

OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma.
Vol.14 No.44, julio -septiembre 2017. ISSN: 1817-9088. RNPS: 2067. olimpia@udg.co.cu

ORIGINAL

LA FORMACIÓN HUMANISTA DEL PROFESIONAL. UNA MIRADA DESDE EL COMPONENTE ECONÓMICO EN LA CULTURA FÍSICA EN CUBA

The professional humanist formation, aslide from the economical component in the physical culture

Dr. C. Ana Ofelia Rodríguez-Elías, Profesor Auxiliar, Universidad de Granma, arelis@inder.cu,
Cuba

Dr. C. Rafael Izaguirre Remón, Profesor Titular, Universidad de Granma, rizaquirrer@udg.co.cu
, Cuba

Lic. Yudimila Seara-de la Torres, Profesor Auxiliar, Universidad de Granma,
ysearat@udg.co.cu, Cuba

Recibido: 03/07/2017-Aceptado: 05/08/2017

RESUMEN

La investigación se enmarca en la formación humanista del profesional de la Cultura Física, con el objetivo de lograr el tratamiento pedagógico del componente económico para su perfeccionamiento, aspectos que requieren de la preparación teórico - metodológica de los docentes, a partir de relaciones interdisciplinarias y las potencialidades de los contenidos que permiten su contextualización, lo cual se comporta de manera insuficiente. En tal sentido fue necesario realizar la fundamentación teórica del proceso, una valoración de la formación humanista del profesional de la Cultura Física y del lugar y papel del componente económico en ella, identificando sus regularidades. El diagnóstico permitió determinar el estado actual de los docentes y estudiantes en relación con el tema que se aborda. Se tienen en cuenta las valoraciones de investigadores nacionales e internacionales; con este propósito se elabora una metodología contentiva de la lógica de integración interdisciplinaria que permite desde el contexto actuante de las diferentes disciplinas y asignaturas del tercer año de la carrera, el tratamiento pedagógico del componente económico, resultado que favorece la integralidad formativa del profesional, así como su pertinencia y calidad.

Palabras claves: humanismo, formación humanista, componente económico

ABSTRACT

The investigation is framed in the professional humanist formation of the Physical Culture, with

the objective to achieve the treatment of the economic component for its improvement, what requires of the theoretical methodological preparation of teachers, starting from interdisciplinary relation and the potentialities of the contents that allow its contextualization, what behaves in an insufficient way, taking into account it was necessary to carry out a theoretical foundation of the process, a valuation of the humanist formation of the professional of the Physical Culture and of the place and importance of the economic component in it, identifying their regularities. The diagnosis allowed the current state of the teachers and students in this context national and international researches have been taking into account with the objective to elaborate a methodology content of the interdisciplinary logic integration that allows the pedagogical treatment of the economic component from the acting context of the different disciplines and subjects of the third year of this career. Final result that helps the formative integrity of the professional, so as improving ideas and quality.

Key words: humanism, humanist formation, economical component.

INTRODUCCIÓN

La formación humanista se ha convertido en un reclamo internacional, expresado por la UNESCO en la Declaración Mundial del siglo XXI (1998), donde se hace un llamado a las universidades a jugar su rol en este tipo de formación buscando el alcance de su integralidad. En el contexto latinoamericano y nacional se complementan preocupaciones y acciones en torno al logro de este objetivo, tratado en la II Cumbre de la CELAC, desarrollada en La Habana 2014. En un orden más específico y en relación con el deporte el tema también constituye una preocupación al estar caracterizado por el profesionalismo, el dopaje, la prevalencia de lo competitivo, el espectáculo, la violencia entre deportistas y de estos con espectadores, los que deben atenderse en consideración de la investigadora con un proceder no fragmentado hacia la problemática del deporte, los valores a potenciar para lograr estabilidad de los resultados y la preparación del deportista, aspectos que limitan la formación desde un humanismo que se consolide en el contexto.

En tal sentido, considerar la formación humanista del profesional buscando su integralidad, significa abordar cada uno de los componentes que en ella se expresan, dando prioridad en el proceso a aquellos que la realidad existente demuestre su necesidad, para esta investigación se busca accionar en el componente económico que como parte de esta, requiere que el

egresado domine y aplique a su desempeño para dar respuestas a exigencias y problemáticas sociales.

