

# Образование — Профессия

УДК 027.53:028

ББК 78.373.8:83.3(2=411.2)6-8Солженицын А.И.

DOI 10.25281/0869-608X-2018-67-6-701-706

С.А. АНТОНЕНКО

## Популяризация материалов о жизни и творчестве А.И. Солженицына в Рязанской областной библиотеке

**Реферат.** Общедоступные публичные библиотеки, реализуя социальные функции, содействуют социально-культурному развитию региона. Одна из основных функций — просветительская, представляющая собой распространение знаний, формирующих культуру человека, основы его мировоззрения. В статье раскрыта многолетняя деятельность Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького (Рязанской ОУНБ им. Горького) по продвижению информационных ресурсов, представляющих страницы жизни и творчества лауреата Нобелевской премии по литературе, Почетного гражданина г. Рязани, всемирно известного писателя и публициста, просветителя, общественного и политического деятеля Александра Исаевича Солженицына. Раскрыто значение творчества А.И. Солженицына в общественной жизни Рязани и региона; анализируется опыт работы Рязанской ОУНБ им. Горького с документами, содержащимися в библиотечном фонде; в качестве примеров приводятся просветительские проекты, реализуемые в партнерстве с организациями и учреждениями города: Научно-просветительским центром по изучению наследия А.И. Солженицына, Рязанским Солженицынским обществом, писателями и краеведами. В статье рассматривается видовая классификация ресурсов о А.И. Солженицыне, включающая личные документальные источники из жизни писателя, а также документы из книжного фонда библиотек; библиографические базы данных, каталоги и картотеки; электронные ресурсы, созданные библиотекарями. Приводятся примеры ресурсов, в том числе электронных, собранных с помощью организаций-партнеров и размещенных на сайте Рязанской ОУНБ им. Горького.

**Ключевые слова:** А.И. Солженицын, социальные функции библиотек, Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького, информационные ресурсы, просветительская деятельность, социально-культурные проекты, электронные ресурсы, литературный марафон, сайт.

**Для цитирования:** Антоненко С.А. Популяризация материалов о жизни и творчестве А.И. Солженицына в Рязанской областной библиотеке // Библиотековедение. 2018. Т. 67, № 6. С. 701—706. DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-6-701-706.

**С**оциальные функции библиотек формируются в соответствии с требованиями, которые предъявляет к ним общество. На сегодняшний день библиотека — социокультурный институт, который объединяет людей через фор-



**Светлана Алексеевна Антоненко,** Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького, главный научный сотрудник  
Ленина ул., д. 52,  
Рязань, 390000, Россия  
кандидат педагогических наук  
E-mail:  
svetla-antonenko@yandex.ru

мирование системы ценностей и развитие гражданской активности. Эти функции осуществляются в следующих форматах: доступ к информации, центр непрерывного образования, институт социализации, помогающий населению адаптироваться в обществе, решать свои жизненные проблемы и активно участвовать в общественной жизни. Одно из основных требований социума к библиотеке — она должна стать центром культурного и интеллектуального досуга, общения и просвещения с особой ролью в сохранении и популяризации местной культуры. Этому требованию соответствуют социальные функции библиотек: культурно-досуговая, просветительская, коммуникационная и мемориальная [1, с. 72].

За библиотеками традиционно закреплена просветительская (просветительная) роль [2], поскольку она располагает необходимыми и достаточными информационными ресурсами, подготовленными кадрами, помещениями, доступными широким слоям населения. Эта деятельность представляет собой «совокупность информационно-образовательных мероприятий по пропаганде и целенаправленному распространению научных знаний и иных социально значимых сведений, формирующих общую культуру человека, основы его мировоззрения и комплекс интеллектуальных способностей к компетентному действию, стремление к передаче и получению необходимых знаний» [3].

Есть такие имена и события, которые способствуют не только повышению культурного уровня населения, но и формируют систему ценностей современного российского общества.

После С.А. Есенина — гордости рязанского края — имя Александра Исаевича Солженицына стоит в общем ряду с И.П. Павловым, К.Э. Циолковским, М.Д. Скобелевым и другими выдающимися рязанцами, прославившими край. Со школьных лет рязанцы знакомятся с ним на уроках литературы (курс «Русская литература XX века») [4; 5] и на уроках истории при изучении курса отечественной истории [6]. Школьники с интересом изучают творчество А.И. Солженицына, готовят рефераты [7].

