

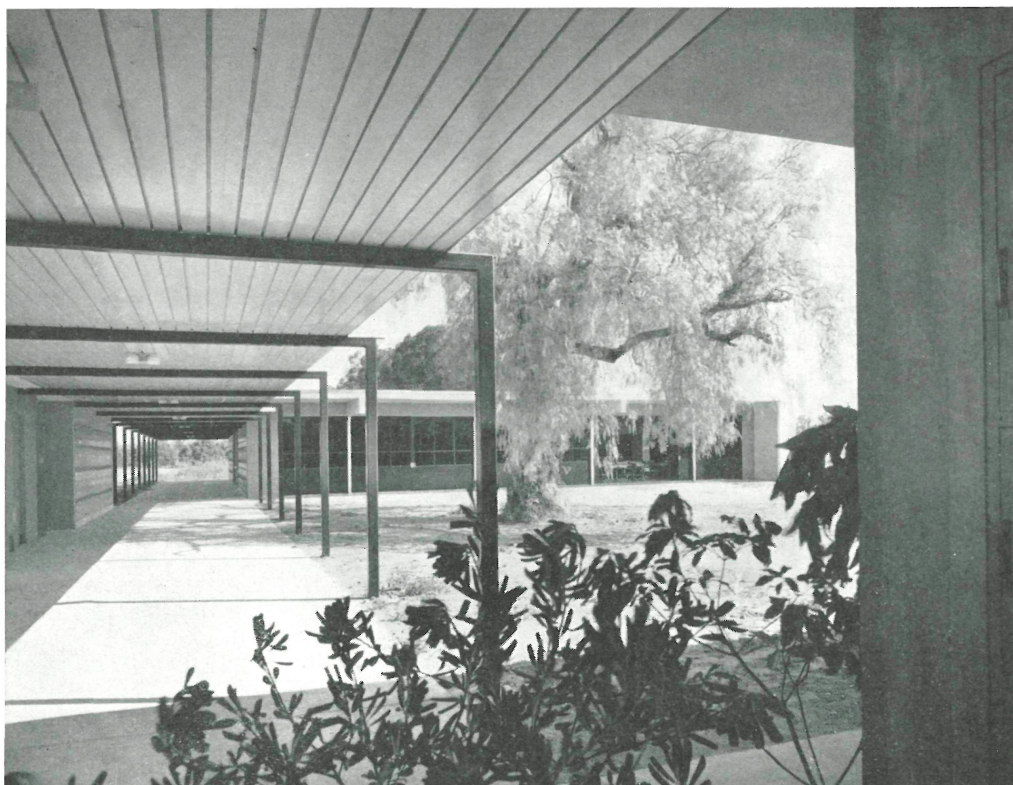
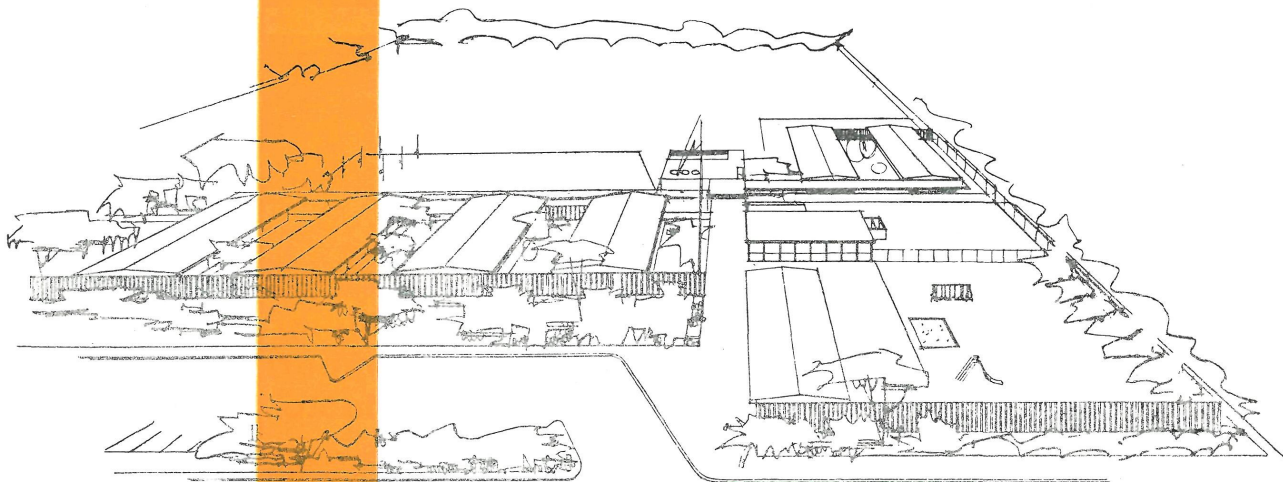
RICHARD J. NEUTRA

