

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA  
INDOAMÉRICA**

**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCION EDUCACIÓN PARVULARIA**

**TEMA:**

---

**LA APLICACIÓN DE LA TEORIA SOCIO CULTURAL DE LEV  
VIGOTSKY EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS/AS DE  
PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA “AGUSTIN  
ALBÁN” DEL CANTÓN PUJILÍ, PROVINCIA DE COTOPAXI, EN EL  
AÑO 2014.**

---

**Trabajo de Investigación previo a la obtención del Grado de Magíster en  
Ciencias de la Educación, Mención Educación Parvulario**

**Autora:**

**Segovia Montenegro Wilma Yolanda**

**Tutora:**

**Msc. Baquero Tapia Paulina Margarita**

**Ambato - Ecuador**

**2016**

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

### **UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

#### **MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA**

En mi calidad de Tutor del trabajo de investigación científica sobre el Tema: **LA APLICACIÓN DE LA TEORIA SOCIO CULTURAL DE LEV VIGOTSKY EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS/AS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA “AGUSTIN ALBÁN” DEL CANTÓN PUJILÍ, PROVINCIA DE COTOPAXI, EN EL AÑO 2014**, presentada por la maestrante: Wilma Yolanda Segovia Montenegro, estudiante de la Maestría en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvulario, de la Universidad Tecnológica Indoamérica, considero que el informe de la investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometida a la Evaluación del Tribunal de Grado que el Honorable Consejo de Posgrado designe.

Ambato, Enero del 2016.

**TUTORA**

---

**MSC. PAULINA MARGARITA BAQUERO TAPIA**

**C.I. 0603471103**

## **AUTORÍA DE TESIS**

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA  
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN  
EDUCACIÓN PARVULARIA**

El trabajo de investigación sobre el tema: **LA APLICACIÓN DE LA TEORÍA SOCIO CULTURAL DE LEV VIGOTSKY EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS/AS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA “AGUSTIN ALBÁN” DEL CANTÓN PUJILÍ, PROVINCIA DE COTOPAXI, EN EL AÑO 2014**, presentada por la maestrante: Wilma Yolanda Segovia Montenegro, así como también los contenidos y los resultados obtenidos son absolutamente originales, auténticos, personales y de exclusiva responsabilidad legal y académica de la autora.

Ambato, Enero del 2016

**LA AUTORA**

---

**Wilma Yolanda Segovia Montenegro  
C.I. 1706324363**

**APROBACIÓN DEL JURADO EXAMINADOR**

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA  
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN  
EDUCACIÓN PARVULARIA**

Los miembros del Jurado Examinador aprueban el Trabajo de Investigación sobre el tema: **LA APLICACIÓN DE LA TEORÍA SOCIO CULTURAL DE LEV VIGOTSKY EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS/AS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA “AGUSTIN ALBÁN” DEL CANTÓN PUJILÍ, PROVINCIA DE COTOPAXI, EN EL AÑO 2014**, presentada por la maestrante: Wilma Yolanda Segovia Montenegro, de la Maestría en Ciencias de la Educación Mención Educación Parvulario, considerando que dicho Informe cumple con las disposiciones reglamentarias emitidas por la Universidad Tecnológica Indoamérica por lo que se autoriza su impresión y empastado a efectos de su sustentación pública.

Ambato, Enero del 2016

---

**PRESIDENTE DEL JURADO**

**Dr. MARCELO NUÑEZ Mg.**

**C.I. 1801320027**

---

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL  
HÉCTOR HURTADO  
1802323699**

---

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL Msc.  
Lcda. SUSANA DOMINGUEZ Msc. C.I.  
CI. 0601687031**

## **DEDICATORIA**

La presente investigación ha tenido como fuente de inspiración a Dios por darme la vida y la fuerza para poder superar los obstáculos que se me han presentado.

A mis hijos Edison, Darwin y Pamela, quienes han sido el soporte mi luz, mi guía mi esperanza...

**Wilma Yolanda**

## **AGRADECIMIENTO**

Mi profundo agradecimiento a la Universidad Tecnológica Indoamérica, así también como a la escuela “Agustín Albán” del cantón Pujili, en especial mis maestros y maestras quienes me supieron guiar con sus conocimientos y sus sabios consejos, que estoy segura que serán de mucha ayuda en mi vida profesional.

**Wilma Yolanda**

## ÍNDICE GENERAL

<b>CONTENIDO</b>	<b>Pág.</b>
<b>PORTADA</b> .....	<b>i</b>
Aprobación Del Tutor .....	ii
Autoría De Tesis.....	iii
Aprobación Del Jurado Examinador .....	iv
Dedicatoria .....	v
Agradecimiento .....	vi
Índice General .....	vii
Índice De Cuadros .....	xi
Índice De Gráficos .....	xii
Índice De Anexos .....	xiii
Resumen Ejecutivo.....	xiv
Abstract .....	xv
Introducción .....	1
<b>CAPÍTULO I</b> .....	<b>3</b>
<b>EL PROBLEMA</b> .....	<b>3</b>
Tema .....	3
Línea De Investigación.....	3
Planteamiento Del Problema .....	3
Macro Contextualización .....	3
Meso Contextualización.....	4
Micro Contextualización.....	5
Análisis Crítico.....	7
Prognosis .....	7
Formulación Del Problema .....	8
Interrogantes De La Investigación .....	8
Delimitación De La Investigación.....	9
Justificación.....	9
Objetivos .....	11
Objetivo General .....	11
Objetivos Específicos .....	12
<b>CAPÍTULO II</b> .....	<b>13</b>
<b>MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>13</b>
Antecedentes Investigativos .....	13
Fundamentaciones .....	15
Fundamentación Filosófica .....	15
Fundamentación Epistemológica .....	15
Fundamentación Sociológica .....	16
Fundamentación Psicopedagógica .....	16
Fundamentación Ontológica .....	17

Fundamentación Axiológica .....	17
Fundamentación Legal .....	18
Fundamentación Teórica – Científica .....	23
Desarrollo De Las Categorías De La Variable Independiente .....	23
Modelos Pedagógicos.....	23
Modelo Pedagógico Tradicional .....	23
Modelo Pedagógico Activista .....	24
Modelo Pedagógico Conceptual.....	25
Teorías Pedagógicas .....	26
La Teoría Socio Cultural De Lev Vygotsky.....	27
Aplicaciones Y Beneficios .....	27
Funciones Mentales .....	32
Funciones Mentales Superiores.....	34
Funciones Mentales Inferiores .....	37
Habilidad Interpsicológica .....	41
Habilidad Intrapicológica .....	41
Zona Del Desarrollo Próximo .....	41
Herramientas Psicológicas .....	46
Dibujo .....	47
Escritura .....	47
Mapas .....	48
Signos .....	48
Arte.....	49
Desarrollo De Las Categorías De La Variable Dependiente.....	50
Personalidad .....	50
La Conducta .....	51
El Comportamiento .....	52
Cognición Social .....	53
Formas Sociales Y Relaciones Sociales.....	54
Desarrollo Social.....	55
Relaciones Sociales .....	55
Etapas Del Desarrollo Comportamental.....	56
Etapas De 3-5 Años Cambio De Temperamento .....	56
Etapas De 5-7 Años Relación Con Las Personas .....	57
Etapas De 7-11 Años Mejora El Control Emocional.....	57
Inteligencia Intrapersonal.....	58
Características .....	58
Aspectos Biológicos .....	59
Capacidades Implicadas .....	60
Perfiles Profesionales .....	60
Habilidades Relacionadas .....	61
Inteligencia Interpersonal.....	61
Características .....	62
Capacidades Implicadas .....	63
Perfiles Profesionales .....	63
Habilidades Relacionadas .....	64
Aspectos Biológicos .....	64
Hipótesis .....	65



Señalamiento De Variables .....	65
Variable Independiente .....	65
Variable Dependiente .....	65
<b>CAPÍTULO III .....</b>	<b>66</b>
<b>METODOLOGIA .....</b>	<b>66</b>
Enfoque De Investigación .....	66
Modalidades De La Investigación .....	66
Bibliográfica Documental .....	66
De Campo .....	66
De Intervención Social .....	67
Tipos O Niveles De Investigación .....	67
Descriptivo .....	67
Asociación De Variables .....	67
Población Y Muestra .....	68
Técnicas E Instrumentos .....	71
Plan Para El Procesamiento De La Información .....	72
<b>CAPÍTULO IV .....</b>	<b>73</b>
<b>ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS .....</b>	<b>73</b>
Encuesta Aplicada Los Docentes .....	77
Encuesta Aplicada Los Padres De Familia .....	86
Ficha De Observación Aplicada A Los Niños Y Niñas .....	94
Verificación De La Hipótesis .....	103
Variable Independiente .....	103
Variable Dependiente .....	103
Método Estadístico .....	103
Prueba Del Chi-Cuadrado .....	104
Cálculo Del Chi-Cuadrado .....	107
<b>CAPÍTULO V .....</b>	<b>110</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>110</b>
Conclusiones .....	110
Recomendaciones .....	111
<b>CAPÍTULO VI .....</b>	<b>112</b>
<b>LA PROPUESTA .....</b>	<b>112</b>
Título .....	112
Datos Informativos .....	112
Antecedentes .....	112
Justificación .....	113
Objetivos .....	114
General .....	114
Específicos .....	114
Análisis De Factibilidad .....	114
Política .....	115

Socio-Cultural .....	115
Tecnológica .....	115
Organizacional .....	115
Equidad De Género .....	115
Ambiental.....	116
Económico Financiero.....	116
Legal.....	116
Fundamentación Teórico-Científico De La Propuesta.....	116
¿Qué Es Guía?.....	116
Importancia De La Guía .....	117
La Teoría Sociocultural De Lev Vygotsky .....	121
Actividad E Instrumentos .....	123
Herramientas Psicológicas .....	124
Conciencia Y Procesos Psicológicos.....	125
Ley De Doble Formación E Interiorización.....	126
Aprendizaje Y Desarrollo.....	127
El Comportamiento En Un Niño O Niña .....	128
Los Problemas De Comportamiento En El Niño .....	129
Introducción .....	132
Actividad N° 1 .....	133
Actividad N° 2.....	135
Actividad N° 3.....	137
Actividad N° 4.....	139
Actividad N° 6.....	143
Actividad N° 7.....	145
Actividad N° 8.....	147
Actividad N° 9.....	149
Actividad N° 10.....	151
Actividad N° 11 .....	153
Actividad N° 12.....	155
Actividad N° 13.....	157
Actividad N° 14.....	159
Actividad N° 16.....	163
Actividad N° 17.....	165
Actividad N° 18.....	167
Actividad N° 19.....	169
Actividad N° 20.....	171
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>177</b>

## ÍNDICE DE CUADROS

CONTENIDO	pág.
<b>Cuadro 1</b> Población y Muestra.....	68
<b>Cuadro 2</b> Variable Independiente: La teoría socio-cultural de Lev Vygotsky ....	69
<b>Cuadro 3</b> Variable Dependiente: El comportamiento .....	70
<b>Cuadro 4</b> Recolección de la Información.....	72
<b>Cuadro 5</b> Conocimiento de la Teoría de Vygotsky.....	77
<b>Cuadro 6</b> Aplicación de teorías .....	78
<b>Cuadro 7</b> Zona de desarrollo próximo .....	79
<b>Cuadro 8</b> Temperamento.....	80
<b>Cuadro 9</b> Creativos, reflexivos y críticos.....	81
<b>Cuadro 10</b> Respeto .....	82
<b>Cuadro 11</b> Cumple órdenes.....	83
<b>Cuadro 12</b> Aspecto y apariencia .....	84
<b>Cuadro 13</b> Es comunicativo con su maestro. ....	85
<b>Cuadro 14</b> Se comporta de manera adecuada. ....	86
<b>Cuadro 15</b> Aplican la teoría de Lev Vygotsky.....	87
<b>Cuadro 16</b> Promueve el buen comportamiento.....	88
<b>Cuadro 17</b> Pone atención a niños que no se integran.....	89
<b>Cuadro 18</b> Expresa sentimientos con facilidad. ....	90
<b>Cuadro 19</b> Respeta pertenencias ajenas. ....	91
<b>Cuadro 20</b> Responsabilidad en las tareas.....	92
<b>Cuadro 21</b> Ser puntual a la hora de ingresar. ....	93
<b>Cuadro 22</b> Se relaciona con facilidad. ....	94
<b>Cuadro 23</b> Expresión de emociones.....	95
<b>Cuadro 24</b> Forma de comunicación .....	96
<b>Cuadro 25</b> Asume con responsabilidad.....	97
<b>Cuadro 26</b> Cambia de temperamento.....	98
<b>Cuadro 27</b> Respeta pertenencia de compañeros.....	99
<b>Cuadro 28</b> Cumple ordenes por la maestra. ....	100
<b>Cuadro 29</b> Aspecto y apariencia .....	101
<b>Cuadro 30</b> El niño es comunicativo.....	102
<b>Cuadro 31</b> Cuadro de aspectos a observar para Chi-Cuadrado.....	106
<b>Cuadro 32</b> Cálculo del Chi-cuadrado.....	107
<b>Cuadro 33</b> Plan de Acción .....	173
<b>Cuadro 34</b> Administración de la Propuesta .....	174
<b>Cuadro 35</b> Monitoreo y Evaluación.....	175
<b>Cuadro 36</b> Evaluación de Impacto.....	176

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

CONTENIDO	Pág.
<b>Gráfico 1</b> Árbol de Problemas .....	6
<b>Gráfico 2</b> Red de Inclusiones Conceptuales .....	20
<b>Gráfico 3</b> Constelación de Ideas de la variable independiente .....	21
<b>Gráfico 4</b> Constelación de Ideas de la variable dependiente .....	22
<b>Gráfico 5</b> Conocimiento de la Teoría de Vygotsky .....	77
<b>Gráfico 6</b> Aplicación de teorías .....	78
<b>Gráfico 7</b> Zona de desarrollo próximo .....	79
<b>Gráfico 8</b> Temperamento .....	80
<b>Gráfico 9</b> Creativos, reflexivos y críticos .....	81
<b>Gráfico 10</b> Respeto .....	82
<b>Gráfico 11</b> Cumple órdenes .....	83
<b>Gráfico 12</b> Aspecto y apariencia .....	84
<b>Gráfico 13</b> Es comunicativo con su maestro .....	85
<b>Gráfico 14</b> Comportamiento .....	86
<b>Gráfico 15</b> Aplican la teoría de Lev Vygotsky .....	87
<b>Gráfico 16</b> Promueve el buen comportamiento .....	88
<b>Gráfico 17</b> Pone atención a niños que no se integran .....	89
<b>Gráfico 18</b> Expresa sentimientos con facilidad .....	90
<b>Gráfico 19</b> Respeto pertenencias ajenas .....	91
<b>Gráfico 20</b> Responsabilidad en las tareas .....	92
<b>Gráfico 21</b> Ser puntual a la hora de ingresar .....	93
<b>Gráfico 22</b> Se relaciona con facilidad .....	94
<b>Gráfico 23</b> Expresión de emociones .....	95
<b>Gráfico 24</b> Forma de comunicación .....	96
<b>Gráfico 25</b> Asume con responsabilidad .....	97
<b>Gráfico 26</b> Cambia de temperamento .....	98
<b>Gráfico 27</b> Respeto pertenencia de compañeros .....	99
<b>Gráfico 28</b> Cumple ordenes por la maestra .....	100
<b>Gráfico 29</b> Aspecto y apariencia .....	101
<b>Gráfico 30</b> El niño es comunicativo .....	102
<b>Gráfico 31</b> Zona de aceptación y rechazo del Chi-Cuadrado .....	109

## ÍNDICE DE ANEXOS

<b>CONTENIDO</b>	<b>pág.</b>
<b>Anexo 1:</b> Entrevista Dirigida al Director de la Institución .....	183
<b>Anexo 2:</b> Encuesta Dirigida a los Docentes de la Escuela “Agustín Albán” .....	185
<b>Anexo 3:</b> Encuesta Dirigida a Padres de Familia .....	187
<b>Anexo 4:</b> Ficha de observación.....	189
<b>Anexo 5:</b> Durante la Aplicación de la actividad de recreación y cooperación ...	190
<b>Anexo 6:</b> Niños y Niñas Realizando Ejercicios de orden y responsabilidad.....	191
<b>Anexo 7:</b> Durante la Ejecución de la Actividad para fomentar la solidaridad ...	192
<b>Anexo 8:</b> Durante la Actividad de Coordinación y respeto .....	193
<b>Anexo 9:</b> Trabajando en el tema la Conducta .....	194
<b>Anexo 10:</b> Realizando un Dibujo con la Creatividad .....	195
<b>Anexo 11:</b> Validación de los Cuestionarios.....	196

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA  
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN  
EDUCACIÓN PARVULARIA**

**TEMA: LA APLICACIÓN DE LA TEORÍA SOCIO CULTURAL DE LEV VIGOTSKY EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS/AS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA ESCUELA “AGUSTIN ALBÁN” DEL CANTÓN PUJILÍ, PROVINCIA DE COTOPAXI, EN EL AÑO 2014.**

**Autora:** Wilma Yolanda Segovia Montenegro

**Tutor:** Paulina Margarita Baquero Tapia

**Fecha:** Enero del 2016

**RESUMEN EJECUTIVO**

De la aplicación de la teoría socio cultural de Lev Vygotsky en el comportamiento de los niños/as de primer año de educación básica, de la escuela “Agustín Albán” del cantón Pujilí, provincia de Cotopaxi, en el año 2014, no se tienen registros actualizados ni que correspondan a la realidad de las instituciones educativas de la provincia de Cotopaxi, por lo tanto se ha aplicado una metodología basada en la búsqueda de herramientas que han permitido una recolección de información tanto bibliográfica como de campo que luego de su aplicación y análisis han sido pilar fundamental para descubrir las causas y efectos del problema planteado en la medida de que resalta inadecuada aplicación de la teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky en el comportamiento de los niños/as de primer año de Educación Básica tanto el hogar como en la escuela debido principalmente al desconocimiento de técnicas y estrategias metodológicas que permitan el trabajo con los niños para motivar a seguir descubriendo por cuenta propia. Dentro de este marco se propone como fuente de solución al problema planteado la estructuración y socialización de una Guía de Actividades que ofrece un sustento científico y práctico, para lo cual se han tomado como referencia una serie de informaciones bibliográficas y experienciales para ofrecer un instrumento que aporta de manera directa al trabajo de campo.

**DESCRIPTORES:** Teorías pedagógicas, Comportamiento infantil, Actividades Lúdicas, Creatividad, Movimiento, Herramientas Psicológicas, Escritura, Desarrollo Social, Cognición Social, Relaciones Sociales, Formas Sociales, Juego, Música, Arte, Pintura.

**TECHNOLOGICAL UNIVERSITY INDOAMERICA  
GRADUATE STUDIES CENTER**

**MASTER OF SCIENCE IN EDUCATION STATEMENT PARVULARIA**

**TOPIC: THE IMPLEMENTATION OF SOCIO CULTURAL THEORY OF LEV VYGOTSKY ON BEHAVIOR OF CHILDREN / AS FIRST YEAR OF BASIC EDUCATION SCHOOL "AGUSTIN ALBÁN" THE Pujili, COTOPAXI PROVINCE DURING THE YEAR 2014.**

**Autora:** Wilma Yolanda Segovia Montenegro

**Tutor:** Paulina Margarita Baquero Tapia

**Fecha:** Enero del 2016

**ABSTRACT**

Application of Socio Cultural theory of Lev Vygotsky behavior of children / as first-year Basic Education School "Augustine Alban" Pujili the province of Cotopaxi, during 2014, there are no records date not correspond to the reality of the educational institutions of the province of Cotopaxi, therefore it has applied a methodology based on the search for tools that have facilitated the collection of information both literature and field after application and analysis have been a cornerstone to discover the causes and effects of the problem to the extent that highlights inadequate implementation of the Socio Cultural theory of Lev Vygotsky in the behavior of children / as first-year basic education both home and school mainly due to lack of technical and methodological strategies for working with children to encourage continue to discover on their own. Within this framework it is proposed as a source of solution to the problem structuring and socialization of Activity Guide that provides a scientific basis and practical viable strategies within the educational context to optimize the work of teachers and parents of children for which were taken as reference a number of bibliographic and experiential to provide an instrument that directly contributes to fieldwork information.

**DESCRIPTORS:** Pedagogical Theories, child behavior, Leisure Activities, Creativity, Action, Game, Music, Arte, Picture.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como tema “la aplicación de la teoría socio cultural de Lev Vygotsky en el comportamiento de los niños/as de primer año de educación básica, de la escuela “Agustín Albán” del cantón Pujili, provincia de Cotopaxi, en el año 2014”.

Es necesario tomar en cuenta que la teoría socio cultural constituye un pilar fundamental del Constructivismo que se aplica actualmente en el modelo educativo ecuatoriano, por lo tanto requiere especial atención ya que permitirá en un momento determinado el logro de aprendizajes significativos y el alcance de los estándares de calidad requeridos mediante el desarrollo de habilidades comportamentales que es precisamente una de las debilidades que los estudiantes presentan a lo largo de su vida estudiantil y que deben ser trabajadas desde el inicio de este recorrido educativo.

El Proyecto de Investigación consta de seis capítulos, los mismos que se describen a continuación:

El **CAPÍTULO I**, denominado **EL PROBLEMA**, contiene el Tema, Línea de Investigación, Planteamiento del Problema, las Contextualizaciones Macro, Meso y Micro, el Árbol de Problemas, Análisis Crítico, Prognosis, Formulación del Problema, Interrogantes de la investigación, Las Delimitaciones, Unidades de observación, Justificación y Objetivos General y Específicos.

El **CAPÍTULO II**, llamado el **MARCO TEÓRICO**, comprende los Antecedentes investigativos, las Fundamentaciones, Red de inclusiones conceptuales, Constelaciones de Ideas de la Variable Independiente, Constelaciones de Ideas de la Variable Dependiente, Fundamentación teórico científico, Desarrollo de las Categorías Fundamentales de las dos variables y la formulación de la hipótesis y el señalamiento de variables.



El **CAPÍTULO III**, denominado la **METODOLOGÍA**, abarca el Enfoque de la Investigación, las Modalidades de la Investigación, los Tipos de Investigación, Población y Muestra, La Operacionalización de Variable Independiente y Variable Dependiente, las Técnicas e Instrumentos de Investigación, el Plan de recolección y análisis de la información y el Plan de procesamiento de la información.

En el **CAPÍTULO IV** se detalla el **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS** con el análisis de cuadros y gráficos estadísticos, la interpretación de los datos y por último la verificación de la Hipótesis.

Para el **CAPÍTULO V** denominado **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES** en donde se ha determinado la sistematización de conclusiones y recomendaciones del trabajo de investigación.

El **CAPÍTULO VI** contiene la **PROPUESTA**, la misma que consta dentro de su estructura, el Título, Datos informativos del beneficiario Antecedentes de la Propuesta, Justificación, Objetivo general y específicos, Análisis de factibilidad, Fundamentación teórico - científica de la Propuesta, Modelo operativo o Plan de Acción, Administración, Monitoreo y evaluación, Evaluación de Impacto.

Finalmente se hace constar la Bibliografía y los Anexos que sirven de sustento en el trabajo realizado.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **TEMA**

**La aplicación de la teoría socio cultural de Lev Vigotsky en el comportamiento de los niños/as de primer año de educación básica, de la escuela “Agustín Albán” del cantón Pujili, provincia de Cotopaxi, en el año 2014.**

**Línea de Investigación:** Educación y Bienestar Humano

El acceso a la educación se entiende como el motor de la sociedad ecuatoriana que busca el desarrollo de las capacidades intelectuales que posibiliten la adquisición de saberes para mejorar progresivamente la calidad de vida con un enfoque de derechos, de géneros, intercultural e inclusiva, fundamentada en el conocimiento científico y la utilización de las nuevas tecnologías de la información, y comunicación para resolver los problemas de la sociedad considerando al currículo, los actores sociales los avances científicos y tecnológicos.

#### **Planteamiento del Problema**

##### **Macro Contextualización**

En el Ecuador, el proceso educativo tiene como objetivo fundamental la materialización de una serie de habilidades, conocimientos y valores, que producen cambios intelectuales, emocionales y sociales en el individuo, de acuerdo al grado de concienciación alcanzado, estos aspectos pueden durar toda la vida o sólo un cierto periodo de tiempo, dependiendo de las estrategias con las cuales el docente ha llegado a lograrlos en sus estudiantes, en el caso de los niños, la educación busca fomentar el proceso de estructuración del pensamiento y de las formas de expresión

mediante la aplicación del modelo Histórico-social ya que ayuda en el proceso madurativo sensorio-motor y estimula la integración y la convivencia grupal.

En ese sentido, la realidad que se vive en las instituciones ecuatorianas es diferente debido a que existe un proceso de transición ideológica-pedagógica el mismo que no permite desarrollar las habilidades en los estudiantes; en la mayoría de los casos, los docentes quieren repetir o utilizar formas y técnicas con las que fueron formados, sin darse cuenta que el contexto ha cambiado mucho.

Según MÉNDEZ, M. (2002) dice: *“desde la perspectiva del constructivismo psicológico, el aprendizaje es fundamentalmente un asunto personal”* (Pàg. 86); ya no se pueden mantener aquellas estructuras estandarizadas tanto en procesos como en resultados, la educación moderna exige tener una visión global pero tomando en cuenta las individualidades especialmente en el campo comportamental, generando hipótesis.

Usando procesos inductivos y deductivos para entender el mundo y poniendo estas hipótesis a prueba con su experiencia personal logrando el desarrollo del pensamiento como base para cada una de las asignaturas y sobre todo aprendiendo a conocer y respetar las acciones comportamentales que se presentan en el diario proceso de formación humana, para que los docentes tengan alternativas de trabajo y logren optimizar los resultados creando así aprendizajes a largo plazo pero sobre todo con niveles de comprensión muy sólidos.

### **Meso Contextualización**

La provincia de Cotopaxi no ha tenido grandes aportes en lo que se refiere a la aplicación de los modelos Pedagógicos alternativos como la Teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky más bien lo que se ha producido es una réplica de los señalamientos de la Autoridad Educativa Nacional.

Según SHAFFER, D. (2000) sostiene que: *“en el proceso cultural del niño, toda función aparece dos veces, primero a escala social, y más tarde a escala individual”* (Pág. 59). Pese a que existen profesionales de la educación muy capaces pero al no contar con los espacios y las oportunidades necesarias se han mantenido en el anonimato tratando de acoplar el sistema educativo a los objetivos que determina el Ministerio de Educación.

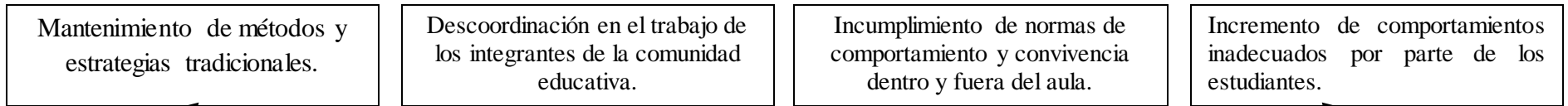
### **Micro Contextualización**

La escuela Agustín Albán no está alejada de la realidad descrita anteriormente, en vista de que los estudiantes del primer grado de Educación Básica no han desarrollado de manera adecuada el aprendizaje significativo principalmente por la metodología utilizada para el efecto, y mucho más se ha identificado que los estudiantes desde tempranas edades no aprenden a solucionar problemas de índole personal y mucho menos académico por lo que la falta del accionar integrador da como resultado una conducta reacia frente al proceso educativo.

Según ANDONEGUI, M. (2004) dice: *“Los conceptos deben ser dotados de significado que debe ser construido por los mismos alumnos, interactuando con el docente y entre ellos mismos”* (Pág. 7). Por lo tanto cada uno de los aprendizajes en cualquier grado de educación debe ser construido con la participación y creatividad directa de los estudiantes, con el apoyo y orientación de sus docentes, realidad en la que los estudiantes del primer grado de la escuela no la han alcanzado y que se ha convertido en una prioridad, para lo cual la teoría Histórica Social de Lev Vygotsky se presenta como una alternativa práctica y aplicable a la realidad de las necesidades puntuales del plantel educativo.

## ÁRBOL DE PROBLEMAS

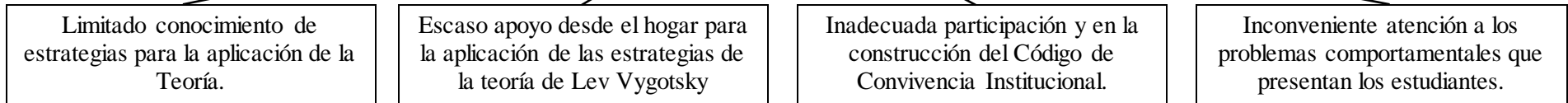
### EFFECTOS



### PROBLEMA



### CAUSAS



**Gráfico 1** Árbol de Problemas  
Elaborado por Wilma Segovia

## **ANÁLISIS CRÍTICO**

Una de las causas que han determinado la existencia del problema planteado es el limitado conocimiento de estrategias para la aplicación de la Teoría socio cultural de Lev Vygotsky, es decir la aplicación en la práctica no es posible, lo que provoca como consecuencia el mantenimiento de métodos y estrategias tradicionales.

Por otra parte también actúa como parte de las consecuencias del problema el escaso apoyo desde el hogar para la aplicación de las estrategias de la teoría de Lev Vygotsky, lo que provoca que exista una descoordinación en el trabajo de los integrantes de la comunidad educativa.

Uno de los factores que aportan para el mantenimiento del problema es la inadecuada participación y en la construcción del Código de Convivencia Institucional por parte de los actores de la comunidad educativa lo que trae como consecuencia el incumplimiento de normas de comportamiento y convivencia dentro y fuera del aula.

La inconveniente atención a los problemas comportamentales que presentan los estudiantes de manera técnica y oportuna produce el incremento de comportamientos inadecuados por parte de los niños y niñas.

## **PROGNOSIS**

De no dar solución al problema planteado los estudiantes del primer grado de Educación Básica de la escuela Agustín Albán seguirán manteniendo aprendizajes memorísticos sin procesos importantes como el análisis y la síntesis generando espacios de educación tradicional y sobre todo provocando que en los años de estudio futuros tengan serios problemas de adaptabilidad y rendimiento en vista de que es en los primeros años de estudio en donde se forman los hábitos y se determina el Comportamientos de los niños dentro de su nuevo ambiente

entregando las primeras herramientas para su superación educativa personal y social.

De persistir el problema detectado como es la deficiente aplicación de la Teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky en el desarrollo comportamental de los niños/as de cinco años en el primer año de Educación Básica de la escuela Agustín Albán, se mantendrán prácticas tradicionales y procesos que no se adaptan a la realidad socio cultural de cada uno de los estudiantes impidiendo así el logro de aprendizajes significativos y productivos así como un adecuado desarrollo integral de los niños/as.

De continuar con la práctica de las mismas actividades, el sistema Educativo aplicado en la Institución no permitirá alcanzar los objetivos y los estándares de calidad educativa que se encuentran determinados para los grados de Educación Básica así como para el nivel de educación trayendo graves consecuencias profesionales y administrativas para los docentes y autoridades, así como dificultades pedagógicas y académicas para los estudiantes.

## **FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo influye la aplicación de la Teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky en el desarrollo comportamental de los niños de cinco años en el primer año de Educación Básica de la escuela Agustín Albán, del Cantón Pujilí, Provincia de Cotopaxi en el año 2013?

## **INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN**

¿Será factible desarrollar estrategias que permitan la aplicación de la teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky en la educativa diaria por parte de los docentes de la escuela Agustín Albán?

¿Es viable determinar el nivel de desarrollo comportamental en los niños del primer año de Educación Básica de la escuela Agustín Albán?

¿Es posible diseñar una alternativa de solución al problema detectado?

## **DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

**Campo:** Educativo

**Área:** Psicopedagógico

**Aspecto:** Teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky, y el Comportamiento.

### **Delimitación Espacial:**

La investigación se desarrolló en la escuela Agustín Albán del Cantón Pujilí, Provincia de Cotopaxi

### **Delimitación Temporal:**

El tiempo determinado para la ejecución de la investigación fue en el año 2014.

### **Unidades de Observación:**

Las Unidades de Observación están constituidas por directivo, docentes, niñas y niños de primer grado y padres de familia, los mismos que constituyen la población investigada.

## **JUSTIFICACIÓN**

El principio de **originalidad** de la presente investigación está dado en la medida en la que no se ha desarrollado una investigación similar en la Institución educativa lo que ha impedido tener una visión clara de la problemática y mucho menos buscar una alternativa de solución.



La investigación es de **importancia** debido a que se atraviesa una etapa de grandes transformaciones en el campo de la educación y sin duda los aportes investigativos entregan valiosa información que puede y debe ser utilizada para plantear y ejecutar las reformas necesarias.

Una vez que se ha revisado las facilidades bibliográficas en torno al tema planteado, se ha verificado los contactos con expertos que aportarán con sus experiencias para estructurar el trabajo investigativo, así como los acercamientos que se ha tenido con la comunidad educativa de la escuela Agustín Albán, se ha determinado la **factibilidad** de efectuar el trabajo propuesto.

Resulta de mucho **interés**, el desarrollo de la investigación ya que la comunidad educativa ha expresado la necesidad de contar con herramientas que apoyen su labor educativa por lo que se apoya la ejecución en la institución.

Como todo trabajo en temas de educación, los principales y directos **beneficiarios** son los estudiantes del primer grado siendo beneficiarios indirectos los docentes y padres de familia.

La investigación tiene un gran **impacto** ya que se convierte en una alternativa innovadora, creativa y sobre todo aplicable y que estará siempre al alcance de los docentes quienes a su vez pueden mejorar el desarrollo integral de sus estudiantes con la aplicación de la teoría de Lev Vigotsky.

La **novedad científica** radica en el hecho de que se presenta una recopilación de actividades que permiten la correcta aplicación de la teoría de Lev Vigotsky y los aprendizajes de niños y niñas.

La **utilidad teórica** está determinada por una recopilación de información que será seleccionada y sistematizada en un documento o informe final que servirá como base de consulta para la comunidad educativa.

**La Utilidad Práctica** se determina porque la investigación aporta a cada uno de los docentes, padres de familia y autoridad, una serie de herramientas que pueden ser aplicadas en la práctica diaria de la actividad educativa con el objetivo de mejorar los procesos y optimizar los resultados teniendo siempre como marco de referencia a los niños/as como los actores fundamentales del hecho educativo.

La **Visión institucional** permite ubicar a la escuela “Agustín Albán” en el lapso de cinco años como una institución Educativa modelo a nivel local y nacional, adaptándose al nuevo estilo de gestión basado en el mejoramiento continuo, con una gestión de administración participativa y con una relación óptica con la comunidad educativa. Manteniendo una práctica pedagógica curricular coherente con las directrices emitidas por la Autoridad Educativa Nacional y el entorno social ambiental y cultural; sustentada en la sana convivencia escolar y la formación ciudadana.

La **Misión Institucional** orienta a la escuela Agustín Albán como una institución dedicada a educar de manera integral y holística a niños y niñas con la finalidad de desarrollar habilidades, destrezas, capacidades y valores de acuerdo al currículo nacional y a la realidad social en base al trabajo diario sustentado en la construcción de conocimientos la búsqueda de un óptimo desarrollo del pensamiento crítico.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

Determinar la importancia de la aplicación de la teoría socio cultural de Lev Vygotsky en el comportamiento de los niños/as de primer año de educación básica, de la escuela “Agustín Albán” del cantón Pujili, provincia de Cotopaxi, en el año 2014.