Критик Л.Д. Ржевский «называл писателя наследником традиций, заложенных А.С. Пушкиным, Л.Н. Толстым, Ф.М. Достоевским» [8].

Библиотекари Рязанской области в ряду просветительских задач стараются донести до пользователей новые (или уже забытые) страницы из жизненного и творческого пути писателя, помогающие задуматься над прошлым и будущим родной страны.

А.И. Солженицын проживал в Рязани 12 лет — с 1957 по 1969 г., работал учителем

физики и астрономии в средней школе № 2 им. Н.К. Крупской — рядом с областной библиотекой. В фонде Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького (Рязанской ОУНБ им. Горького) хранится экземпляр журнала «Новый мир» (1962 г., № 11), в котором опубликован рассказ «Один день Ивана Денисовича». У заголовка рассказа писатель сделал две надписи: «Рязанской областной библиотеке, которой я обязан многими приятными часами. А. Солженицын. 31.1.1963 г.» и «Добавляю то же. 7.10.94 г.». В рязанский период им были написаны такие произведения, как «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор», «Случай на станции Кочетовка», «Для пользы дела», главы романов «В круге первом» и «Архипелаг ГУЛАГ», прозаические миниатюры «Крохотки». Интересен факт дружбы писателя с выдающимся музыкантом, виолончелистом М.Л. Ростроповичем, который посещал его в Рязани в 1967 г., будучи на гастролях.

Для молодежи интересны страницы его биографии с 1945 по 1956 г., система заучивания сочиненных в лагере произведений при помощи четок [9, с. 139].

Сложная тема для интерпретации — признание литературных заслуг А.И. Солженицына. В 1962 г. рязанская писательская организация приняла его в свои ряды, а в 1969 г., после зарубежных публикаций произведений, исключила из писательского союза.

«А. Солженицын — лауреат Нобелевской премии по литературе» — одна из самых популярных тем библиотечных мероприятий. Особенно интересен факт, что А.И. Солженицын был выдвинут на Нобелевскую премию по предложению всемирно известного классика литературы Ф. Мориака.

События после 1974 г. связаны с зарубежной жизнью и деятельностью писателя, когда он был выслан из Советского Союза, жил в Швейцарии, США, получил степень доктора наук и преподавал в Гарвардском университете. Книги А.И. Солженицына издавались в Великобритании, Германии, Италии, Канаде, США, Франции, Югославии [10, с. 278].

В 1990 г. А.И. Солженицыну было возвращено гражданство СССР, в этом же году он стал Почетным гражданином г. Рязани [11]. К этому событию в Рязанской ОУНБ им. Горького была организована большая выставка-просмотр, посвященная А.И. Солженицыну [12].

Одним из самых ценных даров писателя библиотеке стало 20-томное собрание его сочинений («вермонтское издание»), которое автор

презентовал в 1997 году. Многие библиотекари (и автор данной статьи) были свидетелями встречи А.И. Солженицына с читателями, состоявшейся 7 октября 1994 г., которая продолжалась более 2 часов.

В 2003 г., к 85-летию писателя, на жилом доме (ул. Урицкого) была торжественно установлена мемориальная доска, свидетельствующая о том, что здесь жил А.И. Солженицын. Памятные знаки установлены также на зданиях филологического факультета Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина, школы, в которой он трудился (ныне школа-гимназия № 2 им. И.П. Павлова), Рязанского колледжа электроники (в нем открыт Музей одного рассказа «Для пользы дела»), в Рязанской ОУНБ им. Горького и др.

Вдова писателя Н.Д. Солженицына неоднократно бывала в Рязани и в Рязанской ОУНБ им. Горького (2011, 2012, 2015 гг.), представляя фонд его имени.

На заседании оргкомитета по подготовке юбилейных мероприятий губернатором Рязанской области Н.В. Любимовым отмечены 50 проектов, связанных со столетием писателя. Самый значимый из них — открытие литературного музея — Центра А.И. Солженицына в Рязани (в здании, в котором в середине XIX в. была приемная вице-губернатора М.Е. Салтыкова-Щедрина, а в конце XX в. располагались некоторые отделы областной библиотеки).