Por otra parte investigadores como Aguirre, I. (2000); Stramiello, I. (2000); Osuna, C. (2003); Peña, V. (2006); De Lira, J. (2006); Vargas, C. (2010); Láriz, J. (2012) y Pizzul, M. (2013), reconocen el papel de las universidades en la formación humanista, aunque son del criterio que la formación integral, la pertinencia y calidad están más centradas en lo profesional que en el alto sentido humano de este resultado para la sociedad, aspectos que caracterizan la formación del profesional en el contexto internacional y que exigen una transformación en la formación humanista hacia la integralidad, ante una sociedad hegemónica y potenciadora del mercado.

En Cuba, la formación del profesional y su enfoque humanista constituye una exigencia del propio proyecto social socialista que se construye, implícito en el Plan de Estudios D y el modelo del profesional al que se aspira en las carreras. Investigadores como Labarrere, G. y Valdivia, G. (1988); Álvarez, C. (1995); Addine, F. (2004); Horruitinier, P. (2009) y Fuentes, H. (2009), consideran la necesidad de una formación que vincule estrechamente la universidad y el contexto social, que potencie los conocimientos para el desempeño profesional en relación con las exigencias actuales y futuras, a partir de la interacción entre los sujetos y la construcción de significados y sentidos que ponen en juego sus recursos personales y la integralidad formativa.

La formación humanista del profesional es estudiada por: Díaz, T. (1998); Chacón, N. (1999); Báxter, E. (2003); Ramos, G. (2003); Mendoza, P. L. (2005); Valmaseda, J. (2007); Horruitinier, P. (2009); Domínguez, L. (2011) y Ayala, P. (2013), entre otros; los cuales centran su atención en el proceso preferentemente desde lo humanístico y hacia la formación axiológica; no advierten sobre su tratamiento desde la diversidad disciplinar y por componentes, en función de responder a las exigencias de la sociedad actual sobre la integralidad del profesional.

Esta necesidad se expresa en la formación de profesionales de la Educación Física y el Deporte con la exigencia de varios documentos normativos, entre ellos: la Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte (1978), la Carta Europea del Deporte (1992) y el Manifiesto Mundial de la Educación Física (2000).

En el ámbito nacional, se tiene en cuenta lo normado en documentos rectores, entre ellos: La labor educativa y político - ideológica en la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte (2011); las Indicaciones Preliminares del curso 2013 -2014; la demanda tecnológica de la Facultad de Cultura Física de Granma, referida a la actualización y perfeccionamiento de

disciplinas y programas de estudio y las exigencias del Plan de estudios D, en relación con el perfil profesional de la carrera; los cuales demuestran lo imperioso que resulta potenciar la formación humanista en relación con el contexto, ante las problemáticas que enfrenta hoy el deporte y cada una de las esferas de actuación que tienen como centro de atención al hombre en función de la sociedad.

Las carencias expresadas en ambos campos evidencian la necesidad de investigaciones que permitan establecer relaciones teóricas entre estos saberes, lo que requiere de un proceso de preparación teórico – metodológica de los docentes que facilite la identificación de los recursos interdisciplinarios necesarios para el logro de esa lógica desde las disciplinas del año en el que se investiga.

POBLACIÓN Y MUESTRA

Se tuvo en cuenta a toda la población del colectivo pedagógico del tercer año, por ser el de mayor estabilidad en el proceso, (la modalidad presencial), en la carrera de Licenciatura en Cultura Física en Granma, durante el curso escolar 2012 – 2013. La selección se realizó de forma intencional y no probabilística, integrada por 21 docentes del colectivo de tercer año, 11 docentes del proyecto de formación económica del Departamento de Marxismo Leninismo, 2 metodólogos y 2 directivos que atienden el colectivo unidad de estudio, lo cual conforma un total de 36 docentes.

