

El ejercicio docente comprometido con los problemas reales de nuestros países

... No es bueno sobreestimar el poder productivo de textos y discursos y dejarlos sin referentes en la realidad concreta... Que las palabras vayan con los hechos; que la teoría se articule en la práctica de manera simultánea y urgente. Tales son las condiciones del cambio que se necesita en la vida contemporánea.

Orlando Fals Borda

en la introducción del libro *La invención del tercer mundo*

de Arturo Escobar

Este epígrafe guía el proyecto editorial de la revista *Nodos y Nudos* y orienta el transcurrir de nuestra actividad como educadores formadores de docentes en nuestro contexto social y cultural, además, con la esperanza de lograr algunos cambios en el sistema educativo.

Así mismo, este pensamiento se refleja en cada uno de los artículos publicados desde octubre de 1995; década y media de existencia de *Nodos y Nudos*; publicación de la Universidad Pedagógica Nacional y medio de articulación de los miembros del programa Red de Cualificación de Educadores en Ejercicio, RED-CEE.

En el sentido de las acertadas palabras del profesor Orlando Fals Borda, el equipo editorial de la revista ratifica lo expuesto en su primer editorial realizado, también, por mí, como directora desde ese entonces de esta publicación:

Frente a los riesgos de homogeneización y empobrecimiento cultural que conlleva la sociedad global contemporánea, se plantea como una necesidad de primer orden, democratizar los canales de comunicación por donde circula el conocimiento y la ideología, a tal punto que los diferentes ciudadanos tengan la posibilidad real de acceder a espacios de socialización desde sus ideas y ampliar el radio de acción de su labor en pro de la transformación de la cultura (Nodos y Nudos, 1995).

En estos quince años la revista y sus 27 números, ha tenido que enfrentarse a varios obstáculos para hacer posible dicha democratización. Un primer obstáculo, la incredulidad y baja autoestima de los maestros de educación básica y media de nuestros magisterios latinoamericanos, que les impide escribir y sistematizar sus importantes trabajos de investigación e innovación y, más aún, escribir artículos donde expongan sus innovaciones. Esta dificultad ha venido siendo superado a través de talleres de lectoescritura, participación en encuentros,

seminarios y simposios, donde la palabra del maestro es la que cuenta y con ella se hace evidente su protagonismo.

Un segundo obstáculo, la incredulidad de las instituciones que evalúan y gobiernan las indexaciones de las publicaciones en nuestro país, tuvimos –como lo recordaran muchos de nuestros asiduos lectores– que insistir de manera permanente y un tanto terca ante Colciencias, quien por varios años negó la indexación a nuestra revista, con ello ponía en peligro su existencia. La exigencia era cambiar la naturaleza de la misma, dado que no se permitían artículos de maestros con un escaso reconocimiento de parte de la comunidad académica de docentes; sin embargo, el equipo editorial y la dirección de la RED CEE, insistió logrando la indexación desde el año 2005, sin haber cambiado la naturaleza de *Nodos y Nudos*; espacio de difusión de maestros y maestras de educación básica y media, publicación que alberga los primeros escritos de muchos de los que ahora son grandes intelectuales de la educación colombiana.

Un tercer obstáculo, se presenta cuando algunos miembros de la comunidad académica de docentes, de muy altos niveles de formación, ven en este medio editorial sólo la posibilidad de ser publicados con fines netamente instrumentales, de acceder a mayores puntos en sus hojas de vida o sostenerse en los índices de grupos de investigación, olvidando la razón de ser de toda publicación: comunicarse con los demás miembros de la comunidad de la que hace parte y con ello incidir en la transformación de la cultura educativa. Frente a este peligro el proyecto editorial de la revista ha diseñado y lleva a la práctica innumerables talleres de cualificación de maestros, con base en los artículos publicados,

así colaboramos en la discusión y crítica del pensamiento que ha circulado por las páginas de nuestra revista.

Finalmente, un cuarto obstáculo, es el escaso reconocimiento a los cientos de maestros autores de nuestros artículos; desafortunadamente se presenta una tendencia, en algunos círculos académicos, que refleja la poca dedicación a la lectura profunda sobre las tesis de autores inéditos, pues se prefiere mantener visiones de autores reconocidos de quienes incluso sólo se repiten algunos ideas y conceptos que los han hecho famosos. Nuestros colaboradores docentes-investigadores, hacen escasa referencia a las investigaciones ya publicadas en nuestra revista, invisibilizan así a los autores nacionales, prefiriendo acompañar sus artículos con citas de autoridad, en un afán de situarse con ello en la comunidad a la que pertenecen dichas autoridades. Frente a este gran problema la dirección de la revista ha planteado de manera explícita en los últimos cinco números la necesidad de que todos y cada uno de los artículos que se propongan para su publicación utilicen en sus fuentes bibliográficas, bien para apoyar o para controvertir, textos ya publicados en *Nodos y Nudos*.

Ahora que iniciamos la segunda década de existencia como proyecto editorial del magisterio colombiano, nos proponemos fortalecer y difundir la realización de proyectos de investigación que permitan transformar nuestro sistema educativo, además, estamos conscientes de que se requiere avanzar hacia la consolidación de investigaciones contextualmente pertinentes como, por ejemplo: ¿Cuál es la investigación que se debe hacer para proponer una escuela colombiana que arrebate de la guerra a los niños y jóvenes? ¿Qué investigaciones debemos fortalecer para dar respuesta a cuál es la escuela para los miles y miles de niños y jóvenes víctimas del desplazamiento forzado? ¿Qué investigaciones se deben desarrollar para no sucumbir a la avasallante propuesta de la escuela de la globalidad y situarnos en las escuelas locales que hagan posible el fortalecimiento de nuestra diversidad cultural?

