

Los valores de Pandora: más que un mito

Autor: Escarabajal Garcia, Sonia (Graduada en Primaria, Maestra de Primaria).

Público: Profesores de Primaria. **Materia:** Lengua y Valores Sociales y Cívicos. **Idioma:** Español.

Título: Los valores de Pandora: más que un mito.

Resumen

Ante la degradación de valores que existe en la sociedad actual se expone una propuesta metodológica que de respuesta a planteamientos de trabajo para la mejora de esta problemática. El objetivo de esta propuesta se basa en el desarrollo de la inteligencia emocional, la resolución pacífica de conflictos buscando el origen de estos, y el conocimiento por parte del alumnado de sus cualidades, utilizando estas capacidades como herramienta para gestionar ciertas situaciones. A través del siguiente artículo se proponen una serie de actividades motivadoras y accesibles que ayudarán al alumnado en su formación cívica y el desarrollo de su personalidad.

Palabras clave: valores, mito, educación emocional.

Title: The values of Pandora: more than myth.

Abstract

As a consequence of the deterioration of values that society is experiencing nowadays, a methodological proposal is presented in order to provide answers to those approaches that are thought for the improvement of this difficulty. The main objective of this proposal is based on the development of the emotional intelligence, peaceful conflicts resolution looking for their origins and the students' knowledge of their own qualities, using these abilities as tools to manage particular situations. In the following article, motivating and accessible activities have been elaborated, which will help students in their civil education and in the development of their personality.

Keywords: myth values emotional education.

Recibido 2018-12-18; Aceptado 2018-12-21; Publicado 2019-01-25; Código PD: 103076

INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

Mucho se habla en los últimos tiempos de la enseñanza en valores, de la gestión de las emociones, de resaltar las cualidades de los alumnos, de la resolución pacífica de conflictos y de un sinfín de temas que no siempre convergen en la práctica escolar, en ocasiones, aunque parezca increíble, por la falta de tiempo y en otras ocasiones por no saber cómo llevarlo a cabo.

Pero, tal como nos indica la LOE (Ley Orgánica de Educación 2/2016 de 3 de mayo) modificada por la LOMCE (Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa), la enseñanza de valores éticos y morales para conseguir el desarrollo personal e integral de la persona no puede caer en el olvido o ser un aprendizaje secundario en esta etapa, sino que debe convertirse en un objetivo en nuestra práctica educativa, e incorporarse en nuestro día a día como mejora y solución ante la degradación de valores que existen en la sociedad actual.

Es por ello que nuestro actual sistema educativo pretende garantizar el derecho universal de los niños a recibir una educación que les permita desarrollar al máximo sus posibilidades, formarse en el respeto de los derechos humanos y las libertades fundamentales, así como prepararse para asumir una vida responsable en una sociedad libre y tolerante con las diferencias.

Tal es la importancia del desarrollo de los aspectos morales en esta etapa, que se concreta en el Real Decreto 126/2014, que establece el currículo básico de la Educación Primaria, a través de varios objetivos:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

- c) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

Además, en estas etapas se considera esencial que el alumno tome conciencia de su propia identidad y adquiera un autoestima conveniente y ajustado a la realidad. Es importante que el niño asuma que no todos somos iguales, cada uno tiene sus potencialidades y sus limitaciones, y nosotros como maestros debemos ayudar al alumno a descubrir sus puntos fuertes, sus talentos y sus virtudes.

Así Victoria Camps (2000), concreta en su libro “Los Valores de la Educación” que la principal misión de la educación es transmitir conocimientos, pero no cualesquiera, sino éticos, los que forman el carácter y permiten promover un mundo más civilizado.

Ante esta actual problemática y pérdida de valores, surge la necesidad de nuevas propuestas de intervención educativa que guíen nuestra práctica docente hacia la formación de personas. Es por ello, que a continuación planteamos una propuesta didáctica motivadora y accesible, presentada a través de varias actividades, que ayudará al alumno a gestionar sus emociones, identificar las acciones negativas, conocer sus propios talentos y virtudes, así como ser capaces de resolver conflictos detectando el origen.