## **Objetivos Específicos**

- Identificar si los docentes de la escuela Agustín Albán aplican la teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky en su práctica educativa diaria.
- Determinar el nivel de comportamiento en los niños del primer año de Educación Básica de la escuela Agustín Albán.
- Diseñar una alternativa de solución al problema detectado.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes Investigativos**

De acuerdo a lo señalado en el trabajo investigativo abalizado por la Universidad Técnica de Machala con el Tema “APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA EN LA MOTIVACIÓN Y COMPORTAMIENTO EN LOS NIÑOS – NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LAS ESCUELAS ING. JORGE ALEX SERRANO, OSCAR EFREN REYES, LUIS AGUILAR MARIN, CHARBEL FADUL, DEL CANTÓN EL GUABO EN EL AÑO 2009 – 2010” sustentado por Otilia Eleodoro Suarez Cuenca en cuyas conclusiones determina:

Que el componente motivacional ha incidido profundamente, en los niños y niñas, afectando la formación de comportamientos favorables ante el aprendizaje, y que en la práctica del profesorado prevalezca aquellas estrategias de tipo tradicional, del mismo modo la formación del profesorado, requiere de un espacio de reflexión y participación, donde se vaya conformando el pensamiento pedagógico con la experiencia de la práctica permanente, orientada a adquirir ciertas destrezas básicas en el ámbito de las estrategias.

Determinando la importancia de efectuar trabajos investigativos que ofrezcan a los docentes de manera particular y a toda la comunidad educativa en general un cumulo de herramientas científicas, técnicas y pedagógicas para que puedan conocer y adaptar teorías como la de Lev Vygotsky con la finalidad de que se pueda optimizar los aprendizajes con una sólida y adecuada formación en el comportamiento de niños/as.

De igual manera se ha tomado en cuenta el trabajo investigativo efectuado en la Universidad Tecnológica Equinoccial con el tema: “VENTAJAS Y DESVENTAJAS EN LA ATENCIÓN ESCOLAR CONCENTRADA Y EL COMPORTAMIENTO, DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA PSICOLOGÍA CONSTRUCTIVISTA” sustentado por la Lic. Myriam Susana Álvarez Yaulema en el año 2011, y que en sus principales conclusiones manifiesta:

Una de las principales causas de la desmotivación escolar y mal comportamiento corresponde a la baja autoestima observada en los estudiantes, que arroja un 19.72%, índice que coadyuva al rendimiento escolar y dificultades de conducta y comportamiento.

Además considera el conocimiento y aplicación de estrategias en el aprendizaje, por parte de los maestros, desde el punto de vista constructivista, es de un nivel bajo, puesto que el maestro demuestra desconocimiento y gran pretensión de utilizar, este tipo de estrategias, las cuales no se ven plasmadas en el quehacer educativo diario.

De lo que se infiere que, este es un aporte muy importante para el desarrollo de la presente investigación ya que la desmotivación o la réplica de estrategias tradicionales implican una alta probabilidad de que los estudiantes modifiquen negativamente su comportamiento, presentando la posibilidad de que con la aplicación de la Teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky de manera adecuada y oportuna, se constituya en un espacio óptimo para que los procesos educativos se desarrollen en un ambiente motivado, interesante y por lo tanto aporten para que el comportamiento de los niños/as dentro y fuera del aula de clase sea el adecuado a nivel personal, familiar y social.

## **Fundamentaciones**

### **Fundamentación Filosófica**

La investigación se fundamenta en el enfoque crítico propositivo, es crítico porque enlaza el problema detectado y propositivo porque toma alternativas de solución.

Además se toma en cuenta la relación que se da entre la educación y la realidad, la investigación se basa en la concepción filosófica que contemple lo epistemológico, lo antológico lo antropológico y lo axiológico dentro de un enfoque que incentive la transformación y el cambio socio educativo.

La investigación se enmarca en el paradigma crítico propositivo en razón de que se propuso aspectos que permitan aplicar la Teoría Sociocultural de Vygotsky

Según MARX Y ENGELS, (1842) dice: *“La habilidad humana es energía para el movimiento investigativo de la transcendencia”* (Pág.218). La teoría discurre también en la práctica, dado que no se trata de la actividad abstracta de una consciencia pura, sino que radica en un vivir concreto determinado, aplicando este precepto al tema investigado se puede analizarlo desde el punto de vista que para los autores la Teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky es mucho más que un conjunto de acciones que ofrecen una alternativa educativa sino más bien tiene un fondo trascendental que combina la conciencia con la motricidad, es decir tener la capacidad de pensar y actuar, así se puede señalar que todo niño/a tiene su propia energía la que se activa a través de sus pensamientos.

### **Fundamentación Epistemológica**

Según ENCARTA (2010) dice: *“Epistemología, Doctrina de los fundamentos y métodos del conocimiento científico”* (Pág.86). El mundo es objetivo, sujeto a leyes y por lo tanto está en permanente cambio y movimiento, para llegar al conocimiento

de la realidad, es preciso partir de una concepción científica del mundo que se fundamenta en que la realidad es independiente de la conciencia. La ciencia tiene un carácter dialéctico porque transforma la realidad tomando un criterio de totalidad e integridad de factores: históricos, sociales, ideológicos, económicos, científicos, técnicos y culturales, siendo un proceso que implica la unidad entre la teoría y la práctica

### **Fundamentación Sociológica**

Según ARROYO, M. (2008) dice: *“más que construcción individual el conocimiento es un notorio proceso de reconstrucción social”* (Pág.58). En el que los docentes cumplen un papel preponderante en la formación del futuro profesional ya que se debe dotar a los estudiantes de instrumentos para que valoren, comprendan y actúen en el medio social cumpliendo con los retos que le impone un desarrollo futuro como lo manifiesta claramente la Teoría de Lev Vygotsky y sobre todo en el desarrollo del comportamiento.

Por lo tanto de acuerdo al criterio del autor contrastado con la realidad de la institución educativa se determina que es necesario cultivar una educación que satisfaga las necesidades del ser humano y que vaya en beneficio del individuo para que él contribuya al desarrollo y transformación de la sociedad.

### **Fundamentación Psicopedagógica**

Según PIAGET, J. (1967) dice: *“la experiencia corporal es la canalizadora del desarrollo sensoriomotor del infante”* (Pág. 98). Se fundamentan en los diferentes tipos de pensamiento que Piaget ha postulado como el pre operacional, lógico concreto y formal, a través de la interacción familiar y social es decir parte de una experiencia interna de su cuerpo pero debe ir ampliando su relación con los demás hasta lograr conjugar un conocimiento corporal con una adecuada adaptación social que le permita desarrollarse como persona individual y social.

La psiquis está formada por tres grandes sistemas: cognitivo, valorativo y psicomotor, no se desconoce la importancia de otros enfoques psicológicos pero se asume este enfoque porque el centro referencial es siempre el estudiante en constante cambio y evolución.

El desarrollo humano depende de la riqueza experiencial, la bondad de las interacciones sociales, la armonía y coherencia evolutiva que necesariamente debe asignarse a los instrumentos del conocimiento, desarrollo de operaciones intelectuales, formación de valores y actitudes y desarrollo de habilidades y destrezas psicomotoras que recae en los saberes prácticos para una buena concepción de lo que se quiere y se debe aprender.

### **Fundamentación Ontológica**

Según JOLIVET, R. (1960). Manifiesta que: *“la Ontología comienza con la experiencia, pero no todo lo que hay en el conocimiento deriva de ella”* (Pág. 23). Es decir que todos los fundamentos de un conocimiento el cual tiene que haber sido comprobado para alcanzar el nivel de científico tiene como aglutinante a la epistemología independientemente de la materia del saber humano al que haga referencia.

A la realidad se la concibe como un asunto en proceso de continua transformación, esto implica permanentemente descubrir los elementos, las relaciones e interacciones que arma lo real, por lo tanto la finalidad del conocimiento es brindar al hombre una imagen organizada y dinámica de los elementos, relaciones y transformaciones del mundo, la sociedad y los individuos.

### **Fundamentación Axiológica**

Para BACHER. H. (2009) dice: *“Los niños que manifiestan características en pensamientos y acciones durante su desarrollo escolar intervendrá directamente en su ambiente social”* (Pág. 76). Los niños por naturaleza son entes sociales



protagonistas de sus conocimientos y son producto de la calidad de vida social que tenga lo que influye en su desarrollo corporal es decir desarrollan características de pensamiento y acción dentro del sistema escolar siempre y cuando puedan ser apoyados y optimizados por el docente de la Institución en que se encuentren, una vez que lo logren tendrán resultados importantes en la determinación de su ambiente social ya que en el sistema educativo desde hace algunas décadas los estudiantes fueron o fuimos catalogados según la capacidad manual.

El esfuerzo de las personas debe ser dirigido para identificar y cultivar la práctica del buen comportamiento y acciones interactivas que desarrollan un pensamiento para participar y tomar decisiones que beneficien la construcción de un estado libre de prejuicios permitiendo integrarse efectivamente a las actividades sociales en todos los momentos de la vida del individuo

### **Fundamentación Legal**

La Investigación se apoya en la Constitución de la República del Ecuador, en la Leyes y Reglamentos y en el Código de la niñez y la adolescencia en donde la Educación es uno de los aspectos primordiales para el Buen Vivir.

Art. 343 de la Constitución de la República del Ecuador.- “El Sistema Nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas...”

Según el Código de la Niñez y Adolescencia en el Art. 34.- Derecho a la identidad cultural.- “Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a conservar, desarrollar, fortalecer y recuperar su identidad y valores espirituales, culturales, religiosos, lingüísticos, políticos y sociales y a ser protegidos contra cualquier tipo de interferencia que tenga por objeto sustituir, alterar o disminuir estos valores.”

La LOEI señala en su Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos

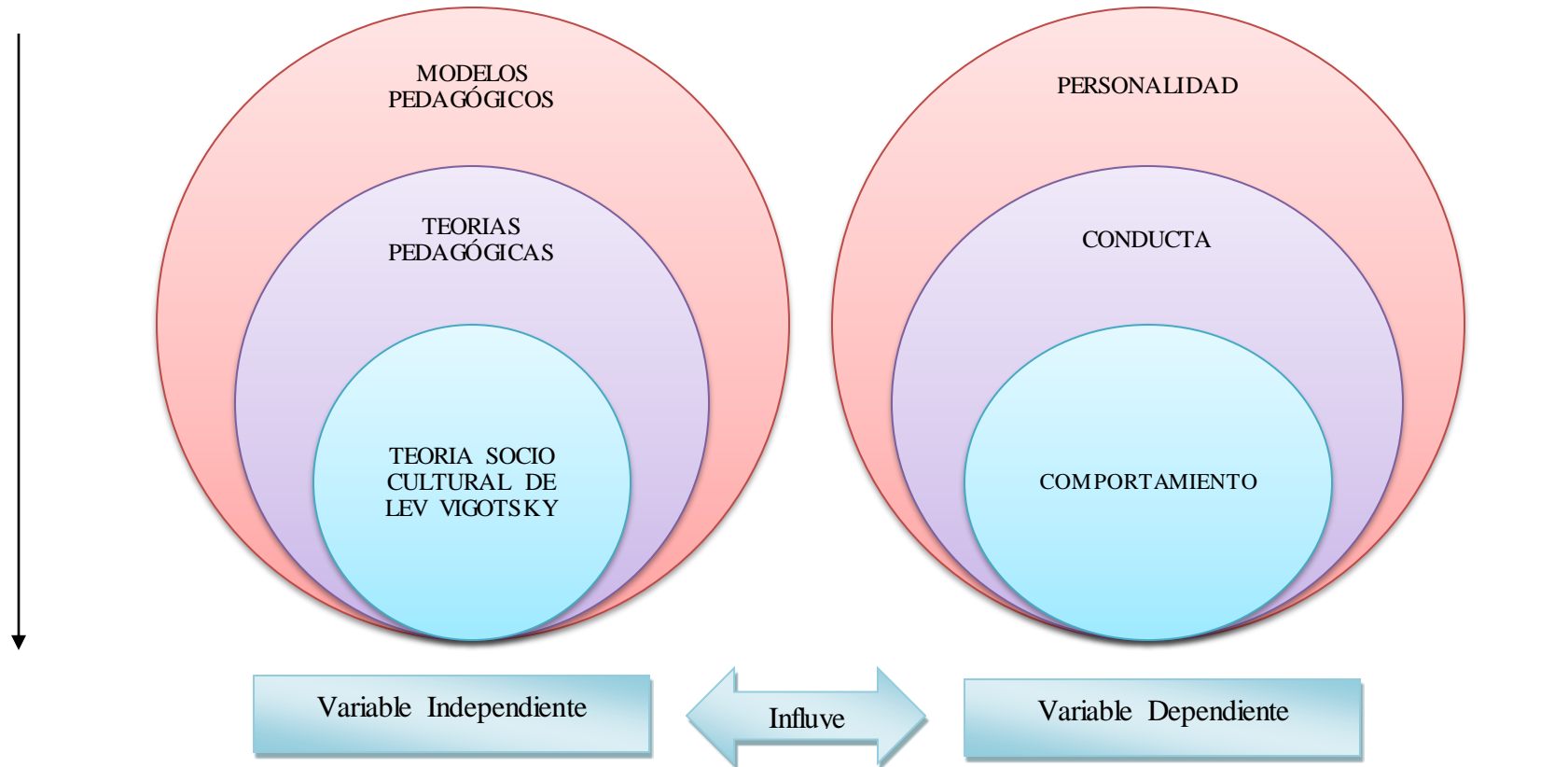
filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

**f. Desarrollo de procesos.-** Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos a.o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República;

**h. Interaprendizaje y multiaprendizaje.-** Se considera al Interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo;

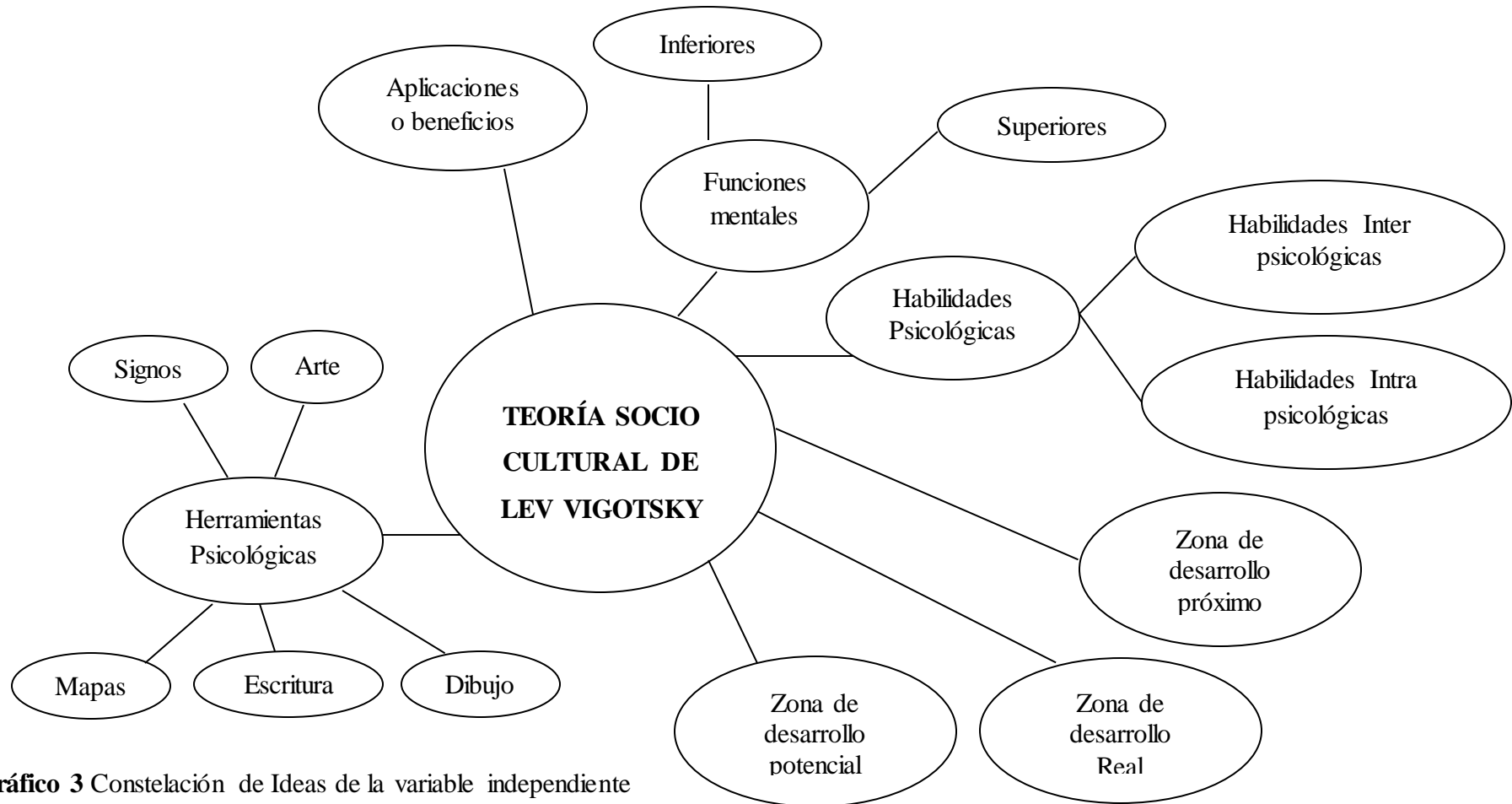
**i. Educación en valores.-** La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación.

## RED DE INCLUSIONES CONCEPTUALES



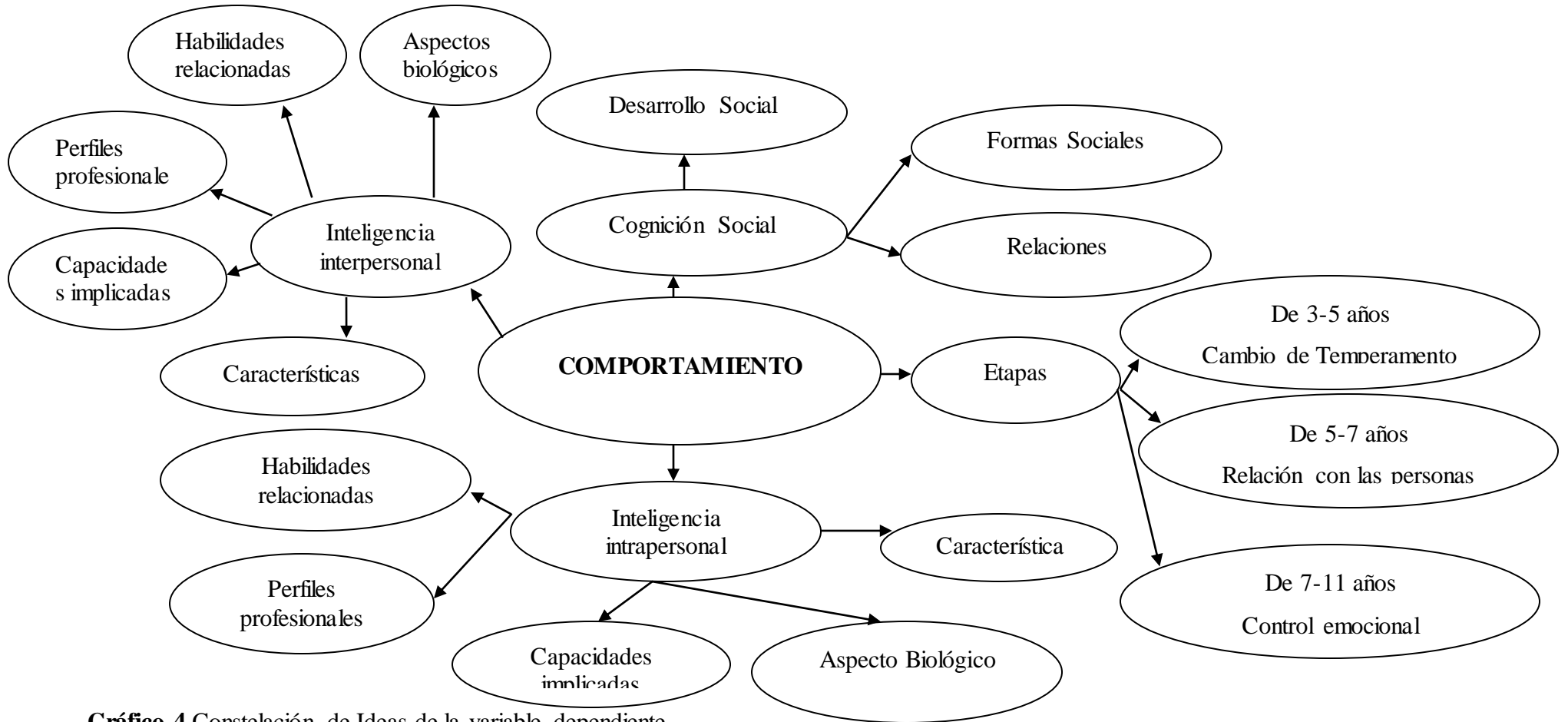
**Gráfico 2** Red de Inclusiones Conceptuales  
**Elaborado por:** Wilma Segovia

### CONSTELACION DE IDEAS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE



**Gráfico 3** Constelación de Ideas de la variable independiente  
**Elaborado por:** Wilma Segovia

**CONSTELACION DE IDEAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE**



**Gráfico 4** Constelación de Ideas de la variable dependiente  
**Elaborado por:** Wilma Segovia

**FUNDAMENTACION TEÓRICO – CIENTIFICA**  
**DESARROLLO DE LAS CATEGORÍAS DE LA VARIABLE**  
**INDEPENDIENTE**

**MODELOS PEDAGOGICOS**

Según GINGER J. (2009) define a los Modelos pedagógicos como *“la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar, a partir de sus diferentes dimensiones psicológicos, sociológicos y antropológicos que ayudan a direccionar y dar respuestas a preguntas comunes y especializadas.* (Pág. 67). Los Modelos Pedagógicos señalan las directrices generales y específicas que el acto de enseñar requiere, facilitando de esta manera el trabajo docente y orientándolo hacia el logro de objetivos en el corto, mediano y largo plazo de acuerdo a las necesidades individuales, familiares y sociales.

Según DURAN, J. (1999) con respecto a los Modelos Pedagógicos hace la siguiente clasificación:

**Modelo Pedagógico Tradicional**

Amenazar mediante una baja calificación para que cumplan con las tareas los estudiantes; controlar la disciplina mediante notas y sanciones; repetir una y otra vez problemas matemáticos hasta que el alumno quede bien ejercitado o cerrar la puerta cuando el alumno llega impuntual a sus estudios; evidencian concepciones conductistas tradicionales que las utilizamos a pesar que en la mayoría de los casos, no expliquemos detenidamente su fundamento científico. Entre los principios educativos de la escuela tradicional tenemos:

Por lo tanto el fin de la escuela es la de formar hombres que acepten los saberes específicos y la valoraciones socialmente aceptables, en la educación tradicional lo que el alumno decía, sentía y expresaba no era importante, lo que importaba era que su personalidad se estructure en función con los intereses creados, para cumplir con

esta finalidad, el maestro como dueño de la verdad y la razón, asume un rol completamente autoritario y vertical; porque solamente así se podía conseguir de los alumnos fidelidad y obediencia, en consecuencia; los conocimientos, las normas y las reglas, se depositaban en el alumno independientemente de que este los entendiera o aceptara.

### **Modelo Pedagógico Activista**

Explicar el constructivismo en la escuela, significa inevitablemente relacionarla con la escuela activa, diversos sectores de orden social, político, científico y pedagógico se desarrollaron para dar lugar a nuevos paradigmas que se plantearon a nivel educativo.

El capitalismo, como formación económica social, desencadenó profundos cambios en la infraestructura y superestructura social, a nivel económico, la libre empresa fijaba al individuo como centro de la actividad productiva provocando un auge general sobre la dignidad personal, a nivel social se rompen los viejos vínculos patriarcales, las relaciones comerciales y monetarias penetran todos los poros de la sociedad llamando a la vida nuevos modelos de imitación y normas de conducta. Aparece un nuevo perfil de personalidad, inspirada en el autodesarrollo individual.

Para cumplir con esta finalidad, la educación no debe transmitir información, sino más bien permitir que el alumno se relacione con la naturaleza y la realidad, de una manera libre y autónoma, de esta manera la escuela dejaría de ser una isla independiente con la existencia para convertirse en una promotora del contacto real con el mundo, de tal suerte que los alumnos se eduquen junto con esta realidad y a través de esta realidad aprendan a subsistir y a vivir.

Educar para la vida, involucra dejar que el alumno experimente y en función con esta experiencias hacer que actúe y piense a su manera, según las conclusiones y valoraciones a las que hayan llegado, en consecuencia, el maestro debe cumplir un papel secundario y el ambiente escolar debe propiciar los espacios necesarios de

modo que esté libre de restricciones y obligaciones paralizantes como existía en la escuela tradicional.

### **Modelo Pedagógico Conceptual**

La pedagogía conceptual, fundamentada Psicológicamente por el cognoscitivismo plantea los siguientes principios educativos como el fin de la escuela, es preparar seres humanos de cara al futuro y no al ayer como intentó la escuela tradicional, para ello es necesaria la promoción del pensamiento, las habilidades y los valores.

La acelerada tendencia a la desaparición de las economías nacionales, la gigantesca revolución en las telecomunicaciones, la televisión por cable, las redes de computadores, el teléfono celular y la crisis y virtual desaparición de los sistemas sociales, traen como consecuencia a futuro cambios en las formas de vida familiar, social, económica, laboral e individual, ante lo cual es necesario modificar los sistemas educativos actuales.

Así mismo, es fundamental para el futuro el desarrollo de habilidades y valores que le faciliten al educando la convivencia con los demás, la comprensión y la práctica deportiva, en tal virtud, la preocupación principal de la escuela debe estar centrada en garantizar que los aprendizajes sean significativos para sus estudiantes, es decir que se vinculen de manera sustancial con sus estructuras cognitivas, por tal razón el problema de la escuela conceptual no es de métodos sino de tipos de aprendizaje.

En definitiva; acción – conocimiento – acción, es fundamental no solo para asimilación consciente de contenidos, sino más que todo, que los y las estudiantes se conviertan en gestores de la construcción de una nueva sociedad.



## TEORIAS PEDAGOGICAS

Según LAKATOS (1978), define la teoría pedagógica como *“estructuras de pensamiento constituidos por valores, creencias y supuestos que le permiten al profesor interpretar situaciones, conceptualizar su experiencia, sistematizarla, investigarla y transformarla”* (Pág. 65). Contribuyendo de esta manera a enriquecer la teoría y el discurso pedagógico basado en el logro de destrezas y actitudes que permitan desarrollar de manera integral a los estudiantes, sin embargo, esta búsqueda debe ser aplicada luego de un análisis profundo de la situación socio cultural de cada grupo al cual se pretende atender educativamente.

Se asume como praxis pedagógica, en el sentido que la expone VASCO (1980) como *“la reflexión sobre la práctica”* (Pág.97). Siendo así, la teoría pedagógica estaría en constante, construcción, reconstrucción, a la luz de los aportes de otras ciencias, de las nuevas teorías pedagógicas y de sus implicaciones prácticas.

En otros términos, la teoría pedagógica es el marco de pensamiento compuesto por valores, creencias y supuestos básicos, que le permiten al docente comprender, dirigir, repensar y transformar las acciones que contribuyen a que los seres humanos eleven sus niveles intelectivos y adquieran las herramientas que en un futuro les permitirán asumir su vida en forma consciente y libre.

Para el análisis que la investigación pretende hay que recalcar que existen varias teorías del aprendizaje, sin embargo se ofrece una información de la teoría desarrollada por Lev Vygotsky, es decir el Enfoque Histórico-Cultural, donde Vygotsky promueve facilitar: *“un aprendizaje desarrollador, en dinámica interacción entre el sujeto cognoscente y su entorno social”* (Pág.89), de manera tal que se establece y desarrolla una acción sinérgica entre ambos, promoviendo el cambio cuanti-cualitativo del sujeto que aprende partiendo de la situación histórico cultural concreta del ambiente social donde él se desenvuelve.

Dentro de la realidad educativa de las instituciones y de manera específica de la escuela Agustín Albán se tiene claro que elementos como la solidaridad y responsabilidad no son parte de una formación teórica y memorista sino más bien corresponden a un sentimiento profundo de personalidad que debería ser cultivado de modo natural y espontáneo, por lo tanto todas las teorías aportan elementos interesantes, aunque individualmente necesitan ser completadas por insuficientes a la hora de acercarse a la realidad que envuelve al proceso educativo.

## **LA TEORIA SOCIO CULTURAL DE LEV VYGOTSKY**

Vygotsky, es el fundador de la teoría socio cultural en psicología, su obra en esta disciplina se desarrolló entre los años 1925 y 1934 fecha en la que falleció a los 38 años a causa de una enfermedad infecciosa, la principal influencia que le da una cierta unidad a su obra, son los escritos del materialismo dialéctico e histórico Marx y Engels, de los que era un profundo conocedor, de hecho, Vygotsky como los psicólogos soviéticos de su época se planteó la tarea de construir una psicología científica acorde con los planteamientos Marxistas.

Según FRAWLEY (1997). Dice que: "Vygotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo, en su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo" (Pág.98), en el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central, la interacción social se convierte en el motor del desarrollo, para ello introduce el concepto de "zona de desarrollo próximo" que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial.

## **APLICACIONES Y BENEFICIOS**

### **El origen de los Procesos Psicológicos Superiores (PPS)**

Según Valle, a. (1993) manifiesta que: "*Los PPS se originan en la vida social, es decir, en la participación de sujeto en las actividades compartidas con otros*" (Pág.76). Se propone analizar el desarrollo de los procesos psicológicos superiores

a partir de la internalización de prácticas sociales específicas, el proceso es en verdad mucho más complejo toda vez que el desarrollo parece involucrar cambios en la estructura y función de los procesos que se transforman.

### **Principales características de los Procesos Psicológicos Superiores (PPS):**

- Están constituidos en la vida social y son específicos de los seres humanos
- Regulan la acción en función de un control voluntario, superando su dependencia y control por parte del entorno
- Están regulados conscientemente o necesitaron en algún momento de su constitución.
- Utilizaron durante su organización, formas de mediación, particularmente, mediación semiótica.

### **Dominios genéticos y líneas de desarrollo**

La evolución de los Procesos Psicológicos Elementales no porta en sí misma ningún rumbo que los lleve a una transformación en PPS, si así fuera no habría necesidad de postular una segunda línea de desarrollo, la introducción de una línea de desarrollo cultural obedece al hecho de que lo social intervendrá como un factor inherente a la constitución de los PPS.

### **Los procesos de interiorización**

VYGOTSKY, L. (2005) dice: *“La constitución de los Procesos Psicológicos requiere la existencia de mecanismos y acciones que permitan el dominio progresivo de los instrumentos culturales y la regulación del propio comportamiento.”* (Pág.56), constituyendo una estructura aparentemente compleja pero que parte de la naturaleza humana y que es enriquecida con la experiencia que el individuo alcanza y desarrolla a lo largo de su vida, es decir que cada una de las percepciones son interiorizadas mediante procesos previos que les permite adjuntarlo a su base de experiencias y sobre todo aplicarlos en el momento que las situación real lo amerita.

## **Ley de doble formación**

Según VILA, I. (1996) dice: *“En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces, primero a nivel social o interpsicológica y luego a nivel individual o intrapsicológica”* (Pág. 45), esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos, todas las funciones psicológicas se originan como relaciones entre seres humanos.

El lenguaje es el ejemplo paradigmático puesto que cumple el doble papel de ejemplificar los Procesos psicológicos y es el instrumento central de mediación para la interiorización de los mismos.

Principales características del proceso de interiorización:

- No es un proceso de copia de la realidad en un plano interno
- La realidad externa es de naturaleza social-transaccional
- El mecanismo específico de funcionamiento es el dominio de las formas semióticas externas
- El plano interno de conciencia resulta de naturaleza casi social.

VIGOTSKY, L (2002) dice que: otorgaba el valor de *“herramientas psicológicas”* por analogía con las herramientas físicas a los sistemas de signos, particularmente el lenguaje.

Mientras las herramientas físicas, a los sistemas de signos, particularmente el lenguaje, se orientan esencialmente a la acción sobre el mundo externo, colaborando en la transformación de la naturaleza o el mundo físico, los instrumentos semióticos parecen estar principalmente orientados hacia el mundo social, hacia los otros.

- El lenguaje puede cumplir funciones diferentes, en principio una función comunicativa y, luego, otra referida a la regulación del propio comportamiento.
- El lenguaje sirve como instrumento para producir efectos sobre el entorno social

- El lenguaje puede a su vez plegarse sobre el propio sujeto y también de acuerdo con su secundaridad sobre sí mismo.
- Está implicado centralmente en la reorganización de la propia actividad psicológica

La analogía básica entre signo y herramienta, descansa en la función mediadora que caracteriza a ambas, desde la perspectiva psicológica, pueden ser incluidas dentro de la misma categoría.

En el plano lógico de la relación entre ambos conceptos, este enfoque representa los dos medios de adaptación como líneas divergentes de actividad mediata.

De acuerdo a lo señalado por LURIA, A. (1987) dice: *“Una diferencia central entre signo y herramienta es la que puede observarse en el modo en que orientan la actividad humana”*(Pág.87), mientras que la herramienta tiene la función de servir de conductor de la influencia humana en el objeto de la actividad, ésta se halla externamente orientada y debe acarrear cambios en los objetos, el signo no cambia nada en el objeto de una operación psicológica, se trata pues de un medio de actividad interna que aspira a dominarse a sí mismo; el signo está internamente orientado.

Pero el dominio de la naturaleza y el de la conducta están sumamente relacionados de ahí el lazo real de desarrollo filogenético y ontogenético, la alteración de la naturaleza por parte del hombre altera a su vez, la propia naturaleza del hombre.

Así como la primera utilización de las herramientas rechaza la noción de que el desarrollo representa un simple despliegue del sistema de actividad orgánicamente predeterminado, la primera utilización de los signos manifiesta que no puede haber un único sistema de actividad interno determinado orgánicamente para cada función psicológica, el uso de medios artificiales cambia fundamentalmente todas las funciones, al tiempo que el uso de herramientas ensancha de modo ilimitado la serie de actividades dentro de la que operan las nuevas funciones psicológicas, y es en este sentido que podemos hablar de función psicológica superior o conducta

superior, al referirnos a la combinación de herramienta y signo en la actividad psicológica.

### **Interacción entre aprendizaje y desarrollo**

Vygotsky sistematiza en tres, las posiciones teóricas respecto al aprendizaje y el desarrollo, estas son:

- **Cuando los procesos de desarrollo del niño son independientes del aprendizaje**

El aprendizaje se considera como un proceso puramente externo que no está complicado de modo activo en el desarrollo, simplemente utiliza los logros del desarrollo en lugar de proporcionar un incentivo para modificar el curso del mismo.

El desarrollo o maduración se considera como una condición previa del aprendizaje pero nunca como el resultado del mismo.

- **Cuando el aprendizaje es desarrollo**

Teorías como las basadas en el concepto del reflejo, esto es una reducción del proceso de aprendizaje a la formación de hábitos, identificándolos con el desarrollo.

- **Cuando el desarrollo se basa en dos procesos distintos pero relacionados entre sí**

Por un lado está la maduración, que depende directamente del desarrollo del sistema nervioso y por otro lado el aprendizaje, que a su vez, es también un proceso evolutivo.

El proceso de aprendizaje estimula y hace avanzar el proceso de maduración, el punto nuevo y más notable de esta teoría, según la perspectiva de Vygotsky es que se le atribuye un extenso papel al aprendizaje dentro del desarrollo del niño.

## FUNCIONES MENTALES

Lev Vygotsky consideraba las funciones mentales superiores avanzadas y rudimentarias en términos de una progresión genética.

VYGOTSKY, L. (1998) dice: *“Dentro de una concepción histórica de los signos como mecanismos mnemotécnicos y medios de cálculo, concibió algo semejante a un principio de descontextualización de los instrumentos de mediación”* (Pág.65), este principio reemplazaría, una vez aparecida la cultura, al principio Darwiniano de la evolución ya que la descontextualización de los procesos de mediación es el proceso mediante el cual el significado de los signos se vuelve cada vez menos dependiente del contexto espacio-temporal en el que son utilizados.

Por ejemplo, en el cálculo, la descontextualización se halla ligada a la aparición de un sistema numérico en el que una cantidad puede ser representada independientemente en cualquier contexto perceptivo, de hecho, la cantidad puede convertirse en un objeto abstracto en sí mismo.

