

Aprender al revés: The Flipped Classroom

Autor: Rojas Morales, José María (Maestro en Educación Primaria, Maestro en Educación Primaria).

Público: Maestros innovadores de Educación Primaria y Secundaria, Orientación Educativa. **Materia:** Didáctica General, Psicología de la Educación, Teoría de la Educación, Metodología de la Investigación Educativa. **Idioma:** Español.

Título: Aprender al revés: The Flipped Classroom.

Resumen

The Flipped Classroom o Flipped Learning es un modelo pedagógico que transfiere al exterior el trabajo de determinados procesos de aprendizaje que se producen en el aula. De esta manera, permite que se aproveche el tiempo de clase para explotar al máximo el proceso de aprendizaje del alumnado. Básicamente, consiste en aplicar el sentido común a la Educación del siglo XXI para que el papel del docente sea más relevante y la figura del alumnado sea mucho más rica.

Palabras clave: Innovación educativa, nuevas tecnologías, sociedad de la información.

Title: Learning backwards: The Flipped Classroom.

Abstract

The Flipped Classroom or Flipped learning is a pedagogical model which transfers to the outside the work of certain learning processes which are usually produced in the classroom. In this way, it allows to take advantage of the class time for exploiting to the maximum the learning process of the students. Basically, it consists of applying common sense to the Education of the XXI century so that the role of the teacher is more relevant and the figure of students much richer.

Keywords: Educational innovation, new technologies, society of the information.

Recibido 2016-12-30; Aceptado 2017-01-04; Publicado 2017-01-25; Código PD: 079088

1. LA IMPORTANCIA DE TRABAJAR THE FLIPPED CLASSROOM

Seguro que en algún artículo innovador o en alguna revista educativa, hemos leído la expresión Flipped Classroom, que atendiendo a la traducción literal sería algo así como *la clase del revés*. Se trata de una nueva metodología que está calando en las aulas y que tiene una perspectiva diferente a la Educación que estamos acostumbrados. La concepción tradicional en la que el docente expone los conocimientos, mientras el alumnado los recibe, está bien alejada de este nuevo modelo. Muchos lo relacionan con la distribución de un vídeo educativo, pero es algo más que eso. Es un **enfoque pedagógico** que permite combinar el método constructivo y la instrucción, el incremento de la **implicación** y el **compromiso** del alumnado en su aprendizaje.

De forma general, este nuevo modelo permite que el alumnado disponga del tiempo necesario para su aprendizaje, pues engloba un escenario más aparte del aula, como es el **hogar**. Lo que hace que no se requiera de la presencia de un docente para aprender. El uso de las **nuevas tecnologías** en casa hace que el contenido sea accesible a todos en cualquier momento. Además, favorece la atención a la diversidad, pues en este segundo escenario el alumnado cuenta con la colaboración de la familia y dispone del tiempo necesario para trabajar el conocimiento todas las veces que sean oportunas. En este aspecto, el docente también plantea actividades más individualizadas. Posteriormente, al **aula** acude con los problemas correspondientes a su aprendizaje y se fomentan estrategias como la **cooperación** para poner en práctica el conocimiento y aprender conjuntamente. De esta manera, se logra un aprendizaje más **real** y **significativo**, pues el alumnado desarrolla competencias como la iniciativa, la autonomía, la disposición, la constancia... Y como no, la **competencia digital** al emplear las nuevas tecnologías, lo que supone además un aspecto **motivador** para su aprendizaje.

Muchos centros de España ya han apostado por este modelo innovador y están poniendo en prácticas sus teorías. Según algunos estudios, los resultados obtenidos son bastante satisfactorios llegando a considerar que esta metodología es muy eficaz y funcional en la Educación que necesita el alumnado de la época actual. Algunos de ellos son el **colegio Tajamar** en Vallecas (Madrid), **colegio Reial Monestir** de Santa Isabel (Barcelona), **colegio San Ignacio** de Oviedo, **colegio Alcalde** de Móstoles (Madrid) o el **colegio San Gabriel** en Zuera (Zaragoza).

