

## Synet

### *Et ungdomsdigt af Grundtvig*

Da Grundtvig i maj 1808 havde truffet den unge historiker Christian Molbech og foræret ham et eksemplar af sin nysudkomne første bog - "Maskeradeballet i Dannemark 1808" med undertitlen "Et Syn" - fremkaldte denne gave et meget personligt brev fra Molbech, hvortil vi kun kender et udkast, der er trykt i brevvekslingen mellem de to mænd, udgivet 1888 af Ludvig Schrøder. Grundtvig besvarede dette brev med en lige så oprigtig selvkarakteristisk og vedlagde, som han skriver, "et par Vers, Fragmenter af mit indre Livs Historie, der som tro Præg af min Individualitet have ligesaameget og ligesaalidet Værd som den. Hvorfor jeg valgte netop disse, vil Indholden strax sige Dem." De er alle trykt i tillægget til brevvekslingen, men har ikke siden været genoptrykt.

Det første af disse seks digte, som er dateret 14. maj 1804, er et fødselsdagsdigt til Grundtvigs eneste søster *Ulrike Eleonore*, som døde halvandet år senere. Derpå følger et nytårsdigt til hans ældste broder Otto fra 1805, og derefter tre digte til Constance Leth, hvem han kalder Laura, et "med en Fiol", et "med en Rose" og et med overskriften "Afskeden". Det 6. og sidste digt, som genoptrykkes her, skildrer en vision af hans søster, der opfordrer ham til, i bogstavelig forstand, at kaste sin kærlighed over på den nordiske mytologi.

Digtet optrykkes her efter manuskriptet i Ny kgl. Samling 3091 4<sup>o</sup>. Førstetrykket i "Christian Molbech og Nikolai Fredrik Severin Grundtvig. En Brevvexling" afviger ikke fra originalmanuskriptet undtagen ved et tilføjet komma eller punktum hist og her. - Ordet *Ifing*, i digtets sidste linie, er navnet på grænsefloden mellem aser og jætter.

## Synet

Ene jeg i Midnatstimen sad,  
 Mellem gamle Nordens Skygger Ene,  
 Stirrende paa Eddas dunkle Kvad  
 Og paa Brynhilds røde Bautastene  
 Stjernelysets matte Skin  
 Svandt som slukt af Stormens Aande  
 Og for mig var Stormens Hvin  
 Genlyd af Brynhildes Vaande

---

Underlig lænked det Eviges Haand  
 Tidernes glatte, elektriske Ringe  
 Fjerne, dog Eet med iboende Aand,  
 Rörte, i samlede Toner de klinge  
 Jeg tyed til Heltenes glimrende Old  
 At glemme mig selv og mit blødende Hjerte  
 Men Heltenes Fryd jeg beskuede kold,  
 Og fölte mig knuset af Heltenes Smerte  
 Jeg tændtes af Brynhilds fortærende Lue  
 Der sögte sin Svale i rygende Blod  
 Men voxte og slog imod Himmelens Bue  
 Da Fængslet oplöstes i gloende Flod.

---

Trindt mig var Stille  
 Selv var jeg stille  
 Omknuget af Furiers Belte  
 Min Kraft var vegen  
 Og ej min egen  
 Jeg var i fjendtlige Magters Vold.  
 De havde grebet  
 Brudt Væsnets Ror  
 Af Bölgen drevet  
 Mod Fjeld jeg foer.  
 Ufölsom skued  
 Jeg egen Gang

Det Fjeld, som trued  
 Med Undergang  
 De Sener spændtes til bitter Smil  
 Jeg haanlig spurgte: kan Smertens Pil  
 Hvis Gift sig trængte til Hjertets Rod  
 Udfare, lukke den dybe Vunde,  
 Udsuge Giften, thi da först kunde  
 Den atter raadne det ferske Blod  
 Ja, kan vel Den  
 Som er Intet, end  
 Tilintetgöres?

Han kan - Saa löde  
 I Nattens Øde  
 Bekendte Toner  
 Som gennembæved  
 Mit Væsens Alt.  
 Sig Øjet hæved,  
 En hvid Gestalt  
 Imod mig svæved  
 Med lette Fjed  
 Sorg var i Øjet, men salig Glæde  
 Dog straaled frem gennem Sorgens Klæde  
 Med kærlig Alvor Den mig beskued  
 Og löfted mod mig sin blege Haand  
 Min Sjel var styrket, ej mer jeg grued  
 Det var min Söster, den Huldes Aand  
 En Taare svaled mit hede Öje,  
 Min Kraft opvaagned af lange Blund,  
 Min Haand sig vilde til Haanden föje  
 Som sidst jeg trykked i Dödens Stund.  
 Jeg fatted Luften, jeg foer tilbage  
 Og Læben aabnede sig til Klage,  
 Da talte Aanden med dæmpet Röst.