De esta forma, muchos trabajos fueron orientados a revelar y examinar uno de los argumentos implícitos de la teoría de Lev Vygotsky: el desarrollo de la alfabetización, produciría automáticamente una progresiva descontextualización de los instrumentos de mediación.

En esta línea se encuentran los estudios de campo realizados en Uzbekistán en el que se concluyó que existían diferencias significativas entre sujetos alfabetizados y no alfabetizados en el uso de razonamientos abstractos.

Luria solía argumentar que la aparición del razonamiento teórico puede ser rastreada desde la participación de los sujetos en instituciones correspondientes a un estadio más avanzado de evolución social.

### **Ontogénesis**

Según WERTSCH, J. (1998) dice: *“la ontogénesis implica necesariamente la operación simultánea de más de una fuerza del desarrollo, en este sentido,*

*Vygotsky diferenciaba una línea "natural" y otra "cultural" del desarrollo*” (Pág. 56). al contrario que en la filogénesis, donde se puede estudiar la operación de un conjunto determinado de principios explicativos al margen de otros implicados en otros dominios genéticos,

La distinción Lev Vygotsky aína entre línea de desarrollo cultural y natural, se halla estrechamente vinculada a la distinción entre funciones psicológicas elementales y la línea cultura a las funciones psicológicas superiores. Mientras que las primeras se refieren a la línea natural, las segundas se vinculan a la cultura, entre las críticas que se realizan a esta dimensión del enfoque de Lev Vygotsky, se encuentra el tratamiento superficial que realiza respecto al desarrollo natural:

- La noción misma de "natural" no está expuesta claramente en su obra
- El énfasis excesivo en el desarrollo social da lugar a un sistema explicativo en el que en realidad, los principios referentes al desarrollo natural no desempeñan ningún papel.

### **Micro génesis**

Para BAQUERO, R. (1998) dice: *“El primer tipo de micro génesis identificado por Lev Vygotsky hace referencia a la formación a corto plazo de un proceso psicológico determinado.* (Pág. 76), posteriormente sus estudios lo llevan a alcanzar un segundo tipo, que consiste en el descubrimiento de un acto individual perceptivo o conceptual a menudo de una duración de milisegundos, sus expresiones en este sentido tuvieron influencia de neurolingüistas soviéticos como Luria.

El método más apropiado para trazar la evolución de un proceso como éste es un método que permita al sujeto tener la oportunidad de realizar experiencias de aprendizaje repetidas a fin de activar sus esquemas e incrementar la oportunidad para la interacción entre estos esquemas y los esquemas emergentes que surgen de



la interacción con el medio-problema, el despliegue del comportamiento del sujeto durante las sesiones repetidas constituye lo que puede llamarse una microgénesis.

## **FUNCIONES MENTALES SUPERIORES**

Para VYGOTSKY, L. (2005) dice: *“las funciones mentales superiores se desarrollan y aparecen en dos momentos, en un primer momento, las habilidades psicológicas o funciones mentales superiores se manifiestan en el ámbito social y, en un segundo momento, en el ámbito individual”* (Pág. 78), las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social, puesto que el individuo se encuentra en una sociedad específica con una cultura concreta, las funciones mentales superiores están determinadas por la forma de ser de esa sociedad y son mediadas culturalmente, elementos como la atención, la memoria, la formulación de conceptos son primero un fenómeno social y después, progresivamente, se transforman en una propiedad del individuo, cada función mental superior, primero es social, es decir primero es interpsicológica y después es individual, personal, es decir, intrapsicológica.

El comportamiento derivado de Las funciones mentales superiores está abierto a mayores posibilidades, el conocimiento es resultado de la interacción social; en la interacción con los demás adquirimos conciencia de nosotros, aprendemos el uso de los símbolos que, a su vez, nos permiten pensar en formas cada vez más complejas, para Vygotsky, a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más robustas funciones mentales.

Los Procesos mentales Superiores, se caracterizan por ser específicamente humanos, se desarrollan en los niños a partir de la incorporación de la cultura, desde este punto de vista, las interacciones sociales y las formas de mediación semiótica son la unidad de análisis de base sobre la cual se explican los procesos de subjetivación individual, consecuentemente, diferentes, estas experiencias culturales, pueden producir diversos procesos de desarrollo.

Se puede producir un tipo de pensamiento conceptual en donde se observa una enorme ampliación y variación de las formas de la actividad cognitiva, una vez que el niño o niña domina el pensamiento abstracto reproduce el mundo circundante de una forma profunda y total, realiza deducciones y puede sacar conclusiones en base a los fenómenos percibidos.

Por otro lado la presencia de conceptos generales, permite en el niño o niña disponer de un sistema de códigos, lo que a su vez permite pasar de una categoría de objetos a otra, facilita el sistema de relaciones lógico-verbales a través de los cuales se mueven los conceptos humanos, con el tiempo, el sistema se va complejizando y por lo tanto haciendo que este tipo de procesos se conviertan en superiores.

La mayoría de las operaciones intelectuales se basan en sistemas lógico-verbales ya establecidos y forman la principal red de códigos conforme a los cuales se mueve el pensamiento concreto y abstracto del ser humano.

De acuerdo al análisis de LURIA, A. (2009), *“el proceso de formación del pensamiento teórico puede considerarse como uno de los procesos más importantes para la formación de la conciencia”* (Pág. 132). Por lo tanto las principales razones que limitan considerablemente las posibilidades de pensamiento teórico pueden ser desconfianza hacia el mensaje inicial cuando éste no está confirmado por la experiencia visual que se pone de manifiesto en la capacidad de admitirlo como cierto en la elaboración de conclusiones, también pueden influir los mensajes del silogismo que carecen de validez universal y son percibidos como declaraciones parciales.

## **Inteligencia**

Según SHAPIRO, L. (2008) manifiesta que *“La inteligencia es la capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas”* (Pág. 176). Pero el ser humano va más allá, desarrollando una capacidad de iniciar, dirigir y controlar nuestras operaciones mentales y todas las actividades que manejan información, se aprende, se reconoce, se relaciona, mantiene el equilibrio

y muchas cosas más sin saber cómo lo hacen, pero se tiene además la capacidad de integrar estas actividades mentales y de hacerlas voluntarias, en definitiva de controlarlas, como ocurre con nuestra atención o con el aprendizaje, que deja de ser automático como en los animales para focalizarlo hacia determinados objetivos deseados.

## **Lenguaje**

Vygotsky no solo examina el aspecto de las funciones desde el punto biológico, también cultural, tomando al lenguaje como una herramienta para el ser humano de comunicación social, plantea que la palabra codifica la experiencia, la cual es producto del trabajo del hombre, la palabra se encuentra ligada a la acción y tiene un carácter práctico hasta transformarse en un sistema de códigos independientes de la acción, para Vygotsky la palabra da la posibilidad de operar mentalmente los objetos, donde cada palabra cuenta con un significado específico para el contexto situacional.

Sin embargo el lenguaje humano se diversifica, porque aunque los seres humanos tienen la capacidad de comunicarse que les da el lenguaje, no todos lo hacen igual, cada sociedad o comunidad ha establecido un sistema de signos distintos, denominado lengua.

La lengua es ese conjunto de signos orales y equivalentes escritos usados por un grupo humano: español, chino, francés, alemán, sueco, ruso; los sonidos, palabras y frases de cada grupo son distintos, pero con ellos aprenden a conocer lo que rodea a cada uno, así como a expresar sus sentimientos, la lengua, o idioma, es una herencia que recibe cada miembro de la colectividad para utilizarla a su gusto, es una fuente de la que bebe sin agotarla.

## **Pensamiento**

Pensamiento es, según CAPLAN, D. (2009) menciona que: *“cambiar de conducta con cierta permanencia”* (Pág.123). Desde este punto de vista, casi todo el bagaje ideológico, cultural, social, de valores o de necesidades y sobre todo de

comportamiento es adquirido, es a través del pensamiento desde lo que hay que descubrir los aspectos individuales de cada persona de la especie humana y tomar decisiones en cuanto a sus necesidades de pensamiento y su influencia en el comportamiento. Lo innato, en la práctica, no deja de ser un sustrato, digno de tener en cuenta, pero que afecta muy poco o nada, la propia personalidad y comportamiento del niño o niña en formación.

El pensamiento se lo define como la fase previa para el cambio de conducta que con cierta permanencia se produce en los individuos de la especie humana, por esa razón las acciones formativas deben poseer un sentido del reposo, de la estabilidad y de la reflexión que permita que las cosas queden en la memoria a largo plazo, evitando todo aquello que lleve a la rapidez, al aprendizaje memorístico y a todas las actuaciones irreflexivas afectando positiva o negativamente el comportamiento de niños y niñas.

## **FUNCIONES MENTALES INFERIORES**

Según BAQUERO, R. (1998) dice: *“Las funciones mentales inferiores son aquellas con las que nacemos, son las funciones naturales y están determinadas genéticamente”* (Pág. 58), por lo tanto, el comportamiento derivado de las funciones mentales inferiores es limitado; está condicionado por lo que se puede hacer, las funciones mentales inferiores limitan el comportamiento a una reacción o respuesta al ambiente, al entorno que puede ser social o natural casi de manera intuitiva y mecánica sin la intervención mayoritaria de acciones especializadas o que hayan requerido una cierta evolución gracias a la experiencia.

### **Percepción**

Según MATLIN y FOLEY (1996) dice: *“La percepción incluye la interpretación de esas sensaciones, dándoles significado y organización a los estímulos lo que implica la actividad no sólo de nuestros órganos sensoriales, sino también de nuestro cerebro”* (Pág. 554). Se acepta generalmente que la sensación precede a la percepción y que esta es una diferencia funcional sencilla; en el proceso sensible se percibe un estímulo, como puede ser la alarma de una puerta, luego se

analiza y compara percepción la información suministrada por ese estímulo y se resuelve si es necesario asumir una actitud alerta frente algún peligro o si simplemente es cuestión de apagar el dispositivo que accidentalmente accionó la alarma.

Todo esto, aunque en esencia parece trivial, constituye el resultado de la acumulación de grandes volúmenes de información que se interrelaciona para llegar a una conclusión, esto invita a considerar el otro límite aún más impreciso que existe entre la percepción y la cognición, esta última involucra la adquisición, el almacenamiento, la recuperación y el uso del conocimiento.

## **Memoria**

Según FELDMAN, R. (1999) manifiesta que *“Es un factor fundamental en el aprendizaje en general ella realiza las funciones psicológicas más complejas y difíciles”* (Pág. 646). Pero no se puede negar la importancia y la utilidad que tiene la memoria en la vida diaria, ya que ella cumple funciones tan elementales como recordar el camino a casa o hasta suministrar recuerdos para la formación de nuevas ideas y soluciones, en resumen la memoria es el banco donde se guardan los recuerdos como Imágenes, sonido, olores, en forma de señales electro químicas.

## **Funcionamiento de la memoria**

**A nivel físico.**-La neuronas que están situadas en el cerebro forman un espacio al que se le llama sinapsis, las neuronas y sus prolongaciones emiten señales eléctricas para transmitir sus mensajes.

De acuerdo a NEWMAN, D. (1991) dice: *“Las percepciones son transformadas en señales químicas gracias a los neurotransmisores”* (Pág.87), la señal química se transforma otra vez en eléctrica y así puede seguir emitiendo el mensaje, el proceso termina en la corteza cerebral allí las neuronas traducen el mensaje y produce la sensación correspondiente.

En pocas palabras se puede decir que la memoria no ocupa un área sino que se halla distribuida a lo largo y ancho de las capas del cerebro, miles de millones de células nerviosas llamadas neuronas forman estas capas, todas las neuronas están conectadas con otros miles de neuronas, al aprender la mente codifica cada recuerdo en estas redes neuronales; luego las neuronas se ramifican para crear nuevos circuitos formando conexiones suplementarias.

**A nivel psíquico.-** Hoy en día la memoria no puede contemplarse como una entidad única y unificada, sino como un sistema con tres partes que constantemente se halla en interacción mutua.

Las tres partes del sistema reciben el nombre de memoria sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo; todas ellas funcionan juntas, colaboran conjuntamente y envían información hacia y desde una y otra y cada una de ellas posee una función definida y una duración cuantificable.

## **Atención**

Según JAMES, W. (2009) dice: *“La atención es la capacidad que tiene alguien para entender las cosas o un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración”* (Pág. 76). Desde el punto de vista de la psicología, la atención no es un concepto único, sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos, en donde tradicionalmente, se ha considerado de dos maneras distintas, aunque relacionadas.

Por una parte, la atención como una cualidad de la percepción hace referencia a la función de la atención como filtro de los estímulos ambientales, decidiendo cuáles son los estímulos más relevantes y dándoles prioridad por medio de la concentración de la actividad psíquica sobre el objetivo, para un procesamiento más profundo en la conciencia, por otro lado, la atención es entendida como el mecanismo que controla y regula los procesos cognitivos; desde el aprendizaje por condicionamiento hasta el razonamiento complejo.

## HABILIDADES PSICOLOGICAS

Para VYGOTSKY, L. (1998) determina que: *“Las funciones mentales superiores existen en el ser humano a partir de dos etapas, durante la primera etapa, las funciones mentales superiores se manifiestan en el ámbito social y, durante la segunda etapa, en el ámbito individual”* (Pág. 67), durante el desarrollo del individuo también aparecen aspectos importantes como la atención, la memoria, la formulación de conceptos los mismos que son primero un fenómeno social y después, progresivamente, se transforman en una propiedad del individuo, determinando de esta manera que cada función mental superior, y después es individual, personal, es decir, intrapsicológica.

### **Internalización**

Vygotsky llama internalización a la reconstrucción interna de una operación externa. Este proceso de internalización supone una serie de transformaciones a saber.

- Una operación inicialmente representa una actividad externa se reconstruye y comienza a suceder internamente.
- Un proceso interpersonal queda transformado en otro intrapersonal, en el desarrollo cultural del niño toda función aparece dos veces la primera a nivel social o interpsicológica y luego en el interior del propio niño llamada también intrapsicológica.
- La transformación de un proceso interpersonal en un proceso intrapersonal es el resultado de una prolongada serie de sucesos evolutivos el proceso aun siendo transformado, continuo existiendo y cambia como una forma externa de actividad durante cierto tiempo antes de internalizarse definitivamente.

La internalización de las formas culturales de conducta implica la reconstrucción de la actividad psicológica, tal como aparece en los animales, dejan de existir, se incorporan al sistema de conducta y se desarrollan y construyen culturalmente para formar una nueva entidad psicológica

## **HABILIDAD INTERPSICOLÓGICA**

Cuando la función mental primero es de carácter social, esto puede estar determinada por parte de varias acciones pero sobre todo de los momentos y los efectos que tiene esta acción, por ejemplo en la educación ecuatoriana se observa que algunos niños/as pelean o tienen un mal comportamiento que puede ser por una actitud de carácter pero también puede ser para llamar la atención de quienes están a su alrededor, por lo tanto usa el comportamiento como forma de comunicación, en este caso se convierte en una habilidad interpsicológica.

## **HABILIDAD INTRAPSICOLÓGICA**

El individuo adquiere la posibilidad de actuar por sí mismo y de asumir la responsabilidad de su actuar, convirtiéndose en un nivel de desarrollo más avanzado ya que pasa de ser un instrumento de comunicación a un complejo sistema de conciencia a la hora de actuar ya no solo de comunicarse sino de comprender todas las posibilidades, causas y consecuencias que puede obtener por su determinada acción, desde este punto de vista, el proceso de interiorización es fundamental en el desarrollo: lo interpsicológica se vuelve intrapsicológica.

## **ZONA DEL DESARROLLO PRÓXIMO**

Es la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente el problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

Según THARP Y GALLIMORE, (1988) dice: *“Enseñar consiste en asistir al aprendizaje a través de la Zona de Desarrollo Próximo. Se puede decir que hay enseñanza cuando se ofrece ayuda en algunos puntos de ZDP en los que el aprendizaje necesita ayuda”* (Pág.58). Dentro de la ZDP el niño no es un simple receptor pasivo de las enseñanzas del adulto, ni el adulto es sencillamente un modelo de conducta exitosa, experimentada, en lugar de ello, el niño y el adulto



emprenden una actividad conjunta de resolución de un problema en el que ambos comparten conocimientos y responsabilidades por la tarea, una vez que el niño comparte los objetivos del adulto y la definición de la situación problemática, el adulto debe transferir al niño, de manera gradual y creciente, la responsabilidad de la, tarea.

La ZDP proporciona a psicólogos y docentes un instrumento mediante el cual pueden comprender el curso interno del desarrollo porque utilizando este método podemos tomar en consideración no sólo los ciclos y procesos de maduración que ya se han completado, sino aquellos que se hayan en estado de formación, que están comenzando a madurar y a desarrollarse.

Una total comprensión de la ZDP debería concluir en una nueva evaluación del papel de la imitación en el aprendizaje, al evaluar el desarrollo mental, sólo se toman en consideración aquellas soluciones que el niño alcanza sin la ayuda de nadie, sin demostraciones ni pistas, en tanto la imitación como el aprendizaje se considera proceso mecánico, pero sin embargo.

Vygotsky observa que esto no es consistente puesto que, por ejemplo, un niño que tuviera dificultades para resolver un problema de aritmética, podría captar rápidamente la solución al ver cómo el profesor lo resuelve en el pizarrón, aunque si el problema fuera de matemática avanzada, el niño nunca podría acceder a él.

En definitiva, la perspectiva de Vygotsky otorga una importancia significativa a la interacción social, el rasgo esencial de esta posición teórica es la noción de que los procesos evolutivos no coinciden con los procesos del aprendizaje, por el contrario, el proceso evolutivo va a remolque del proceso de aprendizaje, esta secuencia, es lo que se convierte en la ZDP.

Se altera así la opinión tradicional en la que el niño asimila el significado de una palabra o domina una operación como puede ser la suma o el lenguaje escrito y se considera que sus procesos evolutivos se han realizado por completo: de hecho, recién han comenzado.

Existe pues unidad de los procesos de aprendizaje y los del desarrollo interno, ello presupone que los unos se convierten en los otros y aunque el aprendizaje esté directamente relacionado con el desarrollo.

Estos no se realizan paralelamente, en la realidad, las relaciones son dinámicas y altamente complejas entre los procesos evolutivos y de aprendizaje, que no pueden verse cercados por ninguna formulación hipotética, invariable.

### **Filogénesis, Historia socio cultural, Ontogénesis y Micro génesis**

Vygotsky es considerado un psicólogo genético en la medida que puede ser ubicado en una perspectiva descriptiva o no meramente descriptiva.

Según VYGOTSKY, L. (2005) dice: *“Los procesos psicológicos humanos solamente pueden comprenderse a través de la consideración de la forma y el momento de su intervención en el curso del desarrollo”* (Pág. 126), así es que, contrastó su enfoque genético con otros que intentaban analizar los fenómenos psicológicos sin considerar su lugar en el desarrollo.

Vygotsky consideró el uso de herramientas como condición necesaria aunque no suficiente para el uso de las funciones psicológicas superiores específicamente humanas lo que le permitía reconocer la estrecha proximidad filogenética entre los simios y los humanos al mismo tiempo insistían en el cualitativo abismo que los separa.

Desde su perspectiva, el problema de lo animal frente a lo humano, no podía resolverse desde la teoría de la evolución, ya que ésta es solamente un requisito previo para la construcción científica de la psicología humana, por lo tanto proponía otro enfoque, mirar hacia las formas de mediación y sus cambios asociados en la vida social y psicológica, en este marco se argumentaba que el empleo de herramientas psicológicas, proporcionó las bases para el trabajo socialmente organizado.

En esta línea, resulta interesante recordar que mientras que para el marxismo el surgimiento del trabajo y la producción organizadas socialmente son la clave para distinguir entre el ser humano y el animal, para Vygotsky otorgaba la misma importancia será dada a la aparición del habla.

### **La ZDP como sistema funcional**

Según SHAFFER, D. (2000) dice: *“Existiría cierta tendencia entre los psicólogos a dividir los campos de estudio de una manera mecanicista que dificulta la integración teórica”* (Pág.231), el cambio cognitivo puede estudiarse como un cambio en los "sistemas funcionales" que constituyen una unidad integradora del análisis al abarcar diversos sistemas cognitivos en vez de mantenerlos separados.

La ZDP constituye un sistema funcional fundamental para el cambio cognitivo. En el caso de la actividad que se desarrolla en la ZDP puede producirse una tarea invariable, pero puede cambiar la forma de constituirse el sistema funcional.

### **La Zona de Desarrollo próximo y la dirección del desarrollo**

Según PORTELLANO, J. (1992) dice: *“Los procesos de tipo superior no resultan la versión superada de los elementales sino que poseen un curso evolutivamente relativamente independiente”* (Pág. 236), los elementales se motorizan por procesos regulados naturalmente mientras que los de tipo superior requieren de emplazamientos culturales concretos para su despliegue.

Para desplegar este dominio sobre el desarrollo infantil, la cultura se vale de herramientas específicas especialmente pedagógicas, psicológicas o semióticas- y de implicar a los sujetos en actividades culturales.

Al efecto del tema en cuestión debemos reconocer que las prácticas de escolarización resultan actividades culturales específicas que permiten implicar a los sujetos en el uso de una sofisticado área de instrumentos semióticos y en

modalidades particulares de uso como es el caso del uso de los lenguajes matemáticos o la escritura.

El acceso a los procesos psicológicos superiores de tipo avanzado es producto de la participación en actividades sociales específicas como la escolarización:

- Permitiendo a los sujetos el acceso al dominio de instrumentos semióticos específicos
- Desarrollando formas de control voluntario y consciente de los procesos psicológicos como se diferencian en la figura del trabajo intelectual.
- Tal apropiación parece descansar en la promoción de interacciones que generan Zonas de Desarrollo Próximo en los sujetos involucrados
- Las metas que se deben alcanzar en los procesos de desarrollo culturalmente inducidos están culturalmente motivadas.

## HERRAMIENTAS PSICOLOGICAS

Según PLAJA, C. (2004) dice: *“Las herramientas psicológicas constituyen un puente entre las funciones mentales inferiores y las funciones mentales superiores (Pág. 143), es decir son elementos que permiten que exista una conexión y por lo tanto una coordinación entre estas funciones haciéndolas más operativas y adaptables a la vida del individuo, las herramientas psicológicas median los pensamientos, sentimientos y conductas así como la capacidad de pensar, sentir y actuar depende de las herramientas psicológicas que se usan para desarrollar esas funciones mentales superiores, ya sean interpsicológicas o intrapsicológicas.*

Una de las herramientas que Vygotsky señala como la más importante es el lenguaje, ya que inicialmente, se usa el lenguaje como medio de comunicación entre los individuos en las interacciones sociales y progresivamente el lenguaje se convierte en una habilidad intrapsicológica y por consiguiente, en una herramienta con la que se piensa y se controla el propio comportamiento.

Por lo tanto el lenguaje es la herramienta que posibilita el tener conciencia de uno mismo y el ejercitar el control voluntario de las acciones que como individuo de ejecuta en vista de que ya no se imita simplemente la conducta de lo demás, ya no se reacciona simplemente al ambiente, con el lenguaje ya se tiene la posibilidad de afirmar o negar, lo cual indica que el individuo tiene conciencia de lo que es, y que actúa con voluntad propia, en tal virtud el lenguaje es la forma primaria de interacción con los adultos, y por lo tanto, es la herramienta psicológica con la que el individuo se apropia de la riqueza del conocimiento, además el lenguaje está relacionado al pensamiento, es decir a un proceso mental.

Los mediadores simbólicos incluyen los signos, los símbolos, la escritura, las fórmulas, mapas dibujos y los gráficos, el desarrollo cognitivo y el aprendizaje dependen esencialmente del dominio que el niño adquiere de los mediadores simbólicos, de su apropiación y de su interiorización en forma de herramientas psicológicas internas.

El proceso de apropiación de las herramientas psicológicas difiere del proceso de aprendizaje de contenidos ya que el material de contenido reproduce realidades empíricas que los alumnos conocen en la vida diaria, mientras que las herramientas psicológicas pueden adquirirse sólo mediante actividades específicas de aprendizaje por lo tanto se puede aprender en la vida cotidiana dónde está una ciudad, pero para aprender a leer los signos de un mapa y localizar la ciudad en el mapa, es necesaria una enseñanza sistemática, lo que permite la generalización de esa capacidad, la adquisición de herramientas psicológicas requiere el paradigma que señala el proceso de aprendizaje tiene un carácter deliberado en lugar de espontáneo, requiere la adquisición sistemática de herramientas simbólicas y la aplicación de las herramientas simbólicas tiene que poder generalizarse.

## **DIBUJO**

Según PEREZ, M. (1991) dice: *“A los niños les encanta dibujar, pueden pasar una tarde entera dibujando y coloreando, son, además de un entretenimiento para ellos, los primeros intentos de dibujar empiezan hacia los dos años de vida”* (Pág. 76), en realidad, a esa edad, se realizan garabatos, pues no se está preparado todavía neurológicamente para esbozar formas elaboradas como círculos o figuras humanas sin embargo es un espacio inicial propicio para despertar o desarrollar habilidades que en un futuro pueden ser asumidas con mayor experiencia y por lo tanto mayor calidad en los trabajos.

## **ESCRITURA**

Según NEUMEWER, F. dice: *“El ejercicio de escribir puede aportar numerosos beneficios brinda la oportunidad de poder acceder al innato potencial creativo”* (Pág. 78), así como a descubrir las propias emociones y pautas de pensamiento más inconscientes, con ello se contribuye a reducir el estrés mental, reforzar la autoestima e incluso fortalecer el sistema inmunológico, en definitiva, se pueden conseguir beneficios tanto a nivel psicológico como a nivel físico, la escritura se puede llevar a cabo como complemento dentro de un proceso

psicoterapéutico o como una herramienta de autoayuda sin intervención psicológica.

## **MAPAS**

De acuerdo a lo señalado por JOYCE, B. (1992) dice: *“Los mapas conceptuales son herramientas gráficas para organizar y representar el conocimiento”* (Pág. 89), este tipo de elementos son de mucha utilidad en el aula ya que combinan creatividad, organización y habilidad con cada uno de los conocimientos adquiridos, ya que al ubicar conceptos, usualmente encerrados en círculos o cajitas de algún tipo, y relaciones entre conceptos indicados por una línea conectiva que enlaza los dos conceptos, las palabras sobre la línea, denominadas palabras de enlace o frases de enlace, especifican la relación entre los dos conceptos se logra una relación especial y única de manera creativa y poco ortodoxa.

## **SIGNOS**

El signo no fue objeto solamente de Vygotsky y su escuela histórico-cultural, ha llamado la atención de otros investigadores dentro de los que podemos señalar a PIAGET, J. (1990) quien los define como un *“Significante arbitrario ligado a su significado por una convención social y no por un lazo de semejanzas”* (Pág. 45), estos elementos pueden ser la palabra, o signo verbal y el símbolo matemático, en su estudio le dedica gran importancia al símbolo y su formación en el niño, definiéndolo como un significante motivado, es decir que testimonia una semejanza cualquiera con su significado.

El hecho de dedicarse al estudio de estas categorías y considerar que el sistema de signos permite la formación del pensamiento racional es un gran mérito a señalársele; pero su error está precisamente, en concederle una mayor importancia a los símbolos por considerarlos sentidos por el pensamiento individual, obviando que por constituir una categoría subordinada a la categoría signo, por si solos no

constituyen mediadores por excelencia y que son una construcción social, un logro del desarrollo histórico social de la humanidad.

## **ARTE**

Según JOLIVERT, R. (1960) manifiesta que: *“El arte es un elemento generador de cambio, como medio de comunicación”* (Pág. 46), esta reflexión se orienta en basado en que los niños y niñas, empiezan primero a reconocerse a sí mismos como sujetos, trabajando su identidad y desde ahí las posibilidades del encuentro con otros, de fortalecer sus vínculos, de transformar y transformarse, dando lugar a plantearse un mañana en una sociedad donde no exista la exclusión.

No existe una forma definida de arte, más bien se ofrece una amplia gama de medios o instrumentos por los cuales se pueden expresar elementos que se consideran arte, en tal virtud a los estudiantes hay que prepararlos para que por sus propios medios puedan decidir o enfocarse en cualquiera de ellos que llenen sus expectativas acerca de su propia visualización del arte.



## **DESARROLLO DE LAS CATEGORÍAS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE**

### **PERSONALIDAD**

Según JAMES, W. (2009). Especialista en relaciones humanas, la personalidad es menciona: *"una experiencia de interacción individual y grupal, a través de la cual los sujetos que participan en ella desarrollan y optimizan habilidades y destrezas para la comunicación abierta y directa, las relaciones interpersonales y la toma de decisiones"* (Pág. 174). Esto permite que el individuo conozca más, no sólo de sí mismo, sino también de sus compañeros de grupo con el objeto de crecer y ser más humano.

La idea de realizar esta actividad es lograr que la persona sea un ser más completo e íntegro, al alcanzar esta estabilidad emocional, el individuo podrá disfrutar de un mayor bienestar personal y laboral, podrá mejorar su potencial, excelencia, responsabilidad, autoestima y creatividad en su ambiente de trabajo, en este sentido, el bienestar individual y relacional del estudiante contribuye a que la persona descubra y desarrolle sus potencialidades y destrezas, se valore a sí mismo, reconozca sus habilidades y se conecte con su "yo" interno.

#### **Mejoramiento personal**

Según SHIBUTANI, T. (1971) Puede definirse al mejoramiento personal como *"El sentimiento de aceptación y aprecio hacia uno mismo, y hacia los demás con respeto y solidaridad"* (Pág. 401). El concepto que se tiene de uno mismo no es algo heredado, sino aprendido del alrededor, mediante la valoración que se hace del comportamiento y de la asimilación e interiorización de la opinión de los demás respecto a uno mismo.

Algunos elementos contribuyen para que se produzca e impulse el crecimiento de la persona, en diferentes aspectos de su vida, a continuación se mencionan algunos:

**Autoestima.-** Si la persona no cree en sí mismo y en sus capacidades, no podrá triunfar, el desarrollo personal promueve la autoestima, de esta forma el trabajador mejorará su desempeño y capacidad productiva.

**Auto excelencia.-** Logra que el individuo escale cada vez más y se preocupe por buscar siempre lo mejor, con el desarrollo de este aspecto, la persona puede realizar un trabajo de calidad, demostrando al máximo su potencial.

**Auto eficiencia.-** El individuo hará uso de sus habilidades y actitudes, de la mejor forma posible, su nivel de seguridad y confianza aumentará, y de esta forma pensará con visión de futuro.

## LA CONDUCTA

Según PORTELLANO, J. (1992) dice: *“La conducta es el conjunto de actos, comportamientos, exteriores de un ser humano y que por esta característica exterior resultan visibles y plausibles de ser observados por otros”* (Pág. 67), entonces los actos de caminar, hablar, manejar, correr, gesticular, limpiar, relacionarse con los demás, es lo que se denomina conducta evidente por ser externamente observables.

Las actitudes corporales, los gestos, la acción y el lenguaje son las cuatro formas de conducta que ostentan los seres humanos. Básicamente la conducta es la herramienta de reacción que tenemos todos ante las distintas circunstancias de la vida a las cuales nos vamos enfrentando.

La conducta está regida por tres principios, el de casualidad porque supone que toda conducta obedece a una causa concreta, es decir, ante una situación determinada, los seres humanos tendemos a comportarnos siempre de una manera y no de otra. Motivación, que implica que toda conducta siempre estará motivada

por algo, una respuesta a un estímulo determinado que recibimos y por último el principio de finalidad que reza que todo comportamiento siempre persigue un fin.

En tanto, para entender, comprender la conducta de una persona será necesario tener en cuenta otros factores como ser los hechos que la provocaron, el contexto en el cual se dio y las condiciones particulares de la persona de la cual procede, como ser aptitudes, temperamento, carácter, experiencia previa, entre otros y dentro de este último podemos ubicar a la socialización que es la influencia de la familia, de los amigos y la sociedad en su conjunto, los cuales también ocupan un lugar trascendental en la determinación de esta.

Entonces, de esto se desprende que una conducta no es universal entre los distintos sujetos ya que al poseer todas unas humanidades distintas, se tenderá a actuar de manera distinta aún ante un mismo estímulo.

La psicología es la disciplina que se ocupa del estudio y análisis de las conductas de los humanos a través de la observación de sus comportamientos.

## **EL COMPORTAMIENTO**

De acuerdo a lo señalado por JOLIVET, R. (1960) dice: *“Cada niño tiene un comportamiento único e irrepetible que debe ajustarse en el contexto social de una forma armónica”* (Pág. 35), por lo tanto es un largo camino el que debe recorrer desde el aislamiento y dependencia total de los primeros días de su vida, hasta el momento en que se mueva de una forma socializada, en sus relaciones familiares, de amigos y de colegio.

Para ayudarle en esta tarea, los padres, profesores y personas que convivan con ellos deberán observarlo para descubrir que es lo que le agrada o le desagrada, qué tipo de carácter es el suyo y fijarse en las características visibles como el movimiento, tranquilidad, alegre, nervioso, entre otras;

Es importante que se conduzca serenamente y a veces, hacer pequeñas rectificaciones en el trato que se le da, para lograr hacer de él un ser humano, capaz de convivir con los otros humanos que pueblan nuestro continente.

El niño aprende imitando a las personas de su entorno, de ahí que se tiene que ser tan cuidadosos en las manifestaciones, ya que la personalidad va a ser la que le influya en su desarrollo social.

La forma en que el niño se va incorporando al mundo es progresiva y fascinante para el que lo observa; comienza relacionándose con su madre a la que reconoce de un modo instintivo, después a las personas que conviven con él, para ellas son los primeros balbuceos y sonrisas, si llora, suele calmarse nada más al ver una cara conocida y empieza a apreciar que le hablen o le muestren algún tipo de juguete.

## COGNICION SOCIAL

Según VALLE, A. (1993) dice: *“Cognición Social es la capacidad para comprender las relaciones sociales, esta capacidad promueve la comprensión de los otros”*(Pág. 67), este proceso implica sus emociones, pensamientos, intenciones, conducta social y puntos de vista generales, la cognición social es común a todas las relaciones humanas, conocer lo que otras personas piensan y sienten es necesario para tratar con ellas y comprenderlas.

La capacidad se desarrolla lentamente, el conocimiento social físico se obtiene de la misma forma se consigue por medio de la observación, el ensayo y el error, la exploración, las experiencias directas de primera mano y el descubrimiento, obtener el conocimiento social es más difícil el conocimiento físico es objetivo y basado en los hechos; el conocimiento social es bastante arbitrario,

La persona que tiene habilidades intelectuales superiores para la resolución de problemas no tiene necesariamente habilidades superiores para la resolución de los problemas sociales, las habilidades de resolución de problemas pueden aprenderse o enseñarse, separadas de las capacidades intelectuales.

## FORMAS SOCIALES Y RELACIONES SOCIALES

Según ARIAS F. (2005) dice: *“Cognición Social es la capacidad para comprender las relaciones sociales, esta capacidad promueve la comprensión de los otros”* (Pág.128). Para lo cual toma en cuenta sus emociones, pensamientos, intenciones, conducta social y puntos de vista generales, la cognición social es común a todas las relaciones humanas, conocer lo que otras personas piensan y sienten es necesario para tratar con ellas y comprenderlas, la capacidad se desarrolla lentamente, el conocimiento social físico se obtiene de la misma forma, se consigue por medio de la observación, el ensayo y el error, la exploración, las experiencias directas de primera mano y el descubrimiento.

Obtener el conocimiento social es más difícil, el conocimiento físico es objetivo y basado en los hechos; el conocimiento social es bastante arbitrario, la persona que tiene habilidades intelectuales superiores para la resolución de problemas no tiene necesariamente habilidades superiores para la resolución de los problemas sociales, las habilidades de resolución de problemas pueden aprenderse o enseñarse, separadas de las capacidades intelectuales.

Albert Bandura, un psicólogo líder del siglo XXI reconocido como pionero de la teoría de la cognición social, afirma que: *“Los seres humanos aprenden a través de la observación, la imitación y el ejemplo de los demás”*. Este principio de pensamiento tiende un puente entre las teorías conductuales y cognitivas del aprendizaje, centrándose en la importancia de la atención del alumno, la memoria y la motivación, todo esto lo expone como parte de sus teorías del aprendizaje.

