

**Reseñas.** *Reviews.* Población & Sociedad [en línea], ISSN-L 0328 3445, Vol. 18 (2), 2011, pp. 187-207. Puesto en línea en diciembre de 2011. <http://www.poblacionysociedad.org.ar/archivos/18/P&S-V18-N2-Resenas.pdf>

### Copyright

Los derechos de autor son propiedad de P&S. Las solicitudes de permiso para reproducir total o parcialmente artículos publicados en la revista deben ser dirigidas a la misma. El Comité Editorial, en general, permitirá a los autores la reproducción ulterior de sus propios artículos. Para otorgar permisos a terceros, se requerirá del consentimiento de los autores.



© Población & Sociedad - Grupo Editor Yocavil

### Contacto

Correo postal: San Lorenzo 429 - (T4000CAM) - San Miguel de Tucumán - Argentina

E-mail: [poblacionysociedad@ises.org.ar](mailto:poblacionysociedad@ises.org.ar) -  
[revista@poblacionysociedad.org.ar](mailto:revista@poblacionysociedad.org.ar)

Página web: [www.poblacionysociedad.org.ar](http://www.poblacionysociedad.org.ar)

**Población  
& Sociedad**  
revista de estudios sociales

LOS GUARDIANES DE BACO. ARTESANOS TONELEROS E INDUSTRIAS DE RECIPIENTES DE VINO EN MENDOZA Y SAN JUAN, ARGENTINA (1885-1930). Eduardo Pérez Romagnoli, Prohistoria Ediciones, Rosario, 2008, pp. 123.

Aunque el proceso de industrialización en Argentina es sin dudas uno de los tópicos más estudiados y discutidos por la historiografía, los abordajes distan aún de abarcar aspectos fundamentales de su historia, sobre todo si ubicamos esta cuestión desde una perspectiva regional. En este contexto de vacíos historiográficos, los trabajos de Eduardo Pérez Romagnoli (que ya llevan más de una década) centrados en el desenvolvimiento de la vitivinicultura moderna en Argentina y su capacidad de “derrame” en la economía regional como “inductora” de actividades auxiliares, representan un avance fundamental para el estudio de la industrialización en el interior del país entre fines del siglo XIX y comienzos del XX. Si bien el fuerte de sus investigaciones estuvo orientado a la actividad metalúrgica, como reparadora y constructora de piezas y equipos para las bodegas y los cultivos, en esta ocasión el autor prestó especial atención a una actividad con características diferentes a la mencionada, aunque no por ello menos importante dentro de la cadena productiva de la vitivinicultura de entonces. Nos referimos a la producción regional de vasija vinaria (más conocida como la tonetería) una actividad que, al igual que la metalúrgica, estuvo desde los orígenes del nuevo modelo socioeconómico vinculada a la producción del vino.

En efecto, la vitivinicultura moderna y la consiguiente elaboración de vino de mesa en gran escala motivaron, tanto en Mendoza como en San Juan, una creciente demanda de vasijas de madera para su transporte en ferrocarril hacia los centros de consumo, particularmente el mercado del litoral en expansión. En este contexto, la figura del tonelero cobró una particular relevancia en un doble sentido: por un lado, representó un actor clave por el lugar estratégico que ocupó dentro del sistema de transportación y comercialización del vino (por lo menos hasta que se difundió el embotellado en origen); por otro, porque paradójicamente, se lo puede ubicar como uno de los eslabones más débiles de la cadena productiva debido a su total dependencia de la demanda de los bodegueros.

A lo largo de nueve capítulos, el autor elabora una suerte de "arqueología del conocimiento práctico", rescatando un oficio extinto como el del tonelero, cuyos orígenes se ubican en los tiempos tempranos de la elaboración artesanal del vino y perduran hasta la década de 1940, cuando se produjo su ocaso. En este sentido, Pérez Romagnoli indaga en la conformación y desarrollo de la actividad artesano-industrial regional reparadora y productora de cascos de madera, vinculada al almacenamiento y transporte del vino.

Si bien en la primera mitad de la obra (capítulos I al V) se prioriza un tono descriptivo, resulta obligado destacar la erudición del autor y el objetivo manifiesto de reconstruir los orígenes de la tonelería artesanal antes del tránsito a la vitivinicultura moderna y las vicisitudes que supuso la reconversión del sector debido a las necesidades de almacenamiento y transporte impuestos por el nuevo modelo socioeconómico. En este sentido, se abordan temas como el peso cualitativo que supuso el aporte inmigratorio (principalmente de procedencia mediterránea) en el armado de cascos; la distribución espacial de las tonelerías dentro de la zona productiva a lo largo del período; para luego realizar una clasificación de los talleres de tonelería de acuerdo a su relación con la bodega moderna (ya sea integrada o como un establecimiento independiente), su nivel técnico (tonelerías artesanales o mecanizadas) y su ubicación espacial (locales o ubicadas fuera de la región).

Un apartado especial (capítulo III) se dedica a las empresas extranjeras, no sólo por el lugar de preeminencia que ocuparon en la provisión de recipientes a las bodegas, sino porque constituían las principales proveedoras de cascos de madera fabricados con materia prima extranjera (especialmente de Francia y los Estados Unidos) lo que se en-

garza con una problemática decisiva: la falta de condiciones de las maderas locales para el buen almacenamiento del producto. Asimismo, en el capítulo V se analiza la estructura comercial desarrollada en torno al almacenamiento del vino, donde se destaca una práctica bastante extendida, como fue el alquiler de cascos y vasijas, motivada por la crónica escasez de recipientes en relación a la creciente demanda.

