



**Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

**Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

**Soraya Elizabeth Toro Santacruz<sup>1</sup>,**

**1. Universidad Central del Ecuador. setoro@uce.edu.ec**

**RESUMEN**

El presente artículo tiene como objetivo analizar la conceptualización de currículo, a partir de su evolución histórica y de su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa. Esta investigación es un estudio exploratorio ya que examina la polisemia del término y sus variadas definiciones y conceptos curriculares, mediante métodos bibliográfico y documental de fuentes teóricas nacionales e internacionales de la literatura académica existente. Del estudio realizado se puede concluir que el término currículo se ha modificado a lo largo de su evolución histórica hasta construirse en un campo disciplinar que ha generado múltiples definiciones que evidencian la diversidad de concepciones, teorías y enfoques que lo sustentan, transformación conceptual que intenta responder a las exigencias e innovaciones de la dinámica educativa. También permitió llegar al posicionamiento de un concepto que intenta responder a las exigencias de los escenarios que circunscriben a la educación del siglo XXI, conceptualizando al currículo como: *Una propuesta educativa en constante proceso de construcción y contextualización, que mediante la interacción práctica – teoría- praxis se enlace a la sociedad y la educación, potenciando el involucramiento de sus actores en la problemática socioeducativa, como generadora del aprendizaje, en la formación del ciudadano crítico-reflexivo en una cultura democrática.*

Palabras Claves: Currículo, evolución histórica, conceptualización, enfoques, definición.



**Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

**Conceptualisation of curriculum: its historical evolution and its relation with theories and curricular approaches in the educational dynamics**

**ABSTRACT**

This present article tries to analyze the conceptualization of curriculum, starting with its historical evolution and relation between curricular theories and approaches in educational dynamics. The research is an exploratory survey that look at polysemy of the term and its various curriculum definitions and concepts, using bibliographic and documental methods by national and international theoretical sources of existing literature. Based on research would be concluded that word “curriculum” had been modified through its historical evolution until built into a disciplinary field that generates multiple definitions that evidence: diversity of understandings, theories and approaches that support it, and conceptual transformation that tries to react to educational dynamics’ requirements and innovations. Also allowed to reach the positioning of a concept that try to support requirements of realities that surrounds 21st century education, conceptualizing curriculum as: *an educational proposal in constant construction and contextualization process, that through practical – theoretical – praxis interaction connects society and education, maximizing involvement of actors into socio-educational problematic, as generator of knowledge during formation of critical-reflexive citizen in a democratic culture.*

**Keywords:** Curriculum, historical evolution, conceptualization, approach, desing, definition.



## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

### **1. INTRODUCCIÓN**

El término currículo desde su definición no tiene el mismo origen histórico que como proceso educativo. No es lo mismo hablar del origen de término currículo que de la génesis del currículo como recurso pedagógico en cada período histórico y cultural. (Herrán, de la 2012, p.288). El currículo como componente educativo de manera explícita, es reciente, por lo que se lo considera como un concepto nuevo, en tanto que su aparición como término, corresponde a la reforma gestada en la universidad (Leiden y Glasgow), en función de la teoría educativa calvinista, hecho evidenciado en el empleo del término currículo en un texto que dice: “En habiendo completado el currículum de estudios [...]” (Hamilton, 1993, p. 199a).

Los primeros usos y por tanto, intentos de definir al “currículo”, en función de los datos expuestos anteriormente, se inician en el siglo XVI; sin embargo sus distintas acepciones han sido motivo de constantes replanteos determinados por el avance de la ciencia, la tecnología y la educación, en el afán de responder a los cambiantes e inciertos escenarios de los contextos sociales, políticos, culturales y económicos, por lo que el currículo constituye un concepto en permanente construcción y no un documento terminado, rígido, que no acepte la posibilidad de innovaciones y de reajustes acordes con la dinámica educativa y social.

El campo del currículo comienza por consiguiente, a tomar consciencia de que las instituciones escolares están imbricadas en la sociedad y que los problemas que denominamos educativos no son únicamente responsabilidad de estas instituciones, sino que están cruzadas por otro tipo de variables estructurales, sociales, políticas y culturales. (Cascante, 1995, p.57)

Comprender al currículo desde una única definición resulta relativamente fácil, sin embargo este posicionamiento no permitiría comprender la magnitud de su incidencia en los procesos educativos y se podría correr el riesgo de considerar un planteamiento reduccionista que no refleje su real transcendencia en sus diversos ámbitos de intervención. Este argumento permite confirmar la necesidad de que partiendo del análisis de las diferentes definiciones del mismo, asumidas durante su evolución histórica y de los diversos e innumerables criterios



## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

que sustentan los teóricos curriculistas, se realice una conceptualización del mismo, lo que resulta complejo frente a la diversidad de teorías, modelos y concepciones curriculares que lo han de fundamentar y que evidencian contundentemente la característica de diversidad del término currículo. Según Malagón (2008) “la multiplicidad de definiciones de currículo se sustenta en que unos autores lo caracterizan como un plan de estudios, como una propuesta a priori, otros como los resultados, otros como las experiencias, lo que conduce a asegurar que el currículo es un concepto muy complejo y por ende polisémico”. (p. 138)

La estructura curricular está sustentada en la conceptualización de currículo que direcciona la toma de decisiones en relación a los criterios y elementos del diseño y desarrollo curricular, con la finalidad de garantizar que el currículo tenga pertinencia y coherencia con las demandas económicas, culturales, sociales, científicas y tecnológicas de los distintos contextos socioculturales en su evolución histórica, respondiendo a interrogantes como el tipo de ser humano, de ciudadano, de comunidad, que las sociedades organizadas requieren, (Soto, 2002, p.57); constituyéndole así al Currículo, como el punto de enlace entre la escuela y la sociedad.