Рязанская ОУНБ им. Горького в популяризации жизни и творчества А.И. Солженицына сотрудничает с Рязанским государственным университетом им. С.А. Есенина. Рязанское Солженицынское общество с 2012 г. выпускает «Рязанский Солженицынский вестник» (в 2017 г. вышел его 6-й номер), ежегодно проводятся международные и межрегиональные научно-практические конференции и другие мероприятия, организованные учебными и музейными учреждениями края.

О творчестве писателя размышляли в своих трудах филолог И.Н. Гаврилов, краевед В.М. Касаткин, писатель, член Петровской академии наук и искусств В.И. Крылов. 24 декабря 2011 г. в Рязанской ОУНБ им. Горького состоялась презентация его книги очерков «Солженицын: от Рязанского кремля до Донского монастыря» [13].

Творчество и личность А.И. Солженицына — сложны и противоречивы. Большой популярностью у широкой публики пользовались его высказывания о перестройке в СССР, о путях выхода из кризиса. Работу А.И. Солженицына «Как нам обустроить Россию» читали многие представители интеллигенции, об-

суждали ее в библиотеках региона. Рязанская интеллигенция называла Александра Исаевича «патриархом рязанских диссидентов» [14]. На библиотечных мероприятиях участники приобретали умения и навыки вести политическую дискуссию и отстаивать свое мнение.

Помимо жизненного и творческого пути писателя в планах деятельности рязанских библиотек — знакомство с лауреатами Литературной премии Александра Солженицына. Библиотеками популяризируется творчество писателей, поэтов, драматургов, режиссеров, литературоведов, лингвистов, критиков, переводчиков, историков, актеров, философов, художников-иллюстраторов, получивших эту премию. Девиз премии — «Не пропустим достойных, не наградим пустых». Героями библиотечных мероприятий в Рязанской области стали В.П. Астафьев, В.Г. Распутин, Е.И. Носов, Е.Ц. Чуковская, Б.П. Екимов, Ю.М. Кублановский, О.А. Седакова и другие достойные представители отечественной литературы и культуры.

Ежегодно мероприятия, посвященные выдающемуся писателю, проводятся в больших и малых библиотеках региона. Создаются и реализуются широкомасштабные просветительские проекты, продвигающие литературу о его жизни и творчестве. Например, Рязанской ОУНБ им. Горького уже несколько лет реализуется проект «В пространстве Солженицына», в рамках которого были организованы тематические акции, выставки, созданы электронные ресурсы. Одно из значимых начинаний — литературный марафон «Читаем Солженицына», в рамках которого представители органов власти, ученые, деятели культуры и искусства, а также граждане Рязани читали страницы романа «Красное колесо».

Приведенные социально-культурные проекты, акции и мероприятия дают представление о поступательном расширении и обогащении культурно-просветительской деятельности библиотечных учреждений в продвижении достойных имен и событий.

Собирание и сохранение материалов о жизни и творческом наследии писателя, создание полнотекстовых баз данных и электронных ресурсов, посвященных А.И. Солженицыну, осуществляется в рамках краеведческой деятельности.

Ресурсы, созданные и собранные библиотеками, условно можно разделить на четыре вида:

1. Личные документальные источники из жизни персоны.
2. Документы из книжного фонда библиотек.
3. Библиографические базы данных, каталоги и картотеки.



## Список источников

4. Электронные ресурсы, созданные библиотекарями.

К первой категории относятся различные артефакты, многочисленные фотографии А.И. Солженицына. В музее областной библиотеки хранится листок читательского требования, заполненный А.И. Солженицыным — читателем библиотеки (Александр Исаевич заказывал в отделе книгохранения один из томов полного собрания сочинений В.И. Ленина).

Ко второй категории ресурсов относятся издания трудов писателя и литература о нем. В фонде Рязанской ОУНБ им. Горького имеется достаточно произведений А.И. Солженицына и литературы о его жизни и деятельности: собрание сочинений в 20 томах; собрание сочинений в 9 томах; сборники рассказов и разрозненные его произведения, создана коллекция книг издательства УМСА-Press, подаренных библиотеке А.И. Солженицыным и Н.Д. Солженицыной в 1993—2008 годах.