En los capítulos VI al IX, la obra adquiere una estructura diferente. A partir de allí se abordan dos tipos de problemáticas de diferente índole, pero estrechamente conectadas debido a las características que asumió la vitivinicultura capitalista en la región: por un lado, los inconvenientes para la buena conservación del producto y, por otro, los conflictos suscitados entre los trabajadores y los bodegueros. En efecto, y como ya se mencionó anteriormente, los problemas para la conservación se vincularon a la inadecuación de la materia prima local para sustituir al roble y la escasez de vasijas para una producción en aumento (capítulos VI y VII). El autor detalla las diferentes alternativas que se ensayaron para sortear esta dificultad (tentativas que tuvieron como protagonistas no sólo a emprendedores particulares sino a los empresarios bodegueros y hasta el mismo Estado), buscan-

do sustituir el roble por maderas nativas, además de aumentar la producción de vasijas para contrarrestar su insuficiencia estructural. Más allá de los diferentes intentos, esta situación de escasez permanente sólo se revirtió cuando cambiaron las formas de almacenamiento para el transporte del vino de mesa, es decir, con la introducción de vagones-tanque y la incorporación de cubículos de otros materiales, como cemento armado.

Para explicar los conflictos laborales del sector, el autor se apresura a indicar que el oficio del tonelero fue altamente demandado durante todo el período de estudio, sobre todo por bodegas integradas y sociedades importadoras y comercializadoras de cascos de madera. Además de ser conscientes del lugar estratégico que ocupaban en la modalidad de transporte del vino, los toneleros, tras una temprana agremiación, utilizaron la huelga como forma recurrente de defensa de sus intereses. Vinculados en un principio al socialismo y en las primeras décadas del siglo XX a la FORA, fueron comunes las acciones directas para presionar por reivindicaciones salariales y mejores condiciones en los contratos de trabajo. Lógicamente, esta capacidad de presión fue mermando a medida que el transporte de vino tomó otro formato hasta el abandono del tonel

de madera para el transporte masivo, a mediados de siglo XX.

Empero, no debe interpretarse que el tonelero estuvo siempre en una situación asimétrica como dependiente de la demanda de los bodegueros. Dentro de una economía regional con márgenes de movilidad social, existieron casos de toneleros exitosos que diversificaron sus inversiones a otros campos. Es así que en el capítulo VIII se detalla el derrotero de ex toneleros devenidos en bodegueros o viñateros, algunos que invirtieron en el sector inmobiliario urbano y rural y otros que incursionaron en el circuito del crédito informal cubriendo, como señala el autor, los vacíos dejados por las instituciones crediticias aún en formación.

Por último, en el capítulo IX se examina un tema donde si bien los toneleros no son los actores principales, su incidencia es directa en la actividad. Se trata de los diversos ensayos para sustituir el envasado en madera por botellas de cristal de fabricación local. Si bien desde el inicio se identifican tentativas en este sentido, los ensayos más sólidos se dieron entrado el siglo XX y fueron motivados por dos factores: la mencionada escasez constante de recipientes de madera y la necesidad de contrarrestar la

adulteración del producto en la cadena de comercialización a través del envasado en origen. Aquí como en la sustitución de toneles con maderas locales, tuvieron participación los mismos actores involucrados en la actividad, aunque las iniciativas no pudieron quebrar la fuerte influencia de cristalerías y embotelladoras del litoral, las que, a mediados del siglo XX, se transformaron en proveedoras de botellas para las bodegas que incorporaron la modalidad de envasado en origen.

En suma, nos encontramos frente a un trabajo original en lo que se refiere a la temática y el modo de abordarlo. Su importancia reside no sólo en la reconstrucción de la "vida y muerte" de un oficio artesano-industrial sino que significa un avance en los estudios sectoriales, que permite pensar con mayores fundamentos las posibilidades de una agroindustria como impulsora de procesos localizados de industrialización en regiones del interior de una Argentina predominantemente agroexportadora.

Daniel Moyano

Instituto Superior de Estudios Sociales

CONICET - UNT

“NI SÚPLICAS, NI RUEGOS” LAS ESTRATEGIAS DE SUBSISTENCIA DE LOS SECTORES POPULARES EN TUCUMÁN EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX. María Paula Parolo, Prohistoria Ediciones, Rosario, 2008, pp. 274.

Se digne sostener casi la única que favoreze á los míseros esclavos, y es que los privilegia para que puedan elegir en caso de ser vendidos al amo que mejor les acomode *siendo pues este un derecho sin disputa, que nos cubre a los infelices, que sufrimos contra los derechos. Natural, Divino, y de gentes el inominioso yugo dela servidumbre.* (Parolo, 2008: 258).

Que los derechos no se mendigan –ni se suplican, ni se ruegan– sino que se conquistan, parecía saberlo bien María Concepción Iramain, al reclamar ante el alcalde de segundo voto de Tucumán en el elocuente año de 1816 la anulación de la venta de su hija esclava a un amo que la alejaría de su lado. Dichosamente, su historia tuvo un final relativamente feliz, pues si bien la autoridad accedió a su petitorio, la niña fue vendida por el mismo precio a otro dueño, dejándola cerca de su madre, pero sin concederle todavía su tan preciada libertad, ya que su edad no le permitió ser comprendida entonces por la ley de vientres.

¿Se habrá imaginado Ma. Concepción que el eco de su voz estampado en un papel trascendería las fronteras del tiempo y

sería reapropiado por una historiadora tucumana casi dos siglos después, para reconstruir su experiencia junto a la de los más débiles, durante el proceso de transición que se produjo en la primera mitad del siglo XIX? ¿Le habría permitido eso mitigar su dolor? Seguramente no, pero por fortuna el legajo que lo documentó sí perduró y su “DF” (destino final) excedió su propia existencia y permitió testimoniarla de forma inobjetable para las generaciones futuras.

Y es justamente el dar cuenta de la importancia y complejidad de esta clase de itinerarios de vida lo que María Paula Parolo realiza en su libro. Producto de su tesis doctoral y de diez años de arduo trabajo que se reflejan elocuentemente en sus páginas, la autora se propone como objetivos centrales identificar a los sectores populares dentro del universo social de Tucumán durante el primer tramo del siglo XIX, examinando su constitución interna y develando sus estrategias de subsistencia, adaptación y resistencia al orden político, social, económico y cultural coetáneo. Asimismo, develar los atributos comunes que compartían los actores sociales incluidos en

las distintas categorías históricas socio-ocupacionales y dilucidar sus estrategias de adaptación y/o resistencia dentro del contexto de grandes transformaciones producidas en el período que trascurrió entre la dislocación del orden tardo-colonial y la formación de una república independiente (concretamente, durante 1800 -1870).

