

RELAÇÃO ENTRE TEMPO DE INÍCIO DA TERAPIA E DESFECHO CLÍNICO DE PACIENTES SÉPTICOS

Caio Rocchetto Rocha¹, Fernando da Costa Junqueira¹, Giordano Barros Teixeira¹, Gustavo Martins Fioravante Pinto¹, Pedro Henrique Pires de Andrade¹, Humberto Graner Moreira²

¹Discente do curso de medicina do Centro Universitário UniEVANGÉLICA;

²Docente do curso de medicina do Centro Universitário UniEVANGÉLICA.

RESUMO: Sepsé é uma síndrome clínica caracterizada pela presença de infecção, com patógeno pré-estabelecido ou presumido, associada à síndrome da resposta inflamatória sistêmica (SIRS). Já na sepsé grave, há uma associação de sepsé à disfunção orgânica, enquanto que o choque séptico caracteriza-se por hipotensão refratária à reposição volêmica no quadro séptico. A incidência e letalidade por sepsé, sepsé grave e choque séptico assumem valores maiores em países em desenvolvimento quando comparados aos desenvolvidos. No Brasil há grande variação destes índices de região para região, sendo maior a mortalidade no Centro-Oeste e menor no Sudeste. Na literatura atual há consenso ao afirmar a correlação direta entre demora para o início das intervenções em pacientes sépticos com seu pior prognóstico e aumento da mortalidade. Determinou-se então que seis primeiras horas de tratamento são essenciais para um bom prognóstico. Este trabalho tem como objetivo comparar o desfecho clínico de pacientes com diagnóstico de sepsé internados nas Unidades de Terapia Intensiva – OX UTI – do Hospital Goiânia Leste e do Hospital Ortopédico de Goiânia. Serão avaliados pacientes atendidos em outros serviços de saúde posteriormente encaminhados para as UTIs e pacientes recebidos diretamente ou diagnosticados dentro da UTI com sepsé, sepsé grave e choque séptico. Espera-se obter resultados semelhantes aos descritos na literatura, sendo que pacientes que recebem tratamento precoce deverão apresentar menor mortalidade do que aqueles oriundos de outros serviços de saúde.

Palavras-chave:
Sepsé. Choque séptico. Unidade de Terapia Intensiva.