2. THE FLIPPED CLASSROOM Y SU METODOLOGÍA

The *Flipped classroom* es un **modelo pedagógico** que propone cambiar el orden del proceso de enseñanza-aprendizaje y darle la vuelta a un aula tradicional. Transfiere el trabajo de determinados procesos de aprendizaje **fuera del aula** y emplea el tiempo de clase para facilitar y potenciar otros procesos de adquisición y prácticas de conocimientos **dentro del aula**. Este modelo abarca todas las fases del ciclo de aprendizaje (**Dimensión cognitiva de la Taxonomía de Bloom**):

- **Conocimiento:** ser capaz de recordar información aprendida previamente.
- **Comprensión:** interiorizar la información aprendida y ser capaz de presentarla de otra forma.
- **Aplicación:** extrapolar las destrezas adquiridas a diferentes situaciones.
- **Análisis:** dividir el todo en sus partes y solucionar problemas a partir del conocimiento aprendido.
- **Síntesis:** ser capaz de concebir, integrar, combinar ideas, planear y proponer nuevas formas de hacer.
- **Evaluación:** Valorar un producto elaborado según opiniones personales de unos objetivos establecidos.

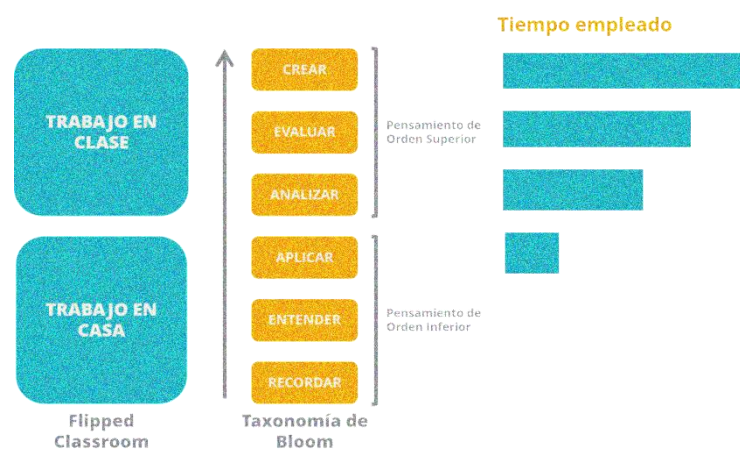


Figura 1. Relación entre la Taxonomía de Bloom y the Flipped classroom

Fuente: Innovaschool. (2015). *Bloom en Flipped classroom*

Frente al modelo habitual de enseñanza en el que el docente realiza una exposición de conocimientos, el alumnado escucha y realiza los deberes en casa, esta metodología permite que el alumnado se **responsabilice** de revisar sus contenidos teóricos en **casa** y en **clase**, consulte sus **dudas** y trabaje de forma individual o **colaborativa** con sus compañeros/as.

