

01 007

ユニバーサルファッションからみる ボトムスの研究

A Study of Bottoms through the Universal Fashion

ファッション造形学科・教授 ファッション造形学科・准教授
木村 佳津子 *Kaduko KIMURA* 金森 久宙 *Hisaaki KANAMORI*

元名古屋学芸大学メディア学部ファッション造形学科・教授
高間 由美子 *Yumiko TAKAMA*

02 013

名古屋学芸大学における造形演習での e-Learning導入の試み

—「ファスナー付け」の場合—

A Study of E-Learning System for NUAS Fashion Business Practices

Based on Zipper Insertion

ファッション造形学科・准教授 ファッション造形学科・教授
金森 久宙 *Hisaaki KANAMORI* 木村 佳津子 *Kaduko KIMURA*

元名古屋学芸大学メディア学部ファッション造形学科・教授
高間 由美子 *Yumiko TAKAMA*

03 017

名古屋市における百貨店と 商業エリアの動向に関する研究

A Study of Recent Trends in Nagoya Departmental Stores and Business Areas

ファッション造形学科・准教授
金森 久宙 *Hisaaki KANAMORI*

04 025

着装シーンと服装のフォーマル性との関係 The relationship between the nature of formal clothing and its strain on people

ファッション造形学科・講師 椋山女学園大学・教授
山縣 亮介 *Ryosuke YAMAGATA* 石原 久代 *Hisayo ISHIHARA*

05 033

天然サポニンの起泡性と人工汚染布の洗浄効果 Foaming property of saponin and washing effect of artificially contaminated cloth

ファッション造形学科・助教
鷺津 かの子 *Kanoko WASHIZU*

06 037

衣服造形のための熱可塑性を利用した ギャザー絞り加工のテキスタイルと作品 Gather Shibori Textile and Works by Application of Thermoplastic for Clothing Modeling

大学院メディア造形研究科 元名古屋学芸大学・客員教授
錦見 淳子 *Junko NISHIKIMI* 日下部 信幸 *Nobuyuki KUSAKABE*

07 043

タイトの色彩が着装イメージに及ぼす影響 The Effect of Color of Tights on Images Wearing Clothes

大学院メディア造形研究科 大学院メディア造形研究科
佐橋 菜月 *Natsuki SAHASHI* 錦見 淳子 *Junko NISHIKIMI*
ファッション造形学科・講師 椋山女学園大学・教授
山縣 亮介 *Ryosuke YAMAGATA* 石原 久代 *Hisayo ISHIHARA*

08 049

次世代カースタイリングの可能性 学生提案の考察に基づいた車の将来像 Possibility of Next-Generation Car Styling

A Future Image of a Car Based on Consideration of Student Proposal

デザイン学科・教授 大学院 メディア造形研究科・大学院生
黄 ロビン *Robin KO* 飯柴 頼 *Rai IISHIBA*

研究活動報告

Research Activity Report

01 055

人工音声のアイデンティティ

モノローグ・オペラ『新しい時代』におけるフォルマント音声合成の挑戦

Identity of Artificial Voice

Note on a challenge for Formant Vocal Synthesis in
Monologue Opera “The New Era”

映像メディア学科・教授
佐近田 展康 *Nobuyasu SAKONDA*

02 059

“dialogue”

身体を扱ったメディアパフォーマンスの実践

“dialogue”

A report of inter-media performance project

映像メディア学科・准教授 デザイン学科・准教授
伏木 啓 *Kei FUSHIKI* 井垣 理史 *Masashi IGAKI*

映像メディア学科・助手
小倉 明子 *Akiko OGURA*

03 065

日進市子ども向けホームページの制作

日進市との連携活動の報告

Production of the Website for children of Nisshin City

Report on the Collaborative Activity with Nisshin City

映像メディア学科・講師
草野 圭一 *Keiichi KUSANO*

04 071

和紙を使用した青写真の研究

展示会及びワークショップ活動報告

Study of blueprint with Washi

Exhibition and workshop activity report

映像メディア学科・講師
小山 智大 *Tomohiro KOYAMA*

開放的な教室空間におけるアクティブ・ラーニングの試行

Active Learning in Open Space

映像メディア学科・講師
鈴木 悦久 *Yoshihisa SUZUKI* 映像メディア学科・教授
渡部 真 *Makoto WATANABE*

マルチコプターにおける研究活動報告

~2017 NUAS_DRONE勉強会発足の経緯から現在まで~

Research activity report on Drone

~From the process of establishment to the present of
2017 NUAS_DRONE study group~

映像メディア学科・講師
森 幸長 *Yukinaga MORI*

幼児の発達を促すキャラクター遊具と絵本の発案と製作

Idea and Design Character toys with Picture books will promote the development of children

デザイン学科・教授
大島 誠 *Makoto OSHIMA*

名古屋学芸大学産官学協同研究センターの活動 2014~2017

産官学協同プロジェクトの振り返りとこれから

NUAS Industry-Government-University Collaborative Design Center's activity 2014~2017

Industry-Government-University Collaborative project
Looking of a project and, now.

産官学協同研究センター長
デザイン学科・教授
梶田 渉 *Wataru KAJITA*

産官学協同研究センター・プロデューサー
デザイン学科・助手
皆川 優介 *Yusuke MINAGAWA*

デザイン学科・教授
黄 ロビン *Robin KO* デザイン学科・講師
柴田 知司 *Satoshi SHIBATA*

産官学協同展

産官学協同プロジェクト展示報告

Industry-Government-University Collaborative Design exhibition

Industry-Government-University Collaborative Project
Exhibition report

産官学協同研究センター・プロデューサー
デザイン学科・助手
皆川 優介 *Yusuke MINAGAWA*

産官学協同研究センター長
デザイン学科・教授
梶田 渉 *Wataru KAJITA*

映画を読む~ビクトル・エリセの詩学を語る~

映画上映会とトークショーのプロデュース

Reading movies ~ Talk about Victor Erice's poetry ~

Producing movie screenings and a talk show

デザイン学科・教授
富安 由紀子 *Yukiko TOMIYASU*

鍛金屋外造形 of 制作報告

野外彫刻作品「昇華」の制作

Production report of forging copper outdoor shaping

Production of outdoor sculpture work "sublimation"

デザイン学科・非常勤講師
工房 技手
鬼頭 正信 *Masanobu KITO* 中西 政勝 *Masakatsu NAKANISHI*

作品発表

Work Presentation

Sonic Photogram

~音の定着~

Sonic Photogram

~Fixing sound on paper~

映像メディア学科・助手
松浦 拓也 *Takuya MATSUURA*

デザインワークス

Design Works

デザイン学科・非常勤講師
伊藤 美知代 *Michiyo ITO*

パッケージ

PACKAGE

デザイン学科・非常勤講師
丹羽 哲男 *Tetsuo NIWA*

美意識

同色への美(黒に黒、白に白)

Beautiful consciousness

Beauty to same color
(BLACK IN BLACK _WHITE ON WHITE)

デザイン学科・非常勤講師
渡邊 勝則 *Katsunori WATANABE*

(掲載順:映像メディア学科, デザイン学科, ファッション造形学科)