Es posible, por ejemplo, que si cambiamos nuestro sistema de “dictadura” de clase y evaluación memorística basada en supuestos estándares y currículos homogeneizantes, muchos de aquellos niños que han sufrido el flagelo del desplazamiento se reconcilien no sólo con la vida, sino que aminoren su sufrimiento y tristeza por sus propias historias, además que logren comprender el verdadero sentido de la escuela como un espacio agradable, y sea posible la construcción de conocimientos útiles para sus lugares de origen, donde se valore la solidaridad y la confianza en la propia racionalidad, y se puedan formar ciudadanos que respeten las leyes y los derechos fundamentales.

Desde aquí, hacemos un llamado a los grandes centros de investigación educativa, a todas las facultades de educación, a las ONGs, a la Federación y asociaciones de educadores, para que nos comprometamos en la construcción de estos ámbitos de investigación y cumplamos con las orientaciones de este gran maestro creador del modelo de Investigación acción participativa, expresadas en el epígrafe con que iniciamos nuestros planteamientos.

Clara Inés Chaparro Susa

Pares académicos

Verónica Andrea Catebiel

Licenciada en Enseñanza de las Ciencias con mención en Didáctica de la Química, Universidad Nacional de General San Martín, Argentina. Magíster en Educación con énfasis en Enseñanza de las Ciencias, Universidad del Valle. catepol@emtel.net.co

Steiner Valencia Vargas

Magíster en Docencia de la Física, Universidad Pedagógica Nacional. Especialista en Docencia de las Ciencias. Licenciado en Biología. steinerv@pedagogica.edu.co

Alfonso Torres Carrillo

Doctor en Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM. Magíster en Historia, Universidad Nacional de Colombia. Licenciado en Ciencias Sociales, Universidad Pedagógica Nacional. Profesor del Departamento de Ciencias Sociales y Coordinador del Grupo de Investigación “Sujetos y nuevas narrativas en investigación y enseñanza de las ciencias sociales”, Universidad Pedagógica Nacional. atorres@pedagogica.edu.co

María Elvira Rodríguez Luna

Doctora en Ciencias Pedagógicas, Universidad Central de las Villas Cuba. Magíster en Lingüística Hispánica, Seminario Andrés Bello, Instituto Caro y Cuervo. Docente-investigadora de la Universidad Distrital. Directora Grupo de investigación Lenguaje Identidad y Cultura (Categoría A de Colciencias). Miembro del Grupo de Evaluación de la Universidad Nacional (Categoría A de Colciencias). plengua@udistrital.edu.co

Julio Ernesto Rojas Mesa

Doctorando y Diploma de Estudios Avanzados en Teoría de la Educación y Pedagogía Social, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), España. Antropólogo, Universidad Nacional de Colombia. Docente Universidad Santo Tomás y Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD). julioerojasmesa@yahoo.com

Adriana Arribas

Licenciada en Ciencias de la Educación de la Universidad de Buenos Aires. Docente de la carrera de Edición de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Editora especializada en Educación. adrianaarribas@ciudad.com.ar

Comité editorial

Alfredo Ayarza Bastidas

Especialista en Gerencia Integral de Empresas, Universidad del Rosario. Miembro de la Cámara Colombiana del Libro. Miembro de Fundalectura. aayarza@magisterio.com.co

Clara Inés Chaparro Susa

Doctorado en Historia, Lógica y Filosofía de la Ciencia, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Madrid, España. Magistra en Docencia de la Física y licenciada en Física y Química, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá. chaparro@pedagogica.edu.co

Juan Carlos Orozco Cruz

Magíster en Docencia de la Física, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. orozco@pedagogica.edu.co

Piedad Ortega

Doctoranda en Teoría de la Educación y Pedagogía Social, UNED, España. Profesora de planta, Universidad Pedagógica Nacional; licenciada en Administración Educativa, Universidad de San Buenaventura; magíster en Educación Comunitaria y Desarrollo Social, Cinde. piedadortega@yahoo.es

Liliana Lacolla

Doctora en Enseñanza de las Ciencias, España. Licenciada en Química, Universidad San Martín. Buenos Aires, Argentina. lilianaee@yahoo.com.ar

Dino de Jesús Segura Robayo

Magíster en Educación, Universidad de Nueva York, sede de Buffalo, Estados Unidos. Físico, Universidad de Leipzig, Alemania. Docente de excelencia. Premio otorgado por la Alcaldía de Bogotá. apriori@telecom.com.co

João Batista Siqueira Harres

Doctor en Educación, Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, PUC-RS, Rio Grande do Sul, Brasil. Maestro en Educación, Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, PUC-RS, Rio. jbharrs@univates.br

Daniel Fernando Torres Páez

Profesional en Estudios Literarios, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Edición y corrección de textos, Universidad de Buenos Aires (UBA), Buenos Aires, Argentina. Profesor de historia de la literatura. Editor y corrector de estilo. untaldaniel@yahoo.es

Liliana Consuelo Piragua Chaparro

Magistranda en Astrofísica, Universidad Pedagógica Nacional. Especialista en Docencia Universitaria, Universidad del Bosque. Licenciada en Física, Universidad Pedagógica Nacional. lpiragua@gmail.com