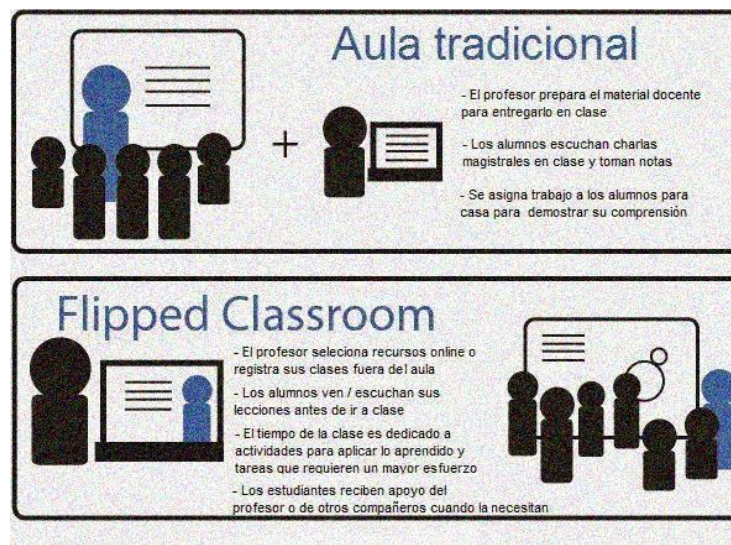


Figura 1. Diferencias entre Aula tradicional y Flipped Classroom

Fuente: Gareginyan, A. (2016). *¿Damos la vuelta a la clase?*

La metodología que emplea se centra en **dos escenarios: hogar y aula**. En casa, el alumnado dispone del material necesario para comenzar su aprendizaje: audios, diapositivas, imágenes, infografías, vídeos, textos... en una plataforma o si ésta no existe, se puede buscar algún otro medio (YouTube, blog, web...) donde lo subamos para que pueda trabajarlo. Estos contienen el **conocimiento funcional** sobre lo que el alumnado debe aprender mediante unas determinadas acciones: leer, escuchar, observar, comprender, analizar... y uno de los aspectos más importantes es el de **extraer las dudas** sobre lo que no entienda. En esta escenario, el alumnado cuenta con su **familia**, la cual puede colaborar en dicho aprendizaje, incluso incluir varias actividades en las que se le haga partícipe. Además, esto supone una gran ventaja para el **alumnado con necesidades**, ya que puede trabajar el material todas las veces que necesite.

Posteriormente, al día siguiente en el **aula**, se trabaja ese conocimiento: se **revisa** y se **comprueba** que haya realizado la tarea en casa. En caso de que sea necesario, la repasaremos de nuevo. Más tarde, debemos conocer **todas las dudas** y realizar explicaciones y dar ejemplos haciendo uso de un vocabulario sencillo y adecuado empleando diferentes recursos como la pantalla digital, el proyector, dibujos en la pizarra, esquemas, ejemplos... En este momento es en el que se **personaliza** el aprendizaje ofreciendo a cada alumno/a lo que necesite y esto permite que lo que aprenda sea más **real y completo**. Más tarde, se plantean actividades **individuales, grupales** o en **equipo** para que apliquen ese conocimiento, lo analicen, extraigan, discriminen la información...

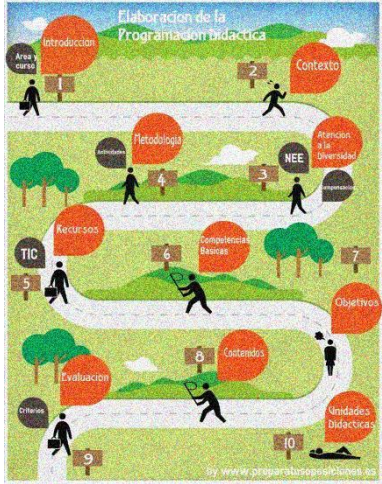
En este modelo innovador se suele emplear la estrategia del **trabajo colaborativo**, la cual consiste en crear varios equipos de trabajo dividiendo al alumnado. Para ello, debemos seleccionar a cada componente de forma intencionada y formar a los grupos favoreciendo la diversidad de perfiles y siempre en número impar (3 o 5), de manera que se fomente el contraste de ideas. Todos ellos deben realizar la misma función a la vez, si no se realiza de esta forma, estaríamos empleando la estrategia del **trabajo en grupo**, la cual consiste en asignar a cada componente un función diferente.

Otros **recursos** que se pueden emplear para conocer más aspectos de este modelo innovador son los siguientes:

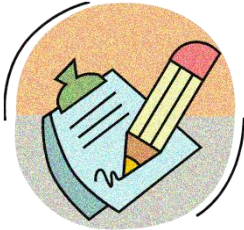
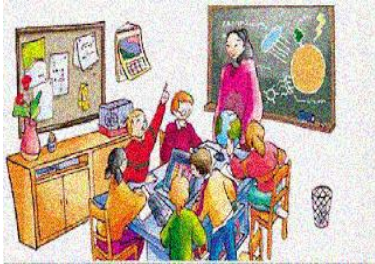
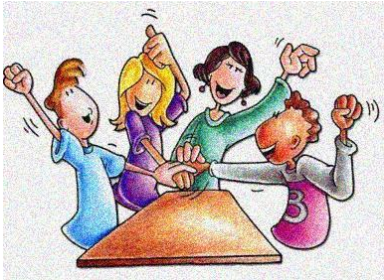


