

スペシャルジャパニーズ 終了生アンケート 結果報告

Report on the Questionnaire to Former SPJ Students

日本語教育課程

Japanese Language Programs

主任 中村妙子

Director : Taeko Nakamura

副主任 鈴木庸子

Assistant Director : Yoko Suzuki

日本語教育課程は 1998 年 9 月に、スペシャルジャパニーズ (SPJ) のカリキュラム改編を行った (図 1)。このカリキュラム改編の成果を問い、スペシャルジャパニーズの授業における問題点や改善すべき点を発見するための「終了生追跡調査」として、2001 年 10 月から 11 月にかけて「スペシャルジャパニーズ終了生アンケート」を実施した。本稿はこのアンケート結果を報告するものである。

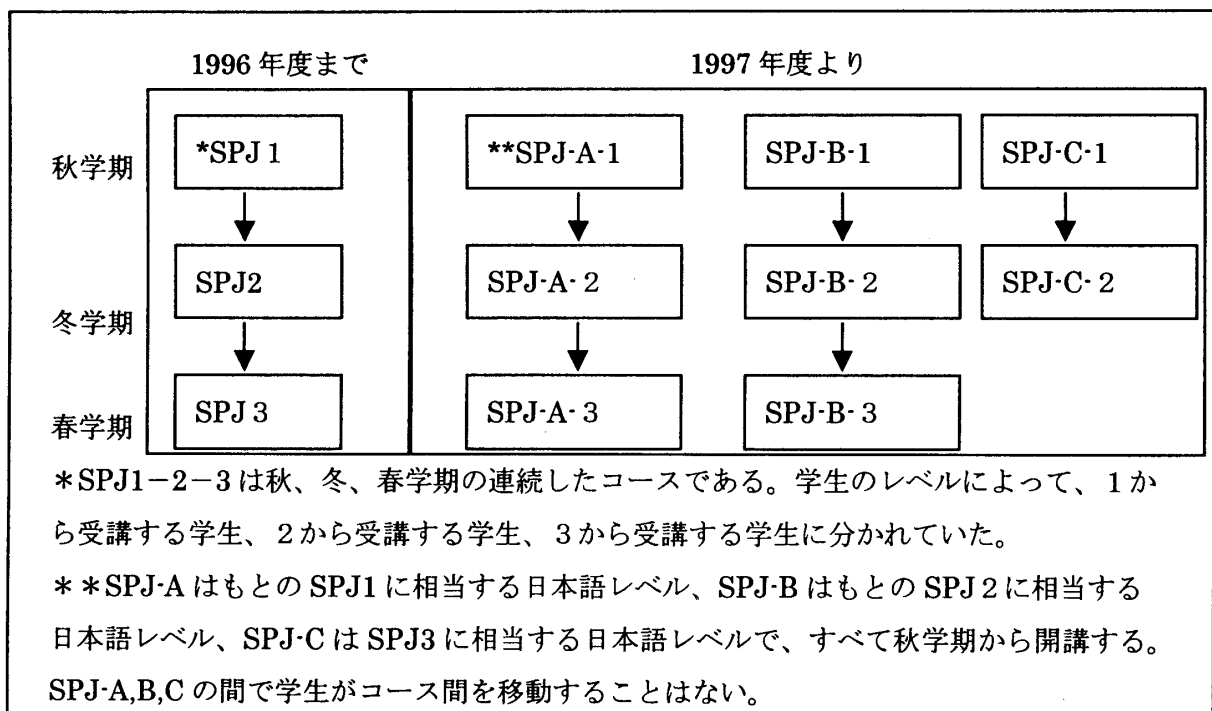


図 1 スペシャルジャパニーズの構成

調査対象は 1997 年度以降にスペシャルジャパニーズを受講した在校生と卒業生を対象とした。在校生計 178 名および連絡先が確認できた卒業生 45 名を対象に調査用紙を発送し、在校生 73 名、卒業生 6 名より回答を得た。回収率はそれぞれ 41%、13.3%である (図 2、図 3)。

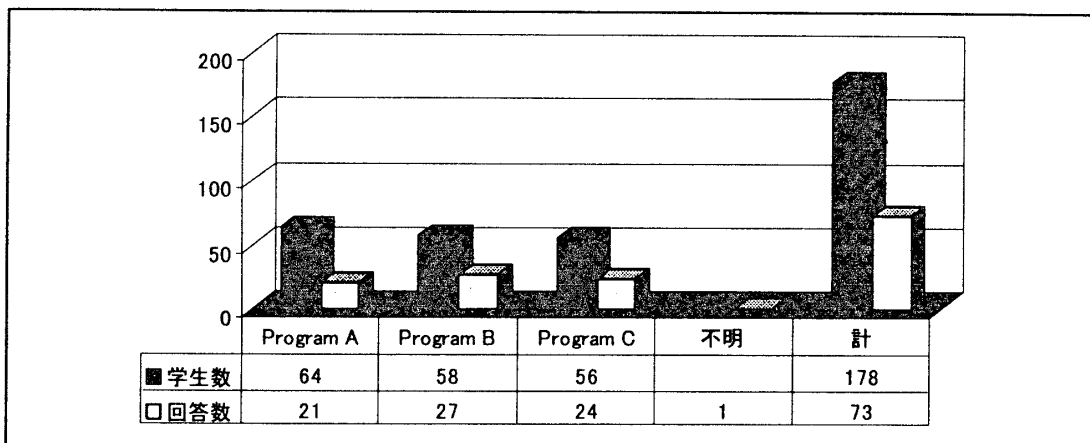


図2 在校生の回答状況

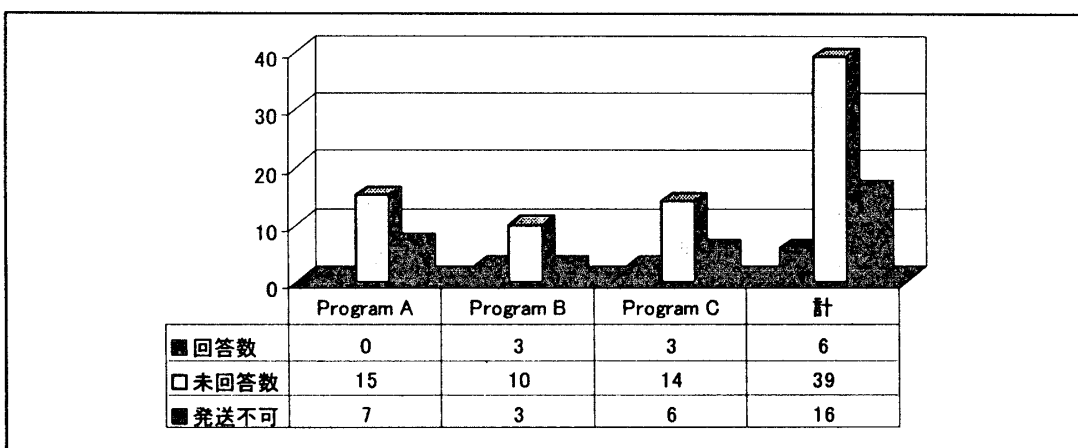


図3 卒業生の回答状況

アンケート調査用紙は、JLP が作成した。アンケート調査項目は、主に「スペシャルジャパニーズが役に立ったかどうか」、「自分の日本語力が現在十分かどうか」「生活、仕事の面で問題があるかどうか」などで、36 項目からなる（資料1）。

アンケート結果は、プログラムA、プログラムB、プログラムCの各プログラム別に集計した。結果を示した図のうち、円グラフはプログラムA、B、Cの合計を示し（資料2）、折れ線グラフは、プログラム別の結果を示す（資料3）。

アンケートの発送、集計、グラフ作成は J L P 事務室の作前陽子氏、副手の畑中千晶さん、河窪陽子さん、隅井正三さん、中川健司さん、鈴木貴士さん、武田恵理子さんが行った。

参考文献

隅井正三（2001）『来日前と後に学習が必要な日本語に関する一分類試案- マレーシア政府派遣学部留学生のニーズ分析から- 』国際基督教大学比較文化研究科提出 修士論文

スペシャルジャパニーズ 終了学生アンケート

■プロフィール

- 1) 入学: _____年_____月
- 2) 卒業: _____年_____月 (卒業・卒業予定)
- 3) 性別: 男 女
- 4) 学科: 人文 社会 国際関係 語学 教育 理学
- 5) 現在の立場: ICU生(_____年) 大学院 会社員 その他(_____)
- 6) スペシャルジャパニーズのプログラム: プログラム A B C
- 7) 入学前の滞在国: _____
- 8) 滞在年数: (およそ)_____年
- 9) (もし、さしつかえがなければ。)
- 名前: _____
- 連絡先: _____

■質問

はじめに

- 1) スペシャルジャパニーズは役に立ちましたか。
とても まあまあ あまり 全然
- 2) 上の質問で「あまり」「全然」と答えた方へ: 理由を書いてください。
- _____
- _____
- _____

自分の日本語について

- 3) スペシャルジャパニーズが終わったとき、漢字力は十分だったと思う
はい まあまあ いいえ
- 4) 今現在の漢字力は十分だと思う
はい まあまあ いいえ
- 5) スペシャルジャパニーズが終わったとき、語彙力は十分だったと思う
はい まあまあ いいえ
- 6) 今現在の語彙力は十分だと思う
はい まあまあ いいえ

*次からの質問で授業に関係があるものは、スペシャルジャパニーズ以外の大学の授業について聞いています。

*#マークは社会人の方への質問です。学生の人は答えなくてもいいです。

(読む力)

- | | | | |
|-------------------------|-----------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 7) 宿題の本などが読める/た | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| 8) 専門の論文が読める/た | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| 9) 新聞や雑誌が読める/た | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| 10) 新聞や雑誌をよく読む/た | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| 11) 小説、エッセイ、新書などが読める/た | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| 12) 小説、エッセイ、新書などをよく読む/た | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| 13) 宿題のレポートが書ける/た | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| 14) あらたまった形式の手紙が書ける | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| #15) 会社で必要な報告書などが書ける | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |

(聞く力)

- | | | | |
|--------------------------|-----------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 16) 大学の講義を聞いてわかる/た | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| 17) 大学の講義を聞きながらノートをとれる/た | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| 18) テレビのニュースが聞いてわかる | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| 19) テレビのドキュメンタリーなどがわかる | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| #20) 会社の会議で人の話が聞いてわかる | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |

(話す力)

- | | | | |
|---|-----------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 21) 大学の授業の討論に参加できる/た | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| 22) 講義のときに先生に質問できる/た | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| 23) 課題の口頭発表が問題なくできる/た | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| 24) クラブなどのミーティングで自由に発言できる | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| #25) 会社などの会議で自由に発言できる | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| #26) 会社で必要なプレゼンテーションができる | <input type="checkbox"/> はい | <input type="checkbox"/> まあまあ | <input type="checkbox"/> いいえ |
| 27) その他に、スペシャルジャパニーズ以外の授業で困ったことがあったら書いて下さい。 | | | |

生活の面など

28) 日本の生活はうまくいっている はい まあまあ いいえ

29) 4月生とのコミュニケーションに問題がある/た はい ときどき いいえ

「はい」「ときどき」と答えた方へ: それはなぜです/でしたか。

就職活動を経験した方へ

30) アルバイトなどのときに、日本語力が原因で困ることがある/た はい ときどき いいえ

「はい」「ときどき」と答えた方へ: どのようなことですか。

31) 日本語による学生生活、社会生活について心配していることがある/た はい 少し いいえ

「はい」「少し」と答えた方へ: どのようなことですか。

32) 就職活動のときにどんなことで困りましたか。説明してください。

*面接のとき: _____

*エッセイ、小論文を書くとき: _____

*就職試験 (漢字): _____

*就職試験 (読解): _____

*その他: _____

スペシャルジャパニーズの評価

33) スペシャルジャパニーズで学んでよかったこと

34) 授業でしなくてもよいと思うこと

35) もっと学んでおきたかったこと

(ex. 古い文献の読み方、昔のひらがな、ワープロの打ち方 etc.)

