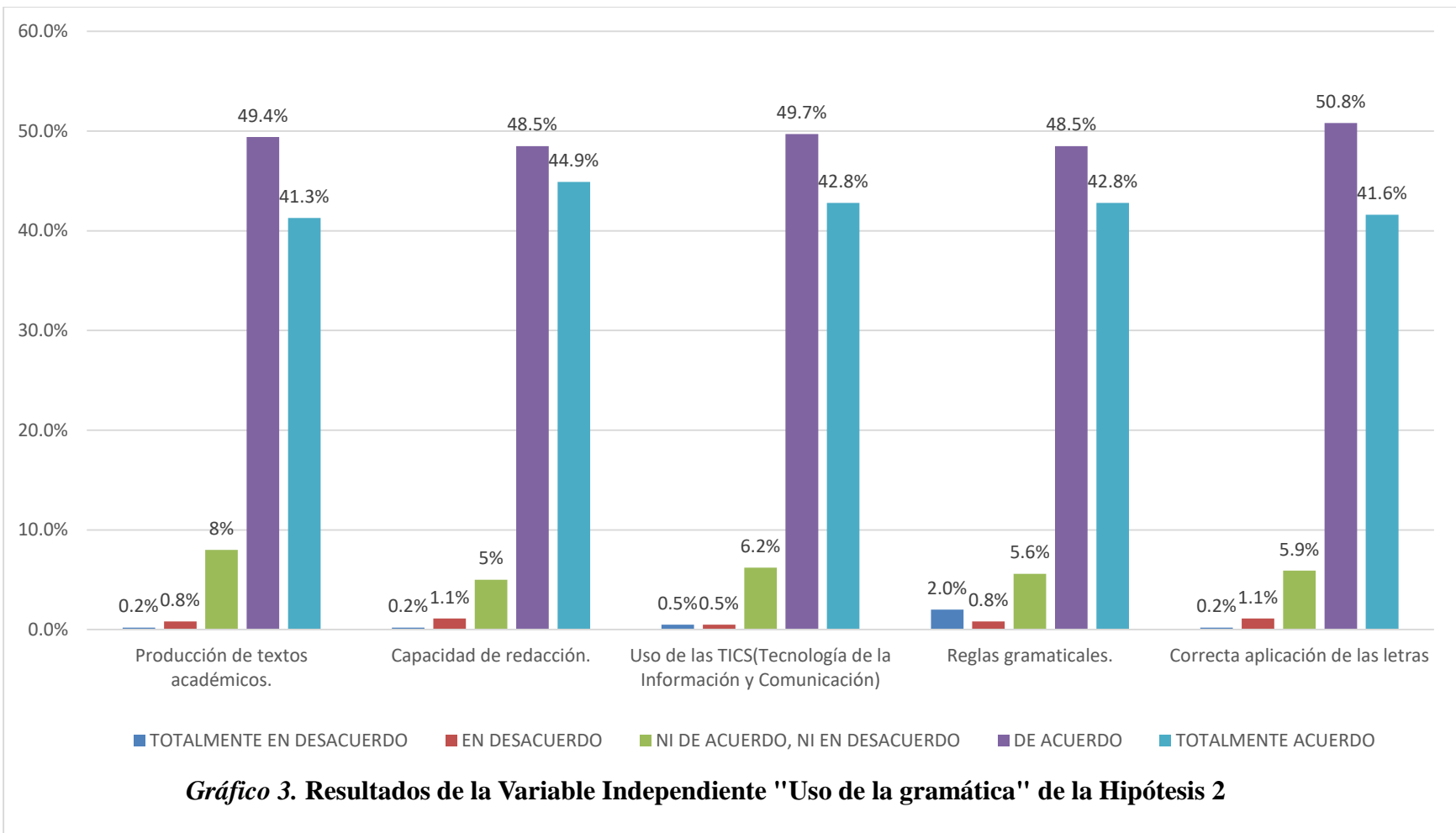


Gráfico 2. Resultados de la Variable Dependiente "Léxico " de la Hipótesis específica1

4.1.2.1. Variables Independiente: La Gramática.

Tabla N°3: Resultados y análisis de variable Independiente “Uso de la gramática” de la hipótesis específica 2.

INDICADOR	ESTUDIANTES										ANÁLISIS
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO		
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	
Producción de textos académicos.	1	02%	3	08%	27	8%	166	49,4%	139	41,3%	El 49,4% de los estudiantes están desacuerdo en que la producción de textos académicos da la oportunidad de ejercitarse en la aplicación de reglas ortográficas, más aún el 41,3% está totalmente de acuerdo, sin embargo el 5% está en estado neutral, pero el 0,8% está en desacuerdo más el 0,2% en totalmente en desacuerdo.
Capacidad de redacción.	1	02%	4	1,1%	17	5%	163	48,5%	151	44,9%	En esta interrogante del tener capacidad de redacción, facilita la construcción de textos académicos el 48% de los estudiantes están de acuerdo, más el 44,9% en totalmente de acuerdo, sin embargo el 5% está en estado neutral, seguidamente del 1,1% está en desacuerdo y el 0,2% en totalmente desacuerdo.
Uso de las TICs(Tecnología de la Información y Comunicación)	2	05%	2	05%	21	6,2%	167	49,7%	144	42,8%	El 49,7% de los estudiantes afirma que esta desacuerdo en que el uso de las TICs favorece la aplicación de las reglas ortográficas más el 42,8% está totalmente de acuerdo sin embargo el 6,2% no está ni de acuerdo ni en desacuerdo, y el 1,1% está en desacuerdo más el 0,5% está en totalmente en desacuerdo.
Reglas gramaticales.	7	2%	3	0,8%	19	5,6%	163	48,5%	144	42,8%	Para la interrogante de la aplicación de las reglas gramaticales posibilita la lectura de textos literarios el 48,5% de los estudiantes están de acuerdo más el 42,8% están totalmente de acuerdo, pero el 5,6% se encuentra indeciso, sin embargo el 0,8% está en desacuerdo más el 2% en totalmente en desacuerdo.
Correcta aplicación de las letras	1	02%	4	1,1%	20	5,9%	171	50,8%	140	41,6%	El 50% de los estudiantes afirma que la correcta aplicación de las letras produce adecuada comunicación escrita sumándose el 41,6% que está totalmente de acuerdo, sin embargo el 5,9% está en estado neutral seguidamente del 1,1% en desacuerdo más el 0,2 en total desacuerdo.



4.1.2.1 Variable Dependiente: La Ortografía.

Tabla N°4, Resultados y análisis de Variable Dependiente “Aplicación correcta de la ortografía, de la hipótesis específica 2

INDICADOR	ESTUDIANTES										ANÁLISIS
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO		
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	
Desarrollo de la escritura.	3	0.8%	5	1.4%	16	4.7%	154	45.8%	158	47%	El 45.8% de los estudiantes está de acuerdo y el 47% totalmente de acuerdo en que el uso de las reglas ortográficas favorece el desarrollo de la escritura, mientras tanto el 5.3% está en estado neutral y el 12% en desacuerdo más el 0.2% en totalmente en desacuerdo.
Factores asociados con el hábito de lectura.	1	0.2%	4	1.2%	18	5.3%	166	4.9%	147	43.7%	El 49% de los estudiantes están de acuerdo y el 43.7% en totalmente de acuerdo de que la aplicación de reglas ortográficas es un factor asociado al hábito de lectura sin embargo el 5.3% está ni de acuerdo ni en desacuerdo, seguidamente del 1.2% en desacuerdo y el 0.2% en totalmente en desacuerdo.
La escritura.	3	0.8%	2	0.2%	15	4.4%	162	48.2%	154	45.8%	El 48.2% de los estudiantes están de acuerdo y el 45.8% están totalmente desacuerdo de que la lecto escritura favorece la aplicación de las reglas ortográficas, y el 4.4% está ni desacuerdo ni en desacuerdo, seguidamente del 0.2 que no está desacuerdo más el 0.8% que está en totalmente en desacuerdo.
Correcta aplicación de las reglas ortográficas.	2	0.5%	3	0.8%	20	5.9%	170	50.5%	141	42.3%	Con respecto a la aplicación correcta de reglas ortográficas facilita la redacción de párrafos en esta interrogante el 50.5% de los estudiantes están de acuerdo más el 42.3% están totalmente desacuerdo, sin embargo el 5.9% no está ni desacuerdo ni en desacuerdo y el 0.5% está en desacuerdo seguidamente el 0.5% en totalmente en desacuerdo.
Conocimiento de las reglas ortográficas.	3	0.8%	2	0.2%	19	5.6%	164	48.8%	148	44%	En la interrogante del conocimiento y la aplicación de reglas ortográficas es una competencia indispensable para todos los estudiantes universitarios, el 48.8% de los estudiantes está de acuerdo más el 44% en desacuerdo y el 0.2 está en desacuerdo más el 0.8% en total desacuerdo.

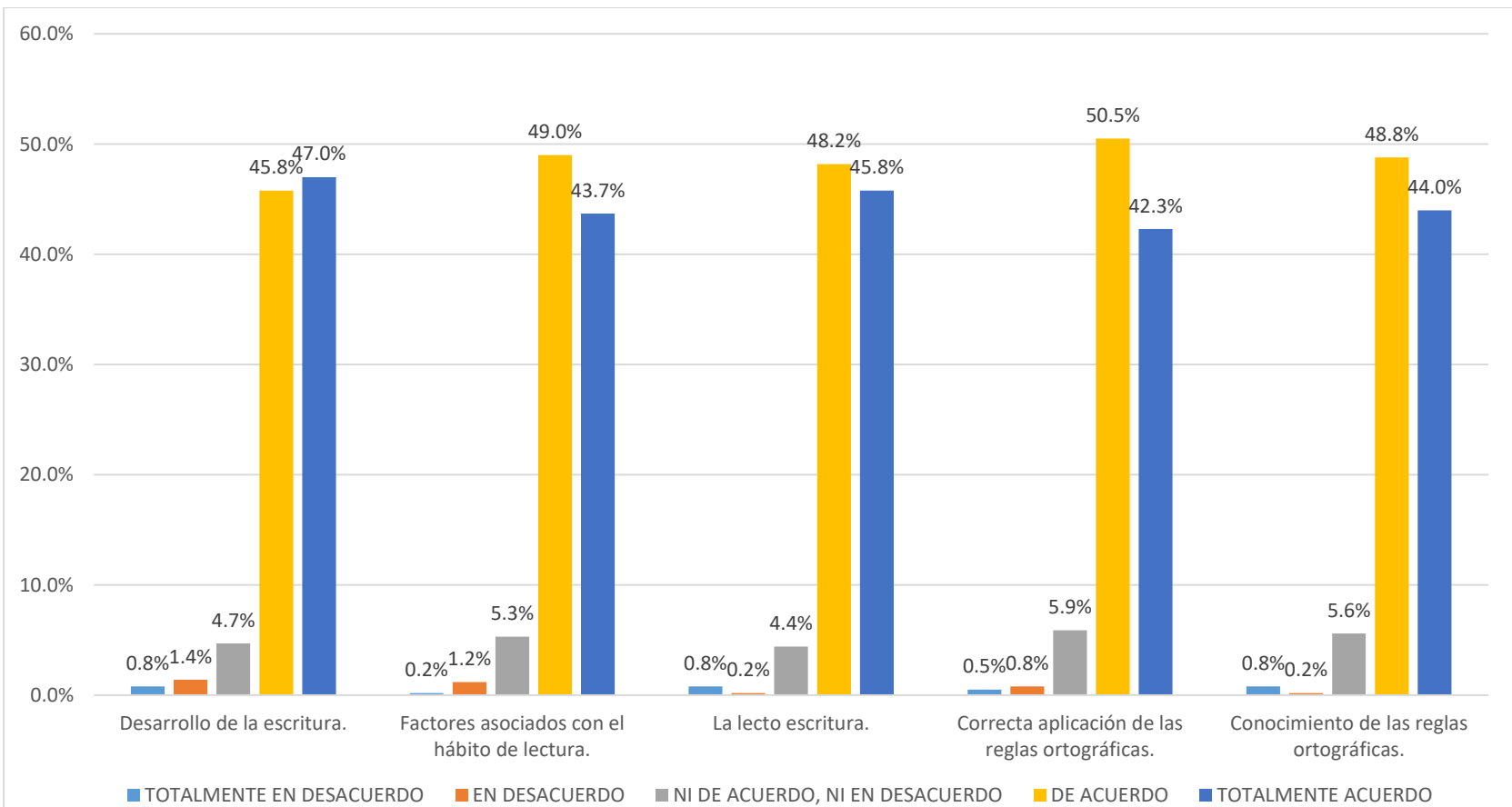
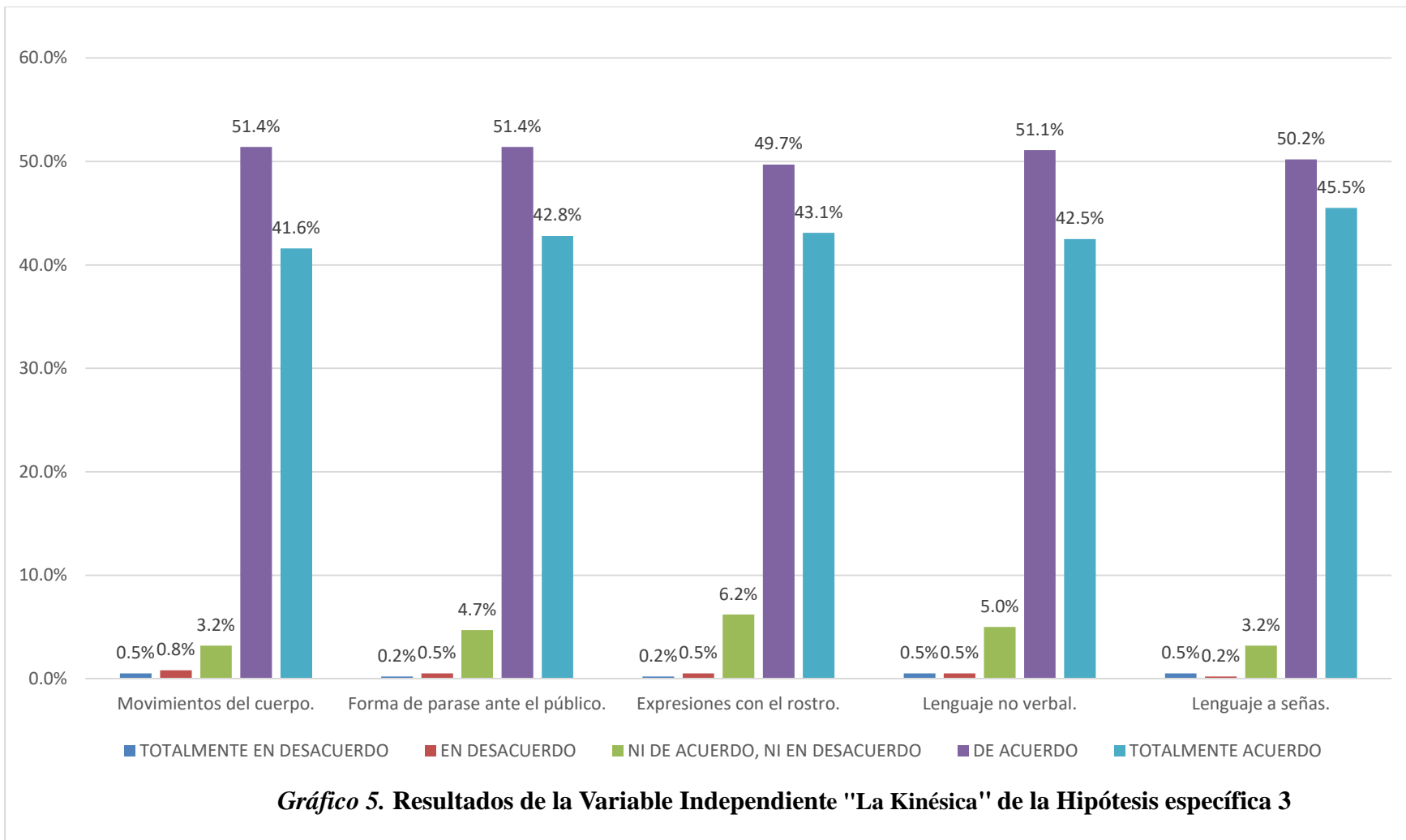


Gráfico 4. Resultados de la Variable Dependiente "Aplicación correcta de la ortografía en los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación " de la Hipótesis 2

4.1.3.1. Variables Independiente: La Kinésica.

Tabla N°5: Resultados y análisis de variable Independiente “La Kinésica” de la hipótesis específica 3.

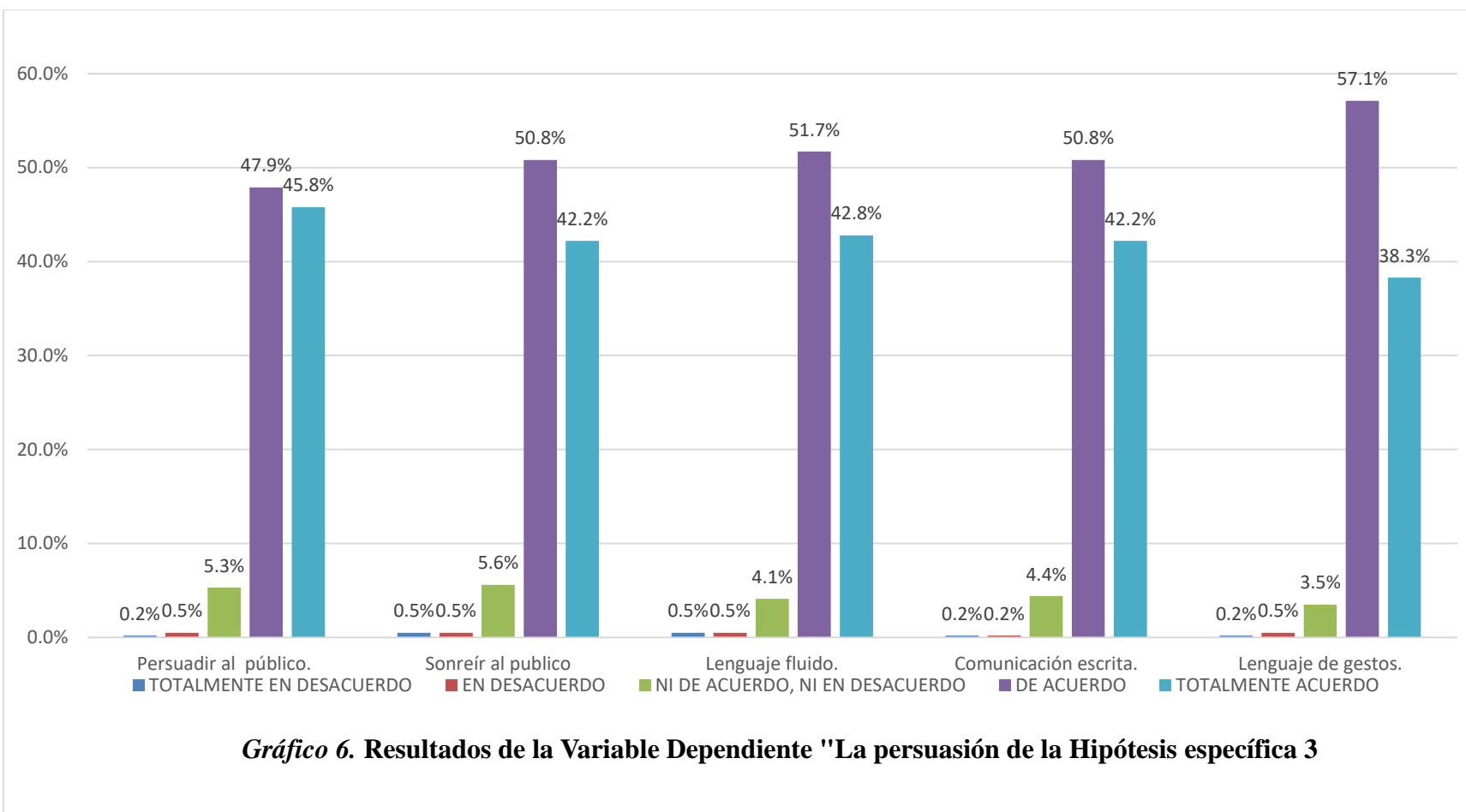
INDICADOR	ESTUDIANTES										ANÁLISIS
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI ENDESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO		
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	
Movimientos adecuados del cuerpo.	2	0.5%	3	0.8%	18	3.2%	173	51.4%	140	41.6%	El 51.4% están de acuerdo juntamente con el 41.6% de los estudiantes afirman que están totalmente de acuerdo los movimientos, mientras tanto el 3.2% no está ni desacuerdo ni en desacuerdo, más aun e l 0.8% está en desacuerdo sumando el 0.5% de totalmente en desacuerdo.
Seguridad ante el público.	1	0.2%	2	0.5%	16	4.7%	173	51.4%	144	42.8%	Para la interrogante de la forma de pararse en público el 49.7% de los estudiantes encuestados están desacuerdo más el 43.1 están en desacuerdo, pero el 4.7% no está desacuerdo ni en desacuerdo. Más aún el 0.5% está en desacuerdo seguidamente del 0.2% esta..
Expresiones adecuadas con el rostro.	1	0.2%	2	0.5%	21	6.2%	167	49.7%	145	43.1%	Para las expresiones con el rostro demuestran el estado de ánimo el 49.7% está de acuerdo y el 43.1% está totalmente de acuerdo, mientras el 6.2% no está de acuerdo ni en desacuerdo, incluyendo el 0.5 que está en desacuerdo y el 0.2 está en totalmente en desacuerdo.
Lenguaje no verbal.	2	0.5%	2	0.5%	17	5%	172	51.1%	143	42.5%	El 51.1% está de acuerdo y el 42.5% está totalmente de acuerdo que el lenguaje no verbal es el que percibimos a través de los signos no lingüísticos, pero el 3.2% no está de acuerdo ni en desacuerdo, más el 0.5% no está de acuerdo más el 0.5% están totalmente en desacuerdo.
Lenguaje a señas.	2	0.5%	1	0.2%	11	3.2%	169	50.2%	153	45.5%	El 50.2% están de acuerdo más el 45.5% están totalmente de acuerdo de que el uso de señas en el lenguaje permite comunicarse con personas pe poseen dificultades auditivas, sin embargo el 3.2% no están ni de acuerdo ni en desacuerdo, seguidamente de un 0.2% que no están de acuerdo más el 0.5% que están totalmente en desacuerdo.



4.1.3.1 Variable Dependiente: La Persuasión.

Tabla N°6: Resultados y análisis de variable Dependiente. La Persuasión de la hipótesis específica 3

INDICADOR	ESTUDIANTES										ANÁLISIS
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE DE ACUERDO		
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	
Atención del público.	1	0.2%	2	0.5%	18	5.3%	161	47.9%	154	45.8%	Con respecto a la persuasión del público que escucha se logra al tener coherencia en el habla el 47.9% de los estudiantes están de acuerdo más el 45.8% están totalmente de acuerdo, sin embargo el 5.3% no están de acuerdo ni en desacuerdo, además el 0.5% no están de acuerdo más el 0.2% están totalmente en desacuerdo.
Sonreír al público	2	0.5%	2	0.5%	19	5.6%	171	50.8%	142	42.2%	Con relación a la interrogante: El orador que sonríe al público que escucha capta la empatía. El 50.8% de los estudiantes están de acuerdo más el 42.2% están totalmente de acuerdo, sin embargo el 5.6% no están de acuerdo ni en desacuerdo más el 0.5% están en desacuerdo y el 0.5% en totalmente en desacuerdo.
Lenguaje fluido.	2	0.5%	2	0.5%	14	4.1%	174	51.7%	144	42.8%	El 51.7% de estudiantes están de acuerdo más el 42.8% están totalmente de acuerdo sobre la interrogante de: El lenguaje fluido demuestra dominio de contenidos y el 4.1% no están de acuerdo ni en desacuerdo, pero el 0.5% está en desacuerdo más el 0.5% en total desacuerdo.
Utilización de materiales didácticos	1	0.2%	1	0.2%	15	4.4%	171	50.8%	142	42.2%	El 50.8% de los estudiantes están de acuerdo más el 42.2% están totalmente de acuerdo en relación a la interrogante de: El lenguaje escrito es una herramienta para dar a conocer las ideas, sin embargo el 4.4% no está de acuerdo ni en desacuerdo y el 0.2% están en desacuerdo más el 0.2% están totalmente en desacuerdo.
Lenguaje de gestos.	1	0.2%	2	0.5%	12	3.5%	192	57.1%	129	38.3%	En relación a esta interrogante el: Hacer gestos con las manos contribuye a realizar una conversación más amena. El 57% de los estudiantes están de acuerdo más el 38.3% en totalmente de acuerdo, sin embargo el 3.5% no están de acuerdo ni en desacuerdo. También se destaca que el 0.5% no están de acuerdo más el 0.2% están en total desacuerdo.



4.1.4.1. Variables Independiente: La Práctica de Oratoria.

Tabla N°7: Resultados y análisis de variable Independiente “La Oratoria” de la hipótesis específica 4

INDICADOR	ESTUDIANTES										ANÁLISIS
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO		
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	
Dominio de grupos	1	02%	1	02%	10	29%	196	58.3 %	128	38%	El 58.3% de los estudiantes están de acuerdo más el 38% sobre la interrogante: El poseer dominio de grupos requiere el conocimiento de técnicas didácticas, sin embargo el 29% no está de acuerdo ni en desacuerdo y el 0.2% no está de acuerdo más el 0.2 está en total desacuerdo.
Orientador de jóvenes.	3	08%	1	02%	14	4.1%	183	54.4 %	135	40.1%	El 54.4% de los estudiantes está de acuerdo más el 40.1% está totalmente de acuerdo en relación a la interrogante: Orientar a jóvenes requiere conocer su cultura en el lenguaje. Sin embargo el 4.1% no está de acuerdo ni en desacuerdo. También el 0.2% está en desacuerdo más el 0.8% está en total desacuerdo.
Hablar en público.	1	02%	2	0.5%	17	5%	181	53.8 %	135	40.1%	En relación con la interrogante: Para hablar en público es necesario proyectar la voz. El 53.8% de los estudiantes están de acuerdo más el 40.1% están totalmente de acuerdo, sin embargo el 5% no están de acuerdo ni en desacuerdo, también el 0.5% están en desacuerdo más el 0.2% están en total desacuerdo.
Dirigir la mirada al público.	1	02%	2	0.5%	22	6.5%	173	51.4 %	138	41%	En relación a la interrogante: El orador al dirigir la mirada al público transmite confianza. El 51.4% están de acuerdo más el 41. % están en total de acuerdo, sin embargo el 6.5% no están de acuerdo ni en desacuerdo, también el 0.5% están en desacuerdo más el 0.2% están en total desacuerdo.
El discurso.	2	0.5%	2	0.5%	21	6.2%	177	52.6 %	134	39.8%	El 52.6% de los estudiantes están de acuerdo más el 39.8% están totalmente de acuerdo sobre la interrogante: El discurso permite acceder a la vida pública, sin embargo el 6.2% no está de acuerdo ni en desacuerdo, también el 0.5% están en desacuerdo más 0.5% están totalmente en desacuerdo.