- ¿Qué es el Flipped Classroom o la clase invertida?
<https://www.youtube.com/watch?v=R16HT9oeg9I>
- ¿Qué es la clase invertida? Mi experiencia con la Flipped Classroom en la clase de historia
<https://www.youtube.com/watch?v=w4dFwqgo0ok>
- Cómo organizar tu Flipped Classroom
<https://www.youtube.com/watch?v=zokZs6gmlkY>
- Flipped Classroom. Herramientas
<https://www.youtube.com/watch?v=h21EzjcAJYw>
- Comunidades y provincias de España Flipped Classroom
https://www.youtube.com/watch?v=O0t9hK7XT_U
- Flipped Classroom, matemáticas Educación Primaria
https://www.youtube.com/watch?v=BhqU14W_ZzM

3. PRÁCTICA EN EL AULA

Para llevar a cabo este modelo en el aula podemos tener en cuenta las siguientes **fases**:

FASES	
<p style="text-align: center;">Programación</p>  <p style="text-align: right; font-size: small;">by www.prograraluzogena.com</p>	<p>Escogemos un tema y un enfoque atractivo y curioso que despierte el interés del alumnado. Definimos las competencias clave así como los objetivos que queremos desarrollar. Es necesario que pensemos en los materiales, recursos, actividades individuales y colaborativas que nos puedan servir. Es muy importante que planifiquemos las sesiones y definamos las tareas que se realizarán. Por último, es conveniente recoger todos los aspectos en un esquema.</p>

<p style="text-align: center;">Preparación de materiales</p> 	<p>Preparamos los materiales y recursos que servirán al alumnado para trabajar los conocimientos. Podemos elaborar un PowerPoint, realizar un vídeo, preparar un audio... para que trabaje desde casa. Es conveniente realizar un test para revisar y comprobar si ha realizado la tarea posteriormente.</p>
<p style="text-align: center;">Tarea en casa</p> 	<p>Enviamos la tarea al alumnado y le encargamos que se prepare el tema en casa. Posteriormente, deberá completar el cuestionario de control y anotar las dudas.</p>
<p style="text-align: center;">Diseño de sesiones</p> 	<p>Planificamos las sesiones de clase y preparamos materiales y recursos en función de las dudas apreciadas. Elaboramos actividades individuales y grupales de diferentes niveles para atender a la diversidad, así como actividades colaborativas.</p>
<p style="text-align: center;">Resolución de dudas</p> 	<p>Dedicamos un poco de tiempo en clase para repasar el cuestionario enviado sobre las dudas. Empleamos los materiales y recursos elaborados para favorecer la comprensión de los conocimientos.</p>

<p>Actividades de consolidación</p> 	<p>En función de las dudas de cada uno/a, asignamos diferentes ejercicios y actividades para realizar en clase.</p>
<p>Trabajo colaborativo</p> 	<p>Realizamos actividades colaborativas y le proponemos que resuelva un problema, proyecto, experimente, debata...</p>
<p>Aprendizaje fuera del aula</p> 	<p>Motivamos al alumnado a que trabaje en equipo más allá del aula a través de entornos colaborativos. Podemos orientarle y supervisar su trabajo y organización.</p>
<p>Revisión y repaso</p> 	<p>Revisamos y comprobamos el trabajo finalizado y lo compartimos con todos. Debemos hacer hincapié en lo que han aprendido, cómo ha sido su experiencia y resolver algunas dudas que queden.</p>
<p>Evaluación y autoevaluación</p> 	<p>Corregimos el trabajo mediante una rúbrica en la que aparezcan los objetivos competenciales establecidos anteriormente. Es conveniente que cada alumno/a realice una autoevaluación y entre ellos una coevaluación pues le ayudará a conocer sus errores y mejorar.</p>

