

## Personas cruciales en la Historia: actividad de ASL

**Autor:** Solís García, Patricia (Licenciada en Psicología).

**Público:** Programa Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento. **Materia:** Ámbito Socio Lingüístico. **Idioma:** Español.

**Título:** Personas cruciales en la Historia: actividad de ASL.

### Resumen

La actividad que describimos a continuación se enclava dentro del ámbito socio lingüístico del PMAR y se basa en los principios del aprendizaje significativo, la teoría de las inteligencias múltiples y la metodología del aprendizaje cooperativo y de los Bits de Inteligencia de Glenn Doman. Durante la etapa de secundaria se pretende que el alumnado adquiera las competencias necesarias para interpretar el mundo en el que vive, partiendo de las experiencias colectivas pasadas y presentes. Podemos afirmar que poner cara a determinadas personas/ personajes facilita recordar sus biografías. Asimismo agruparlos por colores y categorías ayuda a crear un mapa mental.

**Palabras clave:** Didáctica de Historia, ASL, PMAR.

**Title:** Crucial People in History: ASL activity.

### Abstract

The activity we describe is embedded within the PMAR's socio-linguistic subject and is based on the principles of meaningful learning, the theory of multiple intelligences, and the methodology of cooperative learning and Glenn Doman's Intelligence Bits. During the Secondary Stage it is intended that the students acquire the necessary skills to interpret the world in which they live, starting from past and present collective experiences. We can say that putting faces to certain people / characters makes it easier to remember their biographies. Also grouping them by colors and categories helps to create a mind map.

**Keywords:** History Teaching, ASL, PMAR.

Recibido 2017-04-16; Aceptado 2017-04-20; Publicado 2017-05-25; Código PD: 083030

El Programa de Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento (PMAR) se dirige a alumnos con dificultades relevantes de aprendizaje no imputables a falta de estudio. Por este motivo la metodología a emplear y la elección de actividades debe responder a las particularidades de dichos alumnos. Dentro del PMAR nos encontramos el Ámbito de carácter lingüístico y social que incluye las materias troncales de Lengua Castellana y Literatura y Geografía e Historia. La actividad que describimos a continuación se enclava dentro de este ámbito y se basa en los principios del aprendizaje significativo, la teoría de las inteligencias múltiples y la metodología del aprendizaje cooperativo y de los Bits de Inteligencia de Glenn Doman.

Si nos atenemos al **Decreto 43/2015**, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias se hace hincapié en que el conocimiento de la sociedad, tanto en lo que concierne a su funcionamiento y organización a lo largo del tiempo, como en lo que se refiere al territorio en el que se asienta y organiza, es condición imprescindible para la convivencia democrática y la comprensión del mundo actual. Asimismo durante la etapa de secundaria se pretende que el alumnado adquiera las competencias necesarias para interpretar el mundo en el que vive, partiendo de las experiencias colectivas pasadas y presentes. De ese modo, dispondrá de capacidades y recursos para una integración constructiva, plena y satisfactoria en sociedad. En esta etapa se debe poner el énfasis en los aspectos sociales, al objeto de que el alumnado comprenda los acontecimientos, procesos y fenómenos en el contexto en el que se producen y, además, que sea capaz de analizar los mecanismos de permanencia y cambio histórico.

Nuestro fin es que los alumnos alcancen aprendizajes significativos. El aprendizaje significativo, es aquel en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Los profesores hemos de ser conscientes de que las ciencias se aprenden significativamente construyendo conocimientos (indagando, investigando, argumentando...), lo cual es uno de los pilares en los que se apoya la orientación constructivista del aprendizaje (Carrascosa, Domenech, Martínez, Osuna y Verdú 2016). El aprendizaje no es un encuentro deportivo al que uno puede asistir como espectador. Requiere la participación directa y activa de los estudiantes (Johnson, Johnson y Holubec, 1999). Esa construcción de conocimientos ha de partir necesariamente de la presentación de los conocimientos por diferentes canales, partiendo de la teoría de las Inteligencias Múltiples (Gardner, 2016).

La experiencia didáctica dentro del ámbito lingüístico y social que presentamos se orienta a la consecución de unas bases de cultura general y se dirige como hemos comentado previamente a alumnos del PMAR. El contexto en el que se encuentran este grupo de alumnos es de un nivel sociocultural bajo, con un apoyo familiar insuficiente. Presentan escaso interés por lo académico y baja motivación además de grave desfase curricular y baja implicación en las tareas puramente académicas. Finalmente su nivel lector es bajo y reconocen tener poco interés en noticias de actualidad.