El aprendizaje tiene lugar a través de la observación del comportamiento, las actitudes y las consecuencias de ese comportamiento, su teoría afirma que el aprendizaje se produce a través de una interacción recíproca entre las influencias ambientales, conductuales y cognitivas, ideas que plasma en sus teorías de aprendizaje, las influencias ambientales pueden ser sociales, incluyendo los amigos

de la persona y su familia, así como físicas o cosas, como podría ser una habitación o la temperatura ambiente.

## **DESARROLLO SOCIAL**

El desarrollo social se refiere al desarrollo del capital humano y capital social en una sociedad. Implica una evolución o cambio positivo en las relaciones de individuos, grupos e instituciones en una sociedad. Implica principalmente Desarrollo Económico y Humano. Su proyecto a futuro es el Bienestar social, la sociología del desarrollo reuniría todos estos conceptos, teóricamente y los clasificaría para validarlos como factibles o no factibles.

## **RELACIONES SOCIALES**

Para VILA, I. (1996) Las influencias cognitivas se refieren a *“los procesos de pensamiento del alumno y a sus creencias de confianza en sí mismo que determinan si efectivamente puede aprender y realizar lo que está observando”* (Pág. 234). Las influencias conductuales se refieren al comportamiento que manifiesta y a sus consecuencias, por ejemplo, el impacto de la observación de que alguien se porta mal y luego es castigado por lo que hizo, la ciencia cognitiva y la psicología cognitiva tienen diversas maneras de abordar la cognición; comprender la cognición como uno de los procesos del desarrollo humano, implica también conocer las diferentes perspectivas teóricas desde las cuales la misma ha sido abordada como la ciencia cognitiva y la psicología cognitiva, ambas con el mismo objeto de estudio pero con énfasis diferentes.

De un lado está la psicología cognitiva que concibe la cognición como el estudio de procesos mentales, tales como, percepción, atención, memoria, lenguaje, razonamiento y solución de problemas, conceptos y categorías, representaciones, desarrollo cognitivo, aprendizaje y conciencia, relación social puede referirse a una multitud de interacciones sociales, reguladas por normas sociales, entre dos o más

personas, teniendo cada una una posición social y realizando un papel social, Resultado de la relación hay una modificación de la conducta.

Su objetivo central es el de comprender cómo se desarrollan estos procesos en los seres humanos, tratando de explicar lo que pasa en su mundo interior, para ello ha desarrollado dos vertientes, la llamada línea dura o versión fuerte inspirada en la metáfora computacional, y la línea blanda, en cuyo origen se encuentran, entre otras, las investigaciones de Vygotsky y Piaget, las cuales parten del supuesto de que el conocimiento humano es un proceso constante de construcción.

De otro lado está la ciencia cognitiva, que estudia estos mismos procesos, pero su énfasis está en el análisis de todos los sistemas inteligentes, sean estos naturales o artificiales, sin embargo no asimila la mente humana al computador, sino que parte de la necesidad de encontrar un sistema formal de tipo computacional que pueda asemejarse lo más posible a la manera cómo opera la mente humana.

## **ETAPAS DEL DESARROLLO COMPORTAMENTAL**

### **ETAPA DE 3-5 AÑOS CAMBIO DE TEMPERAMENTO**

En este grupo de edad, el comportamiento del niño puede oscilar violentamente de calma y cooperación al malhumor.

De acuerdo a HEALTH V. (2005) dice: *“No es inusual que los niños en este rango de edad tengan amigos imaginarios”* (Pág. 76). Por lo tanto en esta etapa el niño comenzará a entender y disfrutar de bromas y juegos tontos, pero aun así puede demostrar comportamientos tales como la terquedad, rabietas y tratar de culpar a otros por su comportamiento.

El niño entenderá reglas simples, como guardar los juguetes en una caja, y comenzará a entender los sentimientos de otras personas ya que se ubica en el entorno social como un elemento importante y complementario pero no como el eje

central en torno al cual se deben desarrollara el resto de actividades de sus compañeros.

### **ETAPA DE 5-7 AÑOS RELACION CON LAS PERSONAS**

El niño comenzará la escuela en este grupo de edad, por lo que su comportamiento se verá influido por otras personas.

Según PARENTSP. (2008) dice: *“Se recomienda apegarse firmemente a la rutina en esta etapa” (Pág.98)*. De lo que se infiere que el niño se volverá más independiente y será capaz de demostrar muy serios, momentos de reflexión, también demostrará su ira más como un adolescente, dando portazos y gritando. El niño también estará menos frustrado ya que será capaz de expresarse de manera más eficiente.

### **ETAPA DE 7-11 AÑOS MEJORA EL CONTROL EMOCIONAL**

En este grupo de edad, el niño va a tener una comprensión mucho más avanzada del mundo y las relaciones, el niño va a entender que su comportamiento puede afectar a los demás en cualquiera de manera positiva o negativa, y él va a entender explicaciones y razonamientos.

Es probable que el niño se vuelva malhumorado, demostrando comportamiento parecido al de los adolescentes cuando se le pide que haga tareas tales como poner en orden su cuarto, la mayoría de los niños en este grupo necesitan ser animados a levantarse y partir, ya que la televisión se convierte en un parte enorme de la vida del niño en este punto, a menudo porque que quiere mantenerse al día con sus compañeros.



## INTELIGENCIA INTRAPERSONAL

Está directamente relacionada con uno mismo, con sus pensamientos, deseos, capacidades, comportamientos, entre otros, según ARMSTRONG, T. (1999) dice: *“esta inteligencia permite ver de forma real lo que uno es, lo que se desea y como se priorizan los deseos y obligaciones, para así actuar de forma conveniente”* (Pág.236). Aquellos que poseen este tipo de inteligencia son también capaces de no engañarse a sí mismos, saben cuáles son sus sentimientos y capacidades y los respetan, estas personas entienden los motivos por los cuales desean, sienten o piensan de determinada manera y pueden así actuar de forma conveniente para ellos mismos, la inteligencia intrapersonal es muy útil a la hora de elegir parejas, carreras o trabajos, poseer el control de nuestras vidas, controlar casi todas las cuestiones que dependen del propio individuo puramente, todo esto proporciona un estado de bienestar que se refleja en todos los aspectos de la vida, emocionales, físicos y psicológicos.

### CARACTERÍSTICAS

Según VALLE, A. (1993) dice: *“La inteligencia intrapersonal es aquella que se refiere a la auto comprensión, el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos y la capacidad de efectuar discriminaciones de estas emociones”* (Pág.98), entonces se refiere a la capacidad de ponerles nombre a cada una de las emociones y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta, las personas que poseen una inteligencia intrapersonal notable, poseen modelos viables y eficaces de sí mismos; pero al ser esta forma de inteligencia la más privada de todas, requiere otras formas expresivas para que pueda ser observada en funcionamiento.

La inteligencia intrapersonal permite comprenderse mejor y trabajar con uno mismo, en el sentido individual de uno mismo, es posible hallar una mezcla de componentes intrapersonales e interpersonales, el sentido de uno mismo es una de las más notables invenciones humanas ya que simboliza toda la información posible

respecto a una persona y qué es, se trata de una invención que todos los individuos construyen para sí mismos y se puede sintetizar en las siguientes características.

- Elevada autoestima de uno mismo
- Consciente de sus limitaciones y conocimientos.
- Pondera la importancia de sus acciones y aprendizaje.
- Practica la introspección y meditación.
- Es consciente del presente.

## ASPECTOS BIOLÓGICOS

A través de los años, uno de los aspectos de mayor interés para diferentes especialistas de las Ciencias Pedagógicas y Psicológicas.

En la búsqueda de una respuesta adecuada han surgido diferentes posiciones. Según VILLA, I. (1996) dice que: *“La inteligencia depende o está determinada por los factores biológicos que trae el individuo desde el nacimiento”* (Pág. 98), claro que también pueden depender de la influencia de factores sociales como el medio familiar o la comunidad donde el niño se desarrolla, por otra parte, existen posiciones que plantean que el desarrollo de la inteligencia depende de la interacción entre factores biológicos y sociales, como son las condiciones de vida y de educación en que les ha tocado vivir.

Tomando como premisa la última de estas posiciones, debe considerarse que las predisposiciones existentes en el patrimonio biológico de los individuos no podrían manifestarse si no lo propician las condiciones de vida en que estos se desarrollan.

Sin embargo, el tratamiento de lo biológico no implica solamente la determinación de los factores que se involucran en el desarrollo de la inteligencia. Los lóbulos frontales desempeñan un papel central en el cambio de la personalidad, los daños en el área inferior de los lóbulos frontales puede producir irritabilidad o euforia; en cambio, los daños en la parte superior tienden a producir indiferencia, languidez y apatía o personalidad depresiva.

## **CAPACIDADES IMPLICADAS**

Según VYGOTSKY, L. (1998) dice: *“Las capacidades implicadas en la inteligencia interpersonal puede ser la de plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales y controlar el pensamiento propio”* (Pág. 98), en concreto, se puede establecer que todo individuo que cuenta con inteligencia intrapersonal tiene las siguientes capacidades implicadas:

- Apuesta en todo momento por la meditación.
- Con frecuencia se somete a sí mismo a una introspección.
- Tiene una elevada autoestima.
- Se identifica por ser perfectamente consciente del presente, de cómo es, de qué tiene en esta vida y hacia donde se encamina.
- Sabe reconocer a la perfección cuáles son sus cualidades y sus defectos.
- Es capaz de dominar sus emociones y de adecuarlas a las necesidades que tenga o a las situaciones que se encuentre viviendo.
- Está perfectamente capacitado para regular y controlar el estrés o sus pensamientos.
- Es alguien que siempre, a la hora de establecerse metas, es consciente de la realidad. De ahí, que se fije unos objetivos que puede cumplir.

## **PERFILES PROFESIONALES**

Según LURIA, A. (1987) dice: *“La clave del desarrollo productivo se encuentra en la capacidad de innovación y de flexibilidad frente al cambio”* (Pág. 98); al formar parte de un entorno globalizado en el cual el contexto es altamente competitivo; el capital humano debe estar preparado para afrontar los retos que se le presenten, para ello necesitará contar con un enfoque integral de conocimientos, habilidades y actitudes o competencias para desarrollarse eficazmente, lo que implica aprender a aprender constantemente para realizar eficientemente las funciones asociadas a una ocupación.

## **HABILIDADES RELACIONADAS**

Meditar, exhibir disciplina personal, conservar la compostura y dar lo mejor de sí mismo, uno de los rasgos fundamentales de las personas con buenas habilidades interpersonales es su capacidad para empatizar con los demás, empatía es la capacidad de ponernos en el lugar del otro, subyace a la regla de oro: trata a los demás como te gustaría que te trataran, de esta manera, se puede desarrollar la capacidad para comprender las consecuencias de los propios actos sobre los demás.

## **INTELIGENCIA INTERPERSONAL**

Para GARDNER, H. (1994), dice *“La capacidad de percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones, y los sentimientos de otras personas”* (Pág. 254). Esto puede incluir la sensibilidad a las expresiones faciales, la voz y los gestos, la capacidad para discriminar entre diferentes clases de señales interpersonales y la habilidad para responder de manera efectiva a estas señales en la práctica.

La inteligencia interpersonal se define como la capacidad de comprender a los demás seres humanos, pudiendo lograr una mejor interacción y empatía, esta inteligencia nos ayuda a comprender a los demás, poder contextualizar sus comportamientos, estados de ánimo y deseos, si se logra comprender lo que el otro necesita y en qué momento lo necesita, se alcanzará una mejor relación humana con el entorno a través de una óptima capacidad de comunicación, aquellos que gozan de poseer inteligencia interpersonal son quienes, generalmente, logran ser populares, queridos por todos, tienen muchos amigos, y se relacionan muy bien con sus compañeros de trabajo, son personas capaces de hallar la frase adecuada o de ver lo que el otro transmite, sus emociones y sentimientos, de esa forma son capaces de regular su actitud y entregar a los demás mensajes positivos.

Poseer empatía con los otros es necesario para poder vivir en armonía, y para conseguirla es bueno estar en una posición distendida en la vida, ser receptivo a lo

que los otros transmiten y hacerlo de forma desprejuiciada y sin conceptos preestablecidos, es muy conveniente, para lograr una buena comunicación con los otros, observar sobre todo el lenguaje corporal, los gestos, el tono de voz, si, por ejemplo, no hay coincidencia en lo que el otro dice y los gestos de su cuerpo, su tono de voz, si está nervioso, se debe prestar atención a lo latente, por sobre lo manifiesto, lo que se deja entrever es más verdadero que lo que se expresa explícitamente.

De esa forma aquel que posea este tipo de inteligencia y la sepa manejar de forma hábil, será muy difícil de engañar, ya que no es una inteligencia que dependa exclusivamente del manejo del lenguaje, puede tenerse un manejo relativamente limitado de la lengua común, y sin embargo, ser capaz de poseer esta especie de liderazgo, que se observa en figuras políticas, religiosas, incluso en maestros y profesores.

## **CARACTERÍSTICAS**

Según VILA, I. (1996) dice *“La inteligencia interpersonal es mucho más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica, porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o en el estudio”* (Pág. 87). La inteligencia interpersonal se basa en el desarrollo de dos grandes tipos de capacidades, la empatía y la capacidad de manejar las relaciones interpersonales.

Las principales características de la inteligencia interpersonal pueden sistematizarse en las siguientes:

- Conocer sus propias posibilidades y limitaciones.
- Conocer sus emociones y la del resto de las personas.
- Utilizar sus emociones correctamente.
- Saber interactuar y expresarlas en el medio.
- Adecuar dichas emociones en diferentes contextos.

## **CAPACIDADES IMPLICADAS**

Según PEÑA, J. (1983) dice: “La inteligencia interpersonal permite comprender a los demás y comunicarse con ellos, teniendo en cuenta sus diferentes estados de ánimo, temperamentos, motivaciones y habilidades” (Pág.90), incluye la capacidad para establecer y mantener relaciones sociales y para asumir diversos roles dentro de grupos, ya sea como un miembro más o como líder, este tipo de inteligencia se puede detectar en personas con habilidades sociales definidas, políticos, líderes de grupos sociales o religiosos, docentes, terapeutas y asesores educativos.

Y en todos aquellos individuos que asumen responsabilidades y muestran capacidad para ayudar a otros, son aquellos individuos que poseen la llave de las relaciones humanas, del sentido del humor: desde pequeños disfrutaban de la interacción con amigos y compañeros escolares, y en general no tienen dificultades para relacionarse con personas de otras edades diferentes a la suya, algunos presentan una sensibilidad especial para detectar los sentimientos de los demás, se interesan por los diversos estilos culturales y las diferencias socioeconómicas de los grupos humanos.

## **PERFILES PROFESIONALES**

Según PORTELLANO, J. (1992) dice. “*Los perfiles profesionales de la inteligencia interpersonal corresponde a Administradores, docentes, psicólogos, terapeutas y abogados*” (Pág.98), la mayoría de ellos influyen sobre otros y gustan del trabajo grupal especialmente en proyectos colaborativos, son capaces de ver distintos puntos de vista en cuanto a cuestiones sociales o políticas, y aprecian valores y opiniones diferentes de las suyas, suelen tener buen sentido del humor y caer simpáticos a amigos y conocidos, siendo ésta una de las más apreciadas de sus habilidades interpersonales, ya que son sociables por naturaleza.

## **HABILIDADES RELACIONADAS**

De acuerdo a lo señalado por JOYCE, B. (1992) dice *“Existen habilidades relacionadas como la capacidad para reconocer y responder a los sentimientos y personalidades de los otros”* (Pág.56), se puede decir que una vida plenamente feliz depende en gran parte de la inteligencia interpersonal, la Inteligencia Interpersonal está relacionada con el contacto persona a persona y las interacciones efectuadas en agrupaciones o trabajos en equipo, el estudiante con inteligencia interpersonal tiene la facultad de interactuar verbal y no verbalmente con personas o con un grupo de personas; y es quien toma el papel de líder.

## **ASPECTOS BIOLÓGICOS**

Según PEÑA, J. (1983) dice: *“La información la procesa el hemisferio holístico y por lo tanto es más difícil de explicar verbalmente”* (Pág. 98), todos los indicios proporcionados por la investigación cerebral sugieren que los lóbulos frontales desempeñan un papel importante en el conocimiento interpersonal, los daños en esta área pueden causar cambios profundos en la personalidad, aunque otras formas de la resolución de problemas puedan quedar inalteradas, una persona no es la misma después de la lesión.

La evidencia biológica de la inteligencia interpersonal abarca factores adicionales que, a menudo, se consideran excluyentes de la especie humana:

- la prolongada infancia de los primates, que establece un vínculo estrecho con la madre, favorece el desarrollo intrapersonal;
- la importancia de la interacción social entre los humanos que demandan participación y cooperación. La necesidad de cohesión al grupo, de liderazgo, de organización y solidaridad, surge como consecuencia de la necesidad de supervivencia.

## **HIPÓTESIS**

La aplicación de la teoría socio cultural de Lev Vygotsky influye en el comportamiento de los niños/as de primer año de educación básica, de la escuela “Agustín Albán” del cantón Pujili, provincia de Cotopaxi, en el año 2014.

### **Señalamiento de Variables**

#### **Variable Independiente**

Teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky

#### **Variable Dependiente**

El Comportamiento



## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGIA**

#### **Enfoque de Investigación**

La investigación asume el paradigma constructivista, con un enfoque cualitativo; cuantitativo porque se obtendrán datos numéricos que serán tabulados estadísticamente y cualitativo por cuanto este dato numérico será analizado e interpretado teniendo como base los elementos sistematizados en el Marco Teórico.

#### **Modalidades de la Investigación**

##### **Bibliográfica Documental.**

La investigación tiene la modalidad bibliográfica-documental, porque tiene el propósito de detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre diferentes aspectos, para lo cual se han acudido a diferentes fuentes tales como documentos, libros, revistas, periódicos e internet, estos datos bibliográficos serán seleccionados, analizados y sistematizados con el fin de proporcionar una base científica, teórica que abalice el resto de procesos de la investigación.

##### **De Campo**

La investigación es de campo por cuanto para su realización se acudió al lugar de los hechos, obteniendo así la información directa en la escuela “Agustín Albán” pero sobre todo de la comunidad educativa en donde se desarrollan las actividades académicas y pedagógicas.

## **De Intervención Social**

Porque la investigación no se conforma con solamente saber las causas y efectos de dicho problema tratado, sino que además busca plantear una alternativa de solución al problema investigado.

### **TIPOS O NIVELES DE INVESTIGACIÓN**

#### **Exploratorio**

Ya que constituye una metodología flexible de mayor amplitud y dispersión, genera hipótesis, reconoce variables de interés investigativo, sondea el problema que resulta poco investigado, o desconocido en el contexto particular de la escuela “Agustín Albán”.

#### **Descriptivo**

El nivel descriptivo de la investigación busca comparar entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras; además pretende clasificar en base a criterios establecidos y estructuras, así como modelos de comportamiento. Es descriptiva por que la investigación puntualiza las causas y consecuencias del problema estudiado.

#### **Asociación De Variables**

Como su nombre lo indica la investigación permitió analizar la correlación existente entre variables, lo que permite realizar predicciones explicativas parciales; en la investigación se establece la relación de la variable independiente con respecto a la variable dependiente.

## Población y Muestra

El universo o población está constituido por:

**Cuadro 1** Población y Muestra

<b>Población</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Directivo</li></ul>	1	1,05%
<ul style="list-style-type: none"><li>• Docentes</li></ul>	11	10,53%
<ul style="list-style-type: none"><li>• Niñas y niños de primer grado</li></ul>	42	44,21%
<ul style="list-style-type: none"><li>• Padres de Familia</li></ul>	42	44,21%
<b>TOTAL</b>	<b>96</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Wilma Yolanda Segovia Montenegro

### Matriz de Operacionalización de Variables

**Cuadro 2** Variable Independiente: La teoría socio-cultural de Lev Vygotsky

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Se entiende como la Teoría sociocultural de Vygotsky a la forma de utilizar su planteamiento en cuanto al aprendizaje cooperativo que consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas de utilización</li> <li>• Aprendizaje cooperativo</li> <li>• Desempeño del lenguaje</li> <li>• Proceso de interacción</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimientos</li> <li>• Procesos</li> <li>• Estrategias</li> <li>• Habilidades</li> <li>• Dibujo</li> <li>• Escritura</li> <li>• Mapas</li> <li>• Signos</li> <li>• Arte</li> <li>• Actividades previas</li> <li>• Motivación</li> </ul>	<p>¿Conoce usted la teoría de Lev Vygotsky para aplicar en el aprendizaje?</p> <p>¿Utiliza en su trabajo diario las habilidades psicológicas de sus estudiantes?</p> <p>¿Puede expresar sus emociones a través del dibujo y la pintura?</p> <p>¿La Zona de desarrollo próximo ayuda al estudiante en los aprendizajes?</p>	<p>Encuesta</p> <p>Cuestionario estructurado</p> <p>Observación</p> <p>Ficha de observación.</p>

**Elaborado por:** Wilma Yolanda Segovia Montenegro

### Matriz de Operacionalización de Variables

**Cuadro 3** Variable Dependiente: El comportamiento

CONCEPTUALIZACION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS BÁSICOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>Comportamiento</b> es la manera de proceder que tienen las personas u organismos, en relación con su entorno o mundo de estímulos. El comportamiento puede ser consciente o inconsciente, voluntario o involuntario, público o privado, según las circunstancias que lo afecten.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manera de proceder</li>   <li>• Relación con su entorno</li>   <li>• Circunstancias que afecten el comportamiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambio de temperamento</li> <li>• Relación con las personas</li> <li>• Control emocional</li>   <li>• Desarrollo social</li> <li>• Formas sociales</li> <li>• Relaciones sociales</li>   <li>• Elevada Autoestima</li> <li>• Consciente de sus limitaciones</li> </ul>	<p>¿Demuestra control de su temperamento en situaciones extremas?</p> <p>¿Los niños mantienen relaciones sociales estables?</p> <p>¿Solicita ayuda cuando no logra acciones por sus propios medios?</p>	<p>Encuesta</p> <p>Cuestionario estructurado</p> <p>Observación</p> <p>Ficha de observación.</p>

**Elaborado por:** Wilma Yolanda Segovia Montenegro

## **Técnicas e Instrumentos**

### **Encuesta**

Según HERRERA, Luís y otros (2008) dice: *“la encuesta es una técnica de recolección de información, por la cual los informantes responden por escrito a preguntas entregadas por escrito”*. El cuestionario sirve de enlace entre los objetivos de la investigación y la realidad estudiada, la finalidad del cuestionario es obtener de manera sistemática información de la población investigada, sobre las variables que interesan estudiar.

Esta información generalmente se refiere a lo que las personas encuestadas son, hacen, opinan, sienten, esperan, aman o desprecian, aprueban, o desaprueban, a los motivos de sus actos etc.

### **La Observación**

Según HERRERA, Luís y otros (2008) dice: *“la observación es una técnica que consiste en poner atención, a través de los sentidos, es un aspecto de la realidad y recoger datos para su posterior análisis e interpretación sobre la base de un marco teórico, que permita llegar a conclusiones y toma de decisiones”*. Los objetivos de la observación permiten familiarizarse con una situación, hecho, individuo u objeto de estudio, además detecta problemas existentes. Permite describir modelos de comportamiento, evaluarlos sean estos individuales o de grupo.

### **Validez y Confiabilidad**

Según HERRERA y otros (2008) menciona que *un instrumento de recolección es válido “cuando mide de alguna manera demostrable aquello que trata de medir, libre de distorsiones sistemáticas”*. Muchos investigadores de ciencias sociales prefieren asegurar la validez cualitativa a través de juicios de expertos, en la perspectiva de llegar a la esencia del objeto de estudio, más allá de lo que expresan los números, la validez del instrumento de investigación se la obtuvo a través del “Juicio de expertos”.

## Recolección de la Información

**Cuadro 4** Recolección de la Información

<b>PREGUNTAS BASICAS</b>	<b>EXPLICACION</b>
1.- ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2.- ¿De qué personas u objetos?	De 11 docentes, 42 padres de familia y 42 niños/as.
3.- ¿Sobre qué aspectos?	El comportamiento en los niños/as y el aprendizaje
4.- ¿Quién?	La investigadora
5.- ¿A quiénes?	A los miembros del universo investigado
6.- ¿Cuándo?	Año 2014
7.- ¿Dónde?	Escuela “Agustín Albán”
8.- ¿Cuántas veces?	Una vez
9.- ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta. Observación. Entrevista
10.- ¿Con qué?	Cuestionario. Ficha de observación

Elaborado por: Wilma Segovia Montenegro

## Plan para el Procesamiento de la Información

Los datos recogidos se transforman siguiendo ciertos procedimientos.

- Revisión crítica de la información recogida, es decir limpieza de la información defectuosa, contradictoria, incompleta, no pertinente.
- Repetición de la recolección en ciertos casos individuales para corregir falla de contestación.
- Tabulación o cuadros según variables de cada hipótesis
- Estudio estadístico de datos para la presentación de resultados.

## **CAPITULO IV**

### **ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS**

#### **Análisis e Interpretación de Resultados de la entrevista dirigida al director de la institución**

**Objetivo.** Conocer si se aplica la teoría de Lev Vygotsky en el comportamiento de los niños de 5 años en la institución.

**Pregunta N° 1.-** ¿En la institución se aplica la teoría de Lev Vygotsky en el comportamiento del niño?

La escuela Agustín Albán y de manera específica su personal docente trata de aplicar las orientaciones emitidas por la Autoridad Educativa Nacional de acuerdo a los parámetros didácticos y pedagógicos generales, sin embargo no se puede asegurar o afirmar que se aplica de manera específica y particular la teoría de Lev Vygotsky.

#### **Análisis e Interpretación**

Siendo la Teoría de Lev Vygotsky una importante herramienta para el trabajo docente, se puede inferir que en la Institución no se aplica adecuadamente la misma limitándose a parámetros generales que no permiten la adaptación al medio y a la realidad individual y social de los niños y niñas.

**Pregunta N° 2.-** ¿Los docentes fomentan el buen comportamiento de los niños dentro de la institución?

El buen comportamiento siempre será un reto para los docentes no solo de la institución sino del país, ya que para cumplir con los derechos de los niños y niñas el cuidado debe ser extremo, en tal virtud se trata de fomentar el buen



comportamiento mediante la aplicación de actividades creativas como juego de roles, auto determinación de normas, entre otras.

### **Análisis e Interpretación**

De acuerdo a la normativa legal vigente es necesario tener mucho cuidado a la hora de fomentar el buen comportamiento para no vulnerar derechos, en tal virtud es muy gratificante saber que se desarrollan con este fin una serie de estrategias y actividades que permiten de alguna manera lograr el control del comportamiento en niños y niñas.

**Pregunta N° 3.-** ¿La docente de primer grado está pendiente que los niños se comporten de la mejor manera con los demás maestros?

Efectivamente la docente de primer grado siempre está pendiente de controlar el comportamiento de sus estudiantes, más aun cuando por disposición del Distrito educativo se han asignado 35 estudiantes, un número que requiere de mucha más atención y control por parte de la maestra.

### **Análisis e Interpretación**

La capacidad de la docente es exigida al máximo para lograr un buen comportamiento, sin embargo el número de estudiantes hace que en ocasiones se torne difícil esta tarea, sin embargo hasta el momento si se ha logrado el objetivo planteado.

**Pregunta N° 4.-** ¿Los niños de la institución son respetuosos con los demás compañeros?

Los niños y niñas si son respetuosos con sus compañeros a pesar de que al inicio del año se encuentran actitudes negativas, no hay que olvidar que las actitudes y comportamiento de niños y niñas tienen una base importante desde el hogar, y en

la escuela fortalecen o mejoran esas actitudes, por lo que se debe trabajar en conjunto con los padres de familia para que el hogar sea en donde se afiancen los logros alcanzados desde la escuela.

### **Análisis e Interpretación**

El hogar se convierte en un pilar fundamental para la educación integral de los niños y niñas de manera específica en el desarrollo de valores como el respeto el cual debe ser fortalecido en la escuela, un trabajo que es correctamente estructurado y desarrollado por la maestra de la institución.

**Pregunta N° 5.-** ¿Los niños de la institución son espontáneos en sus tareas?

Al inicio del año no se logra una espontaneidad en los trabajos siempre hay que establecer reglas y normas que a veces se tardan en asimilar por parte de los niños y niñas, sin embargo con el pasar de los días y el trabajo de los docentes se va corrigiendo esta actitud y por el momento se puede afirmar que efectivamente los niños y niñas son espontáneos en sus tareas.

### **Análisis e Interpretación**

El cumplimiento de tareas no siempre es una habilidad o destreza con las que llegan a la escuela por parte de los niños y niñas, por lo tanto la teoría de Lev Vygotsky se convierte en una importante herramienta de apoyo para que los docentes analicen seleccionen y apliquen las estrategias que mejor se adapten a la realidad y que por lo tanto aseguren resultados satisfactorios.

**Pregunta N° 6.-** ¿Entre los alumnos de la institución las relaciones de afecto son muy buenas?

No son muy buenas, se las podría catalogar como respetuosas, pero en un conglomerado de 240 estudiantes y con los espacios reducidos de los que se dispone

a veces se producen actitudes no favorables para la convivencia, sin embargo en general se puede manifestar que existen relaciones afectivas aceptables.

### **Análisis e Interpretación**

El número de personas que comparten un mismo espacio no es proporcional al tipo de afectuosidad que entre ellos se desarrolla, es decir que no importa cuántos niños y niñas compartan un mismo espacio sino más bien la calidad de lazos de amistad se han podido establecer entre unos y otros.

### **Pregunta N° 7.- ¿El niño cuida la institución como si fuera su casa?**

En los niños más pequeños hay que orientar sus actitudes con respecto al cuidado de la institución para que la valoren y la mantengan pero se puede decir que los niños si cuidan la escuela como si fuera su casa.

### **Análisis e Interpretación**

En general es gratificante reconocer que gracias a la formación en el hogar y el trabajo de los docentes en la escuela los niños y niñas en general si cuidan su institución ya que se ha fomentado esa apropiación de la escuela como parte de la vida de cada uno de los niños y niñas.

**Encuesta Aplicada los Docentes de la escuela Agustín Albán del barrio  
Guápulo, Cantón Pujili.**

**OBJETIVO.** Conocer la aplicación de la Teoría de Lev Vygotsky en el comportamiento.

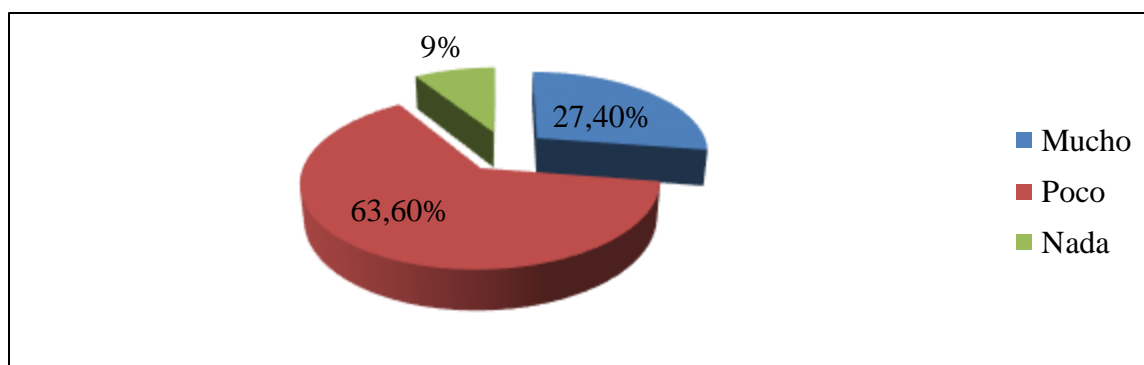
**Pregunta N° 1:** ¿Conoce usted la Teoría de Vygotsky para aplicar en el aprendizaje?

**Cuadro 5** Conocimiento de la Teoría de Vygotsky

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	3	27,4%
Poco	7	63,6%
Nada	1	9%
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 5** Conocimiento de la Teoría de Vygotsky

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Elaborado por:** Wilma Segovia

**Análisis e interpretación**

El 27,4% manifiesta que conoce mucho de la Teoría de Vygotsky para aplicar en el aprendizaje, el 63,6%, mientras que el 9% sostiene que no conoce nada.

De los datos obtenidos se deduce que el personal docente de la institución así como el directivo, tiene un escaso conocimiento de la teoría de Vygotsky, lo que a su vez limita la aplicación de estrategias que permitan optimizar el proceso de aprendizaje.

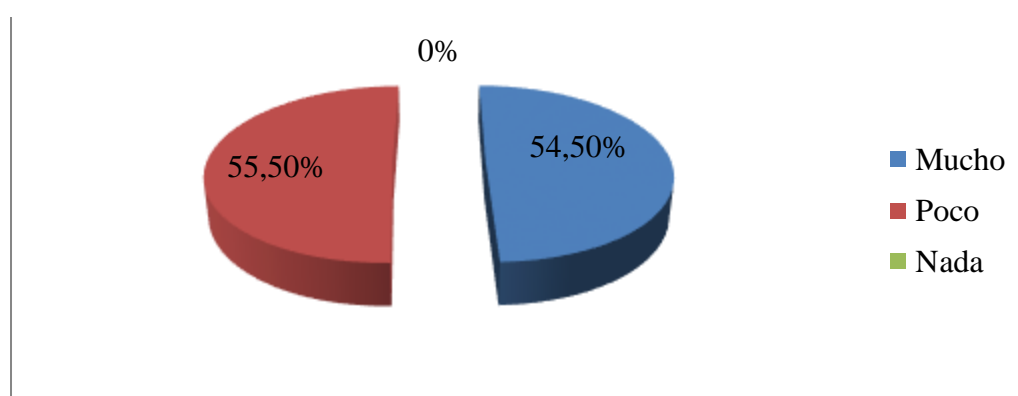
**Pregunta N° 2:** ¿Aplica usted alguna teoría en el comportamiento de los estudiantes?

**Cuadro 6** Aplicación de teorías

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	6	54,5%
Poco	5	55,5%
Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 6** Aplicación de teorías

**Fuente:** Encuesta a docentes.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

Ante la inquietud planteada el 54,5% afirma que aplica muchas veces alguna teoría en el desarrollo comportamental de los estudiantes, mientras que el 55,5% lo hace en pocas ocasiones.

Ante los datos obtenidos se puede deducir que de hecho la práctica docente exige la aplicación de teorías del aprendizaje, sin embargo pueden seguir siendo replicadas teorías del modelo cognoscitivista o peor aún conductista, entonces no se puede ni se debe tomar en cuenta si se utiliza o no una teoría sino más bien cual es y sobre todo como se la está aplicando para que se convierta en una herramienta que aporte significativa y positivamente al proceso y no sea un retroceso en la educación en general y de manera particular en el desarrollo comportamental de los niños y niñas.

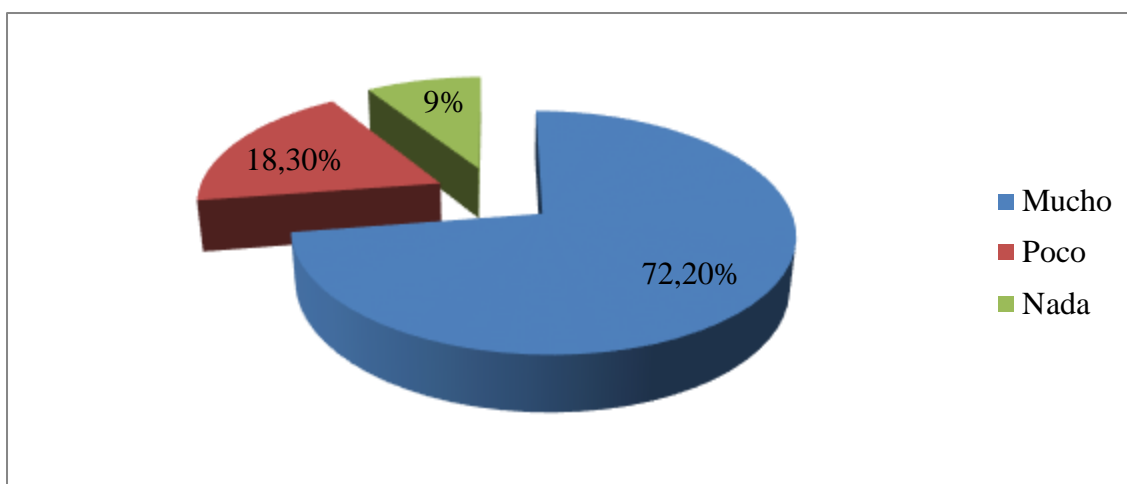
**Pregunta N° 3:** ¿La zona de desarrollo próximo ayuda al estudiante en sus aprendizajes?