Bibliografía

- Álvarez, E. (2013). Prepárate. *Elementos de la programación didáctica de las oposiciones de maestros paso a paso*. Recuperado de <http://preparatusoposiciones.es/los-elementos-de-la-programacion-didactica-de-las-oposiciones-a-maestros-paso-a-paso>
- Aulaplaneta. (2016). Innovamos para una Educación mejor. *Cómo aplicar la pedagogía inversa o Flipped classroom en diez pasos*. Recuperado de <http://www.aulaplaneta.com/2015/05/13/educacion-y-tic/como-aplicar-la-pedagogia-inversa-o-flipped-classroom-en-diez-pasos/>
- Aulaplaneta. (2016). Innovamos para una Educación mejor. *Seis ventajas de la Flipped Classroom*. Recuperado de <http://www.aulaplaneta.com/2015/03/04/recursos-tic/seis-ventajas-de-la-flipped-classroom/index.html>
- Bergmann, J. (2014). *Classroom Management and the Flipped Class*. Recuperado de <http://www.theflippedclassroom.es/como-gestionar-la-clase-volteada/>
- Camacho, P. (6 de julio de 2014). Flipped Classroom – Herramientas. [Archivo de vídeo]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=h21EzjcaJYw>
- Castilla, G. (24 de abril de 2016). Cómo organizar tu Flipped classroom - Consejos prácticos. [Archivo de vídeo]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=zokZs6gmlkY>
- Fingerhann, H. (2010). *Tipos de evaluación educativa*. La guía. Recuperado de <http://educacion.laguia2000.com/evaluacion/tipos-de-evaluacion-educativa>
- García, N. (5 de noviembre de 2015). Comunidades y provincias de España Flipped classroom sp. [Archivo de vídeo]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=O0t9hK7XT_U
- Gareginyan, A. (2014). ¿Damos la vuelta a la clase? [Mensaje en blog]. Ya en camino, preparados para avanzar. Recuperado de <http://diocesanos.es/blogs/yaencamino/tag/pbl/>
- Ibáñez, M. (2014). Características del trabajo colaborativo. [Mensaje en un blog]. Rol de la escuela. Recuperado de <http://apoyointegraleducativa.blogspot.com.es/>
- Innovaschool. (2015). *Bloom en Flipped Classroom*. Recuperado de http://ebolo.es/welearning/innovaschool/modulos/flipped1/326_bloom_en_flipped_classroom.html
- Lázaro, J.M. (29 de febrero de 2016). ¿Qué es el Flipped classroom o clase invertida? (4 min). [Archivo de vídeo]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=R16HT9oeg9I>
- López Moreno, M. (2015). *¿Qué es el aula invertida?* Nubemedia, tu academia en la nube. Recuperado de <https://www.nubemedia.com/aula-invertida-otra-forma-de-aprender/>
- Lucero, J.A. (20 de abril de 2016). ¿Qué es la clase invertida? Mi experiencia con la Flipped Classroom en la clase de historia. [Archivo de vídeo]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=w4dFwqgo0ok>
- Pacheco, C. (2014). Actividades. [Mensaje en un blog]. Informática y tecnología. Recuperado de <http://informaticaytecnologiacunista.blogspot.com.es/p/actividades.html>
- Pérez, F. (2013). ¿Por qué hacer proofreading (revisión final). [Mensaje en un blog]. Trusted Translations. Recuperado de <http://blog-de-traduccion.trustedtranslations.com/por-que-hacer-proofreading-revision-final-2013-12-19.html>
- Puig, L. (17 de febrero de 2015). Flipped Classroom, matemáticas Educación Primaria. [Archivo de vídeo]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=BhqU14W_ZzM
- The Flipped Classroom. (2015). *Visión-What is the Flipped Classroom*. Recuperado de <http://www.theflippedclassroom.es/what-is-innovacion-educativa/>
- 1ciclovedruna. (2012). *La seguridad de los niños en internet*. Recuperado de <https://1ciclovedruna.wordpress.com/tag/articulos/page/2/>