Stöv har endt  
 Vandringen i Jordens Sköd.  
 Kærlighed, i Stövet tændt,  
 Luttres til en hellig Glöd

Jeg saa Dig lide  
 Gaa Sorgens Vej  
 Jeg saa Dig stride  
 Og frygted ej

Jeg saa Dig blegne  
 Ved Kampens Syn  
 Jeg saa Dig segne  
 For Smertens Lyn

Jeg skælved. Jeg bad  
 Bönhörtes, og glad  
 Jeg daled ned  
 At skænke Dig Fred.

Jeg  
 Saa kom Du at vinke mig hist til det Höje,  
 Saa kom Du at skænke mig Gravenes Ro,  
 Thi Död er mit Liv. For mit jordiske Öje  
 Fortvivlelsens giftige Urter kun gro.

Aanden  
 Du spotter den Evige - Ti!

Jeg  
 Saa spotted og Jorden som Ploven oprev  
 Med hvæssede Staal for de nyskaarne Render,  
 Ej selv den tilbage i Furen sig drev,  
 Men bied paa Harvens de söndrende Tænder

Aanden  
 Af Jord blev Manden og Du er Jord,  
 Men Jord, belivet af Herrens Aande  
 Det Döde viger for Livets Spor  
 Men Livet voxer i Stridens Vaande

Jeg  
 De lette Draaber hule haarden Steen  
 Som Staalet selv at trodse endog voved

De tunge Draaber falde paa mit Hoved  
Og huled Marven ud af mine Been

Aanden

Udhultes Stenen, hvis den kunde  
Sig svinge over Draabens Hjem?

Jeg

Men kunde den sig did opsvinge  
Naar Storme knækked spæde Vinge  
Som voxed af dens Indre frem?

Aanden

Ej for i Ordspil Dig af öve  
Ej for mit Vid og dit at prøve  
Jeg steg fra Glædens Bolig ned.  
Jag Nattens Skygger fra dit Öje,  
Besku det Evige, det Höje!  
Og Du skal nyde Sjelefred.

Jeg

Ja, var jeg Aand som Du, og kunde  
Det gaadefulde Liv udgrunde  
Beskue ham som er og var,  
Men Vi i Spejlet kun beskue  
Og naar det brydes, maa Vi grue.

Aanden

Og hvem kan Spejlet sönderbryde  
Hvor Rummet, Tiden sammenflyde  
Til een afbildende Gestalt

Jeg

Ja, Du er viis, jeg er en Daare  
Hvad jeg kan sige, veed Du Alt  
Men see den salte, tunge Taare  
Som furer, huler blege Kind!  
Den vælter ud fra Hjertets Kilde,

Og Intet kan min Kval formilde  
Saalænge jeg er her paa Jord

Jeg saa en Kvinde - Solens Fader  
Omsvøbte Hende med sin Glands  
I Hende Blomsters Myriader  
Sig havde flettet til en Krands  
Af Andagt luede mit Hjerte,  
Af andagtsfulde Kærlighed

Ej mer paa Jorden jeg begærte  
End evig taus at knæle ned.  
Ej maa jeg knæle - Spejlet brödes,  
Og Billedet kan ej genfödes

Aanden  
Naar Solen staar paa Himlens Blaa  
Og spejler sig i brede Strande  
Mon Du da ej dens Billed saa  
Om fyldte bleve Bækkens Vande?

Jeg  
Jeg saa det - men -

Aanden  
Og dog Du tror at Solens Fader  
Imellem Draabers Myriader  
Kun i den ene spejled sig!

Jeg  
Kun spejled sig i *den* for *mig*  
Jeg stirrer fast paa hver en Kilde  
Omfatte jeg saa gerne vilde  
Hvert Straalebilled som jeg seer;  
Men Solen frem paa Himlen iler  
Paa mørke Bølge Öjet hviler,  
Og Billedet er ikke meer.

## Aanden

Fordi Du Synet selv forvirrer  
Fordi Du kun ufølsom stirrer.

## Jeg

O! kan Man *have følt* og *føle*?  
Og steeg vel een harmonisk Lyd  
Fra Harpens eengang brystne Stræng

## Aanden

Du stirred med forborgen Fryd  
Paa gamle Nord saa fast og længe  
Hold op at stirre, vov at se  
Den Stores Billed varigt stande  
I Ifings aldrig frosne Vande!