

Unidad didáctica: La Tecnología en los Textiles

Título: Unidad didáctica: La Tecnología en los Textiles. **Target:** ESO. **Asignatura:** Tecnología. **Autor:** David Ribes Canut, Ingeniero Técnico Industrial, Profesor de Tecnología en Educación Secundaria.

INTRODUCCIÓN

Dentro de la asignatura de Tecnología de ESO se debe estudiar las transformaciones y procesos tecnológicos en la vida cotidiana. En Cataluña, por ejemplo, el Decreto 143/2007 desarrolla el currículo en ESO y especifica para la asignatura de Tecnología de segundo curso el análisis de un proceso industrial cercano al ámbito geográfico y social del centro. Para ello, en este artículo, hemos desarrollado el resumen de una unidad didáctica referente a la Tecnología en los Textiles.

En esta unidad no solo se estudiará el proceso industrial textil, sino que el alumno estudiará la importancia de los textiles en los cambios sociales, su evolución histórica y su impacto en la economía más cercana y mundial.

OBJETIVOS

- Aprender a distinguir entre los diferentes tipos de fibras.
- Identificar los tipos de tejidos y conocer sus propiedades.
- Relacionar los procesos necesarios para la obtención de las fibras textiles.
- Conocer la evolución de las técnicas de fabricación de los productos textiles.
- Conocer las partes de un telar así como su funcionamiento y su evolución tecnológica.
- Interpretar la información presente en las etiquetas de los productos textiles.
- Conocer la mejora en la estética y en la funcionalidad de los productos textiles debido a sus procesos de acabado.

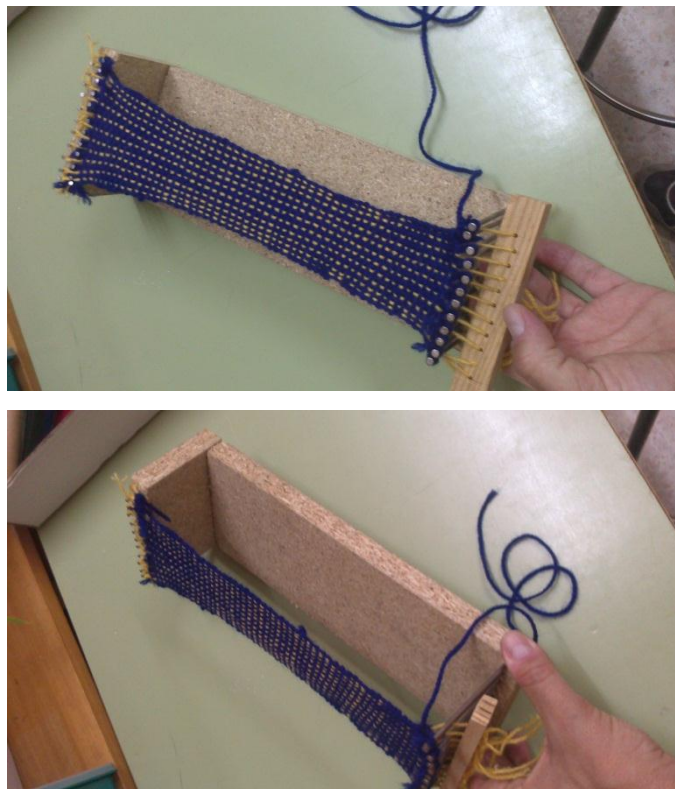
CONTENIDOS

- Las fibras textiles. Clasificación y tipos: naturales, artificiales y sintéticas.
- Fibras naturales: origen vegetal, animal y mineral.
- Aplicaciones del producto textil: vestimenta, industria y hogar.
- Proceso de fabricación del hilo.
- Confección artesanal e industrial del producto textil.
- Procesos de acabados del producto textil: tintes, estampados...
- Mantenimiento del producto textil. Etiquetas y símbolos normalizados.
- Productos textiles especiales. Investigación y nuevos productos.
- Modas y tendencias.

