



1990年11月21日

集められた時

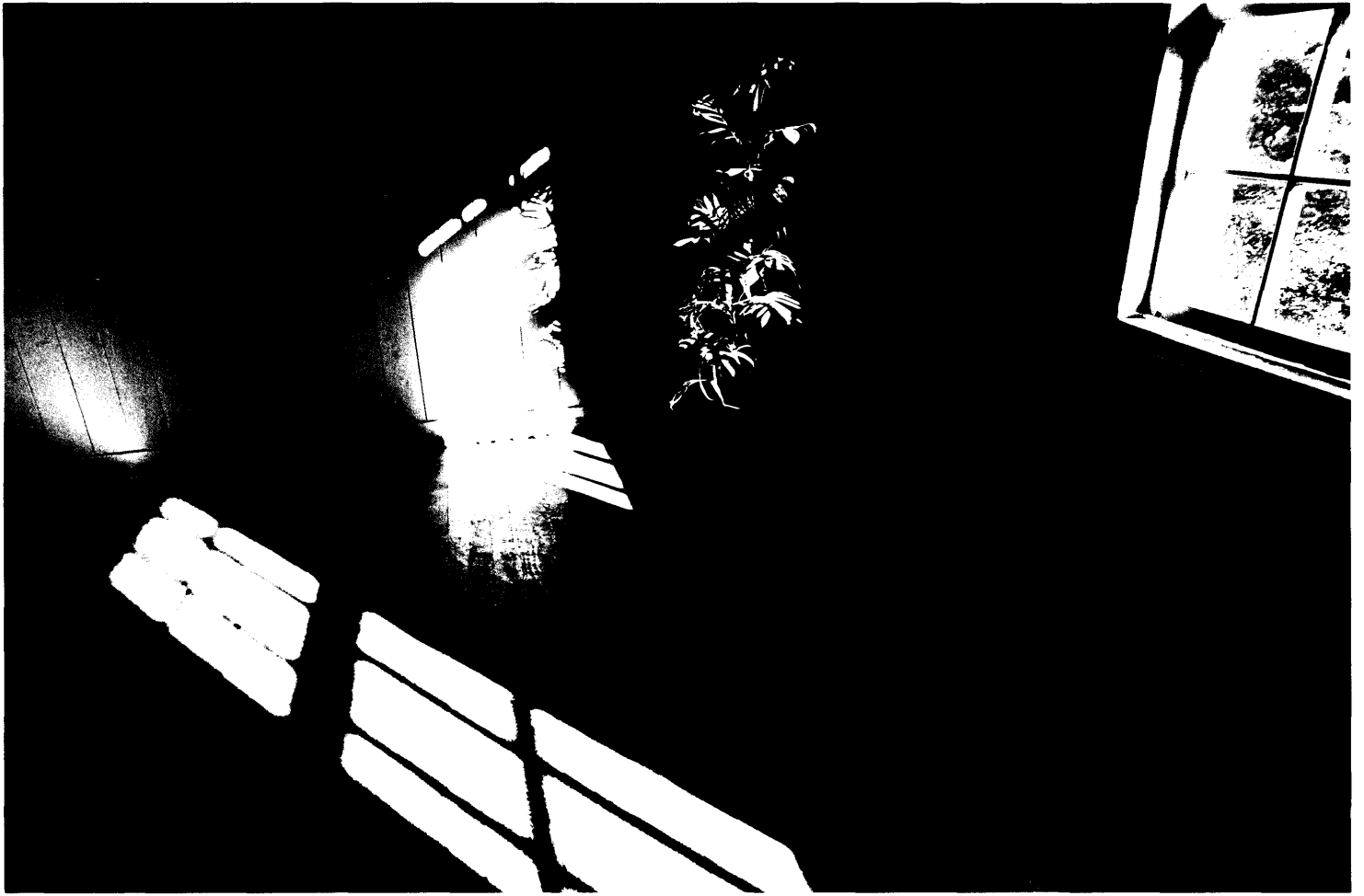
The time collected

畑 鉄彦 TETSUHIKO HATA

Department of Photography

写真という技法によって再現された光景は、科学的あるいは物理的な自然の原理に基づいて再現されたものである。しかし、完成までに行われる多くの選択は作者の生まれ持ってきたもの、あるいは様々な経験によって熟成された感性によってなされるものである。それらの選択の結果がないまぜとなってニュアンスを形成し、写真として定着される。

