

БВ

400-летие
Дома Романовых

Празднование 400-летия Дома Романовых в Российской государственной библиотеке

В Российской государственной библиотеке в марте 2013 г. состоялся комплекс торжественных мероприятий, посвященных 400-летию Дома Романовых:

- выставка царских автографов «Начертания царственной десницы» (19—20 марта);
- научная конференция «Династия Романовых в истории государства Российского» (22 марта);
- читательская конференция «Династия Романовых в книжной культуре России» (29 марта).

Расскажем подробнее об этих мероприятиях, в каждом из которых разнопланово и многосторонне была раскрыта роль последней царствующей династии в истории и культуре России.

Выставка «Начертания царственной десницы» представила российской и зарубежной общественности раритетные документы, связанные с династией Романовых, из фондов научно-исследовательского отдела рукописей (НИОР) РГБ и частного собрания барона Кристофа де Фиерлант Дормера (Christophe de Fierlant Dormer, Бельгия). Организаторами выставки стали РГБ, Московское дворянское собрание, посол Бельгии в России Ги Труверуа.

Специально для участия в выставке прибыли: правнук императора Александра III Пол Эдвард Куликовский-Романов (из Дании), князь Д.М. Шаховской (из Парижа), барон Н.А. Тизенгаузен (из Лондона). Также почтили экспозицию своим присутствием послы европейских держав: Австрии, Бельгии, Франции, Швейцарии. По приглашению Московского дворянского собрания с выставкой ознакомились председатель Союза дворян из Франции К.В. Киселевский, представители известных дворянских фамилий России и русского зарубежья: граф С.А. Капнист, А.П. Нахимов, Н.А. Воронцова-Вельяминова, Н.М. Пржевальский, И.Л. Багратион-Мухранская, князь Д.М. Андронников, граф А.Д. Толстой-Мирославский, Е.Е. Лансере, П.В. Флоренский и др.



Обложка буклета выставки
«Начертания царственной десницы»



*Барон Кристоф де Фиерлант Дормер показывает свою коллекцию на выставке
«Начертания царственной десницы»*

Среди экспонируемых материалов: собственноручный рескрипт императора Александра I М.И. Кутузову в связи с занятием французами Москвы и письмо из Москвы императора Наполеона I в период пребывания там французской армии, дружественное личное послание императрицы Елизаветы испанскому королю, извещающее о браке будущего императора Петра III и будущей императрицы Екатерины II, указ Елизаветы Петровны о высылке из России французского посла маркиза Шетарди. Большой интерес представлял воинский артикул с собственноручной правкой Петра Великого, рисунки и записки царских детей. Были представлены письма всероссийских самодержцев Павла I, Николая I, Александра II, Александра III, Николая II, императриц Марии Федоровны, Александры Федоровны, Марии Александровны.

Гостей приветствовали заместитель генерального директора РГБ по научно-издательской деятельности Л.Н. Тихонова и автор концепции выставки, главный научный сотрудник НИО книги и чтения РГБ Т.Л. Миронова.