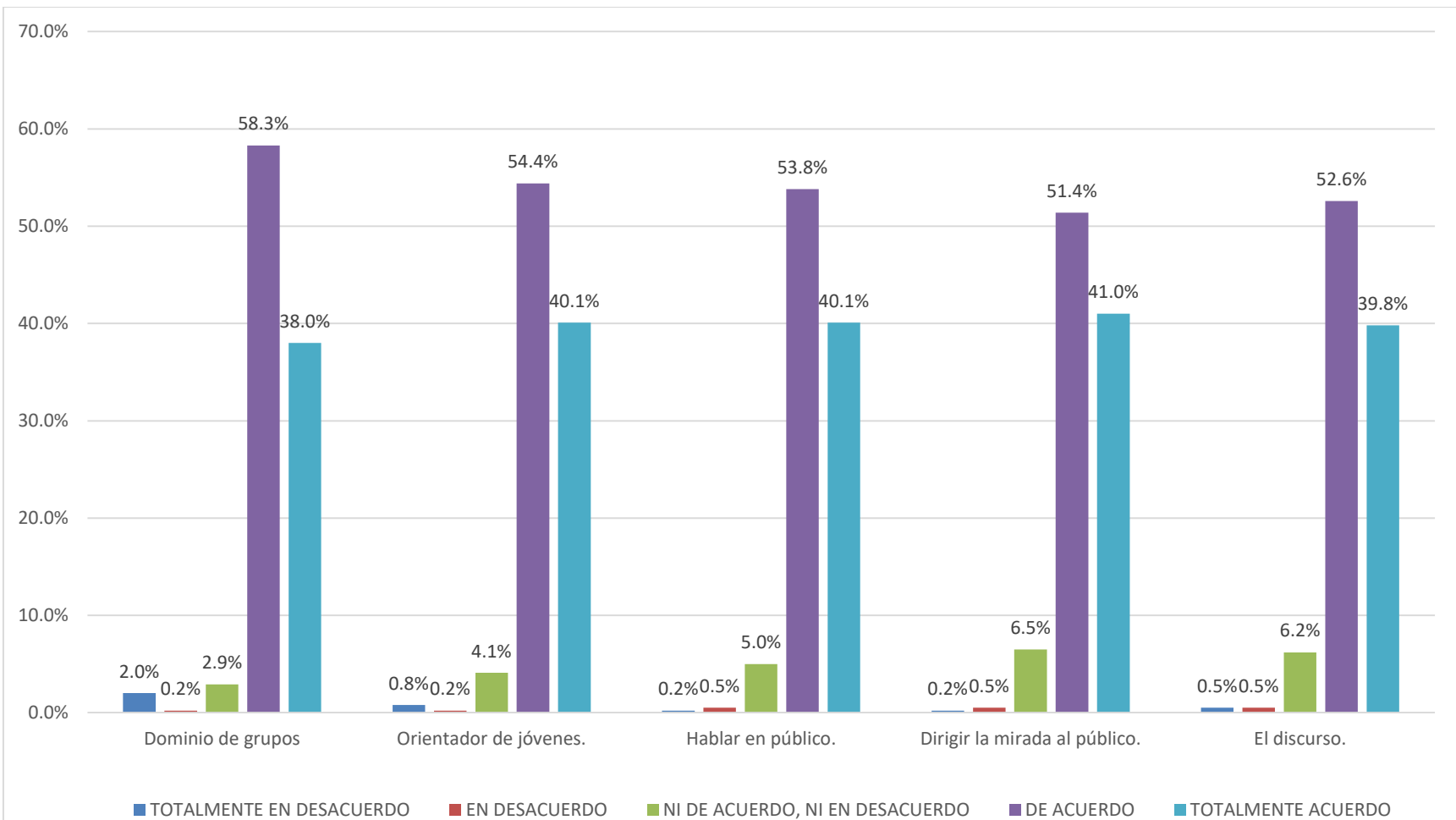
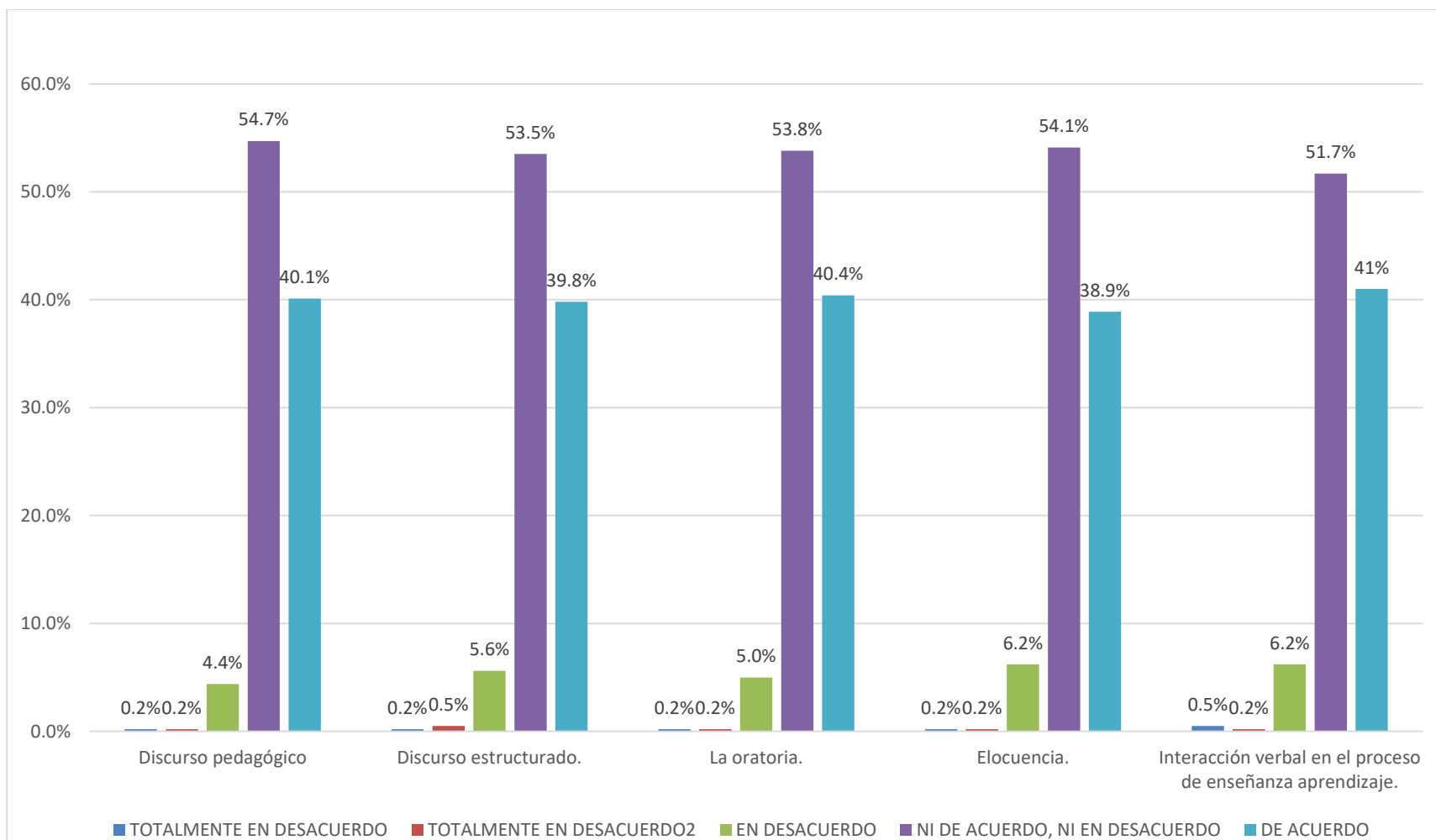


Gráfico 7. Resultados de la Variable Independiente "Práctica de Oratoria" de la Hipótesis específica 4

4.1.4.2 Variable Dependiente: Mejora el discurso pedagógico.

Tabla N°8: Resultados y análisis de variable Dependiente “Mejora el discurso pedagógico” de la hipótesis específica 4

INDICADOR	ESTUDIANTES										ANÁLISIS
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO		
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	
Discurso pedagógico	1	0.2%	1	0.2%	15	4.4%	184	54.7%	135	40.1%	El 54.7% está de acuerdo más el 40.1% está totalmente de acuerdo con la interrogante: El discurso pedagógico permite persuadir al estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje, sin embargo el 4.4% no está de acuerdo ni en desacuerdo, también cabe destacar que el 0.2% está en desacuerdo más el 0.2% está en totalmente en desacuerdo.
Estructuración del discurso pedagógico	1	0.2%	2	0.5%	19	5.6%	180	53.5%	134	39.8%	Para la interrogante: El discurso estructurado contribuye a persuadir al auditorio que lo escucha, el 53.5% está de acuerdo más el 39.8% está totalmente de acuerdo, por consiguiente el 5.6% no está de acuerdo ni en desacuerdo.
Empatía hacia el público que escucha	1	0.2%	1	0.2%	17	5%	181	53.8%	136	40.4%	El 53.8% de los estudiantes está de acuerdo más el 40.4% está totalmente en desacuerdo en relación con la interrogante: La oratoria fortalece el discurso pedagógico, también tomando en cuenta que el 5% no está de acuerdo ni en desacuerdo, pero el 0.2% más el
Elocuencia.	1	0.2%	1	0.2%	21	6.2%	182	54.1%	131	38.9%	El 54.1% está de acuerdo más el 38.9% está totalmente de acuerdo en la interrogante de: Una persona con elocuencia seduce al auditorio que lo escucha, sin embargo el 6.2% no está de acuerdo ni en desacuerdo, pero el 0.2% está en desacuerdo con el 0.2% que está totalmente en desacuerdo.
Interacción verbal en el proceso de enseñanza aprendizaje.	2	0.5%	1	0.2%	21	6.2%	174	51.7%	138	41%	El 51.7% de los estudiantes está de acuerdo más el 41% está totalmente desacuerdo de la interacción verbal entre educador y educando promueve el discurso pedagógico. Sin embargo el 6.2% no está de acuerdo ni en desacuerdo, más aun el 0.2% está en desacuerdo más el 0.5% está totalmente en desacuerdo.



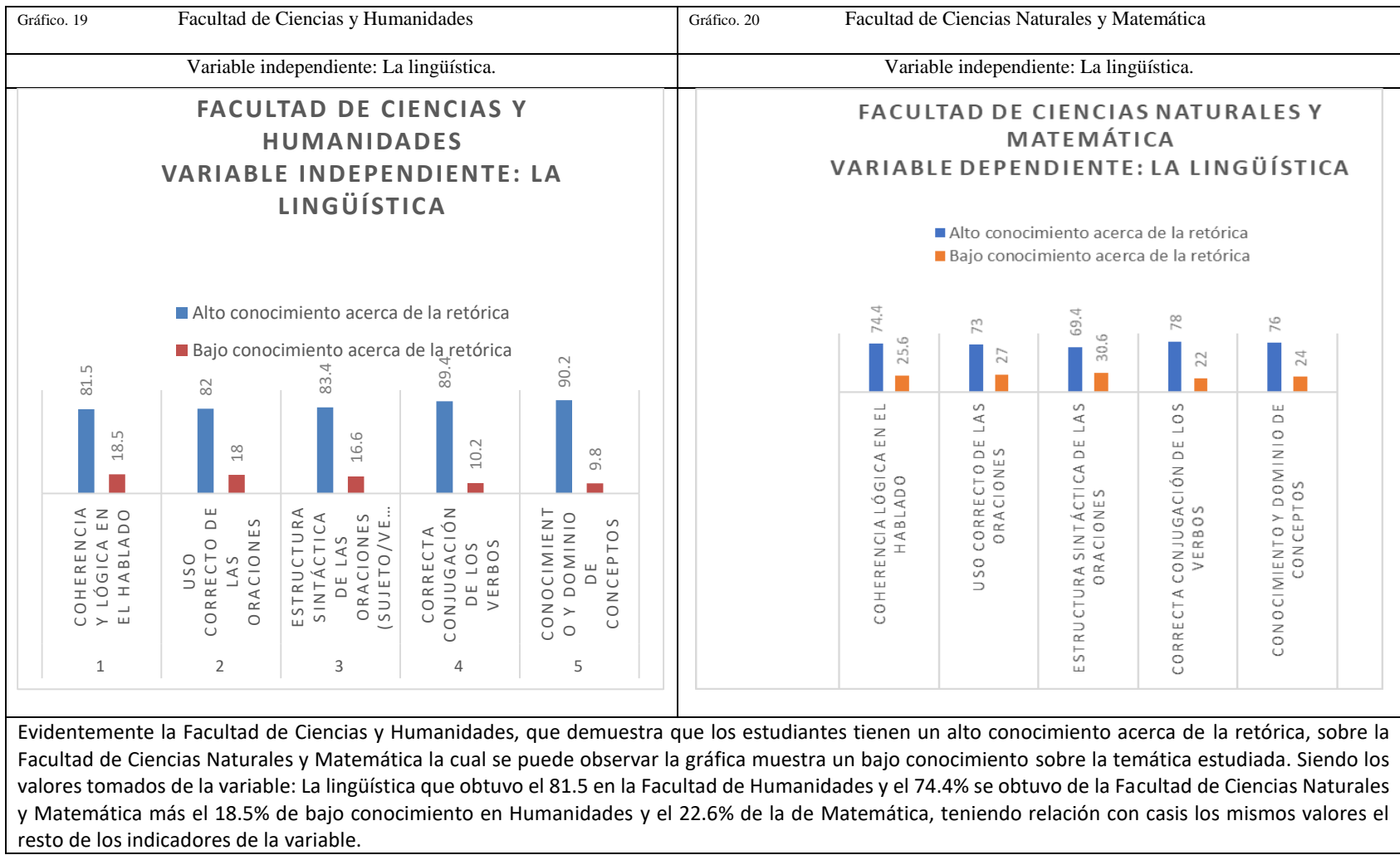
**Gráfico 8. Resultados de la Variable Dependiente "Mejora el discurso pedagógico".
de la Hipótesis específica 4**

4.1.4.2 Cuadros y gráficos con su análisis del contraste sobre el nivel de conocimiento acerca de la retórica de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.

Nivel de conocimiento acerca de la retórica por Facultades de hipótesis específica número uno

Cuadro. 19		Facultad de Ciencias y Humanidades										Facultad de Ciencias Naturales y Matemática									
		Variable independiente: La lingüística.										Variable independiente: La lingüística.									
INDICADOR	ESTUDIANTES										INDICADOR	ESTUDIANTES									
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE DE ACUERDO			TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE DE ACUERDO	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Coherencia y lógica En el hablado.	8	31%	8	31%	31	122%	102	411%	105	413%	Coherencia y lógica En el hablado.	6	73%	5	61%	10	122%	29	354%	32	39%
Uso correcto de las oraciones.	5	19%	4	16%	37	146%	108	425%	100	393%	Uso correcto de las oraciones.	12	146%	5	61%	5	61%	30	368%	30	365%
Estructura sintáctica de las oraciones (Sujeto/verbo/Predicado).	4	16%	5	19%	33	129%	110	433%	102	411%	Estructura sintáctica de las oraciones (Sujeto/verbo/Predicado).	4	48%	5	61%	17	217%	32	39%	25	314%
Correcta conjugación de los verbos	4	16%	2	8%	20	78%	111	437%	117	46%	Correcta conjugación de los verbos	1	12%	1	12%	17	217%	32	39%	32	39%
Conocimiento y dominio de conceptos	3	11%	2	8%	19	74%	101	398%	129	508%	Conocimiento y dominio de conceptos	3	36%	1	12%	17	217%	32	39%	31	37%

Se observan las frecuencias de todos los indicadores de la variable independiente la lingüística, tanto como las de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática, para lo cual se pueden hacer un contraste entre los resultados del nivel de conocimiento acerca de la retórica, sumando los criterios de: Totalmente en desacuerdo, en desacuerdo, más el de ni de acuerdo ni en desacuerdo para encontrar el nivel bajo, ya para calcular el nivel alto de conocimiento se sumaron los criterios del indicador coherencia y lógica en el hablado: De acuerdo y totalmente de acuerdo. Por consiguiente se obtienen los resultados de la variable de la lingüística en la Facultad de Humanidades con el 92.58 % de alto conocimiento y del 7.42% de bajo conocimiento que tienen los estudiantes, así también se procedió a calcular los porcentajes en la Facultad de Ciencias Naturales y Matemáticas dando como resultado del 74.4% de alto conocimiento más el 25.6% de bajo conocimiento que tiene acerca de la retórica, de tal forma se encuentra el resto de los cuatro indicadores con valores semejantes al primero de variable independiente de la lingüística correspondiente a la hipótesis número uno.



Nivel de conocimiento acerca de la retórica por Facultades de hipótesis específica número uno

Cuadro. 20		Facultad de Ciencias y Humanidades										Facultad de Ciencias Naturales y Matemática											
Variable dependiente. El léxico.												Variable dependiente: El léxico.											
INDICADOR	ESTUDIANTES										INDICADOR	ESTUDIANTES											
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO			TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO			
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%		
Riqueza expresiva	5	19%	7	27%	27	106%	104	409%	110	433%	Riqueza expresiva	5	61%	5	61%	10	122%	34	415%	25	304%		
Desarrollo del vocabulario.	2	08%	9	36%	29	114%	109	429%	105	413%	Desarrollo del vocabulario.	5	61%	21	256%	3	37%	25	305%	27	33%		
La culturización(conocer Personas de otros países)	1	04%	7	275%	30	118%	107	421%	109	429%	La culturización(conocer Personas de otros países)	5	61%	4	49%	22	268%	35	427%	16	195%		
El préstamo (tomar palabras de otros países)	4	16%	9	354%	39	153%	112	44%	100	394%	El préstamo (tomar palabras de otros países)	10	122%	8	98%	8	78%	35	427%	21	256%		
El léxico en la docencia.	4	16%	7	27%	20	78%	107	421%	115	4527%	El léxico en la docencia.	2	24%	26	317%	12	146%	35	427%	17	207%		

Para la variable dependiente del léxico, tanto en la Facultad de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática se ve un alto porcentaje de frecuencias en los criterios de acuerdo y totalmente de acuerdo del 84.2 del nivel de alto conocimiento más el 15.8% de nivel de bajo conocimiento en Humanidades y el 71.9% de nivel alto de conocimiento más el 28.1% de bajo nivel de conocimiento acerca de la retórica de los estudiantes de la Facultad de Matemática, solamente del indicador: Riqueza expresiva de la variable. Observando también, a simple deducción que los valores son semejantes al resto de los indicadores de la variable dependiente del léxico cuyos valores oscilan y están dentro del rango del primer indicador.

Gráfico. 21 Facultad de Ciencias y Humanidades

Variable dependiente. El léxico.

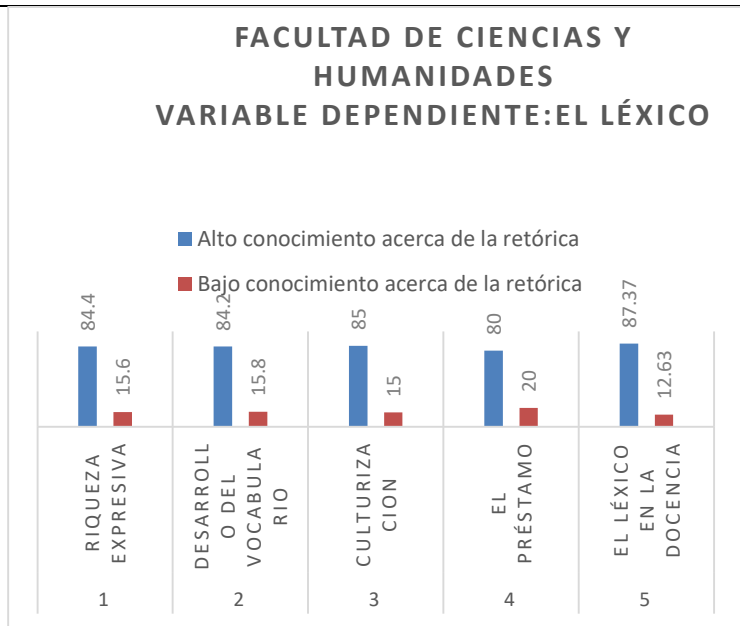
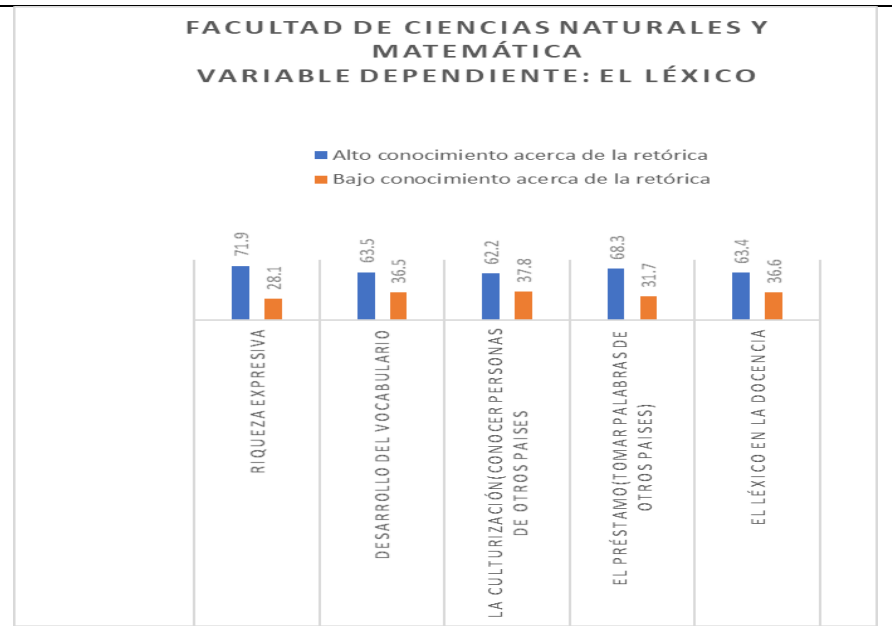


Gráfico. 22 Facultad de Ciencias Naturales y Matemática

Variable dependiente: El léxico.

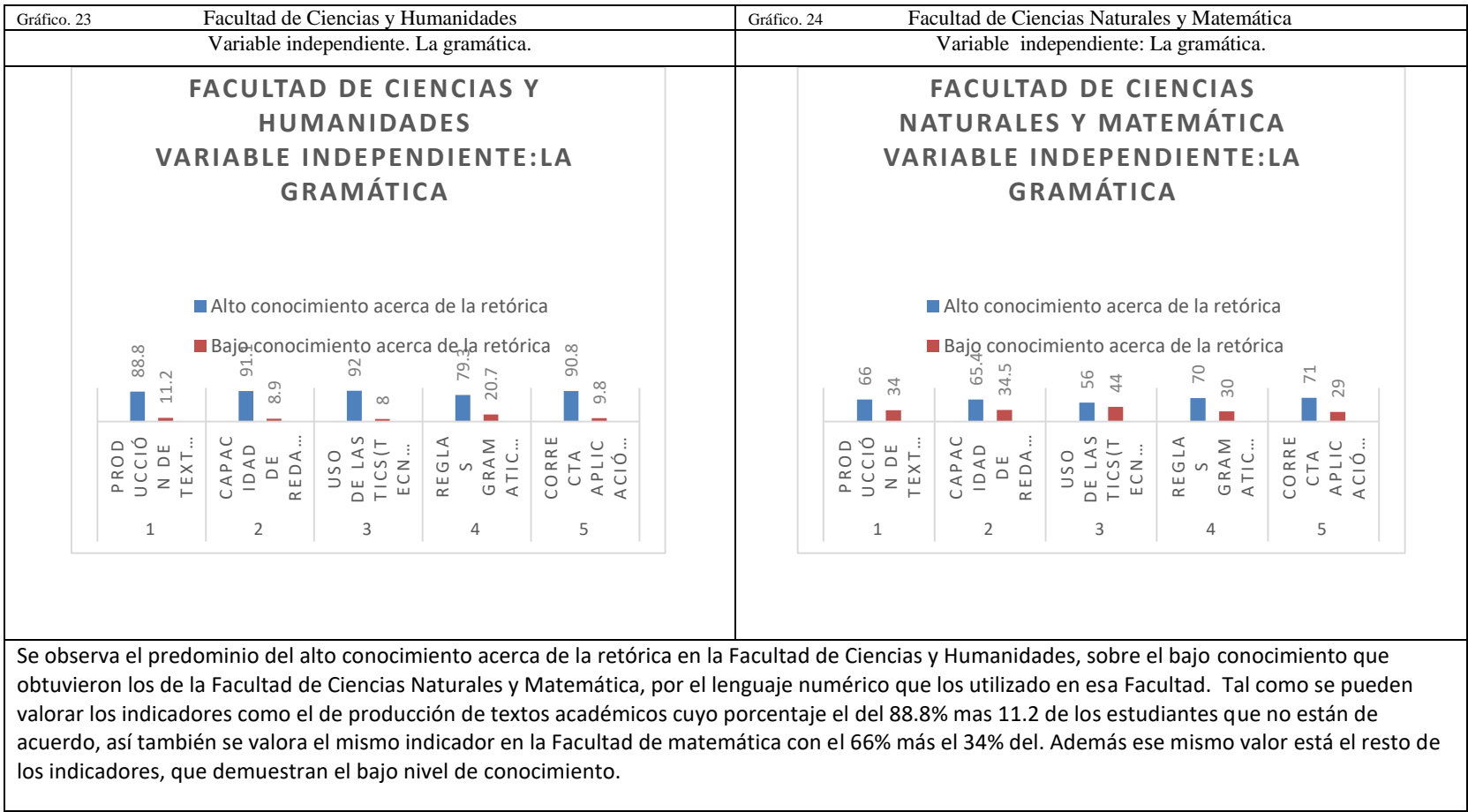


En la variable dependiente del léxico, se aprecia un alto nivel de conocimiento acerca de la retórica en la Facultad de Ciencias y Humanidades del 84.4% de alto nivel de conocimiento, más el 15.6 % de bajo conocimiento acerca de la retórica, más sin embargo la Facultad de Ciencias Naturales y Matemáticas, se observa un porcentaje de nivel alto de conocimiento del 71.9% más el 28.1% en el bajo conocimiento, y se deduce que el resto de los indicadores oscilan por los mismo rangos inmersos en la variable. Por lo tanto los estudiantes de Humanidades tienen mayor conocimiento del indicador léxico.

Nivel de conocimiento acerca de la retórica por Facultades de hipótesis específica número dos

Cuadro. 22		Facultad de Ciencias y Humanidades										Facultad de Ciencias Naturales y Matemática									
		Variable independiente. La gramática.										Variable independiente: La gramática.									
INDICADOR	ESTUDIANTES										INDICADOR	ESTUDIANTES									
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO			TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Producción de textos académicos.	1	04%	3	11%	24	94%	114	44%	112	44%	5	61%	8	97%	14	17%	30	36%	25	30%	
Capacidad de redacción.	1	04%	4	16%	16	62%	111	43%	122	48%	5	61%	13	15%	5	61%	30	36%	29	35%	
Uso de las TICS(Tecnología de la Información y Comunicación)	2	08%	3	11%	18	7%	114	44%	117	46%	5	61%	1	12%	21	26%	30	36%	25	30%	
Reglas gramaticales.	7	27%	3	11%	18	7%	108	42%	117	46%	8	97%	2	24%	12	14%	38	46%	20	24%	
Correcta aplicación de las letras	1	04%	4	16%	20	78%	114	44%	115	45%	10	122%	2	24%	12	14%	38	46%	20	24%	

Las frecuencias mostradas en la variable independiente de la gramática, correspondiente a la hipótesis dos, se nota un porcentaje del primer indicador en la producción de textos académicos del 88.2 % de alto conocimiento de la retórica, más el 11.8 % de bajo conocimiento elevado en la Facultad de Ciencias y Humanidades y del mismo indicador el 66% de alto conocimiento y un bajo del 34 % de la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática, es así como sobresale los de humanidades sobre Matemática en la gramática



Nivel de conocimiento acerca de la retórica por Facultades de hipótesis específica número dos

Cuadro. 23		Facultad de Ciencias y Humanidades										Facultad de Ciencias Naturales y Matemática									
		Variable independiente. La ortografía.										Variable independiente: La ortografía.									
INDICADOR	ESTUDIANTES										INDICADOR	ESTUDIANTES									
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO			TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Desarrollo de la escritura.	3	11%	5	19%	15	59%	101	397%	120	472%	10	122%	12	14%	8	97%	30	363%	20	244%	
Factores asociados con el hábito de lectura.	1	04%	4	16%	16	62%	113	445%	124	481%	18	219%	1	12%	11	134%	30	366%	22	268%	
La escritura.	3	11%	2	08%	15	59%	110	433%	113	445%	15	183%	17	203%	6	73%	20	244%	24	296%	
Correcta aplicación de las reglas ortográficas.	2	08%	3	11%	20	78%	116	456%	123	484%	5	61%	2	24%	11	134%	20	244%	26	317%	
Conocimiento de las reglas ortográficas.	3	11%	2	08%	17	69%	109	429%	123	484%	11	134%	21	256%	6	73%	20	244%	24	296%	

En la variable dependiente de la hipótesis dos que es la ortografía, en la que sobresale la Facultad de Ciencias y Humanidades con un alto porcentaje de frecuencias del 86.9% más el 13.1% bajo conocimiento acerca de la ortografía y la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática, se destaca con un nivel alto de 60.9% más 39.1% del bajo conocimiento expresado por los estudiantes a cerca de los indicadores de la variable, además estos mismo valores oscilan el resto de los cuatro los cuales se pueden apreciar en las gráficas 25 y 26.

Gráfico. 25 Facultad de Ciencias y Humanidades
Variable independiente. La ortografía.

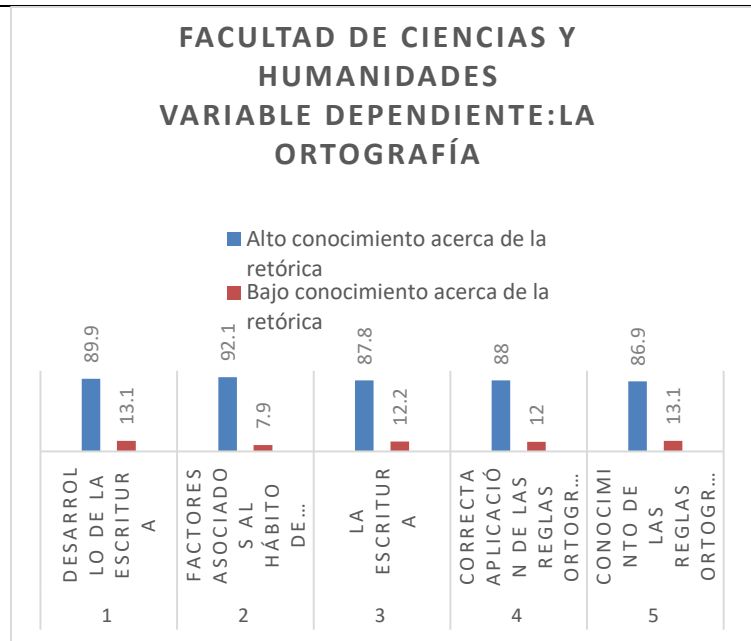
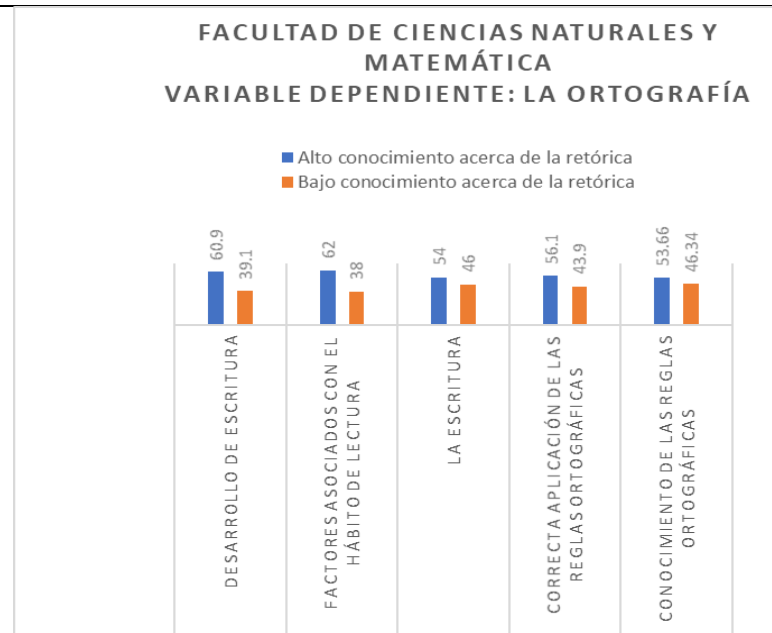


Gráfico. 26 Facultad de Ciencias Naturales y Matemática
Variable independiente: La ortografía.



Se puede evidenciar que la Facultad de Ciencias y Humanidades sobresale con un alto nivel de 86.9% y un 13.1% de conocimiento acerca de la retórica en la variable dependiente de la hipótesis número dos, así también con un 60.9 de nivel alto de conocimiento de la más el 39.1% de bajo conocimiento en los estudiantes de la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática, sobre todos los indicadores que oscilan entre los mismos valores de la variable: La ortografía.

