

Actualidades Pedagógicas

Volume 1 | Number 71

Article 2

2018-01-01

Experiencia formativa y percepciones de estudiantes universitarios frente a la formación humana

Lina Marcela Silva Ramírez

Corporación Universitaria Minuto de Dios, lsilvaramir@uniminuto.edu.co

Gicela Muñoz Gañán

Corporación Universitaria Minuto de Dios, gmunozganan@uniminuto.edu.co

Catalina María Sepúlveda Zapata

Institución Universitaria Tecnológico de Antioquia, cmsepulveda@uco.edu.co

Follow this and additional works at: <https://ciencia.lasalle.edu.co/ap>

Citación recomendada

Silva Ramírez, L. M., G. Muñoz Gañán, y C.M. Sepúlveda Zapata. (2018). Experiencia formativa y percepciones de estudiantes universitarios frente a la formación humana. *Actualidades Pedagógicas*, (71), 153-173. doi:<https://doi.org/10.19052/ap.4003>

This Artículo de Investigación is brought to you for free and open access by the Revistas científicas at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Actualidades Pedagógicas by an authorized editor of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.

Experiencia formativa y percepciones de estudiantes universitarios frente a la formación humana*

Lina Marcela Silva Ramírez

Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bello, Colombia
lsilvaramir@uniminuto.edu.co

Gicela Muñoz Gañán

Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bello, Colombia
gmunozganan@uniminuto.edu.co

Catalina María Sepúlveda Zapata

Universidad Católica de Oriente, Rionegro, Colombia
cmsepulveda@uco.edu.co



Resumen: Este artículo presenta los resultados de una investigación desarrollada en la Corporación Universitaria Minuto de Dios, seccional Bello, que tuvo como objetivo comprender las percepciones que tienen los estudiantes universitarios frente a la formación humana, específicamente respecto al curso Proyecto de Vida. La metodología utilizada fue cualitativa, de enfoque investigación-acción, y se utilizaron técnicas como observación participante y grupos de discusión e instrumentos como bitácoras, relatorías y registro audiovisual. Los hallazgos permitieron identificar la valoración de la experiencia a través de categorías como *sensaciones*, *aprendizajes*, *momentos significativos*; adicional a ello, se lograron identificar las estrategias que los estudiantes consideraron favorables y sus percepciones antes y después del curso. Su pertinencia social radicó en la generación de rutas que afianzaron la reflexión de los estudiantes, para proyectar un aporte en las metodologías y tendencias de la formación humana en el ámbito universitario.


Palabras clave: proyecto de vida, sentido de vida, formación humana, ética, ciudadanía.

Recibido: 30 de noviembre de 2016

Aceptado: 4 de abril de 2017

Cómo citar este artículo: Silva Ramírez, L. M., Muñoz Gañán, G. y Sepúlveda Zapata, C. M. (2018). Experiencia formativa y percepciones de estudiantes universitarios frente a la formación humana. *Actualidades Pedagógicas*, (71), 153-173. doi: <http://dx.doi.org/10.19052/ap.4003>

* Este artículo presenta los resultados de la investigación *Del proyecto de vida al sentido de vida: experiencia formativa y percepciones de los estudiantes frente a la formación humana en diez cursos del Centro de Educación para el Desarrollo (CED), Uniminuto, seccional Bello*.



Formative experience and perceptions of university students on human formation

Abstract: This article presents the results of a research carried out at the Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bello campus, which aimed to understand the perceptions of university students on human formation, specifically regarding the course entitled “Life Project.” The methodology was based on a qualitative action-research approach, using techniques such as participant observation and discussion groups, as well as tools such as logbooks, minutes, and audiovisual record. The findings allowed determining the value of this experience through categories such as *sensations*, *learnings*, and *significant moments*; in addition, it was possible to identify strategies that students considered helpful, as well as their perceptions before and after taking the course. The social pertinence of this course lies in creating ways that reinforced student reflection, in order to contribute to the methodologies and tendencies of human formation in a university environment.

Keywords: life project, sense of life, human formation, ethics, citizenship.



Experiência formativa e percepções de estudantes universitários diante da formação humana

Resumo: Este artigo apresenta os resultados de uma pesquisa desenvolvida na *Corporación Universitaria Minuto de Dios*, seccional Bello, que teve como objetivo compreender as percepções dos estudantes universitários diante da formação humana, especificamente no que refere ao curso Projeto de Vida. A metodologia utilizada foi qualitativa, de enfoque pesquisa-ação, e foram utilizadas técnicas como observação participante e grupos de discussão e instrumentos como bitáculas, relatorias e registro audiovisual. Os resultados permitiram identificar a valoração da experiência através de categorias como *sensações*, *aprendizagens*, *momentos significativos*; adicional a isso, pôde-se identificar as estratégias que os estudantes consideraram favoráveis e suas percepções antes e depois do curso. Sua pertinência social radicou na geração de rotas que aprofundaram a reflexão dos estudantes, para projetar uma contribuição às metodologias e tendências da formação humana no âmbito universitário.

Palavras chave: projeto de vida, sentido de vida, formação humana, ética, cidadania.



Introducción

Uno de los retos de la investigación educativa consiste en la articulación de las reflexiones derivadas del proceso formativo, las metodologías, las competencias que se buscan desarrollar en los estudiantes y los contenidos de los cursos; este reto parece adquirir mayor complejidad cuando se refiere a la formación humana en ámbitos universitarios.

El desarrollo socioafectivo, el despliegue de las capacidades, el ejercicio de la ciudadanía y el reconocimiento de la potencialidad transformadora del educando frente a sí mismo y a su realidad son aspectos de los cuales se ocupa la mirada humanista del desarrollo; allí cobran importancia el ser y el convivir como competencias fundamentales en la sociedad contemporánea.

