

В. О. Романчук

20. **Итин В. А.** Electronic educational resources. Types, structures, technologies. *Programmes, products and systems*, 2014, no. 2. Available at: <http://www.swsys-web.ru/elektronic-educational.resourses.html> (accessed June 5, 2015).

Информация об авторе

Даниленкова Валентина Анатольевна – кандидат педагогических наук, доцент, кафедра защиты в чрезвычайных ситуациях, Калининградский государственный технический университет (236000, г. Калининград, Советский проспект, дом 1, e-mail: bugakova@klgtu.ru).

Information about the author

Valentina A. Danilenkova – Candidate of Pedagogics, Associate Professor at the Chair of Safety in Emergency Situations at Kaliningrad State Technical University (1 Sovetsky Avenue, 236000 Kaliningrad, e-mail: bugakova@klgtu.ru).

Принята редакцией 11.06.2015.

Received 11.06.2015

DOI: 10.15372/PEMW20150412

УДК 37.015.3:355.234

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА В ПРОЦЕССЕ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS OF CADETS' INTELLECTUAL-CREATIVE POTENTIAL DEVELOPMENT DURING FOREIGN LANGUAGE LESSONS IN A MILITARY HIGH SCHOOL

В. О. Романчук

*Военно-воздушная академия имени профессора Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина,
Воронеж, Российская Федерация, e-mail: veronika.romanчук@gmail.com*

Romanchuk, V. O.

*Air Force Scientific Center «Air Force Academy named after professor N. E. Zhukovsky
and Yu. A. Gagarin», Voronezh, Russian Federation,
e-mail: veronika.romanчук@gmail.com*

Аннотация. *Статья посвящена раскрытию сущности и механизмов реализации психолого-педагогических условий, направленных на развитие интеллектуально-творческого потенциала курсантов на учебных занятиях по иностранному языку в военном вузе. Данный процесс представлен пятью ключевыми условиями: формированием устойчивых эмоционально-волевых*

качества, внутреннего духовно-ценностного стержня курсанта, ориентированного на созидание и творчество; реализацией комплекса методов, форм и средств развития интеллектуально-творческого потенциала курсанта военного вуза при обеспечении ее системности и целостности в процессе иноязычного образования; формированием организационно-педагогической сферы развития интеллектуально-творческого потенциала будущих военных специалистов; единства учебной, научной и воспитательной работы в сфере стимулирования интеллектуально-творческого потенциала деятельности курсанта, построенной на принципах мотивационно-творческой активности, проблемности, интегративности и практической направленности; диалогическим сотворчеством преподавателя и курсанта. Каждый этап реализации психолого-педагогических условий предполагает развитие определенных компонентов интеллектуально-творческого потенциала, который автор рассматривает как интегральное качество личности, представляющее собой совокупность мотивационного, когнитивного, организационно-деятельностного и рефлексивно-оценочного аспектов. Данные аспекты могут быть мобилизованы и приведены в действие для достижения целей как инструментальных, обеспечивающих овладение терминальными ценностями, так и экзистенциальных, предполагающих расширение самих потенций и возможностей самореализации личности. В статье подчеркивается, что развитие интеллектуально-творческого потенциала является раскрытием глубинных резервов личности, обеспечивающим будущему военному специалисту желание и возможность саморазвиваться на протяжении всей своей профессиональной жизнедеятельности.

Ключевые слова: интеллектуально-творческий потенциал, курсанты, саморазвитие, психолого-педагогические условия, компоненты.

Abstract. *The article is devoted to the core revelation of leading mechanisms of psychological and pedagogical conditions, aimed at cadets' intellectual-creative potential during foreign language lessons in a military high school. The following process is represented by five main conditions: the formation of steady emotional-volitional personality features; building up an inner pillar of spirituality and moral values aimed at edifying and creativity; application of complex methods, forms and measures of cadets' intellectual-creative potential in a military high school, providing system character and integrity during foreign language training; building pedagogical sphere of cadets' intellectual-creative potential development; consistency of educational, scientific and character building types of activities in the sphere of intellectual-creative potential stimulation; dialogical co-creation of a teacher and cadets.. These conditions are based on the principles of motivational and creative activity, problemat�icity, integration and practical orientation. Each stage of psychological-pedagogical conditions assumes certain components development for further formation of intellectual-creative potential. We assume the notion of intellectual-creative potential as an integrative feature of personality, representing a series of motivational, cognitive, practice-organizational and reflexive aspects. All these aspects are to be forwarded and applied in order to reach particular goals both instrumental (providing temporary values) and existential (providing potential broadening of self-realization and development). The article points out that development of intellectual-creative potential assumes development of inner personal reserves, personal breakthrough, which will definitely promote a prospective specialist in military sphere with constant desire and everlasting opportunity for self-development during all daily professional living activities.*