escuela intermedia en **ALAMITOS**

NEUTRA & ALEXANDER y ASS., arquitectos

141 - 54

La escuela intermedia es un puente tendido entre la escuela elemental y la superior. En consecuencia, debe presentar características especiales que unan el sugestivo ambiente de las modernas instituciones escolares elementales y un programa meditado de enseñanza, prelude ya del que más tarde se aplicará en la escuela superior. Sólo así—cogidos de la mano forma y contenido, aula y explicación, profesor y medio ambiente—se encontrarán a gusto los alumnos, y cuando digan “esta es *mi* escuela”, lo estarán diciendo de verdad. No necesitamos destacar la importancia que el “encontrarse a gusto” ha cobrado en la moderna pedagogía.

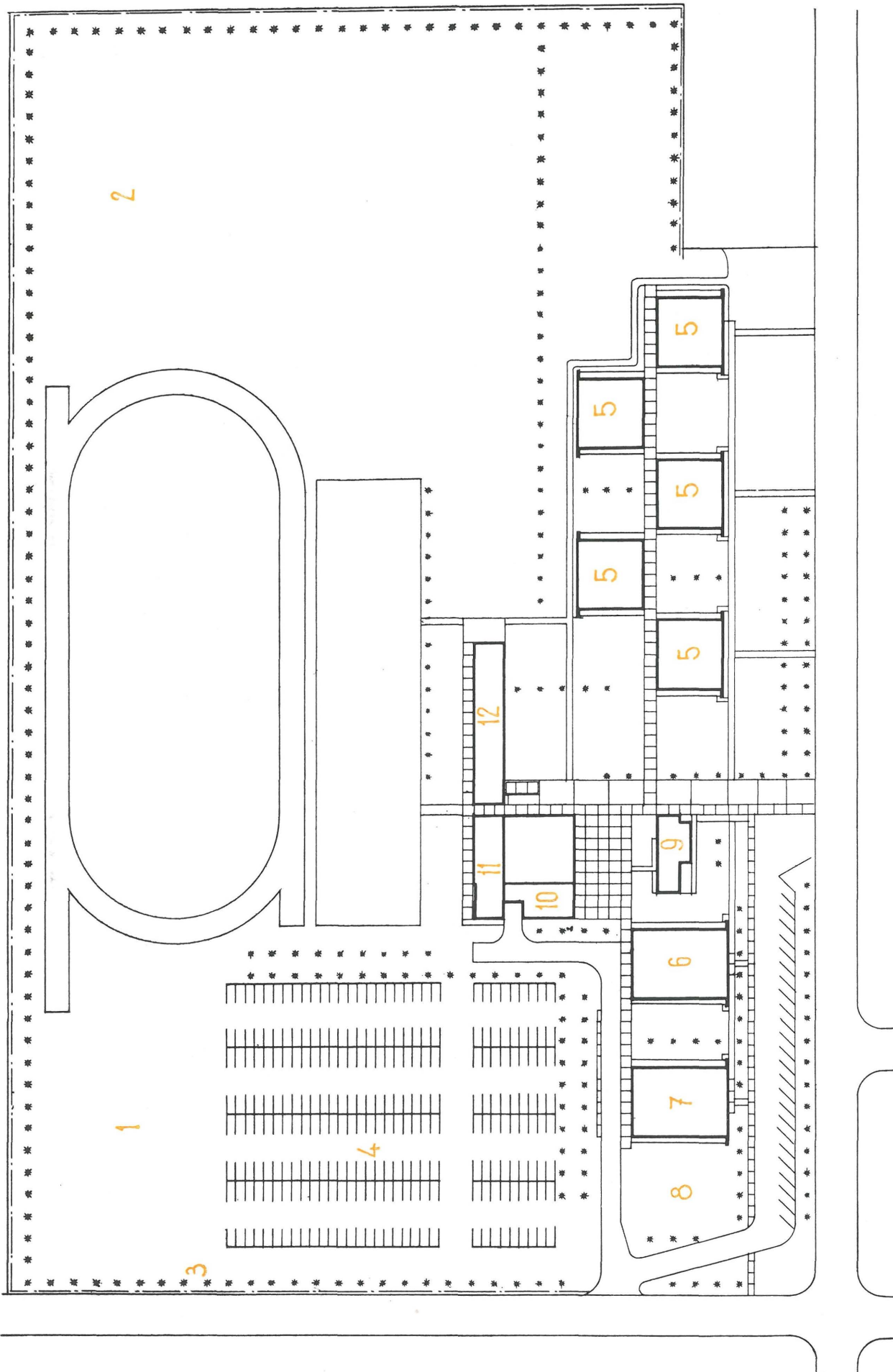




Clases.



Paso cubierto.

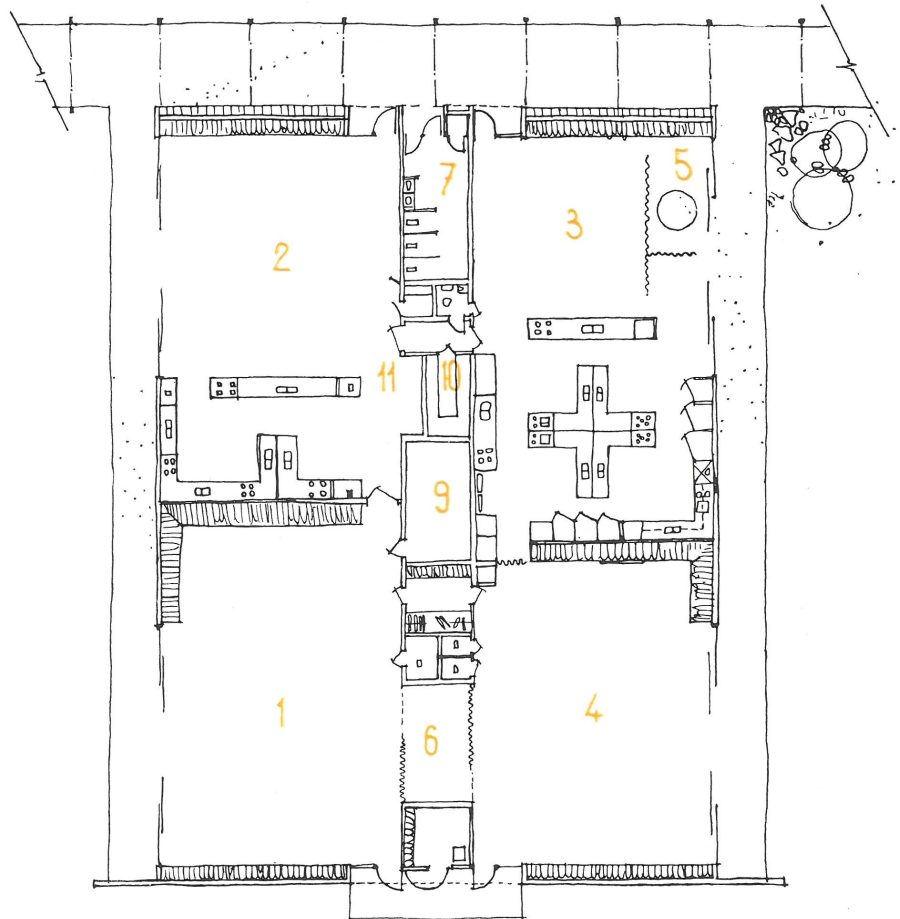


1. Recreo chicas.—2. Recreo chicos.—3. Salida.—4. Estacionamiento (296 coches).—5. Clase.—6. Ciencias domesticas.—7. Tiendas.—8. Ampliación tiendas futuras.—9. Administración.—10. Cochinas.—11. Sala música.—12. Vigilantes.