Este artículo presenta los resultados de una investigación desarrollada en las aulas de clase, en la que se buscó registrar y comprender algunos de los aspectos que intervienen en la experiencia formativa de los estudiantes de primeros semestres y de diferentes programas académicos que asistían semanalmente al curso Proyecto de Vida, en la Corporación Universitaria Minuto de Dios (Uniminuto), seccional Bello, con la intención de identificar aquellos aprendizajes y percepciones que se alcanzaban o se transformaban a lo largo de los encuentros.

Una de las principales motivaciones para desarrollar la indagación fue la negatividad o desidia con la cual algunos estudiantes llegaban al curso: en la mayoría de los casos, esta se transformaba en un reconocimiento de la importancia de los contenidos para la exploración individual y el despliegue de habilidades relacionadas con la valoración de su propia existencia y el compromiso con la transformación social. Así mismo, el interés de las docentes investigadoras fue hallar herramientas para lograr un equilibrio entre las expectativas que diera lugar a aprendizajes significativos, para lo que se consideró fundamental escuchar la voz de los estudiantes.

El objetivo general de esta investigación consistió en comprender las percepciones de los estudiantes frente a la formación humana en el Centro de Educación para el Desarrollo (CED), Uniminuto, sede Bello, como parte integral de la experiencia formativa; no obstante, a lo largo de la indagación

se identificó la importancia que tuvo la propuesta pedagógica para la valoración de dicha experiencia. Por lo tanto, además de incluir objetivos específicos como “identificar las sensaciones, aprendizajes y momentos reconocidos por los y las estudiantes como significativos en el desarrollo del curso” e “interpretar las percepciones de los y las estudiantes frente a su proceso de formación humana antes y después de finalizar el curso”, se incluyó “definir las estrategias didácticas que los estudiantes valoran como favorables y desfavorables para su proceso de aprendizaje”, así como la descripción de la propuesta pedagógica y los aportes a su estado original.

Referentes conceptuales

La investigación se enmarcó en un enfoque cualitativo con respecto a los modelos y ambientes de enseñanza-aprendizaje que posibilitan el intercambio de saberes y vivencias. Se entiende entonces que:

156

[...] la formación para el desarrollo integral de los proyectos de vida supone, efectivamente, la interrelación de los aspectos físicos, emocionales, intelectuales, sociales y espirituales del individuo en la perspectiva de la configuración del campo de las situaciones vitales bajo el prisma crítico-reflexivo-creativo de su acción en las diferentes esferas de la vida social. (Ovidio, 2003, p. 4)

Así, un *proyecto de vida* puede definirse como el acto ético y político mediante el cual los sujetos generan reconocimientos sobre sí mismos y se proyectan en el ámbito social; dicho reconocimiento se encuentra en elaboración permanente y su reflexión se hace pertinente en cualquier etapa del ciclo vital.

En consecuencia, la pregunta por el proyecto de vida no se abordó únicamente como la metodología para el diseño de un plan estratégico; por lo tanto, no se centra en “aquello que una persona se traza con el fin de conseguir uno o varios objetivos para su existencia” (Ospina y Restrepo, 2003, p. 49), sino que buscó ahondar en *el sentido de vida* tal como lo propone Viktor Frankl (1991), al hacer hincapié en las posibilidades que tienen los sujetos para asumir transformaciones actitudinales frente a lo que reconocen como el significado de su existencia. Así, se plantea que “vivir significa asumir la responsabilidad de encontrar la respuesta correcta a los problemas que

ello plantea y cumplir las tareas que la vida asigna continuamente a cada individuo” (Frankl, 1991, p. 46).

Por otra parte, se abordó el término *experiencia formativa* para definir el proceso de cocreación del conocimiento entre el educador y el educando, en el cual se encuentran implícitas las expectativas (del saber, emocionales, sociales e institucionales) de ambas partes, así como las capacidades (básicas y combinadas) que se integran en el trayecto. De esta manera, el *proyecto formativo* es el camino que queda plasmado en los documentos, en tanto que el trayecto que se recorre a través de las clases, las evaluaciones, el currículo oculto, etc., es aquello que configura la experiencia formativa.

Finalmente, se dio relevancia a la valoración de dicha experiencia bajo tres conceptos: las *sensaciones*, los *aprendizajes* y los *momentos significativos del curso*. El primer concepto hace referencia al componente emocional que media en el proceso pedagógico de cocreación, en el que las actitudes, los comportamientos y la circulación de expectativas entre el educador y el educando pueden llegar a ser determinantes para la construcción o reconfiguración de los conocimientos.

El segundo concepto relaciona los aprendizajes como resultado de la construcción del conocimiento: más que a su simple transmisión, estos se refieren a las metodologías, las estrategias, las expectativas y las intencionalidades que definen las formas de intercambio. En el caso del enfoque praxeológico, estas se relacionan con los momentos en los que el estudiante es partícipe a través de interacciones prácticas, las cuales se han definido como ver, juzgar, actuar y devolver creativamente (Uniminuto, 2014, p. 42).

Finalmente, los momentos significativos se refieren a aquellas situaciones, actividades, condiciones o sucesos que el estudiante valora como importantes, porque detonan un aprendizaje o reflexión que transforma su forma de ver, bien sea la vida o el curso; este concepto también formó parte de la propuesta pedagógica implementada.

Metodología

La investigación buscó ahondar en las percepciones de los estudiantes universitarios frente a la formación humana; de acuerdo con ello, se diseñaron estrategias para recopilar la información al interior del aula y dejar una memoria escrita que permitiera una reflexión investigativa bajo un enfoque

de investigación-acción, así como una reorientación y actualización del curso en cuanto a contenidos, metodologías y objetos de aprendizaje, con el estudiante como el principal actor del proceso.