Por lo expuesto, es importante que en este documento, como producto del análisis bibliográfico de varios autores y coherentes con los principios del constructivismo, en lugar de asumir una definición del currículo, se proponga una conceptualización del mismo, desde distintos aspectos como: origen etimológico, evolución, campos, enfoques, modelos y teorías para su configuración, sin perder de vista las características principales y secundarias que lo tipifican, aportando al lector con una serie de criterios, elementos y contrastes para entender el currículo como un proceso en constante reconstrucción teórica, pedagógica y social, bajo lineamientos y políticas tanto públicas como privadas que posicionan al currículo como el instrumento que permite potencializar la formación escolar integral de las personas. Este artículo constituye un referente teórico para analizar la trascendencia del currículo en el ámbito educativo frente a los nuevos escenarios, contextos y necesidades que configuran a los sistemas educativos actuales y a las sociedades en general, bajo miramientos críticos que intenten responder oportunamente a los requerimientos de las nuevas generaciones en la formación del pensamiento complejo, como una de las alternativas de solución ante la crisis



## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

de la humanidad contemporánea, que requiere formarse dentro de una cultura democrática, que es un ideal a cumplir por los beneficios sociales que ésta proporciona en relación con la atención equitativa e igualitaria para todos sin discrimenes de ninguna naturaleza. Considerando que la definición de currículo y sobre todo su correspondiente contenido educativo, devienen de procesos de construcción académica y social; como resultado del presente análisis, se procura aportar con una conceptualización dirigida hacia la formación democrática de la sociedad, con el fin mediato de mejorar la vida y relaciones entre los seres humanos, fundamentándolo en el respeto hacia los demás, conscientes que no es posible tener una conceptualización consensuada entre todos los especialistas del tema (Díaz, 2003, p.83).

### **2.-MÉTODOS**

Por su alcance es un estudio exploratorio porque se trata de examinar un problema o tema que induce a variadas dudas, entre otros aspectos el de la polisemia del término currículo; su variada conceptualización, sus relaciones con las teorías y enfoques curriculares generados a través del tiempo con sus respectivas actualizaciones e innovaciones, que van marcando rutas con sus procesos de implementación, de desarrollo y de resultados en el ámbito educativo.

Los métodos utilizados en este estudio teórico – pedagógico, para el logro del objetivo propuesto son el bibliográfico y documental, mediante la revisión de fuentes teóricas nacionales e internacionales de la literatura académica respecto del currículo, para el análisis de su evolución histórica, identificando aquellas que apoyen la construcción de una conceptualización de currículo que armonice con los escenarios planteados en la educación contemporánea.

### **3.- RESULTADOS.**

#### **Conceptualización de currículo**

La palabra currículo tiene muy diversos significados, por lo que se considera un término polisémico, su acepción dependerá de la concepción, teoría y modelo que lo sustente así como del enfoque pedagógico que lo circunscriba, en relación a las condiciones sociales, políticas y económicas en las cuales se desarrollan los sistemas educativos, los que reflejan las relaciones de poder político y de control de los sistemas hegemónicos, que históricamente han generado las tensiones y problemáticas que la educación las debe atender.



## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

Es por ello en este proceso de conceptualización del currículo, se parte desde su definición etimológica, para luego revisar varias definiciones y conceptos, en función de su evolución histórica, teorías y modelos curriculares que lo caracterizan en determinada época y proceso socioeducativo, únicamente como valiosa estrategia metodológica en el análisis y comprensión del constructo curricular, ya que como nos dice Grundy (1987) “el currículo no es un concepto sino una construcción cultural. Esto es, no se trata de un concepto abstracto que tenga algún tipo de existencia fuera y previamente a la experiencia humana, más bien es un modo de organizar una serie de prácticas educativas” (p.151).

### **Evolución Histórica del Currículo**

Etimológicamente la palabra currículum proviene del término de origen latino “currere” que en español significa “carrera, caminata, jornada” o “recorrer un camino”; es decir el direccionamiento del camino con la finalidad de lograr una meta. Según el sufijo “ulum”, corresponde al diminutivo de “curris” (correr o carrera); y de “cursus”, (curso o cursillo).

Desde el diminutivo curris, se lo puede relacionar con el camino por donde se corre en una dirección y hacia una meta. Por lo que desde esta acepción etimológica el curriculum en el campo educativo es considerado como la trayectoria que realiza el estudiante en la escuela para lograr su formación, es decir, el recorrido que hace el aprendiz desde que inicia sus estudios en la educación inicial hasta la educación superior, o el nivel escolar que transcurra, adquiriendo una serie de aprendizajes.

Desde el diminutivo “cursus” el curriculum se lo puede asociar con “cursus honorum”, que correspondía a las continuas responsabilidades, honores y premios que tenía un ciudadano de la antigua Roma; por lo que en esta misma línea puede ser asociado con la definición de “currículum vitae”, lo que actualmente es la hoja de vida que constituye la presentación de una persona, en la que se da cuenta de su formación académica y profesional.

A pesar de la sencillez y a su vez primigenia versión del currículo, resultan muy limitantes estas acepciones, partiendo del hecho que desde inicios de la civilización, de la educación y de la pedagogía, ya existían los primeros indicios de currículo, a pesar de no tener tal denominación, pero que hoy en día lo podemos denominar como currículo informal, ya que desde los aprendizajes verbales y prácticos, logrados con fines de supervivencia, antes del



## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

aparecimiento de la escritura y que debían ser seleccionados para ser transmitidos de generación en generación, como fue la formación de gladiadores, que requería del desarrollo de ciertas destrezas, para lo cual la educación en este contexto debía desarrollarlas con la práctica de actividades físicas destinadas para dicho efecto, y este conjunto de prácticas físicas, constituían el currículo oficial de esa época.

Luna & López, (2011a), manifiestan que los primeros modelos de currículo formal los podemos encontrar en las culturas egipcias, donde se desarrolla la escritura, el arte y la literatura, así como también en la cultura romana en la que se organizaron los niveles de formación en elemental, medio y superior. Así, también en la cultura griega, encontramos vestigios curriculares en los aportes de sistemas pedagógicos que constituirían los referentes estructurales del conocimiento de esa época, que se expresan en los legados de sus grandes pensadores, en sus propuestas filosóficas con trascendencia educativa como son Homero (La Odisea y la Ilíada), Sócrates (la mayéutica), Pitágoras (educación de la consciencia), entre otros.

En Europa, en el medio evo, el currículum se expresa en la organización del conocimiento integrado por el “trívium” (tres caminos o cursos), conformado por el estudio de la Gramática, Retórica y Dialéctica) y el “cuadrivium” (cuatro), integrado por: Astronomía, Geometría, Aritmética y Música. Estas siete artes constituyeron una primera ordenación del conocimiento que perduró durante siglos en las universidades europeas (Gimeno, 2010), el mismo que debe impartirse a ciertos sectores elitistas. Según Cases, (2011) “la tendencia en esta época era educar a la élite de la población, los demás debían adquirir un oficio” (p.3).