**Cuadro 7 Zona de desarrollo próximo**

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	8	72,7%
Poco	2	18,3%
Nada	1	9%
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 7 Zona de desarrollo próximo**

**Fuente:** Encuesta a docentes.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

Según los encuestados, el 72,7% afirma que la zona de desarrollo próximo ayuda mucho al estudiante en sus aprendizajes, el 18,3% poco y el 9% nada.

De lo que se infiere que para la autoridad y docentes de la institución educativa la zona de desarrollo próximo constituye un momento crucial y por lo tanto muy importante para el logro de aprendizajes que pueden ser en base a contenidos o a su vez en base a valores comportamentales que al fin se convierten en aprendizajes, sin embargo no se podrá llegar a este momento si se desconoce o no se aplica de manera correcta la teoría de Vygotsky como parte del proceso de aprendizaje con el cual cada uno de los docentes trabaja dentro y fuera de su aula.

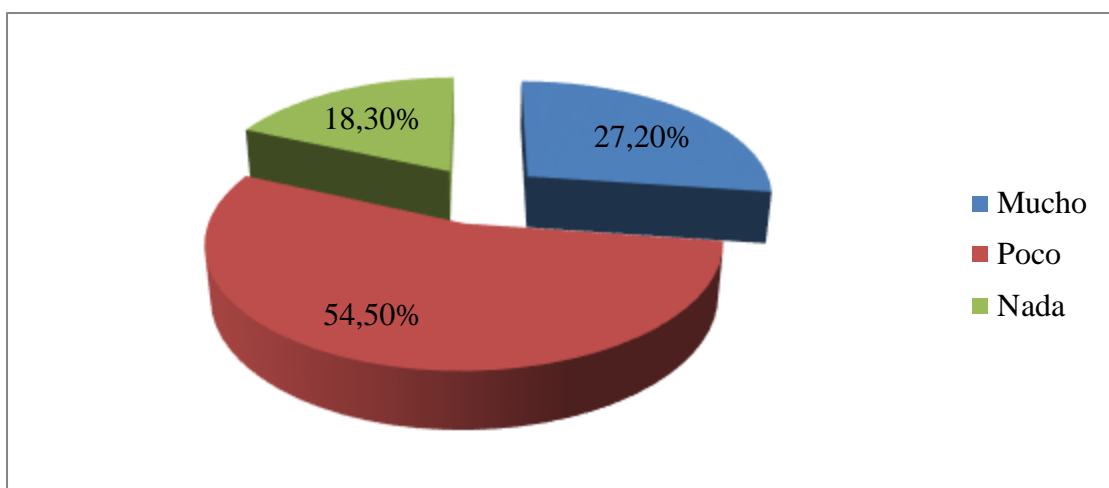
**Pregunta N° 4:** ¿Los niños cambian de temperamento con facilidad?

**Cuadro 8 Temperamento**

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	3	27,2%
Poco	6	54,5%
Nada	2	18,3%
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 8 Temperamento**

**Fuente:** Encuesta a docentes.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

Ante la inquietud planteada, el 27,2% de encuestados afirma que el niño cambia de temperamento con mucha facilidad, el 54,5% en pocas ocasiones y el 18,3% manifiesta que nunca.

No cabe duda de que el principio fundamental de la educación en nuestro país busca precisamente desarrollar en los estudiantes características que los conviertan en individuos críticos, reflexivos, propositivos, analíticos, entre otros aspectos, por lo tanto las instituciones educativas deben propender hacia ellos, pero hablando exclusivamente de la labor docente es necesario que los métodos, las estrategias y cada una de las actividades planificadas y desarrolladas sean preparadas con un enfoque claro y sistemático.

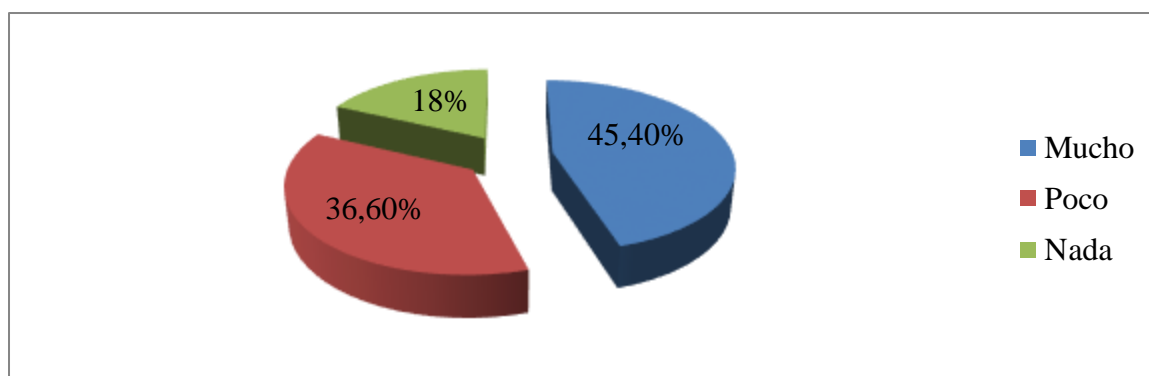
**Pregunta N° 5:** ¿Los estudiantes son creativos, reflexivos y críticos?

**Cuadro 9** Creativos, reflexivos y críticos

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	5	45,4%
Poco	4	36,6%
Nada	2	18%
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes.

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 9** Creativos, reflexivos y críticos

**Fuente:** Cuadro N° 10

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

De acuerdo a los datos obtenidos se desprende que el 45,4% manifiesta que los estudiantes son muy creativos, reflexivos y críticos, ante el 36,6% que manifiesta que es muy poco el desarrollo de esta característica y 18% que no se ha logrado nada.

De lo que se puede determinar la existencia de cambios temperamentales muy frecuentes en los estudiantes, un elemento que puede afectar su comportamiento, entonces el docente debe tener o conocer estrategias que le permitan orientar ese tipo de situaciones hacia el logro del control grupal ya que un cambio de comportamiento masivo puede desarmar la planificación del docente y evitar que el proceso de interaprendizaje tenga el éxito esperado, entonces hay que estar siempre listo para atender este tipo de situaciones sin que se afecten los derechos del niño ni tampoco se pierda la concentración e interés en el trabajo.



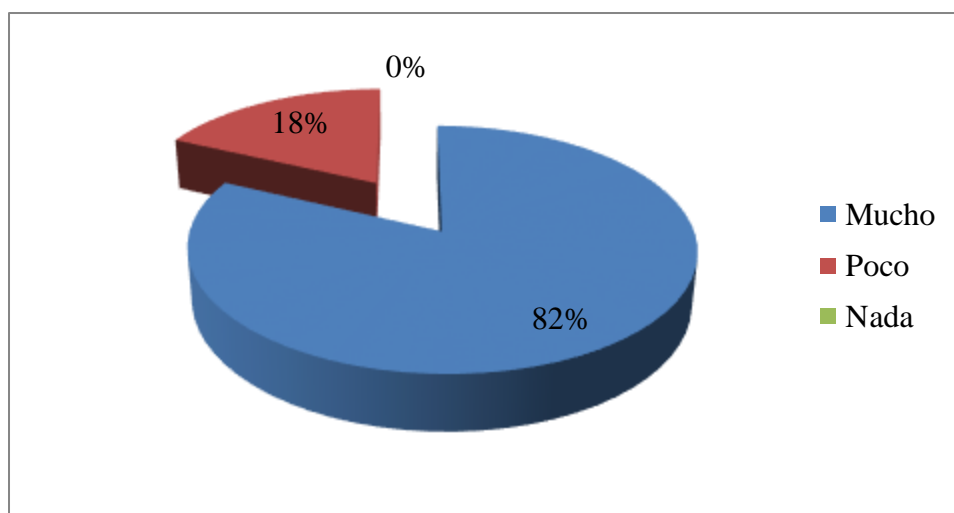
**Pregunta N° 6:** ¿Los estudiantes respetan las pertenencias de sus compañeros?

**Cuadro 10 Respeto**

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	9	82%
Poco	2	18%
Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 10 Respeto**

**Fuente:** Encuesta a docentes.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

Según los datos obtenidos el 82% manifiesta que los niños respetan las pertenencias de sus compañeros en muchas ocasiones, mientras que el 18% dice que es muy poco el respeto por el bien ajeno.

Uno de los valores fundamentales del convivir humano es el respeto mucho más en lo que se refieren a los bienes o pertenencias, este tipo de factores tiene mucho que ver con las costumbres o con la educación que desde el hogar en donde se fundamenta los valores, sin embargo la institución educativa debe afrontar con mucho profesionalismo que a veces es cometido como una travesura, pero que si no es orientada a tiempo puede desencadenar en hábitos y luego transformarse en una forma de vida.

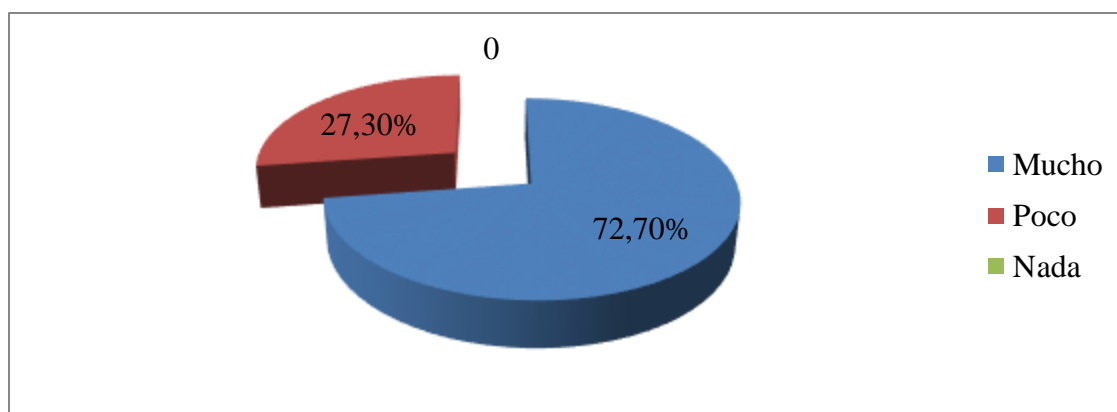
**Pregunta N° 7:** ¿Los estudiantes cumplen órdenes dadas por parte de la maestra?

**Cuadro 11 Cumple órdenes.**

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	8	72,7%
Poco	3	27,3%
Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 11 Cumple órdenes.**

**Fuente:** Encuesta a docentes.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

De acuerdo a los datos obtenidos se desprende que el 72,7% de encuestados manifiesta que muchos de los estudiantes cumplen con las órdenes impartidas por la maestra, mientras que para el 27,3% el nivel es poco.

Cuando se trabaja con niños y niñas de cortas edades esto es en el nivel inicial o primer grado es necesario que los docentes tengan un alto grado de destrezas afectivas para poder llegar al estudiante sin causarle molestias que pueden ser traducidas a malos comportamientos, de igual manera el trabajo conjunto con los padres de familia es fundamental para que los niños y niñas acepten que ya no están en el hogar bajo el amparo y tutela de sus padres y se pueda generar un ambiente de confianza con la maestra, las acciones emprendidas no pueden ni deben ser cumplidas por miedo ni por exigencia sino por un compromiso de participación espontáneo.

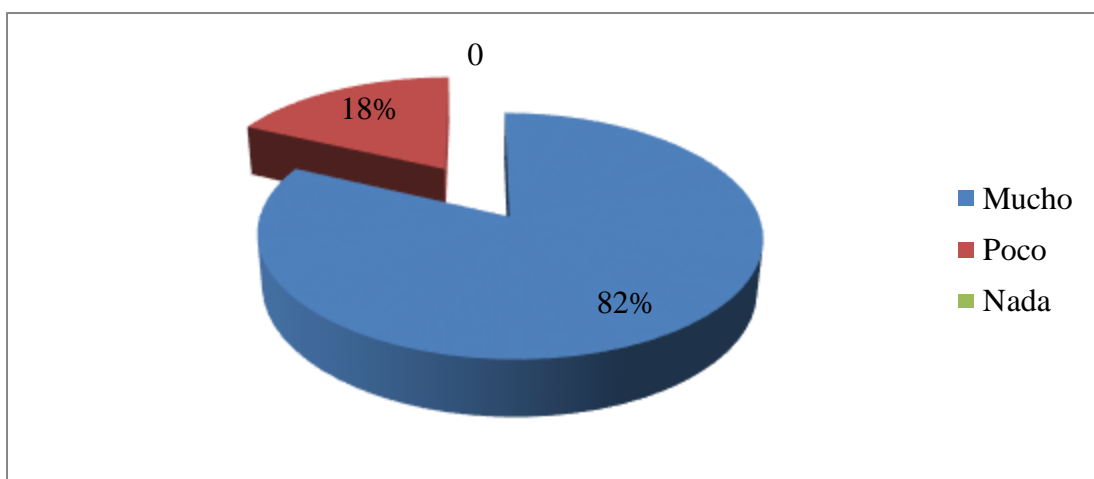
**Pregunta N° 8:** ¿Se preocupa por su aspecto y apariencia?

**Cuadro 12** Aspecto y apariencia

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	9	82%
Poco	2	18%
Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 12** Aspecto y apariencia

**Fuente:** Encuesta a docentes.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

Ante la inquietud planteada, el 82% de encuestados manifiesta que los estudiantes se preocupan mucho por su aspecto y apariencia mientras el 18% dice que la preocupación es poca.

Para los padres de familia especialmente, el al cuidado del aspecto y apariencia de sus hijos es uno de los elementos fundamentales, se ha podido observar que siempre cuidan del aseo, la limpieza y de otros aspectos de índole físico, esta particularidad tiene que ser refirmada en la escuela, por lo que la maestra planifica y desarrolla actividades que potencializan este hábito de la buena presentación a la par de otras destrezas y aptitudes para lograr una formación integral, tomado en cuenta que las bases que se cimienten en esta etapa perduraran para siempre.

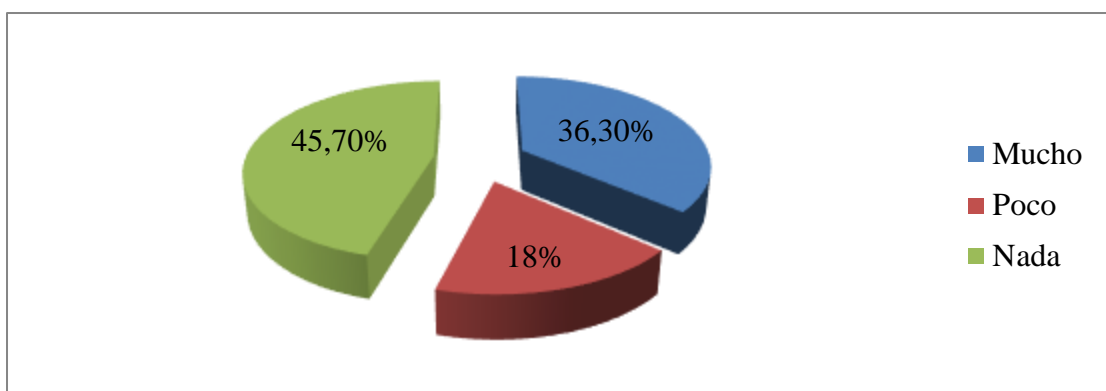
**Pregunta N° 9:** ¿El niño es comunicativo con su maestra?

**Cuadro 13** Es comunicativo con su maestro.

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	4	36,3%
Poco	2	18%
Nada	5	45,7%
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a docentes

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 13** Es comunicativo con su maestro.

**Fuente:** Encuesta a docentes.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

De los datos obtenidos se desprende que el 36,3% afirma que el niño es muy comunicativo con su maestra, el 18% que es poco comunicativo y el 45,7% que no es nada comunicativo.

El grupo humano con el que se trabaja en la escuela Agustín Albán es de procedencia mayoritaria de migrantes indígenas, lo que hace que en primer lugar los niños sientan extraño su entorno, su hábitat, en segundo lugar sus padres trabajan desde muy temprano y en muchas ocasiones llegan a la escuela en compañía de hermanos o de parientes haciendo que estén inseguros y temerosos, esto constituye un reto para la maestra que tiene que trabajar en la medida de ganarse la confianza del estudiante, comprender sus temores sus expectativas para mediante ello lograr una comunicación fluida y de confianza.

**Encuesta Aplicada los Padres de Familia de los estudiantes del Primer Grado de educación básica de la escuela Agustín Albán del barrio Guápulo, Cantón Pujilí.**

**OBJETIVO.** Determinar el comportamiento de sus hijos en la institución educativa.

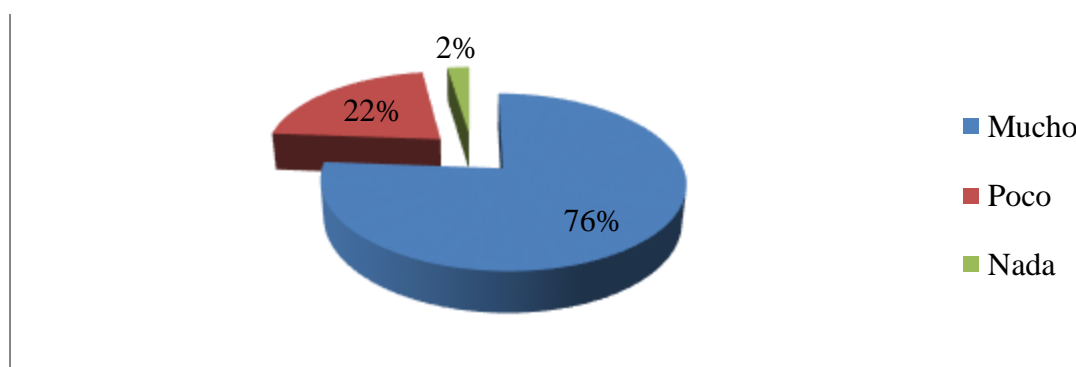
**Pregunta N° 1:** ¿En la escuela Agustín Albán los niños y niñas se comportan de una manera adecuada?

**Cuadro 14 Se comporta de manera adecuada.**

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	32	76%
Poco	9	22%
Nada	1	2%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a padres de familia.

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 14 Comportamiento**

**Fuente:** Encuesta a padres de familia.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

**Análisis e interpretación**

Ante la inquietud plantada el 76% dice que siempre, el 22% a veces y el 2% manifiesta que nunca.

De lo que se infiere que de manera general los niños y niñas tienen un buen comportamiento, sin embargo es necesario siempre estar atentos ya que pueden ser influenciados de manera interna o externa por lo que hay que perseverar en su forma de comportarse hasta el momento.

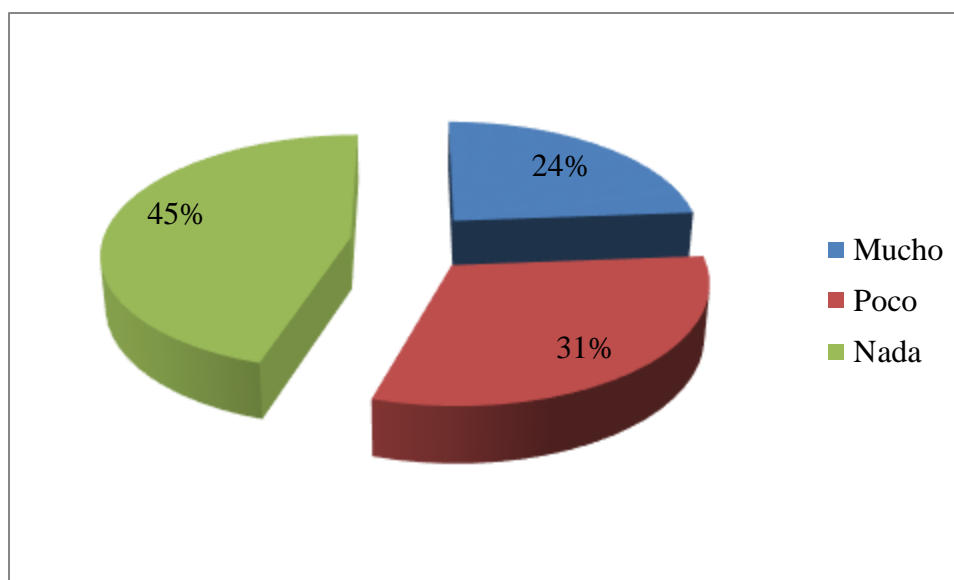
**Pregunta N° 2:** ¿Los maestros de la institución aplican la teoría de Lev Vygotsky?

**Cuadro 15** Aplican la teoría de Lev Vygotsky

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	10	24%
Poco	13	31%
Nada	19	45%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a padres de familia

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 15** Aplican la teoría de Lev Vygotsky

**Fuente:** Encuesta a padres de familia.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

De los datos obtenidos por parte de los encuestados, el 24% manifiesta que Siempre, el 31% que a veces y el 45% que nunca.

Uno de los pilares fundamentales para lograr el mejoramiento de la calidad de la educación es la aplicación de estrategias activas, innovadoras, creativas como las planteadas por Lev Vygotsky, aspecto que tiene un rango deficiente por parte de los docentes de la institución, en vista de que no va a ser posible la aplicación de una estrategia si se desconoce de la misma.

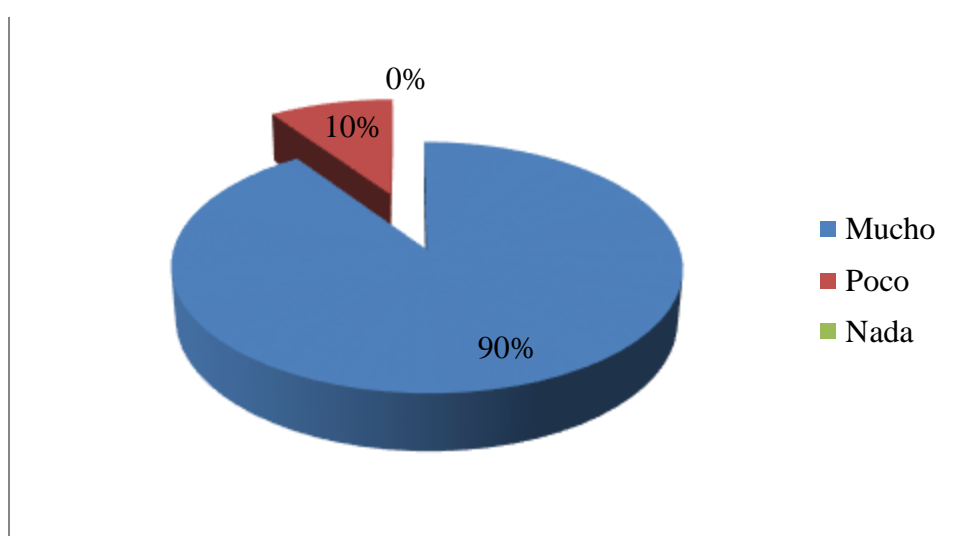
**Pregunta N° 3:** ¿En la Institución la docente promueve el buen comportamiento de su hijo o hija?

**Cuadro 16 Promueve el buen comportamiento.**

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	38	90%
Poco	4	10%
Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a padres de familia

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 16 Promueve el buen comportamiento.**

**Fuente:** Encuesta a padres de familia.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

Según datos obtenidos se determina que el 90% afirma que siempre, el 10% manifiesta que a veces y el 0% que nunca.

Determinando de esta manera que efectivamente en la institución siempre se promueve el buen comportamiento, no pudiendo ser de otra manera ya que la escuela al igual que todo el sistema educativo nacional promueve un desarrollo integral, esto es el logro de aprendizajes en las ciencias así como la práctica de valores que mejoren su convivir diario individual familiar y social.

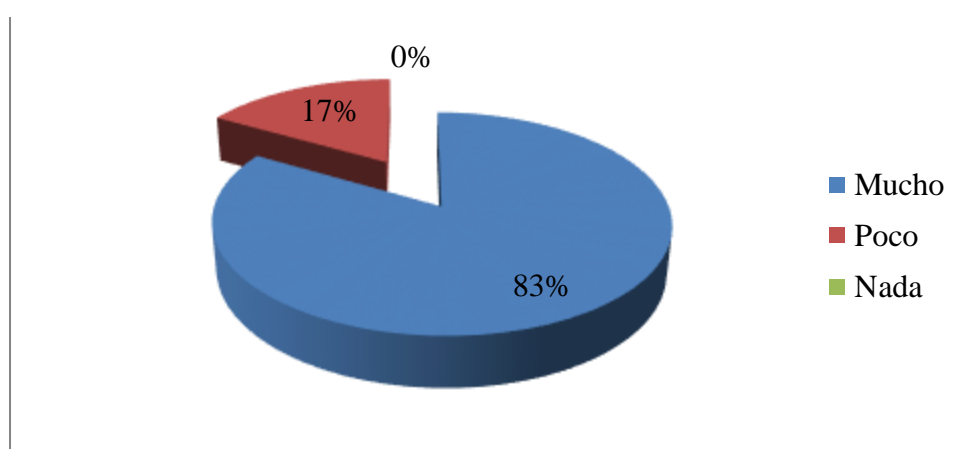
**Pregunta N° 4:** ¿En la Institución la maestra pone mayor atención a los niños que no se integran y busca una solución?

**Cuadro 17** Pone atención a niños que no se integran.

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	35	83%
Poco	7	17%
Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a padres de familia

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 17** Pone atención a niños que no se integran.

**Fuente:** Encuesta a padres de familia.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### Análisis e interpretación

Ante la inquietud planteada el 83% dice que siempre, 17% que a veces y el 0% que nunca.

La percepción del padre de familia gira en torno al hecho de que la maestra si mejora la atención a los niños y niñas que no se integra y busca una solución para que se pueda tener un grupo más o menos homogéneo y así continuar con los trabajos y procesos planificados, no hay que olvidar de que sin atención, con un comportamiento deficiente o con una actitud negativa seria infructuosa la labor docente por lo que el trabajo de la maestra es bien reconocido por los padres de familia.



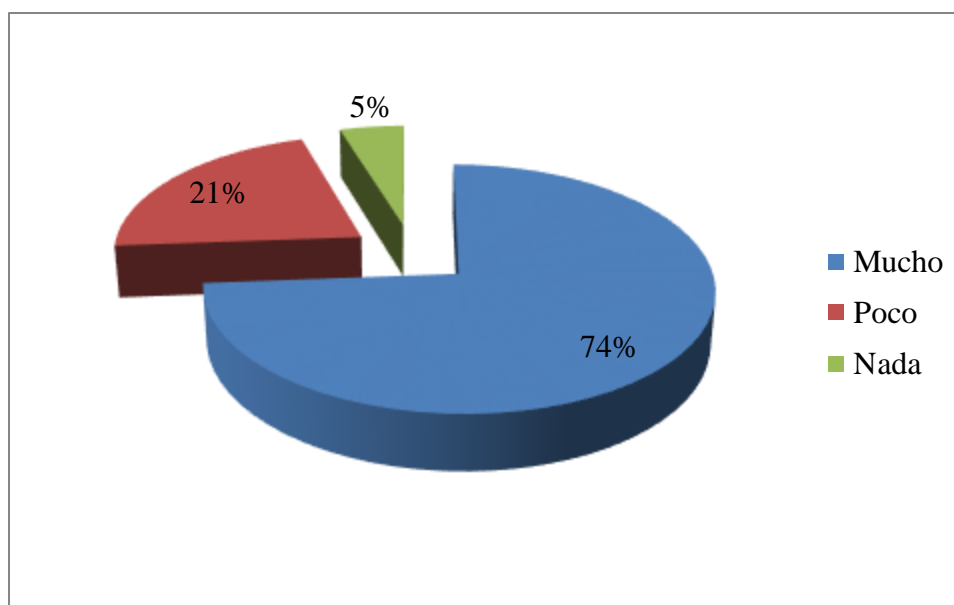
**Pregunta N° 5:** ¿El niño expresa sus sentimientos con facilidad?

**Cuadro 18** Expresa sentimientos con facilidad.

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	31	74%
Poco	9	21%
Nada	2	5%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a padres de familia

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 18** Expresa sentimientos con facilidad.

**Fuente:** Encuesta a padres de familia.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

Los datos reflejan que el 74% manifiesta que siempre, el 21% que a veces y el 5% que nunca.

A menudo los niños y niñas que llegan al nivel inicial o en este caso a primer grado tienen cierto grado de recelo o vergüenza ya que su entorno y las personas que le rodean no son las que habitualmente estaban cerca, sin embargo con el trabajo de la docente casi todos ellos tienen facilidad para expresar sus sentimientos o necesidades ya que es parte de su convivencia en la escuela por lo que hay que fomentar la confianza para que este aspecto se fortalezca cada día.

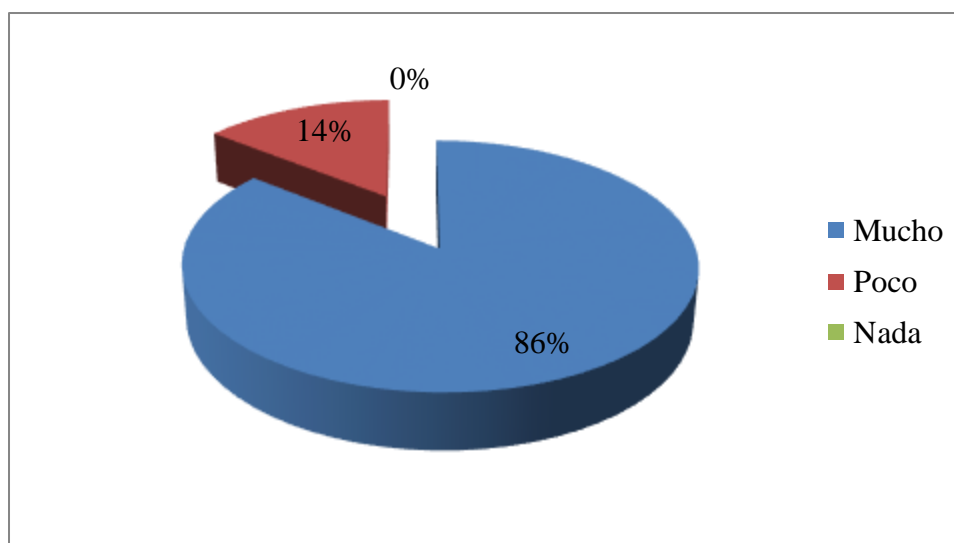
**Pregunta N° 6:** ¿El niño respeta las pertenencias ajenas?

**Cuadro 19** Respeta pertenencias ajenas.

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	36	86%
A veces	6	14%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a padres de familia

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 19** Respeta pertenencias ajenas.

**Fuente:** Encuesta a padres de familia.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

Ante la inquietud planteada el 86% afirma que siempre, el 14% dice que a veces y el 0% que nunca.

Ventajosamente según la percepción del padre de familia los niños y niñas del primer grado respetan las pertenencias ajenas gracias a que ellos conocen de primera mano la formación que han recibido cada uno de los niños y niñas en sus respectivos hogares siendo esta la fuente de referencia que tienen para dar dichas respuestas, sin embargo no estará por demás que la docente tome en cuenta esta realidad y fortalezca la importancia de la práctica de valores como el respeto para que se conviertan en hábitos sociales.

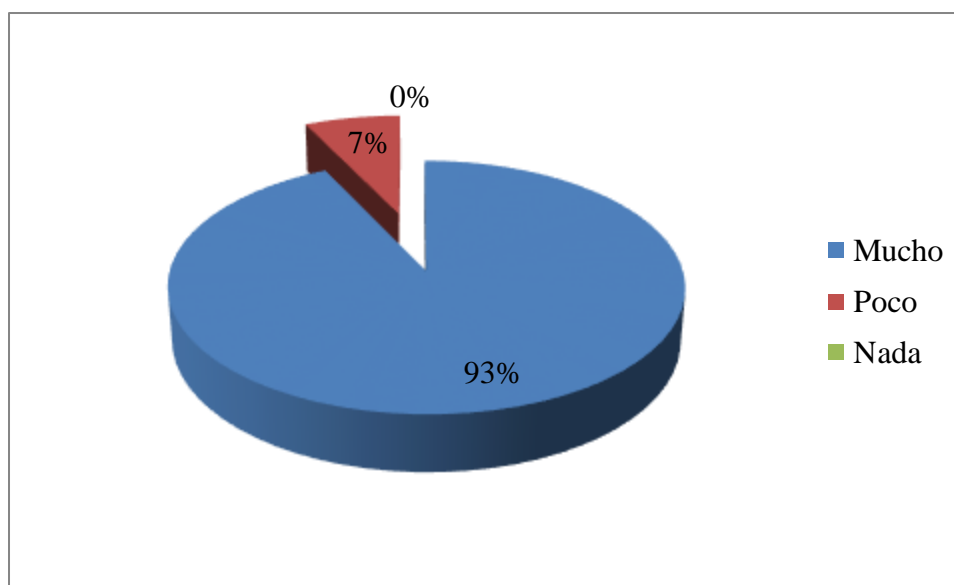
**Pregunta N° 7:** ¿El niño tiene hábito de responsabilidad al realizar la tarea?

**Cuadro 20 Responsabilidad en las tareas.**

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	39	93%
Poco	3	7%
Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a padres de familia

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 20 Responsabilidad en las tareas.**

**Fuente:** Encuesta a padres de familia.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

Según el grupo encuestado el 93% manifiesta que siempre, el 7% a veces y el 0% nunca.

El tema de las tareas siempre es motivo de reflexión y análisis a veces los niños y niñas se acostumbran a efectuar sus tareas siempre con el acompañamiento o exigencia de los padres sin embargo, hay que desarrollar en ellos la responsabilidad de cumplirlos, efectivamente deben recibir el apoyo de sus padres pero la responsabilidad inicial les corresponde a los estudiantes, esta acción evitara que sean dependientes ya mejoren su autonomía personal y social.

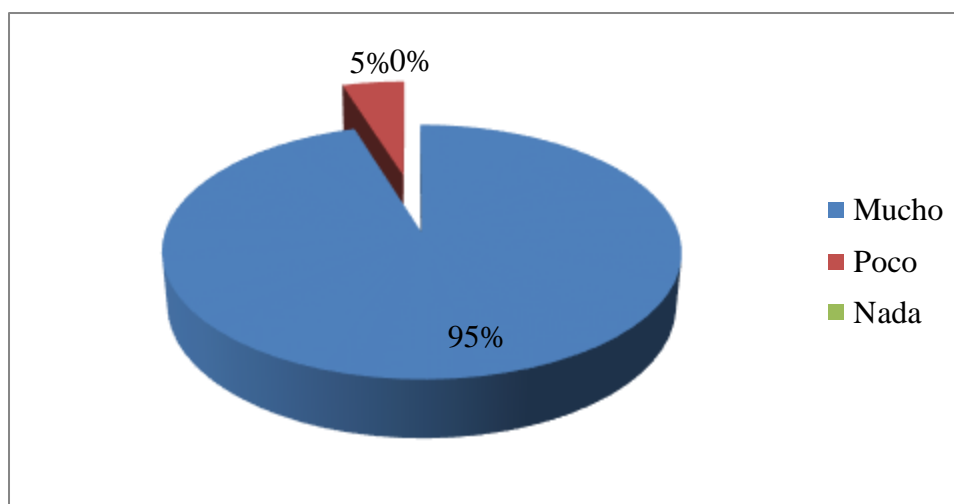
**Pregunta N° 8:** ¿El niño trata de ser puntual a la hora de ingresar a la escuela?

**Cuadro 21 Ser puntual a la hora de ingresar.**

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	40	95%
Poco	2	5%
Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta a padres de familia

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 21 Ser puntual a la hora de ingresar.**

**Fuente:** Encuesta a padres de familia.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

Ante la inquietud planteada el 95% dice que siempre, y el 5% que a veces, ningún encuestado contesta que nunca.