En este orden de ideas, se propuso una escucha más abierta a los destinatarios y una reivindicación de sus posibilidades para ejercer su autonomía formativa. Así mismo, se inició una búsqueda teórica que sustentara el proceso y que nutriera la propuesta pedagógica en revisión, con el fin de lograr coherencia académica y profundización conceptual.

Se plantearon diversas actividades vinculadas al desarrollo del curso y encaminadas a recopilar la información necesaria para la comprensión de las percepciones de los participantes: se utilizó como principal estrategia el seguimiento de las clases (bitácora), tanto por parte de las docentes como por los mismos estudiantes, y la generación de grupos de discusión que permitieran el registro de los aprendizajes o momentos significativos del curso.

Por esta razón, se buscó que los registros obtenidos correspondieran a testimonios directos de los participantes, a partir de preguntas orientadoras para cada unidad desarrollada. Entre las técnicas que se implementaron para recolectar la información se tuvieron en cuenta los diarios de campo de las docentes, las bitácoras y textos de los estudiantes y los videos o archivos de audio que se generaron durante el proceso. De igual forma, se efectuó un registro fotográfico permanente del desarrollo de las actividades y de algunas de las discusiones realizadas. El proceso se llevó a cabo en tres momentos específicos:

- Recopilación de la información.
- Organización del registro de acuerdo con las categorías planteadas (experiencia formativa y percepciones de los estudiantes).
- Consolidación de la reflexión sobre la experiencia formativa y las percepciones de los estudiantes frente a su propia experiencia formativa.

El punto de partida de la propuesta pedagógica fue la pregunta por el concepto *sentido de vida*, así como la intención de generar una metodología reflexiva que permitiera a los estudiantes y las docentes vivenciar un aprendizaje holístico e integral. Se trataba, entonces, más allá de la formulación de unos objetivos, metas, misión, visión, etc., de encontrar los componentes que configuraran tanto los encuentros como las actividades extraclase y que dieran lugar a la comunicación, el diálogo y la socialización.

La propuesta conservó el esquema original de una línea del tiempo dividida en tres momentos: pasado, presente y futuro; sin embargo, se consideró la importancia de desarrollar habilidades como el pensamiento creativo y las competencias comunicativas y ciudadanas, en tanto que la clase era el territorio ideal para el “encuentro con el otro”. De este modo, los momentos mencionados adquirieron una intencionalidad diferente (tabla 1).

Tabla 1. Componentes pedagógicos de la propuesta formativa

Momento	Énfasis pedagógico	Macroactividad*	Habilidades
Pasado	Reconocimiento del propio cuerpo Momentos significativos	Museo de vida	Reflexividad crítica Comunicativas Sociales Emocionales Creatividad
Presente	Encuentro/trabajo en equipo Sueños vs. frustraciones	Proyecto audiovisual Creadores de Sueños	Responsabilidad/ autonomía Comunicativas Sociales Emocionales Propositivas Creatividad
Futuro	Conciencia histórica Sentido de vida	Cápsula del tiempo	Comunicativas Sociales Creatividad

*La elaboración de la bitácora se integró al curso como una macroactividad cuyo registro se realizaba después de cada clase.

Fuente: elaboración propia.

En el caso del pasado, el reconocimiento del cuerpo como vehículo sensorial llevó a la creación de un *laboratorio corporal* al interior de las clases, en el que se buscó el fortalecimiento de la conciencia corporal de cada estudiante. Asuntos como la respiración, la posición corporal, el contacto físico y los sentidos fueron objeto de reflexión; también se abordó la representación como una forma de transmitir o comunicar y los momentos significativos de la propia vida como aquellos aprendizajes o transformaciones que se derivaron de situaciones vividas.

La actividad principal fue la creación de un *museo de vida*, que se define como una composición de objetos, a través de los cuales es posible hablar de los momentos significativos que marcan la historia de una persona, sea corta o larga.

El énfasis pedagógico de la unidad denominada presente fue el encuentro, como un acto político en el que ocurre un intercambio en muchos niveles. Las capacidades (entendidas desde el enfoque del desarrollo humano), la toma de decisiones y las posibilidades que tenemos de elegir fueron temas centrales en los encuentros, además de la configuración de la autoestima y la mirada de sí mismo y de los demás. En este momento se destacó la afiliación de los estudiantes a un proyecto común, a través de la realización de un proyecto audiovisual titulado *Creadores de Sueños*, en el cual se procedía a la documentación del cumplimiento de un sueño de alguno de sus compañeros.

Finalmente, la tercera unidad tuvo como énfasis la conciencia histórica y el sentido de vida. La macroactividad *cápsula del tiempo* buscó que el estudiante estableciera en su presente aquellos aspectos que deseaba conservar o potenciar en el futuro. De manera individual, se elaboró un artefacto que permitiera dar cuenta de la conexión presente-futuro y que, además, integrara estas reflexiones al ámbito familiar y afectivo del participante. El arte se presentó como la principal estrategia para la exploración; así, fueron bienvenidas las herramientas provenientes de la literatura, la arteterapia y las artes escénicas, en particular la expresión corporal.

El diseño de instrumentos para la recolección de la información estuvo mediado por los objetivos propuestos; de igual forma, se tuvo en cuenta que los estudiantes eran quienes producirían las reflexiones. Se definieron dos momentos en el semestre académico para el levantamiento de la información: el primero ocurrió en el segundo corte evaluativo (mitad del semestre académico) y consistió en la entrega individual de una bitácora en la que los estudiantes registraron el desarrollo de los encuentros, según las siguientes preguntas: ¿de qué se trató la actividad? ¿Cómo me sentí? ¿Qué aprendí con ella? ¿Cuáles son mis conclusiones o compromisos? El segundo momento definido fue la finalización del curso; junto con su cápsula del tiempo, los estudiantes redactaron una reflexión que respondía a las siguientes preguntas: ¿qué fue lo que más y lo que menos disfruté del curso? ¿Qué nuevos conocimientos adquirí? ¿Qué acciones debo integrar en mi vida para aplicar esos conocimientos?