Примером библиографических ресурсов, помимо тематических списков и указателей (самый фундаментальный из них — указатель, составленный в Российской национальной библиотеке в 2007 г., представленный в статье Е.П. Семеновой [15; 16]), может быть созданный библиографами Рязанской ОУНБ им. Горького краеведческий каталог-картотека, в котором за разделом «Солженицын Александр Исаевич» следуют подразделы: «Солженицын А.И., о нем», «О произведениях писателя», «Н.А. Решетовская и А.И. Солженицын», «Увековечение памяти», «Музей одного рассказа (“Для пользы дела”)». Общий объем данной библиографической базы данных — 356 записей.

Один из электронных ресурсов, созданных библиотекарями, посвящен 100-летию со дня рождения А.И. Солженицына и размещен на сайте Рязанской ОУНБ им. Горького [17]. На портале «Рязанское краеведение» сотрудники информационного отдела разместили ресурс «“Рязань — близкий мне город...” А.И. Солженицын», содержащий информацию и фотоматериалы, на которых запечатлены разные эпизоды из его жизни, места в Рязани, связанные с его именем [18].

Подобные электронные ресурсы как новый способ популяризации сведений о выдающихся общественных деятелях и писателях позволяют расширить границы обслуживания пользователей. Новые возможности помогают библиотеке более полно и целенаправленно осуществлять свои функции социокультурного центра региона.

1. Антоненко С.А. Модернизация сельских библиотек : науч.-практ. пособие. Москва : Литера, 2014. 160 с.
2. Вихрева Г.М. Реализация просветительской функции в деятельности академической библиотеки [Электронный ресурс] // Восемнадцатая Международная конференция «Крым 2011». Тема: «Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса». URL: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2011/disk/050.pdf> (дата обращения: 25.10.2018).
3. Концепции развития общественного просветительского движения в городе Москве [Электронный ресурс] // Московский Портал. URL: <http://moscow-portal.info/2009/11/03/a38579.htm> (дата обращения: 30.10.2018).
4. Котельников В.А. Солженицын Александр Исаевич (11.XII.1918, Кисловодск) // Русские писатели, XX век : биобиблиогр. слов. : в 2 ч. Москва, 1998. Ч. 2. С. 379—385.
5. Роговер Е.С. Александр Исаевич Солженицын // Русская литература XX века : учеб. пособие. Санкт-Петербург ; Москва, 2004. С. 468—482.
6. А.И. Солженицын: опыт прочтения и изучения в школе / М-во образования Ряз. обл., МОУ «Ордена “Знак почета” гимназия № 2 им. И.П. Павлова ; [под ред. Н.К. Бушковой, О.И. Бугреевой, А.В. Сафронова]. Рязань : Литера М, 2011. 122 с.
7. Бакланова Л. Язык «двучастных рассказов» А.И. Солженицына // Первое сентября : прил. «Литература». 1998. 28 (июль). С. 10—11.
8. Бабичева М.Е. Писатели на одной волне (Л.Д. Ржевский о творчестве А.И. Солженицына) // Библиотекосведение. 2018. Т. 67, № 4. С. 421—430. DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-4-421-430.
9. Александр Исаевич Солженицын: тайны жизни и творчества. Интервью с Н.Ю. Самойленко, заместителем генерального директора Российской государственной библиотеки / Н.Ю. Самойленко ; беседу вела Е.В. Никонова // Библиотекосведение. 2018. Т. 67, № 2. С. 137—148. DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-2-137-148.
10. Носов Н.Н. Зарубежные издания произведений А.И. Солженицына на русском языке: к 100-летию со дня рождения писателя // Библиотекосведение. 2018. Т. 67, № 3. С. 277—286. DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-3-277-286.