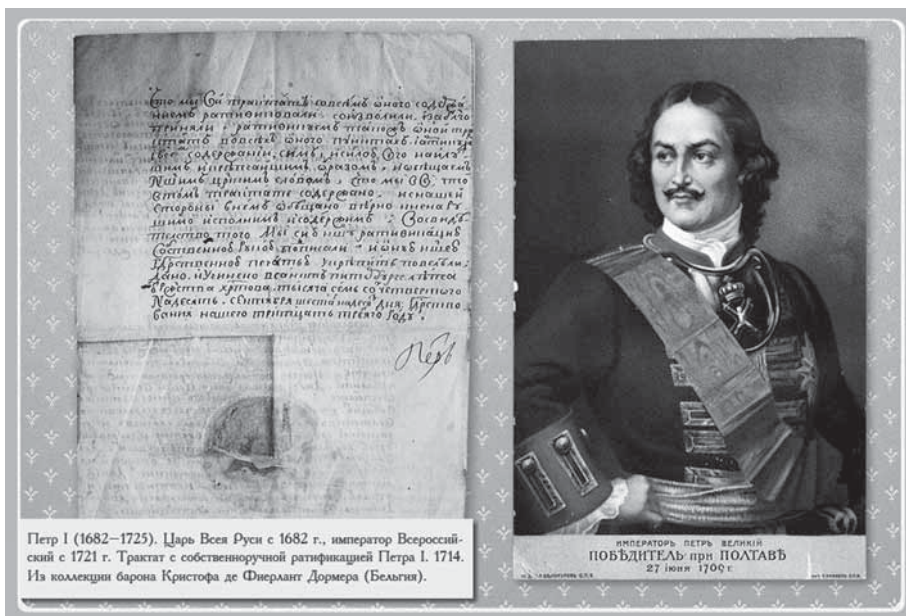
Один из инициаторов выставки барон К. де Фиерлант Дормер в своем выступлении отметил: «Сегодня особенное событие. Я уже бывал в Москве. Но эти документы привожу сюда впервые. Для меня счастье, что они выставлены в таком потрясающем месте, как этот дом — архитектурный шедевр классицизма. Хочу поблагодарить всех тех, без кого выставка не состоялась бы: его Превосходительство Посла Бельгии в России господина Ги Труверуа, представителей Московского дворянского собрания, сотрудников Российской государственной библиотеки». Посол Бельгии в России присоединился к теплым словам в адрес организаторов и создателей выставки.

С приветствием к создателям и гостям экспозиции обратился предводитель Московского дворянского собрания О.В. Щербачёв. Особо подчеркнув роль НИОР РГБ в сбережении культурного наследия и выразив благодарность частным коллекционерам, сохранившим документы династии Романовых, он отметил: «Мы знакомимся не просто с царскими автографами, мы знакомимся с летописью монаршей воли в России».

Т.Л. Миронова напомнила собравшимся, что династия Романовых построила Империю, наследниками которой мы являемся.

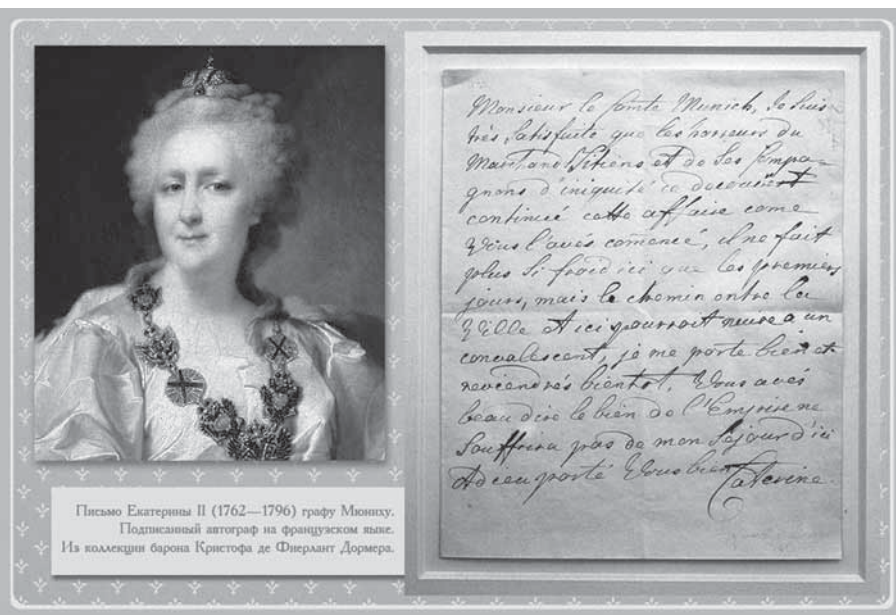
События последних 100 лет разметали и уничтожили множество царских документов. Великое счастье, что РГБ хранит осколки этой истории — уникальные раритеты, начертанные царственной рукой.