La puntualidad es un factor importantísimo en la vida comunitaria y social, hasta no hace mucho tiempo con recelo se escuchaba la triste frase de la “ hora ecuatoriana” que consistía en llegar vario minutos hasta horas retrasados a un compromiso, lo que ventajosamente ha sido superado por la generaciones actuales demostrando como en este caso que la mayoría de estudiantes se preocupa por llegar puntual a su jornada de trabajo esperando que este hábito se afiance en los pensamientos y el las acciones de cada uno de los niños y niñas.

**Ficha de Observación Aplicada a los Niños y Niñas del Primer Grado de educación básica de la escuela Agustín Albán del barrio Guápulo, Cantón Pujilí.**

**OBJETIVO:** Determinar el comportamiento de los niños/as de cinco años en del primer año de Educación Básica, de la escuela “Agustín Albán” del cantón Pujilí.

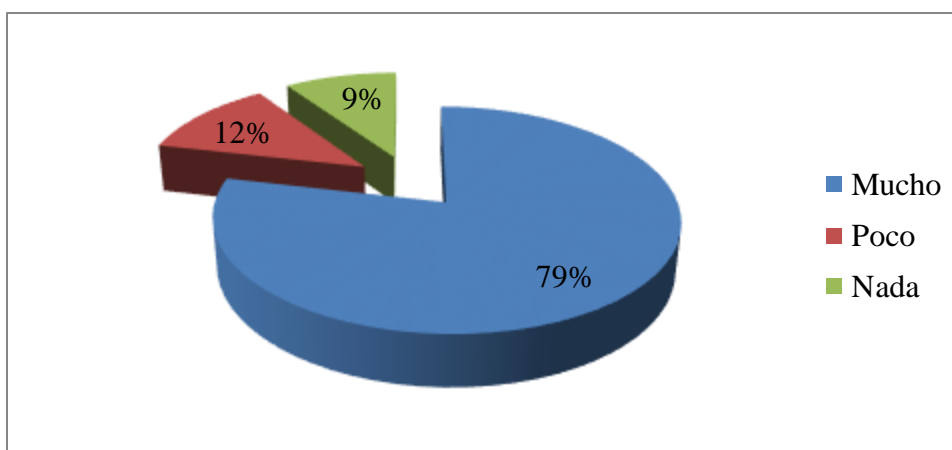
**Pregunta N° 1:** ¿El niño se relaciona con facilidad?

**Cuadro 22 Se relaciona con facilidad.**

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	33	79%
Poco	5	12%
Nada	4	9%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 22 Se relaciona con facilidad.**

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

**Análisis e interpretación**

El 79% de niños y niñas se relaciona con facilidad siempre, el 12% a veces y el 9% nunca.

De lo que se infiere que el ambiente social actual prácticamente obliga a que el niño desde muy temprana edad tenga acceso a medios de comunicación y tecnológicos que estimulan su habilidad comunicacional permitiéndole a su vez lograr una capacidad de relacionarse con los demás.

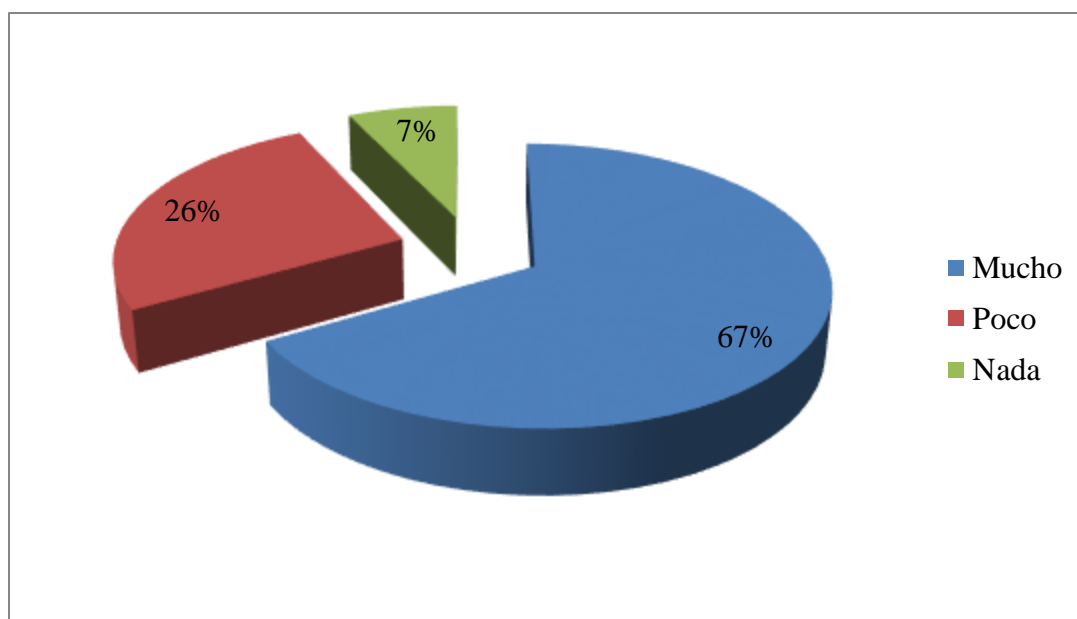
**Pregunta N° 2:** ¿Puede expresar sus emociones a través del dibujo y la pintura?

**Cuadro 23** Expresión de emociones.

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	28	67%
Poco	11	26%
Nada	3	7%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 23** Expresión de emociones

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### Análisis e interpretación

Ante el aspecto observado se ha determinado que el 67% lo efectúa siempre, el 26% a veces y el 7% nunca.

Especialmente a esta edad los niños y niñas son muy creativos para buscar formas y maneras de llamar la atención de sus compañeros y de los adultos que les rodean, una de ellas son los dibujos y la pintura sin embargo esta actividad requiere de una planificación previa que entregue espacios y materiales así como las orientaciones generales respectivas para que de cada uno de ellos se exprese con libertad y confianza cada uno de sus emociones.

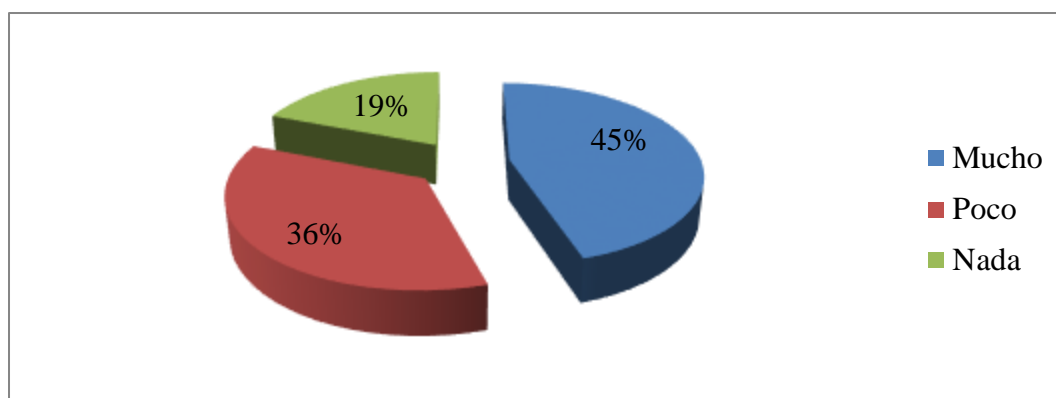
**Pregunta N° 3:** ¿Utiliza el niño un comportamiento como forma de comunicación?

**Cuadro 24** Forma de comunicación

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	19	45%
Poco	15	36%
Nada	8	19%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 24** Forma de comunicación

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

De la observación efectuada se determina que el 45% lo cumple siempre, el 36% a veces y el 19% nunca.

De lo que se infiere que el niño utiliza el comportamiento como forma de comunicación o una estrategia para llamar la atención y generalmente esta reacción viene desde el hogar es decir es un hábito o una costumbre ya que se observa que el niño llora cuando sus padres no le complacen con una acción o con un material, y por lo tanto esta actitud es replicada en la escuela a veces de forma negativa en otras de forma positiva, de todas maneras el comportamiento es una fuente inagotable de mensajes de los cuales la maestra tiene que estar atenta para poder dar respuestas oportunas a los requerimientos de sus estudiantes.

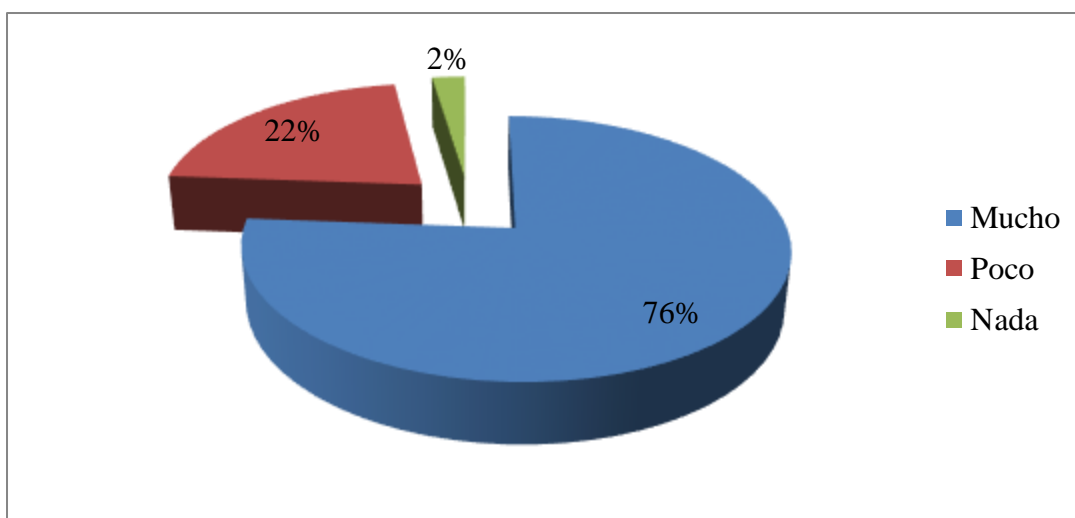
**Pregunta N° 4:** ¿El niño asume con responsabilidad sus actos?

**Cuadro 25** Asume con responsabilidad.

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	32	76%
Poco	9	22%
Nada	1	2%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 25** Asume con responsabilidad.

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

Según los datos obtenidos, el 76% siempre asume con responsabilidad sus actos, el 22% a veces y el 2% nunca.

La responsabilidad es un valor que permite al ser humano desarrollarse individual, social e integralmente, por lo que hay que trabajar profundamente en su optimización hasta alcanzar que todos los niños y niñas sean capaces de enfrentar sus actos de manera sincera, libre y espontánea, este se convertirá en el pilar fundamental para alcanzar metas que en el presente y futuro se pueda plantear.



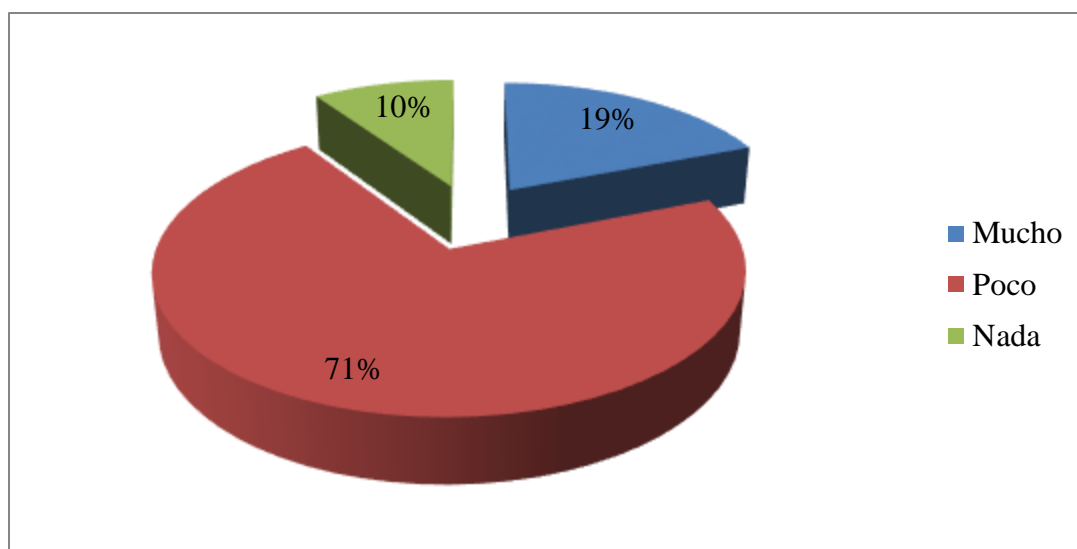
**Pregunta N° 5:** ¿Los niños cambian de temperamento con facilidad?

**Cuadro 26** Cambia de temperamento.

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	8	19%
Poco	30	71%
Nada	4	10%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 26** Cambia de temperamento.

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

La observación efectuada revela que el 19% de niños y niñas cambia de temperamento con facilidad siempre, el 71% a veces y el 10% nunca.

La estabilidad emocional y el control sobre sí mismo es una fortaleza importante que puede en un momento determinado aportarle positivamente para la solución de conflictos y así convertirse en un líder que actúa con mesura, tranquilidad y paciencia, actitudes muy valoradas en una sociedad que requiere individuos que controlen su temperamento y sobre todo irradien a los demás la posibilidad de mantenerse equilibrados sin importar el tipo de evento individual y social que estén atravesando.

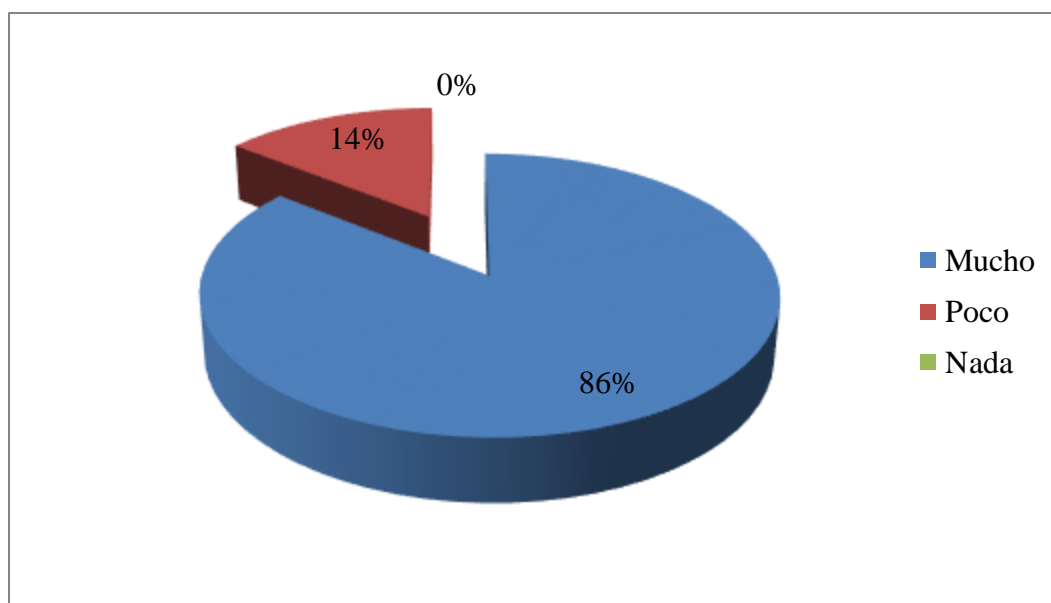
**Pregunta N° 6:** ¿Respetas las pertenencias de tus compañeros?

**Cuadro 27** Respetas pertenencia de compañeros.

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	36	86%
Poco	6	14%
Nada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 27** Respetas pertenencia de compañeros.

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

Ante el parámetro observado el 86% respeta siempre las pertenencias de sus compañeros, el 14% a veces y el 0% nunca.

De lo que se infiere que dentro del grupo de niños y niñas ha existido un buen trabajo desde el hogar y la familia ya que no se puede desconocer no descuidar que el seno familiar es la primera escuela, valores como la honradez sin duda son parte de la formación familiar y por lo tanto tienen que ser reforzadas y optimizadas en la escuela para que se transformen en hábitos que marquen su comportamiento social.

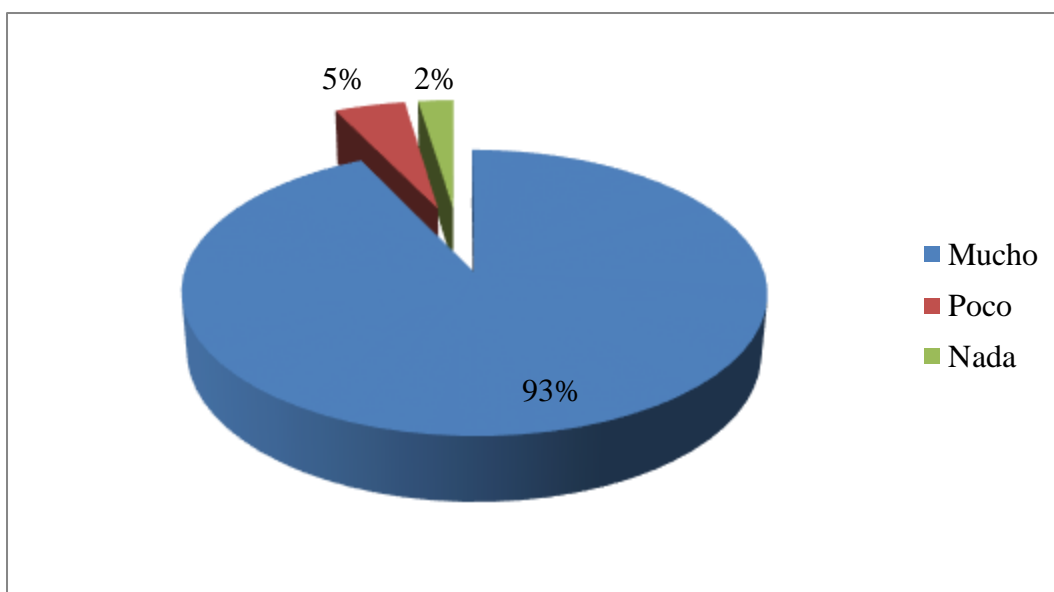
**Pregunta N° 7:** ¿Cumple órdenes dadas por la maestra?

**Cuadro 28** Cumple órdenes por la maestra.

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	39	93%
Poco	2	5%
Nada	1	2%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 28** Cumple órdenes por la maestra.

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

De los datos obtenidos se infiere que el 93% cumple siempre órdenes dadas por su maestra siempre, el 5% a veces y el 2% nunca.

La convivencia armónica en un grupo o conglomerado independientemente de la edad que se tenga se basa en el cumplimiento de roles y acciones a ellos encomendadas, en tal virtud, en la escuela esta actitud favorable tiene que ser afianzada con la utilización de un lenguaje adecuado, sencillo, simple y directo con la finalidad de que las disposiciones dadas por la maestra sean cumplidas con la calidad esperada y en los tiempos estimados.

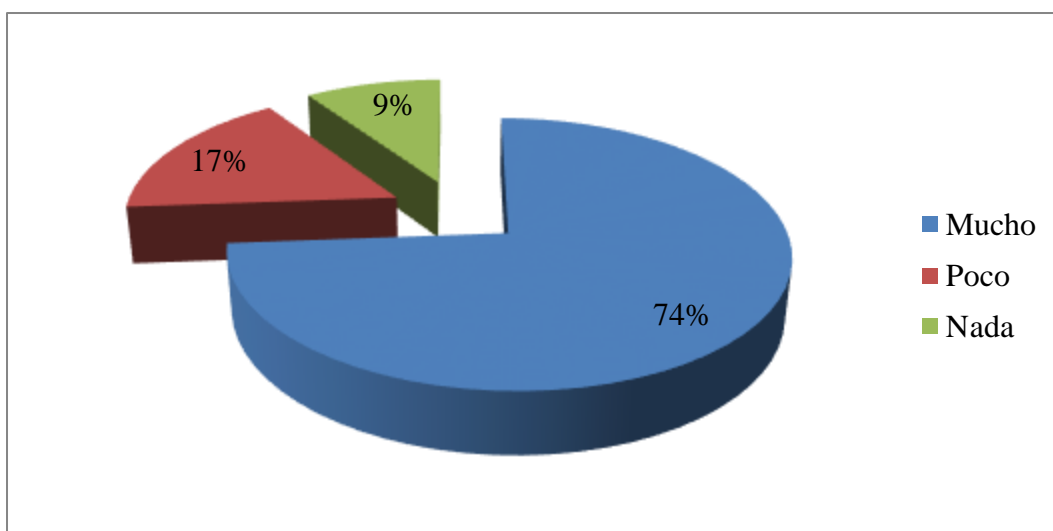
**Pregunta N° 8:** ¿Se preocupa por su aspecto y su apariencia?

**Cuadro 29** Aspecto y apariencia

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	31	74%
Poco	7	17%
Nada	4	9%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 29** Aspecto y apariencia

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

Los niños y niñas observadas han determinado que el 74% se preocupa por su aspecto y apariencia siempre, el 17% a veces y el 9% nunca.

El cuidado de la apariencia en edades cortas es un factor que ha causado muchas molestias en las familias y al interior de los hogares por que el descuido, y el desorden parece ser una habilidad natural en niños y niñas sin embargo el trabajo de la familia ha hecho que los niños y niñas en un alto porcentaje procuren mantenerse limpios y ordenados, aunque existe un alto porcentaje que aún no lo logra convirtiéndose en una tarea pendiente para la maestra del grado.

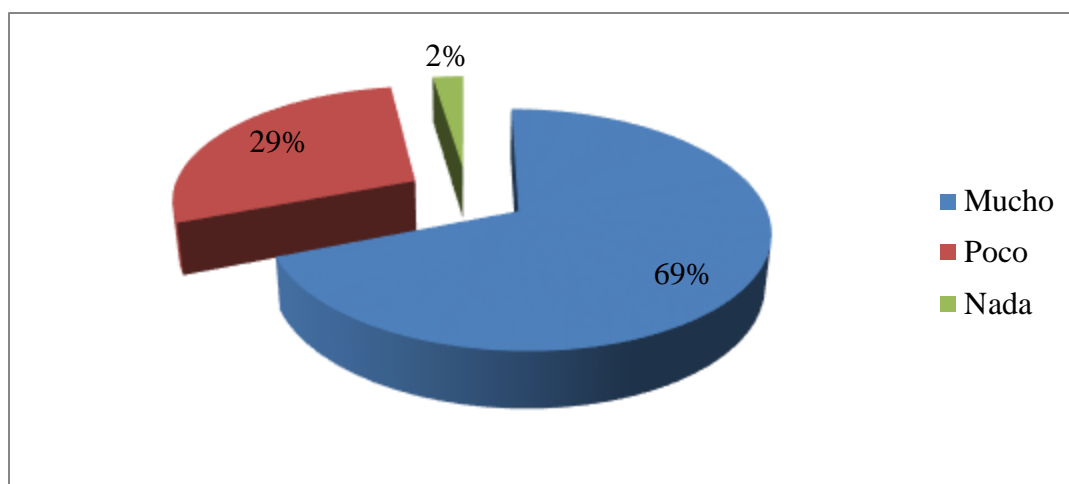
**Pregunta N° 9:** ¿El niño es comunicativo con su maestra?

**Cuadro 30** El niño es comunicativo.

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	29	69%
Poco	12	29%
Nada	1	2%
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas

**Elaborado por:** Wilma Segovia



**Gráfico 30** El niño es comunicativo.

**Fuente:** Ficha de observación a niños y niñas.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

### **Análisis e interpretación**

Los niños y niñas son comunicativos siempre con la maestra en un 69%, a veces el 29% y nunca el 2%

La comunicación es un elemento que viene añadido por la confianza, es decir si no hay confianza o afectividad mutua difícilmente se producirá un hecho comunicativo, aunque la mayoría de niños y niñas han vencido esta barrera aún persiste este fenómeno, sin embargo hay que tomar en cuenta que los esfuerzos de la maestra aunque lentos pero tendrán resultados positivos ya que de a poco el grupo se seguirá integrando y ganando en afectividad mutua.

## VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Planteado el problema y determinadas las variables que componen la hipótesis se procedió a verificarla con la utilización de una herramienta estadística para comprobar la hipótesis **“La aplicación de la teoría socio cultural de Lev Vygotsky y su importancia en el comportamiento de los niños/as de primer año de educación básica, de la escuela “Agustín Albán” del cantón Pujilí, provincia de Cotopaxi, en el año 2014”** Las variables que intervinieron en la hipótesis son:

### **Variable Independiente**

Teoría socio Cultural de Lev Vygotsky

### **Variable dependiente**

Comportamiento de los niños y niñas

### **Método estadístico**

Mediante el método estadístico de distribución Chi-Cuadrado ( $X^2$ ), se procedió a comprobar la hipótesis de la siguiente manera:

#### **a) Planteamiento de la Hipótesis**

Para el presente estudio se propuso las siguientes hipótesis:

**Hipótesis (H<sub>1</sub>)** “La aplicación de la teoría socio cultural de Lev Vygotsky si influye en el comportamiento de los niños/as de primer año de educación básica, de la escuela “Agustín Albán” del cantón Pujili, provincia de Cotopaxi, en el año 2014”

#### **Hipótesis (H<sub>0</sub>)**

“La aplicación de la teoría socio cultural de Lev Vygotsky no influye en el comportamiento de los niños/as de primer año de educación básica, de la escuela “Agustín Albán” del cantón Pujili, provincia de Cotopaxi, en el año 2014”

## b) Determinación del Nivel de Significación o Riesgo

El valor de riesgo que se corre por rechazar algo que es verdadero en la investigación es del 5%.

### Prueba del Chi-Cuadrado

$$X^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$$

$X^2$  = Chi-cuadrado

$\Sigma$  = Sumatoria

$O$  = Datos Observados

$E$  = Datos Esperados

### Nivel de significación

La presente investigación tiene un nivel de confianza del 0,95 (95%), por tanto un nivel de riesgo del 5%,  $\alpha = 0,05$

$\alpha = 0.05$

### Zona de aceptación o rechazo

Para conocer la zona de aceptación o rechazo, se necesita calcular los grados de libertad con la siguiente fórmula:

### Fórmula

$$g_l = (c - 1) (h - 1)$$

### Dónde:

$g_l$  = Grado de libertad

$c$  = Columnas de la tabla

$h$  = Hileras o fila de la Tabla

**Grados de libertad y nivel de significación**

$$g_l = (c - 1)(h - 1)$$

$$g_l = (3-1)(9-1) = (2)(8) = 16$$

$$g_l = 16$$

**Nivel de confianza**

95%

**Nivel de significación**

$$\alpha = 0.05$$

$\chi^2 = 26, 296$  éste es el valor crítico para rechazar la hipótesis alternativa

$$Fe = \frac{\text{Total Columna} \times \text{Total Fila}}{\sum \text{Total Cuadro}}$$



**Cuadro 31 Cuadro de aspectos a observar para Chi-Cuadrado**

N°	ITEM	ALTERNATIVAS			TOTAL
		SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
1	El niño se relaciona con facilidad	33	5	4	42
2	Puede expresar sus emociones a través del dibujo y la pintura	28	11	3	42
3	Utiliza el niño un comportamiento como forma de comunicación	19	15	8	42
4	El niño asume con responsabilidad sus actos	32	9	1	42
5	El niño cambia de temperamento con facilidad	8	30	4	42
6	Respeto las pertenencias de sus compañeros	36	6	0	42
7	Cumple órdenes dadas por parte de la maestra	39	2	1	42
8	se preocupa por su aspecto y apariencia	31	7	4	42
9	el niño es comunicativo con su maestra	29	12	1	42
	<b>TOTAL</b>	<b>255</b>	<b>97</b>	<b>26</b>	<b>378</b>

**Elaborado por:** Wilma Segovia

**Fuente:** Observación a niños

## Cálculo del Chi-Cuadrado

**Cuadro 32 Cálculo del Chi-cuadrado**

ÍTEM	ALTERNATIVAS	O	E	(O-E)	$(O - E)^2$	$\frac{(O - E)^2}{E}$
1	Siempre	33	28,33	4,67	21,80	0,76
	A veces	5	10,77	5,77	33,29	3,09
	Nunca	4	2,88	1,12	1,25	0,43
2	Siempre	28	28,33	0,33	0,11	0,003
	A veces	11	10,77	0,23	0,05	0,004
	Nunca	3	2,88	0,12	0,01	0,003
3	Siempre	15,62	28,33	9,33	87,04	3,07
	A veces	15	10,77	4,23	17,89	1,66
	Nunca	8	2,88	5,12	26,21	9,10
4	Siempre	32	28,33	3,67	13,46	0,47
	A veces	9	10,77	1,77	3,13	0,29
	Nunca	1	2,88	1,88	3,53	1,23
5	Siempre	8	28,33	20,33	413,30	14,58
	A veces	30	10,77	20,77	431,39	40,05
	Nunca	4	2,88	1,12	1,25	0,43
6	Siempre	36	28,33	7,67	58,82	2,07
	A veces	6	10,77	4,77	22,75	2,11
	Nunca	0	2,88	2,88	8,29	2,87
7	Siempre	39	28,33	10,67	113,84	4,01
	A veces	2	10,77	8,77	76,91	7,14
	Nunca	1	2,88	1,88	3,53	1,22
8	Siempre	31	28,33	2,67	7,12	0,25
	A veces	7	10,77	3,77	14,21	1,31
	Nunca	4	2,88	1,12	1,25	0,43
9	Siempre	29	28,33	0,67	0,44	0,01
	A veces	12	10,77	1,23	1,51	0,14
	Nunca	1	2,88	1,88	3,53	1,22
<b>Chi-Cuadrado calculado</b>						<b>97,95</b>

**Elaborado por:** Wilma Segovia

**Fuente:** Observación a niños

**Chi Cuadrado tabulado = 26.296**

El Chi-Cuadrado **Calculado** debe ser **mayor** que el Chi-Cuadrado **Tabulado** para rechazar la hipótesis nula.

**X<sup>2</sup> Calculado = 97.95**

**X<sup>2</sup> Tabulado = 26.296**

**97.95 > 26.296**

### **Decisión final**

Con los datos obtenidos de los resultados de la observación a los niños, se procedió a calcular el Chi-cuadrado **X<sup>2</sup>** logrando los siguientes resultados:

**X<sup>2</sup> Calculado = 97.95**

**X<sup>2</sup> Tabulado = 26.296**

### **Grado de libertad**

**$g_l = 16$**

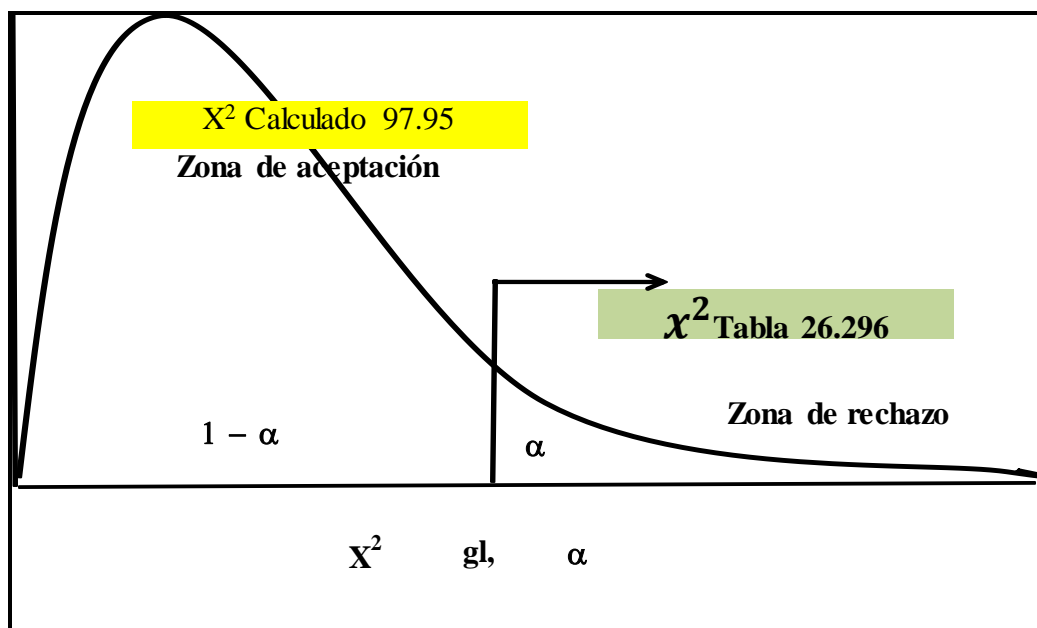
### **Nivel de confianza**

**95%**

### **Nivel de significación**

**$\alpha = 0.05$  de acuerdo al  $g_l = 16$  es igual en la tabla de probabilidad a 26,296**

Gráfico 31 Zona de aceptación y rechazo del Chi-Cuadrado



Elaborado por: Wilma Segovia

Fuente: Chi-cuadrado  $X^2$

Nivel de confianza es 95% o el nivel de significación  $\alpha = 0,05$  por lo que se comprueba en la tabla de distribución del chi cuadrado y la regla de decisión dice:

El chi cuadrado calculado debe ser mayor al chi cuadrado tabulado para rechazar la hipótesis nula

En este caso:

$X^2 \text{ CALCULADO} = 97.95$

$X^2 \text{ TABULADO} = 26.96$ . POR LO QUE SE ACEPTA LA  $H_0$ .

### REGLA DE DECISION

Por consiguiente la  $H_0$  = "La aplicación de la teoría socio cultural de Lev Vygotsky influye en el comportamiento de los niños/as de primer año de educación básica, de la escuela "Agustín Albán" del cantón Pujilí, provincia de Cotopaxi, en el año

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **Conclusiones**

- En base a los resultados obtenidos se ha identificado que los docentes de la escuela Agustín Albán aplican de manera deficiente la teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky en su práctica educativa diaria.
- Se ha logrado determinar que el nivel de comportamiento en los niños del primer grado de la escuela Agustín Albán no ha alcanzado un índice adecuado y acorde a la edad por la ineficiente aplicación de estrategias que oriente su accionar dentro y fuera de la institución.
- El proceso investigativo ha permitido diseñar una alternativa de solución al problema detectado.

## **Recomendaciones**

- Implementar acciones prácticas y concretas para que los docentes de la escuela Agustín Albán apliquen de manera eficiente la teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky en su práctica educativa diaria.
- Enfocar los esfuerzos educativos para que el las actitudes de comportamiento en los niños del primer grado de la escuela Agustín Albán alcance un índice adecuado y acorde a la edad dentro y fuera de la institución.
- Socializar y aplicar la propuesta de solución generada para dar solución al problema detectado.

## **CAPITULO VI**

### **LA PROPUESTA**

#### **Título**

Guía de actividades para mejorar el comportamiento de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la escuela Agustín Albán.

#### **Datos Informativos**

**Escuela:** “Agustín Albán”

**Provincia:** Cotopaxi

**Cantón:** Pujili

**Comunidad:** Guápulo

#### **Antecedentes**

Luego de haber efectuado la investigación se ha logrado determinar que el Comportamiento de los niños y niñas del primer grado de educación básica de la escuela Agustín Albán es deficiente en virtud de lo cual se ha procedido a concientizar y preparar a la comunidad educativa para que se mejoren las actitudes comportamentales en los niños de primer grado y por lo tanto sea un aporte importante en su formación integral personal y social.

Por otro lado existe un alto grado de incidencia de las actividades que se desarrollan y se aplican en el campo metodológico orientadas por las teorías que se aplican, en este caso puntual la sugerida por Lev Vygotsky pueden aportar significativamente al desarrollo comportamental de niños y niñas de primer grado, por lo que el trabajo del docente apoyado en la propuesta de en una guía de actividades para fomentar el

desarrollo comportamental de los niños y niñas de Primer Grado de Educación Básica de la escuela Agustín Albán se convierte en una importante herramienta de apoyo al trabajo docente y de toda la comunidad educativa en general.