Key words: *intellectual-creative potential, cadets, self-development, psychological-pedagogical conditions, components.*

Введение. Современный этап развития российского общества диктует новые требования к развитию интеллектуально-творческого потенциала человека в условиях преобразования социального мира. Существенные изменения происходят не только в сфере культуры и духовной жизни, но и в самих условиях создания и воспроизводства результатов интеллектуальной деятельности, то есть в сфере образования. Именно темпоральный характер образовательного процесса, динамизм глобализации и информатизации обостряют потребность развития интеллектуально-творческого потенциала на всех этапах обучения в высшей школе.

Следовательно, одной из приоритетных задач современного образования является создание таких психолого-педагогических условий, которые бы максимально обеспечивали формирование и развитие интеллектуально-творческого потенциала каждого обучающегося, позволяющего комфортно адаптироваться к стремительно меняющимся социально-экономическим условиям общества.

В ходе исторической эволюции педагогической науки проблема интеллектуально-творческого формирования личности и создания особых педагогических условий для динамичного развития творческого потенциала всегда вызывала множество споров и сегодня характеризуется необычайно широким диапазоном точек зрения. На основе теоретико-методологического анализа работ отечественных и зарубежных ученых (В. В. Краевский [1], Е. Н. Князева [2], К. Адамс [3], Д. Барнс [4], Р. Бехетто [5], П. Бернард [6]) мы выявили, что, несмотря на достаточно высокий уровень разработанности психолого-педагогических условий развития творческого потенциала учащейся молодежи, в науке недостаточно разработаны психолого-педагогические условия развития интеллектуально-творческого потенциала курсантов военного вуза в процессе иноязычного образования.

Постановка задачи. Таким образом, целью нашего исследования является выявление и научное обоснование психолого-педагогических условий эффективного развития интеллектуально-творческого потенциала будущих военных специалистов в процессе иноязычного образования. Мы использовали такие методы исследования, как контент-анализ, системный анализ исследуемой проблемы, абстрагирование и конкретизацию, индукцию и дедукцию.

Методология и методика исследования. Отметим, что интеллектуально-творческий потенциал мы рассматриваем как *интегральное качество личности, представляющее собой совокупность мотивационного, когнитивного, организационно-деятельностного и рефлексивно-оценочного аспектов, которые могут быть мобилизованы и приведены в действие для достижения целей как инструментальных, обеспечивающих овладение терминальными ценностями, так и экзистенциальных, предполагающих расширение самих потенций и возможностей самореализации личности.*

В процессе разработки психолого-педагогических условий развития интеллектуально-творческого потенциала курсанта военного вуза мы

опирались на работы В.В. Давыдова [7] и В.П. Зинченко [8], которые рассматривают творчество личности как сложный, многогранный, социально-духовный феномен. В работах М.С. Кагана [9], В.Ф. Овчинникова [10], А.Т. Шумилина [11] подчеркивается, что если в обучающемся на занятиях заложен стержень самосознания, духовности и совершенствования, а не черно-белая самоидентификация с безликой массой, то такой специалист всегда сможет сделать успешный выбор на определенном этапе профессиональной жизнедеятельности. Только в таком случае, отмечая неуверенность в себе, сможет развиваться творческая личность с развитыми эмоционально-волевыми качествами.

Следует подчеркнуть, что воля как важный компонент психики человека давно привлекает к себе внимание ученых-педагогов при разработке и совершенствовании психолого-педагогических условий развития глубинных резервов личности, ее творческого потенциала. Так, в психологии, по определению А. Маклакова [12], воля является сознательным регулированием человеком собственного поведения и деятельности, которые связаны с преодолением внутренних и внешних препятствий.