36) 同じようなバックグラウンドを持っている学生と2-3学期間、ともに学んだことは、友だちを作ったり自分の帰属意識を持つために役に立ちましたか。

はい まあまあ いいえ

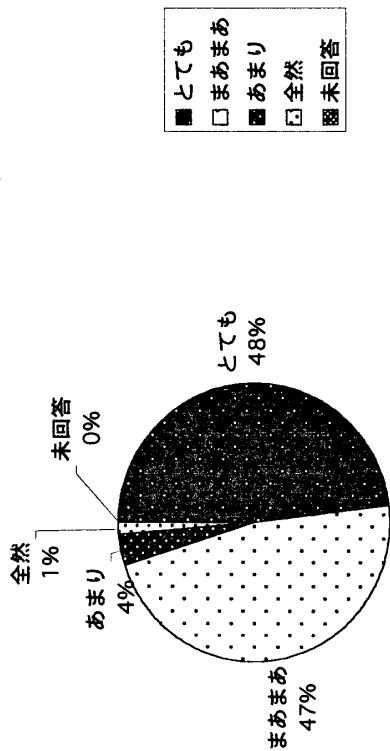
コメント(もし、あれば)

どうもありがとうございました。他にも JLP に何か御意見がありましたらどうぞ遠慮なく、手紙、メールをください。お待ちしております。

JLP 01.10.20

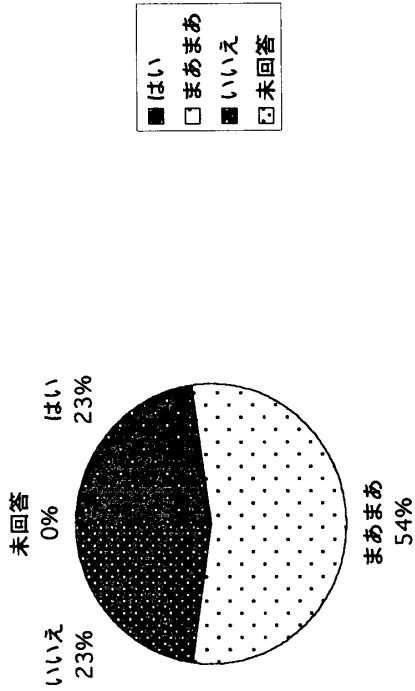
Q1

役にたったか



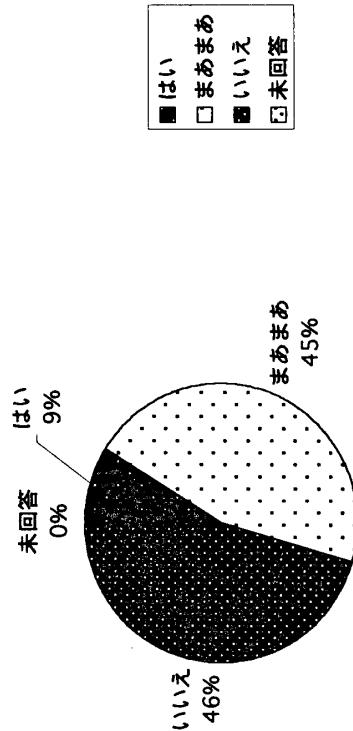
Q3

コース終了後、漢字力は十分だったか



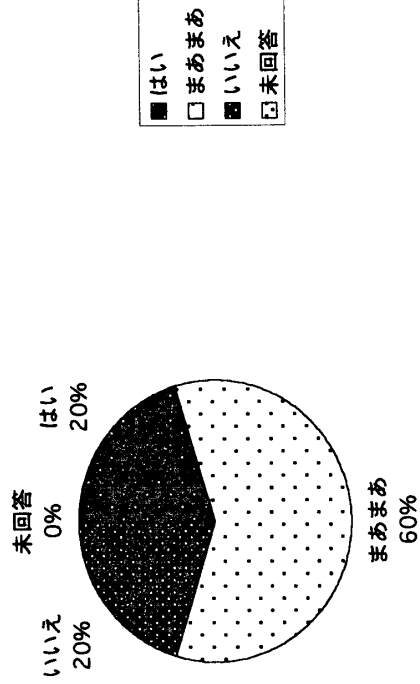
Q4

現在の漢字力は十分である



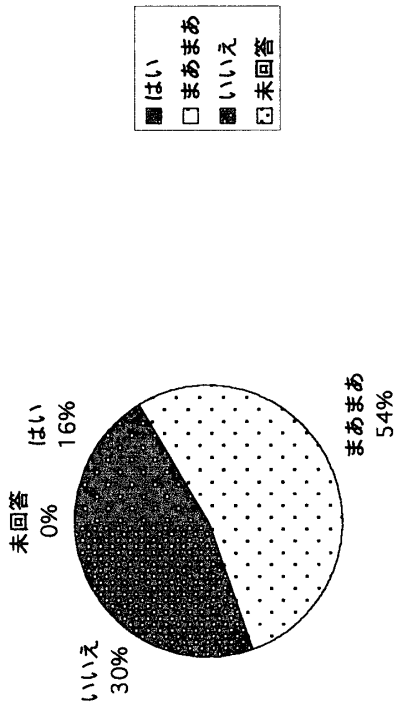
Q5

コース終了後、語彙力は十分だった



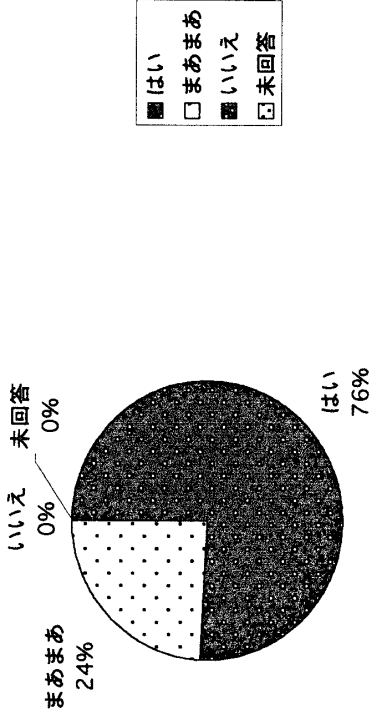
Q6

現在の語彙力は十分である



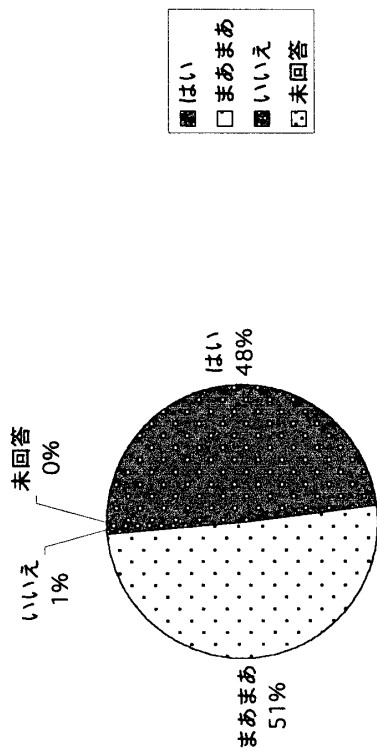
Q7

宿題の本などが読める/た



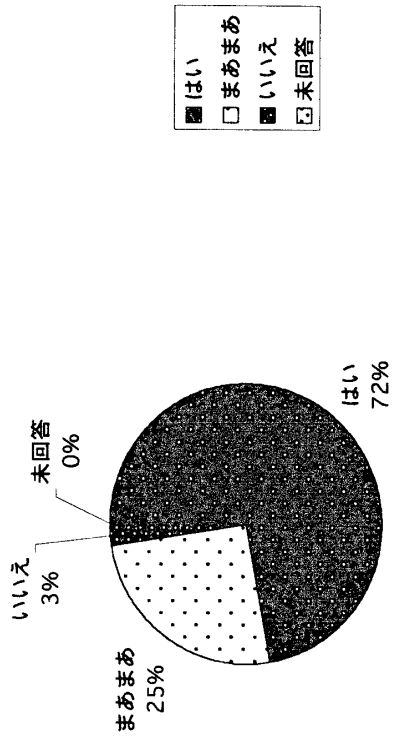
Q8

専門の論文が読める/た



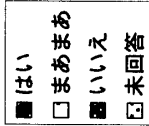
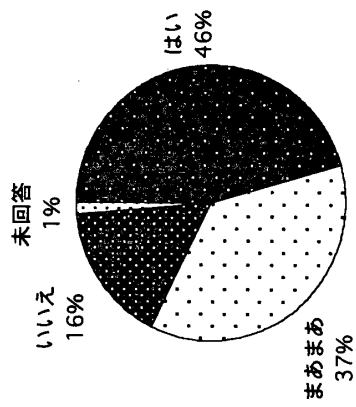
Q9

新聞や雑誌が読める/た



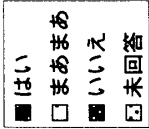
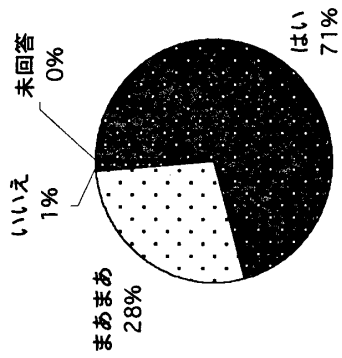
Q10