Nivel de conocimiento acerca de la retórica por Facultades de hipótesis específica número tres

Cuadro. 24		Facultad de Ciencias y Humanidades										Facultad de Ciencias Naturales y Matemática									
		Variable independiente. La kinésica.										Variable independiente: La kinésica.									
INDICADOR	ESTUDIANTES										INDICADOR	ESTUDIANTES									
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI ENDESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO			TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI ENDESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Movimientos adecuados del cuerpo.	3	11%	5	19%	15	59%	101	397%	120	472%	20	241%	1	12%	15	18%	20	244%	27	33%	
Seguridad ante el público.	1	04%	4	16%	16	62%	113	445%	124	488%	10	122%	4	49%	8	97%	28	341%	26	32%	
Expresiones adecuadas con el rostro.	1	04%	2	08%	15	59%	110	433%	113	445%	20	244%	10	122%	10	122%	25	304%	23	28%	
Lenguaje no verbal.	2	08%	3	11%	20	78%	116	456%	123	484%	10	122%	15	181%	6	73%	20	244%	30	368%	
Lenguaje a señas.	3	11%	2	08%	17	66%	109	429%	123	484%	10	122%	14	171%	10	122%	23	28%	25	31%	

En el cuadro se puede apreciar el porcentaje de las frecuencias en ambas Facultades, sin embargo la de Ciencias y Humanidades es la que sobresale por dedicarse a contenidos en las carreras de humanidades con un 86.2% de alto nivel de conocimiento más el 13.1 de bajo nivel, sobre la Facultad de Matemática por el lenguaje matemático utilizado también en todas las carreras, cuyos valores son del 60.9% de alto conocimiento más el 39.1% de bajo conocimiento en el indicador de los movimiento adecuados del cuerpo y para el resto de los indicadores los valores oscilan cercanos a los resultados obtenidos en el primer indicador.

Gráfico. 26

Facultad de Ciencias y Humanidades

Variable independiente. La kinésica.

FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES VARIABLE INDEPENDIENTE: LA KINÉSICA

■ Alto conocimiento acerca de la retórica
■ Bajo conocimiento acerca de la retórica



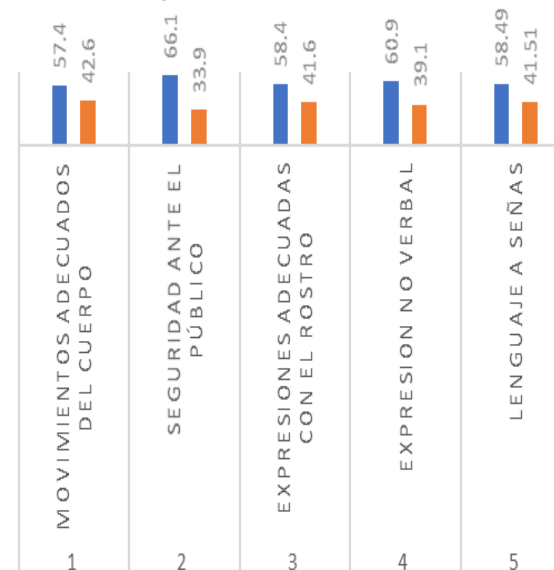
Gráfico. 27

Facultad de Ciencias Naturales y Matemática

Variable independiente: La kinésica.

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MATEMÁTICA VARIABLE INDEPENDIENTE: LA KINÉSICA

■ Alto conocimiento acerca de la retórica
■ Bajo conocimiento acerca de la retórica

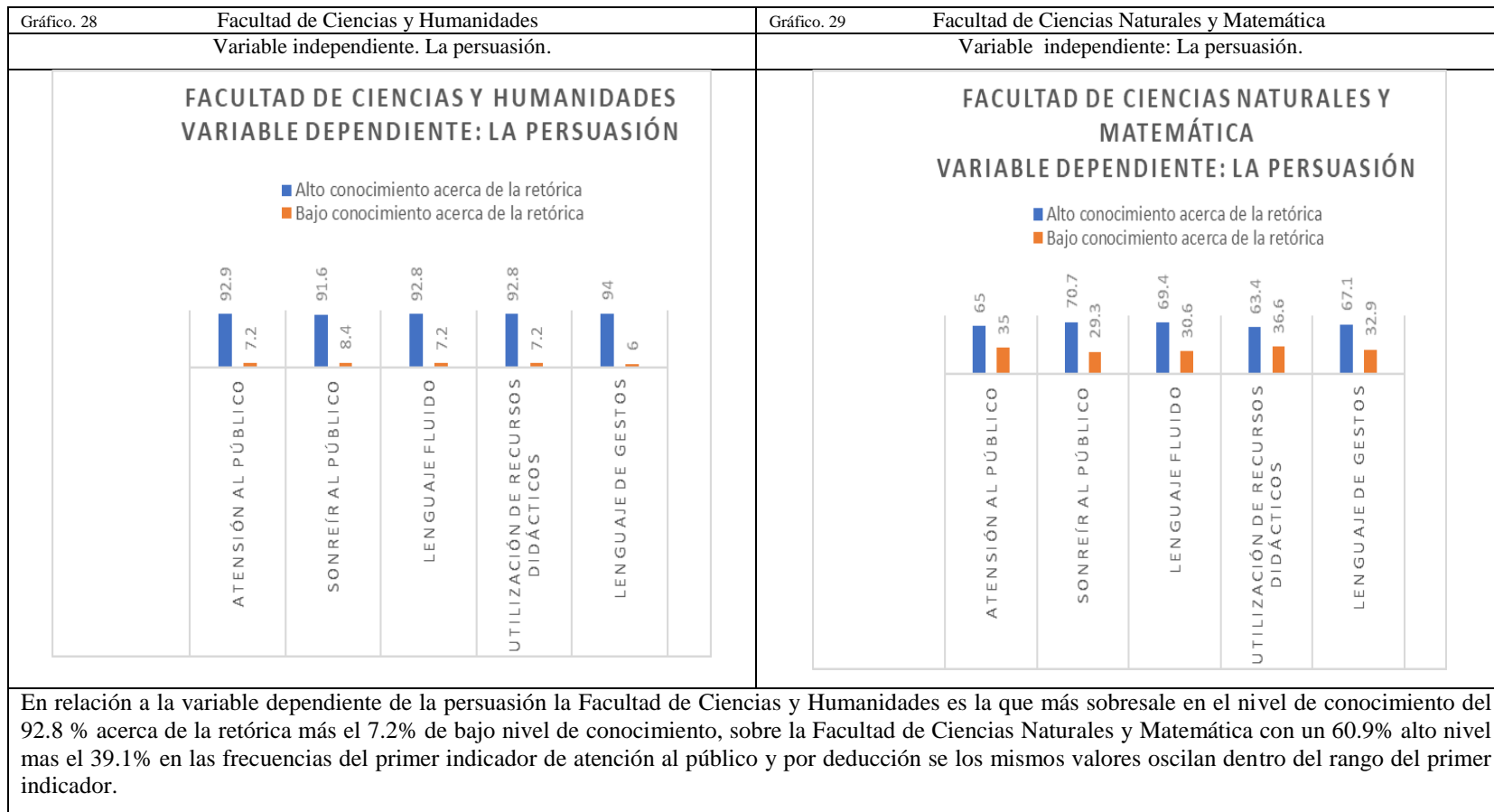


La variable independiente de la hipótesis número tres con altos porcentajes del 86.9% en la Facultad de Ciencias y Humanidades y bajo porcentaje del 13.1% acerca del conocimiento de indicador de los movimientos adecuados del cuerpo, sin embargo en la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática fue del 60.9 de alto nivel de conocimiento más el 39.1% de bajo nivel, notándose la diferencia de que los estudiantes de Humanidades tienen mayor conocimiento acerca de la retórica y que en la mayoría de indicadores de la variable oscilan los mismos volares expuestos en la variable.

Nivel de conocimiento acerca de la retórica por Facultades de hipótesis específica número tres

Cuadro. 25		Facultad de Ciencias y Humanidades										Facultad de Ciencias Naturales y Matemática									
		Variable independiente. La persuasión.										Variable independiente: La persuasión.									
INDICADOR	ESTUDIANTES										INDICADOR	ESTUDIANTES									
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE DE ACUERDO			TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE DE ACUERDO	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Atención del público.	1	0.4%	2	0.8%	15	5.9%	112	4.4%	124	48.8%	Atención del público.	13	1.6%	10	12.2%	6	7.3%	30	3.7%	23	2.8%
Sonreír al público	1	0.4%	3	1.1%	17	6.6%	121	47.6%	112	4.4%	Sonreír al público	10	12.2%	10	12.2%	14	17%	24	29.3%	34	41.4%
Lenguaje fluido.	2	0.8%	2	0.8%	14	5.5%	117	4.6%	119	4.68%	Lenguaje fluido.	10	12.2%	5	6.1%	11	13.4%	27	32.9%	30	36.5%
Utilización de recursos didácticos	1	0.4%	1	0.4%	15	5.9%	123	4.8%	114	4.48%	Utilización de materiales didácticos	5	6.1%	10	12.4%	5	6.1%	33	40.2%	19	23.2%
Lenguaje de gestos.	1	0.4%	2	0.8%	12	4.72%	122	4.8%	117	4.6%	Lenguaje de gestos.	12	14.6%	10	12.4%	5	6.1%	25	30.5%	30	36.6%

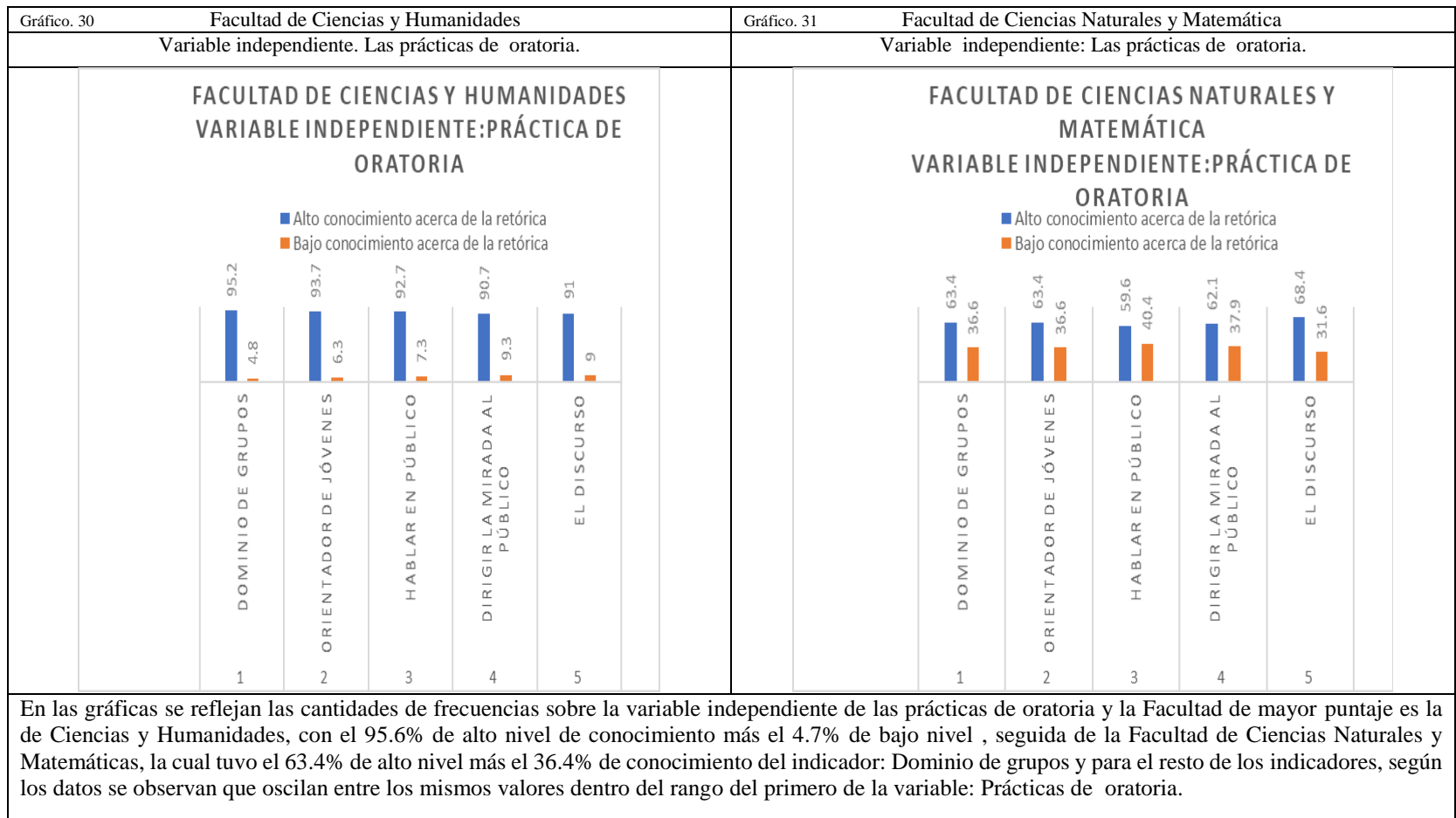
En la variable dependiente de la persuasión se obtuvo un 92.8% de alto nivel de conocimiento del indicador: Atención del público la más el 7.2% de bajo conocimiento en los criterios de valoración de acuerdo y totalmente de acuerdo es la de Ciencias y Humanidades sobre la de Ciencias Naturales y Matemática con 65% nivel alto de conocimiento más el 35% de bajo nivel de conocimiento del mismo indicador, los cuales los valores oscilan con los mismos rangos semejantes al primero.



Nivel de conocimiento acerca de la retórica por Facultades de hipótesis específica número cuatro

Gráfico. 26		Facultad de Ciencias y Humanidades										Facultad de Ciencias Naturales y Matemática									
		Variable independiente. Las prácticas de oratoria.										Variable independiente: Las prácticas de oratoria.									
INDICADOR	ESTUDIANTES										INDICADOR	ESTUDIANTES									
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO			TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Dominio de grupos	1	04%	1	04%	10	39%	141	55.5%	101	39.7%	Dominio de grupos	10	12.2%	10	12.2%	10	12.2%	25	30.4%	27	33%
Orientador de jóvenes.	3	1.1%	1	0.4%	13	5.11%	126	50%	111	43.7%	Orientador de jóvenes.	5	6.1%	10	12.2%	19	23.1%	25	30.4%	27	33%
Hablar en público.	1	0.4%	2	0.8%	20	7.9%	130	51%	106	41.7%	Hablar en público.	5	6.1%	10	12.2%	10	12.2%	25	30.4%	24	29.2%
Dirigir la mirada al público.	1	0.4%	2	0.8%	20	7.9%	120	47%	111	43.7%	Dirigir la mirada al público.	5	6.1%	17	20.7%	9	11%	30	36.5%	21	25.6%
El discurso.	2	0.8%	2	0.8%	18	7%	129	51%	103	40%	El discurso.	10	12.2%	5	6.1%	11	13.4%	25	30.4%	31	38%

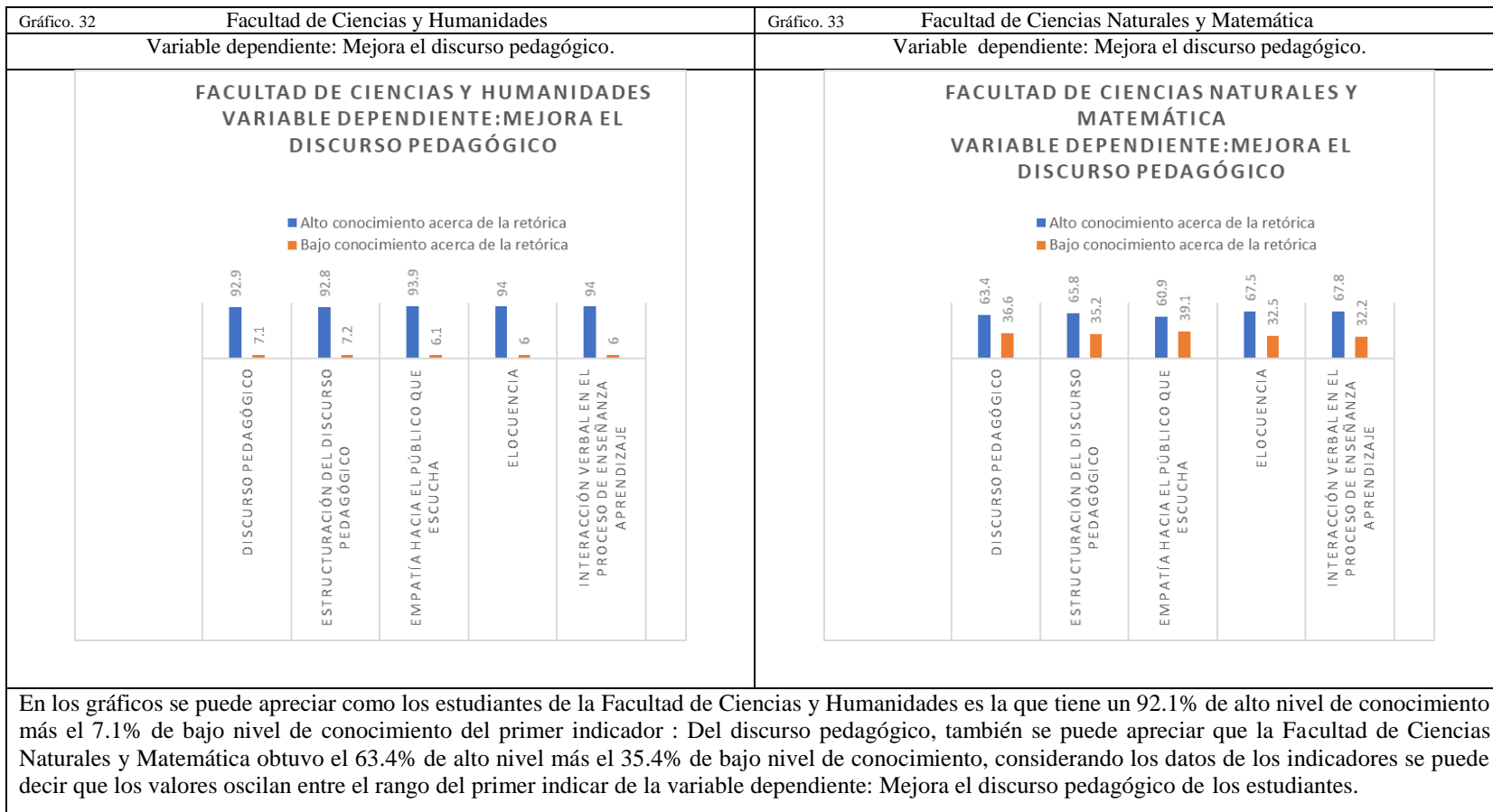
Se observan la alta cantidad de frecuencias en la variable independiente sobre las prácticas de oratoria del 95.6% de alto conocimiento y 4.7% de bajo conocimiento de la variable independiente: La prácticas de oratoria en los estudiantes de la Facultad de Ciencias y Humanidades, y el 63.4% de alto nivel más el 36.6% de bajo conocimiento en los de la Facultad de Ciencias Naturales y Matemáticas, además observando los valores en la tabla por deducción se comprueban que los mismos valores oscilan entre el rango del resto de los indicadores de la variable.



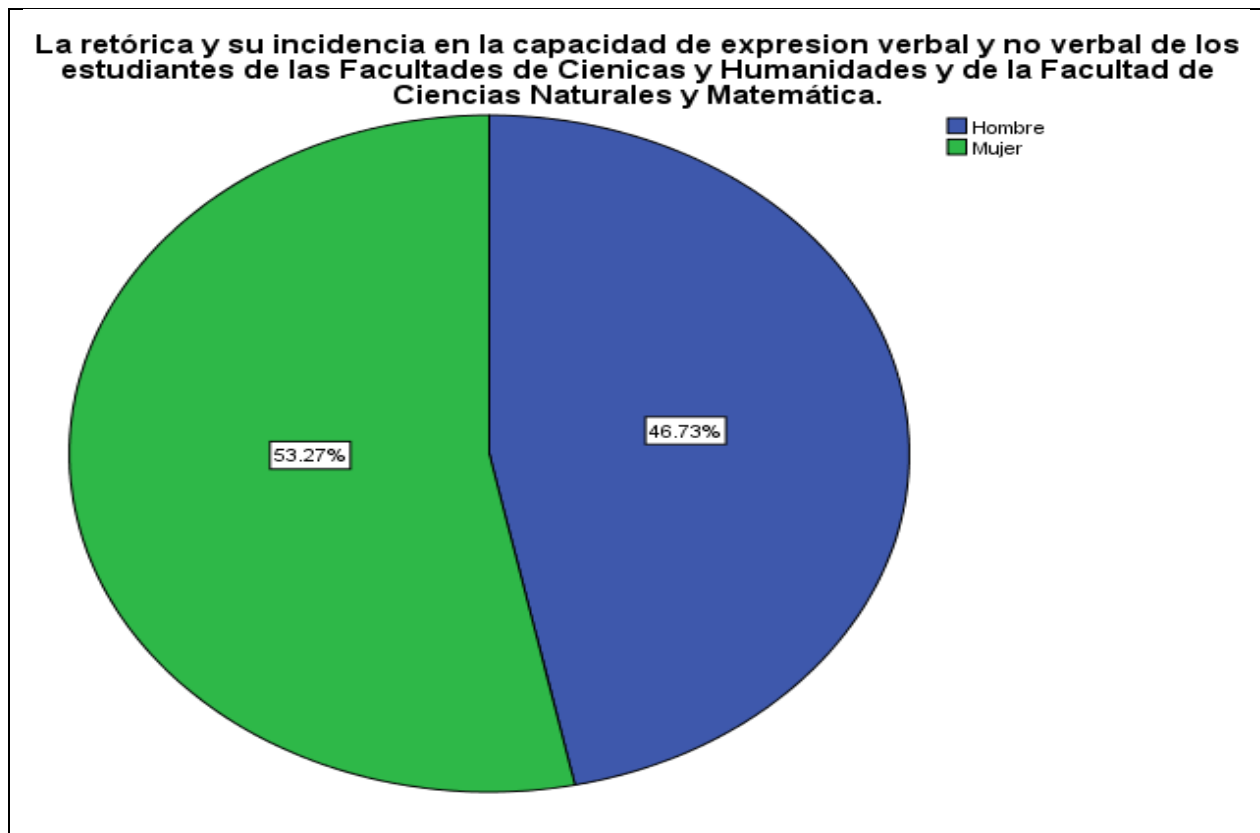
Nivel de conocimiento acerca de la retórica por Facultades de hipótesis específica número cuatro.

Cuadro. 27 Facultad de Ciencias y Humanidades											Facultad de Ciencias Naturales y Matemática										
Variable independiente: Mejora el discurso pedagógico.											Variable independiente: Mejora el discurso pedagógico.										
INDICADOR	ESTUDIANTES										INDICADOR	ESTUDIANTES									
	TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO			TOTALMENTE EN DESACUERDO		EN DESACUERDO		NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO		DE ACUERDO		TOTALMENTE ACUERDO	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Discurso pedagógico	1	04%	2	08%	15	59%	127	50%	109	429%	Discurso pedagógico	10	122%	10	122%	9	11%	29	35.4%	23	28%
Estructuración del discurso pedagógico	1	04%	3	1.1%	14	55%	133	52.3%	103	405%	Estructuración del discurso pedagógico	5	6.1%	5	6.1%	8	98%	25	30.4%	29	35.4%
Empatía hacia el público que escucha	1	04%	1	0.4%	14	55%	129	51%	109	429%	Empatía hacia el público que escucha	5	6.1%	10	122%	7	85%	32	39%	18	21.9%
Elocuencia.	1	04%	1	0.4%	14	55%	134	53%	104	41%	Elocuencia.	10	122%	5	6.1%	11	13.4%	22	26.8%	34	41.5%
Interacción verbal en el proceso de enseñanza aprendizaje.	2	08%	1	0.4%	13	5.11%	126	50%	112	44%	Interacción verbal en el proceso de enseñanza aprendizaje.	20	24.4%	0	0%	6	7.3%	31	37.8%	25	30%

En la variable dependiente de la hipótesis cuatro, la Facultad de Ciencias y Humanidades es la de mayor porcentaje de frecuencias en los criterio de acuerdo y totalmente de acuerdo con un alto nivel de conocimiento del 92.2% más el 7.1% de bajo nivel del primer indicador de la variable dependiente: Mejora el discurso pedagógico de los estudiantes, así también la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática es la que tiene el 63.4 % de alto nivel más el 35.4 a cerca del indicador del discurso pedagógico y según datos reflejados en el cuadro, por deducción se puede afirmar que los valores del resto de los indicadores oscilan entre los rangos del primer indicador de la variable independiente.



4.2 Análisis e interpretación de la variable género del cuestionario (Ver anexo A)



Es notable el leve incremento del 53.27% mayor de participación del género femenino sobre el 46.73% de participación del género masculino sobre la retórica y su incidencia en la capacidad de expresión verbal y no verbal. además se puede estimar que tanto el género femenino como el género masculino tienen las mismas capacidades en el conocimiento y aplicación de la retórica, pero es al final de la carrera que ponen en práctica, este fenómeno se da no solo en los estudiantes de la Facultad de Humanidades, sino también en los estudiantes de la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática y ambas están estudiantes deben de tener esas capacidades básicas para persuadir a los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje, por consiguiente es necesario que desde el inicio de la carrera lo pongan en práctica y no al final como lo expresan los docentes en la guía de entrevista lo cual afirman que Mientras que un 23.24% opinó que conforme avanza en su carrera avanzan en su desarrollo académico. De igual modo un 20% sostuvo que la elocuencia ayuda al desempeño laboral. Sin embargo un 16.67% sostuvo que el lenguaje del alumno es vital para la persuasión

4.3 Análisis e interpretación de las interrogantes de la guía de entrevista.

Después de tener el análisis e interpretación de cada una de las variables independiente y dependiente correspondientes a las cuatro hipótesis y el desglose de los indicadores, los cuales representaron cada una de las interrogantes plasmadas en el instrumento del cuestionario, se procede al análisis e interpretación de la guía de entrevista, que enriqueció más la investigación descriptiva sobre la retórica y su incidencia en la capacidad de expresión verbal y no verbal de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y matemática.

Destacando la amabilidad con la que los docentes de las diversas Facultades, dedicaron al momento de responder cada una de las interrogantes de la guía de entrevista, con indicadores inmersos en cada interrogante de la misma, situación que facilitaba su respuesta, porque la información, el docente ya la manejaba por su experiencia como catedrático del Alma Mater.

Por consiguiente, se procedió a la tabulación e interpretación de la información importantísima y pertinente para posteriormente después cada una de las respuestas procesar en el sistema SPSS. Sin dejar de lado esa experiencia por la que pasan muchos docentes en el hecho y acto pedagógico, necesarios en el proceso de enseñanza aprendizaje.

A continuación, se presenta una parte de las realidades, porque solo los docentes de educación superior, son testigos de la formación académica científica, de cada uno de los estudiantes que deja una huella y una parte de su vida, llevándose un bagaje de conocimientos que sus docentes dan sin reserva en cada asignatura, para su formación y desarrollo profesional.

4.4 Análisis de resultados de la guía de entrevista dirigida a los docentes de las diversas especialidades de las unidades de análisis.

1) ¿Cuál es el objetivo de los trabajos expositivos que los estudiantes realizan durante el ciclo académico?		
Especialidad en Ciencias de la Educación	Especialidad en Periodismo	Especialidad en Matemáticas
<p>Fundamentar la teoría mínima de tres autores.</p> <p>Desarrollar capacidades de investigación, manejo de grupos, análisis y la expresión corporal, capacidad de comunicación.</p> <p>Para un buen manejo del lenguaje y tener seguridad de sí mismo.</p> <p>Comprobar y fortalecer las competencias comunicativas.</p> <p>Lograr expresarse de manera coherente, saber que han aprendido.</p> <p>Conocer el punto de vista de los estudiantes del proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>Fortalecer los hábitos de estudios.</p> <p>Usar la expresión oral, fortalecer el discurso y convencer al público</p>	<p>Los estudiantes no realizan exposiciones.</p> <p>Fortalecer el aprendizaje del estudiante y motivar la investigación. Que puedan dirigirse al público.</p> <p>Desarrollar las aptitudes, la capacidad de análisis.</p> <p>Resumir el conocimiento adquirido por medio de la investigación.</p> <p>Fortalecer su seguridad e incrementar sus habilidades orales.</p> <p>Llevar a la práctica la teoría dada.</p>	<p>Reflejar dominio y conocimiento de temas afines.</p> <p>Demostrar sus conocimientos y que desarrollen su vocabulario y expresividad.</p> <p>Para que los estudiantes se preparen y tengan experiencia para hablar frente al público.</p> <p>Desarrollar habilidades de expresión sobre las temáticas.</p> <p>Comprobar el desarrollo de habilidades de expresión oral y comprensión de los contenidos.</p> <p>Quitar la pena y desarrollar contenidos.</p> <p>Verificar estrategias en la solución de problemas.</p>
<p>Análisis: Según lo expresado por todos los docentes entrevistados, los trabajos expositivos tienen el objetivo de fortalecer a los estudiantes en lo referente de poder hablar en público y a la utilización de estrategias para persuadir al público que lo escucha, también recalcar los aportes de algunos de los docentes de la Escuela de Matemática: Donde expresan que los estudiantes no realizan trabajos de exposición. A los cuales los exhortamos para que permitan generar esos espacios que son necesarios para el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.</p>		

2 ¿Qué opinión puede dar a cerca de los estudiantes de las diferentes carreras universitarias, no deben de tener miedo para hablar ante el público?		
Especialidad en Ciencias de la Educación	Especialidad en Periodismo	Especialidad en Matemáticas
<p>De ninguna manera para la humanista.</p> <p>Durante el proceso de formación es importante que se involucren.</p> <p>El temor es por inseguridad y la falta de preparación.</p> <p>Las habilidades de la retórica deben de ser uno de los ejes primordiales en la formación de los estudiantes.</p> <p>Deben tener seguridad al momento de hablar. Es fundamental para el desarrollo profesional.</p> <p>Es necesario para cualquier carrera.</p> <p>Es un requisito para todo educador, se les ayuda en la formación permanente.</p>	<p>Es necesaria la expresión en todas las carreras universitarias.</p> <p>Es una de las competencias necesarias para periodismo.</p> <p>Deben demostrar seguridad e ímpetu, siempre que se desenvuelvan.</p> <p>Deben de ser líderes al dirigirse al público por medio de la palabra.</p> <p>Se requiere de mucha práctica para superar los obstáculos.</p>	<p>Es algo que se debe de reforzar en toda la universidad.</p> <p>Un estudiante universitario tiene que saber hablar en público.</p> <p>Deben de superar poco a poco el miedo de hablar ante el público.</p> <p>No deben, para eso hay que ayudarles. Si tienen miedo demuestran inseguridad y falta de conocimiento.</p> <p>No deben de tener miedo porque refleja inseguridad.</p> <p>Es una competencia necesaria.</p>
<p>Análisis: En esta interrogante, todos los docentes coinciden, de que los estudiantes tanto como los de Ciencias de la Educación, Periodismo y Matemáticas, no deben de tener miedo de hablar ante el público porque de los contrario demuestran inseguridad y falta de conocimiento, y el hablar en público es una competencia necesaria para todos los estudiantes que se dedican a la docencia por que deben de persuadir al estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje, además para los estudiantes de periodismo es también de vital importancia el saber poder expresarse ante el público sin ningún temor.</p>		

3 ¿Qué opina acerca de que todo profesional debe de tener liderazgo, dominio de grupo, conocimiento y aplicación de métodos y técnicas de orientación?

