



BIBLIOTEKET SOM UDSILLINGSOBJEKT

Med udstillingen "Design Kloden Rundt" har Kunstindustrimuseets Bibliotek frem til marts 2011 sat sig selv på museum. I transparente glasmontrer repræsenterer udstillede bøger, tidsskrifter og objekter bibliotekets samlede genstandsfelt.



Laster som øl og tobak er overbevisende repræsenteret i bibliotekets samlinger i form af tryk og skitsemateriale. Her Ole Berings design af Prince-mærket.



Biblioteket har et sikkert greb om modefænomenet og dets samling af modetidsskrifter tilbage til 1700-tallet er exceptionel.



Med på udstillingen er arkitekten Naur Klints forarbejder til den danske bilnummerplade fra 1970'erne, der nu er blevet forringet i en bearbejdet version.



Model af Finn Juels Høvdingestol fra 1949. Et af bibliotekets unikke aktiver er databasen "Furnitureindex" indeholdende data om 13.000 danske møbler fra ca. 1900 til i dag.