Заведующий НИОР РГБ В.Ф. Молчанов прокомментировал подготовленную к выставке презентацию документов (как находящихся в зале, так и тех, которые не подлежат экспонированию по соображениям сохранности). В частности, на плазменном экране демонстрировалась качественная электронная



Петр I (1682—1725). Царь Всея Руси с 1682 г., император Всероссийский с 1721 г. Трактат с собственноручной ратификацией Петра I. 1714. Из коллекции барона Кристофа де Фиерлант Дормера (Бельгия).

ИМПЕРАТОР ПЕТР ВЕЛИКИЙ
ПОБЕДИТЕЛЬ ПРИ ПОЛТАВѢ
27 ЮНЬ 1709 Г.



Письмо Екатерины II (1762—1796) графу Мюнху. Подписанный автограф на французском языке. Из коллекции барона Кристофа де Фиерлант Дормера.

дарок красочное издание — альбом «Российская государственная библиотека» и мультимедийные материалы выставки.

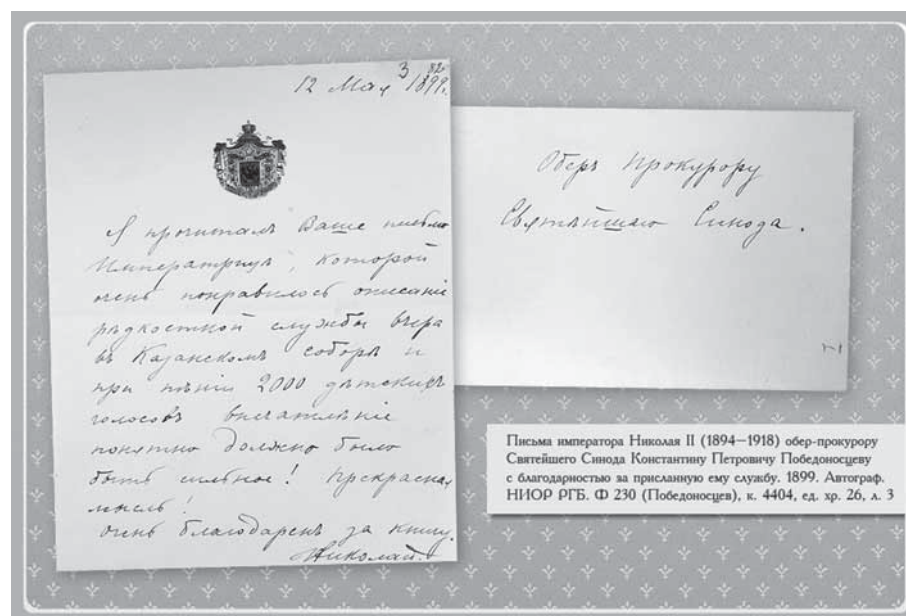
Открытие выставки «Начертания царственной десницы» освещалось телевидением, российской и зарубежной прессой.

Конференция «Династия Романовых в истории государства Российского» была организована РГБ и Московским дворянским собранием. Ее открыла заместитель генерального директора РГБ по научно-издательской деятельности Л.Н. Тихонова

копия единственного и уникального документа — Соборной грамоты 1613 г. об избрании на царство Михаила Федоровича Романова.

После открытия выставки были проведены две экскурсии. К. де Фиерлант Дормер рассказал об экспонируемых документах из своего собрания, старший научный сотрудник НИОР РГБ А.Е. Родионова показала наиболее значимые раритеты.

В заключение К. де Фиерлант Дормер передал в дар РГБ автограф императора Павла I, а Л.Н. Тихонова вручила коллекционеру в по-



Письма императора Николая II (1894—1918) обер-прокурору Святейшего Синода Константину Петровичу Пободоносцеву с благодарностью за присланную ему службу. 1899. Автограф. НИОР РГБ. Ф 230 (Пободоносцев), к. 4404, ед. хр. 26, л. 3

(сопредседатели — Т.Л. Миронова, главный научный сотрудник НИО книги и чтения РГБ и О.В. Щербачёв, предводитель Московского дворянского собрания). Участниками и гостями конференции стали сотрудники РГБ, ученые, потомки дворянских родов. К собравшимся обратились предводитель Российского дворянского собрания князь Г.Г. Гагарин, вице-предводитель Союза русских дворян князь Д.М. Шаховской (Франция), О.В. Щербачёв. Приветствие от имени канцелярии главы Российского Императорского Дома великой княгини Марии Владимировны огласил вице-предводитель Российского дворянского собрания А.Ю. Королёв-Перелешин. В зале присутствовали предводитель Союза русских дворян К.В. Кисилевский, член совета Союза русских дворян граф С.А. Капнист.