Es a partir del siglo XVI, con la aparición de las universidades y sobre todo en aquellas cuya organización de la enseñanza y el aprendizaje, lo realizaron conforme los aportes del movimiento calvinista, en el que aparece explícitamente el término “currículo” acuñado en la edad media por las instituciones de educación superior para organizar los cursos de estudio. Como se puede observar desde sus inicios, el currículum surge como un aspecto educativo cuyo objetivo es la organización secuenciada de la escolaridad, con el énfasis en el orden y la selección de lo que se requiere enseñar. En ésta línea de regularización de la enseñanza, encontramos también otros términos gestados en la edad media, como son el de clase (grupo),



## Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

y de grado, relacionados con el de currículo. La clase, constituía la clasificación de los alumnos en grupos divididos por categorías, dando lugar a una organización de la práctica de enseñanza sustentada en especializaciones, clasificaciones y subdivisiones en las instituciones educativas (Hamilton, 1993b), en tanto que el grupo correspondía a la organización de los alumnos por la edad, para estructurar su transición en los distintos cursos de escolaridad, ello implicó la gradación de contenidos en función de criterios de complejidad. La utilización del término currículo tiene la intencionalidad de incorporar un orden intermedio basado en el establecimiento de unidades de tiempo menores dentro de la escolaridad total: el curso escolar, en el que cada estudiante lo debía completar progresivamente, que son periodos más amplios que las *clases* que eran unidades de tiempo y contenido más cortos (Gimeno, 2010).

El movimiento renacentista permite la ampliación de la cobertura de la educación, logrando democratizar el conocimiento (Luna & López, 2011b), en este contexto, durante los siglos XVII y XVIII, el término currículo, a nivel universitario, ha sido considerado como el conjunto de materias que se enseñan en el curso de una carrera, significado aplicado también en la estructuración de los inicios de la escolaridad. Tanto en Europa como en América, sobre todo los países de habla inglesa (Inglaterra- Estados Unidos) han guardado en su tradición escolar el término *currículum* para designar el conjunto de materias integrantes de los cursos de estudio que componen un nivel educativo (Luna & López, 2011c). En el siglo XIX, el término currículo también fue utilizado en Europa para denominar a los cursos de estudio, a partir de los primeros intentos de Johann Herbart de sistematizar la educación; éste siglo se constituye en la antesala conceptual en el que se gestaron cambios para que posteriormente el currículo se conforme como un campo disciplinar del que se requería su estudio a profundidad.

A partir de ésta época la génesis del antiguo término currículo ha evolucionado hacia una multiplicidad de definiciones, que le permite asumirlo no simplemente desde su significado, sino desde su significancia, es decir desde el efecto que este tiene en los procesos educativos y como herramienta técnica impulsadora y coherente con las distintas reformas que requiere la dinámica educativa, significancia que podrá evidenciarse en la progresión semántica, pedagógica, educativa y social, desde las primitivas ideas y usos implícitos del término





## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

currículo en la antigüedad, en el medio evo y modernidad, hacia conceptos diversos y más estructurados que constituyen el punto de partida para el abordaje del currículo como disciplina científica. Así como también el uso explícito del término currículo, en obras de literatura pedagógica como es la de Franklin Bobbit (Lafrancesco, 2003), dando inicio a una etapa en la que el currículo asume una vital importancia en los contextos educativos, sociales y culturales.

### **Definiciones del currículo como disciplina que aportan a su construcción conceptual.**

La disciplina del currículo surgió a principios del siglo XX, instalándose y desarrollándose con énfasis en Norte América, como resultado de nuevos aspectos en la dinámica social que tiene su impacto en la dinámica educativa, como por ejemplo el auge de la sociedad industrializada, la misma que buscaba que desde la educación se generen procesos eficientistas y tecnocráticos coherentes a los requerimientos económicos, políticos y sociales de estos contextos; el establecimiento de la legislación educativa para regular al sistema educativo, como señala (Luzuriaga, 1964, p. 7) (...) las leyes transformaron la estructura de la enseñanza (...) y el desarrollo de la psicología experimental, entre otros.

Los historiadores del currículum sitúan el nacimiento del currículo como área específica de teorización e investigación en 1918 con la publicación del libro “The Curriculum” de Franklin Bobbit, de profesión ingeniero, profesor de la Universidad de Wisconsin en Estados Unidos. (Sanz, 2004), quien es el primer teórico que escribe sobre este tema. Como otros antecedentes de la disciplina curricular, es significativo también rescatar el aporte a éste campo que en ésta misma línea positivista hacen las propuestas pedagógicas de Ovide Decroly (1910), en la que se asume al currículo unido a la experiencia y a la de John Dewey (1944) con una posición instrumentalista y pragmatista del currículo (aprender haciendo).

El desarrollo teórico del currículo como objeto de estudio tiene su auge en los años cincuenta, sin lograr acuerdos conceptuales hasta el presente siglo, realizándose el análisis del mismo desde diversos y cambiantes criterios de referencia, situación que ha generado multiplicidad de definiciones que explicitan a su vez diversidad de conceptos, enfoques y teorías del mismo.

En este estudio bibliográfico y con el propósito de continuar aportando en el proceso de conceptualización del currículo, presentaremos algunas definiciones, aunque no todas las



## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

existentes (aproximadamente cien), sino aquellas que permitan explorar pedagógicamente las distintas concepciones, enfoques y percepciones que los teóricos curriculistas han generado, diversificación que demuestra la innovación que experimenta el campo curricular, sin que ello implique el desconocimiento del valor de las tantas definiciones que por razones de espacio no las ponemos sobre el tapete de este análisis.

Partimos de la primera definición explícita de currículo, planteada por Bobbit en 1918, citado por Vila (2011) “como el conjunto de cosas que los niños y jóvenes deben hacer y experimentar, a fin de desarrollar habilidades para enfrentar los problemas de la vida adulta” (p.5). Esta definición evidencia una tendencia práctica de currículo, con una proyección de aplicabilidad en los contextos y épocas de fuera de la escuela, logrado a través de la especificidad de los resultados concretos que se desean alcanzar, es decir del logro de objetivos propuestos.