De esta forma, Parolo estructura su libro en nueve capítulos, junto a la introducción, conclusiones y un detalle final de las fuentes utilizadas –distinguiendo entre inéditas e impresas– que hacen inteligible a su objeto de estudio en sus múltiples dimensiones, espacios de interacción y condiciones objetivas y subjetivas de existencia. Mediante una acertada y útil estrategia heurístico-metodológica de reducción de la escala de análisis, la autora explicita de forma regular al lector los alcances y limitaciones de las fuentes utilizadas, así como las dificultades y desafíos inherentes a la reconstrucción disciplinar de los sectores populares, cuyas voces quedaron mayormente plasmadas en documentos realizados por actores pertenecientes a otros estratos. Dichas fuentes se destacan por su gran diversidad y complementariedad de su información, siendo actas capitulares, demandas, denuncias, testamentos, inventarios, protocolos y manuales de contaduría, sesiones

legislativas, registros parroquiales, censos, etc. y fuentes éditas como actas e informes oficiales, diarios de viajeros, compilaciones de leyes y decretos, códigos de comercio, prensa, entre otras; que son analizadas críticamente y con los resguardos y salvedades pertinentes.

Este variado y completo corpus documental se encuentra además suplementado con datos sistematizados provenientes de la bibliografía disponible sobre los distintos temas tratados, proveniente de marcos propiamente historiográficos o eventualmente de de otras disciplinas sociales –de índole nacional e internacional– que la autora maneja con solvencia, logrando una aprehensión acabada de los mismos. Es de destacar además la continua voluntad de definir con precisión los distintos conceptos y categorías empleadas, consiguiendo un nivel de abstracción cuya generalidad deviene en una útil herramienta cognitiva, que intenta además converger en las especificidades de los propios casos y prácticas sociales estudiadas.

A través de un relato claro y ameno, pero no carente de complejidad y rigor científico, los capítulos se encuentran bien organizados, equilibrados y relacionados entre sí, incluyendo un resumen de la evidencia empírica y de las conclusiones temáti-

cas de lo tratado en cada acápite en su parte final que facilitan la lectura. Se incorporan además gráficos, cuadros y mapas que ilustran los enunciados de cada uno. Así, en el Cap. I "Los sectores populares en la historia", se define al objeto de estudio en el marco de un muy buen encuadre historiográfico sobre los diferentes enfoques disciplinarios sobre el tema (como historia desde abajo, microhistoria, estudios subalternos, historia social, etc.) tanto en Tucumán como en el país y el exterior. En el Cap. II "Tucumán en la primera mitad del siglo XIX", se describe el marco espacial, la evolución demográfica, los cambios políticos y la inserción de Tucumán en el espacio económico regional e interregional, desde la época colonial hasta fines del siglo XIX. Se destacan el crecimiento sostenido de la población, cuyo pico se ubica a mediados de ese siglo, y la mayoría de las transformaciones institucionales en la quinta década de la centuria. Por su parte, en el Cap. III "Los sectores populares en la campaña", se examina la sociedad rural desde las distintas categorías ocupacionales, para develar la estructuración social que las mismas contenían, como criadores, labradores, capataces y peones y jornaleros. En tanto, el Cap. IV "Los sectores populares en la ciudad", aborda los casos de los comerciantes y mercade-

res, pulperos, troperos, oficios artesanales y servidores domésticos urbanos. En el Cap. V "Las condiciones de la vida material", se examinan los bienes materiales (vivienda, alimentación, vestimenta, etc.) e inmateriales (salud, enfermedad, mortalidad, educación, etc.) de los sectores populares, incluyendo de forma conjunta a los ámbitos rural y urbano y considerando asimismo el papel del Estado en su regulación. Se alude además al rol de las epidemias y del clima en la vida cotidiana y en los distintos procesos abordados. El Cap. VI "El acceso a los recursos naturales", trata de los conflictos entre diferentes sectores y la intervención del Estado en lo relativo a la disponibilidad y abastecimiento de recursos primarios como alimentos y agua. El Cap. VII "Las estrategias de subsistencia", examina las distintas habilidades y maniobras desplegadas por los actores para maximizar su supervivencia dentro del orden imperante, aludiendo a la complementariedad de las ocupaciones, los petitorios al gobierno y la mendicidad, caridad y beneficencia. Se aplica además la tipología de Salvatore para analizar los delitos, dentro de la asociación entre vagancia y delincuencia que se destaca en la época. En el Cap. VIII "Las expresiones de la sociabilidad", se analizan las vías informales de sociabilidad en los



ámbitos público y privado tanto rurales como urbanos, como la plaza, la calle, las pulperías, ámbitos domésticos y formas lúdicas como bailes, carnavales y juegos de evite y azar, entre otros. Se consideran además las formas de control social y el rol de las autoridades y sus paradójicas transgresiones a las normas. Finalmente, el Cap. IX "Las manifestaciones de resistencia", comienza revisando las distintas interpretaciones historiográficas sobre la criminalidad, pero focalizando en la propia evidencia empírica para el tratamiento del tópico. Se examina el delito como vía de resistencia social, en la línea interpretativa de Salvatore y Scott, aludiendo a los descatos e insultos a la autoridad, las fugas y la desertión. Se subraya asimismo el uso de la justicia por parte de los diferentes agentes coetáneos (esclavos, indios, criados libres, peones, etc.) en denuncias por malos tratos, abusos de autoridad, pedidos de libertad y reclamos al Estado.