Una vez recopilada y evaluada la información, se procedió a la organización y clasificación del material susceptible, es decir, aquellas bitácoras y reflexiones suficientemente descriptivas que aportaran al análisis propuesto.

Los trabajos entregados por los estudiantes se clasificaron según las notas más altas, por lo que surgieron 114 bitácoras y 214 cápsulas del tiempo, de las cuales se revisaron 78 y 182, respectivamente, dado que algunos archivos no se pudieron abrir, se dañaron o se presentaron en formatos inaccesibles.

Estos datos corresponden a la muestra de información considerada relevante para el proceso de investigación, la cual se procesó por medio del *software* ATLAS.ti, versión 6.0: este procesador de datos cualitativos permitió ubicar la información que surgió en las categorías existentes o emergentes y analizarla según los objetivos propuestos.

Resultados

La matriz categorial propuesta se definió a partir de los objetivos de investigación; en la tabla 2 se describen las categorías y los descriptores.

Tabla 2. Matriz categorial para el análisis

Objetivo de investigación	Categoría	Descriptor
Identificar las sensaciones, los aprendizajes y los momentos reconocidos por los estudiantes como significativos, durante el desarrollo del curso.	Valoración de la experiencia	Sensaciones
		Aprendizajes
		Momentos significativos
Definir las estrategias didácticas que los estudiantes valoran como favorables y desfavorables para su proceso de aprendizaje.	Valoración de estrategias	Favorables
		Desfavorables
Interpretar las percepciones de los estudiantes frente a su proceso de formación humana antes y después de finalizar el curso.	Percepciones frente al curso	Antes del curso
		Después del curso

Fuente: elaboración propia.

Valoración de la experiencia (sensaciones, aprendizajes, momentos significativos)

Dentro de estas macrocategorías, se evidenció la forma en la que los estudiantes manifestaron la valoración de la experiencia; esta ocurrió desde tres grandes focos: el aprendizaje, las sensaciones y los momentos significativos.

Para el caso del análisis, cada uno de ellos presenta subdivisiones, con el fin de dar cuenta de cada uno de estos factores.

La categoría *momentos significativos* contó con una subcategoría nombrada *aprendizajes significativos*: estos se expresaron a través de reflexiones frente a la vida y a situaciones pasadas y vivencias presentes de los estudiantes. Así, se evidenció que las actividades llevadas a cabo en el curso Proyecto de Vida permitieron un acercamiento y reconocimiento propio y del otro y, a su vez, generaron nuevas formas de reconocimiento, escucha y diálogo dentro del colectivo en el que el otro y su realidad empezaron a ser visibles:

Aprendí que con ganas las cosas son posibles, pues mis compañeros también han tenido que pasar por una serie de situaciones algo difíciles para llegar a donde están y a donde han querido. Concluí que de esto se trata la labor del servicio, de escuchar sin opinar ni recriminar a los demás ni a sus experiencias, que todos hacemos hasta donde podemos, hasta donde nuestras emociones mismas nos lo permiten.

162

De igual manera, la información analizada revela cómo la dinámica del curso llevó a fortalecer sueños y perspectivas frente a lo que se tiene y se quiere, a valorar cada momento, cada vivencia:

[...] Aprendí que cuando nos proponemos algo, lo logramos siempre que lo deseamos verdaderamente, que se debe de compartir más con los compañeros para activar esos lazos de comunicación y de compañerismo, que si pensamos que las barreras no existen, no existirán. Que el poder de la mente lo puede todo, que debemos de ponernos a reflexionar más sobre la vida y sus caminos, que no debemos estancarnos en los problemas, que la vida es lo real y que debemos de buscar la forma más propicia para saber afrontar las dificultades que a diario se nos presenta.

Por otra parte, la subcategoría *sensaciones* está enriquecida por seis descriptores: agrados desde el reconocimiento del otro, satisfacción, falta de tiempo, temor, nostalgia y agrado desde el reconocimiento propio.

El descriptor *agrado desde el reconocimiento del otro* permite develar cómo las dinámicas del curso permitían intervenciones que llevaban a los estudiantes a reflexionar y reconocer la importancia de los otros; así mismo,

manifestaron agrado por las sensaciones vividas en el contexto del curso, al escuchar y vivir al otro, al reconocer las vidas y vivencias que para muchos eran ajenas a sus realidades, al establecer la necesidad de la empatía o asumir una actitud de escucha, con el fin de reflexionar desde lo vivido por otros:

[...] me sentí muy identificada con una de mis compañeras, ella compartió algo de sí, como todos los demás, por medio de una imagen, la suya era muy parecida a la mía; ella expresó que es tranquila, pero también expresó que se siente sola, lo cual me hizo pensar en cuántas veces yo también me he sentido así [...]. Algo que también me llamó la atención fue la compañera que nos compartió que es cenes-tésica, ya que desde hace un par de años sentía gran intriga por saber si esto era normal, si era una ventaja o desventaja y el saber que es algo bueno y que tendré la oportunidad de compartir con ella el espacio que nos ofrece esta clase.

