



井出 千尋

IDE, Chihiro

助手

「Mirror #02」

- ドレス / フォーマル -

シルク、ナイロンチュール、ミラー刺繍

インドの民族衣装に見られるミラー刺繍は、その地に暮らす人々の生活と結びついた実用性、装飾性を持つ技法である。そのミラー刺繍の装飾性を高め、光を受けて輝くことでより一層女性の美しさを表現するようローウエストをマークしたドレスにまとめた。