Especialidad en Ciencias de la Educación	Especialidad en Periodismo	Especialidad en Matemáticas
<p>Los docentes deben de tener liderazgo y dominio de grupos para el proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>Sería lo ideal, para mayor comunicación hacia los grupos.</p> <p>Es un requisito indispensable para todo profesional.</p> <p>Es importante para poder transmitir los conocimientos con autonomía.</p> <p>Influye mucho en el discurso y la expresión verbal.</p>	<p>No todo profesional es un líder hay situaciones muy personales.</p> <p>Es lo básico para un profesional universitario.</p> <p>Todo profesional debe ser líder para poder enseñar.</p>	<p>Es positivo pero hay otras cualidades para ser un líder.</p> <p>Que refleje dominio del tema.</p> <p>Es lo deseable ya que de otra manera no logrará sobresalir como profesional.</p> <p>Es necesario ya que siempre hay que tener dominio de grupos, para que los estudiantes sean ordenados y atentos.</p> <p>Son cualidades que ayudan a que un grupo de estudiantes de determinada carrera se sientan seguros de adquirir conocimientos.</p>

Análisis: A pesar de que la interrogante va más dirigida a las carreras donde se da el hecho y el acto pedagógico, es también necesaria en la carrera de periodismo, ya que la mayoría de profesionales se dedican a la docencia en la cual deben de utilizar métodos y técnicas de enseñanza aprendizaje, poner en práctica la didáctica para el manejo de grupos, además deben de ser líder para poder dirigir a los grupos de personas, para lo se requiere también de un bagaje amplio de conocimiento para captar la atención de todas las personas.

4) ¿Coméntenos si ha encontrado frecuentemente errores de ortografía y de redacción en los trabajos de ex aula que entregan los estudiantes?

Especialidad en Ciencias de la Educación	Especialidad en Periodismo	Especialidad en Matemáticas
<p>Muchos, pero creo que se debe aprender practicando y leyendo.</p> <p>Frecuentemente se encuentran errores de redacción y de ortografía.</p> <p>Si y no solo en ortografía, sino también en caligrafía y redacción.</p> <p>Estos errores son los más comunes en los estudiantes. Es por falta del hábito de lectura.</p> <p>Si son manuscritos, pero si son en computadora no Es un problema recurrente y una debilidad del sistema educativo nacional y de la formación de formadores.</p> <p>Si pero se les orienta sobre la importancia del uso del diccionario.</p> <p>Los manuscritos el 100% andan mal en redacción y ortografía.</p>	<p>En todos, hay mucha deficiencia en esta parte porque la educación básica ha bajado de calidad.</p> <p>Hay en todos los niveles de la carrera. Constantemente más en los trabajos de graduación.</p> <p>Hay errores de puntuación y acentuación. Si varios errores de ortografía y de redacción.</p> <p>Muchos errores, mala conjugación verbal, faltan de concordancia de sujeto y predicado.</p>	<p>Eso pasa más en los trabajos hechos a manos.</p> <p>La falta de ortografía es una situación constante en los estudiantes.</p> <p>Si, a los cuales se les corrige, y se les espera para una entrega posterior.</p> <p>Es muy frecuente, especialmente en los problemas planteados. Si a veces y muy graves, escriben como si fuese un chat.</p>

Análisis: El conocimiento y uso de las reglas ortográficas son una de las deficiencias que presentan todo el estudiante de las diferentes carreras y en todos sus niveles, además de la mala redacción hay mala conjugación de los verbos. Sumando a todo esto hay estudiantes que tiene mala caligrafía. Lo cual es preocupante porque el 100% de los estudiantes anda mal en redacción y ortografía, según lo afirma un docente de Ciencias de la Educación en la respectiva guía de entrevista.

5) Según su experiencia como Catedrática(o) ¿Qué opinión tiene al respecto a que los estudiantes que adquieren mayor conocimiento de léxico y de lingüística pueden alcanzar una mayor elocuencia?

Especialidad en Ciencias de la Educación	Especialidad en Periodismo	Especialidad en Matemáticas
<p>La lectura de la cultura general y de la especialización dan la pauta desenvolverse con un buen léxico y lingüística para ser elocuente.</p> <p>Si, son parte, porque algunos han desarrollado su capacidad de expresión verbal.</p> <p>La variedad léxica y creativa del alumno es vital para convencer a sus alumnos.</p> <p>Se obtiene mayor léxico a través de la lectura. Es correcto la elocuencia va unida al conocimiento del léxico.</p> <p>Definitivamente ayuda a la expresión oral y escrita.</p> <p>Todo depende del contexto.</p>	<p>No son los únicos elementos que permiten mayor elocuencia, para ello se necesita de otros elementos.</p> <p>Es importante, pero esto debe de fomentarse en las áreas de educación básica no solo en la universidad.</p> <p>Además de la mayor elocuencia, el dominio de la lógica del lenguaje es importante como el de la lógica matemática.</p> <p>Existe una relación directa entre ambos factores. Debería darse mayor énfasis a esa capacidad porque es fundamental para el desarrollo personal y profesional.</p> <p>Eso es natural cuando somos corto de lenguaje, no tenemos habilidades para comunicarnos.</p>	<p>Es de esperar que sea así, pues mayor dominio de idioma. Su vocabulario es más fluido y eso los vuelve más persuasivos.</p> <p>Ellos aprenden a dominar las técnicas para obtener mayores conocimientos.</p> <p>Si su alcance es mucho mayor. Deben de adquirirlo, mas sobre todo dominar un lenguaje técnico.</p>
<p>Análisis: Se puede afirmar que a mayor conocimiento del léxico y de la lingüística se puede alcanzar una mayor elocuencia según los docentes los cuales coinciden en que depende de muchos factores y hasta del contexto, pero es indispensable para poder deleitar y persuadir al público que escucha.</p>		

6) ¿Qué opina al respecto de la retórica como componente importante que deben de tener los estudiantes de Ciencias de la Educación, de Periodismo y de Matemáticas, como medio de persuasión en el proceso de enseñanza aprendizaje?

Especialidad en Ciencias de la Educación	Especialidad en Periodismo	Especialidad en Matemáticas
<p>Debe de ser un requisito para que cumpla su perfil profesional.</p> <p>Es importante adquirir conocimientos para poderlos aplica.</p> <p>La capacidad retórica revela un tipo de inteligencia, por lo que es un componente importante en la formación.</p> <p>Es importante para todo profesional con el fin de deleitar persuadir, hablar bien.</p> <p>La retórica clásica es el punto de partida, las competencias lingüísticas, comunicativa y de expresión oral y escrita es el punto de llegada.</p> <p>La retórica como herramienta de trabajo debe de servir tanto para el análisis como para la competencia comunicativa.</p>	<p>No solo en esas carreras, en todas se habla en público.</p> <p>Para el periodista es vital desarrollar la retórica, pues comunica y el mensaje debe de ser claro y contundente.</p> <p>Es útil para la aplicación de evaluaciones orales y para el reportero y desarrollo de entrevistas al realizar las prácticas.</p> <p>Es un componente importante ya que la retórica permite dar a conocer su capacidad profesional.</p> <p>Permite darse a entender de mejor manera al público en general.</p>	<p>Sería bonito y muy próspero para los estudiantes.</p> <p>Es un elemento esencial que solo se adquiere cuando se participa en diversos eventos donde tenga que hablar.</p> <p>Si una fluidez del lenguaje y de su correcta aplicación o situaciones del entorno se puede llegar a un bajo rendimiento en el aprendizaje.</p> <p>Especialmente a las personas que enseñan en alguna área debe de tener una alta capacidad de persuasión.</p> <p>Es importante, ya que en un futuro ellos enseñaran a las nuevas generaciones y deben de saber cómo transmitir esas ideas.</p>
<p>Análisis: Es evidente que la retórica es un componente que deben de tener los profesionales que se dedican a la enseñanza, para poder persuadir a los estudiantes en proceso de enseñanza aprendizaje, así mismo, también es importante para los estudiantes de periodismo por su labor de comunicador es un requisito básico el desarrollar la retórica, pues el mensaje debe de ser claro y contundente.</p>		

7¿Qué opinión nos puede dar a cerca del hábito de lectura de los estudiantes y en qué etapa de la carrera se observa mayor interés?		
Espacialidad en Ciencias de la Educación	Especialidad en Periodismo	Especialidad en Matemáticas
<p>La deficiencia la traen desde los primeros niveles hasta la educación superior.</p> <p>Se ve el interés en los terceros años de la formación en adelante.</p> <p>Para escribir hay que leer mucho y lo hacen al final de la carrera.</p> <p>El hábito de lectura se inicia en la educación básica. Para la educación superior debe de fortalecerse la lectura especializada.</p> <p>No depende del docente, es personal.</p> <p>No les gusta leer, solo lo que les conviene.</p> <p>Desafortunadamente la cultura predominante no promueve el hábito de lectura lo cual se evidencia en el hábito de los estudiantes.</p> <p>No se culturiza la lectura se ve como obligación.</p>	<p>Existe desinterés por la lectura muchos leen por la calificación académica.</p> <p>El hábito de lectura debe de ser fomentado desde la educación básica y no solo en la universidad.</p> <p>Solo leen por obligación y el interés se nota hasta los últimos años.</p> <p>Han perdido el interés por la lectura, pues la tecnología les absorbe su atención.</p>	<p>Pues no es muy común tener estudiantes interesados en la lectura general.</p> <p>En los últimos dos años se ve el interés de los estudiantes, por lo general es despreciable. Se les nota interés en los materiales humanísticos, pero es poco el interés por la lectura.</p> <p>A media carrera incrementa el interés por la lectura.</p>
<p>Análisis: Los estudiantes no tienen un hábito de lectura que les permita incrementar su léxico para poder hablar elocuentemente y según los docente el interés por la lectura se puede notar a media o a finales de la carrera, de lo contrario solo leen lo que les interesa o solamente para una calificación académica.</p>		

8¿Qué opina a cerca de la evolución que pueden tener los estudiantes de primer año y de quinto año en relación a la adquisición y empoderamiento de la retórica?

Espacialidad en Ciencias de la Educación	Especialidad en Periodismo	Especialidad en Matemáticas
<p>La diferencia es significativa y se puede notar en la interpretación del lenguaje oral.</p> <p>Se les da la oportunidad a que los estudiantes investiguen y participen en la defensa.</p> <p>No analizan solo usan corte y pega.</p> <p>Requiere de práctica constante.</p> <p>Debe de ser eje transversal en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje y debe de estar bajo la responsabilidad especialistas en lenguaje y literatura.</p> <p>A través de la práctica se puede lograr una excelente comunicación verbal y no verbal.</p>	<p>Es difícil si no se les orienta para y exige que deben de tener esas habilidades.</p> <p>Avanzan con la práctica desarrollan diferentes materias, logra adquirir una competencia.</p> <p>Debe de ser un eje estratégico en la formación académica, más útil cuando cursan el seminario de gradación y realizan su proceso de graduación.</p> <p>Ambos son capaces de ponerla en práctica. Pues el conocimiento de ella.</p> <p>Existen cambios y se da a partir del Tercer año.</p>	<p>Sin duda hay una diferencia marcada entre ambos niveles, si llego a quinto año y entre más conoce tiene más facilidad para hablar.</p> <p>De primer año son más lentos ya los de quinto año tienen más conocimiento.</p> <p>Los de primer año poseen puro conocimiento de términos, conceptos, palabras técnicas en comparación con los de quinto año poseen un mayor fluidez y menor miedo al escenario.</p> <p>Es importante la evolución que tienen los estudiantes, ya que cada año se enfrentan a nuevas pruebas y eso hace que mejoren.</p> <p>No se empoderan debido a que leen pocos textos literarios.</p>

Análisis: Los estudiante se empoderan de la retórica a partir de la mitad de la carrera y que atreves de la práctica se puede lograr una excelente expresión verbal y no verbal, por tal razón los estudiantes de quinto año, se les puede notar una mayor fluidez a los de quinto año de la carrera.

9 ¿Qué opina al respecto, de que los estudiantes de Ciencias de la Educación, de Periodismo y de Matemática deben tener conocimiento y dominio de la retórica?

Especialidad en Ciencias de la Educación

Solo a través del lenguaje se puede cualquier asignatura. Como piensas hablas y escribes. Como hablas escribes, piensas. Aunque en el presente debe de trabajarse la Neo retórica.

Es necesaria para estudiantes de Ciencias de la Educación. Especialmente es necesarias en la de lenguaje y comunicación para fortalecer la retórica.

Por qué en un futuro tienen que transmitir conocimientos. Deben de tener conocimientos, dominio y aplicabilidad de la retórica en los diferentes escenarios que se encuentre.

Especialidad en Periodismo

Es necesario para su desarrollo académico profesional, en todos no lleva la oratoria. Es importante pues deben de poseer el poder de convencimiento.

En cierta medida a los estudiantes de periodismo se les brinda el conocimiento. Deben de dominar la retórica, porque si no será menos capaces de desempeñarse como profesionales.

Se trata de una herramienta diaria para el desarrollo profesional.

Para cualquier especialidad es necesario el conocimiento y dominio de la retórica.

Especialidad en Matemáticas

Deben de tener conocimiento y dominio sobre la retórica.

Entre mayor sea el conocimiento de su léxico, mayor será la capacidad de sintaxis y de análisis de problemas.

Mucho, pero más que todo el desarrollo de la competencia oral y escrita.

Análisis: Es necesario que los estudiantes en Ciencias de la Educación, de Periodismo, de Matemática, se empoderen de la retórica, para utilizarla como una herramienta para que se desenvuelvan como profesionales, en los diferentes escenarios del mercado laboral.

10 ¿De qué manera su unidad académica, podría fortalecer la retórica de sus estudiantes?

Especialidad en Ciencias de la Educación	Especialidad en Periodismo	Especialidad en Matemáticas
<p>Impartiendo seminarios de retórica, tanto a nivel de lenguaje oral como para el uso de categorías adecuadas en los textos escritos.</p> <p>Los docentes deben de hacer uso de estrategias en las cuales los estudiantes tengan oportunidad de expresar sus ideas, pensamientos de manera oral y escrita.</p> <p>Creando áreas que contribuyan como ejes dentro de cada asignatura.</p>	<p>Siendo exigentes en prácticas de exposiciones de género, orales, tales como: Foros, Coloquios, tertulias, conferencias, etc.</p> <p>Crear cursos libres sobre esas temáticas. A través de exposiciones y desarrollo de diferentes géneros orales.</p> <p>Realizando eventos sobre producción de materiales en foros académicos, debates estudiantiles sobre la realidad nacional.</p>	<p>Dar cursos extras en interciclo sobre ortografía.</p> <p>Aprendiendo de manera adecuada de utilizar los conceptos matemáticos para una mayor comprensión de las demostraciones y no caer en ambigüedades lógicas.</p> <p>Mucha asesoría y tareas opcionales dependiendo de la capacidad del estudiante.</p> <p>Dejar que los estudiantes realicen muchas tareas expositivas.</p>
<p>Análisis: Las propuestas que hacen los docentes a las unidades académicas de Ciencias de la Educación, de Periodismo y de Matemáticas para mejorar la retórica en los estudiantes, son proyectos como: Conferencias, foros, seminarios, debates y para los docentes: permitir que estudiantes realicen exposiciones constantes.</p>		

4.5 Resultados de la guía de entrevista (Ver anexo A)

Tabla N°9		
Pregunta N° 1		
¿Cuál es el objetivo de los trabajos expositivos que los estudiantes realizan durante el ciclo académico?		
Alternativa de respuesta	Análisis	Interpretación
Es un espacio más de aprendizaje en el que los estudiantes desarrollan habilidades y competencias para expresarse.	26.67%	En relación a esta primera pregunta se puede decir que más de un 26 % sostiene que es un espacio más de Aprendizaje, donde los jóvenes se desarrollan habilidades. De igual forma otro 16,67% sostuvo que su objetivo es el desarrollo de capacidades de investigación. Vale la pena advertir que para un 16.67% de los entrevistados no realizan exposiciones como estrategias de aprendizaje. Mientras que un 16.67% que un 13.33% de los entrevistados buscaran fomentar hábitos de estudio, entre tanto otro 13.33% Usara estrategias de estudios para la solución de problemas, finalmente otro 13.33% tiene entre sus objetivos conocer el punto de vista de sus estudiantes en cuanto a un contenido.
No se hacen trabajos de exposición	16.67 %	
Que desarrollen las capacidades de investigación, manejo de grupos, expresión corporal y capacidad de comunicación	16.67%	
Que ellos investiguen, fomenten hábitos de estudios.	13.33%	
Ser una estrategia para la solución de problemas.	13.33%	
Conocer el punto de vista de los estudiantes a cerca de una temática.	13.33%	
Total	100%	

Gráfico.9

1. ¿Cuál es el objetivo de los trabajos expositivos que los estudiantes realizan durante el ciclo académico?

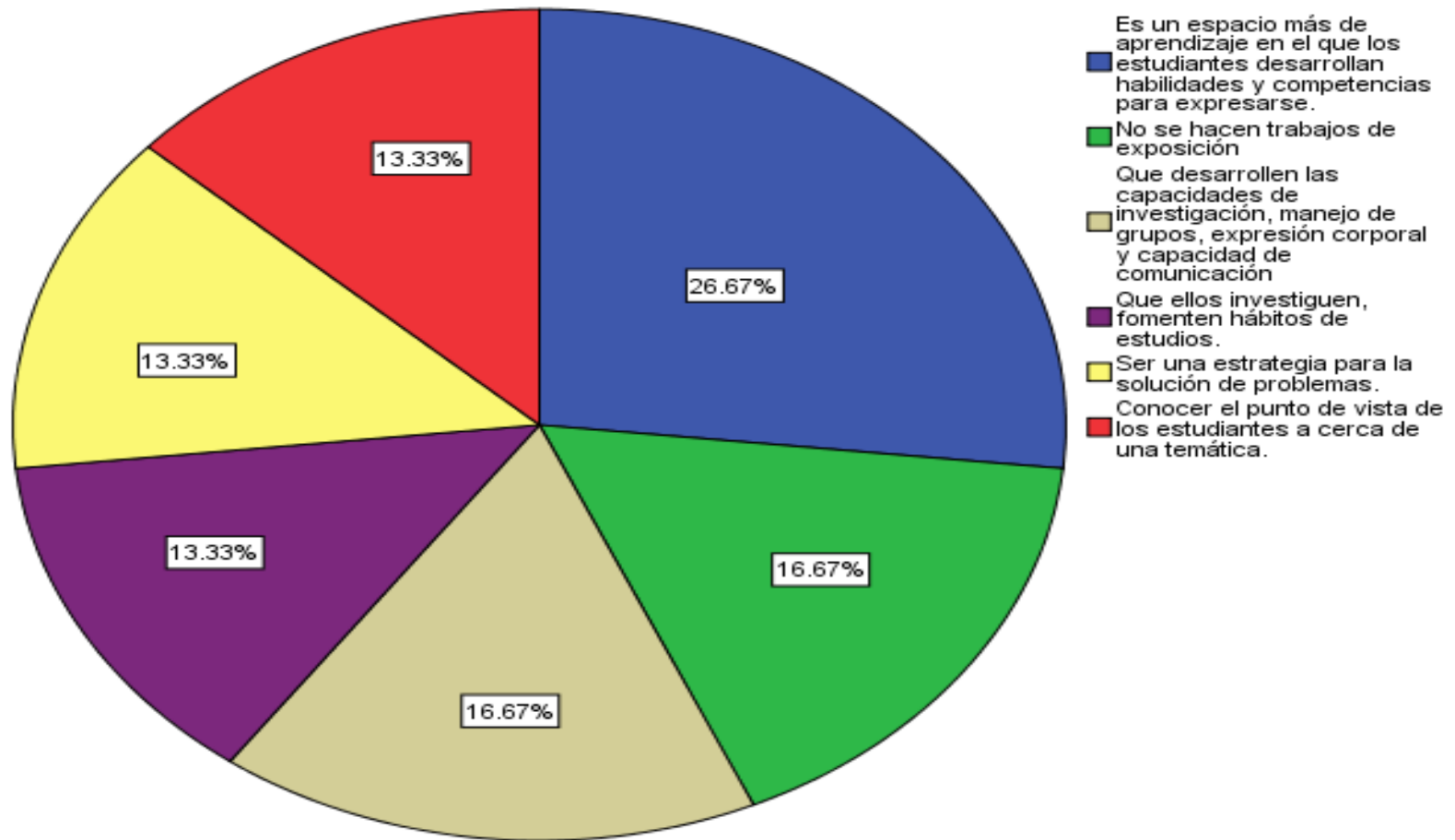


Tabla N°10		
Pregunta N° 2		
¿Qué opinión puede dar a cerca de los estudiantes de las diferentes carreras, no deben tener miedo para hablar en público?		
Alternativa de respuesta	Análisis	Interpretación
Durante el proceso de formación que se involucre en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje. En metodología activa.	30%	A través de esta pregunta se descubrió que un 30%, sugirió se involucre en metodologías activas. Del mismo modo otro 16.67% supone que se debe tener seguridad al exponer sus planteamientos. Otro 16.67% que durante el proceso de formación se debe adquirir esas competencias. Mientras que un 13.33% supone que es necesario en todas las carreras, debiendo practicarse desde el inicio. De igual modo otro 13.33% Opina que no se debe tener miedo al expresar las ideas. En tanto que solo un 10% opina que es una necesidad específica que todo profesional debe desarrollar.
Debe mostrar seguridad e ímpetu siempre que se desenvuelva para exponer sus planteamientos.	16.67%	
Deben de tener esas competencias adquiridas durante el periodo de formación académica.	16.67%	
Es necesaria en todas las carreras, pero deberían de practicar desde el inicio de la carrera	13.33%	
No deben tener miedo ya que como profesionales tienen que saber expresar sus ideas ante las demás personas.	13.33%	
Es necesario ya que en su desempeño profesional como personal lo realizaran en cualquier momento.	10%	
Total	100%	

Gráfico. 10

2. ¿Qué opinión puede dar a cerca de los estudiantes de las diferentes carreras, no deben tener miedo para hablar en público?

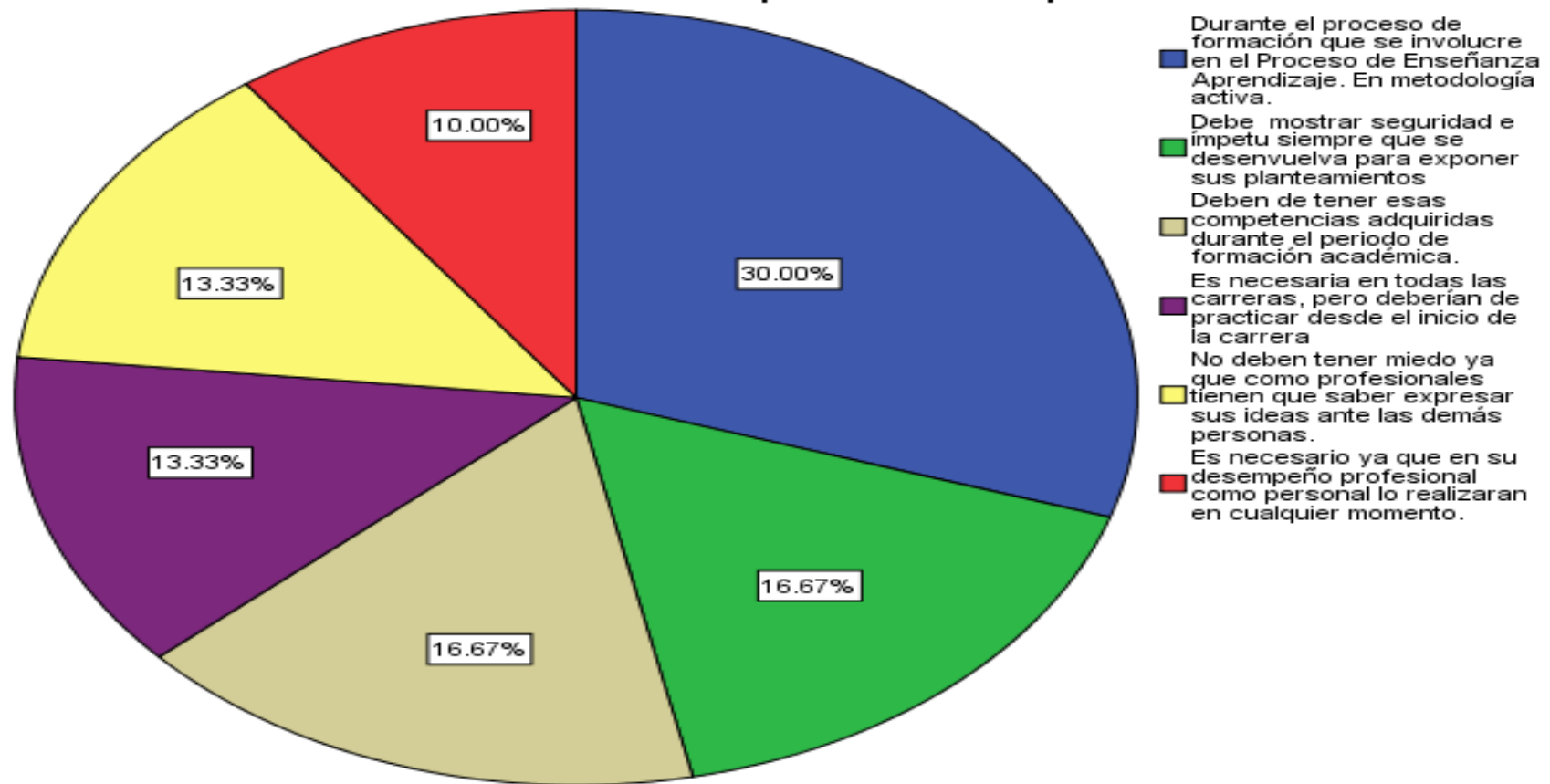


Tabla N° 11

Pregunta N° 3

¿Qué opina acerca de que todo profesional debe de tener liderazgo, dominio de grupo, conocimiento y aplicación de técnicas de orientación?

Alternativa de respuesta	Análisis	Interpretación
Es necesario, porque son conocimientos que tienen la oportunidad de empoderarse de las diferentes áreas académicas.	23.37%	Aquí se muestra que un 23.37% Sostuvo que indiscutiblemente es un conocimiento en el que los estudiantes dominan diversos temas. Así mismo otro 23.37% opino que es lo correcto y que depende de la especialidad del docente encargado para desarrollar cada una de las temáticas. Entre tanto que un 20% opina que es una competencia específica de vital importancia. Otro 16.66% sostuvo que si el profesional no aplica esas cualidades no podrá desempeñarse con normalidad. Finalmente un 16.66 sostuvo que tiene un impacto en el discurso oral.
Es lo ideal aunque depende de la especialidad profesional para la aplicación de cada habilidad.	23.37%	
Es una competencia básica y fundamental	20%	
Si el profesional no aplica esas cualidades estará mal en su desempeño laboral.	16.66%	
Si, influye en el discurso y la explicación oral.	16.66%	
Total	100%	

Gráfico. 11

3.¿Qué opina acerca de que todo profesional debe de tener liderazgo, dominio de grupo, conocimiento y aplicación de técnicas de orientación ?

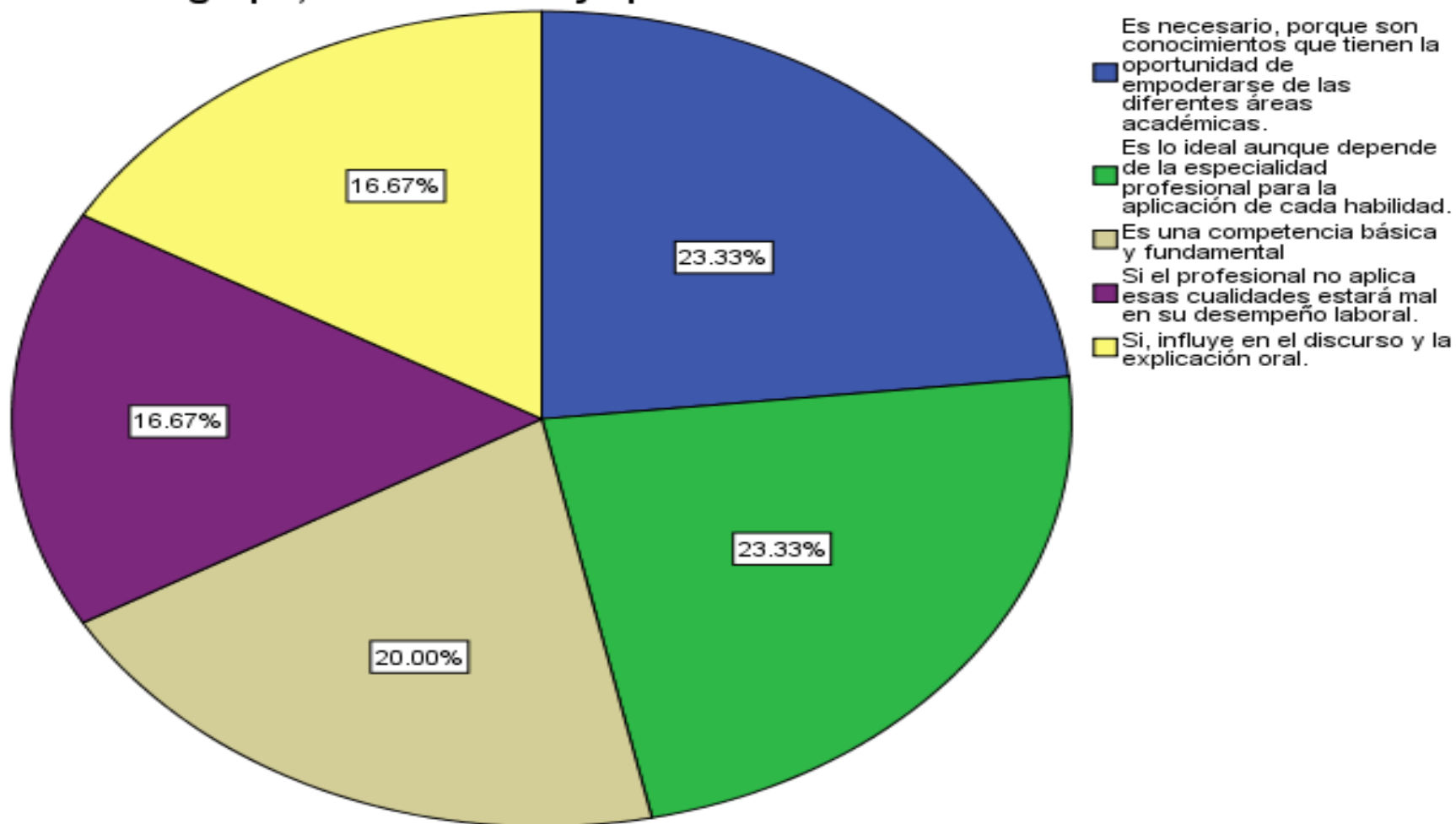


Tabla N°12

Pregunta N° 4

¿Coméntenos si ha encontrado frecuentemente errores de ortografía y redacción en los trabajos ex aula que entregan los estudiantes?