Se realiza un cuestionario a toda la población participante antes de aplicar la metodología que corrobora las carencias teórico - metodológicas de los docentes para cumplir con el objetivo propuesto, resultados que permitieron la comparación de la preprueba y postprueba como parte del preexperimento, resultados que mostraron cambios significativos con la aplicación de la propuesta.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Dada la importancia de la formación profesional, accionar hacia la esencia humana que debe caracterizarlo, constituye una prioridad en todas las universidades, al ser este encargado de dar soluciones a los problemas de la sociedad. Horrúitiner, P. (2009). Siendo necesario desarrollar estudios sobre la formación humanista que los debe caracterizar, como expresión de la integralidad a la que se aspira.

El humanismo como soporte teórico de la formación humanista del profesional se enfoca como un proceso histórico y complejo, aparejado a la propia existencia humana, en relación con el tránsito de la sociedad por todos sus periodos de cambios; por lo que trasciende desde el humanismo greco-latino, hasta el contemporáneo, fenómeno que a pesar de su antigüedad cobra relevancia en el contexto actual ante los rasgos diversos que exigen de su presencia.

Investigaciones realizadas por Giralt, P. (1995); Stramiello, I. (2000); Osuna, C. (2003); Peña, V. (2006); Vargas, C. (2010); Rodríguez M, V. (2011); Olivera, J. (2011); De Lira, J. (2012) y Pizul, M. (2013), abordan el humanismo en evolución constante, relacionado con la cultura, contextos e intereses de la sociedad, los que exigen cambios en correspondencia con las necesidades del hombre, derivan de la valoración de la esencia del humanismo su significación para la formación del profesional en las universidades, las que apuntan hacia la formación del profesional que necesita el mercado, no la sociedad para enfrentar sus necesidades.

Los referentes abordados evidencian que no existe un concepto de humanismo acabado, por lo que se considera polisémico, dada la diversidad de interpretaciones y acepciones elaboradas. Se comparte el criterio de Rodríguez, M. V. (2011), al referir que las múltiples definiciones de humanismo confirman las limitaciones teóricas y la escasa sistematización; adolecen de ambigüedad, superficialidad, unilateralidad y absolutizaciones en los enfoques, lo que lleva a errores metodológicos ante una visión fragmentada.

Se asumen sus puntos de vistas en relación con la esencia de la definición, al considerar la necesidad de enfocarlo como concepción del mundo, desde diferentes dimensiones: axiológica, pedagógica e histórica, y concluye: "El humanismo como concepción del mundo puede ser entendido como un sistema de ideas y valores, centrados en torno a la formación de un nuevo tipo de hombre, a partir de la consideración de la dignidad, la libertad, la educación, la razón, la realización plena y la capacidad transformadora de los seres humanos, propios de un período histórico dado, y en correspondencia con un determinado ideal de sociedad".

Esta diversidad de definiciones -considera la investigadora Rodríguez, M. V. (2011)-, gravita en torno a tres dimensiones que, desde un punto de vista histórico, se hallan en estrecha relación: una filosófica, como expresión programática de un ideal humano; otra pedagógica, como sistema educativo basado en el estudio de las humanidades y otra histórico-cultural, como caracterización de un movimiento intelectual y literario que cronológicamente corresponde al Renacimiento; aspectos que en la investigación se complementan, toda vez que se busca la formación humanista del profesional.

Resulta oportuna la definición de formación humanista dada por Mendoza, P. L. (2005), entendida como: “(...) la formación en los estudiantes de un sistema de conocimientos, habilidades, sentimientos, valores y convicciones, que se fundamenta en una metodología dialéctico - materialista y en un enfoque cultural personológico, dirigido a la integralidad del conocimiento, al cultivo de la sensibilidad y la espiritualidad, a la interpretación y explicación de los procesos sociales, históricos y culturales relacionados con el hombre, así como al desarrollo de un estilo, pensamiento y actuación en función de la transformación de la realidad”.

La formación humanista del profesional se precisa para la Cultura Física desde el propio enfoque del Plan de estudios D, al concebir la necesidad de un egresado con alto sentido humano que viabilice su desempeño en cada una de las esferas de actuación. Para estudiar y entender la formación humanista desde sus componentes, se parte de Ramos, G. (2003), que considera la formación humanística integrada por componentes, entre ellos el económico, que permite su función de formación económica y lo concreta como:

“(...) aquel que permite una comprensión de las leyes del devenir económico de la sociedad, tanto en lo referido a la micro y la macroeconomía, a su expresión en el plano nacional e internacional, como en cuanto a la teoría económica general que esclarece las leyes básicas del funcionamiento económico de la sociedad y aquellas inherentes a los modos de producción fundamentales que existen en la actualidad”.