planta general

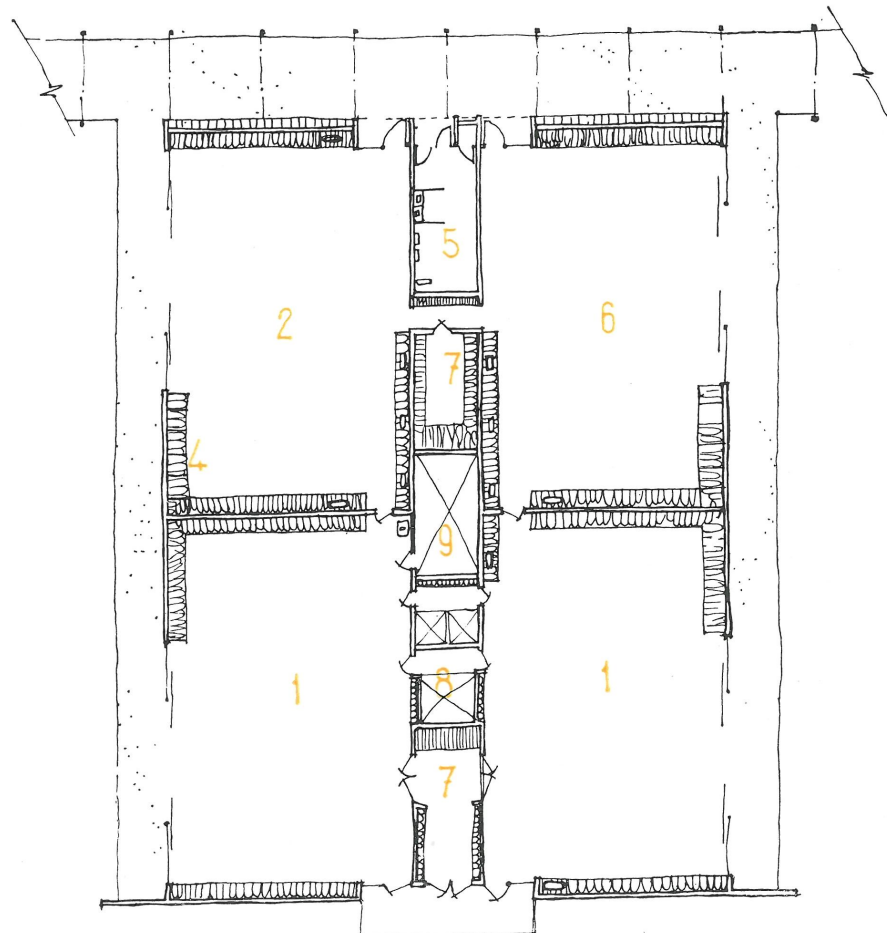
pabellón de ciencias domésticas

1. Clase.—2. Cuarto de usos varios.—3. Cuarto de usos varios.—4. Cuarto de costura.—5. Comedor.—6. Almacén.—7. Aseos chicas.—8. Aseo.—9. Equipo mecánico.—10. Cocina auxiliar.—11. Armario.