PROPUESTA DIDÁCTICA.

ACTIVIDAD 1.

Comenzamos esta propuesta didáctica con la **lectura de “La Caja de Pandora”**, invitando a los alumnos al descubrimiento del mundo clásico, donde la filosofía y la razón eran forma de vida y la preocupación por el ser humano era una prioridad de primer orden.

Después de la lectura y reflexión de “La Caja de Pandora”, los alumnos identificarán de manera interna cuáles son esas emociones o sentimientos negativos que viven en su interior y se concienciarán de manera individual en combatirlos a diario, siendo conscientes de que a veces pueden aflorar, pero no por eso deben dejar su lucha.

ACTIVIDAD 2.

Tras la lectura de “La Caja de Pandora”, los alumnos construirán su propia “Caja de Pandora” juntos, fomentando el trabajo colaborativo. Esta caja, nos acompañará todo el curso y nos servirá para gestionar nuestras emociones y la convivencia escolar, así como también resultará una técnica o método de resolución de conflictos.



La caja estará en una esquina de la clase, presente constantemente, pero cerrada. Cuando haya un conflicto o un problema intentaremos resolverlo con ayuda de esta caja. En primer lugar, los implicados identificarán el origen del problema así como la emoción o sentimiento que lo ha provocado: “la ira, la envidia, la discriminación, etc.”

Esta parte de la actividad es de vital importancia para trabajar la Inteligencia Emocional en los alumnos, pues para controlar nuestras emociones debemos primero reconocerlas y anticipar las consecuencias que pueden tener. Un alumno con una inteligencia emocional desarrollada y autoconocimiento de sí mismo destacará en la toma de decisiones, las relaciones interpersonales, capacidad de liderazgo, etc. así como reducirá la tendencia a la depresión y el estrés.

Una vez reconocida la emoción que ha generado ese conflicto, los alumnos la escribirán en un papel y lo guardarán en la caja. Tras cerrar la caja, intentaremos que no vuelva a salir esa emoción o sentimiento, dotando a ese alumno en concreto de técnicas de control e identificando cuales son las virtudes que pueden apaciguar este mal.

ACTIVIDAD 3.

Por otro lado, por todos es conocido la famosa pulsera de Pandora, que significa “todos los dones”, y es aprovechando el interés del alumno hacia esta pulsera que construiremos nuestra “Pandora” personalizada, formada por las virtudes características de cada alumno, siendo todas las pulseras diferentes entre sí, una metáfora con el más puro reflejo de la realidad.



A lo largo del año escolar existirán conflictos y situaciones donde los alumnos demostrarán sus virtudes y valores. La profesora tendrá diferentes CHARMS (la tolerancia, la responsabilidad, el respeto, etc.), que otorgará a quienes sean merecedores de ellos. Así, a lo largo del curso el alumno irá formando su propia pulsera según su comportamiento y actitudes, a la vez que su propia personalidad, siendo siempre consciente y recordando cuáles son sus virtudes y potenciales para afrontar con éxito cualquier situación.



Es de este modo, que no solo combatiremos los conflictos, sino que formaremos personas conocedoras de sí mismas y competentes, capaces de afrontar con sus herramientas personales cualquier circunstancia a lo largo de su vida.

CONCLUSIÓN

A través de esta propuesta metodológica trabajamos uno de los aspectos más importantes de la educación “el aprender a ser”, contribuyendo al desarrollo integral de la persona.

Los maestros, por nuestra parte no debemos caer en la monotonía de enseñar este tipo de contenidos de forma aislada y descontextualizada sino intentar poner a los alumnos en situaciones, motivarlos y acercarnos a sus intereses.

Concluyo este artículo con una frase de William Ralph Inge, que dice así: “El objetivo de la educación es el conocimiento, no de los hechos, sino de los valores”.

Bibliografía

- LOE(Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo, modificada por la LOMCE (Ley Orgánica 8/2013 para la mejora de la calidad educativa, de 9 de diciembre).
- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación primaria.
- Camps, V. Los valores de la educación. Editorial Anaya. Madrid. 2000.