Se asume esta concepción en relación con el componente económico al considerar la relación entre la formación humanística y humanista, aunque se considera, que al no ser este objeto de su investigación, se limita el proceder pedagógico, al no contemplar otras disciplinas que participan en la formación y la intencionalidad formativa a lograr con este.

A partir de lo señalado se hace necesario fundamentar el papel insustituible y el espacio natural que por derecho propio debe ocupar el tratamiento pedagógico del componente económico en la formación humanista del profesional y su contextualización en las diferentes esferas de actuación. En tal sentido, el profesional estará mejor preparado para comprender las condicionantes económicas en relación con su labor, las exigencias y retos a enfrentar en relación con la economía en todos los contextos: individual, social e institucional

Los elementos anteriores permitieron considerar la necesidad de una metodología, en tanto no se pretende modificar un problema circunstancial, sino la conducción de un fenómeno que desde las ciencias precisa de un sistema de métodos y procedimientos para mantenerlo dentro de los cánones socialmente requeridos. Para ello se asumen como referentes los presupuestos

de Bermúdez, R y Rodríguez, M. (1996) con adecuaciones en relación con el objetivo de la investigación; compuesta de dos aparatos estructurales: el teórico o cognitivo y el metodológico o instrumental. Así como su función en relación con varias ciencias, sus características y objeto de estudio.

El aparato teórico es contentivo de un cuerpo referencial que integra elementos rectores del proceso que regulan su aplicación a partir de los conocimientos, habilidades y valores y se expresa a través de los principios y leyes que se tuvieron en cuenta en los requerimientos o exigencias para su diseño y aplicación práctica.

Un cuerpo categorial formado por conceptos que emanan del propio objeto como rectores, que expresan una relación sistémica hacia la esencia del objetivo propuesto: componente económico en la formación humanista del profesional, contexto actuante y tratamiento pedagógico. Se clarifica la definición de interdisciplinariedad dado el objetivo de la investigación.

El componente económico en la formación humanista del profesional se considera un elemento esencial del proceso de formación humanista del profesional que permite relacionar conocimientos y hechos económicos a partir de nodos interdisciplinarios que integren las dimensiones cognitivo - económica, afectivo – económica y conductual – económica en el tratamiento pedagógico dado por las disciplinas y asignaturas desde diferentes contextos; en función de lograr en los estudiantes un modo de actuación comprometido y trascendente que tome como centro al hombre en correspondencia con las exigencias de la sociedad.

Desempeña el papel rector en la metodología, toda vez que representa el objetivo a cumplir con la preparación teórico – metodológica de los docentes, para lo cual se requiere del establecimiento de relaciones interdisciplinarias que emanan del contexto actuante, definido como: espacio en el que concurren elementos personales y no personales del proceso docente educativo como mediadores entre las disciplinas científicas y campos del saber especializado, al que se integra un basamento cultural amplio y diverso en relación con intereses individuales, institucionales y sociales, que potencian la formación humanista del profesional.

Desde este ámbito emana el accionar del docente para desarrollar el tratamiento pedagógico: representado por un sistema de acciones que como parte intrínseca del proceso docente educativo permiten relacionar diferentes ramas del saber con la diversidad de disciplinas del año, generando una reflexión en relación con las necesidades contextuales, cambiantes y dinámicas que permiten determinar: qué enseñó, a quién enseñó, para qué lo enseñó, cómo lo

enseño. Proceso que permite dotar a los estudiantes de la cultura y orientación ideológica necesaria para lograr el objetivo final.

Partiendo de los sustentos asumidos para el establecimiento de relaciones interdisciplinarias, se requiere de un estudio en el año, del objetivo al que tributan las disciplinas. Luego determinar, a partir de un abordaje pedagógico, los objetos conceptuales integradores, interobjetos de las disciplinas y cómo operar desde los contenidos:(conocimientos, habilidades y valores), como nodos interdisciplinarios que permiten el tratamiento del componente económico para potenciar la formación humanista.