新聞や雑誌をよく読む/た



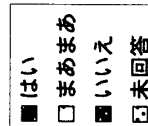
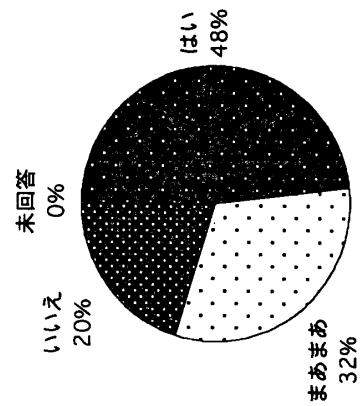
Q11

小説、エッセイ、新書などが読める/た



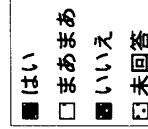
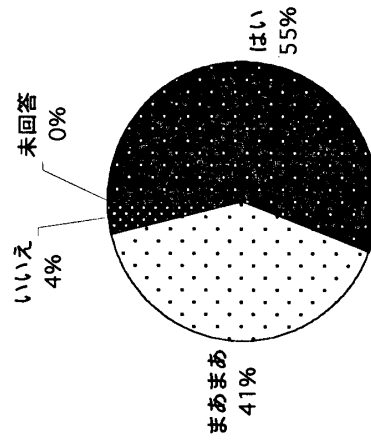
Q12