Alternativa de respuesta	Análisis	Interpretación
El 100% de los estudiantes de primer año en la mayoría de las carreras, andan mal en redacción y ortografía en los manuscritos	26.67%	Un total del 26.67% sostuvo que casi el cien por ciento necesita mejorar la ortografía y la redacción. En otro sentido un 23.33% sostuvo que eso es algo normal cuando los estudiantes son de nuevo ingreso más en el área de redacción, sin embargo, un 16.67% opino que se debe orientar sobre el uso del diccionario siempre. Un 13.33% nos indicó que los vacíos a nivel universitario vienen desde el plan básico donde no se trabaja con calidad. Pero otro 13.33% opino que se debe trabajar en la corrección para una buena presentación del trabajo de los estudiantes. Entre tanto que un 6.67% opino que abundan los trabajos con mala redacción y concordancia entre sujeto y predicado.
Todo estudiante está en proceso de formación y no tiene el completo dominio de esas áreas de redacción.	23.33%	
Sí, pero se les orienta sobre la importancia del uso del diccionario.	16.67%	
Hay deficiencia en esta parte porque en la educación básica los decentes no la trabajaron con calidad.	13.33%	
Se les corrige y se programa entrega posterior del trabajo.	13.33%	
Errores de mala conjugación verbal, falta de concordancia entre sujeto y predicado.	6.67%	
Total	100%	

Gráfico. 12

4.¿Coméntenos si ha encontrado frecuentemente errores de ortografía y redacción en los trabajos ex aula que entregan los estudiantes?

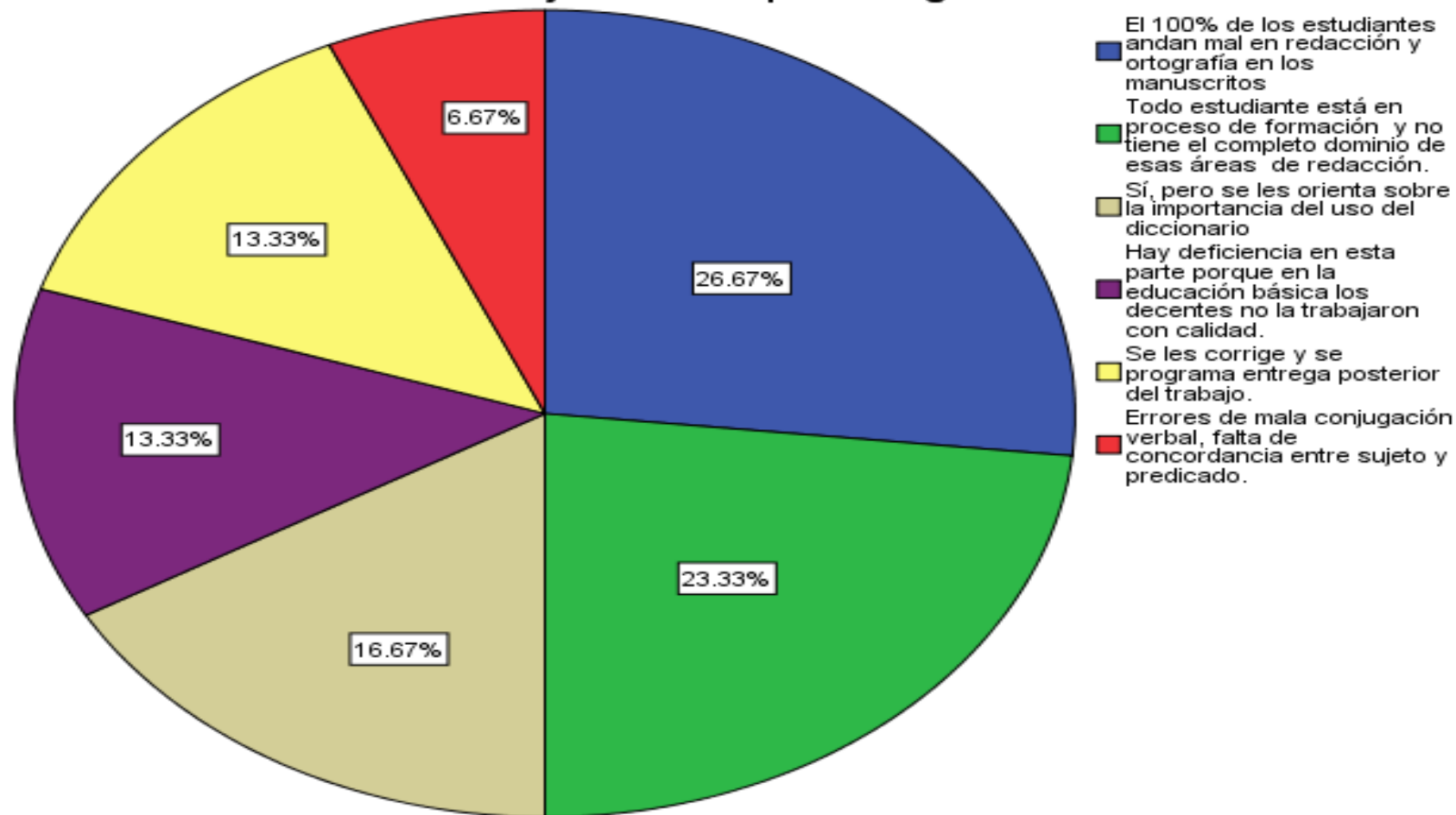


Tabla N° 13

Pregunta N° 5

Según su experiencia como Catedrático(a) ¿Qué opinión tiene al respecto que los estudiantes que adquieren mayor conocimiento de léxico y de lingüística pueden alcanzar una mayor elocuencia?

Alternativa de respuesta	Análisis	Interpretación
Es importante el conocimiento básico, pero no es determinante porque hay otros factores que inciden	26.66%	En esta pregunta un 26.66% dijo que es importante el conocimiento, aunque hay otros factores que inciden. Mientras que un 23.24% opinó que conforme avanza en su carrera avanza su desarrollo académico. De igual modo un 20% sostuvo que la elocuencia ayuda al desempeño laboral. Sin embargo, un 16.67% sostuvo que el lenguaje del alumno es vital para la persuasión. Entre tanto que tan solo un 6.67% nos habló sobre el dominio del lenguaje como una estrategia del lenguaje, y al final otro 6.67% nos comentó que debería dársele un mayor énfasis siendo que es una capacidad individual personal y profesional.
A mayor avance en la carrera el estudiante alcanza una mayor elocuencia	23.24%	
Con las concepciones del conocimiento tendrán mejor desempeño laboral con dicha elocuencia.	20%	
La variedad léxica y creativa del alumno es vital para persuadir a las personas	16.67%	
Deben de adquirirlo y dominar su lenguaje técnico de su carrera para evitar ambigüedades.	6.67%	
Debería de darse mayor énfasis, porque es una capacidad fundamental para el desarrollo personal y profesional.	6.67%	
Total	100%	

Gráfico. 13

5. Según su experiencia como Catedrática(o) ¿Qué opinión tiene al respecto que los estudiantes que adquieren mayor conocimiento de léxico y de lingüística pueden alcanzar una mayor elocuencia?

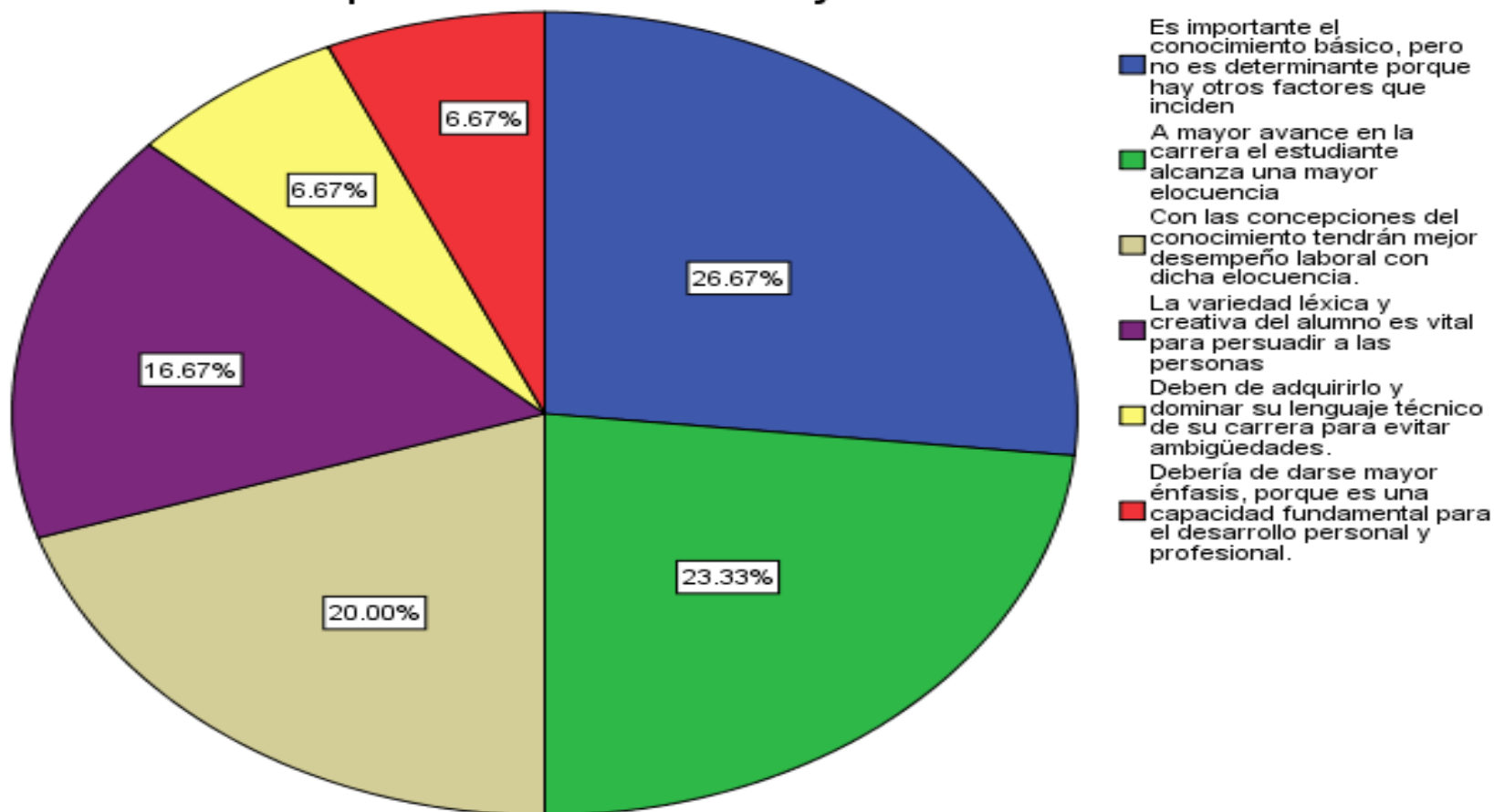


Tabla N°14

Pregunta N° 6

¿Qué opina al respecto de la retórica como componente importante que deben tener los estudiantes de Ciencias de la educación, de Periodismo y de Matemáticas, como medio de persuasión en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje?

Alternativa de respuesta	Análisis	Interpretación
Debe de ser un requisito para que cumpla su papel como profesional.	30%	Un 30% de los docentes entrevistados opinó que debería ser un requisito del profesional en las carreras antes mencionadas. De igual forma otro 20% Sostuvo que algo elemental que solo se adquiere mediante el desarrollo de actividades relacionadas. Otro 16.67% sostuvo que es necesario que en todas las carreras se practique para impactar al público en el discurso entre tanto que otro 16.67% sostuvo que es importante la adquisición de conocimientos para poder impartirlos a través de discursos atinados. Otro porcentaje relativamente bajo un 6.66% sostuvo que se debe aplicar la educación básica y media no solo en nivel superior. Además de un restante 10% el cual sostuvo que es una responsabilidad que recae en los estudiantes no solo en los docentes.
Es un elemento esencial que solo se adquiere cuando participa en diversos eventos donde tenga que hablar.	20%	
Es importante en todas las carreras para poder impactar al público.	16.67%	
Es importante adquirir conocimiento para poderlos aplicar.	16.67%	
Es importante pero debe de fomentarse en las áreas de educación básica y no solo en educación superior.	6.66%	
Es deber de los estudiantes que aumenten su liderazgo e influencia.	10%	
Total	100%	

Gráfico. 14

6. ¿Qué opina al respecto de la retórica como componente importante que deben tener los estudiantes de Ciencias de la educación, de Periodismo y de Matemáticas, como medio de persuasión en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje?

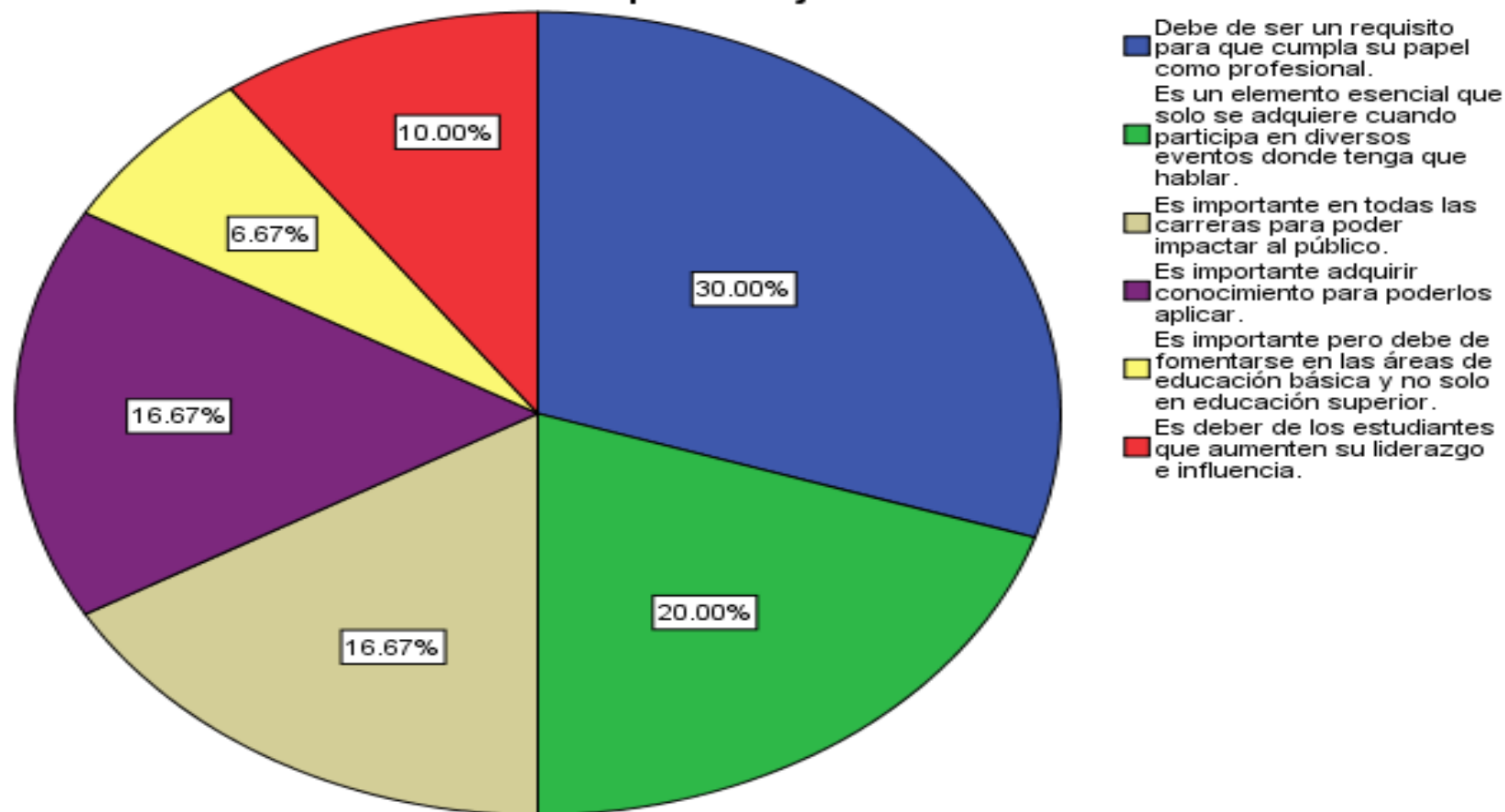


Tabla N°15

Pregunta N° 7

¿Qué opinión nos puede dar a cerca del hábito de lectura de los estudiantes y en qué etapa de la carrera se observa mayor interés?

Alternativa de respuesta	Análisis	Interpretación
Los estudiantes ponen mayor interés a partir del tercer año de la carrera	30%	<p>Un 30% sostuvo que es a partir del tercer año donde se muestra un mayor interés. Así mismo otro 30% opino que se deben buscar las estrategias de enseñanza para que los estudiantes lean.</p> <p>Por lo que un 20% opino que los estudiantes han perdido el interés y leen solo cuando les conviene. Otro restante 13.34% opino que debe tratarse el problema desde la educación básica. En último lugar encontramos solamente un 6.66% el cual sostuvo que el hábito es cosa personal de cada quien no depende solo del docente.</p>
Se debe de buscar estrategias para hacer leer al estudiante.	30%	
Los estudiantes han perdido el interés y leen solo lo que les conviene	20%	
Es habito que debe de impulsarse desde el nivel básico y no esperar hasta el nivel superior.	13.34%	
El hábito es personal y no depende del docente	6.66%	
Total	100%	

Gráfica. 15

7.¿Qué opinión nos puede dar a cerca del hábito de lectura de los estudiantes y en qué etapa de la carrera se observa mayor interés?

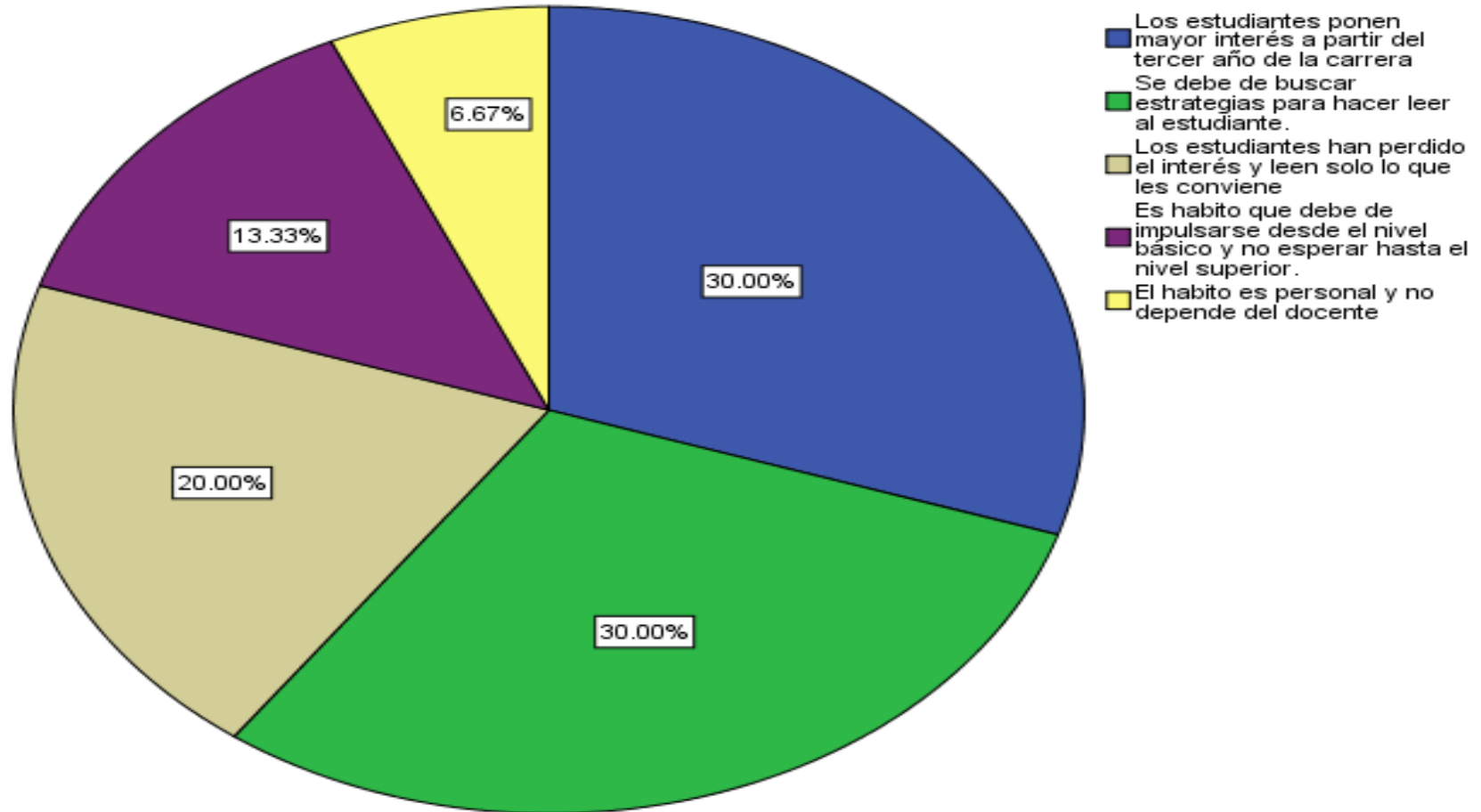


Tabla N° 16

Pregunta N° 8

¿Qué opina acerca de la evolución que puede tener los estudiantes de primer año y de quinto año en relación a la adquisición y empoderamiento de la retórica?

Alternativa de respuesta	Análisis	Interpretación
Depende de las estrategias que utilice el docente para lograr el desarrollo del proceso de comunicación	30%	<p>Al preguntar sobre la evolución de la retórica en la carrera un 30% confirió que las estrategias son elementales para el proceso de formación. Entre tanto que otro 20% afirmó que los cambios pueden apreciarse a partir del tercer año de estudio</p> <p>En igual modo otro 20% debe darse la oportunidad para que investiguen y se preparen para defender su trabajo.</p> <p>Un 16% sostuvo que es un proceso de formación donde se incluye lo personal y profesional. De lo cual un 6.66% el estudiante no tiene capacidad para el análisis se limita solo a copia y pega. Finalmente otro 6.66% Sostuvo que es difícil si no hay una orientación enfocada en las habilidades estudiantiles</p>
Los cambios se ven a partir del tercer año donde se nota el empoderamiento de la carrera.	20%	
Se les da la oportunidad para que puedan investigar y preparar la autodefensa del trabajo.	20%	
Es un proceso de desarrollo personal y profesional.	16.68%	
No hay capacidad de análisis, ni fuentes bibliográficas solo copia y pega.	6.66%	
Difícil, si no se les orienta y exige que deben de tener más habilidades.	6.66%	
Total	100%	

Gráfico.16

8.¿Qué opina acerca de la evolución que puede tener los estudiantes de primer año y de quinto año en relación a la adquisición y empoderamiento de la retórica?

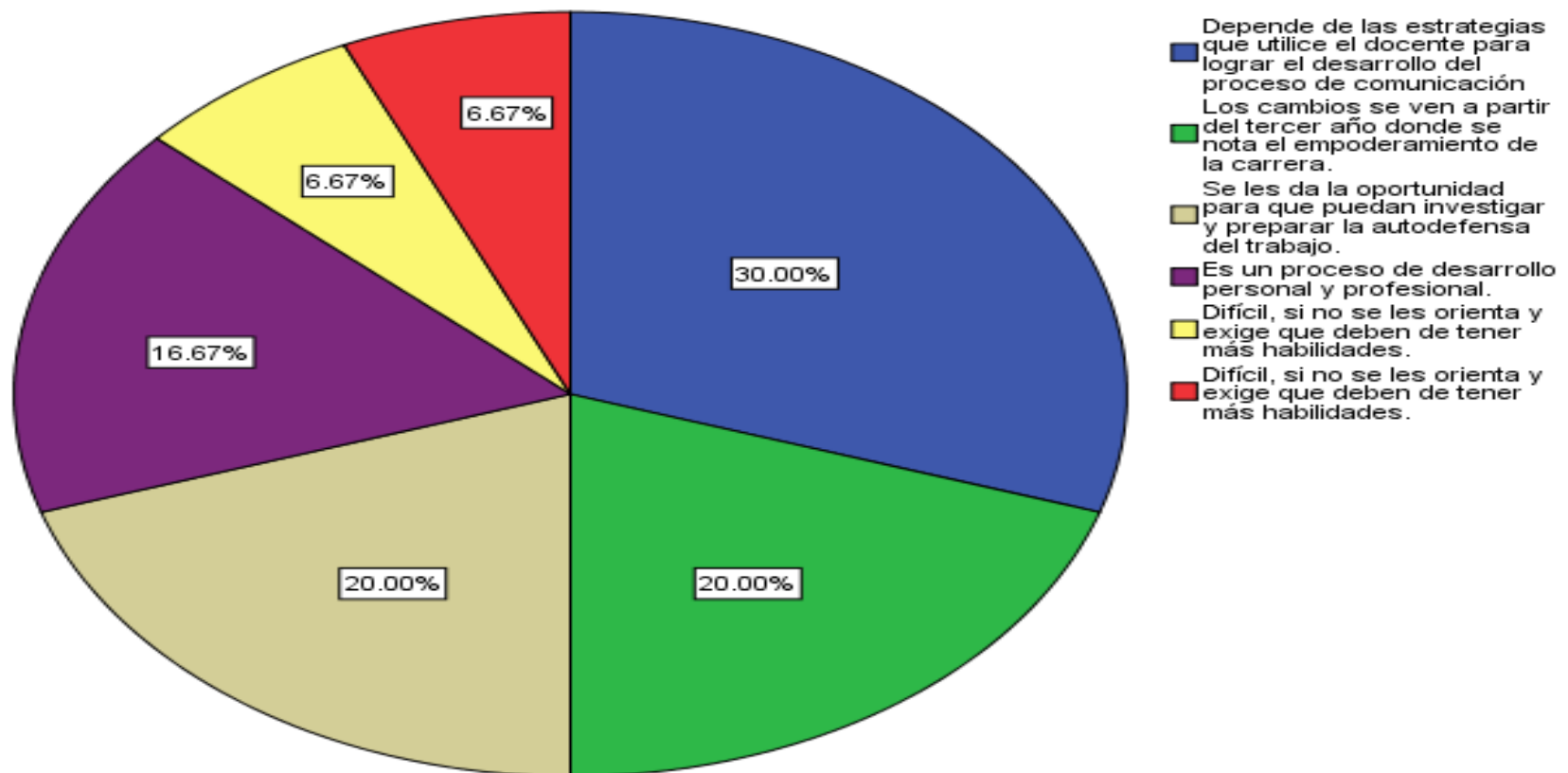


Tabla N°17		
Pregunta N° 9		
¿Qué opina al respecto de que los estudiantes de Ciencias de la Educación, de Periodismo, y de Matemáticas, deben tener conocimiento y dominio de la retórica?		
Alternativa de respuesta	Análisis	Interpretación
El dominio de la retórica es fundamental en los profesionales para poder expresarse	26.67%	Al entrevistar sobre el conocimiento de la retórica un 26.67% sostuvo que es fundamental en los profesionales para darse a entender. De lo cual un 23.34% nos dio su opinión afirmando que es a través del lenguaje que podemos transmitir conocimientos. Un 13.33% opino que sobre como uno habla así también escribe. De igual modo otro 13.33% sostuvo que es una práctica diaria en el desarrollo del profesional. Pero de igual modo lo hizo otro 13.33% afirmando que a mayor conocimiento de léxico se posee mayor es la capacidad de expresión de los estudiantes y tan solo un 10% sostuvo que se debe dominio para cualquier escenario de la vida
Solo a través del lenguaje podemos enseñar cualquier materia	23.34%	
Como se piensa se habla, como se habla escribe	13.33%	
Es una herramienta diaria para el desarrollo de la práctica profesional.	13.33%	
Entre mayor sea el dominio de su léxico mayor será la facilidad de expresión y de análisis de problemas.	13.33%	
Debe de tener dominio para cualquier escenario que se le presente.	10%	
Total	100%	

Gráfico.17

9.¿Qué opina al respecto de que los estudiantes de Ciencias de la Educación, de Periodismo, y de Matemáticas, deben tener conocimiento y dominio de la retórica?