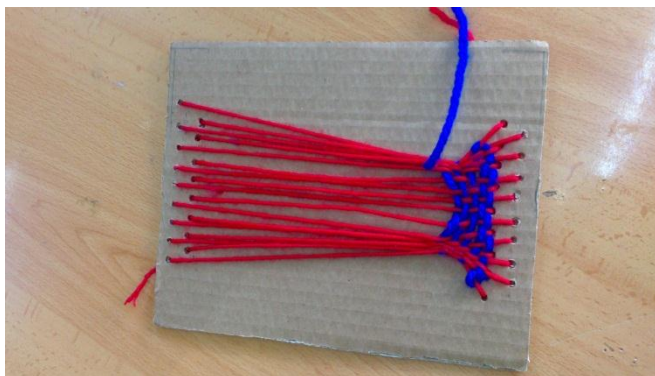
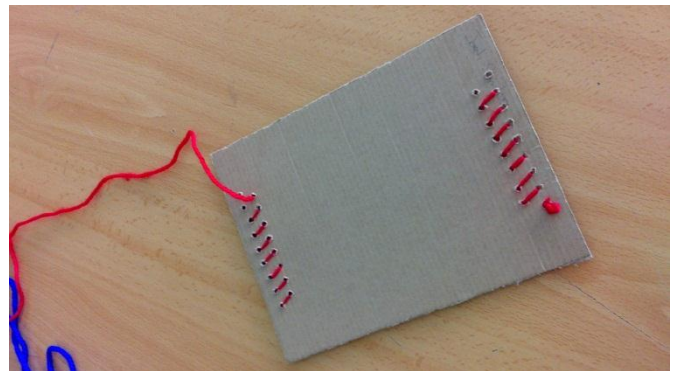
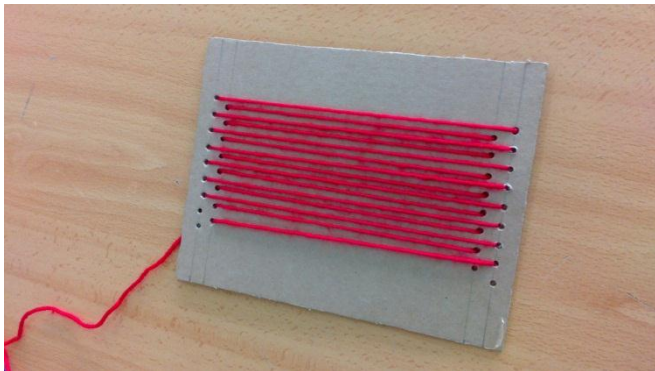
ACTIVIDADES

- a) Realización de un glosario de términos de la unidad con su significado. Para ello, utilizar una herramienta digital colaborativa para que todos los alumnos puedan aportar su trabajo.
- b) Clasificar una serie de fotos de fibras textiles en naturales (animal, vegetal o mineral) o artificiales.
- c) Realizar un mural con fotos de los tres grupos de aplicaciones textiles existentes: vestimenta, industria y hogar.
- d) Traer etiquetas de prendas textiles y analizar el significado de cada uno de los símbolos.
- e) Realizar por grupos un trabajo de investigación en Internet de los nuevos productos textiles.
- f) Construcción de un telar en el aula-taller. Se puede construir un telar de manera económica y con material reciclado de otros proyectos.

Por ejemplo, se puede hacer una estructura en forma de U de madera con clavos en sus extremos donde irá colocada la urdimbre. Después fácilmente se irá colocando la trama:



Si queremos realizar un telar de manera más simple y económica todavía, se puede hacer mediante un cartón tamaño A5 aproximadamente. Agujerearemos de la manera que indican las fotos para pasar la urdimbre y después pasaremos la trama:



Bibliografía

“Introducción a los textiles”. Norma R. Hollen, Jane Saddler, Anna L. Langford. Ed. Limusa.

“Teoría de los Hilados”. Esparza. Ed. Limusa.

“La conservación de los textiles”. Katia Perdigón. Ed. INAH.

“La industria textil y su control de calidad”. Fidel Lockuán. BUBOK.