

SUMÁRIO

Memória, subjetivação, resistência e *fora* em Foucault

Amanda Souza Ávila Lobo

Auteríves Maciel Júnior

A arte em Nietzsche: a mais alta potência do falso

Zamara Araujo dos Santos

Felicidade e virtude: notas sobre a ética de Aristóteles

Leonardo Araújo Oliveira

Concepções platônicas acerca da natureza na Idade Média

Adenaide Amorim Lima

José Carlos da Silva Simplicio

A natureza dos prazeres segundo Epicuro

Jasson da Silva Martins

José Carlos Silva Rocha Costa

O papel do intérprete na construção dos estados mentais conforme Davidson e Dennett

Juliana de Orione Arraes Fagundes

O procedimento genealógico: a investigação do valor dos valores morais

Ícaro Souza Farias

Breves observações sobre Bergson, Halbwachs e o problema da memória

Alexandre de Jesus Santos

Das relações entre memória e poder para a construção da liberdade ou da servidão: contribuições de Etienne de La Boétie e Maquiavel

Danilo Moraes Lobo

Alienação como dimensão constitutiva da pobreza

Hélio Alexandre da Silva

Sobre o autoconhecimento e a relação entre arte-vida na perspectiva schopenhaueriana

Gledinélio Silva Santos