

Bemærk - eksempel

15542 0000000000
Postens bladnummer Abonnementsnummer

Abonnementsnummer opgives ved henvendelse til GeologiskNyt i forbindelse med adresseændringer o.l. Abonnementsnummer (10 cifre) er påtrykt til højre for denne boks. Girokort udsendes særskilt.

Stenmessen i Hamborg 2004

- gammel dame i miniskørt

Af geolog Steen Laursen, GeologiskNyt

En af de tilbagevendende begivenheder på GeologiskNyt er den årlige tilbedelse af geologisk nørderi på stenmesse i Hamborg. Messen ændrer sig lidt fra år til år, og i år synes den at satse på at sælge til æstetikkerne frem for nørderne.

Vagten ved parkeringspladsen bag messebygningen smiler fornøjet da han vinker vores VW-rugbrød ind på parkeringspladsen. Bilen skal tilsyneladende parkeres midt på en byggeplads... Han har det sikkert sjovt her, men vi vil hellere ind i hallerne til stenene.

Så skal der nørdes

Indendørs er hver kvadratmeter gulv tæt pakket med mennesker, og hver kvadratcentimeter bord lige så tæt pakket med... ja, med alt muligt. Stenmessen i Hamborg er Nordeuropas største stenmesse, så her går en dag næsten lige så hurtigt som en måneds løn. Traditionen foreskriver derfor, at hele GeologiskNyt's redaktion nørder sig



Der var mange eksempler på æstetik på messen i år. (Foto: Forfatteren)

igennem de udstillede vare under jubelråb af forskellig slags.

På bordene troner alle de gamle kendinge: Smukke kvartskrystaller, trillobiter og ammonitter samt alle hånd andre krystaller og fossiler i tusindvis, men der er også en del andre – mere mærkelige – ting på standene.

“Det er en forstenet vandmand”

En mand faldbyder fossilet af to mosasauruskæber, men tænderne har dyret nu nok fået limet i gabet af en tandlæge, og kæberne er vist heller ikke dens egne. Det hele hænger godt nok sammen, men så er det også støbt inde i sand og lim af en slags. Redaktionssekretæren så nogle tilsvarende fossiler for et par år siden, men da havde tandlægen vendt en af tænderne omvendt, men – hurra for erfaringen – nu har han lært at tandspidserne skal vende den samme vej.

Der er tilsyneladende kommet mange af den slags fossiler for dagen i Atlas-bjergene de seneste år, for næsten alle de marokkaniske stenhandlere på messen har en håndfuld af dem på bordet. En af marokkanerne kan supplere med en forstenet vandmand. Det er faktisk ikke så let at sige noget til den, for hvem ved i grunden, hvordan sådan en skal se ud. Da tre redaktører har besigtiget plamagen på sandstenen, bestemmer vi os for, at den er så langt ude, at den måske er ægte.

“Den er støbt af flydende krystal”

I den anden side af denne hal står en mand og sælger perfekt formede kvartskrystaller. Det vil sige, den ene side er perfekt. På den anden side står der “Made in California”. Amerikaneren på den anden side af bordet forsikrer mig, at krystallerne er lavet af flydende krystal, der er hældt i en form. Det er der sikkert ingen grund til at tvivle på.

Nyheden inden for krystallerne i år er ellers sorte kvartskrystaller, som i form minder om juletræer. På den ene side er de dækket af en overvækst af små, blege krystaller af et andet mineral. Alt i alt minder de om små, velnærede, sorte juletræer med sne på den ene side. På en af standene står



Årets højdespringer inden for det eksotiske var en forstenet vandmand. (Foto: Forfatteren)

kvartsjuletræerne bag en lille, gul seddel med teksten “bestrålet krystal”. Krystallerne er ægte nok, men har de mon ikke lige fået en lidt rigeligt høj dosis bestråling?

En anderledes messe

Om aftenen på vej hjem sammenligner vi de indkøbte sten. Nogle af eksemplarerne er indkøbt ud fra rent nørderi, men æstetikken dominerer. Selv en gruppe kvartskrystaller og to lystager af gips til fyrfadsllys er det blevet til.

Disse æstetiske køb er meget betegnende for stenmessen i år. De foregående år dominerede stande med mineraler, fossiler og geologiske spidsfindigheder i en grad, så vi kunne nørde os frem over strækninger på 30-40 meter, før vi blev afbrudt af æstetik. I år blev messen domineret af æstetikkerne, og tillige var der lidt for mange tvivlsomme fossiler og mineraler på de øvrige boder.

Tvivlen og den anklagede, hvem er god?

Der er dog også den risiko, at vi har dømt for hårdt for som sagt: Hvem har set en forstenet vandmand? Derfor har redaktionen taget billeder af en række tvivlsomme sten og lagt dem på bladets internetside. Hvis nogen af jer læsere har et bud på, om de er ægte eller ej, har I muligheden at give jeres besyv med. Skulle I ligefrem vide, hvad der er, så skriv det endelig til os. Så følger vi op på resultatet i næste nummer. ■