

219/220

Novedades editoriales

(En)clave Comahue, N°23, 2017  
FADECS - UNCo  
e-ISSN 2545-6393 / ISSN 2545-6466

# Novedades editoriales



Adrián Scribano

***Sociología de las emociones en Carlos Marx***

ISBN: 978-1-945234-01-9

Sello Editor: Contracorriente

Fecha Publicación: 05/2016

Edición: 1

Páginas: 160

Reseña: Sociología de las emociones en Carlos Marx tiene por objetivo justamente hacer explícita la existencia de una sociología de las emociones en la obra de Marx y presentar a partir de ello una perspectiva más compleja e indeterminada de su visión teórica y epistémica. Se procura hacer evidente que no-sustancialismo, indeterminación, relacionalidad son algunas de las claves de comprensión del pensamiento de Marx que abren y guían unos caminos (siempre heterodoxos) de interpretación del capitalismo desde una sociología de las emociones.



Sarita Amaro y Claudia Krmpotic (coords.)

***Diccionario Internacional de Trabajo Social en el ámbito socio-jurídico***

ISBN: 978-84-16281-02-2

Sello Editor: Nova Casa Editorial

Fecha Publicación: 2016

Edición: 1

Páginas: 620

Reseña: El título de la obra refleja la robustez de su contenido: a través de 28 capítulos, escritos por 37 autores, representantes de 11 países, se trata de una obra única, de alta calidad profesional y de dimensión intercontinental.



José Calvo González

***De la Ley, ¿o será ficción?*** (Col. Derecho y Literatura)

ISBN: 978-84-9123-017-5

Sello Editor: Marcial Pons, Madrid.

Fecha Publicación: 2016

Edición: 1

Páginas: 174

Reseña: Este compendio de textos, que desde la Literatura interpela al Derecho, busca provocar en sus lectores una respuesta acerca de qué incumbe a la Ley de la ficción y qué a la ficción de la Ley, para así diferenciar cuando la Ley se vuelve ficción de cuando la ficción se vuelve Ley. Hallará en ellos conflictos de legalidad y legalismo, y muchos otros, además de tragicidad, ironía y algo de humor negro. Quede también avisado de que, naturalmente, nunca han existido ficciones inocuas e inermes, ya se trate de la invención de textos ficcionales de la Ley o de la invención de la ficción textual de la Ley.



María Palmira Massi, Roxana Muñoz, Alicia Susana Bosani  
y María Cecilia Cervini de Boggio (Comps.)

***Curso de redacción de textos académicos y de opinión***

ISBN: 978-987-1549-91-7

Sello Editor: Publifadecs

Fecha Publicación: 2015

Edición: 1

Páginas: 210

Reseña: Esta publicación recoge los lineamientos desarrollados por la Prof. Nélide Beatriz Sosa en sus clases en el Departamento de Ciencias de la Comunicación, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, a modo de reconocimiento de su trayectoria docente y de su permanente contribución a la formación de profesionales en esta casa de estudios.