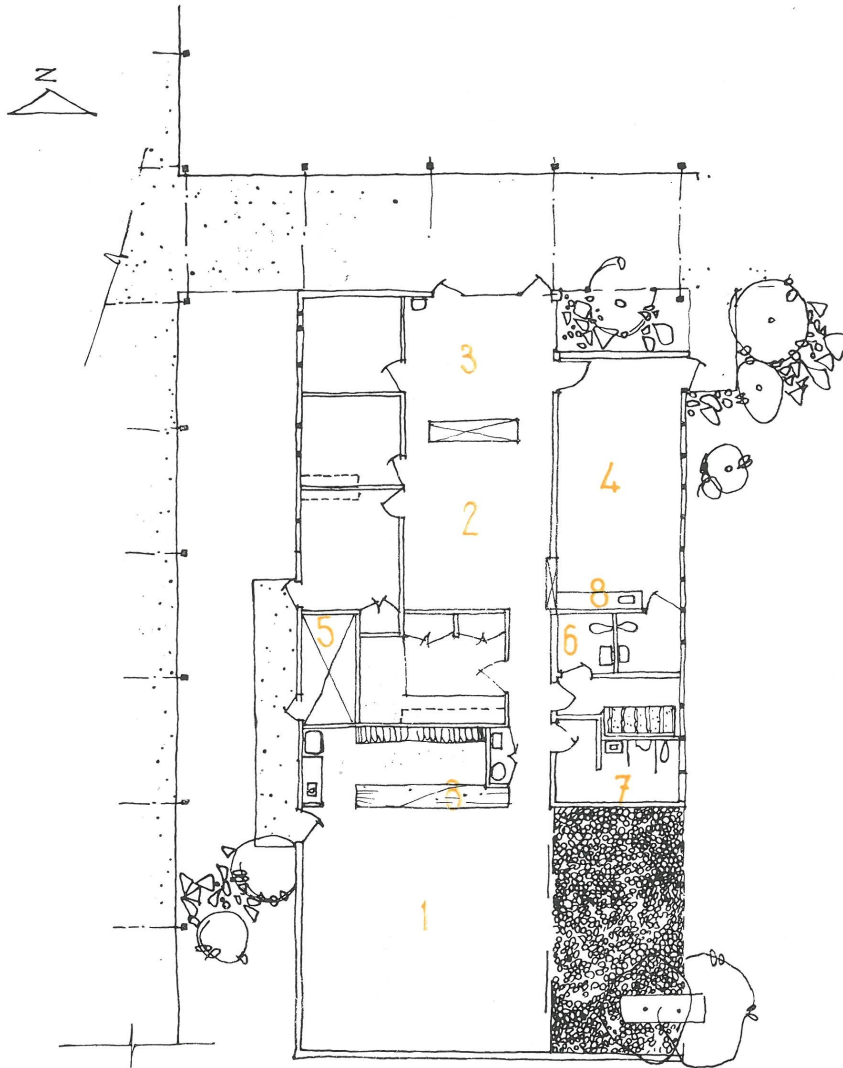


tiendas y artesanía

1. Taller.—2. Artesanía.—3. Mostradores con armarios inferiores.—4. Armarios.—5. Aseos chicos.—6. Artesanía y trabajos manuales.—7. Almacén.—8. Herramientas.—9. Equipo mecánico.