Tyler (1973), plantea al currículo como un documento que fija por anticipado los resultados de aprendizaje de los alumnos y prescribe la práctica pedagógica más adecuada para alcanzarlos, propuesta más compleja que la de Bobbit, ya que correspondía operativizar los objetivos expresados en términos de conductas del estudiante, en cuyo logro la enseñanza es determinante. Su modelo se refiere al proceso de planificación instruccional el mismo que permanece vigente en los programas de enseñanza de la educación formal, constituye una línea del hacer racional del currículo en la que también encontramos a otros autores como Mac. Donald (1971), Beauchamp (1975), quienes desde su definición de currículo como documento de planificación del aprendizaje enfatizan en el empleo y relación de elementos discretos como: objetivos, contenidos, estrategias metodológicas y evaluación para establecer el carácter prescriptivo del currículo.

Bajo el mismo enfoque que Tayler, Taba (1962), su discípula, señaló "El currículum es un plan que orienta la selección de las experiencias de aprendizaje". Indica que todo currículo debe comprender: "(...) una declaración de finalidades y de objetivos específicos, una selección y organización de contenido, ciertas normas de enseñanza y aprendizaje y un programa de evaluación de resultados" (p. 163).

Según *Jonhson* (1967): "el currículo es una serie estructurada de objetivos del aprendizaje que se aspira a lograr. El currículo prescribe, o al menos anticipa, los resultados de la



## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

instrucción" (p.20). En esta acepción se le considera al currículo como fines y resultados de aprendizaje, para lo cual es importante la previsión de los medios que garanticen su logro.

Las definiciones de currículo propuestas por los autores antes referidos denotan el enfoque tecnológico del currículo, el mismo que tenía la intencionalidad de eficiencia a partir de la declaración estructurada de sus componentes con énfasis en los objetivos y la previsión de medios para la consecución de los aprendizajes.

Otros autores como Caswell y Campbell (1935) en un primer intento definen al currículo como "todas las experiencias del niño bajo la orientación del profesor" (p. 35); y, en 1950 Caswell, lo redefine desde un enfoque fenomenológico considerándole que es: "todo lo que acontece en la vida de un niño, en la vida de su país y de sus profesores, todo lo que rodea al alumno en todas las horas del día, constituye materia para el currículum" (Caswell, citado por Luna & López 2011 p. 239d). Como se puede observar el currículum ha sido definido como el ambiente en acción, ello implica que es una acepción globalizadora en torno a las actividades y acciones que se desarrollan para la formación del niño, en otras palabras el currículo constituye todo lo que acontece en la vida del niño; es decir el currículo es considerado como experiencia.

En la misma línea la United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO, 1958) lo consideró como: "Currículo son todas aquellas experiencias, actividades, materiales, métodos de enseñanza y otros medios empleados por el profesor o tenidos en cuenta por él, en el sentido de alcanzar los fines de la educación".

Para Saylor & Alexander (1970) "El currículum abarca todas las oportunidades de aprendizaje ofrecidas por la escuela. Es el conjunto de acciones planificadas para la realización de los aprendizajes. Administración e infraestructura, planes y programas de estudio con sus diferentes componentes, personal docente y alumnos, comunidad. Son elementos que en su interacción e interrelación caracterizan el currículum" (p.67). Huebner (1976) considera que: "El currículo es la guía de las experiencias que el alumno puede obtener en la escuela" (p.75)

Los autores antes referidos evidencian en sus definiciones la concepción del currículo como experiencia vital, privilegiando la experiencia de quienes aprenden, en el que a más de las experiencias planificadas por el currículo, también se consideran las generadas desde el



## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

estudiante; uno de sus sustentos teóricos radica en las teorías cognitivas. Este enfoque fenomenológico intenta superar las concepciones limitadas del currículo como programas de contenido con énfasis en fines y resultados.

Desde una perspectiva crítica frente a las propuestas teóricas curriculares que han venido direccionado los cambios e innovaciones de los distintos procesos de reformas educativas, surgen nuevas tendencias que enfocan la perspectiva del currículo desde una dimensión de interconexión con la problemática social, desde una posición práctica, en este contexto se señalan las definiciones de:

Schawb (1974) quien plantea que la teoría curricular debe llegar a la práctica curricular que permita la solución de problemas. Afirma que el currículo no es teórico sino práctico.

Desde este planteamiento la investigación aplicada en el enfoque teórico del currículo es incompleto y no refleja la real dimensión de la problemática de la escuela, por lo que se requiere volver a las artes de la práctica desde la deliberación.

Stenhouse (1987) considera al currículo como "una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo, de forma tal que permanezca abierto a discusión crítica y pueda ser trasladado efectivamente a la práctica" (p.301). Esto implica que la característica de la flexibilidad curricular, constituye un aspecto de relevancia en esta concepción del currículo, la cual denota uno de los cambios relevantes de los enfoques anteriores, ya que éste pasa de ser un documento rígido y cerrado, a una perspectiva abierta que permita modificar el documento oficial según los requerimientos de los diversos contextos.

Según Walker (1990) lo define a la teoría del currículo como: "un cuerpo de ideas, coherente y sistemático, usado para dar significado a los problemas y fenómenos curriculares, y para guiar a la gente a decidir acciones apropiables y justificables" (Walker, citado por Escudero 2003, p.20).

Gimeno (1988) define al currículo como: "(...) un eslabón entre la cultura y la sociedad exterior a la escuela y la educación, entre la teoría y la práctica(.....)." (p.31).

En las definiciones anteriores se observa que las concepciones de currículo valoran la práctica de enseñanza y la manera como los maestros la trabajan. Otro aspecto importante es el carácter flexible que asume, entendiéndoselo como un documento (proyecto) factible de ser



## Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

cambiado de acuerdo a las características de los contextos, y a la vez es una propuesta que constituye el referente prescriptivo del país, con la finalidad de garantizar la unidad en medio de la diversidad. A pesar del énfasis de la práctica desarrollada en el aula, de las interacciones entre alumnos y docentes, y de la flexibilidad curricular, se encuentra la incidencia de aspectos del enfoque, fines, medios (tecnológico) con ciertas transformaciones; como por ejemplo se continúa considerando a los currícula con propósitos prescriptivos.

Otros autores, que es importante analizarlos y que orientan el estudio del currículo en los albores de la educación de siglo XXI, que consideran también los aportes significativos de propuestas curriculares de los autores antes señalados, son entre otros:

Según Whitty (1986), (Whitty, citado por Lafrancesco), 2003 expresa que el currículum es aquella intervención social que refleja elecciones sociales conscientes e inconscientes, concordantes con los valores y creencias de los grupos dominantes en la sociedad.