В науке доказано, что формирование эмоционально-волевых качеств способствует развитию целеустремленности и настойчивости, выдержки и самообладания, инициативности и самостоятельности при выборе решения творческих задач на учебных занятиях в высшей школе (см. [7], [13], [14]). Следовательно, важным психолого-педагогическим условием эффективного развития интеллектуально-творческого потенциала курсанта в военном вузе является прежде всего *формирование устойчивых эмоционально-волевых качеств и духовно-ценностного стержня курсанта, ориентированного на созидание и творчество.*

Реализация данного условия предполагает организацию совместной деятельности с курсантами, диагностику интересов и возможностей в сфере развития интеллектуально-творческого потенциала, учет личностных особенностей курсанта, уровня творческой мотивации и содействие в преодолении неудачи и достижении успеха в решении творческих задач. Важнейшим аспектом является индивидуальный темп работы над творческой задачей, обучение курсантов самоконтролю и самокоррекции в процессе развития интеллектуально-творческого потенциала. Таким образом, активизация самосознания курсанта, направленная на эмоционально-личностное отношение к развитию своего интеллектуально-творческого потенциала, а также к идее творческого жизненного пути в целом, обуславливают реализацию диагностической, коммуникативной и прогностической функций.

Результаты. На наш взгляд, образовательный процесс необходимо выстраивать на основе идей и практик личностно-ориентированного, проблемного и развивающего обучения, обеспечивающих формирование субъектно-творческой позиции курсанта в процессе профессиональной подготовки в высшей школе. По мнению Н.В. Волынкиной [15], использование определенных компонентов эвристических заданий должно быть направлено на повышение творческой мотивации и креативного мышления курсантов и ориентировано на создание нового, оригинального про-

дукта в учебной деятельности на занятиях по иностранному языку. Методы и приемы, стимулирующие продуктивность мышления, должны быть реализованы и применены за счет расширения индивидуального опыта творческой деятельности курсантов.

Таким образом, мы видим, что обучение воздействует на интеллектуальную сферу, а воспитание – на мотивационную и эмоционально-рефлективную. Однако они все стремятся к одной цели – формированию развитой интеллектуально-творческой личности, раскрытию ее глубинных резервов, реализуя, таким образом, технологическую функцию.

Следовательно, *реализация комплекса методов, форм и средств развития интеллектуально-творческого потенциала курсантов при обеспечении ее системности и целостности в процессе иноязычного образования в военном вузе* является важным психолого-педагогическим условием и неразрывно связана с организационным аспектом, а именно с формированием так называемой *организационно-педагогической сферы развития интеллектуально-творческого потенциала курсантов в военном вузе*.

Организационно-педагогическая сфера развития интеллектуально-творческого потенциала представляет собой *динамическую сеть взаимосвязанных организационно-педагогических событий, способную выступить интегрированным условием развития интеллектуально-творческого потенциала курсанта военного вуза в процессе иноязычного образования*. Организационно-педагогическая сфера включает такие мероприятия, как защита творческих проектов на иностранном языке, участие в конкурсах на лучшую научную работу, олимпиадную деятельность, редакционно-издательскую деятельность, работа в военно-научных сообществах, участие в научно-исследовательских работах на иностранном языке.

Несомненным, на наш взгляд, является тот факт, что формирование организационно-педагогической сферы развития интеллектуально-творческого потенциала должно коррелироваться с *единством учебной, научной и воспитательной работы в плане стимулирования интеллектуально-творческой деятельности курсантов, построенной на принципах мотивационно-творческой активности, проблемности, интегративности и практической направленности*. Это одно из важнейших условий развития интеллектуально-творческого потенциала курсанта военного вуза. Данное условие реализует развивающую, воспитательную и образовательную функции.

Эффективное развитие интеллектуально-творческого потенциала обучающегося в военном вузе невозможно без *диалогического сотворчества преподавателя и курсанта*, выступающих в качестве полноправных партнеров в образовательном процессе. Если речь идет о творчестве, реализация данного условия возможна даже в строго регламентируемой субординации в военной сфере.

Вслед за Н. В. Волынкиной [16] мы полагаем, что именно педагогика сотрудничества в военном вузе подразумевает диалог преподавателя и курсанта, только так педагог становится помощником в осознании курсантом себя как личности, в выявлении, раскрытии своих возможностей, становлении самосознания. Партнерство предполагает не только участие,

но и обмен определенными ценностями в процессе совместной интеллектуально-творческой деятельности. На наш взгляд, сотворчество субъектов образования способствует созданию подлинно демократической атмосферы на занятиях, раскрепощению обучающихся, проявлению креативности, побуждает их к самовыражению, развитию и реализации собственного интеллектуально-творческого потенциала. Следовательно, занятие в военном вузе становится не только эффективным средством познания, но и средством ценностного осмысления личностью своего отношения к миру, к профессии, к самому себе.