Dentro de los distintos problemas y aspectos abordados, el tratamiento de la etnicidad hubiera merecido una mayor profundización, ya que si bien se distingue entre diferentes grupos socio-étnicos, no todos recibieron igual nivel de análisis, tal vez por falta de fuentes o de investigaciones existentes en las que apoyarse. Los grupos indígenas son incorporados como uno más

a ese colectivo, cuando no sólo se menciona que eran cuantitativamente muy numerosos dentro de la población tucumana, sino que también se destaca su activa intervención en los procesos coetáneos. Un mayor examen de la naturaleza de su constitución, sus formas de vida, patrones de asentamiento, relaciones interétnicas, grado de asimilación urbana y/o rural, etc. en los capítulos donde se analiza la constitución poblacional y social (por ejemplo en el segundo) quizás hubieran ayudado más al lector a lograr una aprehensión más acabada de este sujeto histórico de cara a los procesos analizados. Por otro lado, pese a que se realiza un continuo contraste de los diversos temas con otras latitudes coetáneas, hubiera sido provechoso también en algunos casos haberlos podido ponderar de forma más exhaustiva dentro del propio marco tucumano, para que el lector no especializado en esta región pudiera apreciarlos con mayor precisión.

Con todo, estos comentarios felizmente no opacan la riqueza del libro, cuyos objetivos se encuentran positivamente resueltos. Más allá de las propias conclusiones temáticas que se describen y sintetizan al final de la obra, sus mayores logros radican en haber alcanzado una cristalizada imagen de los sectores populares tucumanos durante el lapso tratado, que a su vez consigue dar

cuenta de los diversos matices y aristas implicadas mediante la difícil reconstrucción disciplinar de estos sectores ágrafos, que la autora rescata, haciéndolos perceptibles e incorporándolos efectivamente al relato histórico. Vale subrayar también la multiplicidad de temas abordados y la interrelación que se logra entre diversos actores, el Estado y los distintos planos del marco vigente (social, económico, político y cultural), mostrando la complejidad, dinamismo y relevancia de su existencia.

Costó dos largos siglos, pero no fue en vano, y todavía falta mucho por hacer en Tucumán y en Argentina, sobre todo en lo re-

ferente a la igualdad social. Pero los últimos pasos que se han dado en materia de derechos humanos y civiles –más allá de los propios intereses político-partidarios y electorales de turno– constituyen logros importantes para toda la república. Por estos días, Ma. Concepción, su hija, Julieta Lanteri y tantos otros “infelices” que sufrieron y lucharon por un país y un mundo más libre e igualitario, pueden comenzar a dormir el sueño de los justos en paz.

Sol Lanteri  
Instituto Ravnigani  
CONICET - UBA

DEMOGRAFÍA DE LO OTRO. BIOGRAFÍAS SEXUALES Y TRAYECTORIAS DE EMPAREJAMIENTO ENTRE VARONES EN LA CIUDAD DE MÉXICO. Gabriel Gallego Montes, El Colegio de México, México, 2010, pp. 307.

Demografía de *lo otro* constituye una propuesta novedosa en donde confluyen temas y metodologías hasta ahora poco exploradas en el campo de los estudios de población. Su autor sitúa al lector en una rica y completa discusión sobre la necesidad de visibilizar, cómo él mismo lo menciona, “los sujetos en sus más variadas expresiones biológicas, genéricas y estéticas” (p. 23). Esto lleva intrínseco el re-

conocimiento de nuevos objetos de estudio, bajo una diversidad explicativa que supera el orden de lo establecido y lo dual que ha predominando en el análisis de la sexualidad, desde variadas perspectivas teóricas.

Para lograr aproximarse y comprender la alteridad, la existencia de otras formas de ver, vivir, asumir y practicar la realidad social, es necesario situar cada individuo en contextos sociocul-

turales e históricos que se expresan de manera asimétrica y que están imbricados por la clase, el sexo-género, la generación, los referentes étnicos y de nación. Se señala además, que mientras existe un orden instituido de lo "normal" y lo "correcto", emergen otras lógicas de acción que coexisten, que representan lo diverso, que son complejas de descifrar, que a veces son inteligibles, pero que allí están.

En este sentido, Gabriel Gallego se encarga de develar el mundo del emparejamiento entre varones con prácticas homoeróticas<sup>1</sup> en la Ciudad de México y para ello recurre a la construcción de biografías sexuales, con las que vislumbra de qué manera se estructura y gestiona la vida erótico-afectiva así como las regularidades y particularidades de los entrevistados (p.19). Parfraseando sus propias líneas: "lo que subyace en la relación demográfica y otredad es el rescate de una ética en el análisis demográfico que abogó por la diferencia, la diversidad, la alteridad" (p. 25).

Dicho de otra manera, su trabajo rompe los esquemas temáticos que han prevalecido en las ciencias sociales, que como espacio de interacción académica, perpetúa y legitima lo socialmente "aceptado". Yendo más allá, el autor centra su mirada en varones -que además tienen

prácticas homoeróticas- en un campo de investigación donde predomina el heterocentrismo, la fecundidad feminizada y la familia como eje de la reproducción biológica.

Por otro lado, se destaca el arduo y cuidadoso trabajo de campo (diseño de la encuesta, validación y ajuste del instrumento, etc.) que tuvo como resultado las entrevistas a 250 varones entre los 16 y 55 años, con prácticas homoeróticas y que residían en la Ciudad de México. Esta fase de levantamiento se llevó a cabo entre finales de 2005 y principios de 2006 y se utilizó la técnica de *bola de nieve* (saturado en tres contactos por informante).

Las herramientas analíticas de la investigación mediante el enfoque de curso de vida y la interacción sexual, pueden ser mencionadas como uno de los aportes mejor logrados en el trabajo de Gallego. Desde un punto de vista, este estudio permitió la reconstrucción de las biografías de emparejamiento de los varones con prácticas homoeróticas.