小説、エッセイ、新書などが読める/た



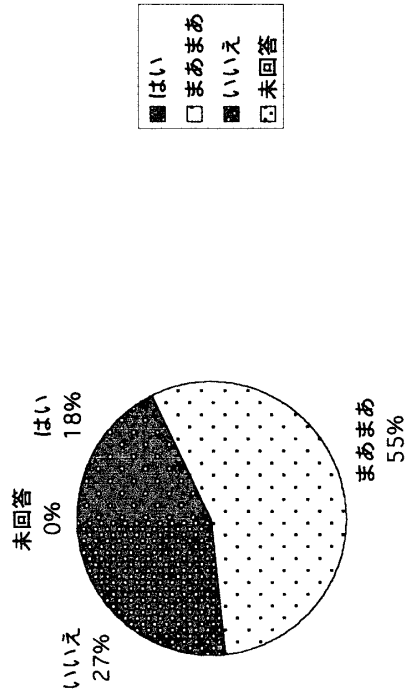
Q13

宿題のレポートが書ける/た



Q14

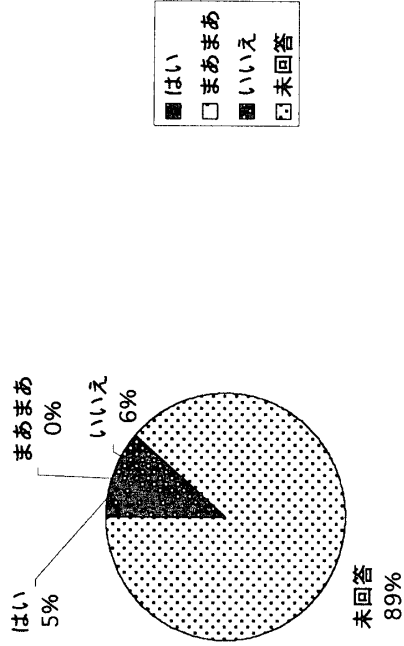
あらたまった形式の手紙が書ける



■ はい
□ まあまあ
■ いいえ
□ 未回答

Q15

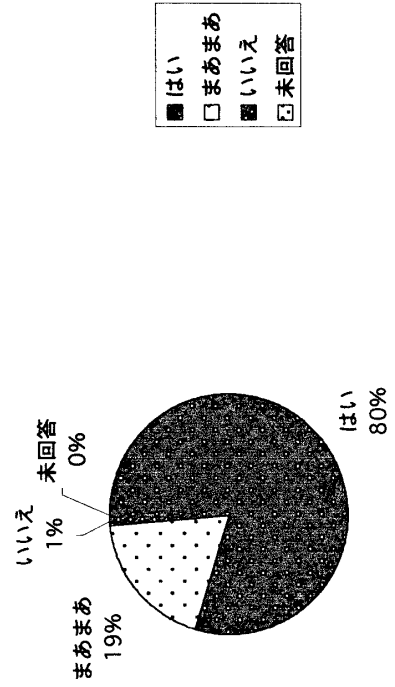
会社で必要な報告書などが書ける



■ はい
□ まあまあ
■ いいえ
□ 未回答

Q16

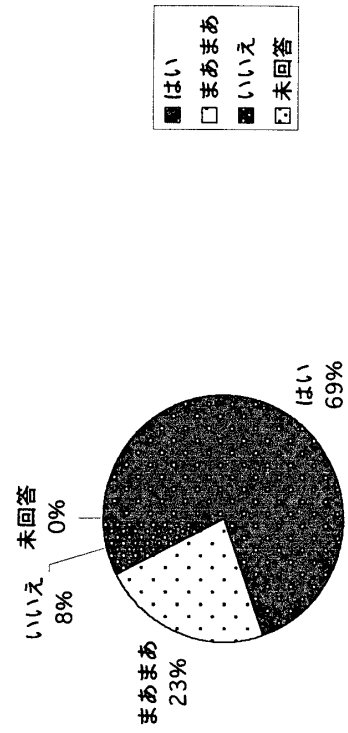
大学の講義を聞いてわかる/た



■ はい
□ まあまあ
■ いいえ
□ 未回答

Q17

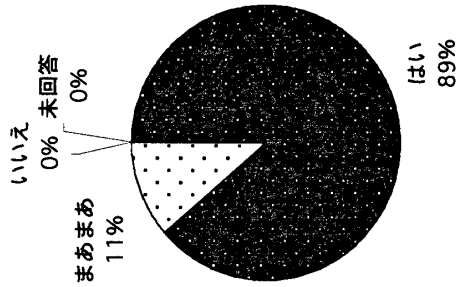
大学の講義を聴きながらノートがとれる/た



■ はい
□ まあまあ
■ いいえ
□ 未回答

Q18

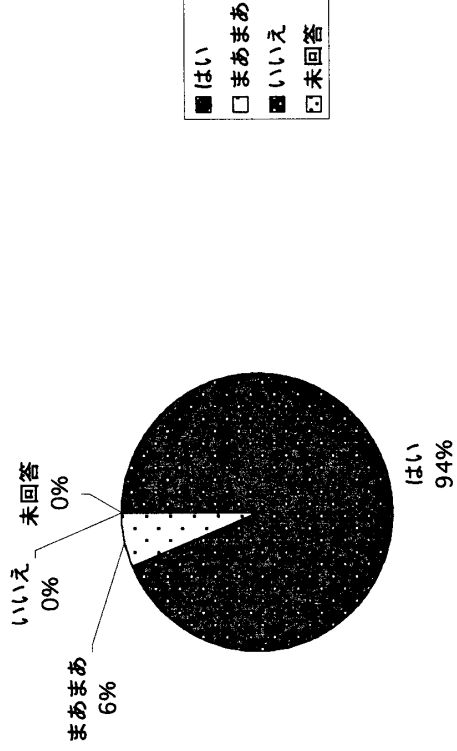
テレビのニュースを聞いてわかる



はい
 まあまあ
 いいえ
 未回答

Q19

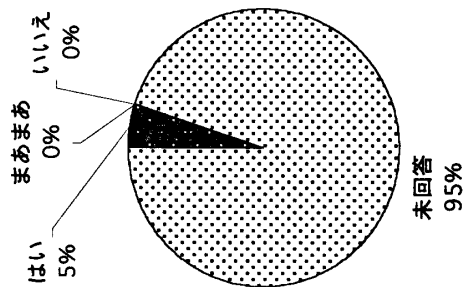
テレビのドキュメンタリーなどがわかる



はい
 まあまあ
 いいえ
 未回答

Q20

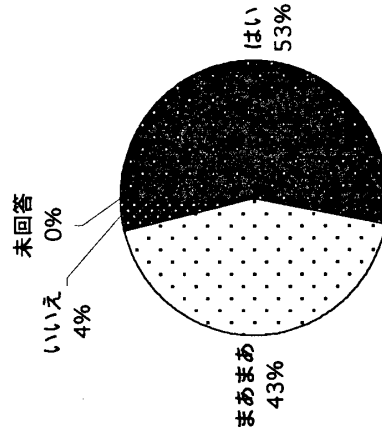
会社の会議で人の話を聞いてわかる



はい
 まあまあ
 いいえ
 未回答

Q21