Por diferentes razones los padres de familia de los niños y niñas no aportan directa y positivamente al desarrollo de actividades que orienten una actitud comportamental adecuada y positiva, a todo esto se suma el hecho de que el personal docente desconoce actividades para desarrollar el desarrollo comportamental en sus estudiantes hace que los niños y niñas no tengan un óptimo e integral desarrollo educativo y por lo tanto no tienen un adecuado desempeño social.

### **Justificación**

Con los resultados obtenidos se determina la necesidad urgente de planificar y ejecutar acciones o actividades que fortalezcan positivamente el nivel de aplicación de la Teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky en el comportamiento de los niños y niñas de primer grado, para lo cual es necesario generar propuestas que se adapten a la realidad local y que permitan la optimización de recursos y resultados en cada uno de los estudiantes del nivel, una vez que dispone de la propuesta estructurada es necesario socializarla a otras instituciones para que también sean beneficiadas con una Guía de actividades para fomentar el desarrollo comportamental de los niños y niñas de Primer Grado de Educación Básica de la escuela Agustín Albán.

El éxito de la propuesta radica en que es necesario aprovechar la teoría de Lev Vygotsky en el comportamiento de los niños y niñas el logro de aprendizajes productivos y significativos basados en el respeto, la solidaridad y en general el buen comportamiento de los niños primer grado.

Todo esto bajo la premisa de la necesidad de informar e involucrar a los padres de familia en acciones que desde el hogar permitan mejorar el desempeño comportamental en cada uno de los estudiantes, permitiendo la socialización y apoyo al personal docente



para que conozca y aplique diferentes estrategias metodológicas señaladas por Lev Vygotsky, promoviendo en los estudiantes el desarrollo de valores que mejoren su comportamiento y lo adapten a la realidad social escolar en la que se desenvuelven, todas estas acciones encontraran en la Guía de actividades una serie de sugerencias que se adaptan a la realidad educativa de la escuela Agustín Albán, sin embargo en un momento dado se puede socializar a otras instituciones que así lo requieran para que se ponga a consideración de cada una de las comunidades educativas y pueda también ser parte importante del trabajo en cada una de las escuelas, circuitos y distritos del cantón y la provincia.

## **Objetivos**

### **General**

Diseñar una Guía de Actividades para mejorar el comportamiento de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica de la escuela Agustín Albán.

### **Específicos**

- Socializar la Guía de Actividades que permitan la aplicación de la Teoría de Lev Vygotsky en el comportamiento de los niños y niñas del primer grado.
- Ejecutar en la Comunidad Educativa la Guía de actividades a la Comunidad Educativa de la escuela Agustín Albán del Barrio Guápulo, Cantón Pujili.
- Evaluar la Guía de actividades aplicada en la Comunidad Educativa de la escuela Agustín Albán del Barrio Guápulo, Cantón Pujili.

### **Análisis de factibilidad**

La propuesta tiene plena factibilidad de ser aplicada con los niños del primer grado de la escuela Agustín Albán con la autorización previa por parte del Director de la escuela, por otro es necesario coordinar acciones para que a nivel Institucional se estructuren planes de socialización y capacitación dirigidos al personal docente.

## **Política**

La propuesta generada se enmarca dentro de las Políticas de Estado que dan relevancia los procesos que aporten al mejoramiento de la calidad de la educación en todos sus niveles y sistemas.

## **Socio-Cultural**

Al ser un trabajo investigativo que trata un tema general se convierte en un instrumento de consulta ya sea por estudiantes y docentes de la Universidad Indoamericana, así como para los directivos y docentes de las diferentes instituciones educativas del cantón, provincia y del país que se preocupen y busquen información referente a la Teoría de Lev Vygotsky en el comportamiento de los niños y niñas del primer grado.

## **Tecnológica**

La ejecución e implementación de la propuesta en el trabajo docente no requiere mayor tecnología, más bien se enmarca dentro del trabajo con materiales e implementos que están disponibles en la institución educativa así como en el medio circundante por lo que es factible de llevarla a efecto.

## **Organizacional**

La organización en el trabajo planteado corresponde en una primera instancia de manera directa a la investigadora, posteriormente será asumido por las autoridades del establecimiento y del personal docente.

## **Equidad de Género**

Las actividades planificadas no tienen ningún rasgo de marginación por género, todas las acciones han sido cuidadosamente escogidas o creadas en la medida en que puedan ser llevadas a efecto sea por niños o niñas en igualdad de condiciones.

## **Ambiental**

Todas las acciones se enmarcan dentro de un absoluto respeto y armonía con la naturaleza valorando y respetando a la naturaleza como parte de la existencia humana ya que desde la primera infancia es necesario y resulta muy provechoso el trabajo en torno a temas del Medio Ambiente para desarrollar una conciencia temprana de que los seres humanos no son dueños de su entorno sino más bien constituyen un elemento más dentro de su accionar, en tal virtud el tema ambiental tiene un pleno sustento o fundamentación en la presente propuesta.

## **Económico Financiero**

Los recursos económicos que requiere la investigación han sido debidamente presupuestados y financiados por la investigadora quien asume los costos de implementación y aplicación en la escuela Agustín Albán.

## **Legal**

La generación de la propuesta ha requerido de una serie información bibliográfica que ha sido debidamente citada y se ha enmarcada dentro de la normativa expedida por la Universidad Indoamérica lo que le otorga el aval y sustento legal para ser reconocido como una tesis de apoyo educativo.

## **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO-CIENTÍFICO DE LA PROPUESTA**

### **¿Qué es Guía?**

Para MARTÍNEZ, M. (1998) dice: *“Constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es recoger todas las orientaciones necesarias que le permitan al estudiante integrar los elementos para el estudio de la asignatura”*. (Pág. 109), de lo que se infiere que la Guía aporta con elementos

operativos que serán desarrollados en proceso educativo, sin embargo es necesario recalcar que al ser una guía puede ser adaptada, enriquecida o modificada de acuerdo a la realidad particular en donde pretenda ser aplicada.

### **Importancia de la Guía**

Tradicionalmente se acusó al sistema educativo de padecer algunas falencias entre ellas la improvisación y en efecto es muy cierto que aquello ocurría, sin embargo toda esta problemática, tal vez tenía como causa principal la ausencia de una Guía de actividades que oriente el trabajo docente, según VILA, I. (1996) dice: *“la importancia de una guía didáctica radica en la necesidad de contar con una herramienta que efectivamente guíe el trabajo y sobre todo le permita aplicar la creatividad de acuerdo a las necesidades del grupo humano con el que se trabaja”* (Pág. 65), los aportes dados por Vygotsky a la Psicología Evolutiva, representan una referencia de gran relevancia en campos de la teoría evolutiva tales como: desarrollo socio cognitivo de la primera infancia, aparición del lenguaje y la comunicación, construcción del lenguaje escrito y otros aspectos.

### **Elementos de la Guía**

Según JOYCE, B. (1992) dice: *“la selección de los materiales didácticos o la preparación académica del docente en ocasiones no suele ser suficiente, porque el necesita una variedad de elementos de acuerdo a los contenidos motivo de estudio”* (Pág., 34) Saber cómo organizar el tiempo, conocer los retos que tendrá que hacer frente para aprovechar al máximo la acción formativa o indicaciones que le permitan no sólo adquirir los conocimientos de cara a la prueba de evaluación sino asumir el contenido formativo que el profesor pretende transmitir a sus alumnos para que puedan aplicarlos en el futuro... por supuesto, otra de las demandas de los alumnos cuando comienzan un nuevo curso es conocer los criterios de evaluación que se aplicarán, por lo tanto los elementos principales que deberían las guías didácticas de quienes comienzan un nuevo curso son:

- **Presentación de la guía didáctica y bienvenida al alumno**

Apartado imprescindible en el documento en tanto que permitirá justificar el contenido de la guía didáctica y animar al docente a que continúe su lectura así como a comenzar la acción formativa que se ha diseñado.

- **Justificación**

Si en el apartado anterior, se pretende dar a conocer el contenido del documento y animar sobre su lectura, en este apartado se justificará al alumno la vigencia e importancia de la acción formativa para su cualificación profesional, de ahí que sea importante aportar un extracto con datos y hechos de actualidad que justifiquen la importancia de la cualificación en determinadas competencias profesionales.

- **Objetivo general y específico**

En esta parte del documento, el docente conocerá de la importancia sobre el dominio de un determinado conocimiento tanto para su haber cultural como profesional pero, también es importante, que el alumno sepa que competencias profesionales adquirirá al cursar la acción formativa y en qué grado. Además, el tutor, deberá hacer saber al alumno el grado de las competencias a adquirir con la acción formativa por lo que será importante realizar un desglose en objetivos generales y específicos.

- **Relación de contenidos**

Llegado a este punto de la guía didáctica, el docente dispondrá de la información necesaria para decidir si realizar el curso en tanto en cuanto se le justificó tanto la vigencia y actualidad de la acción formativa como aquellas competencias profesionales que desarrollará a lo largo de su proceso de formación y aprendizaje.

Por ese motivo, en este será un buen momento para compartir con el alumno el contenido del curso, es decir, la estructura del contenido formativo que utilizará.

- **Metodología**

En este apartado el tutor, y diseñador de la guía, informará al alumno sobre el procedimiento que se seguirá para que pueda adquirir las competencias descritas, para ello deberá informar tanto de la duración del curso como la metodología de aprendizaje que se utilizará es decir constituye una descripción del proceso de aprendizaje que también incluirá si para la adquisición de competencias se desarrollarán trabajos grupales o se aportará material adicional que refuercen los conocimientos adquiridos por el alumno.

- **Materiales didácticos**

En este apartado el diseñador de la acción formativa, y por tanto autor de la guía didáctica, deberá hacer explícito la naturaleza de los recursos por lo que resulta conveniente realizar una descripción de los elementos necesarios para que el profesor del curso pueda realizar un proceso de mejora y actualización continua de estos recursos para la formación y aprendizaje.

- **Sistema de evaluación y criterios de evaluación**

Se pretende garantizar la vigencia de la guía didáctica durante todo el período formativo, esta deberá incluir información relativa al sistema de evaluación así como una distribución porcentual de aquellos elementos que ponderarán para el cálculo de la nota final, además de conocer la distribución de la valoración de las distintas unidades didácticas de la acción formativa, este apartado puede utilizarse como elemento motivador porque a través de la distribución de la puntuación a alcanzar en cada una de las unidades didáctica se puede fomentar el trabajo continuo del alumno.

### **¿Para qué sirve la Guía?**

Según MARTÍNEZ, M. (1998) dice: *“La Guía Didáctica cumple diversas funciones, que van desde sugerencias para abordar el texto básico, hasta acompañar al alumno*

*a distancia en su estudio en soledad*” (Pág. 98) para definir de mejor manera la utilidad de la guía el autor sistematiza la información en los siguientes aspectos:

- **Función motivadora:**

Despierta el interés por la asignatura y mantiene la atención durante el proceso de auto estudio.

Motiva y acompaña al estudiante través de una “conversación didáctica guiada”.

- **Función facilitadora de la comprensión y activadora del aprendizaje:**

Propone metas claras que orientan el estudio de los alumnos.

Organiza y estructura la información del texto básico.

Vincula el texto básico con los demás materiales educativos seleccionados para el desarrollo de la asignatura.

Completa y profundiza la información del texto básico.

Sugiere técnicas de trabajo intelectual que faciliten la comprensión del texto y contribuyan a un estudio eficaz como leer, subrayar, elaborar esquemas, desarrollar ejercicios.

Suscita un diálogo interior mediante preguntas que obliguen a reconsiderar lo estudiado.

Sugiere distintas actividades y ejercicios, en un esfuerzo por atender los distintos estilos de aprendizaje.

Aclara dudas que previsiblemente pudieran obstaculizar el progreso en el aprendizaje.

Incita a elaborar de un modo personal cuanto va aprendiendo, en un permanente ejercicio activo de aprendizaje.

- **Función de orientación y diálogo:**

Fomenta la capacidad de organización y estudio sistemático.

Promueve la interacción con los materiales y compañeros.

Anima a comunicarse con el profesor-tutor.

Ofrece sugerencias oportunas para posibilitar el aprendizaje independiente.

- **Función evaluadora:**

Activa los conocimientos previos relevantes, para despertar el interés e implicar a los estudiantes.

Propone ejercicios recomendados como un mecanismo de evaluación continua y formativa.

Presenta ejercicios de auto comprobación del aprendizaje, para que el alumno controle sus progresos, descubra vacíos posibles y se motive a superar las deficiencias mediante el estudio.

Realimenta constantemente al alumno, a fin de provocar una reflexión sobre su propio aprendizaje.

## **LA TEORÍA SOCIOCULTURAL DE LEV VYGOTSKY**

La perspectiva evolutiva de Vygotsky es el método principal de su trabajo, VYGOTSKY, (1979) señala que; *“un comportamiento sólo puede ser entendido si se estudian sus fases, su cambio, es decir; su historia”* (Pág. 98). Este énfasis le da prioridad al análisis de los procesos, considerando que el argumento principal del



análisis genético es que los procesos psicológicos del ser humano solamente pueden ser entendidos mediante la consideración de la forma y el momento de su intervención durante el desarrollo, analizó los efectos de la interrupción y las intervenciones sobre ellos.

Uno de los aportes más significativos de la obra de Vygotsky lo constituye la relación que establece entre el pensamiento y el lenguaje, señala que en el desarrollo ontogenético ambos provienen de distintas raíces genéticas.

En el desarrollo del habla del niño se puede establecer con certeza una etapa pre intelectual y en su desarrollo intelectual una etapa pre lingüística; hasta un cierto punto en el tiempo, las dos siguen líneas separadas, independientemente una de la otra, en un momento determinado estas líneas se encuentran y entonces el pensamiento se torna verbal y el lenguaje racional.

El autor señala que la transmisión racional e intencional de la experiencia y el pensamiento a los demás, requiere un sistema mediatizado y el prototipo de éste es el lenguaje humano, además indica que la unidad del pensamiento verbal se encuentra en el aspecto interno de la palabra, en su significado.

Otro de los aportes de Vygotsky se relaciona con el uso de instrumentos mediadores como herramientas y signos para entender los procesos sociales, la creación y utilización de signos como método auxiliar para resolver un problema psicológico determinado es un proceso análogo a la creación y utilización de herramientas, la analogía básica entre signos y herramientas descansa en la función mediadora que caracteriza a ambos, mientras que la diferencia esencial entre signos y herramientas se relaciona con los distintos modos en que orientan la actividad humana.

A continuación se ofrecen algunos principios fundamentales de la Teoría de Lev Vygotsky:

## Actividad e Instrumentos

VIGOTSKY, L. (2005) dice: *“Tiene una clara influencia del materialismo histórico, donde se basa en la concepción de la actividad como motor de la humanización, una psicología basada en la actividad”* (Pág. 98), la actividad es un proceso de transformación del medio a través del uso de instrumentos, al basar su psicología en el concepto de actividad, Vygotsky considera que el hombre no se limita a responder a los estímulos sino que actúa sobre ellos, transformándolos, ello es posible gracias a la mediación de instrumentos que se interponen entre el estímulo y la respuesta

Hace referencia a la mediación que cumplen los diferentes instrumentos, que los divide en herramientas y signos, dándole la importancia mayúscula a los signos, en el caso del lenguaje hablado, el que tendrá mucha influencia en esta teoría cognitiva.

Distingue entonces dos clases de instrumentos en función del tipo de actividad que hacen posible, el tipo más simple de instrumento sería la herramienta que actúa materialmente sobre el estímulo, modificándolo, no sólo responde al entorno sino que lo modifica materialmente, este es el tipo de instrumento al que hacía referencia Engels cuando consideraba la importancia del trabajo en el proceso de hominización.

El segundo tipo de instrumentos mediadores, de diferente naturaleza, producen una actividad adaptativa distinta, además de proporcionar herramientas, la cultura está constituida fundamentalmente por sistemas de signos o símbolos que se convierten en mediadores de las acciones, el sistema de signos usado con más frecuencia es el lenguaje hablado, pero hay otros muchos sistemas simbólicos que nos permiten actuar sobre la realidad, son los signos, como mediadores que modifican al sujeto y, a través de éste, a los objetos, los que tienen mayor interés para la psicología cognitiva.

Para Vygotsky los significados provienen del medio social externo, pero deben ser asimilados o interiorizados por cada niño o individuo concreto, su posición coincide

con la de Piaget al considerar que los signos se elaboran en interacción con el ambiente, pero, ese ambiente está compuesto únicamente de objetos, algunos de los cuales son objetos sociales, mientras que, para Vygotsky está compuesto de objetos y de personas que median en la interacción del niño con los objetos.

### **Herramientas psicológicas**

En términos de VYGOTSKY, L. (1988) dice: “las funciones mentales superiores se adquieren en la interacción social, en la zona de desarrollo próximo” (Pág.163, pero ahora se puede plantear la interrogante; ¿Qué es lo que hace que un individuo aprenda y que construya el conocimiento?

La respuesta a esta preguntas es la siguiente: los símbolos, las obras de arte, la escritura, los diagramas, los mapas, los dibujos, los signos, los sistemas numéricos, en una palabra, las herramientas psicológicas.

Las herramientas psicológicas son el puente entre las funciones mentales inferiores y las funciones mentales superiores y, dentro de estas, el puente entre las habilidades interpsicológicas sociales y las intrapsicológicas personales, las herramientas psicológicas median los pensamientos, sentimientos y conductas así como la capacidad de pensar, sentir y actuar depende de las herramientas psicológicas que se usan para desarrollar esas funciones mentales superiores, ya sean interpsicológicas o intrapsicológicas.

Tal vez la herramienta psicológica más importante es el lenguaje ya que inicialmente, se usa el lenguaje como medio de comunicación entre los individuos en las interacciones sociales, el mismo que progresivamente se convierte en una habilidad intrapsicológica y por consiguiente, en una herramienta con la que se piensa y se controla el propio comportamiento.

El lenguaje es la herramienta que posibilita el cobrar conciencia de uno mismo y el ejercitar el control voluntario de las acciones, ya no se imita simplemente la conducta de lo demás, ya no se reacciona simplemente al ambiente, con el lenguaje ya se tiene la posibilidad de afirmar o negar, lo cual indica que el individuo tiene conciencia de lo que es, y que actúa con voluntad propia.

En ese momento se empieza a ser distintos y diferentes de los objetos y de los demás, las funciones mentales inferiores ceden a las funciones mentales superiores; y las habilidades interpsicológicas dan lugar a las habilidades intrapsicológicas, en resumen a través del lenguaje se conoce, se desarrolla y se crea la propia realidad.

El lenguaje es la forma primaria de interacción con los adultos, y por lo tanto, es la herramienta psicológica con la que el individuo se apropia de la riqueza del conocimiento, desde esta perspectiva, el aprendizaje es el proceso por el que las personas se apropian del contenido, y al mismo tiempo, de las herramientas del pensamiento.

### **Conciencia y Procesos Psicológicos**

Según VALLE, A. (1993) dice: *“La ley fundamental de la adquisición de conocimiento comienza siendo siempre objeto de intercambio social”* (Pág. 47) es decir, comienza siendo interpersonal para, a continuación, internalizarse o hacerse intrapersonal, en esta adquisición del conocimiento, será la conciencia quien jugará un rol fundamental: él centrará su trabajo en el estudio de los procesos psicológicos de la conciencia.

El origen, desarrollo e interdependencia de los procesos psicológicos de la conciencia tiene cuatro niveles de análisis o dominios:

- Filogenético.
- Socio-histórico

- Ontogenético.
- Micro genético.

A su vez establece la existencia de dos tipos de procesos psicológicos: los procesos psicológicos elementales y los procesos psicológicos superiores.

Los procesos psicológicos elementales dependen de la línea natural del desarrollo y sus características son innatas, porque tienen la función de garantizar la supervivencia del individuo, también son no-consientes y además son involuntarios y la utilización de instrumentos de mediación es nula o muy pobre.

Por otra parte, los procesos psicológicos superiores dependen de la línea cultural del desarrollo, sus características son construidas histórica-cultural y socialmente, tienen la función de autorregular y organizar la conducta del sujeto en un marco temporal más allá del presente, son conscientes, son voluntarios, utilizan instrumentos de mediación, y a su vez, distingue dos tipos de procesos psicológicos superiores: los procesos psicológicos superiores rudimentarios y procesos psicológicos superiores avanzados.

Estos procesos psicológicos se originan en tiempos evolutivos diferentes, primero los rudimentarios y luego los avanzados, para que surjan los rudimentarios es condición necesaria que los sujetos compartan un espacio con otros sujetos humanos en un contexto de lenguaje oral, mientras que el surgimiento de los avanzados necesitan de un contexto compartido de lenguaje escrito.

### **Ley de Doble Formación e Interiorización**

En este desarrollo o transformación de los procesos psicológicos, Vygotsky plantea una ley del desarrollo, a la que denomina ley de doble formación o ley genética general del desarrollo cultural, a misma expresa:

VYGOTSKY (1979) *“En el desarrollo cultural del niño toda función aparece dos veces: primero a nivel social, y más tarde, a nivel individual”* (Pág.134). De lo que se

infiere que primero ocurre entre personas interpsicológica, y después, en el interior del propio niño intrapsicológica, esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos, todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos.

De esta manera, una función que aparece primero entre las personas, queda trasformada en otra función que afecta al interior de la propia psiquis del individuo, y por lo tanto, de orden individual, el proceso central que explica ese cambio, o sea, la constitución de los procesos superiores a partir de la vida social, es el de interiorización.

### **Aprendizaje y Desarrollo**

Según LURIA, A. (1987) dice: *“También es muy importante la relación entre desarrollo y aprendizaje, en donde para él, el aprendizaje precede al desarrollo, a su vez, los diferencia en desarrollo efectivo y potencial”* (Pág.51), el rendimiento medido habitualmente mediante test, o incluso a través del método clínico, se corresponde con el nivel de desarrollo efectivo, este nivel está determinado por lo que el sujeto logra hacer de modo autónomo, sin ayuda de otras personas o de mediadores externamente proporcionados, el nivel de desarrollo efectivo representaría los mediadores ya internalizados por el sujeto, en cambio, el nivel de desarrollo potencial estaría constituido por lo que el sujeto sería capaz de hacer con ayuda de otras personas o de instrumentos mediadores externamente proporcionados.

Se trata de determinar los mediadores que el sujeto puede usar externamente pero que aún no ha internalizado, la diferencia entre el desarrollo efectivo y el desarrollo potencial sería la zona de desarrollo potencial de ese sujeto en esa tarea o dominio concreto.

Considera que la psicología no debe ocuparse preferentemente de conductas fosilizadas sino de conductas o conocimientos en proceso de cambio, ello hace que, en la teoría del aprendizaje de Vygotsky, tengan una especial importancia los procesos de

instrucción o facilitación externa de mediadores para su internalización, esta idea hace que la posición de Vygotsky con respecto al aprendizaje resulte, una vez más, muy actual, al situar los procesos de aprendizaje en estrecha relación con la instrucción, una de las áreas en auge dentro de la psicología cognitiva actual

Estableció que la unidad de análisis de la psicología debía buscarse en el significado de la palabra, de esta forma, los conceptos, en cuanto generalizaciones, tendrán su origen en la palabra que, una vez internalizada, se constituirá en signo mediador.

### **El Comportamiento en un Niño o Niña**

Para BAQUERO, R. (1996) dice: *“La mayor parte de los comportamientos infantiles son aprendidos y se repiten según el efecto que producen en el medio que rodea al niño o la niña. La conducta es el resultado de la interrelación del individuo y su ambiente”* (Pág. 70), si los comportamientos son adquiridos, pueden ser modificados, además de poder prevenir los que aún no existen, para poder cambiar un comportamiento desadaptado, debe modificarse también el de las personas que rodean al niño, ya que le han ofrecido reforzadores como la atención concentrada ante dicho comportamiento.

El aprendizaje de la conducta se realiza principalmente por:

**Experiencias anteriores.**- El niño o la niña reaccionan en respuesta a estímulos que guardan semejanza con otros estímulos aprendidos con anterioridad y que le reportaron beneficio o perjuicio.

**Por refuerzo operante.**- Los comportamientos han recibido refuerzos que pueden ser positivos como un premio, o negativos como un castigo, inmediatamente después de haberse realizado, por aprendizaje social, por observación o por imitación.

Cada grupo social elabora unas normas y pautas de conducta se habla de problemas de comportamiento cuando, por defecto o exceso, éste no se adapta a las pautas de conducta preestablecidas, luego los criterios de normalidad son relativos, y la anormalidad implica una desviación en frecuencia, intensidad y modo de realización del promedio.

El niño o la niña no heredan comportamientos desadaptados, son consecuencia de procesos de aprendizaje, el ambiente familiar, el escolar o social los ha fortalecido.

Al hablar de problemas de comportamiento hay que distinguir entre aquellos que el niño o la niña desarrolla de forma inadecuada y frecuentemente por lo tanto nos centraremos en que disminuyan y desaparezcan y los comportamientos que el niño o la niña debería de realizar en función de su edad y no lo hace, o bien lo hace de forma incorrecta en este caso debemos crearlos o perfeccionarlos.

El niño o la niña realizan el aprendizaje por medio de ensayos y errores o aciertos, es decir repite un comportamiento porque tras realizarlo ha obtenido una ventaja, una gratificación o un beneficio.

### **Los Problemas de Comportamiento en el Niño**

Según PEÑA, J. (1983) dice: *“Un niño con problemas de comportamiento, que desobedece de forma habitual a sus progenitores, que grita y se enfada con frecuencia o que, incluso, experimenta brotes de agresividad precisa la ayuda de sus padres y docentes para superar su trastorno de comportamiento”* (Pág.98), poner límites a las demandas del niño es esencial para establecer unos hábitos de conducta adecuados en el desarrollo evolutivo del pequeño es normal que, en ocasiones, se detecten estas conductas agresivas, desafiantes, de oposición o desobedientes, las pautas educativas habituales logran, en general, erradicar estos comportamientos. Sin embargo, en algunos niños, estas actitudes son perseverantes en el tiempo y se incrementa su frecuencia y magnitud a medida que el infante crece.



Una intervención temprana de sus progenitores, así como la ayuda de psicólogos infantiles en los casos más graves, pueden ayudar a prevenir que un problema de conducta infantil evolucione hacia trastornos más graves en la adolescencia.

**TEMA: GUÍA DE ACTIVIDADES PARA FOMENTAR EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA AGUSTÍN ALBÁN.**



**AUTORA: Wilma Yolanda Segovia Montenegro**

## INTRODUCCIÓN

La investigación a determinado los lineamientos básicos que debe constar en la propuesta de solución al problema planteado en tal virtud se han estructurado de la siguiente manera:

En primer lugar se presentan aportes teóricos como la justificación, objetivos, análisis de factibilidad, así como también un aporte teórico científico específico para la propuesta el mismo que sustenta la estructura de la presente propuesta.

A continuación se desarrollan las guías de actividades con distintos elementos objetivos prácticos y aplicables los mismos que tienen como estructura básica, la edad sugerida para el desarrollo de la actividad, el lugar que puede ser dentro o fuera del aula dependiendo de las características de la actividad, los requerimientos básicos o mínimos que requiere la acción planificada, un objetivo que oriente o guíe el trabajo, así como una clara y detallada explicación del procedimiento paso a paso, cada una de las cuales cuentan con sus recursos y materiales.

Cabe señalar que en el documento de la propuesta se hace una sugerencia básica la que puede ser adaptada, enriquecida y rediseñada con los valiosos aportes de cada uno de las y los docentes de acuerdo a cada una de las necesidades puntuales de cada realidad educativa.

## ACTIVIDAD N° 1

### MOTIVACION



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Fomentar la importancia del buen comportamiento como base para el logro de objetivos motivadores y atractivos en base al trabajo artístico.

**Resumen de la Actividad:** La actividad consiste en la elaboración de un trabajo artístico con materiales sencillos pero que ponen en juego la creatividad con el uso de colores divertidos y las manos tomando en cuenta el orden y la cooperación entre todos los participantes.

**Procedimientos:**

Análisis.

Conversación

Ejecución.

**Recursos materiales:**

- Jabón en polvo o detergente
- Témperas
- Un tubito plástico o fideo bien grueso:

**Desarrollo de la actividad:**

- Colocar en un recipiente el jabón o el detergente con agua y batirlo con batidora eléctrica hasta que se forme una gran espuma.
- Agregarle unas gotitas de témpera o colorante vegetal.
- Separar en recipientes.
- Entregar a cada niño un tubito plástico o un fideo, el cual deberán mojarlo en la espuma y soplar sobre la hoja.
- Se pueden realizar espumas de diferentes colores.
- Esta técnica una vez seca empalidece y endurece.

## ACTIVIDAD N° 2

### CONVIVENCIA ARMONICA



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Adecuar las formas de comportamiento de los niños y niñas hacia la búsqueda de la convivencia armónica y respetuosa en base al trabajo artístico.

**Resumen de la Actividad:** Los niños y niñas trabajan utilizando materiales coloridos como los crayones y las temperas sin embargo es de mucha importancia el reconocimiento de los valores como el orden y el respeto ya que no pueden aglomerarse ni interrumpir por ninguna razón el trabajo de cada uno de sus compañeros y compañeras.

**Procedimientos:**

Análisis.

Conversación

Ejecución.

**Recursos materiales:**

- Crayones
- Témperas
- Hojas de soporte

**Desarrollo de la actividad:**

- Disponer de colores brillantes de témpera que deberá estar espesa.
- Con la parte trasera del crayón, se toma un poco de témpera y presionar sobre la hoja, tratando de formar figuras sin usar líneas.
- Recordar que deberán usar un crayón para cada color para que los colores permanezcan puros y brillantes.
- Los dibujos pueden ser del natural o de formas pre establecido.
- Los niños y niñas deben esperar su turno para recibir los materiales y continuar con su trabajo.
- No se puede molestar ni mover los trabajos de los demás.
- Este trabajo queda muy bien y puede enmarcarse para regalar.

## ACTIVIDAD N° 3

### RESPECTO POR EL MEDIO AMBIENTE



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase-naturaleza

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Elaborar trabajos y desarrollar actividades recreativas y programadas para el logro de destrezas con énfasis en el respeto, solidaridad y profundo cuidado del medio ambiente.

**Resumen de la Actividad:** cada uno de los participantes elabora trabajos utilizando materiales del medio en este caso específico son piedras que se recolectan y se les da forma aportando a su comportamiento en beneficio y respeto del medio ambiente como parte del propio entorno y como base para la ejecución de trabajos variados utilizando esta misma técnica.



**Procedimientos:**

Análisis.

Conversación

Ejecución.

**Recursos materiales:**

- Crayones
- Témperas
- Hojas de soporte

**Desarrollo de la actividad:**

- Una manera divertida de hacer arte con los elementos de la naturaleza es pintar piedras.
- Es una buena excusa para llevar a los chicos al parque o a una plaza cercana con el propósito de encontrar cosas con las que se pueda desarrollar proyectos creativos.
- Se recomienda el uso de piedras tipo canto, rodado o similares.
- Pueden usar acrílicos o témperas, dejando que los niños den el acabado final con cola vinílica.
- Se puede jugar con las formas que sugieren las mismas rocas, imaginando a qué se parecen.
- Además es factible pintarlas del color de algún animalito, agregando los ojos, boca, algún accesorio preparado con masa de sal, antenitas con alambre de floristería.

## ACTIVIDAD N° 4

### DISTINCION Y RECREACION



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase-naturaleza

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Diferenciar distintas texturas y materiales en aplicaciones artísticas y creativas que les permita desarrollar destrezas y habilidades en base al trabajo organizado, respetuoso mejorando el comportamiento individual y social.

**Resumen de la Actividad:** Los niños y niñas efectúan trabajos de pintura o collage el mismo que es armado con una serie de materiales del medio de una manera creativa manteniendo también el respeto al medio ambiente y siguiendo las indicaciones de la maestra con respeto y solidaridad buscando siempre el trabajo en equipo.

**Procedimientos:**

Análisis.

Conversación

Ejecución.

**Recursos materiales:**

- Crayones
- Tizas
- Baldosas.
- Cartón.
- Hoja soporte

**Desarrollo de la actividad:**

- Al comenzar a trabajar texturas es una buena idea organizar una salida por el jardín, llevando hojas y crayones, tizas o lápices gruesos.
- Hay que probar en cada una de las superficies rugosas o que presenten algún tipo de relieve como baldosas, paredes, sobre arena, monedas, cartón corrugado, lija, entre otros.
- Es bueno combinarlo con efectos de ilusión óptica.
- Se puede recortar en cuadrados o en formas de figuras geométricas las hojas con las diferentes texturas que se recogen del recorrido para luego superponerlas en un trabajo final o sobre una hoja soporte.

## ACTIVIDAD N° 5

### COOPERACION



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase-naturaleza

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Propiciar el trabajo con material reciclado reconociendo la importancia del respeto al medio ambiente evitando la contaminación en base al respeto y la cooperación solidaria de todos quienes convivimos en un ecosistema del cual somos parte.

**Resumen de la Actividad:** cada uno de los participantes efectúa artesanías con materiales reciclado como Cds en los cuales plasman toda le creatividad con ayuda de la maestra y sobre todo miran que se pueden efectuar trabajos con materiales que al contrario de ser contaminantes se convierten en obras de arte.

**Procedimientos:**

Análisis.

Conversación

Ejecución.

**Recursos materiales:**

- Cds
- Agua caliente
- Estilete o Cutter.

**Desarrollo de la actividad:**

- También se puede usar discos compactos irrecuperables.
- Para sacar la pintura sin remover la cobertura plateada debemos calentar agua y cuando hierva pasarla a otro recipiente.
- Una vez allí se introduce los cds y es necesario esperar unos cinco minutos.
- Los retiran y con un cartón rígido pero que no tenga rebarbas se retira la pintura lentamente.
- Recordar que cualquier cosa con superficie filosa levantará la lámina plateada. Cuando se haya terminado con el proceso se puede cortar con un cutter o herramienta cortante, el disco en pequeños cuadrados con los que los niños podrán decorar sus modelados, estructuras como edificios construidos con tetra brik, etc.
- Es una buena idea usarlos enteros en juegos de encastre (una base de madera con una vara para que puedan insertarlos por su orificio original).
- También es un objeto llamativo para usarlo en móviles (sobre todo en el sistema solar o cualquier otro que se te ocurra).

## ACTIVIDAD N° 6

### CREATIVIDAD



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Grupal

**Objetivos:**

- Trabajar con la utilización de materiales diversos y variados para con creatividad utilizar y discriminar colores en la elaboración de artesanías que serán útiles como adornos para su aula y sus hogares.

**Resumen de la Actividad:** Los niños y niñas trabajan con colorantes para introducir flores y lograr colores nuevos y variados tomando en cuenta el respeto a la naturaleza y el desarrollo de habilidades y destrezas así como el respeto y la consideración a cada uno de sus compañeros y compañeras.

**Procedimientos:**

Juego

Conversación

Elaboración

**Recursos materiales:**

Flores blancas

Agua coloreada con tintes vegetales.

**Desarrollo de la actividad:**

- Primero deben colorear el agua con esos colorantes para tortas o cualquier otro.
- Luego deben dejar las flores en esta solución.
- Esta actividad puede realizarse después de haber trabajado con el tema de las plantas, la circulación, su alimentación etc. y este es un buen método para comprobarlo.
- Se puede complejizar, cortando en dos un segmento del tallo y poner cada parte en colores distintos.
- Se logran flores bicolors.

## ACTIVIDAD N° 7

### CONVIVENCIA



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Grupal

**Objetivos:**

- Desarrollar en los niños vivencias acerca del cumplimiento de las normas en el aula.
- Reforzar los conocimientos aprendidos respecto a las normas de convivencia.

**Resumen de la Actividad:** La actividad consiste en un juego de roles cuyo argumento es “El aula infantil”, para ello la maestra realizará una conversación inicial para invitar a los niños a jugar, se desarrolla el juego y finalmente se realiza una conversación para evaluarlo.



**Procedimientos:**

Juego

Conversación

**Recursos materiales:**

- Aula de clase.
- Pupitres.
- Sillas.
- Pizarrón.