En este libro se interpela a los marcos discursivos históricos y presentes en donde se observan rupturas, puntos de quiebre, aspectos que persisten, emergen y se transforman. Así por ejemplo, se invocan temas relacionados con la construcción afectiva entre varones, la identidad gay y la aparición del VIH/SIDA. En este punto hay que indicar que la la-

bor de búsqueda implicó desde la revisión de bibliografía (artículos y ensayos) pasando por la lectura de novelas y el apoyo audiovisual, con lo que se logra recrear un espectro amplio de posturas e imaginarios colectivos alrededor del amor entre varones.

Con respecto a los resultados, éstos no aparecen menos halagadores e interesantes. El autor se encarga de hacer un despliegue analítico completo de los datos obtenidos, destinando cuatro de los siete capítulos que conforman el estudio para tal propósito. En primera instancia se hace una descripción sociodemográfica de los participantes y en este mismo apartado se agrupan los sujetos en tres cohortes: 15-24 años, 25-34 y 35 o más años de edad; otras variables que son incorporadas son: lugar de residencia, nivel de escolaridad, estado civil, condición de actividad, ocupación e ingresos. También se incluye una discusión sobre los discursos que nombran las identidades y las prácticas sexuales de los varones, encontrándose divergencias en la forma como es asumida y materializada la experiencia homoerótica.

Luego, se construyen las biografías de iniciación sexual de los varones y se establecen los patrones de “entrada” a la vida sexual, de acuerdo con la cohorte a la que se pertenece. Un dato revelador que se presenta en el documento es que si bien la edad

de inicio de las relaciones sexuales se da aproximadamente a los 15 años, son los hombres de la cohorte más joven quienes han trasladado esta vivencia a edades más tempranas, con respecto a los adultos de la muestra. Paralelamente, se reconstruye el primer encuentro homoerótico, vinculando esta situación con la edad de la pareja, el tipo de prácticas sexuales, el lugar donde ocurrió el encuentro y los sentimientos que acompañaron dicha experiencia. En cuanto al rito de iniciación, el autor encuentra diversas rutas de integración: 1) los que se inician y permanecen en al momento de la entrevista en el campo exclusivo del homoerotismo (49%); 2) los que inician con una relación homoerótica pero que en el curso de la vida tuvieron o sostienen relaciones sexuales con mujeres (35.4%); 3) los que experimentaron su iniciación sexual con una mujer pero que posteriormente tuvieron experiencias homoeróticas (15.6%). Se resalta la importancia adquirida del internet como forma de cimentar relaciones interpersonales para la iniciación sexual, en detrimento de espacios como la familia –escuela– colonia (p. 194).

El calendario e intensidad de los eventos sexuales, así como la duración de las relaciones erótico-afectivas y la exclusividad sexual son tema del capítulo V. Aquí se continúa hilvanando las historias biográficas de vida de

los sujetos y el lector puede profundizar sobre un mar de alternativas y modos de trayectorias, que, tal como lo sostiene el autor, “son constructos o modos de entender la realidad como una realidad relacional” (p. 34). Durante la exploración se evidencia que mientras las cohortes de hombres jóvenes se emparejan con personas de edades superiores a la de ellos, esta tendencia se invierte entre los varones mayores. Para los primeros, la duración de las relaciones también es más corta que para los más adultos.

La fase de hallazgos cierra con la reconstrucción de 633 historias de pareja, dadas en un escenario de transformaciones suscitadas por la aparición del VIH/SIDA. Estas etapas son denominadas como: “del ambiente” (1970-1984), “de crecimiento exponencial” (1985-1995) y “de estabilización” (1996-2005). Se aplican modelos logísticos que permiten medir el grado de asociación de algunas variables sociodemográficas con la duración mayor a un año de las relaciones de pareja entre dos varones. Las variables estadísticamente más significativas fueron: coresidencia de pareja, si la familia conoció la existencia de la relación, los varones que se conocieron en instituciones educativas –y no en un bar, por ejemplo–, si la primera relación ocurrió después del primer mes de conocidos –y no el mismo

día–, y si la pareja era sexualmente abierta –y no exclusiva–. Finalmente se alude sobre las razones de ruptura de las relaciones, entre las que se encuentran: conflictos agresiones, pérdida de afecto, entre otras.

Es necesario dejar claro, que más que conclusiones contundentes, Gabriel Gallego se encarga de ilustrar la riqueza del fenómeno y las múltiples posibilidades que quedan por medir, cuantificar, analizar y mostrar. El mismo sostiene que en el tema de familia, el emparejamiento entre varones no debe ser visto como una forma antagónica de las demás configuraciones de familia, sino que más bien debe ser concebido en una trama parental más amplia, de la que hasta ahora comienza a hablarse, aunque de manera tímida. Pensar en el emparejamiento entre personas del mismo sexo/género, implica a su vez el reconocimiento y reivindicación de la diversidad sexual por el cual se viene luchando desde distintos frentes sociales.

“Demografía de *lo otro*. Biografías sexuales y trayectorias de emparejamiento entre varones en la Ciudad de México”, es por lo tanto una obra que desde ya se proyecta como un recurso de interés común para aquellos que están inmersos en los estudios de población, que de alguna manera se encuentran involucrados con

el tema o que simplemente están ávidos de conocer una arista más de la realidad contemporánea. Para todos es posible una comprensión digerible del texto, gracias a la calidad gramatical con la que se interpreta este cúmulo de relatos de vida, mismos que son procesados con especial cuidado y en los que se trasluce la enorme capacidad intelectual y profunda

reflexión crítica que caracteriza a este investigador.

NOTAS

<sup>1</sup> El homoerotismo es asumido por el autor como "el erotismo entre personas del 'mismo sexo biológico'" (p. 19).

Marcela Agudelo Botero  
El Colegio de México

ECOLOGÍA DE UNA INTERFASE NATURAL-URBANA: LA SIERRA DE SAN JAVIER Y EL GRAN SAN MIGUEL DE TUCUMÁN. Héctor Ricardo Grau (ed.), EDUNT, Tucumán, 2010, pp. 240.