11. 20 лет спустя: (О присвоении А.И. Солженицыну звания Почетного гражданина г. Рязани) // Московские новости. 1990. № 49.
12. Семенова Л. Возвращение: [О книжной выставке, посвященной А.И. Солженицыну в областной библиотеке] // Рязанский комсомолец. 1990. 18 янв.
13. Крылов В. Солженицын : от Рязанского кремля до Донского монастыря. Рязань : Литера М, 2011. 238 с.
14. Петренко В. У патриарха рязанских диссидентов юбилей! // Приокская газета. 1998. 11 дек. С. 4.
15. Александр Исаевич Солженицын: материалы к биобиблиографии / Рос. нац. б-ка ; [сост.: Д.Б. Азиатцев, Н.Г. Левитская, М.А. Бенина ; при участии Г.А. Мамонтовой ; отв. ред. Н.Г. Захаренко]. Санкт-Петербург, 2007. 800 с.
16. Семенова Е.П. Библиография А.И. Солженицына: история, проблемы, решения // Библиотекведение. 2018. Т. 67, № 1. С. 69—74. DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-1-69-74.
17. К 100-летию Александра Исаевича Солженицына [Электронный ресурс] / Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького : офиц. сайт. URL: <https://rounb.ru/aktualnie-sobitiya/jubiljary/-k-100-letiju-aleksandra-isaevicha-solzhenitsyna-.html> (дата обращения: 25.10.2018).
18. «Рязань — близкий мне город...» А.И. Солженицын [Электронный ресурс] / Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького : офиц. сайт. URL: <https://kraeved.rounb.ru/soljenicin> (дата обращения: 25.10.2018).

# Popularization of Materials about Life and Creative Work of A.I. Solzhenitsyn in the Ryazan Regional Library

Svetlana A. Antonenko,

Ryazan Regional Universal Scientific Library named after Gorky, 52 Lenin Str., Ryazan, 390000, Russia

E-mail: [svetla-antonenko@yandex.ru](mailto:svetla-antonenko@yandex.ru)

**Abstract.** Public libraries, realizing their social functions, contribute to the social and cultural development of the region. One of their main functions is education, dissemination of knowledge that forms the culture of person and worldview attitudes. The article reveals the long-term activity of the Ryazan regional universal scientific library named after Gorky on the information resources representing the pages of life and work of Alexander Solzhenitsyn, the Nobel Prize laureate in literature, Honorary citizen of Ryazan, the world famous writer and publicist, educator, public and political person. The author reveals the significance of creative work of A.I. Solzhenitsyn in the public life of Ryazan and the region; analyses the experience of library work with the documents from the library holdings. As example, the author presents educational projects implemented in the partnership with organizations and institutions of the city: the Scientific and educational centre for the study of heritage of A.I. Solzhenitsyn, the Ryazan Solzhenitsyn society, as well as with writers and local historians. The article considers classification of types of resources on A.I. Solzhenitsyn, including personal documentary sources of the writer's life, the documents of book collections of libraries, bibliographic databases, catalogues and card files, electronic resources created by librarians; provides examples of the above resource groups, including electronic ones collected through partner organizations and posted on the website of the Ryazan regional universal scientific library named after Gorky.

**Key words:** A.I. Solzhenitsyn, Social Functions of Libraries, Ryazan Region Universal Scientific Library named after Gorky, Information Resources, Educational Activities, Social and Cultural Projects, Electronic Resources, Literary Marathon, Website.

**Citation:** Antonenko S.A. Popularization of Materials about Life and Creative Work of A.I. Solzhenitsyn in the Ryazan Regional Library, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2018, vol. 67, no. 6, pp. 701—706. DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-6-701-706.