Este descriptor se articula muy estrechamente con el de *agrado desde el reconocimiento propio*: son ocho citas que se integran y dan cuenta de las reflexiones; allí también se puede observar el impacto de las dinámicas generadas en el curso, como se había expresado anteriormente:

La actividad que tuvimos, que fue el museo de vida, me pareció excelente, logramos conocer a muchas personas, nos dimos cuenta que hay muchas personas que no han tenido una vida muy sencilla, pero, a pesar de ello, ellos siguen ahí presentes luchando por lo que quieren, dándose cuenta que siempre hay motivos para seguir adelante; ese fue un tiempo para expresar cosas que muy pocas veces las decimos, que preferimos guardarlas y a veces nos suelen hacer daño, que por esas situaciones que nos pasaron hace mucho o hace poco logramos guardar rencores que son innecesarios en nosotros. En este espacio que nos dio la profesora al principio todo era difícil, contar parte de nuestra historia, no todos nos hablábamos o éramos amigos; ya con el transcurso de las clases se fue convirtiendo en algo más liviano, ya teníamos más contacto con los otros compañeros; hubo una actividad que la profe realizó en el aula, que todos bailábamos, luego hacíamos una ronda y nos mirábamos a los ojos o con el tacto teníamos que tocarnos las manos con otro compañero(a), esa fue una experiencia donde aprendí que no todo se tiene que comunicar con el habla, sino que nos podemos expresar por medio de miradas y señales, hemos tenido clases muy didácticas.

De igual forma, a partir de las experiencias sentidas, se manifiesta que las formas de vivir y estar dentro de la clase permitieron reflexiones para el cambio, reflexiones desde el yo y desde las posibilidades que la vida ofrece a diario:

[...] poder vivir el término de una vida de duración normal y no morir de forma prematura o antes que la propia vida se vea tan reducida que no merezca la pena vivirla; la clase me lleva a pensar que lo que en realidad nos hace grandes no son las aptitudes, son nuestras actitudes.

Esto demuestra cómo los estudiantes empiezan a trabajar en busca de la obtención de conocimientos materializados en la vida, reales y palpables.

En el descriptor *temores*, los estudiantes manifestaron las sensaciones de este tipo generadas en diversas actividades, con el objetivo de enfrentarse a sus compañeros, a sus recuerdos y al paso del tiempo; en muchas ocasiones, estas situaciones permiten acercamientos propios y puntos de vista más amplios frente a la vida misma, así como se convierten en un desafío desde las experiencias:

164

Hoy comienza esta actividad, la cual me causa un poco de miedo, la verdad no quería hacerla y me costó un poco tomar fortaleza para tocar algunos temas de los cuales me cuesta mucho hablar. Fue un momento de muchos sentimientos encontrados, miedos, tristezas, alegrías y sobre todo nostalgia. Aprendí de cierto modo a enfrentar mi pasado, el cual pensaba que no podía tocar, y siento así que aún me hace falta superar de cierto modo el pasado, malo o bueno debo soltarlo.

Los estudiantes expresaron agrado frente a la experiencia, dentro del descriptor denominado *satisfacción*; en efecto, se refirieron a lo aprendido y a la importancia de las actividades frente a sus procesos de formación:

Lo que más disfruté del curso fue poner a prueba mis sentimientos, analizar cada circunstancia de la vida de mis compañeros, pude poner en práctica la autoevaluación de sensibilidad. Me gustó mucho conocer muchas caras nuevas, muchas personas que me sacaron sonrisas y lágrimas, no tuve que ocultarme, me mostré tal y como soy. En la universidad nos estamos formando como personas, no como máquinas que van y vienen cumpliendo labores. Nosotros, cuando vayamos a ejercer nuestras profesiones, debemos ser conscientes de lo que la otra

persona dice, ponernos en los zapatos de los demás y, si es posible, estirar las manos y resolver los problemas de los demás, porque a veces uno se siente perdido y miserable, pero las palabras bondadosas son la mejor cura.

Con respecto al descriptor *nostalgia*, se observó que los estudiantes expresaban posturas críticas frente a la no elaboración de compromisos y a las dificultades propias y de otros, lo que se evidencia en relatos como el siguiente:

En mi corazón vuelve a tornarse un poco la tristeza, nuevas historias que son difíciles para cada uno de ellos, por medio del llanto se desahogan de dificultades que pasaron y pasan en la actualidad. Pero también escuchar historias felices nos hace recobrar la calma. La realidad de la vida es compleja, todos pasamos por diferentes momentos, situaciones que evidencian marcas en nuestras vidas. Cada quien piensa que lo que ha vivido es lo máximo que le puede pasar al ser humano, haciéndose evidente de lo pequeño que se ha pasado con respecto a otras vivencias mayores. Vivir cada día como si fuera el último y comenzar el siguiente hasta donde se pueda, sorteando las diferentes situaciones que nos lleguen.

165

Por último, dentro del descriptor *falta tiempo*, los estudiantes manifestaron que para este curso hay muy pocas horas destinadas: “Podría decir que lo que menos disfruté fue el poco tiempo que teníamos; la clase me gustaba, era como el mejor motor para empezar la semana”.

En cuanto a la subcategoría *aprendizajes*, se obtuvieron seis descriptores: confianza, comprender el día a día, superación, valor a la vida, trabajo en equipo e influencia.

El descriptor *confianza* se obtuvo a través de la valoración de las acciones, como la fortaleza que descubren para actuar y vivir el día a día frente a diferentes circunstancias y momentos, donde el amor propio y el de los demás son de gran importancia. Dentro del descriptor *comprender el día a día* se tiene que los estudiantes aprendieron a ver la realidad y actuar desde ella; así mismo, comprendieron que para ayudar al otro hay unas condiciones que se generan desde una disposición personal e interna, por lo que, más allá de recibir, se aprende a dar y a identificar el momento preciso para hacerlo:

Que cada ser humano debe vivir su vida, tomando los riesgos de cada camino, que de los fracasos algo se aprende, como dice una letra de Ricardo Arjona, “las

nubes grises también forman parte del paisaje”, es que me pone a reflexionar que la felicidad depende solo y exclusivamente de uno y lo demás son añadiduras y complementos para estarlo ciento por ciento; me enseña cada día que debo ser mejor persona y que debo agradecer por mi suerte, ya que algunos no corren con las mismas bendiciones que cada día obtengo gracias a Dios.