Eisner (1979) uno de los teóricos representativos del currículum, lo define como: “una serie de eventos planeados cuya intencionalidad es lograr consecuencias educativas para uno o más estudiantes” (p. 39a). Plantea el empleo de método ecléctico, en el cual se considera al docente un elemento esencial del estudio curricular. Establece la siguiente diferenciación “la teoría es ideacional, los problemas en el diseño curricular son prácticos” (Eisner, 1979, p. 46b), ello implica que si bien la teoría provee de los conceptos, generalizaciones, leyes, principios, estos tienen relevancia en la medida que son útiles en el proceso de diseño curricular, definiéndole a éste como “el proceso a través del cual aquellas ideas son transformadas por un acto de imaginación educativa” (Eisner, 1979, p. 47c).

Para Apple (1986): El currículum es el conocimiento abierto y encubierto que se encuentra en las situaciones escolares y los principios de selección, organización y evaluación de este conocimiento. El currículum determina el cómo acceder al conocimiento. Este autor determina que el currículo necesita una ciencia crítica y rigurosa que permita comprender su proceso en el contexto histórico, político y económico. Se interesa por el estudio de las relaciones entre cultura y poder y del currículo como agente de control social o de reproducción social y cultural.

Estas acepciones del currículo tienen una visión desde un enfoque socio crítico, sustentados en la teoría crítica con influencia de la Escuela Alemana de Frankfurt, direccionado por la



## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

teoría de la racionalidad de la acción comunicativa (Habermas, 2003, en la resolución de los problemas mediante la autorreflexión y autocrítica a través del diálogo abierto, es decir que tan importante es la teoría como la práctica. Desde esta perspectiva las metodologías cualitativas de investigación permiten entender al currículo desde un espacio más real vinculándolo con la práctica buscando el involucramiento de los actores educativos, quienes deben adentrarse a las problemáticas de los propios contextos de la sociedad posmoderna. Una de las metodologías cualitativas es la investigación acción, considerada como una alternativa en la mejora del proceso educativo, en la que el docente se convierte en el único investigador de su propia práctica. (Eisner, 1991d). Otro aspecto de incidencia en esta concepción curricular es la investigación cognitiva (Brien 1994) y el constructivismo, desde los que el estudiante adquiere un rol protagónico en la construcción de su propio aprendizaje.

Como se puede ver el término currículo ha evolucionado constantemente, partiendo de definiciones reduccionistas que lo identifican como planes y programas de estudio, cuya finalidad es la organización escolarizada de los contenidos planificados que deben desarrollarse en las distintas etapas de escolaridad, con énfasis en contenidos, objetivos, recursos o evaluación en función de los distintos enfoques curriculares, hacia propuestas con énfasis en las experiencias de aprendizaje, como el elemento relevante del cambio, pero que en su esencia continúan manteniendo la intencionalidad de la regularización mediante planes y programas.

Parte de la evolución conceptual del currículo, también se puede encontrar en una serie de acepciones que denotan las concepciones de los enfoques prácticos y socio críticos, en los que se da énfasis a los procesos de construcción y consensos curriculares, dándole a la conceptualización de currículo un campo de estudio cuyo auge repunta en el siglo XX, como respuesta a las distintas reformas educativas que se realizan en los países, y que buscan tener el sustento teórico a los cambios curriculares propuestos y que demuestran que dicho constructo es el resultado del proceso evolutivo marcado por las características de la sociedad en cada momento histórico. En fin, frente a la multiplicidad de significados y significantes que se encuentran en las distintas definiciones de currículo se podría considerar al currículo de acuerdo a la calificación de (Bolívar, 1999, p. 27) como “un concepto sesgado



## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

valorativamente, lo que significa que no existe al respecto un consenso social, ya que existen opciones diferentes de lo que deba ser”

### **Conceptualización del currículo en relación con los enfoques de diseño curricular.**

El currículo es considerado como una disciplina en la cual los autores expresan en sus enfoques interpretaciones y puntos de vista distintos y a veces antagónicos, que dan cuenta de múltiples interpretaciones, tendencias y concepciones del currículo. Esta variedad en unas ocasiones es considerada como lógica porque busca ofrecer respuesta a los múltiples problemas educativos (Fernández, 2010, p. 38) y en otras como dice Huebner (1976) se ha considerado al campo curricular como ambiguo y repleto de posturas ideológicas. El ámbito del currículo como disciplina, brinda un gran espectro de análisis de las concepciones de currículo en función de las distintas teorías y enfoques de diseños curriculares, como los tecnológicos, deliberativos y críticos.

En el modelo tecnológico, el currículo es visto como un sistema que da la concepción científica, buscando la racionalidad del mismo a través de la sistematización del trabajo escolar. Uno de los precursores de este modelo es Franklin Bobbit considerado como el padre del Currículo, cuyos aportes consisten en la selección de objetivos escolares, selección de la experiencia humana y de las áreas del campo laboral. En este modelo también encontramos a Hilda Taba, quien considera al currículo como “un plan de aprendizaje” y el modelo de Tayler que refiere expresamente el proceso de planificación instruccional, que fue utilizado y asimilado al movimiento de los currículos centrados en sus componentes, es decir en los objetivos, contenidos, metodologías, evaluación, configurando modelos técnicos empiristas con gran influencia tecnológica en el currículo.

Este modelo se evidenció en los diseños curriculares de las décadas de los 60 a los 80 con gran acogida por los docentes, elaborándose programas de estudio en los que se declaraban objetivos para contenidos conductuales, actitudinales y psicomotrices, organizados en función de asignaturas de estudio, con ampulosos contenidos disciplinares, pero que orientaban y explicitaban minuciosamente los qué y para qué enseñar.

Algunas reformas curriculares planteadas actualmente, continúan manteniendo la esencia de estos modelos de corte técnico que aunque intentan responder a las características de los contextos, siguen constituyendo documentos prescriptivos que responden a contextos



## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

universales cuya principal finalidad es el control, y el logro de la eficiencia y eficacia, evidenciada en la evaluación de los resultados. Básicamente, las reformas actuales, lo que han logrado es modificar las concepciones de los distintos componentes curriculares y el énfasis que se le da a cada uno de ellos.