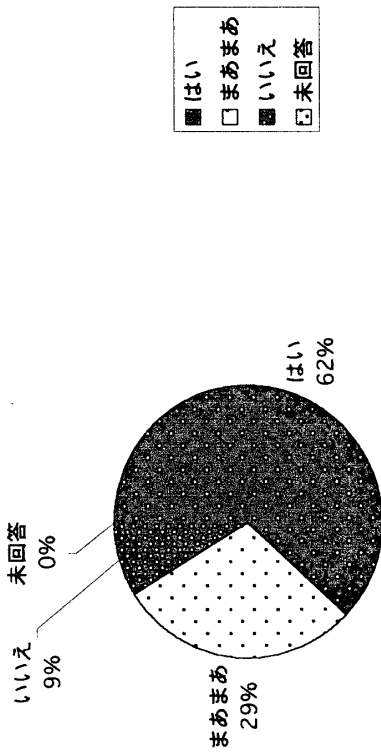
大学の授業の討論に参加できる/た



はい
 まあまあ
 いいえ
 未回答

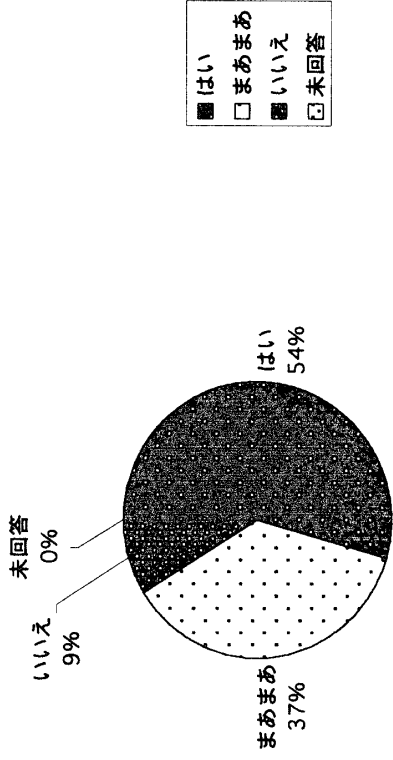
Q22

講義の時に先生に質問できる/た



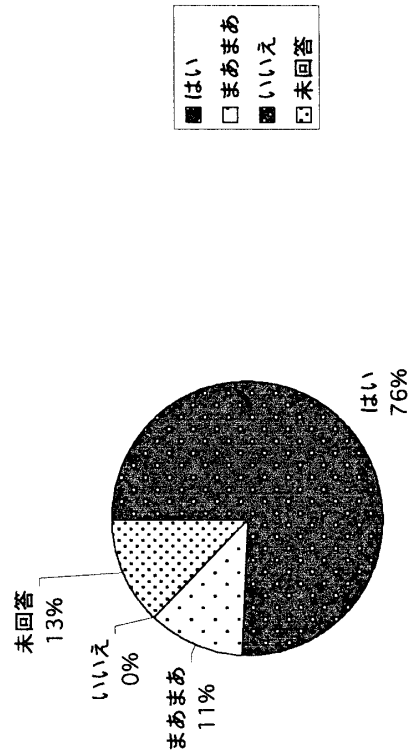
Q23

課題の口頭発表が問題なくできる/た



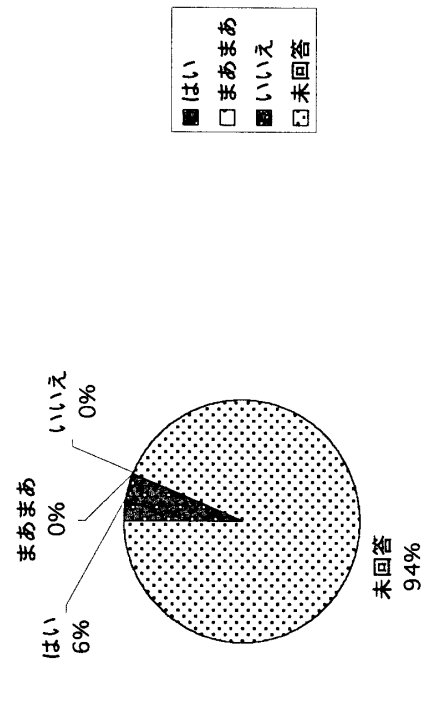
Q24

クラブなどのミーティングで自由に発言できる



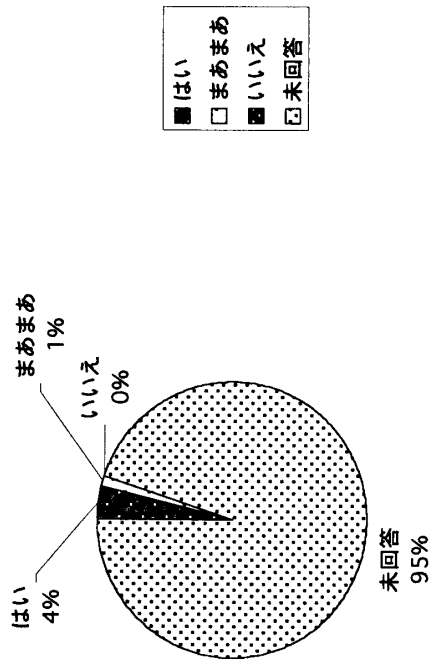
Q25

会社などの会議で自由に発言できる



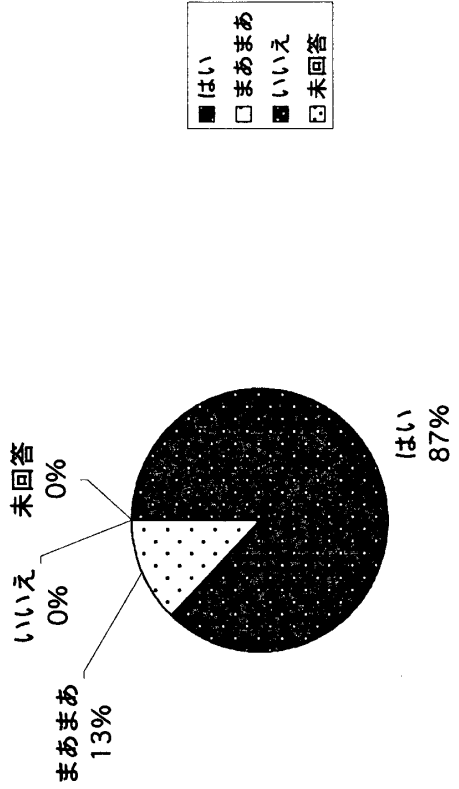
Q26

会社で必要なプレゼンテーションができる



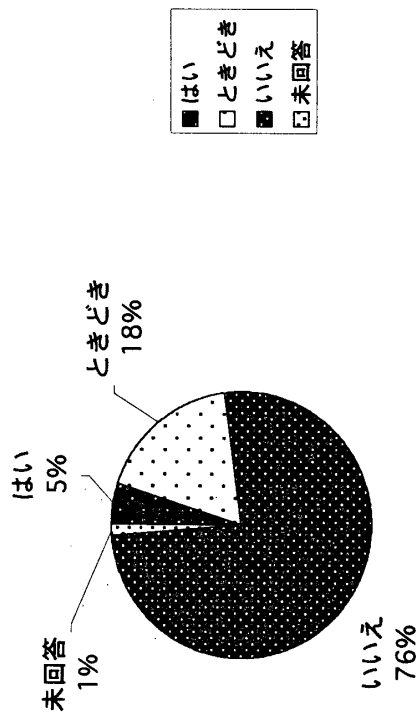
Q28

日本の生活はうまくいっている



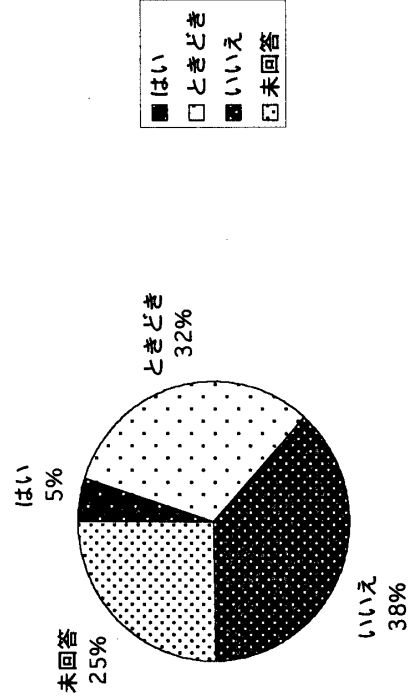
Q29

4月生とのコミュニケーションに問題がある/た



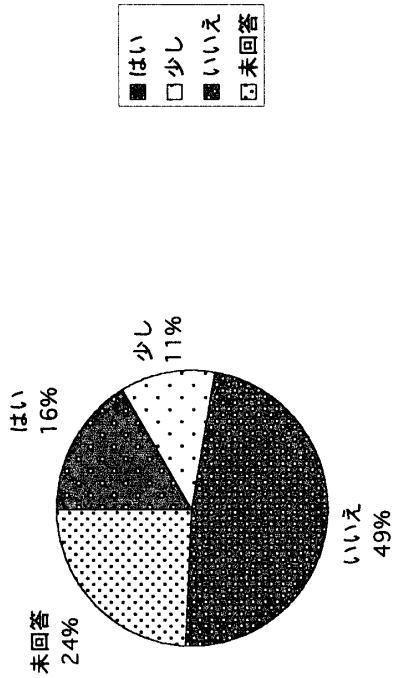
Q30

アルバイトの時などに日本語力が原因で困ることがある/た



Q31

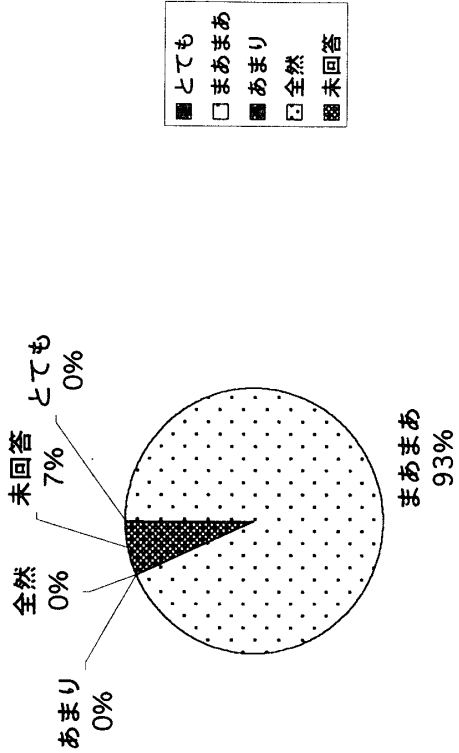
日本語による学生・社会生活について心配事がある/た



■ はい
□ 少し