Por otra parte, a través del descriptor *superación* se identifica que las actividades y el curso en general permitieron a los estudiantes superar algunos temores o angustias de sus vidas; incluso, se evidenció la forma como se contribuyó a mejorar los procesos de socialización:

Adquirí muchos conocimientos, el conocer parte de la vida de las personas y sus vivencias nos hace más fuertes y reflexionar sobre lo que nos ocurre a nosotros, era muy grato escuchar cada una de las historias, aprender de ellas y tomar lo bueno de cada una para nuestro diario vivir. La responsabilidad, el respeto hacia el otro, la escucha (que es muy importante), entre otros, fueron grandes conocimientos que adquirí en este curso.

166

Según los testimonios, algunas actividades realizadas llevaron a la reflexión del valor de la vida y su importancia, a partir de actividades pequeñas y discusiones dentro del espacio del curso. En el descriptor *trabajo en grupo* se evidencia cómo las actividades y las experiencias dadas en el curso lograron que mejoraran las relaciones para el buen trabajo en equipo:

Hicimos un ejercicio con unas imágenes y comprendí, de cierta forma, que hay formas y situaciones que nos identifican, también teniendo en cuenta el estado de cada persona o de cosas que nos hayan marcado en la vida, con este ejercicio pude percibir algunas cosas en mis compañeros.

Para terminar con esta categoría, a través del descriptor *influencia* fue posible encontrar que en los procesos gestados al interior del curso hay una tendencia a la formación desde acciones y discursos que influyen positiva y negativamente en los demás; reconocer esto permite que se reflexione constantemente frente al decir, al pensar y al actuar:

[...] todos tenemos capacidades o somos buenos para algo, como hacíamos mención en una clase anterior. Y aunque no todos tenemos las mismas capacidades, sí

deberíamos tener todos las mismas oportunidades en términos de salud, vivienda, educación, trabajo, recreación y otros aspectos fundamentales e imprescindibles para que el ser humano pueda vivir con dignidad. Pero lamentablemente no es así y este es uno de los motivos por los cuales muchos no logran desarrollar sus capacidades y terminan marginados por un sistema que cada vez es más exigente, excluyente y menos facilitador. Este es el tema propuesto para esta fecha, “las capacidades” mismas, que al parecer comienzan a ser podadas, incluso desde el mismo vínculo familiar, donde a muchos se les amputa, por ejemplo, su capacidad para elegir.

En consecuencia, es posible argumentar que los momentos significativos expresados por los estudiantes del curso Proyecto de Vida se asocian a las actividades que han despertado sensaciones individuales y colectivas que les generan identidad y reconocimiento propio a través de la realidad del otro, la cual ha sido compartida por sus compañeras y compañeros, lo que permite evidenciar que se obtienen aprendizajes significativos que se llevan desde el plano personal e íntimo hasta el social y global.

167

Valoración de estrategias (favorables y desfavorables)

A partir de la información recolectada, se efectuó un análisis de las estrategias didácticas consideradas como favorables o desfavorables frente al proceso de aprendizaje. Así, se encontró que el descriptor *desfavorable* no tiene ninguna categoría; por otra parte, en *favorable* se tienen clasificaciones como integración, aprendizaje para la vida y reflexión:

El curso me ayudó a pensar la vida de manera diferente, tratar de acercarme más a las personas, no juzgarlas porque cada uno tiene su propia historia. Me ayudó a perseverar por lo que quiero, y que todo lo que soñemos, si lo creemos posible se puede cumplir. Todo lo que vimos me gustó, porque aportó a mi crecimiento personal, y agradezco a la docente porque marcó de muchas formas mi vida, mis pensamientos y, además, me ayudó a tener bien planteados mis sueños y saber que todo se puede lograr.

De igual forma, se destacaron la importancia del trabajo, el esfuerzo y la lucha del bien común, así como la idea de que el amor y la responsabilidad hacen mejores seres humanos, como se evidencia en el siguiente relato:

Decepcionamos a nuestra profe por la falta de deber, esperábamos una instrucción que ya se había dado de manera lógica, la irresponsabilidad no tiene nombre. Sentí vergüenza propia y ajena al mismo tiempo. No pude ocultar mi vergüenza, fallarle a quien quiere solo ayudar es lamentable, cada quien asume sus errores con responsabilidad. El esfuerzo y la lucha es un bien común; hacer las cosas con amor y responsabilidad nos hace mejores seres humanos.

Sobre las estrategias didácticas utilizadas en el curso, los estudiantes expresaron que se propició un ambiente de familiaridad y de reconocimiento como seres humanos dentro de los encuentros de la asignatura; además, afirmaron que paulatinamente se construyó una buena actitud que los “recargaba” y motivaba positivamente frente a su vida académica y personal, ya que generó reflexiones relacionadas con su propio pasado, presente o futuro, con la seguridad de tomar siempre de cada experiencia un aprendizaje que aportara a su proceso y aprendizaje de vida:

168

Hicimos una actividad que me causó mucha gracia en la cual dibujamos y escribimos lo que nos identificara en un globo. Si lo hubiera tomado más en serio, quizás hubiera sido muy valioso, pero lo tuve en cuenta después de que acabó el ejercicio. No lo olvidaré porque ese día estuve muy efusiva y contenta; por lo tanto, cuando la profesora dijo que la estalláramos, no tomé en cuenta que era mi vida la que tenía en mis manos y la estallé inmediatamente. Aunque no cumplí con el objetivo, valoré mucho el ejercicio.