Surge una nueva tendencia, que exige llevar la teoría curricular a la práctica educativa, dando origen a los modelos de diseño curricular deliberativos, cuyo objetivo fundamental es dar solución a los problemas educativos bajo la concepción práctica del currículo, en base a procesos democráticos y deliberativos que configuran al currículo como el espacio pertinente para la toma de decisiones.

Entre sus principales representantes encontramos a Schawb (1974) quien argumenta que la teoría curricular ha demostrado incompetencia para atender los acontecimientos y particularidades del currículo el cual es práctico y no teórico. Propone el tratamiento de aspectos y situaciones reales que respondan a los contextos en los cuales se desenvuelve el niño, llevando al aula situaciones que evidencian la problemática social de sus contextos. Otros representantes de este enfoque son Stenhouse, Moallen y Earle, Reid y Pinar; quienes plantean la integralidad y flexibilidad del proceso curricular, dando énfasis a la práctica de la enseñanza y la labor del docente.

Desde el posicionamiento de Stenhouse (1987), demuestra su concepción práctica del mismo, así como un posicionamiento del currículo como un documento en proceso permanente de construcción, abierto al debate y a la deliberación entre los diferentes actores del proceso educativo y los agentes socio culturales de los diversos contextos con los que se relaciona el currículo.

Otros autores como Walker, Sander, Miller, entre otros, que también circunscriben sus acepciones curriculares en el posicionamiento de que los problemas curriculares se resuelven por deliberación y a pesar de su gran intento por pasar del modelo de planificación racional, a un enfoque práctico y de proceso, estas concepciones curriculares, siguen cayendo en el plano instruccional de los anteriores planteamientos curriculares.

Esta situación se evidencia en las reformas curriculares llevadas a cabo en los distintos países latinoamericanos, enmarcados en procesos de participación de un número significativo de





## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

representantes de los distintos actores y sectores educativos, caracterizados por la flexibilización curricular, pero que siguen manteniendo la organización segmentada y rígida de las disciplinas científicas, organizando los para qué, qué, cuándo y cómo enseñar en situaciones descontextualizadas a las realidades sociales, culturales, políticas y económicas de los estudiantes, como actores centrales del proceso educativo. Es decir que los currículos diseñados bajo este modelo, a pesar de que su intencionalidad era el responder desde la práctica a la problemática educativa, no ha podido evidenciar sus alternativas de solución, y por lo contrario agudiza la complejidad de la exigencia de la sociedad, frente a la falta de respuesta eficaz de la educación y del currículo a la problemática diversa que identifica a los escenarios contemporáneos, en atención a las exigencias de la educación del siglo XXI.

Frente a la incompetencia de los modelos curriculares teóricos y prácticos para atender a la problemática educativa, surgen los modelos de enfoque socio crítico y postmodernos que representan una posición humanista o reconceptualista que abarca varios movimientos y que plantea al currículo como hecho y como práctica. Así podemos evidenciarlo en lo planteado por Castro (2004) que dice:

La perspectiva crítica que intenta resolver la oposición teórico - práctica a través del espacio de la praxis, como actividad informada desde la teoría, que en virtud de la autorreflexión modifica la base de conocimiento que la informa y somete a revisión permanente tanto la acción como los conocimientos). (p. 2)

Este modelo concibe a la educación como un hecho social, por lo que considera a la investigación cualitativa como estrategia para interpretar el currículo desde una concepción más real, incorporando procesos investigativos abiertos y participativos que involucren a los actores educativos en la comprensión del fenómeno educativo para generar desde las realidades de los contextos, la búsqueda de las alternativas de solución a los problemas educativos, otorgando así al currículo una categoría de dinamizador social.

Como representantes de este modelo tenemos a Eisner quien propone la utilización del método ecléctico, a Apple (1979) quien indica que el currículo necesita de una ciencia crítica y rigurosa que permita comprender su proceso en el contexto histórico, político y económico,



## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

Brien y la investigación cognitiva; Paulo Freire y la pedagogía crítica, Gimeno Sacristán, entre otros.

Este modelo permite pensar de manera abierta la concepción del currículo, considerando las diversidades y complejidades emergentes que surgen en los contextos contemporáneos, para desde una perspectiva holística integrar en él temas relacionados con la sustentabilidad ambiental, la educación del género, la educación para la paz, la educación democrática, como los más relevantes, en el marco de la formación axiológica de valores universales y particulares que atiene a la glocalización.

Del análisis de las distintas definiciones curriculares, se ha logrado desarrollar un proceso de conceptualización del currículo, que ha buscado explicitar aquellos aspectos significativos que evidencian su trayectoria y evolución a lo largo de la historia, en concordancia con la teorías y modelos curriculares que demuestran la metamorfosis o transformación que ha experimentado, en relación con la dinámica de la educación y de la sociedad.

### **Hacia una conceptualización del currículo en la Educación del siglo XXI**

Frente a los cambiantes e inciertos escenarios actuales en los que la educación se desarrolla y para que ésta responda a las exigencias, necesidades y características de la sociedad contemporánea, se hace trascendente proponer una conceptualización del currículo bajo las siguientes consideraciones, entre las más relevantes:

El currículo no debe ser un documento regulador de lo que se requiere enseñar, por cuanto frente a los escenarios en los que se desenvuelve la educación y las situaciones cambiantes de los entornos del educando, no podría cubrir todas las demandas de los diversos contextos (Bronfenbrenner, 2002), por ello debe ser considerado como una propuesta educativa que puede ser construida y modificada desde las necesidades y requerimientos socioculturales de nivel local, nacional e internacional, entendiéndole a la flexibilidad curricular como una oportunidad de integrar la diversidad.

Debe considerar la relación práctica - teoría, es decir debe partir de la realidad para contrastarla con la teoría, sin que ello implique que su relevancia radique en dicha relación, sino que sus resultados sean llevados a la praxis, es decir que efectivamente le desarrolle capacidades que le posibiliten generar el cambio y la transformación social.



## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

Debe reconocer la incidencia del avance vertiginoso de la ciencia y de la tecnología. Desde la ciencia, la creación de la cantidad inconmensurable de conocimiento, limita la creencia de que desde la educación tengamos dominios en todas las disciplinas y asignaturas como forma de organización curricular, por lo que sin desconocer los conceptos fundamentales de las ciencias que nos permita la comprensión de la información, el currículo debe pretender el desarrollo de los procesos de la psicología cognitiva para la comprensión y creación de la ciencia, en lugar de su repetición y memorización desde enfoques integradores de organización curricular como son la interdisciplinaridad y transdisciplinaridad, propiciando la ecología de saberes, la democracia cognitiva y la innovación. Según Zabalza (2003) “innovar no es solo hacer cosas distintas sino hacer cosas mejores”. (p. 117)

En relación con la tecnología, es innegable su incidencia en el hecho educativo con el aporte de una amplia gama recursos, herramientas y procesos tecnológicos que replantean la enseñanza y el aprendizaje y generan una nueva dinámica en las relaciones intra e interpersonales de los distintos miembros de la comunidad educativa, situación que determina que el currículo debe considerar los aportes de la teoría conectivista para la era digital y entender que el aprendizaje se produce en entornos virtuales mediante conexiones que posibilitan aprender más en relación al estado actual del conocimiento. (Siemens, 2004). Debe considerar también los principios del enfoque sistémico y de la complejidad, comprendiendo que la realidad es un sistema, en la que todo sus elementos se integran e interrelacionan mediante procesos que generan la interdependencia de sus componentes, esto implica la concepción de la realidad desde la multicausalidad y multidimensionalidad, para entenderla como una compleja red de relaciones e interacciones. Esta percepción de la realidad genera contextos inciertos en donde “La confusión e incertidumbre no son las últimas palabras del saber, sino los signos precursores de la complejidad (Morín, 1993, p. 30), por lo que el currículo debe prepararlos para un mundo incierto, convirtiéndolos en los protagonistas de la organización compleja del conocimiento a través del desarrollo de la mente consciente. (Damasio, 2012).

Un enfoque holístico de la formación del ser humano que permita estructurar aprendizajes multidimensionales, que implica el “Desarrollo de conocimientos, habilidades, emociones,



## Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

actitudes y valores”. (Pérez Gómez, 2012), mediante procesos de reflexividad que potencien el pensamiento crítico y creativo.

Otro aspecto que ha de considerar el currículo es el componente democrático, en función del que se efectivicen, los principios de equidad e inclusión educativa, en el marco del respeto de la diversidad y a los deberes y derechos de los distintos actores educativos según las características: de común, cooperativo, inclusivo, práctico, realizable, reflexivo, moral, coherente, planificado (Escudero, 2000); las que permitan pensar, actuar y construir el currículo como una propuesta democrática.

Revisando los aspectos que debe considerar el currículo frente a las exigencias de la educación del siglo XXI, se puede proponer el siguiente concepto de currículo; sin pretender reducirlo a una definición. Así, el currículo es:

*Una propuesta educativa en constante proceso de construcción y contextualización, que mediante la interacción práctica-teoría-praxis se enlace a la sociedad y la educación, potenciando el involucramiento de sus actores en la problemática socioeducativa, como generadora del aprendizaje, en la formación del ciudadano crítico-reflexivo en una cultura democrática.*

### 4.- CONCLUSIONES.

Del análisis de la conceptualización del currículo se puede afirmar que éste término se ha modificado a lo largo de su evolución histórica hasta construirse en un campo disciplinar que ha generado múltiples definiciones que evidencian la diversidad de concepciones, teorías y enfoques que lo sustentan, transformación conceptual que intenta responder a las exigencias e innovaciones de la dinámica educativa.

Los cambios curriculares que se propongan deben atender a los requerimientos, necesidades y condiciones sociales, políticas y económicas de los contextos en lo que se desarrollan los procesos educativos, caso contrario el currículo no responderá a las exigencias de la sociedad ni aportará en la solución de las tensiones y problemáticas de la educación.

La palabra currículo tiene múltiples significados, por lo que es considerada como un término polisémico; sus acepciones dependerán de las concepciones, posturas y tendencias de los teóricos y del modelo educativo que lo circunscriba. Este hecho permite afirmar que dada la



## **Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

polifuncionalidad del término currículo, la asunción de una única definición limitaría la posibilidad de comprender la real magnitud de su trascendencia en el contexto socioeducativo y determinar que es un concepto en permanente proceso de construcción.

El significado etimológico del término currículum desde su origen latino traducido al español de “currere” “carrera, caminata, jornada”, con el que se lo entendía en la antigüedad, se lo aplica en el escenario actual, ya que es considerado como la trayectoria que realiza el estudiante para lograr su formación en el ámbito educativo, así como también desde acepción de “cursus honorum”, que equivale al currículum vitae u hoja de vida.

De la revisión histórica del currículo se demuestra que éste evolucionó desde sus inicios en las civilizaciones antiguas con su empleo implícito en la estructura de educación, pasando a su uso explícito como término en la época medieval, hacia definiciones que intentan explicarlo en relación a los distintos contextos educativos, hecho que constituye el referente para posicionarse a partir del siglo XX como una disciplina del campo educativo.

A partir del siglo XX, se ha planteado una serie de definiciones del currículo, las que varían en función de: concepciones, percepciones, teorías, enfoques y modelos generados gracias a su posicionamiento como disciplinar y que han sido motivo de análisis y estudio para garantizar su pertinencia ante la dinámica de la sociedad y de la educación.

La diversidad de definiciones ha aportado en su proceso de conceptualización, y a la vez ha permitido entender que el currículo constituye un constructo teórico en permanente proceso de construcción, por lo que no puede ser concebido como un concepto terminado, ya que en su directa relación entre educación y sociedad, debe transformarse en función de la dinámica de los contextos globales y locales.

La variedad de matices que caracteriza a las diferentes acepciones curriculares van desde definiciones reduccionistas y tradicionales priorizando a alguno de sus elementos o componentes y situándolos como planes de estudio, malla curricular o programas, hacia enfoques más integrales y holísticos, que buscan responder con mejor criterio a las múltiples, divergentes e inciertas problemáticas de los sistemas educativos contemporáneos, ubicándolos como propuestas educativas, construidas y reconstruidas con la participación de los actores y agentes directos del proceso educativo.



## Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

Las características sociales, culturales, científicas, tecnológicas y pedagógicas en las que se desarrolla la educación del siglo XXI, exigen que en el proceso de conceptualización del currículo se considere una serie de aspectos que permitan constituirse en una propuesta educativa que responda las reales demandas y necesidades de los contextos actuales, proporcionando los elementos necesarios que permitan la formación del ser humano y de la educación en coherencia con su dinámica.