**Desarrollo de la actividad:**

- La maestra realiza una conversación inicial e invita a los niños a jugar a la escuela infantil, momento en el cual repasa las normas que se cumplen a diario de manera indirecta, sin plantearles que deben reflejar dichas normas en su juego.
- Los niños se ponen de acuerdo en cuanto los roles a desempeñar, toman sus materiales y arman ellos mismos su rincón de juego.
- Se desarrolla el juego y el educador intervendrá solo para ayudar al niño que lo necesite y para hacer alguna sugerencia necesaria a los efectos de mantener vivo el argumento y de provocar situaciones críticas dentro del juego para comprobar cómo se proyectan los niños, por ejemplo, la maestra puede intervenir cuando un alumno hace algo incorrecto o correcto, para observar cómo reaccionan los pequeños de acuerdo con sus roles, entre otras acciones.
- Se realizará una evaluación del juego en el sentido de cómo han jugado, si han llevado el rol de manera apropiada, cómo se han producido las interrelaciones entre los niños, y particularmente inducirles a analizar el cumplimiento o el incumplimiento de las normas de los personajes observadas en el juego.

## ACTIVIDAD N° 8

### ORDEN Y RESPONSABILIDAD



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Lograr que los niños se sientan estimulados a cumplir las normas. Contribuir a que aprendan a evaluar el buen comportamiento de sus compañeros.

**Resumen de la Actividad:** Los niños llevarán a cabo una actividad para organizar un lugar en el aula donde se montará un sitio de honor para los mejores cumplidores de las normas. Posteriormente el educador explicará el porqué de la creación de ese lugar y por último se seleccionarán los niños que van al cuadro de honor de ese sitio.

**Procedimientos:**

Acciones prácticas

Conversación

Explicación

**Recursos materiales:** Un mural o un pizarrón, una mesa con un álbum, un mantel, fotografías de los niños seleccionados.

**Desarrollo de la actividad:**

- La maestra explica al grupo que van a preparar un sitio para estimular a los niños que cumplen las normas, y donde se pondrán las fotos de aquellos que sean elegidos por el grupo como los mejores.
- Procurará que todos participen de la actividad conjunta de organización del lugar, así unos limpiarán la parte del salón donde se va a ubicar, otros prepararán las cartulinas en forma de portarretratos donde se pondrán las fotos de los niños seleccionados, otros elaborarán un mantel de papel para poner encima de la mesa, algunos ayudarán al maestro a forrar y adornar bien bonito el mural donde se colgarán las fotos y los diplomas.
- Una vez preparado el sitio de honor los niños guiados por la maestra valorara el comportamiento de ellos en el período, y llevarán a votación del grupo aquellos que se consideren los mejores en el cumplimiento de las normas.
- Cada semana, o en el período que estime la maestra, se ha de hacer una reunión con el grupo para determinar los niños que en esa semana son los mejores, y cuyas fotos se pondrán en el sitio de honor.
- El educador tendrá mucho tacto para que se hagan valoraciones bien justas, para las cuales él pudiera actuar solo para seleccionar los niños, pero eso no surte el mismo efecto educativo que cuando lo hacen los propios niños guiados por su educador, la intención es sea una manera de valorar el compromiso propio que se ha adquirido en las actividades anteriores.

## ACTIVIDAD N° 9

### EXPLICACION O IMITACION



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Qué los niños incorporen normas establecidas a respetar distintas conductas de grupo.

**Resumen de la Actividad:** Todos los niños colocados en un círculo los cuales están enumerados, la maestra se pone de espalda y menciona un número, el niño que tiene el mismo pasa al frente y cogerá una tarjeta y explicará o imitará lo que pregunta la misma sobre normas de conducta, luego se le pide opinión a los demás niños si lo ejecutó bien.

**Procedimientos:**

Acciones prácticas

Conversación

Explicación

**Recursos materiales:** Tarjetas, marcadores, cinta adhesiva.

**Desarrollo de la actividad:**

Trabajar en base al siguiente dialogo:

- ¿Cuándo usted llega al grupo de sus compañeros de aulas que hace?
- ¿Si llega una visita al aula y usted está sentado, qué harías?
- ¿Si vas en una guagua sentado y se pone al lado tuyo una embarazada que debes de hacer?
- ¿Cuándo la maestra está explicando y tu compañero de pupitre está hablando que tú haces?
- ¿Si al director de la escuela va delante de ti y se le cae la agenda que tú haces?
- ¿Si dos compañeritos de la escuela se están fajando que debes de hacer?

## ACTIVIDAD N° 10

### LIDERAZGO



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Individual

**Objetivo:**

- Lograr la integración, el respeto y la tolerancia entre los participantes de la actividad.

**Resumen de la Actividad:** Todos los niños juegan mediante el uso de un dado y de acuerdo a los números que resulten cumplen una serie de acciones previamente determinadas y consensuadas con los participantes para buscar la integración y la participación en un marco de respeto y cordialidad para mejorar las relaciones interpersonales.

**Procedimientos:**

Acciones prácticas

Participación

Explicación

**Recursos materiales:** Tablero, Fichas, Dados.

**Desarrollo de la actividad:**

- Participan 4 jugadores los cuales compiten de forma individual, para iniciar todos deben tirar un dado y el de mayor puntuación será el que comenzará a jugar.
- Se juega con 2 dados 4 fichas de igual color para cada jugador y diferentes a los contrarios.
- Para que las fichas entren en juego tendrá que salir en los dados al menos un 5 y así sucesivamente hasta que todas estén en juegos.
- Gana el que primero realice con sus cuatros fichas el recogido completo.
- Cuando se encuentren 2 fichas del mismo jugador en un puente de los que le corresponden este estará cerrado y ningún otro jugador puede pasar.
- Si tira un doble, vuelve a repetir el tiro, pero si le caen 3 dobles de forma consecutiva se le retira la ficha más adelantada a la posición inicial.
- Cada jugador podrá capturar 1 o más fichas a la hora de caminar, siempre que coincidan con una ficha del contrario y con el tiro de los dados.
- El jugador que capture 1 ficha podrá caminar veinte casillas con otra de sus fichas.
- Variante:
- Se jugará con la misma metodología pero con 2 ó 3 jugadores.

## ACTIVIDAD N° 11

### RESPECTO



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Individual

**Objetivo:**

- Qué los niños incorporen normas establecidas a respetar en grupos y de conductas.

**Resumen de la Actividad:** los niños y niñas tienen la posibilidad de conocer nuevos juegos en donde pueden variar conocimientos y destrezas de formas, colores y posibilidades de acción siempre y cuando les toque el turno y sin mover o criticar las acciones de los demás como base para lograr el valor del respeto y la cordialidad.



**Procedimientos:**

Acciones prácticas

Conversación

Explicación

**Recursos materiales:** Tableros, Fichas.

**Desarrollo de la actividad:**

- Participan 2 jugadores los cuales compiten de forma individual.
- Se juega con 24 fichas 12 para cada uno, de diferentes colores.
- Comenzará el jugador que tenga la ficha de color más clara.
- Gana el que logre capturar todas las fichas del contrario.
- Se discutirá el color de la ficha mediante una moneda.
- Si le quedan pocas fichas a cada jugador (1 o 2) se hace tabla.
- Se capturarán una o más fichas siempre que existan espacios vacíos de la ficha del contrario.
- Se camina hacia delante y se captura hacia delante y atrás.
- Si un jugador coloca una ficha en la parte final del tablero donde el contrario puso sus fichas inicialmente esta se coronará como dama.
- Se jugará con la misma metodología pero con 8 fichas para cada jugador.

## ACTIVIDAD N° 12

### CONDUCTA



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** En parejas

**Objetivo:**

- Qué los niños incorporen normas establecidas a respetar en grupos y mejorar conductas.

**Resumen de la Actividad:** El estudiante requiere concentración y trabajo en equipo, puesto que el éxito de la actividad necesita de la colaboración, de la cooperación y del trabajo conjunto con su compañero afianzando así los lazos de amistad, fraternidad y compañerismo.

**Procedimientos:**

Acciones prácticas

Conversación

Explicación

**Recursos materiales:** Mesas, Fichas, Papel y lápiz

**Desarrollo de la actividad:**

- Participan 4 jugadores los cuales competirán en parejas.
- Se juegan con 28 fichas, 7 para cada jugador, comienza a ganar el que tenga en su poder el doble 6.
- Gana la pareja que primero llegue a 20 puntos.
- No se puede pasar llevando.
- Si existe forro en una data la misma se hace agua.
- No se puede declarar el juego mediante señas o de forma verbal.
- Al finalizar cada data se contarán los tantos que le queden a cada jugador, si estos llegan hasta 20 quedan abajo, si pasan de 21 a 30 son 3 puntos, de 31 a 40 son 4 puntos, de 41 a 50 son 5 puntos, y así sucesivamente.
- Se jugará con la misma metodología pero de forma individual.

## ACTIVIDAD N° 13

### COOPERACION



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Qué los niños incorporen normas establecidas a respetar en grupos y de conductas.

**Resumen de la Actividad:** Buscar el afianzamiento de la cooperación, respeto y solidaridad entre los niños y niñas y así implementar el trabajo en equipo en circunstancias de aprendizaje.

**Procedimientos:**

Acciones prácticas

Conversación

Explicación

**Recursos materiales:** Mesas, aula de clase.

**Desarrollo de la actividad:**

- Los niños se disponen en fila detrás de una línea de partida trazada en el suelo forman grupitos de a tres que se dan las manos y dejan algún espacio entre sí delante de ellos y a buena distancia debe haber una pared lisa.
- Cuando la maestra exclama “maní”, los dos niños situados en las extremidades de cada grupo deben partir corriendo hasta la pared para “tomar el maní”, tocarla con la mano y volver para dar la mano al compañero del medio.
- El último al que se le da la mano o sea “entregarle el maní” debe cambiar su lugar con el quedando en el centro del grupo al repetirse el juego.
- Desarrollo de la habilidad de correr, rapidez de recreación y cooperación.

## ACTIVIDAD N° 14

### SOLIDARIDAD



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Qué los niños incorporen normas establecidas a respetar en grupos y de conductas.

**Resumen de la Actividad:** Buscar el afianzamiento de la cooperación, respeto y solidaridad entre los niños y niñas y así implementar el trabajo en equipo en circunstancias de aprendizaje.

**Procedimientos:**

Acciones prácticas

Conversación

Explicación

**Recursos materiales:** Mesas, aula de clase.

**Desarrollo de la actividad:**

- Los niños se disponen en una rueda, quedando uno del lado de afuera.
- En el centro se marca la llegada.
- La señal de iniciación el jugador destacado comienza a caminar alrededor del círculo, tocando de vez en cuando a un compañero diciéndole: “pato ñato”.
- El niño elegido debe sentarse en el suelo y sus dos vecinos, el de la izquierda y el de la derecha, tienen que correr hacia el medio de la rueda.
- Quien llega allí primero será el jugador destacado al reiniciarse el juego.
- Rapidez de reacción, agilidad y habilidad en la carrera

## ACTIVIDAD N° 15

### AFECTIVIDAD



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Lograr que los niños se motiven y participen en una actividad muy atractiva en un marco de respeto afectividad, orden y participación espontánea.

**Resumen de la Actividad:** Efectuar el trabajo diario de manera creativa, participativa tomando en cuenta el desarrollo de valores como el respeto, el orden y la solidaridad ya que se trabaja en equipo.



**Procedimientos:**

Acciones prácticas

Conversación

Explicación

**Recursos materiales:** Patio, círculos.

**Desarrollo de la actividad:**

- Se traza n en el suelo tantos pequeños círculos como jugadores haya menos dos.
- Los círculos se marcan de modo de formar una gran rueda, alrededor de la cual se coloca todo el grupo excepto dos de los niños.
- Estos deben ir al centro de aquella, que debe ser bien abierta.
- A la señal del jugador central, todo el grupo comienza a correr por afuera de la rueda y a buena distancia de ella pero siempre en círculo.
- A una nueva señal, dada por el otro jugador central, todos procuran ocupar uno de los círculos, teniendo derecho a ellos los primeros en poner un pie en su interior.
- Los dos que quedaron sin lugar van hacia el centro de la rueda a recomenzar el juego.

## ACTIVIDAD N° 16

### AMISTAD

**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Desarrollar actividades con diferentes materiales y con distintas responsabilidades para lograr la integración y la participación afianzando así los lazos de amistad y respeto entre los niños y niñas.

**Resumen de la Actividad:** los niños y niñas participan con creatividad y rapidez poniendo en práctica habilidades físicas y mentales tomando en cuenta las reglas del juego de manera responsable, respetuosa, solidaria y cooperativa.

**Procedimientos:**

Acciones prácticas

Conversación

Explicación

Recursos Materiales: Un pañuelo grande de colores con un nudo en una punta.

**Desarrollo de la actividad:**

- Trazarse en el piso pequeños círculos, uno al lado de otro en línea recta.

- Deben ser en número igual al de los niños menos dos.
- Un jugador se destaca del grupo y recibe el pañuelo, es el “capitán”.
- Los demás permanecen lejos de los lugares marcados.
- A la señal del capitán, dejan caer el pañuelo al suelo, todos corren a ocupar un lugar.
- Quien nos consigue ubicarse va hacia el capitán y le pone las manos sobre los hombros.
- Los dos salen así caminando entre los círculos, mientras el capitán va tocando con el pañuelo a este o aquel compañero.
- Los que son así llamados, salen de sus lugares y forman una columna detrás del capitán, unos con las manos en los hombros de los otros.
- Cuando la hilera ya cuenta con más de 5 y menos de ocho jugadores, el capitán arroja el pañuelo al suelo y sale corriendo por la columna para apoderarse de un lugar.
- De los dos que sobran, uno será el nuevo capitán, dándose este cargo al primero de los dos que llega a tocar a la maestra.
- Así será más difícil perder a propósito con el fin de actuar de jugador destacado.

## ACTIVIDAD N° 17

### DESTREZAS Y HABILIDADES



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Efectuar actividades combinando destrezas y habilidades como la rapidez de reacción, imaginación y comprensión de convenciones, siempre acompañados de valores como el respeto, la solidaridad que mejoran sus comportamientos individuales y sociales.

**Resumen de la Actividad:** cada uno de los participantes deben integrarse al juego y estará atentos a las señales que da el Hada quien a su vez es la persona que dirige el

juego, durante la participación se requiere rapidez y atención para efectuar los movimientos de acuerdo a lo señalado respetando siempre las diferencias individuales de sus compañeros.

**Procedimientos:**

Acciones prácticas

Conversación

Explicación

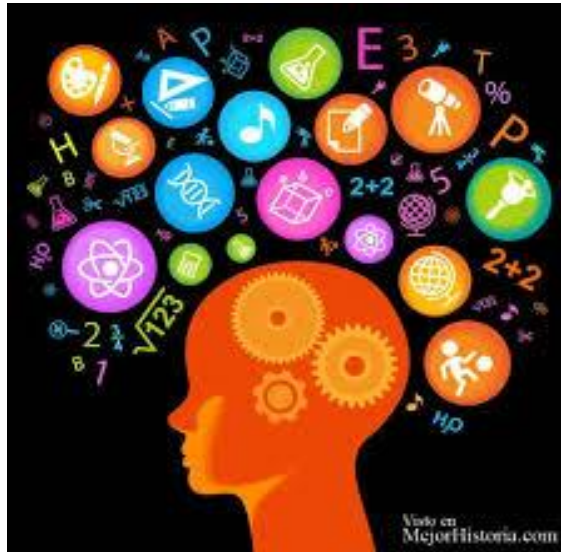
**Recursos Materiales:** Una varita de madera o cartón.

**Desarrollo de la actividad:**

- Los niños se disponen en una rueda bien abierta, teniendo en el centro a una compañerita destacada “el hada” en poder de la “varita mágica”.
- A una señal del hada baja rápidamente la varita, los niños dan media vuelta y marchan hacia la derecha, hacia la izquierda para adelante o para atrás, saltan en el mismo lugar, golpean el suelo con los pies, etc.
- Todo de acuerdo con las órdenes del hada, dadas sólo con el movimiento de la varita.
- De repente, ella deja caer la varita y mientras se agacha deben todos ponerse de cuclillas.
- El primero en hacerlo será la nueva hada.

## ACTIVIDAD N° 18

### AGILIDAD



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Desarrollar la rapidez de reacción, habilidad de correr, agilidad, ampliación de conocimientos y cumplimiento de órdenes variadas.

**Resumen de la Actividad:** los participantes tienen la oportunidad de que su imaginación se traslade hacia otros escenarios en este caso el del mar, para poder simular una serie de situaciones que en este ambiente puede darse, es importante estar atento para cumplir con las consignas, si no las cumple puede perder el juego o dejar

de participar siendo un importante aporte para lograr cambios conductuales y comportamentales positivos dentro y fuera del aula de clase.

**Procedimientos:**

Acciones prácticas

Conversación

Explicación

**Recursos Materiales:** Patio, imaginación.

**Desarrollo de la actividad:**

- Los niños se dividen en grupos de cuatro.
- Cada grupo, que representa un pez del mar: “anchoa”, “merluza”, “atún”, y otros.
- Marca su base en la periferia del campo.
- En el centro permanece la maestra, que hace el papel del “mar”.
- Para comenzar, la profesora anuncia: “Quiero todas mis anchoas”, a los que tales niños van aponerse detrás de ella, en hilera de a uno.
- Ella continua llamando a los diferentes peces, mientras va caminando en rueda, llevando a la columna detrás de sí.
- Cuando todos hubieren sido llamados, ella dice “Mar en calma” y todo el grupo se detiene.
- Después avisa “Allá viene una ola”, y todos se agachan “El mar creció!” y el grupo comienza a andar en saltitos.
- El juego prosigue con varios avisos de esa naturaleza hasta que el orientador dice: “¡Un barco pesquero!” y todos se acuestan o se sientan en el suelo.
- Los últimos que “se cobijan” deben poner una mano en la cintura y así quedar durante el partido siguiente.

## ACTIVIDAD N° 19

### TOMA DE DECISIONES



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Lograr el sentido rítmico, flexibilidad, cooperación y habilidad de cumplir prontamente a órdenes variadas, con el fin de mejorar la rapidez de reacción de los niños.

**Resumen de la Actividad:** cada uno de los niños y niñas participa de manera ordenada en la actividad tomándose de los brazos con sus compañeros de grupo mientras cumplen consignas dadas por la persona que dirige el juego ganando puntos por cada acierto, al final se rompe la cadena y todos se separan para dar inicio nuevamente a la actividad.



**Procedimientos:**

Acciones prácticas

Conversación

Explicación

**Recursos Materiales:** Patio, trabajo grupal

**Desarrollo de la actividad:**

- Los niños forman grupos de seis que se disponen en filas paralelas, una detrás de otras y de frente hacia el orientador.
- Entre las filas debe dejarse bastante espacio.
- En cada grupito los niños pasan los brazos entorno de la cintura de los compañeros, formando una “cadena”
- A la señal de iniciación el grupo canta una canción como, por ejemplo “Anda Mónica” o cualquier otra canción que puede ser acompañada por movimientos con el cuerpo.
- Mientras tanto, la maestra se inclina hacia uno y otro lado, debiendo los grupitos hacer lo mismo en un movimiento ondulatorio de vaivén, al compás de la música.
- Esos movimientos, siempre comandados por la profesora, son alternados con otros: sacudir la cabeza hacia delante dos veces, hacer lo mismo para atrás, poner un pie al frente, levantar una rodilla, llevar el pie hacia atrás, etc.
- Cuando la maestra dice “Cadenita” el grupo debe permanecer inmóvil en la posición inicial.
- La mejor cadenita gana, entonces, un punto.
- Toda vez que se desea cambiar de música, la maestra da una orden “Cadenita” y comienza a cantar otra canción que posea las características indicadas más arriba.

## ACTIVIDAD N° 20

### COORDINACION Y SOLIDARIDAD



**Edad:** 4-5-6 años

**Lugar:** Patio-aula de clase

**Organización:** Grupal

**Objetivo:**

- Integrar a los niños y niñas al trabajo orientado en base a la coordinación, agilidad y rapidez para cumplir consignas para lo cual deben trabajar en equipo coordinado y solidariamente con los demás.

**Resumen de la Actividad:** los niños y niñas desarrollan una actividad en la cual deben estar alertas para saber hacia dónde deben ubicarse dejando sin topar el círculo que

contiene la piedra caso contrario pierde o deja de participar, esta actividad busca también el trabajo en equipo con valores de solidaridad y respeto.

**Procedimientos:**

Acciones prácticas

Conversación

Explicación

**Recursos Materiales:** patio, aula de clase.

**Desarrollo de la actividad:**

- Los niños se dividen en cuatro grupos iguales, yendo a constituir cada uno de ellos una fila.
- En cada grupo se marcan, con círculos en el suelo tantos lugares como niños hay, más dos.
- Las filas deben quedar unas detrás de otras y bien separadas entre sí.
- En cada grupito se ocupa un lugar cualquiera este puede ser en el medio, a los costados, colocándose en él la piedra.
- Los jugadores ocupan los lugares restantes, sobrando siempre una ruedita en cada grupo.
- Para comenzar la maestra da órdenes como “¡Derecha!”, “¡Izquierda!”, “¡Adelante!”, “¡Atrás!”, “¡Quietos!”, debiendo los niños ir cambiando de lugar conforme lo ordenado.
- Se descolocan siempre un solo lugar, sea hacia el costado o hacía adelante.
- Cuando el niño no halla dónde ir, debe intentar encontrar lugar en la fila más próxima.
- Cuando la orden es avanzar, por ejemplo, todos los de la primera fila corren hacia la última y así siguiendo de acuerdo con los comandos dados.

## MODELO OPERATIVO

**Cuadro 33 Plan de Acción**

Fases	Etapas	Metas	Actividades	Recursos	Presupuesto	Responsable	Tiempo
SOCIALIZACION	Desarrollo de un evento de socialización.	Socializar la información disponible al 100% de directivos y docentes.	Convocatoria a los directivos docentes. Desarrollo del evento de socialización.	Humanos Materiales Tecnológicos	20	Investigadora	1 día
PLANIFICACION	Estructurar la Guía Con sus respectivos parámetros.	Coordinar actividades para estructurar la propuesta	Reuniones con Padres de Familia, Docentes y Autoridades Institucionales.	Humanos Materiales Tecnológicos	165	Investigadora	8 días
	Realizar la guía para la aplicación de las actividades para Fomentar el Desarrollo Comportamental de los niños y niñas de Primer Grado.	Capacitar al personal docente de la Institución para lograr un conocimiento adecuado de la importancia de Fomentar el Desarrollo Comportamental de los niños y niñas de Primer Grado.	Buscar estrategias para socializar y obtener resultados positivos mediante la aplicación de la Guía.	Humanos Materiales Tecnológicos			20 días
CAPACITACION	Capacitar acerca de la aplicación de la Guía de Actividades	Aplicar la metodología adecuada para mejorar el comportamiento de los niños y niñas.	Demostrar la aplicación de la Guía con la participación de toda la comunidad.	Humanos Materiales Tecnológicos	30	Investigadora	1 mes
EVALUACIÓN	Evaluar la propuesta	Evaluar la Propuesta	Evaluación de la Guía en una jornada.	Humanos Materiales Tecnológicos	20	Investigadora	1 mes

**Elaborado por:** Wilma Segovia

**Cuadro 34 Administración de la Propuesta**

<b>Institución</b>	<b>Responsable</b>	<b>Actividades</b>	<b>Presupuesto</b>	<b>Financiamiento</b>
Escuela Agustín Albán	Investigadora	Socializar la Guía	<b>30</b>	Autofinanciamiento
	Investigadora	Planificar la Guía	<b>165</b>	
	Investigadora Directivo Docentes	Capacitación	<b>20</b>	
	Investigadora Directivo Docentes	Evaluar la Guía	<b>20</b>	
		<b>TOTAL</b>	<b>235</b>	

**Elaborado por:** Wilma Segovia

## PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN

**Cuadro 35 Monitoreo y Evaluación.**

JERARQUIA DE OBJETIVOS	INDICADOR VERIFICABLE	FUENTES DE VERIFICACION	RESPONSABLES
<ul style="list-style-type: none"> <li>Socializar la Guía de Actividades que permitan la aplicación de la Teoría de Lev Vygotsky en el comportamiento de los niños y niñas del primer grado.</li> </ul>	90%	Convocatorias  Registro de asistencia	Investigadora
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecutar en la Comunidad Educativa la Guía de actividades a la Comunidad Educativa de la escuela Agustín Albán del Barrio Guápulo, Cantón Pujilí.</li> </ul>	100%	Distribución de la Guía de actividades  Fotografías	Investigadora
<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluar la Guía de actividades aplicada en la Comunidad Educativa de la escuela Agustín Albán del Barrio Guápulo, Cantón Pujilí.</li> </ul>	90%	Fichas  Registros	Investigadora

**Elaborado Por:** Wilma Segovia

## PLAN DE EVALUACION DE IMPACTO DE LA PROPUESTA

Cuadro N°36 Evaluación de Impacto de la Propuesta

<b>PREGUNTAS BASICAS</b>	<b>EXPLICACION</b>
1.- ¿Qué evaluar?	La Aplicación de la Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky en el Comportamiento de los niños Y niñas de Primer Año de Educación Básica
2.- ¿Por qué evaluar?	Porque se requiere determinar falencias y fortalezas
3.- ¿Para qué evaluar?	Para comprobar si se logró los objetivos propuestos
4.- ¿Con que' criterios?	Eficacia, coherencia, seguridad.
5.- Indicadores	Cuantitativos y Cualitativos
6.- ¿Quién evalúa?	Wilma Segovia
7.- ¿Cuándo evaluar?	En periodos determinados en la propuesta
8.- ¿Cómo evaluar?	Según el proceso metodológico
9.- Fuentes de información	Documentos, Docentes, Estudiantes
10.- ¿Con que' evaluar?	Fichas Encuestas.

**Elaborado por:** Wilma Segovia

## BIBLIOGRAFÍA

**ALSINA, C. y otros** (1996). Enseñar Matemáticas. Barcelona, Grao.

**ARMSTRONG, Thomas.** (1999)"Las inteligencias múltiples en el aula". Ediciones Manantial SRL.

**CAPLAN, D.** (1995) "Introducción a la Neurolingüística y al Estudio de los Trastornos del aprendizaje. Madrid, Síntesis.

**CASA, E.** (1995). Divertidas Matemáticas. Bogotá, Magisterio.

**CORBALÁN, F.** (1995). La matemática aplicada a la vida cotidiana. Barcelona, Graó.

**CORBALÁN, F.** (1998). Juegos matemáticos para Secundaria y Bachillerato.

**D'AMORE, B.** (1997). Problemas. Pedagogía y Psicología de la Matemática en la actividad de resolución de problemas. Madrid, Síntesis.

**ENZESBERGER, H. M.** (1997). El diablo de los números. Un libro para todos aquellos que temen a las Matemáticas. Madrid, Ciruela.

**ESCANDÓN, R.** (1996). Curiosidades matemáticas, 8ª impr. México, Diana.

**FALLETA, N.** (1989).Paradojas y juegos. Ilustraciones, acertijos y problemas

**FELDMAN, Robert.** Psicología. México D.F.: Mc Graw Hill, 1999. 646 p.

**GARCÍA, de Clemente, C.** (1994). El juego como método de la enseñanza de la Matemática. Caracas, Autora.



**GARDNER, H.** (1994), Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples, México, Fondo de cultura económica.

**GARDNER, M.** (1999). Acertijos matemáticos. México, Selector.

**GIMÉNEZ, J.** (1997). Evaluación en Matemáticas. Una integración de perspectivas. Madrid, Síntesis.

**GOMEZ, Chacón, I.** (2000). Matemática emocional. Los afectos en el aprendizaje matemático. Madrid, Narcea.

**GONZALEZ, M. P.** (1999). Enseñanza de las matemáticas en la primera etapa y preescolar. Geometría. Medidas de longitud, capacidad, peso, tiempo y monetarias. Probabilidad y Estadística. Caracas, Fe y Alegría, Centro de Formación Padre Joaquín.

**GOÑI, J. M. (Coord.)** (2000). El currículo de matemáticas en los inicios del siglo XXI. Barcelona, Grao.

**GUZMÁN, M. de** (1993). Enseñanza de la Matemática. En: Gil Pérez, D.,

**GUZMÁN, M. de**, Enseñanza de las ciencias y la matemática. Tendencias e innovaciones. Madrid, OE

**HERNÁNDEZ, R y otros.** (2003). Metodología de la investigación. McGraw-Hill Interamericana. México. D.F.

**HERRERA, L. Luis y otros** (2004) Tutoría de la Investigación Científica, Gráficas Corona, Ambato Ecuador. Cuarta Edición Imposibles. México, Gedisa.

**JAMES, W.** (2009). Un universo pluralista. Filosofía de la experiencia. Buenos Aires: Editorial Cactus.

**JOLIVET, R.** (1960). Tratado de Filosofía: Metafísica. III. Buenos Aires: Carlos Lohlé.

**JOYCE, B.** (1995) "Modelos de enseñanza" Trad. cast de R. Anaya. Madrid, 1985

**SÁNCHEZ.** (1992) "Lenguaje Corporal". Madrid. Edit. Visor. 1992.

**MARTÍNEZ, M.** (1998) "Unidades didácticas y Guías Didácticas, orientaciones para su elaboración", Madrid, Ed. UNED.

**MATLIN, Margaret W., y FOLEY, Hugh J.** (1996) "Sensación y Percepción". México D. F.: Prentice Hall,

**NEWMAYER, F.** "Panorama de la Lingüística Moderna: El Lenguaje: Aspectos Psicológicos y Biológicos". Madrid. Edit. Visor. 1992.

**PEÑA, J., Pérez, M.** (1993) "Rehabilitación de la Afasia y Trastornos Asociados". Barcelona. Edit. Masson.

**PÉREZ, M. y Díez López, E** (1991). Currículo y Aprendizaje. Navarra: Dirección Provincial del MEC.

**PLAJA, C.; I Rabassa, O.; I Serrat, M.** (2004)"Neuropsicología del Lenguaje". Barcelona. Edit. Masson.

**PORTELLANO, J.** (1992)"Introducción al Estudio de las Asimetrías Cerebrales". Madrid. Edit. CEPE.

**SHAFFER**, D. "Psicología del desarrollo, infancia y adolescencia". México DF. Editorial Thomson. 2000.

**VALLE A.** et al. (1993). Aprendizaje significativo y enfoques de aprendizaje: el papel del alumno en el proceso de construcción de conocimientos. Revista de Ciencias de la educación nº 156

**VIGOTSKY:** (2005) Teorías y Modelos. Madrid, OE.

**VILA**, Ignasi. (1996). Construcción del conocimiento. En: La construcción de conocimientos. Universidad del País Vasco. Bilbao.

**LURIA**, A. R. (1987), "Introducción y cap. IV: Deducción y conclusión", en: Desarrollo histórico de los procesos cognitivos, Akal, Madrid.

**VIGOTSKY**, L. (1988), "Cap. IV: Internalización de las funciones psicológicas superiores", y "Cap. VI: Interacción entre aprendizaje y desarrollo", en: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Crítica, Grijalbo, México.

**WERTSCH J.** (1988), "Cap. 2: El método de Vigotsky", en: Vigotsky y la formación social de la mente, Paidós, Barcelona.

**BAQUERO**, R. (1998), "Tensiones y paradojas en el uso de la Psicología Sociohistórica en educación", en AAVV Debates constructivistas Aique, Buenos Aires.

**BAQUERO**, R. (1996), "Cap. 2: Ideas centrales de la teoría socio- histórica", en: Vigotsky y el aprendizaje escolar, Aique, Buenos Aires,

NEWMAN D., GRIFFIN P. y COLE M. (1991) "Cap. 4: Conceptos básicos para analizar el cambio cognitivo", en: La zona de construcción del conocimiento, Morata, Madrid.

**ANEXOS**

## **Anexo 1: Entrevista Dirigida al Director de la Institución**

### **UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION MENCION EDUCACIÓN PARVULARIA**

#### **ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTOR DE LA INSTITUCION**

**OBJETIVO.** Conocer si se aplica la teoría de Lev Vygotsky en el comportamiento de los niños de 5 años en la institución.

1.- ¿En la institución se aplica la teoría de Lev Vygotsky sobre el comportamiento del niño?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

2.- ¿Los docentes fomentan el buen comportamiento de los niños dentro de la institución?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

3.- ¿La docente de primer grado está pendiente que los niños se comporten de la mejor manera con los demás maestros?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

4.- ¿Los niños de la institución son respetuosos con los demás compañeros?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

5.- ¿Los niños de la institución son espontáneos en sus tareas?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

6.- ¿Entre los alumnos de la institución las relaciones de afecto son muy buenas?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

7.- ¿El niño cuida la institución como si fuera su casa?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

**Anexo 2: Encuesta Dirigida a los Docentes de la Escuela “Agustín Albán”**

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA  
CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO  
MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION  
MENCION EDUCACIÓN PARVULARIA**

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA “AGUSTIN  
ALBAN”**

**OBJETIVO.** Conocer la aplicación de la Teoría de Lev Vygotsky en el comportamiento.

**INSTRUCTIVO.**

Procure ser lo más objetivo y veraz

Seleccione una de las alternativas que se propone.

Marque con una x en el paréntesis la alternativa que usted eligió.

**CUESTIONARIO**

1.- ¿Conoce usted la teoría de Lev Vygotsky para aplicar en el aprendizaje?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

2.- ¿Aplica usted alguna teoría en el desarrollo comportamental de los estudiantes?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

3.- ¿La zona de desarrollo Próximo ayuda al estudiante en sus aprendizajes?



MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

4.- ¿Los niños cambian de temperamento con facilidad?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

5.- ¿Los estudiantes son creativos, reflexivos y críticos?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

6.- ¿Respetan las pertenencias de sus compañeros?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

7.- ¿Cumple órdenes dadas por la maestra?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

8.- ¿Se preocupa por su aspecto y apariencia?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

9.- ¿El niño es comunicativo con su maestra?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

**Anexo 3: Encuesta Dirigida a Padres de Familia**  
**UNIVERSIDAD TECNOLOGICA INDOAMERICA**  
**CENTRO DE ESTUDIO DE POSGRADO**  
**MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION**  
**MENCION EDUCACION PARVULARIA**  
**ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA**

**OBJETIVO.** Determinar el comportamiento de sus hijos en la institución educativa

1.- ¿En la Escuela Agustín Albán los niños y niñas comportan de una manera adecuada?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

2.- ¿Los maestros de la institución aplican la teoría de Lev Vygotsky?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

3.- ¿En la institución la docente promueve el buen comportamiento de su hijo o hija?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

4.- ¿En la institución la maestra pone mayor atención a los niños que no se integran al grupo y busca una solución?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

5.- ¿El niño expresa sus sentimientos con facilidad?

MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

6.- ¿El niño respeta las pertenencias ajenas?  
MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

7.- ¿El niño tiene hábito de responsabilidad al realizar la tarea?  
MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

8.- ¿El niño trata de ser puntual a la hora de ingresar a la escuela?  
MUCHO ( ) POCO ( ) NADA ( )

#### Anexo 4: Ficha de observación

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INDOAMÉRICA**  
**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MENCION PARVULARIA**

#### FICHA DE OBSERVACION

**OBJETIVO:** Determinar el comportamiento de los niños/as de cinco años en del primer año de Educación Básica, de la escuela “Agustín Albán” del cantón Pujilí.

<b>INDICADORES</b>	<b>M</b>	<b>P</b>	<b>N</b>
El niño se relaciona con facilidad			
Puede expresar sus emociones a través del dibujo y la pintura			
Utiliza el niño un comportamiento como forma de comunicación			
El niño asume con responsabilidad sus actos.			
Los niños cambian de temperamento con facilidad			
Respeto las pertenencias de sus compañeros			
Cumple órdenes dadas por la maestra			
Se preocupa por su aspecto y su apariencia			
El niño es comunicativo con su maestra			

**Anexo 5: Durante la Aplicación de la actividad de recreación y cooperación**



**Anexo 6: Niños y Niñas Realizando Ejercicios de orden y responsabilidad**



**Anexo 7: Durante la Ejecución de la Actividad para fomentar la solidaridad**



**Anexo 8: Durante la Actividad de Coordinación y respeto**





**Anexo 9: Trabajando en el tema la Conducta**



## Anexo 10: Realizando un Dibujo con la Creatividad



## **Anexo 11: Validación de los Cuestionarios**