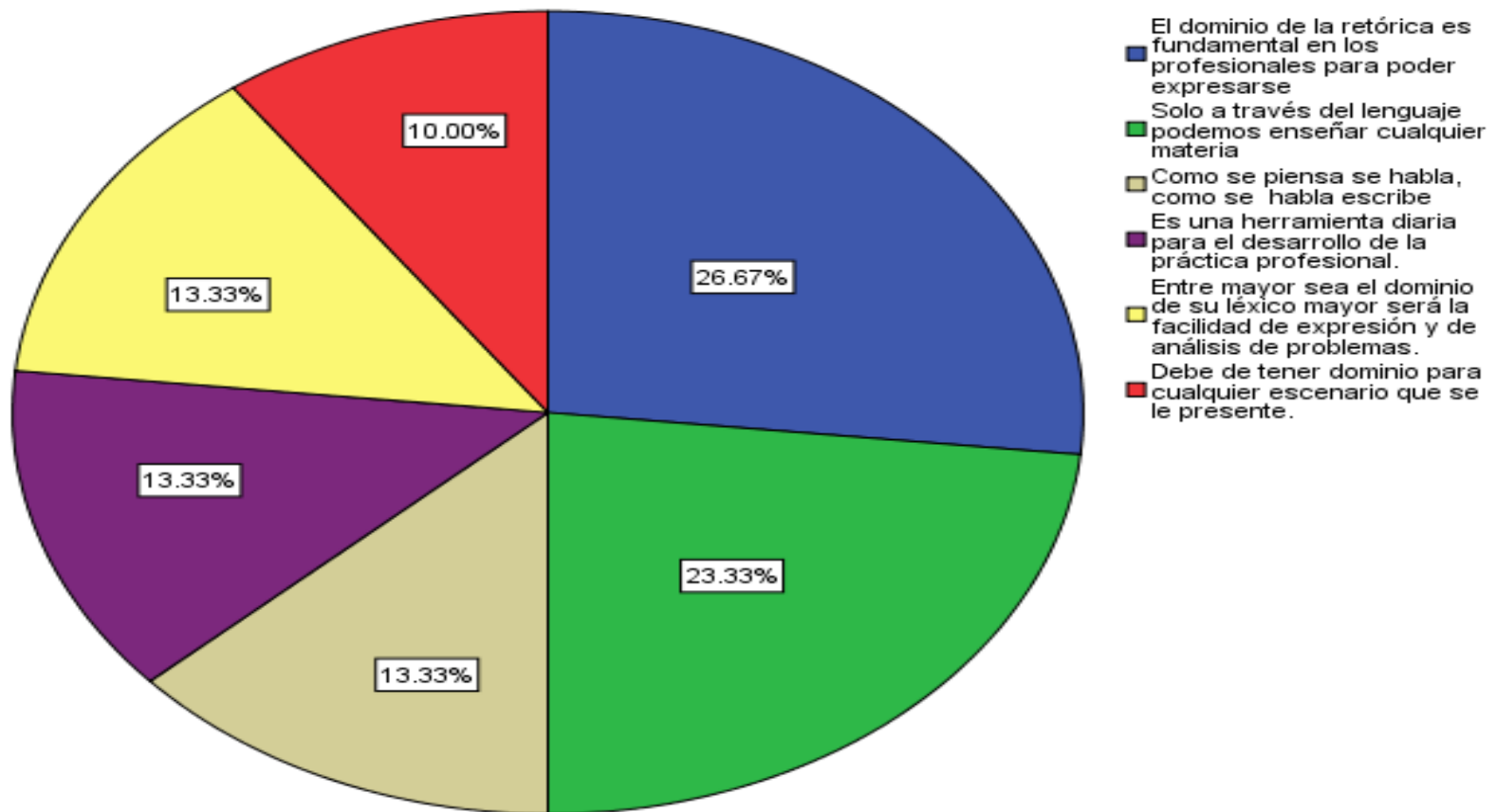


Tabla N°18

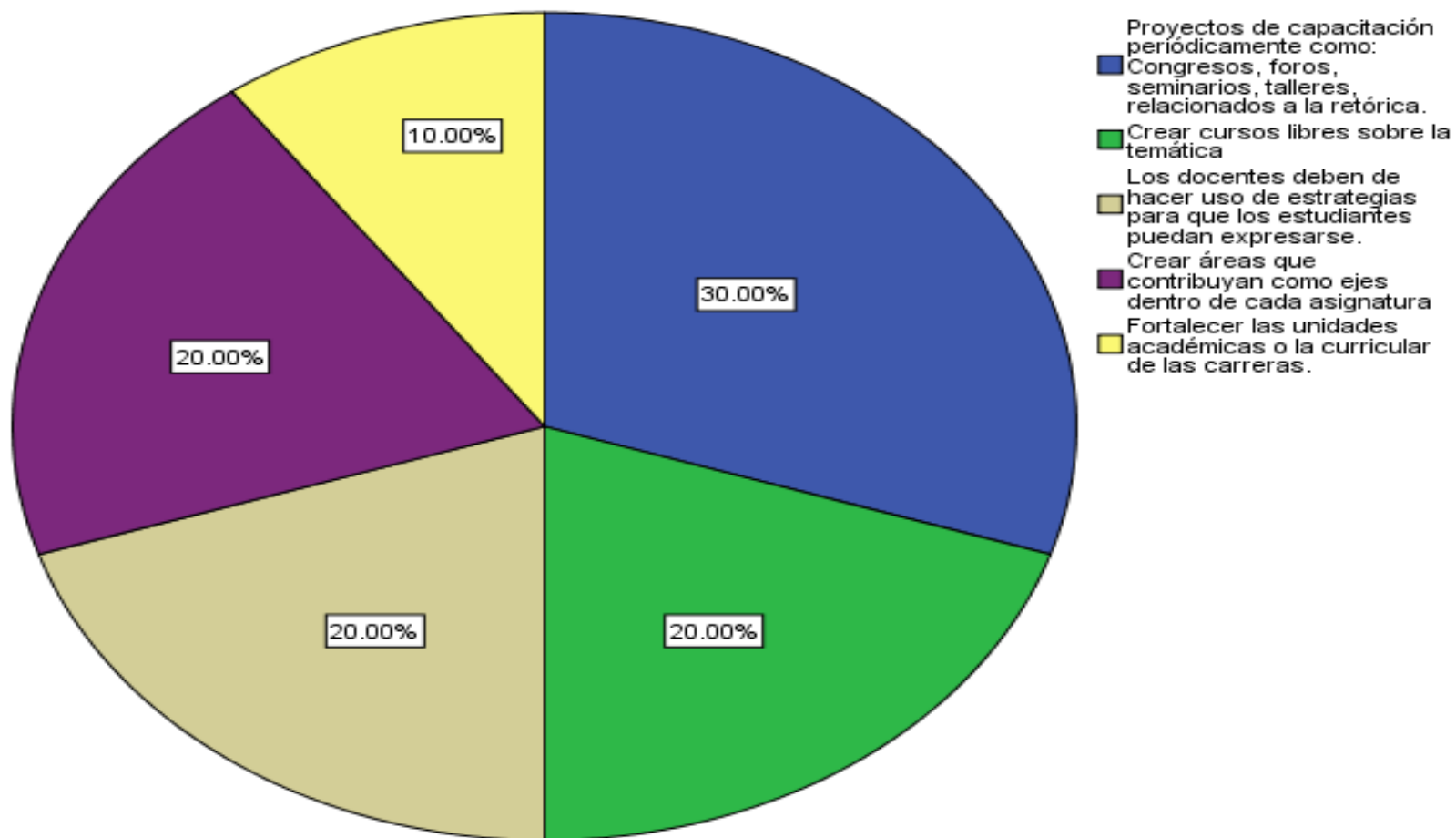
Pregunta N° 10

¿De qué manera su unidad académica, podría fortalecer la retórica de sus estudiantes?

Alternativa de respuesta	Análisis	Interpretación
Proyectos de capacitación periódicamente como: Congresos, foros, seminarios, talleres, relacionados a la retórica.	30%	. En cuanto a las unidades académicas se obtuvo que un 30% cree se debe capacitar periódicamente que participen en foros y congresos. De lo cual un 20% nos manifestó que se deben crear cursos libres sobre retórica. Otro 20% considera que el docente debe hacer uso de estrategias que permitan a los estudiantes expresarse bien. En igual sentido otro 20% nos dio su opinión en el sentido que se deben crear ejes dentro de las asignaturas que contribuyan a mejorar la retórica en los estudiantes. Finalmente solo un 10% estuvo de acuerdo en que debe fortalecerse las unidades académicas en el currículo de las carreras.
Crear cursos libres sobre la temática	20%	
Los docentes deben de hacer uso de estrategias para que los estudiantes puedan expresarse.	20%	
Crear áreas que contribuyan como ejes dentro de cada asignatura	20%	
Fortalecer las unidades académicas o la curricular de las carreras.	10%	
Total	100%	

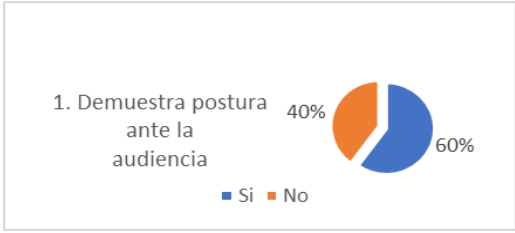
Gráfico. 18

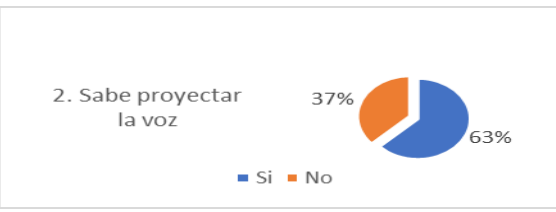
10. ¿De qué manera su unidad académica, podría fortalecer la retórica de sus estudiantes?

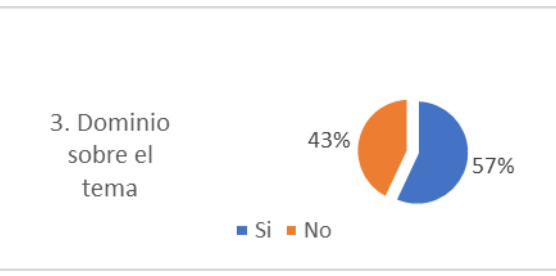


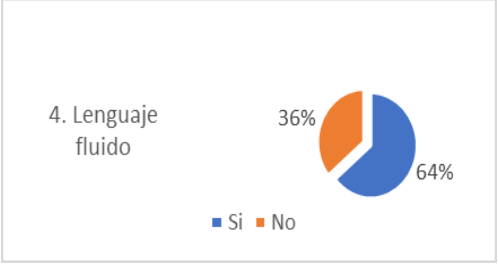
4. 6 Análisis e interpretación de la guía de observación.

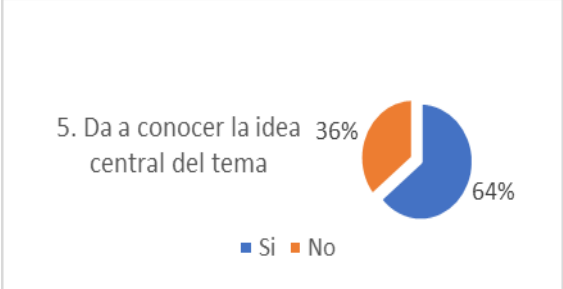
La guía de observación fue utilizada en los estudiantes de las dos Facultades que son unidades de análisis, este instrumento se utilizó mientras el estudiante se desenvolvía dentro del salón de clases desarrollando temas de exposición.

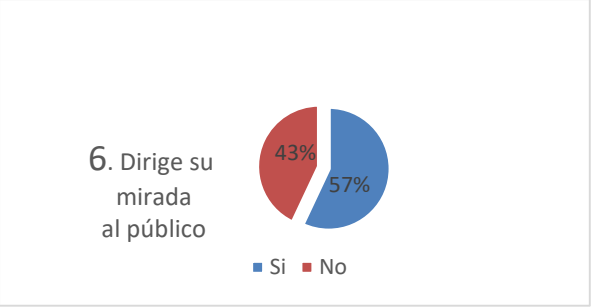
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>1. Demuestra postura ante la audiencia</p>  <p>40% 60%</p> <p>■ Si ■ No</p>	<p>En la mayoría de los estudiantes de Ciencias de la Educación, si tienen postura cuando hacen las exposiciones al menos el 60% observando también que el resto del 40% de los estudiantes, mostraban inseguridad al momento de sus exposiciones,</p>

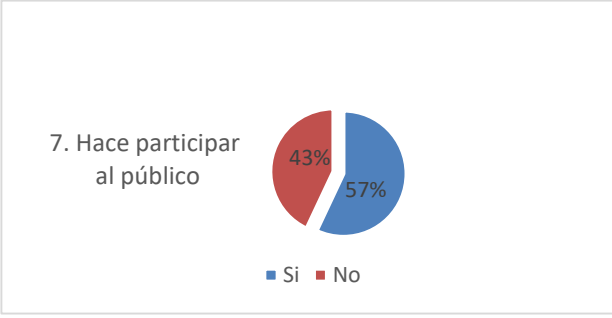
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>2. Sabe proyectar la voz</p>  <p>37% 63%</p> <p>■ Si ■ No</p>	<p>En cuanto a la proyección de voz el 63% de los estudiantes observados se Tuvo proyección de voz, excepto el 37% del resto de los estudiantes no tenía proyección de voz.</p>

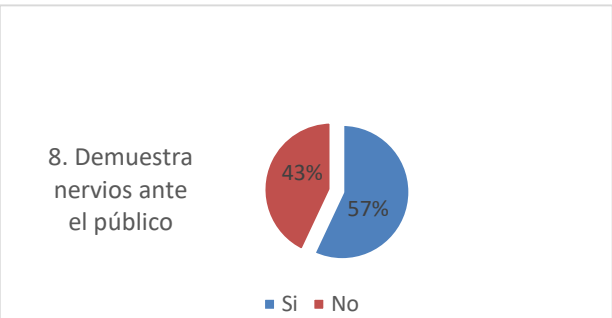
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>3. Dominio sobre el tema</p>  <p>43% 57%</p> <p>■ Si ■ No</p>	<p>Por consiguiente en cuanto a que si había dominio de los temas encontramos que un 57% si tenía dominio de los temas que les había sido asignado, mientras que un 43% de los observados no tenía dominio del contenido que le había sido asignado.</p>

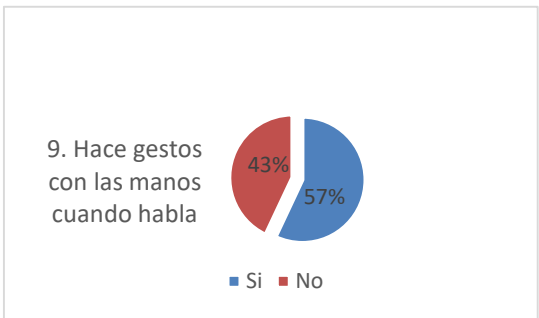
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>4. Lenguaje fluido</p>  <p>■ Si ■ No</p>	<p>En relación a un lenguaje fluido se pudo observar que más de la mitad lo tenía siendo así que un 63.33% si tenía lenguaje fluido, mientras tan solo un 36.67% no tenía fluidez cuando exponía el tema. Demostrando además dominio de contenido lo que le daba la seguridad de poder hablar con fluidez.</p>

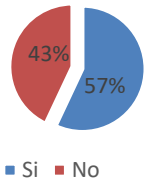
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>5. Da a conocer la idea central del tema</p>  <p>■ Si ■ No</p>	<p>Seguidamente en cuanto a si los estudiantes dieron a conocer la idea central del tema asignado observamos más de la mitad de la población observada un 63.33% si lo hacía, mientras que un bajo número de observados, un 36.67% no lo hacía o no daba énfasis en el tema de exposición, el cual le habían asignado tanto individual como grupal.</p>

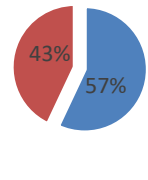
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>6. Dirige su mirada al público</p>  <p>■ Si ■ No</p>	<p>En cuanto a si los estudiantes dirigen la mirada al público a la hora de exponer un tema un 56.67% si lo hacía mientras que más de la mitad un 43.33% no dirigía su mirada al público a la hora de su exposición, quedando la mirada fija al docente o a cierta zona del aula donde se quedaba, hasta que el docente le hacia la observación de que volviera a ver a sus compañeros de clase.</p>

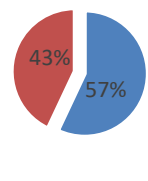
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>7. Hace participar al público</p>  <p>■ Si ■ No</p>	<p>Y continuando con lo relacionado, si el estudiante hace participe al grupo un 64% si lo hacía siendo una tasa relativamente alta comparada con un 36% que no lo hacía participar a sus compañeros de clase, tal efecto se notaba deficiencia en el uso de metodologías grupales.</p>

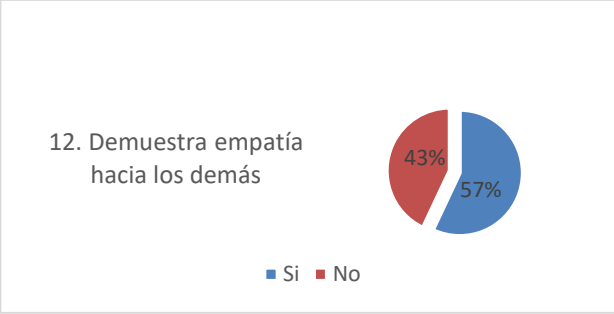
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>8. Demuestra nervios ante el público</p>  <p>■ Si ■ No</p>	<p>En cuanto a que si el estudiante se ponía nervioso a la hora de la exposición observamos que casi tres cuartas partes de ellos, se mostraba seguros y sin temer un 70% entre tanto que el restante 30% no lo hacía mostrando un poco más de inseguridad a la hora exponer sus temas ex aulas.</p>

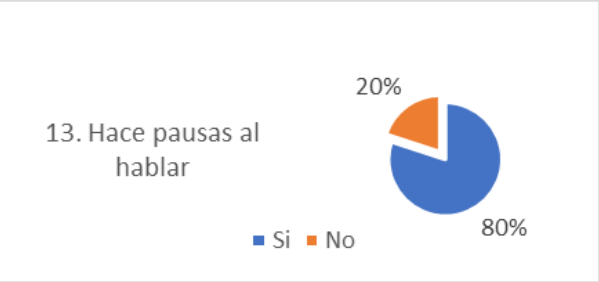
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>9. Hace gestos con las manos cuando habla</p>  <p>■ Si ■ No</p>	<p>Como parte de la kinésica se encontró que un 63.33% de los estudiantes hacían gestos con sus manos, al mismo tiempo que hablaban, por el contrarios un 36.67% de los estudiantes no movían sus manos cuando exponían sus trabajos ex aula, quedándose estáticos frente a su docente y compañeros de clase.</p>

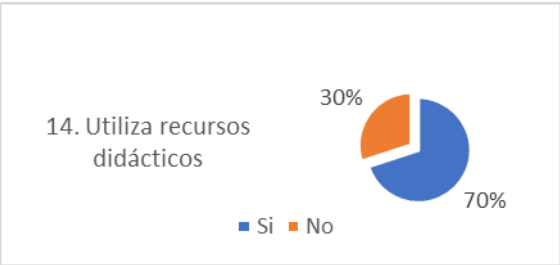
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>9. Hace gestos con las manos cuando habla</p>  <p>■ Si ■ No</p>	<p>Como parte de la kinésica se encontró que un 63.33% de los estudiantes hacían gestos con sus manos, al mismo tiempo que hablaban, por el contrario un 36.67% de los estudiantes no movían sus manos cuando exponían sus trabajos ex aula, quedándose estáticos frente a su docente y compañeros de clase.</p>

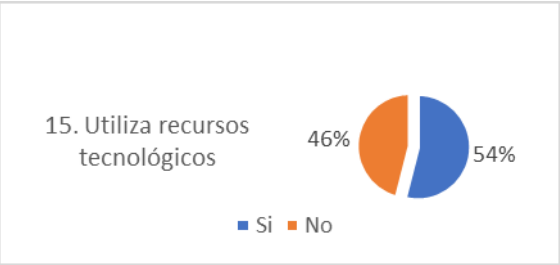
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>10. Se mueve dentro del espacio para hablar frente al público</p>  <p>■ Si ■ No</p>	<p>Siempre con el lenguaje kinésico se aborda el desplazamiento del cuerpo a la hora de las exposiciones, más de la mitad de la población observada compuesta por el 60% si hacia desplazamientos mientras exponía. Entre tanto que un 40% de los observados permanencia inmóvil en su exposición, frente a sus compañeros de clase y docente.</p>

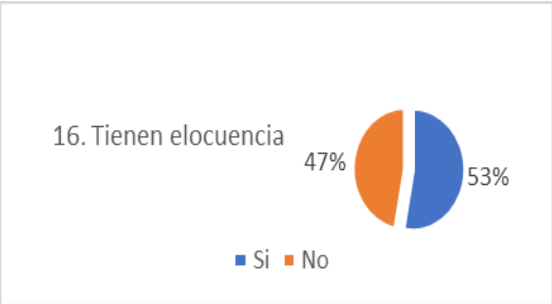
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>11. sonríe cuando habla ante el público</p>  <p>■ Si ■ No</p>	<p>Con relación al lenguaje gestual encontramos que solo un 58.62% de la población observada sonreía cuando se dirigía a sus compañeros de clase durante su exposición del tema asignado. Mientras que el 41.38% de los estudiantes se mostraba con una seriedad cuando se dirigía hacia sus compañeros de clase.</p>

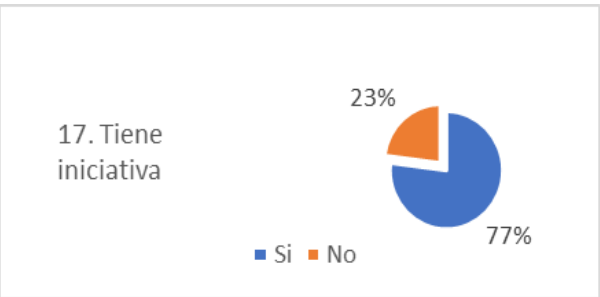
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>12. Demuestra empatía hacia los demás</p>  <p>A pie chart with a blue slice representing 'Si' at 57% and a red slice representing 'No' at 43%. A legend below the chart shows a blue square for 'Si' and a red square for 'No'.</p>	<p>En cuanto a la simpatía de los estudiantes a la hora de la exposición encontramos que un 56.67% si mostraba empatía hacia los demás compañeros de clase, mientras que el 43.33%, no demostraba señas de compañerismo a la hora de hacer participar a sus compañeros de clase.</p>

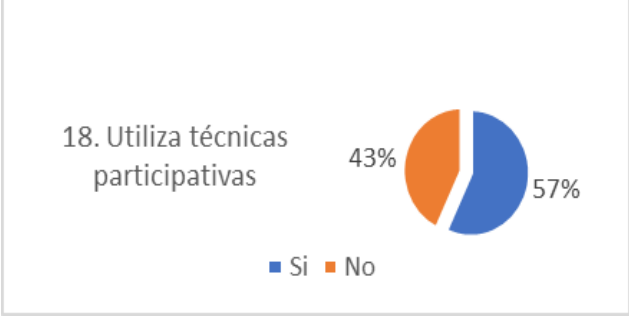
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>13. Hace pausas al hablar</p>  <p>A pie chart with a blue slice representing 'Si' at 80% and an orange slice representing 'No' at 20%. A legend below the chart shows a blue square for 'Si' and an orange square for 'No'.</p>	<p>En esta segmento de la expresión verbal pudimos observar que un gran porcentaje de los estudiantes expositores si hacen pausas al hablar un 80%.para un restante 20% que no hace inferencias al hablar denotándose la falta de estudios de la gramática y la fonética como elementos formadores observación realizada en dos de tres conglomerados.</p>

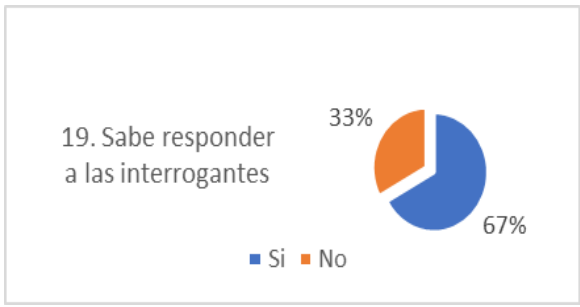
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>14. Utiliza recursos didácticos</p>  <p>A pie chart with a blue slice representing 'Si' at 70% and an orange slice representing 'No' at 30%. A legend below the chart shows a blue square for 'Si' and an orange square for 'No'.</p>	<p>En cuanto a esta pregunta un 70% de los observados decir la mayoría utiliza recursos didácticos cuando expone sus temas para un porcentaje bajo que no lo hace tan solo el 30% no hace uso de recursos didácticos cuando exponen los temas asignados por el docente encargado de la asignatura.</p>

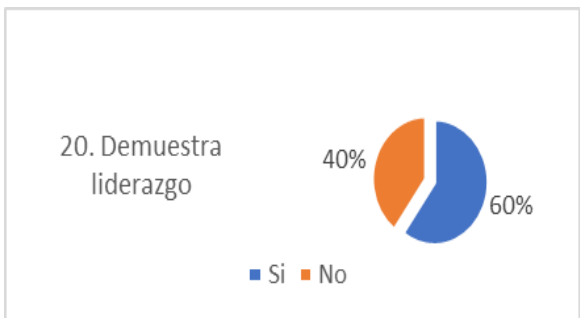
Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>15. Utiliza recursos tecnológicos</p>  <p>■ Si ■ No</p>	<p>Y con el uso de tecnologías de la información se observó que un 53.33% si lo hace uso de la computadora y proyector multimedia (cañón) más sin embargo un 46.33% no ocupa recursos tecnológicos por diversos factores siendo este factor un obstáculo para poder dar una excelente ponencia y además, es una de las parte tomadas en cuenta para las evaluaciones docentes.</p>

Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>16. Tienen elocuencia</p>  <p>■ Si ■ No</p>	<p>En relación a esta importante pregunta la elocuencia de los estudiantes se obtuvo un 53.33% que si tiene recursos lingüístico a la hora de una exposición mientras que otro porcentaje el 46.67% no tiene lenguaje fluido; siendo este un factor que no le permite explicar con facilidad el tema que le ha sido asignado.</p>

Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>17. Tiene iniciativa</p>  <p>■ Si ■ No</p>	<p>Aquí se encontró que se disparó el indicador en cuanto a si el estudiante tiene iniciativa propia un 76.67% tienen espíritu de colaboración y tienen iniciativa para realizar tareas o trabajos grupales emergentes .entre tanto un segmento muy bajo de la población estudiantil no tiene iniciativa propia siendo un 23.33% de todos los estudiantes observados.</p>

Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>18. Utiliza técnicas participativas</p>  <p>43% 57%</p> <p>■ Si ■ No</p>	<p>Con respecto a las dinámicas de integración o de discusión grupal se observó que un 56.67% si conoce de técnicas participativas de educación. Mientras que un 43.33% no conoce de técnicas participativas para los trabajos grupales. Siendo esta una deficiencias debilidad del sector estudiantil, para manejo y dominio de grupos.</p>

Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>19. Sabe responder a las interrogantes</p>  <p>33% 67%</p> <p>■ Si ■ No</p>	<p>En esta observación se pudo apreciar que los exponentes un 66.67% si sabía responder a las preguntas realizadas por sus compañeros. Entretanto que un 33.33% no sabía responder a las interrogantes realizadas por el grupo al cual estaba enfocada la exposición. Siendo más de la mitad de los estudiantes que sabían responder a sus compañeros. Sobre el tema expuesto.</p>

Resultado de guía de observación	
Desempeño	Interpretación
<p>20. Demuestra liderazgo</p>  <p>40% 60%</p> <p>■ Si ■ No</p>	<p>Finalmente, si había liderazgo en los estudiantes, un 60% de los observados si tenía liderazgo en el manejo del tema. Y solo un 40% no tenía liderazgo a la hora de las exposiciones realizadas en la cátedra, denotando que un poco más de la mitad de los estudiantes observados tienen liderazgo sea para el dominio de grupos o el manejo del tema.</p>

4.7 Análisis e interpretación de resultados.

Habiendo establecido los objetivos que guiaron esta investigación descriptiva-correlacional, con enfoque cuantitativo, además con la utilización del método hipotético deductivo y los métodos y técnicas descritas en el capítulo III, las cuales sirvieron para poder recolectar datos que indujeran a inferir sobre la incidencia que tiene la retórica en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática.

Por consiguiente, se deduce que la retórica está implícita en todas las asignaturas de las diferentes carreras correspondientes a las dos Facultades que fueron unidad de análisis, es decir; ellos traen consigo bases de conocimientos previos a cerca de la retórica que adquirieron durante su formación básica y media, los cuales van fortaleciendo en la educación superior y conforme se desarrollan los diversos contenidos de los cuales se van empoderando constantemente de cada uno de ellos, en toda su formación académica.

Cabe destacar que, la Facultad de Ciencias y Humanidades, con respecto a los resultados obtenidos en los datos tabulados y las bondades que ofreció del programa SPSS(ver gráficos 19-33), se pudo calcular el nivel alto y bajo de conocimiento que los estudiantes tienen a cerca de la retórica, siendo la Facultad de Humanidades, la que sobresalió con el nivel alto de conocimiento de la retórica y con respecto a la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática, obtuvo el nivel bajo de conocimiento acerca de la retórica y según los resultados obtenidos, se cumplen los objetivos planteados, en la aceptación de las hipótesis general y específicas, cuyas afirmaciones sobre la incidencia de la retórica en la expresión verbal y no verbal de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática, las cuales detallamos a continuación.

Por tal razón, se confirma la aceptación de la hipótesis número uno, que expresa que la lingüística si incide en la capacidad de expresión verbal a través del léxico y en relación a los

indicadores sobre la coherencia y lógica en el hablado, el 45.20% (Tabla y gráfico.1) de toda la muestra de los encuestados, están de acuerdo en que al tener coherencia y lógica en el hablado posibilita la capacidad de convencimiento en las demás personas, pero según lo observado en todas las secciones en que estuvieron exponiendo, la mayoría de ellos, no tenían dificultad para dar a conocer las ideas centrales del tema, debido a que tenían dominio sobre el tema, facilitándoles además tener un lenguaje fluido. Llevándolos a cumplir el objetivo de persuadir a sus compañeros de clase y al docente.

Se debe destacar, que este fenómeno se nota más en los estudiantes en Ciencias de la Educación. Que conforme avanza la carrera van enriqueciendo su vocabulario. Lo cual incide en la expresión verbal, cuyo efecto será tener fluidez para hablar en público. Competencia que será de mucha utilidad a los que se dediquen a la docencia; a pesar de que en el cuestionario, en la interrogante n° 32. Donde el 54% estaban de acuerdo en que, para orientar a jóvenes, hay que conocer su lenguaje. Eso será complicado para el profesional en Ciencias de la educación, que no logre desarrollar capacidades como: manejo de grupo. Además, los docentes afirmaron que la variedad léxica y la creatividad de los estudiantes, es de vital importancia como medio de persuasión (tabla y gráfico 13 de la guía de entrevista).

Ahora bien, la incidencia también se da en los estudiantes de la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática, porque la mayoría de ellos se dedicarán a la docencia; y a pesar del poco conocimiento sobre la retórica, tendrán que implementar métodos y técnicas para el desarrollo de contenidos al momento de que realicen sus prácticas profesionales, aunque su único insumo sea la pizarra, debido a la práctica constante en el desarrollo de las operaciones lógicas y poca teoría de los contenidos en las diversas asignaturas.

Cabe destacar, que el dominio y conocimiento de la retórica, según lo expresado por los docentes de ambas Facultades, es un requisito indispensable para todo profesional, del

conocimiento y dominio sobre ella; ya que él, hará uso de la capacidad que implica la facultad de expresarse, siendo importante. Además, para tener una adecuada comunicación, por lo tanto; debe tomarse en cuenta para las ponencias, o para el desarrollo de una clase, y para cualquier aspecto que implique el desarrollo profesional (pregunta n°6 de la entrevista de la guía de entrevista).

