

# Editorial



Volumen 5 N.º 43  
julio - diciembre de 2017  
ISSN: 0122-4328  
ISSN-E: 2619-6069  
pp. 8-10

Los artículos que se publican en este y en los demás números de la revista *Nodos y Nudos* se convierten, de una parte, en referentes de los múltiples asuntos y temas que abordan las maestras y los maestros en sus escuelas en estrecha conexión con los lugares donde realizan sus prácticas, así como en expresiones de su capacidad de problematizar sus propias prácticas, de imaginar y construir otros caminos posibles.

Como observarán los lectores, en estos artículos no se encuentran simples "anécdotas", o descripciones de lo que hace un maestro, o de lo que sucede en el día a día de la escuela. Más allá de ello, bien sea a través de textos en forma de ensayo, de presentaciones de experiencias, o de sistematizaciones y en informes de procesos de investigación, se da cuenta de prácticas provistas de saberes y de sentidos, cuya fuerza está precisamente en ese maestro que se resiste y resiste, en solitario o en colectivo, a las tensiones que se plantean en relación con la cultura, con las políticas educativas, incluso con la vida misma de las instituciones escolares. Los autores documentan, conceptualizan, parten de su cotidiano, para hacer evidente lo que allí no es visible, lo que pasa desapercibido, o no interesa a la escuela del sistema, a las pretensiones de estandarización que niegan la diversidad.

No dudamos de la importancia de la publicación de estos trabajos. Es un modo de poner en la escena pública la riqueza pedagógica de las maestras y los maestros. Para destacar aún más esta riqueza propiciamos y publicamos en la misma revista conversaciones a propósito de cada uno de estos artículos, acompañándolos de textos que hemos dado en llamar Diálogos de Conocimiento, en los que otros autores o investigadores exponen sus acuerdos, así como posturas y perspectivas diferentes a las de los artículos publicados. Sin embargo, esto no es suficiente. No basta con la publicación de los artículos ni con la aparición de los Diálogos de Conocimiento. *Nodos y Nudos* se propone además incidir en distintos escenarios, con el fin de contribuir a generar nuevos movimientos y de potenciar la construcción de formas de trabajo colectivo.

Esta pretensión no es una novedad. Desde sus inicios en 1995, la revista ha estado ligada a la vida de las Redes Pedagógicas como un modo de contribuir a la formación de maestros desde otras comprensiones de la formación. Esta exploración ha llevado a tomar distancia de aquellas posturas y prácticas que pretenden cambiar la escuela a partir de miradas diagnósticas y enfoques que no consultan lo que ocurre en ellas, ni toman en cuenta los saberes y las posturas éticas y políticas de sus actores. De hecho, algunas de las redes en Colombia y en otros países de América Latina han sido propiciadas en ciertos momentos por universidades que, desde una perspectiva que reconoce el saber y la experiencia del maestro, interrogan críticamente los enfoques de formación y capacitación de maestros y descolocan lo universitario como único lugar de verdad.

Con ello, el concepto mismo de formación se pone en entredicho. Si retomamos algunos planteamientos de Rivera Cusicanqui (1997), no se trataría de ingresar al campo de organización del saber académico la dimensión especializada del saber del maestro como suplemento, como ejemplo o complemento temático de este. Es, más bien, una relación compleja que pone en escena el "otro" saber de los maestros rescatado de la censura y levantado como un saber propio. Este saber ha sido conceptualizado por Olga Lucía Zuluaga como *saber pedagógico* y a él, como se sabe, ha dedicado buena parte de su trabajo investigativo.

Se resalta entonces la construcción de escenarios (redes, grupos, anillos, círculos, tertulias, colectivos), como diagramas de fuerza no jerárquicos, no autoritarios, como conexiones entre maestros que rompen con la insularidad a la cual se han visto sometidos. Son escenarios que constituyen modos de desaprender los imaginarios que han impedido ver toda su potencia, para atreverse, en cambio, a imaginar, inventar, construir colectivamente maneras de hacer escuela y de ser maestros. En estos escenarios, las prácticas de los maestros se convierten en el lugar de la interrogación y de deliberación conjunta, de reconocimiento e incorporación de sus saberes y deseos, abriéndose a su vez a multiplicidad de voces y de formas de vida.

La complejidad de estas experiencias de trabajo en colectivo ha sido abordada en diferentes trabajos. Uno de ellos, es el realizado por las maestras de la Expedición Pedagógica de Medellín en relación con los llamados "circuitos pedagógicos":

El saber que se comparte en los circuitos pedagógicos es dinamizado a través de la pedagogía sentida y transformada en una fuerza vinculante, que parte de lo íntimo del maestro, donde se tejen los pensamientos y afectos, los deseos y los desencuentros, las dificultades y las fortalezas, las dolencias y las valentías, las limitaciones y posibilidades... (Expedición Pedagógica Medellín, 2008).

De esta manera, lo que se reclama a las políticas educativas es que estas se dirijan a fortalecer y potenciar, y no a limitar, ni encasillar las iniciativas de los maestros. Son experiencias que en lugar del aislamiento buscan el encuentro, que en vez de tomar como punto de partida las "deficiencias" o las "carencias", vinculan lo mejor de los esfuerzos y realizaciones que se adelantan en cada escuela, desde cada lugar, hacia un ejercicio de definición concertada de políticas públicas que consulten las realidades de las escuelas y los deseos de transformación que habitan en ellas.



Por último, queremos resaltar en este número los noventa años de existencia del Instituto Pedagógico Nacional –IPN–, colegio que le dio vida a la Universidad Pedagógica Nacional y que espera ser reconocido como Patrimonio Histórico y Cultural de la Nación, con una sección especialmente dedicada a su historia y a sus prácticas.

María del Pilar Unda Bernal



Volumen 5 N.º 43  
julio - diciembre de 2017  
ISSN: 0122-4328  
ISSN-E: 2619-6069  
pp. 8-10

## Referencias

- Expedición Pedagógica Medellín. (2008). *Circuitos pedagógicos: territorio, cultura e identidad*. Ponencia presentada durante el V Encuentro Iberoamericano de Colectivos y Redes Que Hacen Investigación e Innovación Desde su Escuela, p. 5.
- Rivera Cusicanqui, S y Barragán, R. (Ed) (1997). *Debates Postcoloniales. Una introducción a los estudios de la subalternidad*. La Paz: Sefhis-Aruwiyiri.
- Zuluaga, O. L. (1999). El trabajo histórico y la recuperación de la práctica pedagógica. En O. L. Zuluaga, *Pedagogía e historia. La historicidad de la enseñanza, un objeto de saber* (pp. 9-24). Bogotá: Anthropos.