Dentro de esa identidad que les refleja a los estudiantes el espejo del otro, hay un encuentro con la esencia de lo humano que permite reconocer un mundo muchas veces oculto, el cual posibilita un acercamiento bajo la premisa de la comprensión de su realidad. Así mismo, se consideró el curso como un espacio de integración con los compañeros de clase e, incluso, con las docentes.

Percepciones frente al curso (antes y después)

Para analizar las percepciones, se tomaron dos momentos: el antes y el después del curso, lo que dio lugar a posturas positivas y negativas de cada uno de estos momentos. En el *antes*, la postura positiva tuvo los siguientes descriptores: expectativas, acciones y disposición del docente.

En el descriptor *expectativas* se evidencia que los estudiantes hablan de expectativas positivas frente a temáticas que llevan al conocimiento propio, de una forma sana y agradable; allí, todas las expectativas fueron alcanzadas, gracias al dinamismo de la docente:

En la clase me sentí muy bien, ya que los temas a tratar se veían muy interesantes, además de esto ninguno había sido tratado tan detalladamente y tenía que ver 100% con nuestra vida, no solo mirando nuestro futuro, sino también recordando cosas de nuestro pasado y teniendo en cuenta nuestro presente.

El descriptor *acciones* dio cuenta de la forma en que los estudiantes veían el curso; así, lo calificaron de una manera correcta, por ser una oportunidad para continuar el camino hacia objetivos propuestos: “correctas; casi nunca sucede ello. Me emocioné mucho realmente y consideré esta área como una muy buena oportunidad para continuar mi camino hacia el objetivo que hace meses atrás me había puesto. Un complemento necesario dentro de mi conversión”.

En cuanto a la *disposición docente*, se evidencia cómo esta genera expectativas positivas frente al curso y a las dinámicas de los encuentros:

[...] este fue mi primer día en esta clase, me sentía muy ansiosa y contenta, ya que iba a conocer a mis compañeros y a mi profesora. Este día llegué un poco tarde, lo cual me dio mucha vergüenza, pues ya había empezado la clase, pero entré y me dispuse para esta. Me encontré con una profesora de semblante amable y, a medida que hablaba, me interesé por todo lo que íbamos a ver en la materia, nos contó cómo iba a hacer la calificación (los porcentajes) y todas las actividades que íbamos a realizar durante todo el semestre; también nos habló un poco sobre ella, nos dijo que al entrar a clase debíamos dejar a fuera todo lo malo o lo que no nos dejara avanzar, además nos dijo que tuviéramos mucha disposición.

En las posturas negativas se obtuvieron los descriptores *poca importancia* y *experiencias pasadas negativas*. Sobre el primero, es posible argumentar que fue un aspecto manifestado por algunos estudiantes con respecto a lo vivido en momentos anteriores: “Este curso me gustó mucho; aunque al principio lo vi como algo sin importancia, en el transcurso de las clases vi que todo lo que dice la profesora nos va a servir para toda la vida”. Por otro

lado, el descriptor *experiencias pasadas negativas* evidencia una tendencia a considerar la repetición de los contenidos como un factor desmotivador:

[...] pensé que iba a ser algo muy repetitivo y cuadrulado en comparación con otros cursos de proyecto de vida a los que he asistido, pero me encontré con que exploraremos muy profundamente nuestras vidas y sacaremos a flote los recuerdos más profundos que afectan nuestro presente, todo con el fin de sanar las heridas que nos impiden ser totalmente felices.

Estas percepciones, tanto positivas como negativas, validan la experiencia con la que llega el estudiante, ya que no se puede ni se debe desconocer; por el contrario, esta brinda herramientas que le permiten discernir para tomar decisiones lo más acertadas posibles y complementar sus aprendizajes y aportes para darle un sentido coherente a la vida. En cuanto al momento *después*, se tienen los siguientes descriptores en las posturas positivas: nuevas experiencias y gusto. El descriptor *nuevas experiencias* da cuenta de las diferentes formas en que se viven los procesos dentro de las clases, en donde se dio un espacio que permitió a los estudiantes sanar algunas heridas emocionales. Sobre el descriptor *gusto*, los estudiantes manifestaron su apreciación: “Este curso me gustó mucho; aunque al principio lo vi como algo sin importancia, en el transcurso de las clases vi que todo lo que dice la profesora nos va a servir para toda la vida”.

Sobre las percepciones negativas, los estudiantes tuvieron en cuenta los imprevistos, los tiempos cortos y la falta de compromiso de algunos compañeros en la clase. En cuanto a los *imprevistos*, los estudiantes manifestaron su inconformidad frente a la experiencia:

Lo que menos me gustó: la experiencia que viví con los videos de los sueños, porque no pudimos, por motivos de fuerza mayor, presentar el video en público porque en la cámara que tomamos el video era profesional y al momento que lo queríamos descargar no lo permitía; me sentí decepcionada e impotente, porque ya habíamos gastado tiempo para hacerlo, cuando vi el primer video pensé “no, el de nosotros no es muy bueno”, pero después que empecé a ver los demás me sentí frustrada porque en realidad nuestro video sí merecía que lo vieran.

En el descriptor *tiempos cortos* manifestaron que la duración del curso fue muy corta: “No me gustó que fuera tan corto el tiempo”. Finalmente, en

el descriptor *falta de compromiso* se expresó su inconformidad frente a los pares que no concebían las actividades con la dedicación y el compromiso necesarios:

Lo que menos disfruté, no sé porque en los momentos donde hacíamos presentes nuestros grandes abismos de cosas que nos marcaron; cuando salía de clase e iba a casa, se reflejaba tristeza en mi alma, en mi corazón, y me tornaba melancólica; para superar esto, al día siguiente en mi trabajo, en el rato que podía, reflexionaba sobre mi estado de ánimo y me lograba tranquilizar. Algo que no me gustó es la falta de respeto de mis segundos compañeros de clase. La falta de compromiso con el orden y el silencio para prestar atención y permitir que los demás compañeros nos pudiéramos concentrar en clases.