La actividad que se presenta persigue los siguientes objetivos:

- Acercar la realidad política y social al aula.
- Familiarizar a los alumnos con personajes históricos.
- Anclar dichos personajes a los contenidos mínimos de la asignatura de ASL.
- Incentivar la investigación y búsqueda de datos a través de diferentes medios.
- Incitar la autonomía de aprendizaje y el desarrollo del aprendizaje cooperativo.
- Fomentar el aprendizaje entre iguales.
- Desarrollar estrategias nemotécnicas.

Los recursos necesarios para poner en práctica la actividad son un mural o pared suficientemente amplia y fotografías de personajes históricos

La metodología que subyace a esta actividad es la siguiente:

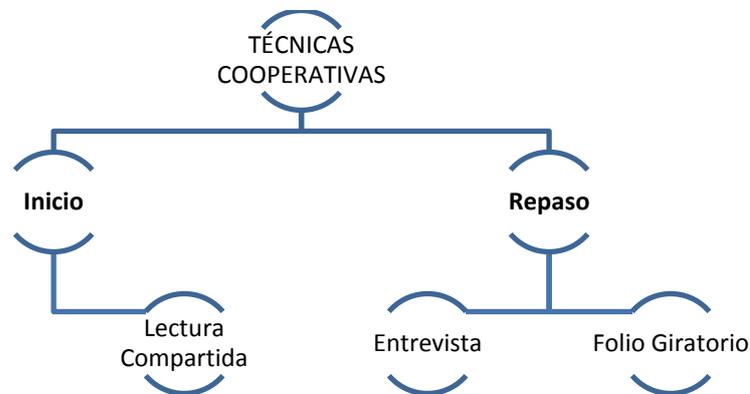
1. Se divide el mural en categorías: religión, filosofía, política, ciencia y tecnología y arte.
2. Cada categoría está representada por un color: éste se repite en el título de la categoría y en el nombre del personaje.
3. Se introducen personas a medida que se avanza en el temario o se tratan en el aula temas de actualidad (por ejemplo mediante la lectura de la prensa).
4. Cuando aparece un nuevo personaje relevante los propios alumnos investigan y recogen por escrito su biografía.
5. Luego pegamos su foto en la categoría correspondiente.
6. Mensualmente se revisan todos los personajes que forman el mural y se recuerda el motivo por el cual están ahí.



*Imagen: Mural Personas Cruciales en la Historia*

Con el aprendizaje cooperativo, el docente pasa a ser un ingeniero que organiza y facilita el aprendizaje en equipo, en lugar de limitarse a llenar de conocimientos las mentes de los alumnos, como un empleado de una estación de servicio que llena los tanques de los automóviles (Johnson et al., 1999), por ello son los alumnos los que pueden proponer

personajes y se encargan de indagar sobre sus cuestiones históricas. De entre todas las técnicas cooperativas se emplean principalmente las siguientes:



Asimismo, esta actividad sigue una estructura similar al Método Bits de Inteligencia de Glenn Doman. Ya que un bit es cualquier estímulo (información) concreto que el cerebro puede procesar por cualquiera de sus vías sensoriales y se agrupan en categorías, ya que favorece la formación de conexiones neuronales. **Las categorías** se clasifican según la rama del conocimiento al que pertenecen.

Como conclusiones principales podemos afirmar que poner cara a determinadas personas/ personajes facilita recordar sus biografías. Asimismo agruparlos por colores y categorías ayuda a crear un mapa mental.

Por otro lado, los libros de texto priorizan la figura masculina frente a la femenina en la relevancia histórica, en el mural se evita caer en este sesgo. Se crea una dinámica motivadora en la que los alumnos son los protagonistas, cualquiera puede sugerir un nuevo personaje y finalmente el coste de esta actividad es ínfimo.

#### Bibliografía

- Carrascosa Alís, J., Domenech Blanco, J. L., Martínez Torregrosa, J., Osuna García, L., & Verdú Carbonell, R. (2016). *Curso básico de didáctica de las ciencias. Enseñanza secundaria. Profesorado de ciencias en formación y en activo*. Jaime Carrascosa.
- Gardner, H. (2016). *Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples*. Fondo de cultura económica.
- Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Holubec, E. J. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Paidós.