En conclusión, se descartan todas las hipótesis nulas, debido a que tenemos los valores de la hipótesis número uno la cual, nos indica que el 0.65% de correlación que existe entre las variables independientes y dependientes de las hipótesis, respaldándonos con los resultados sometidos con la fórmula de Rho de Spearman, cuyos resultados obtenidos en las hipótesis han sido cercanos a número uno, por tal razón se acepta la hipótesis específica en la que se muestra el desarrollo de la fórmula: Rho de Spearman de la Hipótesis específica N°1

rs= 1-	$6\sum D^2$
	$N(N^2-1)$

rs = 1-	6×2203219.7
	$336(336^2-1)$

rs = 1-	13219318.43
	336×112895

rs = 1-	13219318.43
	37932720

rs = 0.65

Entre tanto, saber de retórica, no es solo hablar con elocuencia, sino que tiene que ver con la capacidad de redacción, el uso de la gramática y la ortografía. Esta afirmación nos da luz verde en la aceptación de la hipótesis número dos; abonándoles también los resultados de la interrogante n°12 del cuestionario. Donde el indicador es la capacidad de producir textos académicos, y según la tabla y el gráfico n°3, el 49.4% de los estudiantes encuestados estuvieron de acuerdo en que al tener capacidad de redacción facilita la construcción de textos académicos, pero ocurre lo contrario al inicio de la carrera, porque según las respuestas dadas por los docentes, en la guía de entrevistas. Afirman, que los estudiantes de primer año: “Escriben como que, si estuvieran chateando”, “no producen, solo hacen copia y pega”. Otros docentes: Afirmaron que el 100% de los estudiantes de primer año andan mal en redacción y ortografía en los manuscritos (pregunta n°4 de la guía de entrevista), por lo tanto, a medida que avanza la carrera los estudiantes van superando esas deficiencias.

En tal sentido, pudimos escuchar a docentes de ambas Facultades, sobre la incidencia que tiene la gramática en la expresión verbal, ya que a medida que avanzan los ciclos académicos el estudiante va adquiriendo la capacidad de redacción y producción textos académicos, los cuales pueden ser refutados o aceptados por el docente, siempre haciéndole las observaciones pertinentes que inciden en la mejora de la redacción y aplicación de las reglas ortográficas. En estos indicadores también, sobresale los estudiantes de la Facultad de Ciencias y Humanidades, sobre todo en la carrera de Licenciatura en Periodismo, cuya materia prima es la producción de textos, para los diferentes medios de comunicación social y también sobresalen los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, debido a que su objeto de estudio es la educación. Destacando además la poca incidencia en la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática, por las utilidades de operaciones lógicas y la poca aplicación de contenidos didácticos en el lenguaje numérico.

De tal modo que, se rechazan el resto de las tres hipótesis nulas, por tener un porcentaje cercano al número uno; debido a la correlación entre sus variables dependientes e independientes. Tal es el caso de la segunda de ellas que obtuvo un 0.83% de correlación entre los indicadores de las dos variables donde se obtuvo el resultado según como se muestra el siguiente desarrollo de la fórmula: Rho de Spearman de la Hipótesis específica N°2

rs = 1-	$6\sum D^2$
	$N(N^2-1)$

rs = 1-	6×1046059.997
	$336(336^2-1)$

rs = 1-	6276359.997
	336x112895

rs= 1-	13219318.43
	37932720

rs = 0.83

Continuando, se deduce que la kinésica incide en la capacidad de expresión no verbal, por medio de la persuasión, esta incidencia se valora más en los estudiantes de la Facultad de Ciencias y Humanidades por tener carreras humanistas de: Licenciatura en Ciencias de la Educación y Licenciatura en Periodismo, ambos profesionales tienen que persuadir al público que les escucha en el caso del docente, que ingeniárselas para persuadir en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el caso del periodista, tiene que hacer uso de la persuasión, para todo el público que lo escucha

y lo observa por los diferentes medios de comunicación social. Pero la poca incidencia se nota en la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática, debido a que el docente, la mayor parte de su tiempo estuvo frente a la pizarra en el desarrollo de ejercicios y dándole la espalda a sus estudiantes, con la no utilización de métodos y técnicas didácticas. Por tratarse de operaciones lógicas en las que se requiere concentración, para la resolución de problemas en el lenguaje matemático.

Otra dificultad que tienen que superar el estudiante, de ambas Facultades; es dirigir la mirada al público, con las exhortaciones que les hace el docente, ellos van adquiriendo confianza para no dejar su mirada fija en el catedrático, quien aconseja al estudiante del conocimiento y uso de la kinésica, en relación de hacer movimientos con las manos, moverse dentro del espacio, controlar los nervios, para que el estudiante pueda dar a conocer sus ideas con toda naturalidad.

A todo esto, una cantidad considerada se quejaron y expresaron; que cuando les llegaba el momento de exponer, lo realizaban apresuradamente y no les dan la oportunidad para poder desarrollarse y acostumbrarse a hablar en público., pero según los docentes, “los estudiantes se les da la oportunidad de que puedan investigar y de la autodefensa del mismo” (respuestas de la interrogante n° 8 de la guía de entrevista)

Y así, la tercera hipótesis, la cual consiste: En que la aplicación de la Kinésica influye en la capacidad de expresión no verbal por medio de la persuasión. Tal afirmación es aceptada por que alcanzo un 0.86% de correlación en sus indicadores de la variable independiente como dependiente, tal como se muestra en el siguiente despeje de los datos en el desarrollo de la formula: Rho de Spearman de la Hipótesis específica N°3.

rs = 1-	$6\sum D^2$
	$N(N^2-1)$

rs = 1-	6 X 832209.4532
	336(336 ² -1)

rs = 1-	4993256.7192
	336x112895

rs = 1-	13219318.43
	37932720

rs = 0.86

De tal manera, en relación a la cuarta hipótesis específica, la que obtuvo un alto nivel del 0.87% de correlación entre sus indicadores de las dos variables independiente y dependientes inmersas en los ítems del cuestionario, contestado de manera muy aceptable y consiente de que las prácticas de oratoria mejora el discurso pedagógico, los cuales estaban totalmente de acuerdo en los indicadores de las diez interrogantes; que integran las variables de las hipótesis, pero según lo observado, los estudiantes de primer año, se encuentran deficientes en la construcción de su discurso pedagógico mostrando dificultades para persuadir a sus compañeros de clase. Pero según los docentes de ambas Facultades, los estudiantes conforme desarrollan sus prácticas de oratoria mejoran su discurso pedagógico, tal afirmación se puede constatar con los resultados obtenidos en el desarrollo de la fórmula: Rho de Spearman de la Hipótesis específica N°4

rs = 1-	$6\sum D^2$
	$N(N^2-1)$

rs = 1-	6 X 809127.0775
	336(336 ² -1)

rs = 1-	4854762.465
	336x112895

rs = 1-	13219318.43
	37932720

rs = 0.87

Aunque, los docentes opinaron que el estudiante debe tener dominio para cualquier escenario que se les presente (tabla y gráfico 17 de la guía de entrevista) Sobre todo, hablar elocuentemente; no solo es un requisito indispensable para los profesionales en Ciencias de la Educación, de Periodismo, de Matemática ; si no también, es requisito para todo el profesional egresado de la Universidad de El Salvador, porque todos deben tener una proyección de voz, y dominio de grupos de trabajo, en tanto que el 58% (ver tabla y gráfico 7) de los estudiantes, están conscientes de que para tener dominio de grupos se requiere de conocimientos de técnicas didácticas, pero según lo observado en las clases presenciales cuando los estudiantes de primero y segundo año de ambas Facultades, tienen la oportunidad de poder expresar sus ideas, su voz disminuye y no llega a escuchárseles hasta el último rincón del salón de clases.

Es así, como la práctica de la oratoria determina la capacidad de expresión verbal, para mejorar el discurso, ya que incide en todos los aspectos relacionados al ámbito educativo y para las operaciones lógicas en las que se tenga que desarrollar contenidos para persuadir al estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

5.1 Conclusiones.

1) Se concluye que la lingüística fortalece la capacidad de expresión verbal a través del léxico. En los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática. Sin embargo, por lo observado durante las exposiciones: Los estudiantes de primero y segundo año de ambas Facultades carecen de fluidez, coherencia en el hablado, debido a su bajo conocimiento y dominio del tema, pero conforme avanza en su carrera universitaria, la retórica incide en lingüística ya que va adoptando nuevos conocimientos. Debido que la retórica está inmersa en las diferentes asignaturas del pensum académico, para que él fortalezca los conocimientos previos los cuales; fortalece con forme valla formándose profesionalmente.

De manera que, los estudiantes de la Facultad de Ciencias y Humanidades obtuvieron un alto nivel de conocimiento acerca de la retórica. Porque su objeto de estudio es la educación. No obstante, la Facultad de Ciencias Naturales y Matemática, obtuvo un bajo nivel de conocimiento acerca de la retórica, por la utilización del lenguaje numérico para las operaciones lógicas matemáticas en la resolución de problemas. y a pesar de que los estudiantes estuvieron de acuerdo en las interrogantes del cuestionario, dando como resultado positivo con porcentajes de correlación de los indicadores de las variables independientes y dependientes del 0.65% de aceptación, pero según lo observado durante sus trabajos de exposición en la aceptación de las hipótesis, el acto pedagógico no se cumple en ellos, al momento de la defensa de sus trabajos frente al docente y compañeros de salón de clases, por diversos factores, que inciden en la actitud del estudiantes de primero y segundo año, pero esas dificultades las va superando conforme avanza en su carrera universitaria.

2) Se afirma que la retórica a través del uso de la gramática favorece la capacidad de expresión verbal para la aplicación correcta de la ortografía en los estudiantes de: La Licenciatura en Ciencias de la Educación, la Licenciatura en Periodismo y en los de Matemáticas, dada la aceptación de las interrogantes, de los ítems, de los indicadores, de las variables independientes y dependientes con una correlación 0.83% de aceptación por parte de los estudiantes, pero según las respuestas a las interrogantes dadas por los docentes, en la guía de entrevistas: El 100% de los estudiantes de primer año, presentan dificultades de redacción con errores de ortografía en sus manuscritos. Indicador que no se pudo detectar en los ellos mientras realizaban sus exposiciones en el instrumento de la guía de observación.

Por tal razón, la gramática incide en la mejora de la redacción, a través de la práctica, cuando produce textos académicos y conforme los docentes les dan la oportunidad de elaborar trabajos de investigación para que el estudiante sea autodidacta, también se le suma a esta afirmación, que el 13.33% de los docentes entrevistados afirma que los trabajos que presentan con problemas de redacción y de errores de ortografía, se las corrigen y les programan fecha posterior de entrega. Otros docentes les orientan y le exhortan a la importancia de los usos del diccionario, para que el estudiante supere y evite los errores de ortografía y se empodere de la capacidad de redacción.

3) Continuando, se afirma que la aplicación de la Kinésica influye en la Capacidad de expresión no verbal por medio de la persuasión en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática, obteniendo una correlación del 86% de aceptación; de los que estuvieron de acuerdo con los ítems de las interrogantes desglosadas de los indicadores de la variable independiente y dependiente. Resultado por el cual, se acepta dicha hipótesis. Y su incidencia en las capacidades intelectuales que deben tener los futuros docentes y periodistas para persuadir a las personas.

Y según lo observado, en el salón de clase; al momento que los estudiantes de primero y segundo año de ambas Facultades, estaban defendiendo sus trabajos de investigación, frente al docente y de sus compañeros de clase, se pudo notar que algunos de ellos se mostraban con dificultades, para poder dar a conocer las ideas del tema, mostrando nerviosismo, rigidez en sus cuerpos, no haciendo movilidad de sus manos cuando estaban hablando, dirigían la mirada solo al docente o para un solo lugar en vez de dirigir la mirada a todos sus compañeros y de vez en cuando al docente, moverse dentro del espacio del salón de clases y además deben de sonreír a los que le están escuchando, sentir empatía hacia su docente y compañeros de clases. Este fenómeno es superado por los estudiantes, conforme avanzan en su carrera profesional. Gracias a las exhortaciones hechas por los catedráticos, de cada una de las asignaturas.

4) Se concluye, que las prácticas de oratoria mejoran el discurso pedagógico de los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática, por el resultado favorable de tal afirmación de la hipótesis número cuatro con una correlación del 0.87 % de aceptación de los ítems, del cuestionario donde todos estaban de acuerdo a las interrogantes de los indicadores, que relacionan las variables independientes y dependientes de la hipótesis. Pero, en el momento en que los estudiantes de primero y segundo año, estuvieron defendiendo su trabajo de investigación, demostraron deficiencias para poder expresarse con naturalidad: No se paraban bien ante su audiencia, no se movían dentro del escenario, no alcanzaban a proyectar la voz, algunas veces daban la espalda y no dirigían la mirada a sus compañeros, además con frecuencia leían y no interpretaban el contenido de los carteles y diapositivas.

Es de esta forma que la oratoria incide en los estudiantes de ambas Facultades, para que desarrollen la habilidad de dar a conocer las ideas, sin ninguna dificultad durante toda su formación

académica y en relación a los resultados de la guía de entrevista, el 13.33% de los docentes afirma que los estudiantes no deben tener miedo de hablar ante el público, ya que como profesionales deben saber expresar sus ideas hacia las demás personas y así mismo un 10% afirma que es necesario, ya que en su desempeño como profesional lo realizarán en cualquier momento, siendo las exposiciones un espacio más de aprendizaje, para que los estudiantes superen las dificultades de hablar ante el público.

5.2 Recomendaciones.

- 1) Se recomienda a los docentes, dar un tiempo más prudencial para que los estudiantes se preparen con los temas a exponer, brindándoles además nombres de los autores con el objetivo de que ellos busquen información de los temas de investigación y al momento de la exposición, se debe generar un ambiente de confianza y aunque el estudiante se equivoque, corregirlo y darle nuevamente un espacio de tiempo, para que logre iniciar y finalizar su exposición, sin ninguna dificultad, pidiéndole que se apoye de materiales didácticos y equipo tecnológico.
- 2) Se exhorta a todos los docentes de la Escuela de Matemática, del Departamento de Periodismo y de Ciencias de la Educación, continuar con las metodologías activas para que los estudiantes se vuelvan autodidactas y despertar el interés de los estudiantes, en la producción y redacción de textos académicos, con el objetivo de mejorar la redacción y evitar errores de ortografía mediante la elaboración de manuscritos de las diferentes asignaturas correspondientes para su formación académica.
- 3) Se pide a los docentes de todas las carreras universitarias, la utilización de metodologías, para para fomentar los trabajos de investigación, con el objetivo de que los estudiantes

durante su formación académica, tengan la oportunidad de desarrollarse en el empoderamiento de la retórica, ya que según resultados de la interrogante número uno de la guía de entrevista dirigida a los docentes, el 26 %, sostuvo que las exposiciones son un espacio más de aprendizaje, donde los jóvenes desarrollan habilidades, que podrán demostrarlas en cualquier escenario de la vida que se les presente.

- 4) Se recomienda a las máximas autoridades de todas las Facultades de la Universidad de El Salvador, la planificación y ejecución de proyectos relacionados a la práctica de la retórica, en la que se involucre de una forma directa a los estudiantes, para que se empoderen y tengan capacidad de elocuencia, para la mejora del discurso pedagógico, como una herramienta de persuasión en el proceso de enseñanza aprendizaje. Tal como lo expresaron el 20% de los docentes entrevistados. Ya que afirmaron que es una competencia básica y fundamental para todo profesional que se dedique a la docencia. Más aún el 10% de los docentes, expresaron que es necesario para todos los estudiantes en las diferentes carreras universitarias y que debería de practicarse desde el inicio y no hasta el final del periodo de clases.

Referencias bibliográficas.

- Diccionario de la Lengua Española (1997) Diccionarios, Madrid España, Editorial de Madrid. <https://www.google.com/search?q=diccionario+de+la+real+academia+española>
- Delio del Rincón (1991) Muestreo aleatoria sistemático https://www.google.com/search?rlz=1C1OKWM_esSV822SV822&ei=kgERXMKcD6XI5gKi8YvICQ&q=Delio+del+rincon+mue
- Eliot, John, (1990) La investigación- Acción en educación, Madrid España, Ediciones Morata, S.A.
- Francisco Castañeda, (1948) Lecciones de Retórica o Literatura Preceptiva, Ciudad de México, 6ª. Edición, Imprenta de México D.F.
- Galles 2006, Haciendo Lingüística: Amazon.com Casa del Libro. <https://www.google.com.sv/search?tbm=bks&q=linguistica+de+Galles>
- Gómez (2006) Expresión corporal <http://jorgegarciajomez.org/expresioncorporal.html>
- Hernández, Sampieri, (2000). Fernández C. y Batista, L.P. México. Metodología de la Investigación editorial Mc. Graw Hill.
- Jesús María Ruano, (1946) La Retórica, Séptima Edición, Bogotá Colombia, Editorial: Librería y Voluntad, Colombia.
- José Roberto Henríquez, (1994) Antologías Lingüísticas. Volumen V, San Salvador El Salvador, Editorial Universitaria.
- José Roberto Henríquez, (1999) Semiótica del Texto. Volumen VIII, San Salvador El Salvador, Ediciones Maquilishuat, El Salvador, C.A.
- Mendoza Noyola, R.A (2017) Instructivo para realizar el proceso de graduación académica en el Departamento de Ciencias de la Educación 2ª, Edición El Salvador C, A. Facultad de Ciencias y Humanidades.
- Ministerio de Educación (1998) Normativa Para La Infraestructura de las Instituciones de Educación Superior, San Salvador, El Salvador.
- PNUD (2013) Informe sobre el Desarrollo Humano http://hdr.undp.org/sites/default/files/hdr2013_es_complete.pdf.

- Poyatos (1968) Hablar, escribir, entender y hacer. La integración de la kinésica en la clase Aurora Duque de la Torre Universidad de Alcalá de Henares
https://www.google.com/search?rlz=1C1OKWM_esSV822SV822&ei=y8oQXIz4HcfI5gKP4LeQCQ&q=kinesica+de+puyatos.
- Ricardo Nassif, (1958) Pedagogía General, Buenos Aires Argentina, Argentina, Editorial Kapelusz, Moreno, Buenos Aires.
- Rojas Soriano, Raúl (1996) México, El Proceso de Investigación Científica, 4ª, edición Editorial Trillas. 151 paginas
- Rojas Soriano, Raúl, (2010) México, investigación acción en el aula, enseñanza y aprendizaje de la metodología.
- Tamayo y Tamayo, Mario, (2004) México. El Proceso de Investigación Científica, Editorial Limos.
- Universidad de El Salvador, (2011), Catálogo Académico, San Salvador, El Salvador, Editorial Universitaria.
- Universidad de El Salvador, Facultad de Ciencias y Humanidades, Memoria de Labores (2017), Sede Central, San Salvador, El Salvador, Imprenta Universitaria.
- Universidad de El Salvador, Facultad de Ciencias Naturales y Matemática , Memoria de Labores (2017), Sede Central, San Salvador, El Salvador, Imprenta Universitaria.
- Universidad de El Salvador, (2017) El Universitario, “La Universidad de El Salvador desde el Claustro a la Internacionalización” San Salvador, El Salvador, Editorial Universitaria.

ANEXOS

Anexos A: Instrumentos de recolección de información.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CUESTIONARIO DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE MATEMÁTICAS, DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, Y DEPARTAMENTO DE PERIODISMO

Saludo: Estimados compañeros, reciban un cordial saludo por parte de estudiantes egresados de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias y Humanidades, de la Universidad de El Salvador. Por este medio Tenemos el gusto de dirigimos a ustedes, para pedirles y agradecerles de ante mano su valiosa y significativa colaboración, para dar respuesta al presente cuestionario.

Objetivo: Recopilar información acerca de la Retórica y Su Incidencia en la Capacidad de Expresión Verbal y No Verbal de los Estudiantes de la Facultad de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador, durante el Periodo 2018 - 2019.

Parte I

Género: 1. Masculino 2. Femenino

Edad: _____

Parte II

Indicación: A continuación, encontrará cuarenta interrogantes bajo la modalidad de escalas de Likert, marque con una “X” una sola vez la respuesta que consideres apegada a la problemática objeto de estudio.

1)	La coherencia en el habla posibilita la capacidad de convencimiento en las demás personas que escuchan.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2. En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4. De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5. Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

2)	El uso adecuado de las oraciones facilita la libertad de expresión verbal.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

3)	Al conocer la estructura sintáctica (sujeto/verbo/predicado)de las oraciones se facilita la comunicación escrita con las personas								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

4)	Al tener una correcta redacción de textos, se adquiere la capacidad de dar a conocer las ideas con toda facilidad.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2. En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

5)	Al tener hábito de lectura se adquiere un dominio amplio de vocabulario.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

6)	La riqueza expresiva es producto del léxico de las personas.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

7)	Se le puede llamar léxico al desarrollo del vocabulario que poseen las personas.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

8)	La culturización (conocer personas de otros países) incrementa el léxico de una persona.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

9)	El préstamo (tomar palabras de otros países) de palabras de otros idiomas enriquece el léxico de los jóvenes.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

10)	El léxico en los estudiantes es de vital importancia para ejercer la docencia.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

11)	La producción de textos académicos da la oportunidad de ejercitarse en la aplicación de reglas ortográficas.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

12)	Al tener la capacidad de redacción facilita la construcción de textos académicos.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

13)	El uso de las TICs (Tecnología de la Información y Comunicación) favorece la aplicación correcta de las reglas ortográficas.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

14)	La aplicación de reglas gramaticales posibilita la lectura de textos literarios.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

15)	La correcta aplicación de las letras produce adecuada comunicación escrita.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

16)	El uso de las reglas ortográficas favorece el desarrollo de la escritura.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

17)	La aplicación de reglas ortográficas es un factor asociado al hábito de lectura.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

18)	La lecto escritura favorece la aplicación de las reglas ortográficas.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

19)	La aplicación correcta de reglas ortográficas facilita la redacción de párrafos académicos.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

20)	El conocimiento y aplicación de reglas ortográficas es una competencia indispensable para todos los estudiantes universitarios.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

21)	Los movimientos corporales producen comunicación.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

22)	La forma de pararse ante el público persuade al auditorio que escucha.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

23)	Las expresiones con el rostro demuestran el estado de ánimo.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

24)	El lenguaje no verbal es el que percibimos a través de los signos no lingüísticos.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

25)	El uso de señas en el lenguaje permite comunicarse con personas que poseen dificultades auditivas.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

26)	La persuasión del público que escucha se logra al tener coherencia en el hablar.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

27)	El orador que sonrío al público que escucha capta la empatía (agrado).								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

28)	El lenguaje fluido demuestra dominio de contenidos.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

29)	El lenguaje escrito es una herramienta para dar a conocer las ideas.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

30)	Hacer gestos con las manos contribuye a realizar una conversación más amena.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

31)	El poseer dominio de grupos requiere el conocimiento de técnicas didácticas.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

32)	Orientar a jóvenes requiere conocer su cultura en el lenguaje.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

33)	Para hablar en público es necesario proyectar la voz.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

34)	El orador al dirigir la mirada al público transmite confianza.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

35)	El discurso permite acceder a la vida pública(Política)								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

36)	El discurso pedagógico permite persuadir al estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

37)	El discurso estructurado contribuye a persuadir al auditorio que escucha.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

38)	La oratoria fortalece el discurso pedagógico.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

39)	Una persona con elocuencia seduce al auditorio que lo escucha.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>

40)	La interacción verbal entre educador y educando promueve el discurso pedagógico.								
1. Totalmente en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	2.En desacuerdo	<input type="checkbox"/>	3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo	<input type="checkbox"/>	4.De acuerdo	<input type="checkbox"/>	5.Totalmente de acuerdo	<input type="checkbox"/>



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
SEMINARIO DE GRADUACIÓN



INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DE CUESTIONARIO

INTRODUCCIÓN: Los estudiantes de Proceso de Graduación 2018. Modalidad Tradicional, solicitan su valiosa colaboración para participar en la presente validación del cuestionario que será fuente de información sobre:

“la Retórica y Su Incidencia en la Capacidad de Expresión Verbal y No Verbal de los Estudiantes de las Facultad de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador, durante el Periodo 2018 - 2019.”

OBJETIVO: Validar el instrumento de cuestionario que se utilizará para la recolección de datos.

ORIENTACIONES: A continuación, se presenta una tabla que pretende explorar la validez del instrumento. Marque con una “X” la decisión que considere pertinente, ya sea sí o no y de ser necesario indique las observaciones respectivas.

Favor firmar al final del instrumento de validación.

INSTRUMENTO DE VALIDACION						
ITEM	CRITERIOS A EVALUAR					Observaciones (si debe eliminarse o modificarse un ítem por favor indique)
	Claridad en la redacción	Coherencia interna	Inducción a la respuesta	Lenguaje adecuado con el nivel del informante	Mide lo que pretende medir	

					(sesgo)						
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											

17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
28											
29											
30											
31											
32											
33											
34											

35											
36											
37											
38											
39											
40											

VALIDACIÓN GENERAL			
Aspectos Generales	Si	No	Observaciones
El instrumento contiene indicaciones claras y precisas para responder el cuestionario			
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación			
Los ítems están distribuidos de forma lógica y secuencial			
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los ítems a añadir			
VALIDEZ			

APLICABLE		NO APLICABLE	
APLICABLE ATENDIENDO A LAS OBSERVACIONES			
Validado por :	Institución:		Fecha :
Firma:	Teléfono:		E-mail:

VALIDEZ: PRUEBA CONCORDANCIA

CRITERIOS	JUECES					VALOR DE P
	J1	J2	J3	J4	J5	
1						
2						
3						
4						
5						
TOTAL						

***1: De acuerdo**
0: Desacuerdo

PRUEBA DE CONCORDANCIA ENTRE JUECES

Ta: = (n° total de acuerdo de jueces)

Td: = (n° total de desacuerdo de jueces)

b: = $(\frac{+}{+}) * 100 = \text{¿?} \% \text{ de acuerdo entre los jueces.}$

$P = \frac{Ta}{Ta + Td} \times 100$

Ta+Td **Procesamiento:**

ACEPTABLE: 0.70
BUENO: 0.70-0.80
EXCELENTE POR ENCIMA DE 0.90



UNIVERSIDA DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROCESO DE GRADUACIÓN MODALIDAD DE TRADICIONAL

**GUÍA DE ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA ESCUELA DE
MATEMÁTICAS, DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, Y
DEPARTAMENTO DE PERIODISMO**

Saludo: Respetables docentes, reciban cordiales saludos por parte de los estudiantes egresados de Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Universidad de El Salvador. Es un honor y un privilegio dirigimos a ustedes, a fin de solicitar colaboración de responder a las siguientes interrogantes.

Objetivo: Recopilar información acerca de la Retórica y Su Incidencia en la Capacidad de Expresión Verbal y No Verbal de los Estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador, durante el Periodo 2018 - 2019.

Parte I

Nombre de la Escuela o Departamento _____

¿Cuál es su especialidad? _____

¿Qué Asignaturas imparte? _____

Parte II

1. ¿Cuál es el objetivo de los trabajos expositivos que los estudiantes realizan durante el ciclo académico?

2. ¿Que opinión puede dar acerca de los estudiantes de las diferentes carreras universitarias, no deben de tener miedo para hablar ante el público?

3. ¿Qué opina acerca de que todo profesional debe de tener liderazgo, dominio de grupo, conocimiento y aplicación de métodos y técnicas de orientación?

4. ¿Coméntenos si ha encontrado frecuentemente errores de ortografía y de redacción en los trabajos ex aula que entregan los estudiantes?

5. Según su experiencia como Catedrática(o) ¿Qué opinión tiene al respecto a que los estudiantes que adquieren mayor conocimiento de léxico y de lingüística pueden alcanzar una mayor elocuencia?

6. ¿Qué opina al respecto de la retórica como componente importante que deben de tener los estudiantes de Ciencias de la Educación, de Periodismo y de Matemáticas, como medio de persuasión en el proceso de enseñanza aprendizaje?

7. ¿Que opinión nos puede dar a cerca del hábito de lectura de los estudiantes y en qué etapa de la carrera se observa mayor interés?

8. ¿Qué opina a cerca de la evolución que pueden tener los estudiantes de primer año y de quinto año en relación a la adquisición y empoderamiento de la retórica?

9. ¿Qué opina al respecto, de que los estudiantes de Ciencias de la Educación, de Periodismo y de Matemáticas, deben tener conocimiento y dominio de la retórica?

10. ¿De qué manera su unidad académica, podría fortalecer la Retórica de sus estudiantes?



UNIVERSIDAD DE EL SAVADOR

FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROCESO DE GRADO MODALIDAD TRADICIONAL INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN ENTREVISTA

INTRODUCCIÓN: Los estudiantes de Proceso de Grado Modalidad Tradicional año 2018, solicitan su valiosa colaboración para participar en la presente validación de la presente entrevista que será fuente de información sobre el tema:

“la Retórica y Su Incidencia en la Capacidad de Expresión Verbal y No Verbal de los Estudiantes de Facultad de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador, durante el Periodo 2018 - 2019.”

OBJETIVO: Validar el instrumento que se utilizará para la recolección de datos.

ORIENTACIONES: A continuación, se presenta una tabla que pretende explorar la validez del instrumento. Marque con una “X” la decisión que considere pertinente, ya sea sí o no y de ser necesario indique las observaciones respectivas.

Favor firmar al final del instrumento de validación.

INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA ENTREVISTA						
ITEM	CRITERIOS A EVALUAR					Observaciones (si debe eliminarse o modificarse un ítem por favor indique)
	Claridad en la redacción	Coherencia interna	Inducción a la respuesta	Lenguaje adecuado con el	Mide lo que pretende medir	

					(sesgo)		nivel del informante				
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

VALIDACIÓN GENERAL			
Aspectos Generales	Si	No	Observaciones
El instrumento contiene indicaciones claras y precisas para responder la guía de entrevista.			
Los ítems permiten el logro del objetivo de la investigación			
Los ítems están distribuidos de forma lógica y secuencial			
El número de ítems es suficiente para recoger la información. En caso de ser negativa su respuesta, sugiera los ítems a añadir			
VALIDEZ			
APLICABLE		NO APLICABLE	
APLICABLE ATENDIENDO A LAS OBSERVACIONES			
Validado por :	Institución:		Fecha :
Firma:	Teléfono:		E-mail:

VALIDEZ: PRUEBA CONCORDANCIA

CRITERIOS	JUECES					VALOR DE P
	J1	J2	J3	J4	J5	
1						
2						
3						
4						
5						
TOTAL						

***1: De acuerdo**

0: Desacuerdo

PRUEBA DE CONCORDANCIA ENTRE JUECES

$$P = \frac{T_a}{T_a + T_d} \times 100$$

Procesamiento:

Ta: = (n° total de acuerdo de jueces)

Td: = (n° total de desacuerdo de jueces)

b: = $(\frac{Ta}{Ta+Td}) \times 100 = \text{¿?}\%$ de acuerdo entre los jueces.