Выступающие отметили непреходящее значение правления династии Романовых для России, кратко охарактеризовали вклад русского дворянства в отечественную историю и культуру этого периода.

После обмена приветствиями последовали выступления ученых, посвященные различным периодам царствования династии Романовых. Было прочитано 14 докладов, остановимся на некоторых из них.

М.Е. Пчелов в докладе «Предки Романовых Юрьевы-Захарьины-Кошкины» осветил вопросы генеалогии Дома Романовых в XIV—XVI веках.

Б.Н. Морозов в своем выступлении «Избрание на царство Михаила Романова и преодоление Смуты» рассказал о сложной политической ситуации, сложившейся в России в период междуцарствия, и борьбе различных партий на Земском соборе 1613 г., на котором был избран на царство Михаил Федорович Романов.

«Легенде о Федоровской иконе Божией Матери»¹ посвятила доклад О.Н. Радеева. Эта икона — семейная родовая икона дома Романовых, которой благословила на царство Михаила Федоровича его мать, инокиня Марфа.

И.В. Курукин рассмотрел малоизученные аспекты темы «Петр I на Каспии. Планы и реальность (1722—1724)»². В основе доклада — документы, обнаруженные историком в Кабинете Петра I, Историческом архиве и Архиве Министерства иностранных дел.

Е.В. Пчелов выступил со вторым докладом «Династическая политика Романовых в первой половине XVIII в.», который логически продолжил первый. В нем ученый рассказал о династических браках, заключенных царствующим домом в это время, и их политическом значении. По его мнению, Петр I совершил важную в истории России матримониальную, династическую реформу.

Тему династии Романовых в XVIII в. продолжили и другие участники конференции. О.Е. Агеева в докладе «Дворянство при Императорском дворе России XVIII в.» остановилась на службе дворян в придворном ведомстве, придворных чинах, их соотношении с другими сословиями.

«Образ Петра III в «Записках Екатерины II»³ — тема выступления О.А. Иванова, которую продолжила и развила, отчасти полемизируя с докладчиком, О.И. Елисеева. Ее доклад носил симптоматическое название «“От близкого знакомства она выигрывает”». Изменение представлений об эпохе Екатерины II в современной науке». Кроме того, автор высказала свои выводы о смысле и периодизации реформ Екатерины II.

Вопросы истории династии Романовых в XIX в. освещались во многих докладах. Д.И. Олейников⁴ в выступлении «“Разойдется ли шинельное небо над николаевской Россией?” Образ эпохи Николая I в отечественной историографии» ставит три основных вопроса: этапы формирования образа Николая I в историографии, современный взгляд на его царствование, методы, которыми мы можем изучать его правление. По мнению историка, миф об императоре — гоните-

ле русской литературы, создателе громоздкой и коррупционной бюрократической машины, опирающейся на III отделение, жандармский корпус и жестокие репрессии — не соответствует действительности.

Тема «Александр II и эпоха великих реформ» поднята в докладе Е.П. Толмачева⁵, представившего обзор внутренней и внешней политики императора, раскрывшего значение освободительных реформ 1860—1870-х годов.

И.Е. Дронов сосредоточил внимание на теме «Император Александр III в русской истории», сделав акцент на эффективной экономической политике царя и правительства в этот период и объяснив причины смены политического курса от либерального к консервативному.