Esta obra, un esfuerzo transdisciplinario en el que convergen aportes de muy diversas disciplinas, está compuesta por doce capítulos y un anexo con figuras y fotografías, y se articula en tres ejes principales: el sitio donde se ubica el área de estudio, su diversidad biológica y los procesos de ocupación humana.

Los procesos de crecimiento urbano y urbanización han sido dos de los fenómenos espaciales característicos del siglo XX. En casi todo el mundo la población ha abandonado las áreas rurales para concentrarse en núcleos urbanos. En la Argentina el proceso de urbanización ha sido particularmente acelerado. Vive hoy en localidades urbanas cerca del 90% de la población del país.

Este fenómeno ha sido ampliamente documentado y estudiado por muy diferentes disciplinas científicas: demografía, geografía, sociología y ordenamiento territorial entre las principales, pero como se destaca en este libro, poco interés ha recibido desde de la ecología. La propuesta de los autores de este volumen es comprender que la interacción entre la urbanización y los ecosistemas naturales resulta central para poder interpretar los cambios ambientales en el marco de la globalización en la interfase entre el Gran San Miguel de Tucumán (GSMT) y la Sierra de San Javier (SSJ). El objetivo es rescatar las herramientas que provee la ecología urbana para poder entender este vínculo.

El hecho de estar situado el Gran San Miguel de Tucumán sobre un área pedemontana con abundante precipitaciones, suelos fértiles y un entorno montañoso de alta calidad paisajística al oeste y uno llano hacia el este, define en buena medida los caracteres de la interacción de la interfase. La disponibilidad de agua y suelos fértiles ha generado a través del tiempo una fuerte competencia entre los usos agrícolas intensivos y los urbanos del suelo, sobre todo en el área pedemontana, donde la proximidad a la montaña acrecienta su valor paisajístico. Ante el avance de la urbanización, la agricultura se va transformando en una actividad en vías de extinción desplazada sobre todo por urbanizaciones de alto nivel. En el área montañosa los desarrollos urbanos de segunda residencia han desplazado a la mencionada actividad así como a la ganadería y a las poblaciones que las realizaban, propendiendo de ese modo a una regeneración de los bosques. Esta dualidad es lo que se conoce como *switch*. Por lo tanto, en el primero de los ejes de análisis se concluye que la urbanización habría favorecido la regeneración de los ecosistemas montañosos, incentivando la migración de los pobladores del área montañosa hacia las áreas urbanas (con el consecuente abandono de sus tareas agrícolas y ganaderas), generando instituciones e inicia-

tivas dedicadas a la conservación de la naturaleza.

La Sierra de San Javier, como consecuencia de la paulatina desaparición de la agricultura y de la ganadería por efecto del crecimiento urbano tiene hoy bosques de Yungas y Chaco serrano en muy buen estado de conservación, con una alta diversidad animal y vegetal. En el segundo eje de este volumen se analiza la expansión de los bosques, con características muchas veces diferentes a la de los bosques originales o la reducción de los pastizales de neblina debido a la expansión de las especies arbóreas. También se tiene en cuenta la diversidad e importancia ecológica de las interacciones bióticas.

En el tercero de los ejes constituye un análisis de la historia de la ocupación del espacio bajo estudio, o lo que algunos geógrafos denominan "la forma en que se construyó el territorio". Con algunos vacíos históricos y temáticos, como bien lo señala el editor, se hace hincapié en la ocupación temprana del territorio –unos 2000 años atrás– y en la más reciente. A su vez, los autores destacan los intensos cambios que han ocurrido en el GSMT: desde 1970 se ha cuadruplicado su población, llegando en 2001 a contar con cerca de un millón de habitantes, en el marco de una fuerte desorganización administrativa y la ausencia de planificación en el crecimiento espacial. A

estas especificaciones se agrega el estudio de los efectos ecológicos de las diferentes formas de urbanización que podemos encontrar en la interfase SSJ-GSMT y la proyección del crecimiento urbano hasta el año 2045, utilizando para ello sistemas de información geográfica y efectuándose un análisis de la importancia de la Sierra de San Javier como área de esparcimiento para la población del GSMT.

Se concluye que en el sistema SSJ-GSMT debería buscarse la optimización de la calidad del ambiente para el uso humano, promoviendo un uso del territorio que compatibilice la producción de alimentos, la vivienda y la conservación de la naturaleza.

Entre las posibles respuestas a esa cuestión, el libro plantea la iniciativa del "Bosque Modelo Tucumán", donde se identifican los principales actores y los desafíos emergentes para un uso participativo del territorio.

Como cabe esperarse en un trabajo de este tipo, se abren a partir de los temas analizados diferentes preguntas vinculadas con los cambios territoriales futuros en la interfase SSJ-GSMT, quedando claro que un entendimiento acabado de la dinámica de este sistema solo será posible en la medida en que su estudio se realice desde una óptica transdisciplinaria.

El libro, más allá de las lagunas que los propios autores se encargan de señalar, constituye un valioso aporte no solamente al conocimiento del área de estudio, sino también para los enfoques vinculados con la ecología urbana y plantea numerosos interrogantes que deberían ser abordados en investigaciones futuras.

Pablo Paolasso

Instituto Superior de Estudios Sociales  
CONICET - UNT

CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA CIUDAD. SAN SALVADOR DE JUJUY DESDE EL BARRIO ALTO COMEDERO. Liliana Bergesio, Laura Golovanevsky y María Elena Marcoleri, EdiUnju, Jujuy, 2009, pp. 216.