La conceptualización del currículo en la educación del siglo XXI, exige que en su proceso de construcción se considere la flexibilidad, la pertinencia curricular, los principios de enfoque sistémico y de la complejidad, la integralidad, la inter y transdisciplinariedad que permitan atender a problemáticas contextuales emergentes con temas relacionados con la equidad de género, la sustentabilidad ambiental, la interculturalidad, la globalización, entre otros.

Considerando este marco que caracteriza a los escenarios en los que se desarrolla la educación del siglo XXI, se propone el siguiente concepto de currículo como aporte del presente análisis: *Currículo es una propuesta educativa en constante proceso de construcción y contextualización, que mediante la interacción práctica- teoría- praxis se enlace a la sociedad y la educación, potenciando el involucramiento de sus actores en la problemática socioeducativa, como generadora del aprendizaje, en la formación del ciudadano crítico-reflexivo en una cultura democrática.*

En síntesis podemos afirmar que las diferentes concepciones, enfoques y teorías pedagógicas y curriculares han permitido elaborar una infinidad de definiciones y conceptos curriculares, que aportan al proceso de conceptualización del currículo que se asuma, y que constituye el sustento del diseño curricular a aplicar.

### 5.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Apple, M.W. (1986). *Ideología y currículo*. Madrid: AKal.
- Beauchamp, E. (1975). *Currículum theory*. E.E.U.U: The Koggg. Press.
- Bobbit, F. (1924). *How to make a curriculum*. Boston: Houghton Mifflin.
- Bolívar, A. (1999). *El currículum como ámbito de estudio*. Madrid: Síntesis
- Brien, R. (1994). *Science cogniive et formation*. Presses de I Université du Quebec. Canadá.



## Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

- Bronfenbrenner, U. (2002). *La ecología del desarrollo humano*. Barcelona: Paidós Transiciones.
- Cascante, C. (1995). *Proyecto docente de didáctica general*. Universidad de Oviedo. España.
- Cases, E. (2011). *Ciencia, filosofía y teología ante la evolución*. Recuperado el 30 de abril de 2017. [www.teologiaparavivir.net](http://www.teologiaparavivir.net)
- Caswell, H.L. & Campbell, D.S. (1935) *Curriculum Developmen*. New York: Book Company.
- Castro, R.F., Correa, Z.M., Lira, R.H.(2004). *Curriculum y evaluación educacional*. *Chile Universia*.
- De Sousa, B. (2007). Beyond abyssal thinking. From global lines to ecology of knowledges”. *Eurozine*, 66.
- Díaz, B.A. (2003). Curriculum. Tensiones conceptuales y prácticas. *Investigación Educativa*, 5(2), 81-93.
- Eisner, E. ( 1979). Humanistic trend and the curricular field journal of currículo studies. 10, (3).
- Escudero, J (2000). *Diseño, desarrollo e innovación del currículo*. España: Síntesis Educación.
- Fernández, A, (2010). *La Universidad y el Currículo en Venezuela, Hacia el Tercer Milenio*. Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Gimeno,J. (1988). *El Currículo: una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J. (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid: Morata.
- Grundy, S. (1987). *Curriculum: Product or Praxis*. Londres: The Falmer Press.
- Habermans, J. (2003). *Acción comunicativa y razón sin trascendencia*. Barelona: Paidós.
- Hamilton, D. (1993). Orígenes de los términos educativos ‘clase’ y ‘currículum’. *Iberoamericana de Educación OEI. Número 1. Estado y Educación*.
- Herbart, F. (1983). *Pedagogía general derivada del fin de la educación*. Barcelona: Humanitas.
- Herrán, A. de la. (2012). Currículo y Pedagogías Renovadoras en la Edad Antigua. *Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación Volumen 10, Número 4*, 286-334.



## Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

- Hueber, O. (1976). *El estado moribundo del currículo*.
- Johnson, M. (1967). *La teoría del Currículo*; 17, (2), 12-24
- Lafrancesco, G. (2003). *Nuevos fundamentos para la transformación curricular a propósito de los estándares*. Bogotá: Magisterio.
- Luna, E.A., López, G.A. (2011). El currículo: Concepciones, enfoques y Diseño. *Unimar Num. 58*, 65-76.
- Luzuriaga, L. (1964). *Historia de la educación pública*. Buenos Aires: Losada.
- Malagón, L.A. (2008). El currículo: perspectivas para su interpretación. *Investigación en Enfermería. Colombia. Vol. XXVI, (2)*, 133-142.
- Mc Donald, B. (1971). *Currículo theory Journal of Education Researh*.USA. 64, (5).
- Morín, E. (1993). *El método. Naturaleza de la naturaleza*. Madrid: Cátedra.
- Perez, A.I. (2012). *Educarse en la era digital*. Madrid: Morata.
- Sanz, T. (2004). El currículum. Su conceptualización. *Pedagogía Universitaria*,9(2), 3-18.
- Saylor, J., Alejander, W. (1970). *Planeamiento del Currículo en la escuela moderna*. Buenos Aires:Troquel.
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría del aprendizaje para la era digital*. Recuperado el 15 de junio, 2017 de [https://docs.google.com/document/d/1ZkuAzd-x119IDgcC1E\\_XSmPTOk6Gu1K2SEvXtduG3gc/edit](https://docs.google.com/document/d/1ZkuAzd-x119IDgcC1E_XSmPTOk6Gu1K2SEvXtduG3gc/edit)
- Stenhouse, L. (1987). *Investigación y desarrollo del currículo*. Madrid: Morata.
- Soto, V. (2002). Política, acciones curriculares y reformas de la Educación en Chile. *Estudios y Experiencias en Educación*. REXE,1. 57-74
- Schawb, J. (1974). *Un enfoque práctico para la planificación del currículo*. Buenos Aires: Ateneo.





**Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa**

*Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 459-483. ISSN 1390-9304*

- Stenhouse, L. (1987). *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Morata.
- Taylor, R.W. (1973). *Principios Básicos del Currículo*. Buenos Aires: Troquel
- Taba, H. (1962). *Desarrollo del Currículo, teoría y práctica*. Buenos Aires: Troquel
- Villa, D. (2011). Las concepciones de currículum su importancia en la elaboración de un doctorado curricular estomatología. *Cubana Estomatol*, 48 (3). 301-314
- Zabalza, M.A (1998). Los planes de estudio en la universidad: algunas reflexiones para el cambio. Universidad de Santiago de Compostela. Recuperado el 25 de mayo 2017 de <http://www.cica.es>.