▨ いいえ
▩ 未回答

Q36

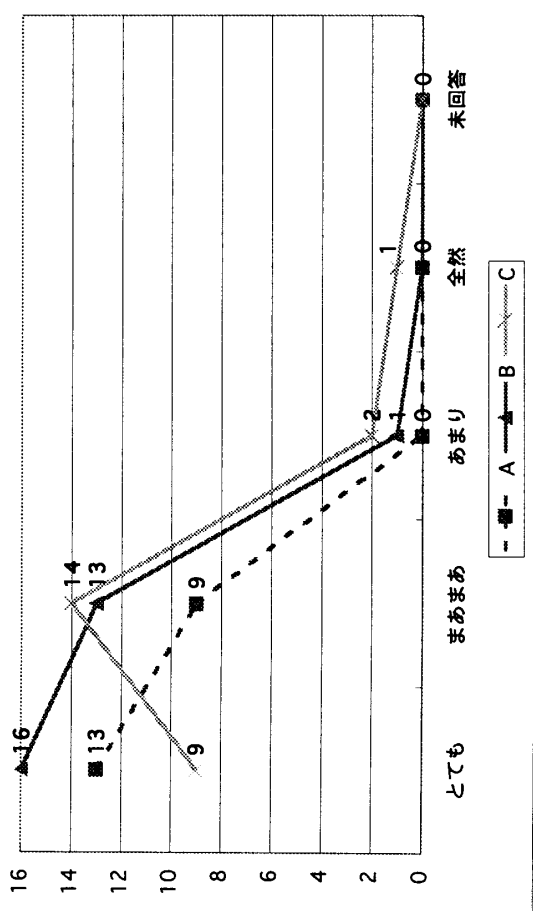
共に学んだことは帰属意識を持つために役だったか



■ とても
□ まあまあ
▨ あまり
▩ 全然
▩ 未回答

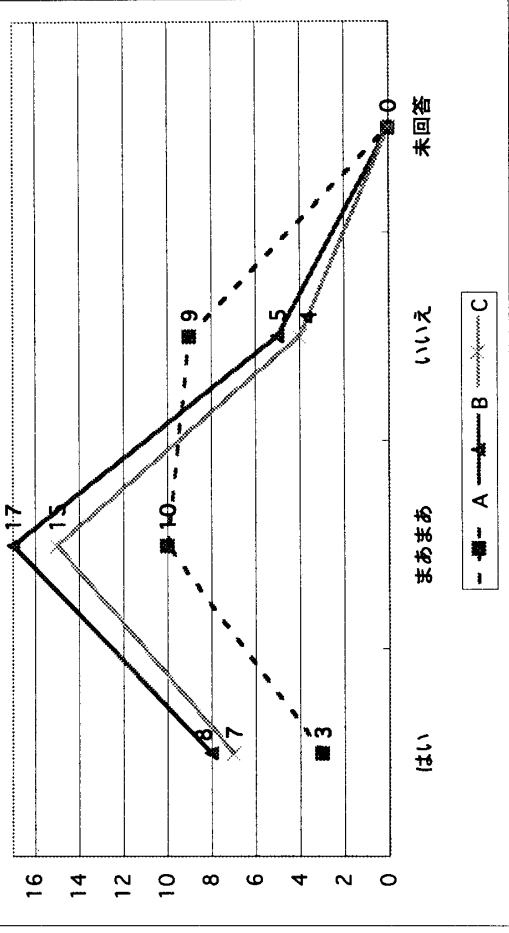
Q1

Q1:役にたった



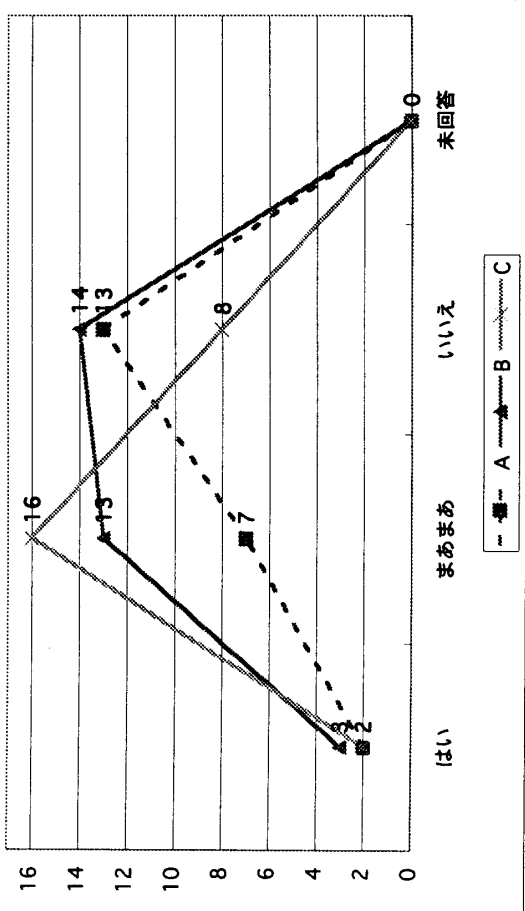
Q3

Q3:コース終了後、漢字力は十分だった



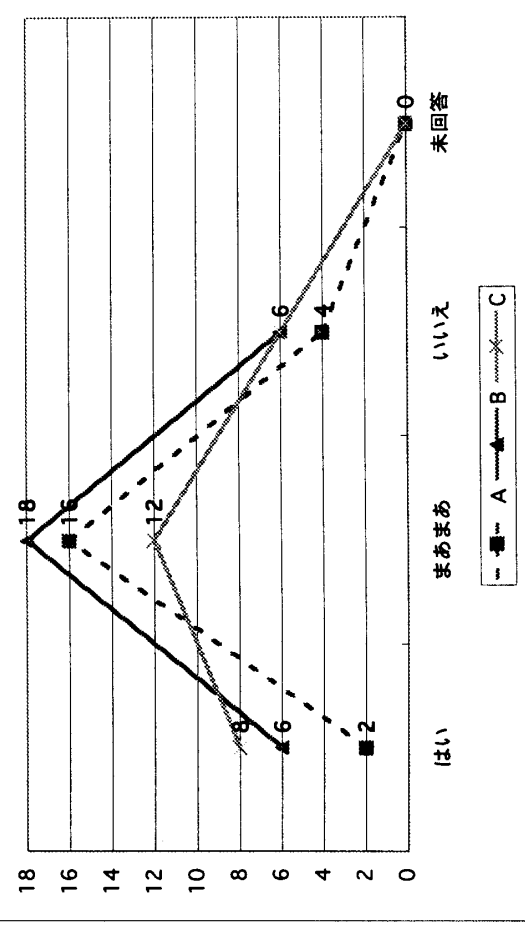
Q4

Q4:現在の漢字力は十分である



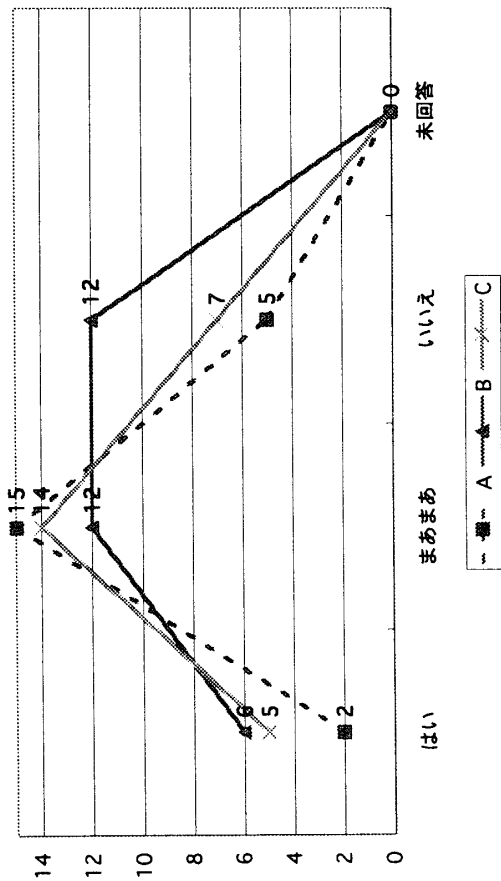
Q5

Q5:コース終了後、語彙力は十分だった



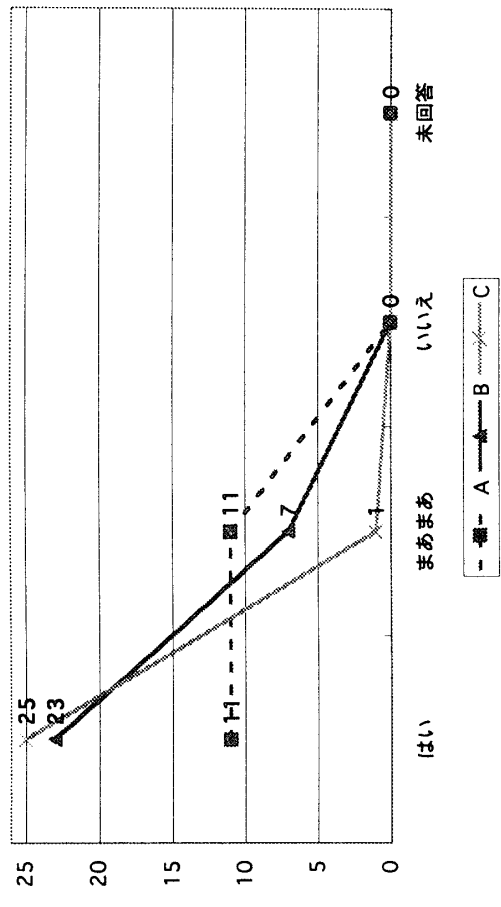
Q6

Q6 : 現在の語彙力は十分である



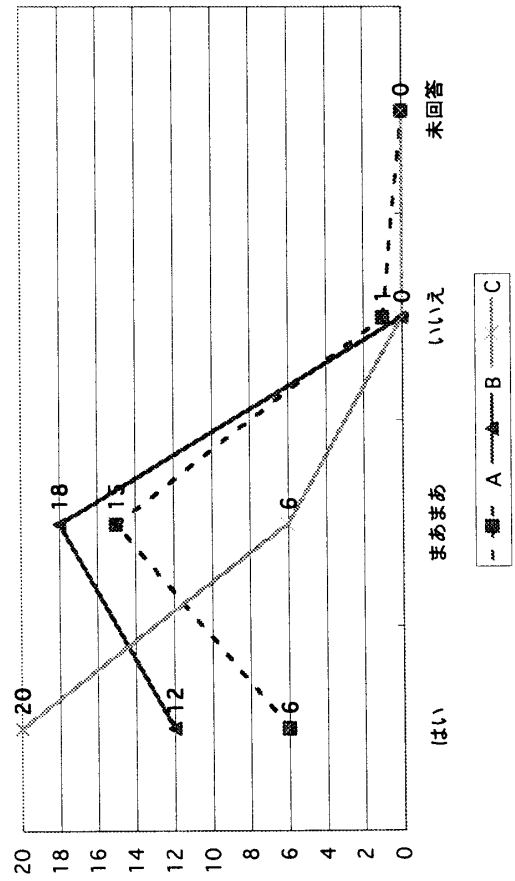
Q7

Q7 : 宿題の本などが読める/た



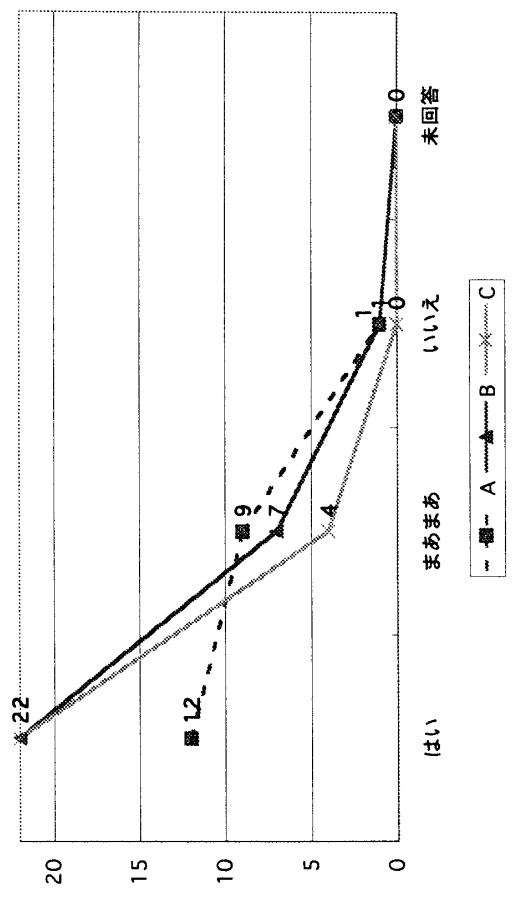
Q8

Q8 : 専門の論文が読める/た



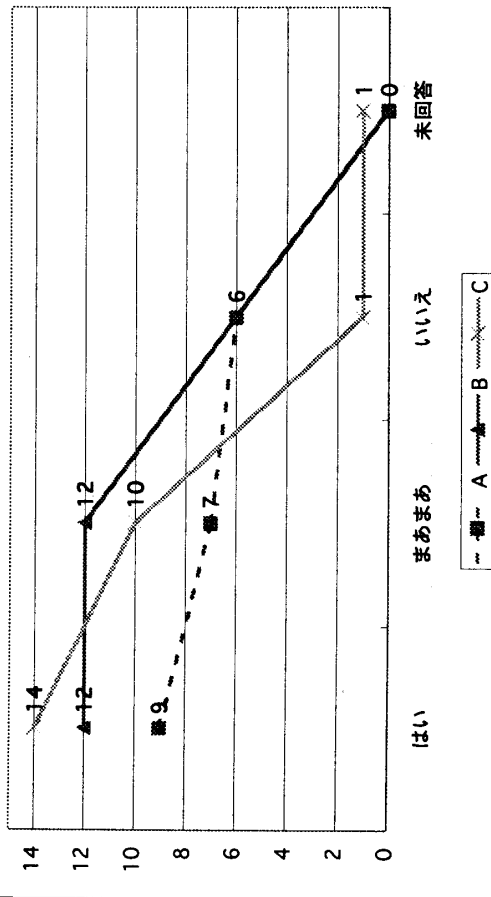
Q9

Q9 : 新聞や雑誌が読める/た



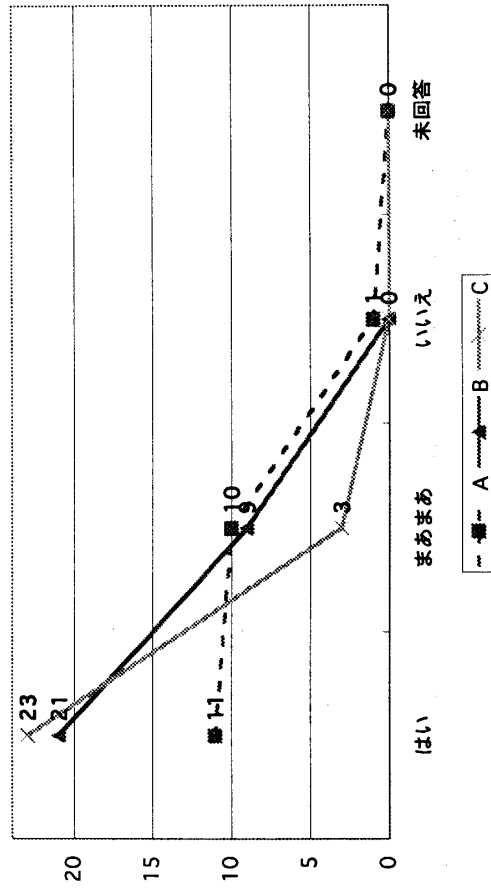
Q10

Q10：新聞や雑誌をよく読む/た