El presente libro reúne los resultados de las investigaciones realizadas en el marco del proyecto "La situación en el conurbano jujeño en los albores del siglo XXI. El caso de Alto Come-

dero y Palpalá", cofinanciado por la Universidad Católica de Santiago del Estero, Departamento Académico de San Salvador, y la Secretaría de Ciencia y Técnica y Estudios Regionales



de la Universidad Nacional de Jujuy. El mismo contiene una revisión, ampliación y compilación de los diversos avances producidos durante dicha investigación que fueron presentados en reuniones científicas y en algunos casos, parcialmente publicados. Su aporte principal radica en el estudio cuali-cuantitativo que se realiza del referido barrio. Esta publicación responde a un pedido concreto por parte de los habitantes de Alto Comedero, quienes buscaban contar con información socio-económica actualizada y confiable de sus espacios urbanos. Asimismo, los resultados que esta investigación arroja constituyen una herramienta fundamental tanto para la toma de decisiones en materia de política social, laboral y educativa por parte de los gobiernos como para investigadores y especialistas del ámbito académico interesados en el problema de los nuevos procesos de urbanización y desarrollo en las provincias. Mediante la lectura del libro puede concluirse que, sin lugar a dudas, los referidos procesos estudiados a escala local guardan íntima relación con los desarrollados en otras regiones de Argentina y América Latina.

Desde una óptica socio-antropológica, esta publicación se propone observar las situaciones de desigualdad y relegación socio-espacial desarrolladas en torno al barrio Alto Comedero, utilizan-

do un enfoque cuali-cuantitativo que reconoce a los fenómenos sociales, en términos de las autoras, como “dos caras de la misma moneda” (p. 16).

A lo largo del libro, Bergesio, Golovanevsky y Marcoleri conjugan tres argumentos. El primero se refiere al rol que desempeña el Estado en relación con la perpetuación y agudización de la privación material y de la construcción periférica; el segundo resalta las características socio-económicas que asemejan y diferencian a los habitantes de Alto Comedero; el último tiene en cuenta la localización de Alto Comedero, considerando esta perspectiva espacial como la explicación de la dinámica de los hechos sociales.

Como bien notan Bergesio, Golovanevsky y Marcoleri, son prácticamente escasos los estudios sobre este barrio –el primer y único estudio integral fue escrito en francés por Jean-Marc Fournier y traducido al castellano recientemente por las autoras-. Los datos socio-económicos disponibles refieren al aglomerado urbano San Salvador de Jujuy-Palpalá con lo cual la posibilidad de realizar estudios desagregados de los diferentes barrios es nula.<sup>1</sup> Por tal motivo, este libro intenta “llenar el vacío creado por la ausencia de estudios específicos sobre Alto Comedero, cuya población, aún subestimada, exce-

de largamente la quinta parte de la población de la ciudad que lo contiene” (p. 144).

Para responder a los objetivos de la investigación, *Construcción Social de la Ciudad. San Salvador de Jujuy desde el barrio Alto Comedero* se organiza en tres grandes secciones -que a su vez incluyen uno o más capítulos-. La primera introduce al lector en una sólida y clara descripción del contexto socio-espacial, económico y político en el que se inserta el barrio. Se presenta a la provincia de Jujuy a través de sus aspectos poblacionales y económicos, para luego centrarse en la ciudad de San Salvador de Jujuy analizando sus orígenes, crecimiento y la organización de sus barrios con especial referencia al espacio que ocupa Alto Comedero en la ciudad. A continuación la mirada se enfoca de manera concisa en el origen, desarrollo, urbanización y crecimiento demográfico de Alto Comedero. Su crecimiento exponencial -su población aumentó un 183 por mil entre los años 1991 y 2001 según el Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas- motivó que en la actualidad se lo conozca como la “nueva ciudad” (p. 143). De este modo, este barrio se convirtió en un nuevo tipo de urbanización periférica pero con ciertas carencias -funcionales y administrativas- que afectan la vida cotidiana de sus habitantes.

Esta primera sección, básicamente descriptiva, se complementa con datos obtenidos a través de diversas estrategias metodológicas cuali-cuantitativas que se plasman en los capítulos siguientes que conforman la segunda sección. En su desarrollo, se articula una mirada histórica, descriptiva y en menor medida analítica, que permite al lector conocer ciertos aspectos de la situación socio-económica actual del barrio y sus habitantes. El estudio se lleva a cabo, por un lado, a través del relato de actores sociales referidos a “los matices de la vida social en el barrio y la situación del barrio con el resto de la ciudad” (p. 76); por otro, mediante los datos obtenidos en una encuesta que recaba información socio-económica que caracteriza a Alto Comedero.

La tercera y última sección incluye cuatro anexos que complementan las secciones anteriores. El anexo I contiene el primer y único estudio integral sobre el barrio -anterior al presente libro- escrito por Jean-Marc Fournier. El siguiente es un escrito conciso elaborado por las autoras en el que se intenta reflejar la relevancia de Alto Comedero como sitio arqueológico. En el anexo III, siguiendo el mismo estilo que el anterior, se resalta la participación de Alto Comedero como zona de combate durante la guerra de la independencia nacional. El último anexo reúne los

aspectos legales que propiciaron la creación del barrio.

*Construcción Social de la Ciudad. San Salvador de Jujuy desde el barrio Alto Comedero* constituye un importante aporte para el estudio de Alto Comedero desde una perspectiva socio-económica. Asimismo, y teniendo en cuenta el crecimiento exponencial que ha experimentado este barrio desde su nacimiento, este trabajo reviste un gran valor ya que permite comprender la relación de dependencia/independencia espacial y funcional que se establece entre el mismo y la ciudad que lo contiene, el aglomerado San Salvador de Jujuy-Palpalá. Además, se constituye una herramienta de singular envergadura para repensar y reprogramar las políticas públicas generadas en y hacia el barrio. La cantidad de datos cuidadosa-

mente recopilados y descriptos en esta obra llevan al lector a extrañar mayores y más profundas reflexiones que lo iluminen en torno a los contrapuntos sociales, espaciales, económicos, políticos y culturales existentes en el barrio Alto Comedero. De este modo, las autoras se ven comprometidas a dar continuidad a sus estudios sobre Alto Comedero que, sobre la base de esta primera aproximación, auguran excelentes resultados.

#### NOTAS

<sup>1</sup> Las fuentes disponibles para realizar este tipo de estudios se reducen a los Censos Nacionales de Población, Hogares y Vivienda y a las Encuestas Permanentes de Hogares.