Выводы. На основе вышеизложенного можно заключить, что важнейшими психолого-педагогическими условиями эффективного развития интеллектуально-творческих способностей курсантов военного вуза в процессе иноязычного образования являются: 1) формирование устойчивых эмоционально-волевых качеств, внутреннего духовно-ценностного стержня курсанта, ориентированного на созидание и творчество; 2) реализация комплекса методов, форм и средств развития интеллектуально-творческого потенциала курсанта военного вуза при обеспечении ее системности и целостности в процессе иноязычного образования; 3) формирование организационно-педагогической сферы развития интеллектуально-творческого потенциала курсантов; 4) единство учебной, научной и воспитательной работы в сфере стимулирования интеллектуально-творческого потенциала деятельности курсанта, построенной на принципах мотивационно-творческой активности, проблемности, интегративности и практической направленности; 5) диалогическое сотворчество преподавателя и курсанта.

Взаимосвязанная, взаимообусловленная структура психолого-педагогических условий выступает как единая интегральная педагогическая сфера, характеризующаяся согласованностью каждого из ее компонентов. Совершенно очевидно, что развитие интеллектуально-творческого потенциала является раскрытием глубинных резервов личности, обеспечивающим будущему военному специалисту желание и возможность саморазвиваться на протяжении всей своей профессиональной жизнедеятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. **Краевский В. В.** Методология педагогики: пособие для педагогов-исследователей. Чебоксары, 2001.
2. **Князева Е. Н., Курдюмов С. П.** Основания синергетики. Человек, конструирующий свое будущее. – М., 2006.
3. **Адамс К.** Источники инновации и творческой деятельности. – Лондон, 2005.
4. **Барнс Д.** Беседа о креативном обучении и изучении. – Хэмптон, 2008.
5. **Бехетто Р. А.** Исследование творчества на занятиях. От трудности к потенциалу. – Лондон, 2007.
6. **Бернард П.** Творчество и его реализация: разногласия в системе образования Англии и Австралии. – Брайтон, 2008.
7. **Давыдов В. В.** Теория развивающего обучения. – М., 1996.
8. **Зинченко В. П.** Деятельность. Знание. Духовность // Высш. образование в России. – 2003. – № 5. – С. 81–92.
9. **Каган М. С.** Человеческая деятельность: опыт системного анализа. – М., 1974.

10. **Овчинников В. Ф.** Феномен таланта в русской культуре. – Калининград, 1999.
11. **Шумилин Т. А.** Проблемы теории творчества. – М., 1989.
12. **Маклаков А. Г.** (ред.) Психология XXI века: сборник материалов VI Международной научно-практической конференции молодых ученых. Том I. – СПб., 2010.
13. **Сластенин В. А., Исаев И. Ф.** Педагогика: уч. пособие для студентов педвузов. – М., 2000.
14. **Марков В. Н., Сinyaгин Ю. В.** Потенциал личности // Мир психологии. – 2000. – № 1. – С. 250–257.
15. **Вольнкина Н. В.** Интеллектуально-творческие способности: инфолингвистический путь развития. – Воронеж, 2014.
16. **Вольнкина Н. В.** Интеллектуально-творческий потенциал человека как стабилизирующий фактор развития современной России // Профессиональное образование в современном мире. – 2014. – № 3 (14). – С. 96–102.