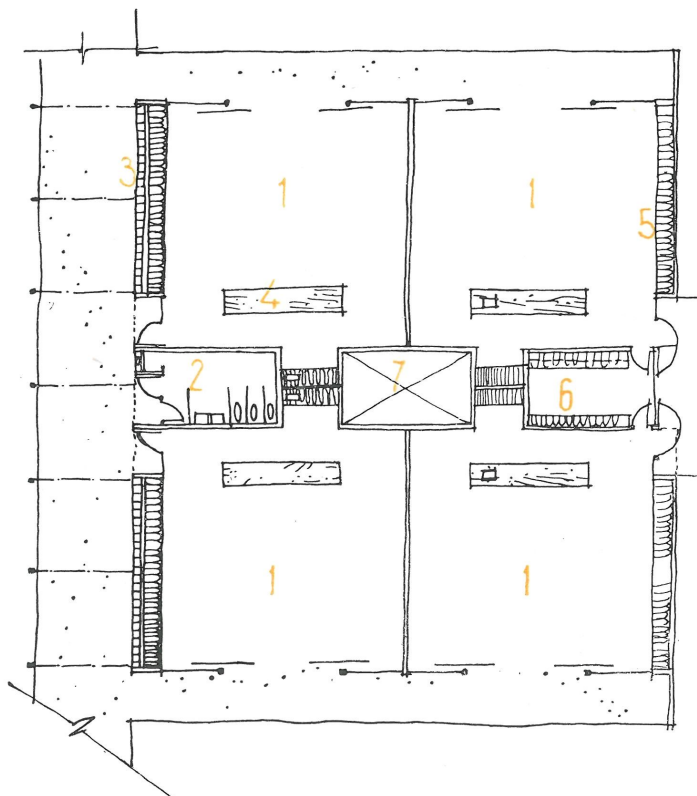






administración

- 1. Estar para profesores.
- 2. Oficina general.—3. Público.—4. Sanidad.—5. Equipo mecánico.—6. Aseos señoras.—7. Aseos caballeros.—8. Mostrador.



pabellón científico

- 1. Clase de Ciencias.—2. Aseos chicas.—3. Armarios.—4. Mostrador.—5. Vitrinas.—6. Preparaciones.—7. Equipo mecánico.



Clase de cocina.

El edificio de esta escuela concebida por Neutra & Alexander y Ass., se proyectó a tenor de las residencias unifamiliares de la vecindad y, por ello, su tamaño es apreciablemente inferior al de las escuelas convencionales, y se aproxima al empleado en la enseñanza primaria. Cada construcción individual contiene cuatro aulas—espalda contra espalda—, y el conjunto de la edificación está dividido en espacios cuadrangulares, con equilibrio alterno de patios y clases. Paneles corredizos de cristal separan lo exterior de lo interior. La escuela—a vista de pájaro— parece un grupo más de residencias, cada una con su respectivo jardín, y la armonía con las viviendas que la rodean es absoluta. El solar donde se asienta, con una extensión de 9,30 Ha era antes un bosque de naranjos, y muchos de estos árboles se han conservado como fronteras naturales de las distintas zonas. Se consigue así, de un lado, protección acústica e intimidad visual; de otro, belleza y proporción.

Para cumplir debidamente su papel de mano tendida entre la escuela elemental y la superior, la escuela intermedia de Alamos está adaptada al sistema bicéfalo, característico de este tipo de enseñanza: la mitad de los alumnos estudia sus disciplinas teóricas en aulas aca-



Clase de costura.



Estancia.

Fotos: JULIUS SHULMAN

démicas, y la otra mitad realiza sus ejercicios prácticos en los talleres y laboratorios que están situados en el lado opuesto del conjunto.

Durante la comida—que se efectúa en dos turnos—todos los alumnos se encuentran en el patio central del edificio.

Para la iluminación se han colocado tubos fluorescentes en el techo, a 3 m de altura, revestidos de placas translúcidas. Una rejilla de aluminio reduce el resplandor al mínimo. La escasa altura de las aulas favorecida por este tipo de iluminación, matiza la sensación de tamaño reducido que se ha intentado conseguir en toda la escuela, y aumenta enormemente su carácter acogedor.

La Escuela Intermedia de Alamitos, a pesar de su planificación original y detallada, no resulta excesivamente costosa para las posibilidades de un distrito rural.

Los edificios están pintados de blanco, con variantes en verde oliva y marrón oscuro. Se ha comprobado que esta combinación es muy adecuada para servir de fondo a colores más vivos. El tejado, uniforme y plano, es de roca blanca.

En la estructura se han empleado vigas de madera laminada. El complejo arquitectónico comprende catorce clases normales, cuatro secciones dedicadas a las labores domésticas, dos aulas musicales, cuatro talleres, cuatro laboratorios, una biblioteca, un centro administrativo con un cuarto de estar para los profesores, una sección de uso varío con cocina y cafetería, y dos cuartos roperos. Para su futuro desarrollo se han previsto clases adicionales, un gimnasio, una piscina y diversas instituciones que permitan practicar el atletismo al aire libre.