Matilde Malizia

Instituto Superior de Estudios Sociales

CONICET - UNT

ENTRE MUERTE Y MOSQUITOS. EL REGRESO DE LAS PLAGAS EN LA ARGENTINA (SIGLOS XIX Y XX). Adriana Álvarez, Editorial Biblos, Buenos Aires, 2010, pp. 219.

Este libro de Adriana Álvarez –originado de su tesis doctoral– se inscribe en la escasamente desarrollada historia de las enfermedades en Argentina. En el marco de este campo historiográfico en construcción, este estudio se concentra en un problema prácticamente desatendido: la

historia del paludismo en los sectores rurales del norte argentino. El abordaje de esta cuestión se desarrolla en vinculación con los procesos de innovación científico social y con la consolidación de un sistema sanitario público de salud rural a finales del siglo XIX y durante la primera mitad

del siglo XX. Según manifestara la autora la Argentina, que hacía caso omiso de lo que acontecía mas allá de su litoral marítimo, experimentó ciertos males en el norte. Su desarrollo no llamó la atención política hasta que afectó intereses económicos concretos, principalmente de los capitales extranjeros de reciente radicación durante las primeras décadas del siglo XX. Si bien la malaria no constituyó una de las principales causas de muerte, incidió significativamente en el debilitamiento de las defensas inmunológicas de las poblaciones afectadas (niños y trabajadores rurales principalmente) generando un terreno fértil para otras patologías como la tuberculosis o las neumonías.

Este trabajo estudia las instituciones antipalúdicas que emergieron y se reformaron a lo largo de medio siglo XX y la actuación de médicos e investigadores que brindaron instrumentos fundamentales para iniciar el proceso de medicalización rural. Para esto se analizan los boletines, memorias y expedientes del Ministerio del Interior; también fueron estudiados los manuales que se escribieron para maestros y alumnos de las escuelas nortenas, los almanaques, conferencias, y los juegos que se implementaron para difundir las características y profilaxis de la enfermedad. Se utilizan también informes estadísticos del 5º

Regimiento del Ejército (asentado en la zona palúdica) cuyos datos constituyeron un terreno fértil como indicadores de las condiciones epidemiológicas de la región debido al seguimiento se hacía anualmente sobre el número de individuos convocados a realizar su servicio militar.

El territorio seleccionado – Noroeste y Nordeste Argentino– está conformado por las provincias más pobres del país. La autora utiliza términos específicos para referirse a dicho territorio que ponen de manifiesto las condiciones particulares de estas regiones respecto de las que dominaban en el resto de Argentina. Las define como “Argentina profunda”, “olvidados habitantes”, “ese otro país”, “Argentina interior”. Estos términos dan cuenta de las condiciones del Norte Argentino en la primera mitad del siglo XX que pueden proyectarse –tal vez con igual o mayor vigor– a la actualidad, si se observa cualquier indicador sociodemográfico.

Dentro de los principales aportes de la obra, pueden mencionarse la excelente articulación entre la historia social y la evolución del paludismo en Argentina. Para esto se presta especial atención a tres aspectos fundamentales: factores biológicos y ecológicos que producen la enfermedad; técnicas y políticas implementadas para su control; y reacciones

sociales generadas a partir de la aplicación de dichas políticas. Estos aspectos se vinculan con las principales actividades productivas del norte, esto es el azúcar y el algodón. Se brinda también un claro panorama respecto a las estrategias utilizadas en la lucha antipalúdica, sus consecuencias y lo ineficiente de las políticas aplicadas importadas de contextos europeos.

Merecen destacarse otras características del trabajo de Álvarez. Por una parte, se observa una clara redacción y coherencia interna del trabajo que genera una lectura fluida; por otra, el rescate que realiza respecto del accionar de Carlos Alvarado, Arturo Oñativia y Ramón Carrillo (hombres claves de la salud pública argentina en esos años). Finalmente, su contribución más original fue el alejamiento del dominante campo historiográfico concentrado en el estudio de la salud urbana, constituyéndose este trabajo en una contribución al conocimiento de la problemática en el mundo rural del norte argentino.

Existen, no obstante, dos cuestiones que según consideramos complementarían el análisis y sobre las que aún habría que avanzar. La primera de ellas, se relaciona explícitamente con cuestiones de gráfica estadística. Pudo observarse (figura S/N, p 58) la evolución del total de en-

fermos con malaria en cada provincia. Entendemos que podría ser conveniente relacionar el total de enfermos con la población media de la provincia, de esta manera se eliminaría el sesgo demográfico que producen las provincias más pobladas. La segunda, se relaciona con aspectos cartográficos. Consideramos que la realización de un mapa que identifique el trazado superpuesto de isohietas, las distintas eco regiones del norte, junto a la prevalencia de ciertas enfermedades en el territorio –en este caso la malaria– precisarían las áreas donde deberían focalizarse determinadas líneas de acción. Asimismo, una futura línea de investigación podría focalizar el análisis del paludismo a partir del abordaje de los sujetos “enfermos”, cuestión que no fue analizada aunque sí advertida por la autora. Tales sujetos presentaron seguramente estrategias diferenciadas para enfrentar, por una lado la enfermedad y, por otro, los vectores transmisores. El conocimiento de tales estrategias podría ser diferenciado también, según las distintas ruralidades que dominan el Norte Argentino.

Se puede concluir destacando el aporte que la autora realiza al conocimiento de la incidencia del paludismo en las áreas rurales del Norte Argentino, durante la primera mitad del siglo XX. Este trabajo demuestra que el mode-

lo de Atención Primaria de la Salud se manifestó como la mejor herramienta para el control y eliminación de determinadas enfermedades. Mediante el estudio de la influencia de la educación, el desarrollo científico, el saneamiento y la cantidad y calidad del personal en los centros de atención de la salud en este tipo

de tareas, Adriana Álvarez nos deja en claro que la malaria no fue un problema que pudo haberse resuelto solo con la aplicación de insecticidas.

Fernando Longhi

Instituto Superior de Estudios Sociales

CONICET - UNT