## References

1. Antonenko S.A. *Modernizatsiya sel'skikh bibliotek: nauch.-prakt. posobie* [Modernization of Rural Libraries: scientific and practical guide]. Moscow, Litera Publ., 2014, 160 p.
2. Vikhreva G.M. Performing the Enlightenment Function of an Academic Library, *Vosemnadtsataya Mezhdunarodnaya konferentsiya "Krym 2011". Tema: "Biblioteki i informatsionnye resursy v sovremennom mire nauki, kul'tury, obrazovaniya i biznesa"* [The Eighteenth International Conference "Crimea 2011". Topic: "Libraries and Information Resources in the Modern World of Science, Culture, Education, and Business"]. Available at: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2011/disk/050.pdf> (accessed 25.10.2018) (in Russ.).
3. Development Concepts of the Public Educational Movement in Moscow, *Moskovskii Portal* [Moscow Portal]. Available at: <http://moscow-portal.info/2009/11/03/a38579.htm> (accessed 30.10.2018) (in Russ.).
4. Kotelnikov V.A. Solzhenitsyn Aleksandr Isayevich (11.XII.1918, Kislovodsk), *Russkie pisateli, XX vek: biobibliogr. slov.: v 2 ch.* [Russian Writers, the 20th Century: biobibliographic dictionary: in 2 parts]. Moscow, 1998, part 2, pp. 379—385 (in Russ.).
5. Rogover E.S. Aleksandr Isayevich Solzhenitsyn, *Russkaya literatura XX veka: ucheb. posobie* [Rogover E.S. Russian Literature of the 20th Century: study guide]. St. Petersburg, Moscow, 2004, pp. 468—482 (in Russ.).
6. Bushkova N.K., Bugreeva O.I., Safronov A.V. (eds). *A.I. Solzhenitsyn: opyt prochteniya i izucheniya v shkole* [A.I. Solzhenitsyn: Experience of Reading and Studying at School]. Ryazan, Litera M Publ., 2011, 122 p.
7. Baklanova L. The Language of "Two-Part Stories" by A.I. Solzhenitsyn, *Pervoe sentyabrya: pril. "Literatura"* [The First of September: app. "Literature"], 1998, July 28, pp. 10—11 (in Russ.).
8. Babicheva M.E. The Writers on One Wave. L.D. Rzhnevsky about the Creative Works of A.I. Solzhenitsyn, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2018, vol. 67, no. 4, pp. 421—430 (in Russ.). DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-4-421-430.
9. Samoylenko N.Yu., Nikonorova E.V. Aleksandr Solzhenitsyn: Mystery of Life and Work. Interview with N. Yu. Samoylenko, Deputy Director General of the Russian State Library, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2018, vol. 67, no. 2, pp. 137—148 (in Russ.). DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-2-137-148.
10. Nosov N.N. A.I. Solzhenitsyn's Foreign Publications in Russian: To the 100th Birth Anniversary of the Writer, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2018, vol. 67, no. 3, pp. 277—286 (in Russ.). DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-3-277-286.
11. 20 Years Later: (On the Conferment of the Honorary Citizen of Ryazan Title to A.I. Solzhenitsyn), *Moskovskie novosti* [Moscow News], 1990, no. 49 (in Russ.).
12. Semenova L. Coming Back, *Ryazanskii komсомоlets* [Ryazan Komsomolets], 1990, January 18 (in Russ.).
13. Krylov V. *Solzhenitsyn : ot Ryazanskogo kremlya do Donskogo monastyrya* [Solzhenitsyn. From the Ryazan Kremlin to the Donskoy Monastery]. Ryazan, Litera M Publ., 2011, 238 p.
14. Petrenko V. The Ryazan Dissidents Patriarch's Anniversary! *Priokskaya gazeta* [Priokskaya Newspaper], 1998, December 11, pp. 4 (in Russ.).
15. Zakharenko N.G. (ed.) *Aleksandr Isaevich Solzhenitsyn: materialy k biobibliografii* [Aleksandr Isayevich Solzhenitsyn: Materials for the Biobibliography]. St. Petersburg, 2007, 800 p.
16. Semenova E.P. Bibliography of A.I. Solzhenitsyn: The History, Problems and Solutions, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2018, vol. 67, no. 1, pp. 69—74 (in Russ.). DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-1-69-74.
17. *K 100-letiyu Aleksandra Isaevicha Solzhenitsyna* [To the 100th Anniversary of Aleksandr Isayevich Solzhenitsyn]. Available at: <https://rounb.ru/aktualnie-sobitiya/jubiljary/-k-100-letiju-aleksandra-isaevicha-solzhenitsyna.html> (accessed 25.10.2018).
18. "Ryazan' — blizkii mne gorod..." *A.I. Solzhenitsyn* ["Ryazan Is a City Close to Me..." A.I. Solzhenitsyn]. Available at: <https://kraeved.rounb.ru/soljenicin> (accessed 25.10.2018).