時間を越えて集められた写真は独立した時の記録である。しかし、これらの時は結び目として、私の心に記されているのである。



1992年4月15日



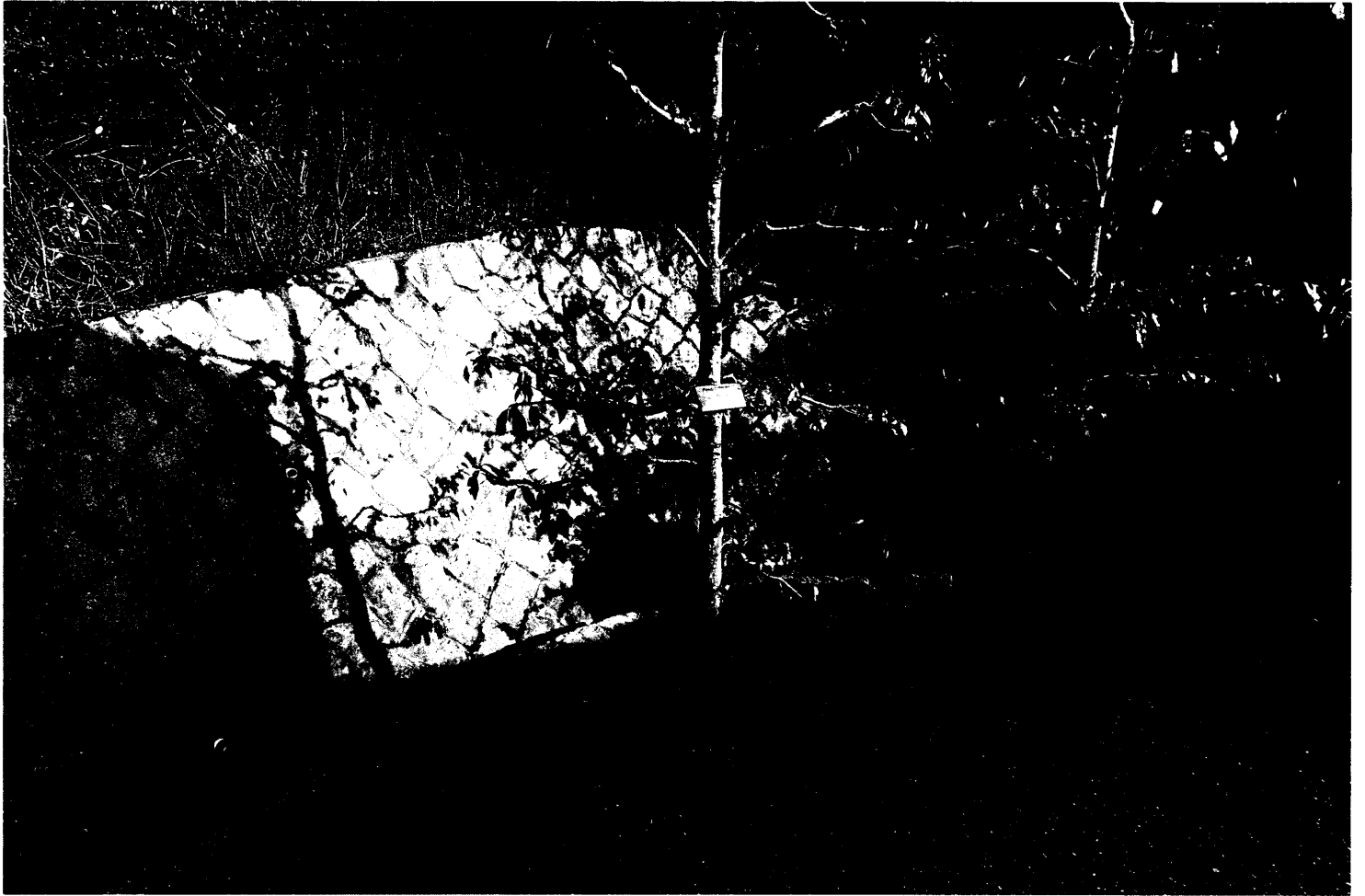
1991年2月17日



1994年5月25日



1992年6月22日



1993年11月4日



1990年4月8日



1994年5月13日