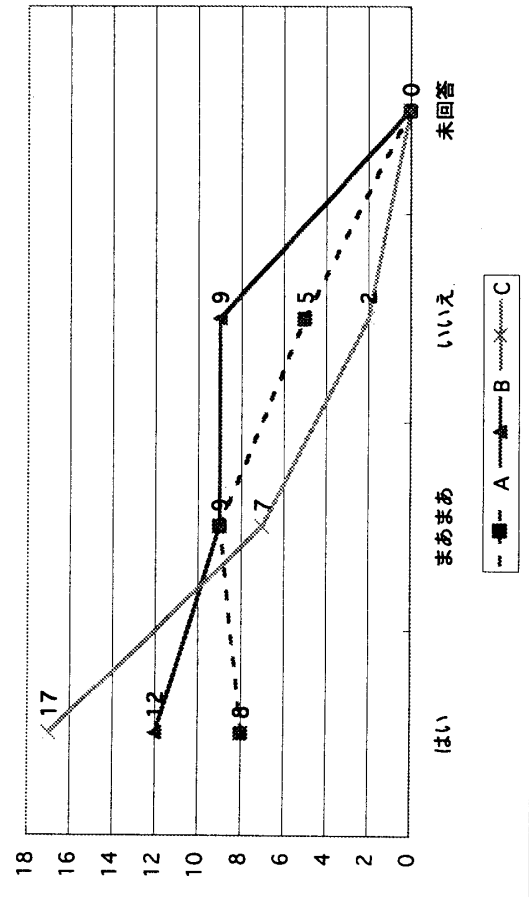
Q11

Q11：小説、エッセイ、新書などが読める/た



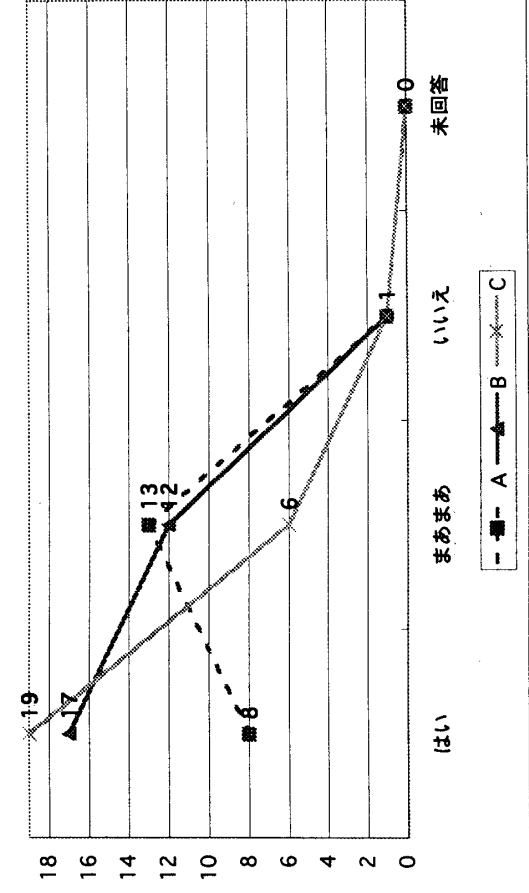
Q12

Q12：小説、エッセイ、新書などをよく読む/た



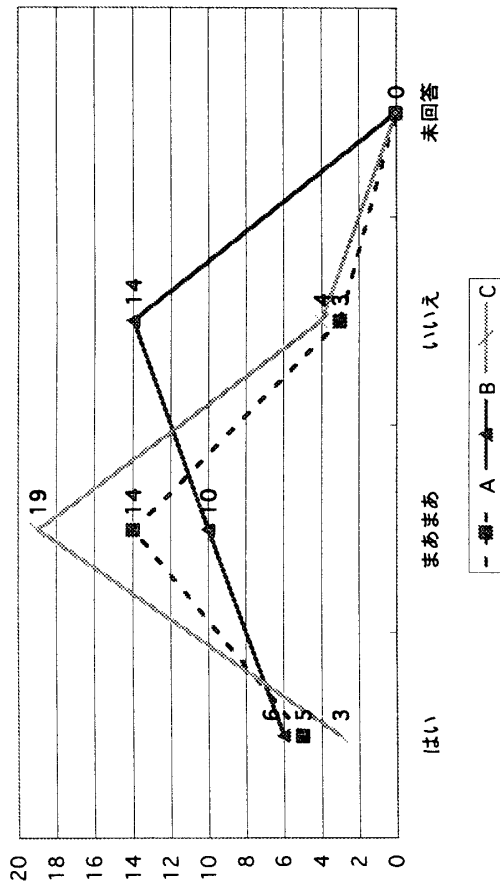
Q13

Q13：宿題のレポートが書ける/た



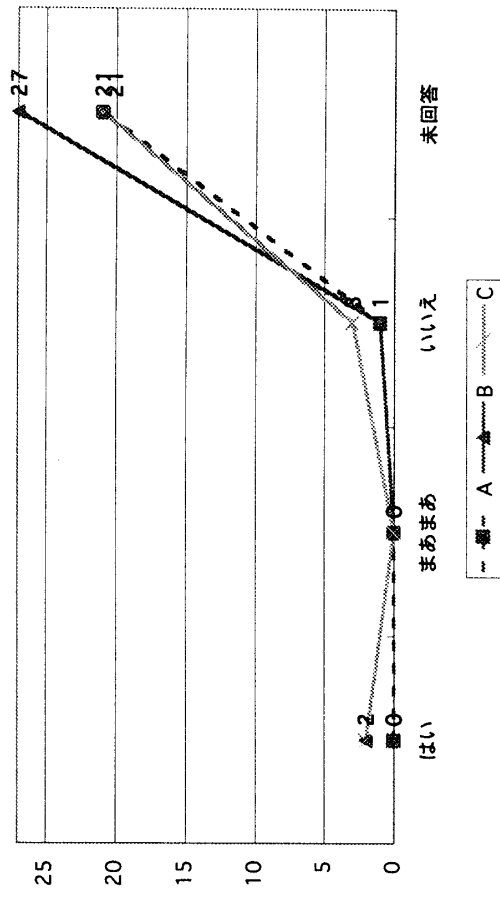
Q14

Q14：あらたまった形式の手紙が書ける



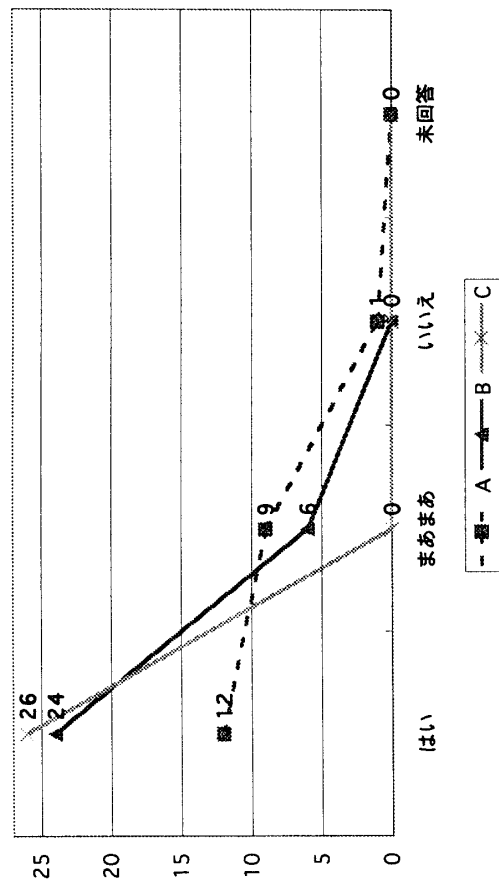
Q15

Q15：会社で必要な報告書などが書ける



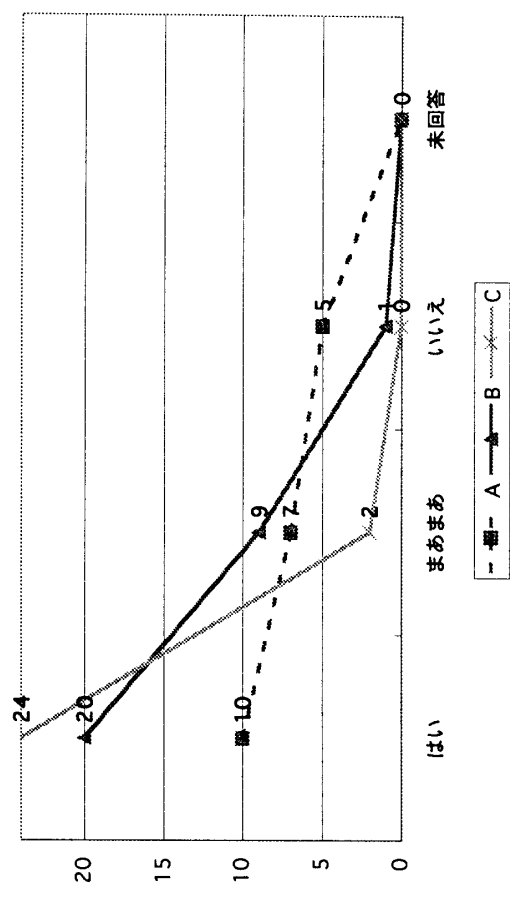
Q16

Q16：大学の講義を聞いてわかる/た



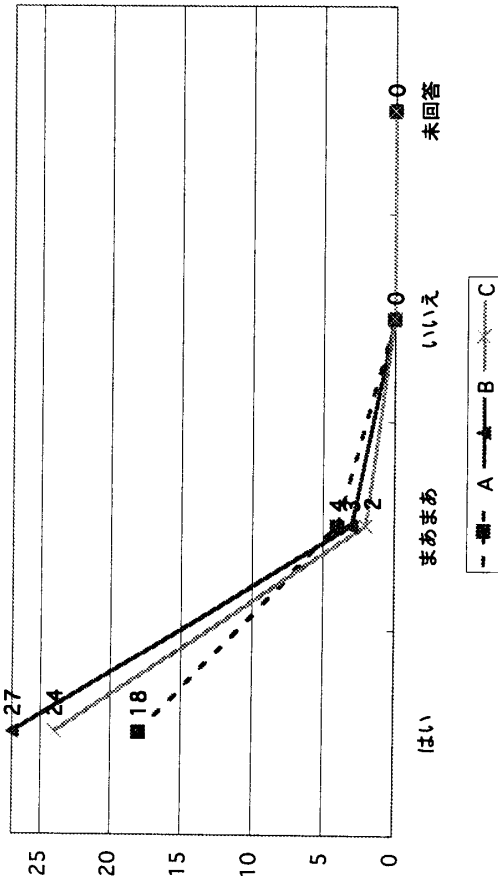
Q17

Q17：大学の講義を聴きながらノートがとれる/た



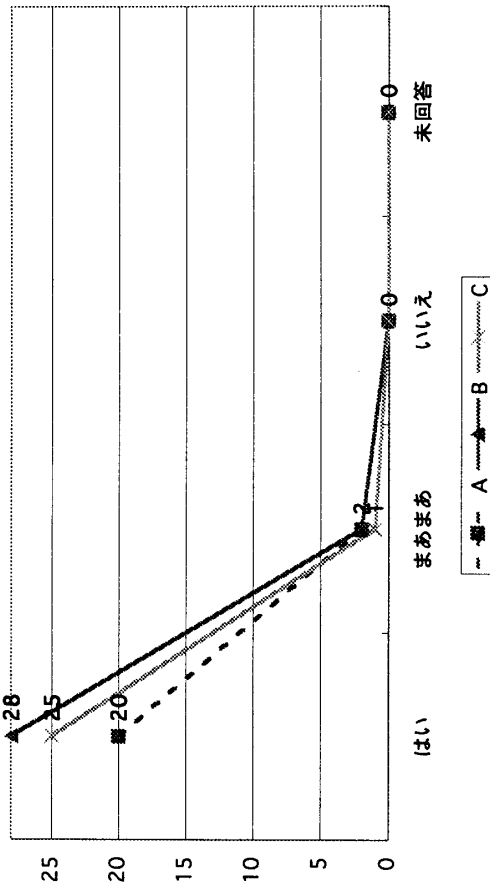
Q18

Q18: テレビのニュースを聞いてわかる



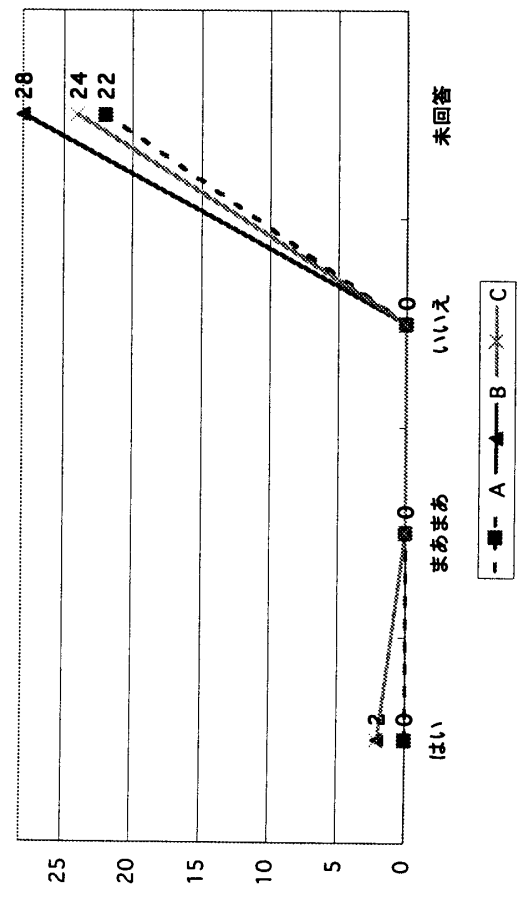
Q19

Q19: テレビのドキュメンタリーなどがわかる



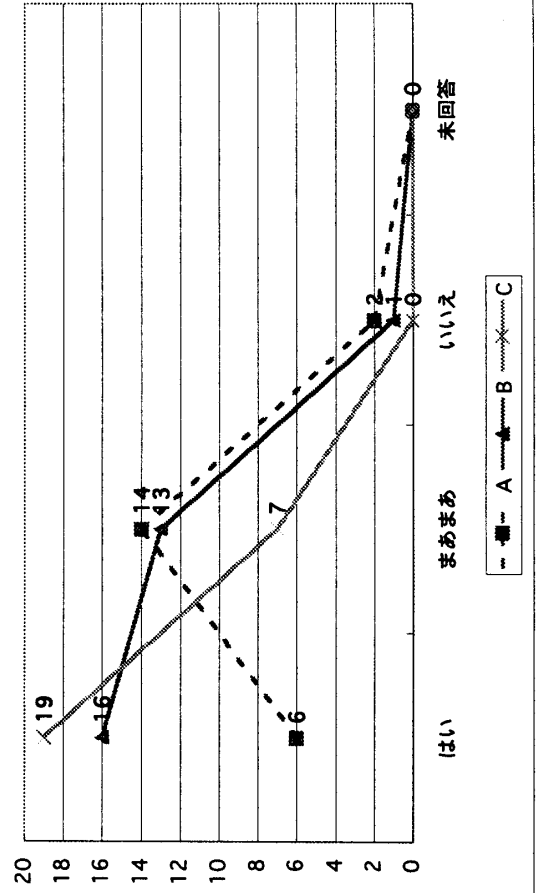
Q20

Q20: 会社の会議で人の話を聞いてわかる