De esta manera, se modificaron las percepciones de los estudiantes después de finalizar el curso: casi siempre pasaron de unos preconceptos negativos a unos positivos, los cuales se pudieron evidenciar en este proceso investigativo, pues al mismo tiempo se hacen conscientes del porqué de las estrategias y los temas tratados y se dejan permear de lo que consideran les sirve en sus espacios laborales, personales y académicos.

Discusión de resultados

A partir de una mirada global a las categorías de investigación, se puede resaltar que hay un hilo conductor entre las estrategias pedagógicas propuestas para desarrollar el curso Proyecto de Vida y el paso hacia un *sentido de vida*, lo cual constituye una cocreación, que incluye la disposición de las sillas del aula, la ambientación del espacio, la creación de una sintonía para el aprendizaje y la oportunidad de observar, escuchar y comprender las realidades.

Así mismo, dichos ejercicios fortalecen la identidad colectiva y el reconocimiento propio de unos roles políticos y ciudadanos, lo que permite a los estudiantes ubicarse en su realidad más inmediata y tomar herramientas para un discernimiento coherente con la vida expresada en todas las formas.

Los estudiantes que pasan por este curso, en su mayoría, evidencian la importancia de fortalecer su poder personal e individual para crear y creer en sí mismos, para luego proyectarlo al mundo físico que les rodea, a esa

realidad que descubren como una oportunidad de aprender constantemente de todas las experiencias de la vida.

Hay una variedad de sensaciones que atraviesan el proceso del curso Proyecto de Vida, desde el temor y la expectativa —en ocasiones, como prevención o predisposición frente a la asignatura—, hasta el amor, la tranquilidad y la gratitud.

Los aprendizajes y momentos más significativos que vivieron los estudiantes hacen referencia a aquellas actividades que generaron reflexión y capacidad de expresar y compartir con otros parte de sus bases discursivas y de las experiencias que guían sus vidas, no todas buenas o agradables, pero sí de grandes lecciones aprendidas o en proceso de aprendizaje.

Lo que los estudiantes consideraron favorable dentro de este proceso son las estrategias pedagógicas que les acercaron a sus compañeros, compañeras y a sí mismos durante del desarrollo del curso, ya que, desde la identificación de esa condición más humana que se refiere a descubrirse, evitando juzgarse y al comprender las similitudes dentro de tantas diferencias, se hacen responsables y se empoderan de todo lo que les acontece.

172

Conclusiones

De acuerdo con lo anterior, es fundamental destacar la importancia de utilizar formas diversas de trabajar el componente humano y dar relevancia a los interlocutores (estudiantes), como un aspecto que aporta significativamente a la comprensión del proyecto de vida y del sentido de vida: dos ámbitos que requieren mayor compenetración en nuestros contextos sociales y educativos.

Finalmente, se espera que a través de lo planteado se abra paso a nuevas temáticas e inquietudes frente a la manera en que la educación propone los aprendizajes en las competencias fundamentales para el relacionamiento social y político de las personas: ser, convivir y transformar la realidad.

El curso Proyecto de Vida es el primer eslabón que los estudiantes recorren en esta senda del conocimiento universitario, en el que comienzan a identificar lo que sucede en su ser interior para poder expresar sus potencialidades en todos los ámbitos del desarrollo de su vida, lo que le da un sentido a lo que viven, al comprender y aceptar un orden de vida que no siempre es el que desean. Esto les permitirá tomar decisiones de maneras

más asertivas, respetar las diferencias y tomar conciencia de su realidad, para sentirse agentes de una verdadera transformación social.

Por otra parte, el debate teórico y epistemológico relacionado con la aplicación de un concepto como *sentido de vida* es un campo aún por explorar en nuestro contexto, en especial para el caso de la educación superior, donde la brecha correspondiente a la formación humana es amplia.

A través de este ejercicio, se tuvo en cuenta un amplio marco de reflexión que permitiera la integralidad del sujeto en la experiencia formativa. De igual manera, los aportes de la mirada de los estudiantes, reflejada en el presente análisis, permitieron la comprensión de los principales vehículos de reconfiguración del curso y contribuyó al fortalecimiento de metodologías y pedagogías integradoras que abordan el sujeto desde una perspectiva holística, lo que genera reflexiones desde la práctica docente.

Referencias

- Corporación Universitaria Minuto de Dios (Uniminuto). (2014). *Proyecto educativo institucional*. Bogotá: Uniminuto.
- D'Angelo Hernández, O. (2003). *Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social*. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).
- Frankl, V. (1991). *El hombre en busca de sentido*. Barcelona: Herder.
- Garlyck Plaza, E. y Zamora Hernández, A. (2010). *Formación y desarrollo socioper-sonal: una mirada desde las competencias del ser y el convivir*. Santiago de Chile: Ediciones UCSH.
- López Murcia, L. (2012). *De-construyendo la educación para el desarrollo: una mirada desde Latinoamérica*. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- Martínez, M. (2000). *La investigación social cualitativa etnográfica en educación*. Bogotá: Ediciones Gráficas Herrera.
- Maturana R., H. (1995). *Emociones y lenguaje en educación y política*. Santiago de Chile: Dolmen.
- Ospina, W. y Restrepo, L. E. (2003). La planeación estratégica: un medio eficaz para elaborar y alcanzar el proyecto de vida. *Scientia et Technica*, 3(23), 49-53.