С докладом «Отречение Императора Николая II от престола: факты и мифы» выступила Т.Л. Миронова⁶. Она подчеркнула, что отречение государя от престола не было добровольным, его обусловили сознательное предательство и обман со стороны генералитета и политических деятелей того времени. Так называемый манифест об отречении Николая II таковым не являлся, этот документ составлен с нарушением всех существовавших юридических норм того времени и подписан карандашом. По мнению Т.Л. Мироновой, манифест — завуалированное обращение к армии через голову командующих фронтами с призывом спасти монархию. Армия не услышала этот призыв. Вопреки всем правовым нормам документ по телеграфу был разослан во все войска под приписанным заголовком «манифест», и войска приняли его как данность. История отречения от престола — это история о предательстве, так и не осмысленном в обществе.

«Иконы Дома Романовых» — тема выступления Н.В. Дмитриевой. Она рассказала о почитании икон Романовыми и о чудотворных хранилищах царствующего дома, подробно остановившись на трех особенно почитаемых иконах Божией Матери: Федоровской, Знамение и Казанской.

Завершил конференцию доклад А.Г. Гачевой «Философия русского Самодержавия».

Читательская конференция «Династия Романовых в книжной культуре России: подведение итогов» проходила в рамках Дней православной книги в России, ставших в РГБ доброй традицией во вторую неделю Великого поста. Ее организаторами выступили РГБ, Международный фонд славянской письменности и культуры (МФСПиК), Московское дворянское собрание.

Конференция открылась выступлениями заместителя генерального директора РГБ по научно-издательской деятельности Л.Н. Тихоновой, председателя МФСПиК А.Н. Крутова, предводителя

Московского дворянского собрания О.В. Щербачёва. Зал аплодировал Камерному хору *Ars viva*, исполнившему «Боже, Царя храни» и великое «Славься» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин», народному артисту России В. Никитину, представившему поэтическую антологию, оперному басу В. Тверскому с блистательной арией Ивана Сусанина. Высокую оценку романовской эпохе дали председатель Российского общенародного союза С. Бабурин, член-корреспондент Академии художеств О. Молчанов, священник о. Павел Буров, автор издательского проекта «Россия забытая и неизвестная» В. Благово и многие другие.

Начинали и завершали читательскую конференцию видеопрезентации на тему «Избрание Михаила Федоровича Романова на царство» и «Последняя Царская Семья», созданные учениками школы им. А.П. Чехова (Истра). Посетители могли ознакомиться с многочисленными изданиями о династии Романовых, представленными в фойе конференц-зала РГБ.

Примечания

- ¹ Подробнее о теме, поднятой в докладе, см.: *Радева О.Н.* Сказание о Феодоровской иконе Божьей Матери как источник по истории чтимой святыни Дома Романовых // Библиотековедение. — 2010. — № 4. — С. 44—49.
- ² См. также: *Курукин И.В.* Персидский поход Петра Великого: Низовой корпус на берегах Каспия (1722—1735) / И.В. Курукин; науч. ред. Т.А. Кonyaшкина. — М.: Квадрига, Объедин. ред. МВД России, 2010. — 384 с.
- ³ См. также: *Иванов О.А.* Екатерина II и Петр III: история трагического конфликта / О.А. Иванов. — М.: Центрполиграф, 2007. — 736 с.
- ⁴ Перу автора доклада принадлежит вышедшая в малой серии ЖЗЛ книга: *Олейников Д.И.* Николай I / Д.И. Олейников. — М.: Молодая гвардия, 2012. — 339 с.
- ⁵ См. также: *Толмачев Е.П.* Александр II и его время: в 2 кн. / Е.П. Толмачев. — М.: Терра — Книжный клуб, 1998.
- ⁶ Т.Л. Миронова — автор многих книг и статей по теме доклада, см. напр.: *Миронова Т.Л.* Из-под лжи: Государь Николай II. Григорий Распутин / Т.Л. Миронова. — Краснодар: Пересвет, 2004. — 170 с.

С.В. Бушуев,
ведущий научный сотрудник
НИО книги и чтения
Российской государственной
библиотеки

Фото С.В. Бушуева,
М.П. Колосовой,
Ю.В. Семеновой