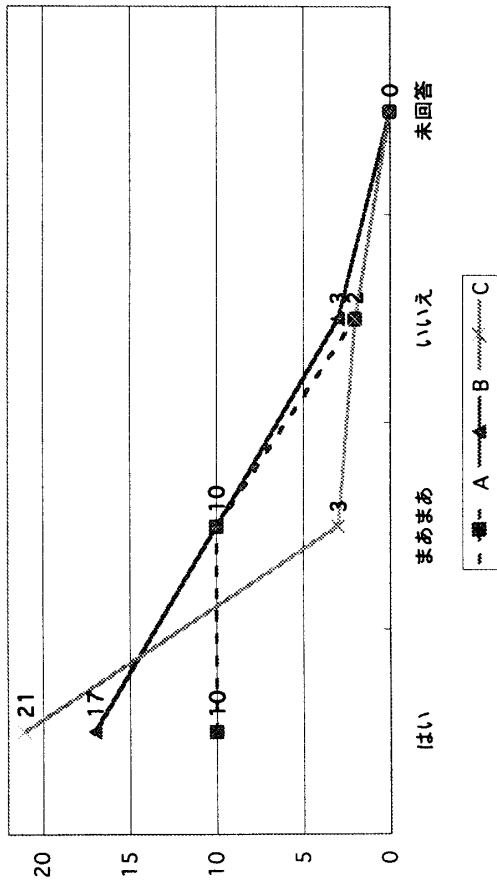
Q21

Q21: 大学の授業の討論に参加できる/た



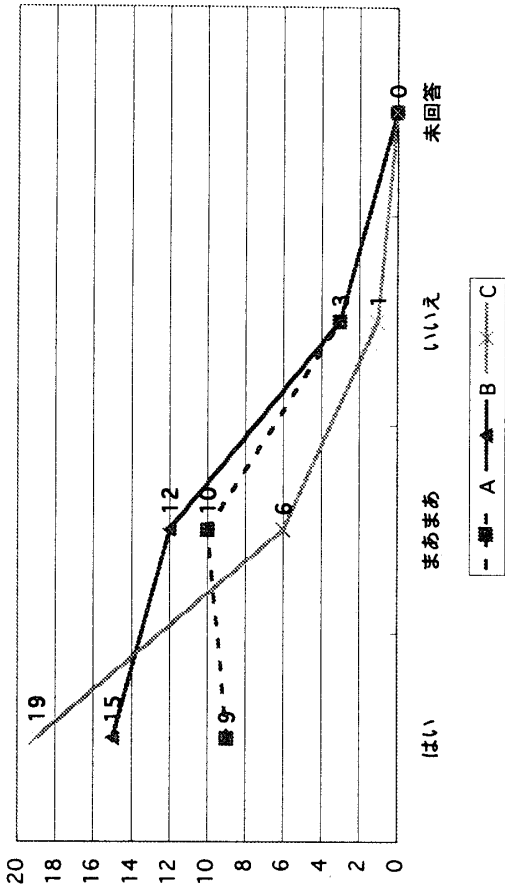
Q22

Q22：講義の時に先生に質問できる/た



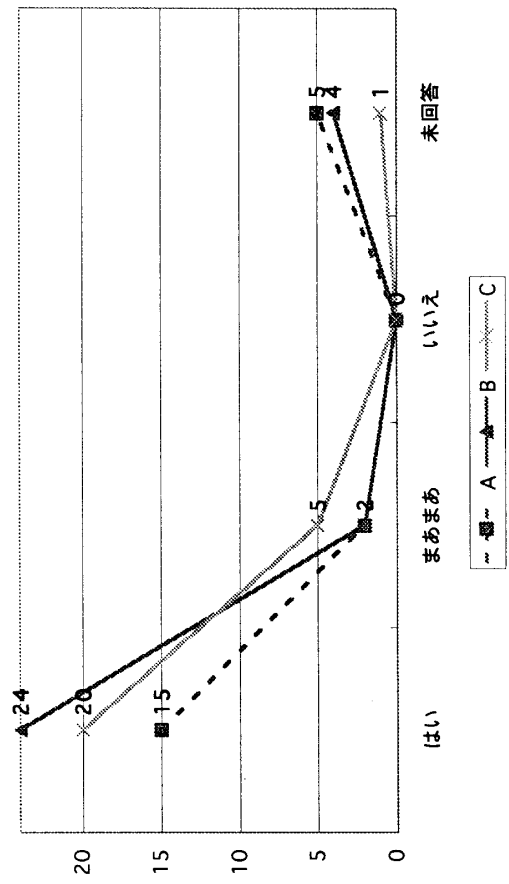
Q23

Q23：課題の口頭発表が問題なくできる/た



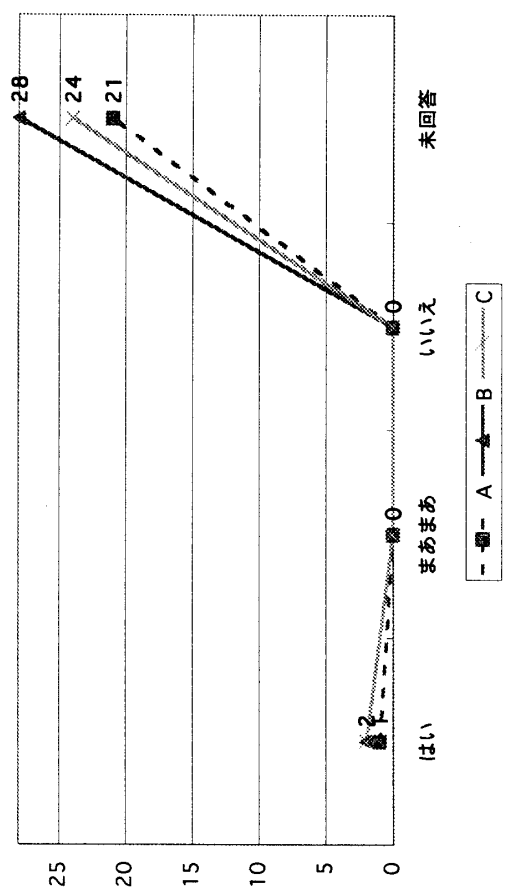
Q24

Q24：クラブなどのミーティングで自由に発言できる



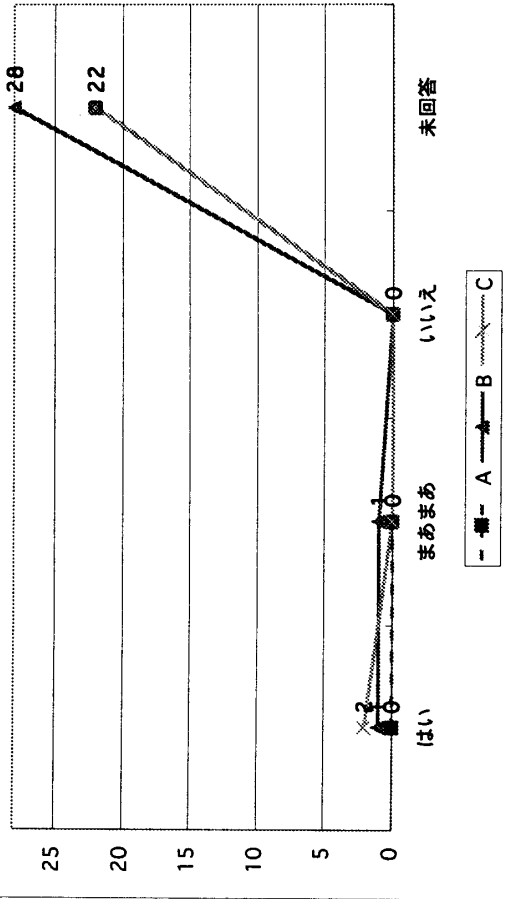
Q25

Q25：会社などの会議で自由に発言できる



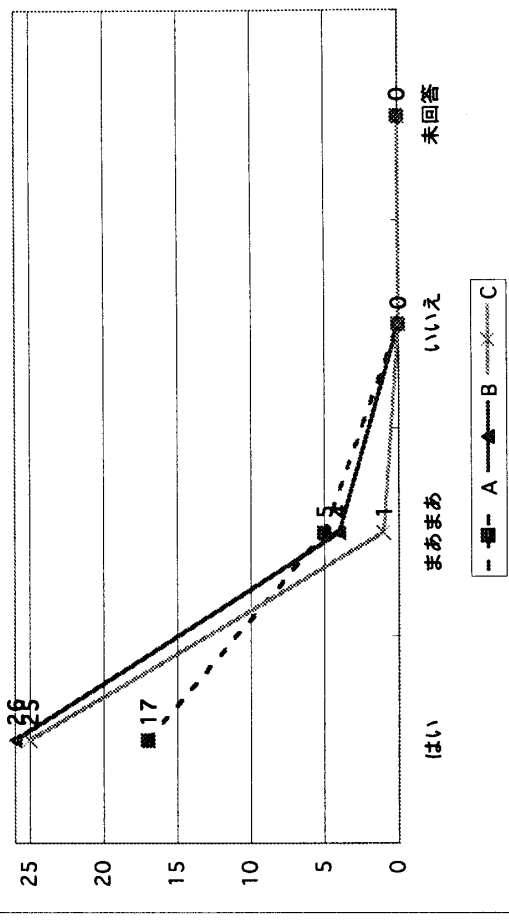
Q26

Q26 : 会社で必要なプレゼンテーションができる



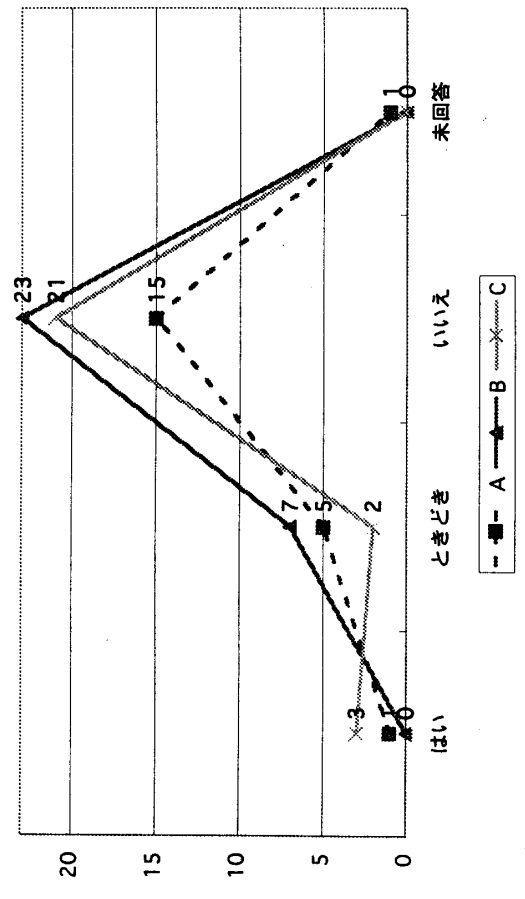
Q28

Q28 : 日本の生活はうまくいっている



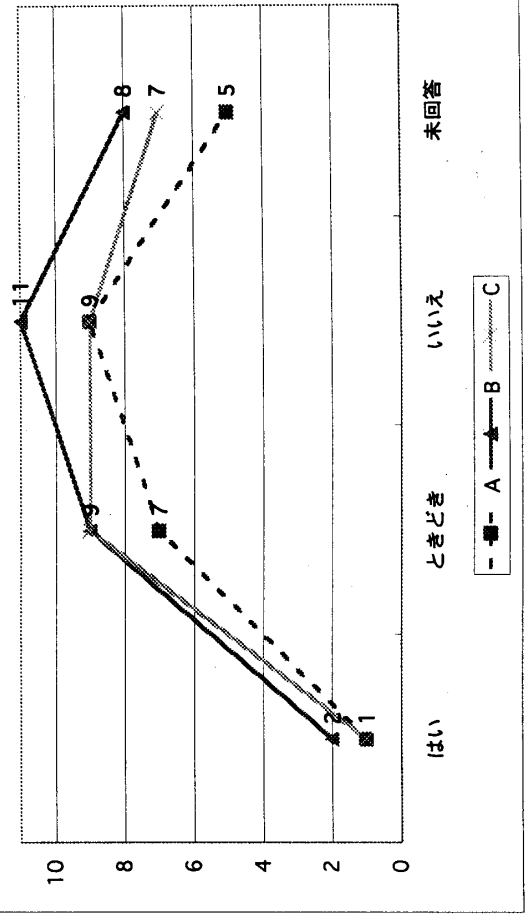
Q29

Q29 : 4年生とのコミュニケーションに問題がある/た



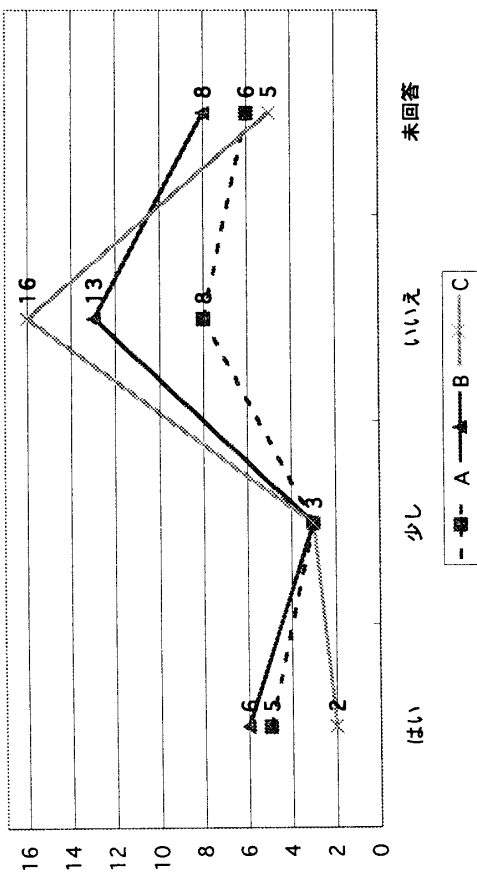
Q30

Q30 : アルバイトの時などに日本語力が原因で困ることがある/た



Q31

Q31：日本語による学生・社会生活について心配事がある/た



Q36

Q36：共に学んだことは帰属意識を持つために役だったか