REFERENCES

1. **Beghetto R. A.** *Issledovanie tvorchestva na zanyatiyah. Ot trudnosti k potentsialu* [Creativity research and classroom. From pitfalls to potential. London, 2007.
2. **Burnard P.** Creativity and performativity: counterpoints in English and Australian Education. Brighton, 2008.
3. **Kraevskiy V. V.** *Metodologiya pedagogiki: posobie dlya pedagogov-issledovateley* [Methodology of Pedagogics: a manual for teachers and researchers]. Cheboksary, 2001.
4. **Knyazeva E. N., Kurdyumov S. P.** *Osnovaniya sinergetiki. Chelovek, konstruiyushchiy svoe budushchee* [Foundations of Synergetics. A man constructs his future]. Moscow, 2006.
5. **Adams K.** The sources of information and creativity. London, 2005.
6. **Barnes J.** Conversation about creative teaching and learning. Hampton, 2008.
7. **Davydov V. V.** *Teoriya razvivayushchego obucheniya* [Theory of developmental education]. Moscow, 1996.
8. **Zinchenko V. P.** Deyatelnost. Znanie. Duhovnost [Activities. Knowledge. Spirit.] *Vysshee obrazovanie v Rossii – Higher education in Russia*, 2003, no. 5. pp. 81–92.
9. **Kagan M. S.** *Chelovecheskaya deyatelost: opyt sistemnogo analiza* [Human activity: system analysis]. Moscow, 1974.
10. **Ovchinnikov V. F.** *Fenomen talanta v russkoy culture* [Phenomenon of a talent in Russian culture]. Kaliningrad, 1999.
11. **Shumilin T. A.** *Problemy teorii tvorchestva* [Problems of creativity theory]. Moscow, 1989.
12. **Maklakov A. G.** *Psikhologiya XXI veka* [Psychology of the XXI century]. Sbornik materialov VI mezhdunarodnoy nauchno-prakticheskoy konferentsii molodyh uchenyh. Tom 1 [Proceedings of VI Intern. sci. conf of young researchers. Vol. 1]. St-Petersburg, 2010.
13. **Slastenin V. A., Isaev I. F.** *Pedagogika: uch.posobie dlya studentov ped.vuza* [Pedagogics: a study guide for prospective teachers]. Moscow, 2000.
14. **Markov V. N., Sinyaгин Yu. V.** Potentsial lichnosti [Potential of an individual]. *Mir psikhologii – World of Psychology*, 2000, no. 1. pp. 250–257.
15. **Volynkina N. V.** *Intellektualno-tvorcheskie sposobnosti: infolingvisticheskiy put razvitiya* [Intellectual and creative abilities: infolinguistic development]. Voronezh, 2014.
16. **Volynkina N. V.** *Intellektualno-tvorcheskiy potentsial cheloveka kak stabiliziruyushchiy faktor razvitiya sovremennoy Rossii* [Intellectual and creative potential as a stabilizing factor in the development of modern Russia]. *Professionalnoe*

obrazovanie v sovremennom mire – Professional education in the modern world, 2014, no. 3 (14). pp. 96–102.

Информация об авторе

Романчук Вероника Олеговна – преподаватель, кафедра иностранных языков, Военный учебно-научный центр Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина» (394064, Воронеж, ул. Старых Большевиков, 54 «А», e-mail: veronika.romanchuk@gmail.com).

Information about the autor

Veronika O. Romanchuk – Teacher at the Chair of Foreign Languages at Air Force Scientific Center «Air Force Academy named after professor N.E. Zhukovsky and Yu.A. Gagarin» (54 «A» Staryh Bolshevikov Str., 394064, Voronezh, e-mail: veronika.romanchuk@gmail.com).

Принято редакцией 03.06.2015

Received 03.06.2015

DOI: 10.15372/PEMW20150413

УДК 376.46

УЧЕТ МЕНТАЛЬНЫХ ОСНОВАНИЙ ПРИ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ

MENTALITY OF FOREIGN STUDENTS IN ADAPTATION

Н. А. Чуркина

*Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет
(Сибстрин), Новосибирск, Российская Федерация, e-mail: nb1467@ngs.ru*

Churkina, N. A.

*Novosibirsk state architectural-building University (Sibstrin), Novosibirsk,
Russian Federation, e-mail: nb1467@ngs.ru*

Аннотация. *В рамках данной статьи рассматривается проблема, которая весьма значима для современного этапа развития сферы образования в условиях глобализации – адаптация иностранных студентов в инокультурной среде. Актуальность данной темы определяется тенденцией интеграции различных культур, которая разворачивается в рамках глобализационного процесса, охватившего за последние десятилетия практически все человечество. Для системы российского высшего образования обучение иностранных студентов представляется приоритетной задачей, так как, по мнению многих исследователей и политиков, увеличение количества иностранных студентов в российских образовательных учреждениях будет способствовать повышению авторитета и значимости России в мире. В работе раскрываются характеристики ментальности человека как проявления глубинных устано-*