ACEPTABLE: 0.70

BUENO: 0.70-0.80

EXCELENTE POR ENCIMA DE 0.90



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
 FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
 DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 PROCESO DE GRADUACIÓN MODALIDAD DE TRADICIONAL



GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Recopilar información acerca de la Retórica y Su Incidencia en la Capacidad de Expresión Verbal y No Verbal de los Estudiantes de la Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador, durante el Periodo 2018 - 2019.

Generalidades:

Día: _____ Hora: _____

Lugar: _____ Observador: _____

Desempeño		Si	No
1	Postura ante la audiencia.		
2	Sabe proyectar la voz.		
3	Dominio sobre el tema.		
4	Lenguaje fluido.		
5	Da a conocer con facilidad la idea central del tema.		
6	Dirige su mirada ante el público.		
7	Hace participar al público.		
8	Demuestra nervios en el hablar.		
9	Hace gestos con sus manos cuando habla.		
10	Se mueve dentro del espacio para hablar ante el público.		
11	Sonríe cuando habla ante el público.		
12	Demuestra empatía hacia los demás.		
13	Hace pausas al hablar.		

14	Utiliza recursos didácticos.		
15	Utiliza recursos tecnológicos.		
16	Tiene elocuencia.		
17	Tiene iniciativa.		
18	Utiliza técnicas participativas.		
19	Sabe responder a las interrogantes		
20	Demuestra liderazgo.		

ANEXO: B

Matriz de congruencia.

Objetivo: Sistematizar la Información de los Capítulos I y II de la Investigación realizada.

Tema De Investigación	Enunciado Del Problema	Alcance y Delimitaciones	Objetivo General y Específicos	Hipótesis General y Especificas	Variables	Definición Operativa De la Variable	Indicadores	Interrogantes
<p>LA RETÓRICA Y SU INCIDENCIA EN LA CAPACIDAD DE EXPRESIÓN VERBAL Y NO VERBAL , DE LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTADES CIENCIAS Y HUMANIDADES Y CIENCIAS NATURALES Y MATEMÁTICA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR,</p>	<p>¿Podrá ser que la retórica incida en la capacidad de expresión verbal y no verbal de los estudiantes de las, Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador, durante el periodo 2018 - 2019?.</p>	<p><u>Alcances</u></p> <p>Es de interés conocer y analizar si los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática Universidad de El Salvador, hacen uso de la retórica cuando redactan su trabajo ex aula,</p>	<p><u>Objetivo General</u></p> <p>Determinar como la retórica incide en la capacidad de expresión verbal y no verbal de los estudiantes de las, Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador, durante el periodo 2018 - 2019.</p> <p><u>Objetivos Específicos</u></p> <p>Identificar si la lingüística</p>	<p><u>Hipótesis General</u></p> <p>La retórica incide en la capacidad de expresión verbal y no verbal de los estudiantes de las, Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador, durante el periodo 2018 - 2019.</p> <p>He1</p> <p>La lingüística fortalece la capacidad de expresión verbal a través del léxico de los estudiantes las, Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador.</p>				

DURANTE EL PERIODO 2018 - 2019		y cuando se expresan en público, conocer también cuales son las dificultades que le impide tener facilidad de expresión y comunicación oral y escrita, cuando, exponen sus trabajos ante sus compañeros de aula de clases, además se desea despertar el interés en ellos y concientizándolos de lo importante que es el dominio de la retórica, como una competencia necesaria y útil que deben poseer en su	<p>fortalece la capacidad de expresión verbal a través del léxico de los estudiantes de la Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la universidad la Universidad de El Salvador.</p> <p>Describir si la gramática favorece la Capacidad de expresión verbal para la aplicación correcta de la ortografía en los estudiantes de las Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias y Naturales y Matemática</p> <p>Indicar cómo la Kinésica influye en la Capacidad de expresión verbal por medio de la persuasión en los estudiantes de las, Facultades de Ciencias y</p>	Independiente X1 La lingüística	El conocimiento y la aplicación de hablar con lógica y elocuencia una del lenguaje español	<p>Coherencia Y lógica en el Hablado.</p> <p>Uso correcto de las Oraciones.</p> <p>Estructura sintáctica de las oraciones (Sujeto/verbo/Predicado).</p> <p>Conjugación adecuada de verbos</p> <p>Conocimiento y dominio de conceptos.</p>	<p>La coherencia en el habla posibilita la capacidad de convencimiento en las demás personas que escuchan.</p> <p>El uso adecuado de las oraciones facilita la libertad de expresión verbal.</p> <p>Al Conocer la estructura sintáctica (sujeto/verbo/pr edicado) de las oraciones se facilita la comunicación escrita con las personas.</p> <p>Al tener una correcta redacción de textos, se adquiere la capacidad de dar a conocer las ideas con toda facilidad.</p> <p>Al tener hábito de lectura se adquiere un dominio amplio de vocabulario.</p>
			El estudiante tiene la capacidad de			Riqueza Expresiva.	La riqueza expresiva es

	<p>perfil ideal los estudiantes de las , Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática</p> <p><u>Delimitación social</u></p> <p>El estudio aborda: La retórica y su incidencia en la capacidad de expresión verbal y no verbal de los estudiantes las Facultad de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática de la Universidad de El Salvador departamento de San Salvador.</p> <p><u>Delimitación Temporal.</u></p>	<p>Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática</p> <p>Describir si la oratoria determina Capacidad de expresión verbal en la estructuración del discurso de los las, Facultades de Ciencias y Humanidades y Ciencias Naturales y Matemática</p>	<p>Dependiente Y1</p> <p>Léxico de los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Periodismo y Matemática</p>	<p>adquirir un amplio vocabulario que le permite la facilidad de comunicación.</p>	<p>Desarrollo del vocabulario.</p> <p>La culturización (conocer personas de otros países)</p> <p>El préstamo (tomar palabras de otros países)</p> <p>El léxico en la docencia.</p>	<p>producto del léxico de las personas.</p> <p>Se le puede llamar léxico al desarrollo del vocabulario que poseen las personas.</p> <p>La culturización (conocer otras personas de otros países) incrementa el léxico de otras personas.</p> <p>El préstamo (tomar palabras de otros países) de palabras de otros idiomas enriquece el léxico de los jóvenes.</p> <p>El léxico en los estudiantes es de vital importancia para ejercer la docencia.</p>
		<p>He2</p> <p>La gramática favorece la Capacidad de expresión verbal para la aplicación correcta de la ortografía en los estudiantes Licenciatura en Ciencias de la Educación Periodismo y Matemática</p>	<p>Independiente X2</p> <p>Uso de la gramática</p>	<p>El conocimiento y el uso correcto de las palabras en la comunicación</p>	<p>Producción de textos Académicos.</p> <p>Capacidad de redacción. Uso de las TICs (Tecnología de la</p>	<p>La producción de textos académicos da la oportunidad de ejercitarse en la aplicación de reglas ortográficas.</p>

		<p>Durante el periodo del año 2018 al año 2019.</p> <p>Delimitación Espacial.</p> <p>El estudio se realizará con los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Periodismo y Matemática de la Universidad de El Salvador.</p>				<p>Información y Comunicación)</p> <p>Reglas Gramaticales.</p> <p>Correcta aplicación de las letras</p>	<p>Al tener capacidad de redacción facilita la construcción de textos académicos.</p> <p>El uso de las TICs (Tecnología de la Información y Comunicación) favorece la aplicación correcta de las reglas ortográficas.</p> <p>La aplicación de reglas ortográficas posibilita la lectura de textos literarios.</p> <p>La correcta aplicación de las letras produce adecuada comunicación escrita.</p>
				<p>Dependiente Y2 Aplicación correcta de la ortografía en los estudiantes Licenciatura en Ciencias de la Educación Periodismo y Matemática</p>	<p>Los estudiantes adquieren la capacidad de la lector escritura del lenguaje español.</p>	<p>Desarrollo de la escritura.</p> <p>Factores asociados con el hábito de lectura.</p> <p>La escritura.</p> <p>Correcta Aplicación de las reglas ortográficas.</p>	<p>El uso de las reglas ortográficas favorece el desarrollo de la escritura</p> <p>La aplicación de reglas ortográficas es un factor asociado al</p>

							<p>Conocimiento de las reglas ortográficas.</p> <p>hábito de lectura.</p> <p>La lector escritura favorece a la aplicación de las reglas ortográficas.</p> <p>La aplicación correcta de reglas ortográficas facilita la redacción de párrafos académicos.</p> <p>El conocimiento y aplicación de reglas ortográficas es una competencia indispensable para todos los estudiantes universitarios.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

				<p>He3 La Kinésica influye en la Capacidad de expresión no verbal por medio de la persuasión en los estudiantes Licenciatura en Ciencias de la Educación Periodismo y Matemática.</p>	<p>Independiente X3 La Kinésica</p>	<p>El conocimiento y la aplicación de gestos y movimientos del cuerpo en la comunicación</p>	<p>Movimientos adecuados del cuerpo.</p> <p>Seguridad ante el público.</p> <p>Expresiones adecuadas con el rostro.</p> <p>Lenguaje no Verbal.</p> <p>Lenguaje a señas.</p>	<p>Los movimientos corporales producen comunicación.</p> <p>La forma de pararse ante el público persuade al auditorio que escucha.</p> <p>Las expresiones con el rostro demuestran el estado de ánimo.</p> <p>El lenguaje no verbal es el que percibimos a través de los signos no lingüísticos.</p> <p>El uso de señas en el lenguaje permite comunicarse con personas que poseen dificultades auditivas.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

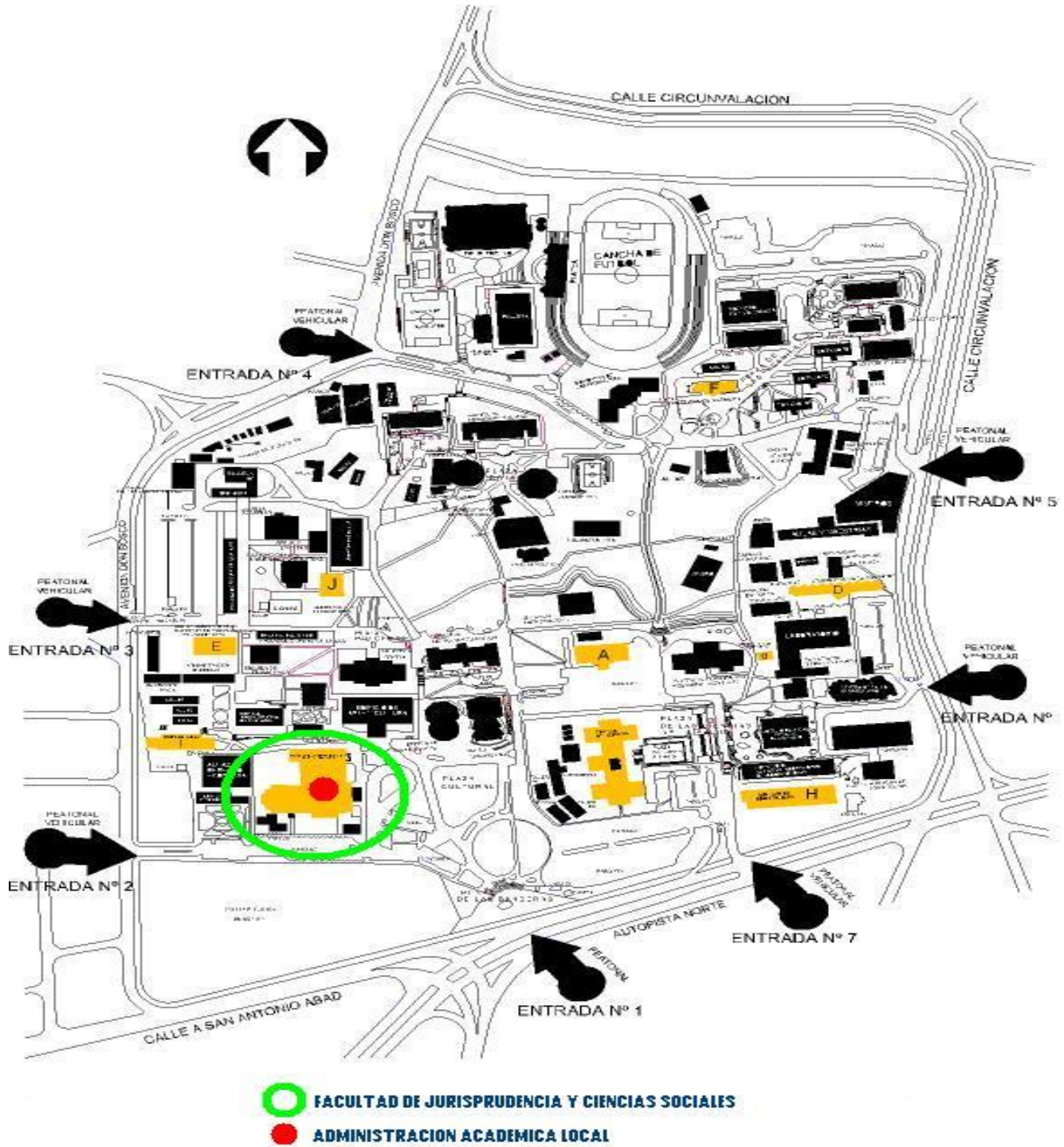
					<p>Dependiente Y3 Persuasión en los estudiantes Licenciatura en Ciencias de la Educación Periodismo y Matemática</p>	<p>La aplicación los gestos y movimientos del cuerpo ayuda a llamar la atención de los estudiantes.</p>	<p>Atención del público. Sonreír al público Lenguaje fluido. Utilización de Recursos materiales didácticos Lenguaje de gestos.</p>	<p>La persuasión del público que escucha se logra a tener coherencia en el hablar.</p> <p>El uso de señas en el lenguaje permite comunicarse con personas que poseen dificultades auditivas.</p> <p>El lenguaje fluido demuestra dominio de contenidos.</p> <p>El lenguaje escrito es una herramienta para dar a conocer las ideas.</p> <p>Hacer gestos con las manos contribuye a realizar una conversación más amena.</p>
--	--	--	--	--	--	---	--	---

				<p>He4 Las prácticas de la oratoria mejora el discurso pedagógica de los estudiantes Licenciatura en Ciencias de la Educación Periodismo y Matemática</p>	<p>Independiente X4 Las prácticas de oratoria</p>	<p>El ejercicio de la elocuencia ayuda a la fluidez del habla para dar a conocer las ideas y agrandar al público que lo escucha</p>	<p>Dominio de grupos</p> <p>Orientador de jóvenes.</p> <p>Hablar en público.</p> <p>Dirigir la mirada al público. El discurso.</p>	<p>El poseer dominio de grupos requiere el conocimiento de técnicas didácticas.</p> <p>Orientar a jóvenes requiere conocer su cultura en el lenguaje.</p> <p>Para hablar en público es necesario proyectar la voz.</p> <p>El orador al dirigir la mirada al público transmite confianza.</p> <p>El ser una persona sociable facilita el poder hablar en público.</p>
					<p>Dependiente Y4 Mejora el discurso pedagógico de los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Periodismo y Matemática.</p>	<p>El dominio de los contenidos y la utilización técnicas los estudiantes tienen la capacidad de persuadir a los estudiantes</p>	<p>Discurso pedagógico</p> <p>Discurso estructurado.</p> <p>Empatía</p> <p>Elocuencia.</p> <p>Interacción verbal en el proceso</p>	<p>El discurso pedagógico permite persuadir al estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>El discurso estructurado contribuye a persuadir al</p>

							de enseñanza aprendizaje.	<p>auditorio que escucha.</p> <p>La oratoria fortalece el discurso pedagógico.</p> <p>Una persona con elocuencia deleita al auditorio que lo escucha.</p> <p>La interacción verbal entre educador y educando promueve el discurso pedagógico.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---------------------------	---

Anexo C:

Mapa de la Universidad de El Salvador Sede Central. Lugar donde se realizó la investigación.



Complementos de Anexo C:

Edificios de Unidades de Análisis, Universidad de El Salvador, Sede Central.

Edificio del Departamento de Ciencias de la Educación



Edificio del Departamento de Periodismo.



Edificio de la Escuelas de Matemática



Anexo D:

Base de Datos.

Base de Datos de los indicadores de cada una de las variables de las hipótesis																	
BASE DE DATOS DE LAS VARIABLES DE LA HIPOTESIS NUMERO UNO																	
Coherencia	Oraciones	Estructura	Redacción	Lectura	V. X	Expresiva	Léxico	Lengua	Culturización	Préstamo	V. Y	V. X	V. Y	R. X	R. Y	DIST 1	DIST2
1	3	2	3	5	14	5	5	5	1	5	21	5	8	1	1	0	0
5	4	3	4	5	21	5	3	3	4	4	19	10	10	3	2	1	1
5	5	5	5	5	25	5	5	5	4	1	20	17	12	25.5	3.5	22	484
4	4	4	5	5	22	5	5	2	5	5	22	17	12	25.5	3.5	22	484
4	5	5	5	5	24	5	4	5	5	4	23	6	13	2	6.5	-4.5	20.25
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	11	13	4	6.5	-2.5	6.25
5	5	4	4	4	22	4	4	4	4	4	20	13	13	5.5	6.5	-1	1
5	4	4	5	5	23	4	4	4	4	3	19	17	13	25.5	6.5	19	361
4	5	4	4	5	22	5	4	4	5	4	22	15	14	13.5	10	3.5	12.25
4	2	4	5	4	19	3	4	3	5	2	17	20	14	37.4579	10	27.4579	753.9387
5	5	5	5	4	24	4	5	5	5	5	24	23	14	224.50	10	214.5	46010.25
4	4	4	5	5	22	5	5	4	5	5	24	14	15	8.5	16	-7.5	56.25
4	5	4	5	4	22	4	4	5	4	4	21	14	15	8.5	16	-7.5	56.25
4	4	4	5	4	21	4	4	4	4	4	20	15	15	13.5	16	-2.5	6.25
5	4	4	4	5	22	4	4	4	4	4	20	15	15	13.5	16	-2.5	6.25
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	16	15	18	16	2	4
5	4	5	5	5	24	5	4	5	4	5	23	17	15	25.5	16	9.5	90.25
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	19	15	51.5	16	35.5	1260.25

1	3	3	3	4	14	3	3	3	3	3	15	20	15	37.4579	16	21.4579	460.4434
4	4	4	4	4	20	4	3	4	4	4	19	25	25	291.50	293	-1	1
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	291.50	293	-1	1
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	291.50	293	-1	1
5	5	5	5	4	24	4	4	4	5	5	22	25	25	291.50	293	-1	1
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	291.50	293	-1	1
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	291.50	293	-1	1
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	291.50	293	-1	1
4	4	4	4	4	20	5	5	5	5	5	25	25	25	291.50	293	-1	1
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	291.50	293	-1	1
4	4	3	4	4	19	4	4	4	4	4	20	25	25	291.50	293	-1	1
5	5	5	5	5	25	5	5	5	4	5	24	25	25	291.50	293	-1	1
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	291.50	293	-1	1
4	4	3	4	4	19	4	4	4	4	3	19	25	25	291.50	293	-1	1
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	291.50	293	-1	1
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	291.50	293	-1	1
3	4	4	4	4	19	4	3	4	4	4	19	25	25	291.50	293	-1	1
4	4	4	4	5	21	5	5	4	5	4	23	25	25	291.50	293	-1	1
4	4	4	4	4	20	4	5	4	4	4	21	18	41	37.5	336	-298.5	89102.25
																	2203219.7
																NUMERADOR	13219318
																DENOMINADOR	37932720
																	0.348494
																CORRELACIÓN	0.651506

BASE DE DATOS DE LAS VARIABLES DE LA HIPOTESIS DOS

Importancia	Textos	Construcción	Tics	Gramaticales	V. X	Comunicación	Reglas	hábito	Ortográfica	Párrafos	V. Y	V. X	V. Y	R. X	R. Y	DIST. 1	DIST. 2
4	5	3	3	5	20	5	5	4	4	4	22	5	5	1	1	0	0
4	4	4	5	5	22	5	4	4	2	4	19	16	7	11	2	9	81
5	5	4	5	3	22	5	5	5	5	5	25	12	9	3.5	3	0.5	0.25
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	10	10	2	4	-2	4
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	19	12	38.5	5	33.5	1122.3
5	5	5	5	5	25	5	4	4	4	4	21	15	15	7	8.5	-1.5	2.25
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	15	15	7	8.5	-1.5	2.25
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	15	15	7	8.5	-1.5	2.25
5	5	5	4	5	24	5	5	5	5	5	25	16	15	11	8.5	2.5	6.25
5	5	4	3	3	20	3	4	3	3	5	18	16	15	11	8.5	2.5	6.25
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	17	15	17.5	8.5	9	81
5	4	4	4	4	21	4	4	4	4	5	21	16	16	11	12.5	-1.5	2.25
4	4	4	5	5	22	5	5	5	5	5	25	17	16	17.5	12.5	5	25
5	5	5	4	4	23	4	4	4	4	5	21	14	17	5	16	-11	121
4	5	4	4	4	21	4	5	5	4	5	23	16	17	11	16	-5	25
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	17	17	17.5	16	1.5	2.25
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	18	17	26.5	16	10.5	110.25
4	4	4	4	4	20	5	5	4	4	4	22	23	17	216	16	200	40000
3	3	4	3	4	17	4	4	4	4	4	20	17	18	17.5	21	-3.5	12.25
3	4	5	2	4	18	4	5	5	5	5	24	18	18	26.5	21	5.5	30.25
5	5	4	5	4	23	4	5	5	5	4	23	20	18	100.0092	21	79.009	6242.4
4	4	4	1	4	17	4	4	4	4	4	20	20	18	100.0092	21	79.009	6242.4
5	5	5	1	4	20	4	5	1	3	5	18	20	18	100.0092	21	79.009	6242.4
5	5	5	4	4	23	4	5	5	5	5	24	12	19	3.5	29.5	-26	676

5	4	4	4	4	21	4	5	4	5	4	22	17	19	17.5	29.5	-12	144	
5	4	3	3	3	18	3	4	4	4	5	20	18	19	26.5	29.5	-3	9	
4	3	4	4	4	19	4	4	4	4	4	20	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
5	5	4	4	4	22	4	5	5	4	4	22	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
5	5	5	5	5	25	4	4	4	4	4	20	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
5	5	5	5	4	24	5	5	5	5	5	25	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
4	4	4	3	4	19	4	4	4	4	3	19	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
5	5	5	4	4	23	4	5	5	5	4	23	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
5	4	5	4	5	23	4	5	4	5	4	22	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
4	4	4	4	4	20	4	5	5	5	4	23	25	25	291	282.5	8.5	72.25	
																	1E+06	
																	NUMERADOR	6E+06
																	DENOMINADOR	4E+07
																		0.1655
																	CORRELACIÓN	0.8345

BASE DE DATOS DE LAS VARIABLES DE LA HIPOTESIS NUMERO TRES

Movimientos	Pararse	Ánimo	Lingüísticos	Dificultades	V. X	Público	Empatía	Contenidos	Herramienta	Manos	V. Y	V. X	V. Y	R. X	R. Y	DIST. 1	DIST. 2
5	5	4	5	5	24	4	5	3	5	5	22	5	5	1	1	0	0
5	4	5	4	5	23	4	4	5	4	4	21	10	10	2	2	0	0
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	11	13	3	3	0	0
5	5	5	1	5	21	5	5	5	5	4	24	17	14	12.5	4	8.5	72.25
5	5	5	5	5	25	5	4	5	5	5	24	14	15	4	8	-4	16
4	5	5	4	4	22	4	4	4	4	4	20	15	15	6.5	8	-1.5	2.25
4	4	4	4	4	20	5	5	5	4	4	23	15	15	6.5	8	-1.5	2.25
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	15	15	6.5	8	-1.5	2.25
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	5	21	15	15	6.5	8	-1.5	2.25
4	4	4	4	3	19	4	4	3	4	4	19	16	15	9.5	8	1.5	2.25
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	18	15	19.5	8	11.5	132.25
5	4	5	5	5	24	5	5	5	4	4	23	18	17	19.5	13.5	6	36
5	4	4	4	4	21	5	4	4	4	4	21	18	17	19.5	13.5	6	36
4	4	4	4	5	21	5	4	4	4	5	22	18	17	19.5	13.5	6	36
4	5	5	4	5	23	4	4	5	4	5	22	20	17	89.509	13.5	76.009	5777.33
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	17	18	12.5	17	-4.5	20.25
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	18	18	19.5	17	2.5	6.25
5	5	4	4	4	22	5	4	4	5	4	22	18	18	19.5	17	2.5	6.25
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	19	19	28.5	23.5	5	25
5	5	5	4	4	23	4	4	4	4	4	20	19	19	28.5	23.5	5	25
4	5	4	4	5	22	4	4	4	4	4	20	19	19	28.5	23.5	5	25
4	4	3	4	4	19	4	4	4	4	4	20	20	19	89.509	23.5	66.009	4357.16
5	5	3	5	5	23	5	5	5	5	4	24	20	19	89.509	23.5	66.009	4357.16
5	5	4	4	5	23	4	4	5	5	4	22	20	19	89.509	23.5	66.009	4357.16

4	5	5	4	4	22	4	4	4	4	4	20	20	19	89.509	23.5	66.009	4357.16	
4	4	4	4	5	21	4	4	5	4	4	21	20	19	89.509	23.5	66.009	4357.16	
5	4	5	5	5	24	5	5	5	5	4	24	20	19	89.509	23.5	66.009	4357.16	
4	4	5	4	4	21	5	5	5	5	5	25	21	19	157.5	23.5	134	17956	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	288	288	0	0	
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	288	288	0	0	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	288	288	0	0	
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	288	288	0	0	
4	4	4	5	5	22	5	5	5	5	4	24	25	25	288	288	0	0	
3	4	3	4	4	18	4	4	4	4	4	20	25	25	288	288	0	0	
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	288	288	0	0	
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	288	288	0	0	
4	4	4	5	5	22	5	5	4	4	4	22	25	25	288	288	0	0	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	288	288	0	0	
4	4	4	4	5	21	5	5	5	5	4	24	25	25	288	288	0	0	
4	4	4	4	4	20	3	4	4	4	4	19	25	25	288	288	0	0	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	288	288	0	0	
5	4	5	4	5	23	4	5	4	5	4	22	25	25	288	288	0	0	
4	5	5	5	4	23	5	4	5	4	4	22	25	25	288	288	0	0	
																	832209	
																	NUMERADOR	4993257
																	DENOMINADOR	3.8E+07
																		0.13163
																	CORRELACIÓN	0.86837

BASE DE DATOS DE LAS VARIABLES DE LA HIPOTESIS NUMERO CUATRO

Dominio	Jóvenes	Proyectar	Confianza	Pública	V. X	Proceso	Estructurado	Oratoria	Elocuencia	Interacción	V. Y	V. X	V. Y	R. X	R. Y	DIST. 1	DIST. 2
4	5	5	4	5	23	4	5	4	4	5	22	5	5	1	1	0	0
4	5	4	5	5	23	4	4	5	5	5	23	10	10	2	2	0	0
4	5	5	5	5	24	5	5	5	5	5	25	12	12	3	3	0	0
4	4	4	4	5	21	5	5	5	4	4	23	15	15	6.5	7	-0.5	0.25
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	15	15	6.5	7	-0.5	0.25
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	15	15	6.5	7	-0.5	0.25
5	5	4	4	5	23	5	5	4	4	5	23	15	15	6.5	7	-0.5	0.25
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	15	15	6.5	7	-0.5	0.25
4	4	5	4	4	21	4	4	5	4	4	21	16	15	11.5	7	4.5	20.25
5	5	4	5	3	22	4	4	3	4	4	19	20	15	103	7	96.007	9217.4
5	5	5	5	5	25	5	5	5	4	4	23	16	16	11.5	11	0.5	0.25
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	18	17	17	13.5	3.5	12.25
4	4	4	4	4	20	4	4	4	5	4	21	19	17	26.5	13.5	13	169
4	5	5	4	4	22	5	4	4	5	4	22	19	17	26.5	13.5	13	169
4	5	5	5	5	24	5	4	5	4	4	22	20	17	103	13.5	89.507	8011.5
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	18	18	17	19.5	-2.5	6.25
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	20	18	103	19.5	83.507	6973.4
4	4	4	4	4	20	5	4	4	4	5	22	20	18	103	19.5	83.507	6973.4
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	20	18	103	19.5	83.507	6973.4
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	20	18	103	19.5	83.507	6973.4
5	4	5	5	4	23	4	4	4	5	4	21	20	18	103	19.5	83.507	6973.4
4	4	3	4	4	19	3	4	4	4	4	19	20	18	103	19.5	83.507	6973.4
5	1	4	5	3	18	4	3	5	5	5	22	21	18	179	19.5	159	25281
5	5	4	4	3	21	4	3	4	4	4	19	15	19	6.5	31.5	-25	625

4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	5	21	18	19	17	31.5	-14.5	210.25	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	18	19	17	31.5	-14.5	210.25	
4	4	5	5	4	22	5	5	5	5	5	25	19	19	26.5	31.5	-5	25	
5	4	4	4	4	21	4	4	5	4	5	22	19	19	26.5	31.5	-5	25	
4	4	4	4	4	20	4	4	3	3	4	18	25	25	288	288	0.5	0.25	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	288	288	0.5	0.25	
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	288	288	0.5	0.25	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	3	19	25	25	288	288	0.5	0.25	
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	288	288	0.5	0.25	
4	4	5	5	5	23	5	4	3	4	4	20	25	25	288	288	0.5	0.25	
4	4	4	4	3	19	4	4	4	3	4	19	25	25	288	288	0.5	0.25	
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	288	288	0.5	0.25	
5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25	25	25	288	288	0.5	0.25	
4	5	5	5	5	24	4	4	4	5	4	21	25	25	288	288	0.5	0.25	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	288	288	0.5	0.25	
4	4	4	4	4	20	4	4	4	4	4	20	25	25	288	288	0.5	0.25	
4	4	4	3	4	19	4	3	4	3	3	17	25	25	288	288	0.5	0.25	
5	4	5	4	5	23	4	5	4	5	4	22	25	25	288	288	0.5	0.25	
4	4	4	5	5	22	4	5	5	4	5	23	25	25	288	288	0.5	0.25	
																	809127	
																	NUMERADOR	5E+06
																	DENOMINADOR	4E+07
																		0.128
																	CORRELACIÓN	0.872

Complemento de Anexo D.

Fotografías.



FOTOGRAFÍA NÚMERO UNO



FOTOGRAFÍA NÚMERO DOS



FOTOGRAFÍA NÚMERO TRES



FOTOGRAFÍA NÚMERO CUATRO



FOTOGRAFÍA NÚMERO CINCO



FOTOGRAFÍA NÚMERO SEIS