Figura 1. Lógica interdisciplinaria para el tratamiento pedagógico del componente económico en la formación humanista del profesional de la Cultura Física

El funcionamiento de la metodología está concebido a partir de un aparato metodológico o instrumental y se concreta en cuatro etapas. Cada una contiene su objetivo, acciones y pasos metodológicos para su desarrollo, estructuradas como sistema, conservando individualmente su propia identidad como subsistema del proceso general.

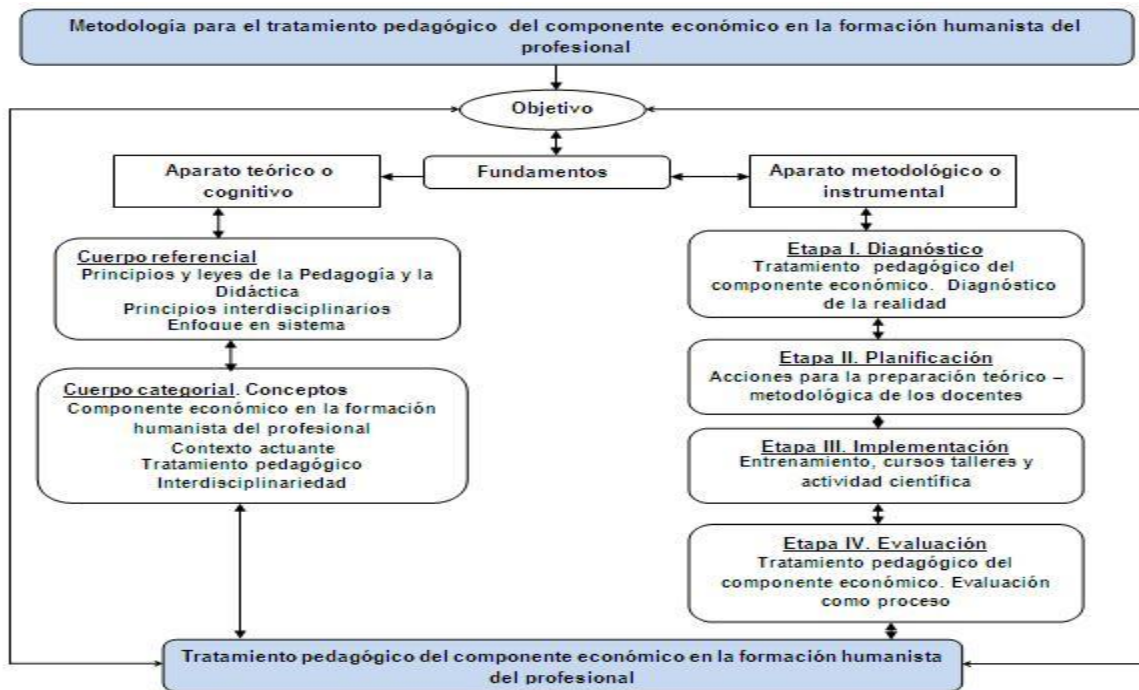


Figura 2. Metodología para el tratamiento pedagógico del componente económico en la formación humanista del profesional

Como acción primera para elaborar la metodología, se precisó la necesidad y el objetivo a cumplir. Lo que permitió determinar a partir del diagnóstico el estado actual de la preparación de los docentes que participan en la misma. La elaboración de acciones fundamentales para la preparación teórico – metodológica de los docentes en relación el tratamiento pedagógico del componente económico en la formación humanista del profesional: entrenamiento, cursos, talleres y actividad científica. Ejemplos

Entrenamiento: Tema: Logros y limitaciones del Plan de estudios “D” para el tratamiento pedagógico del componente económico en la formación humanista del profesional en el contexto actuante de las disciplinas.

Cursos:

Curso 1. Título: La integración de conocimientos, una necesidad en la formación integral del profesional de la Cultura Física.

Curso 2. Título. La Cultura Física ante la problemática económica y social actual.

Curso 3. Título. La formación humanista, una necesidad de la universidad en el contexto actual.

Talleres: Taller 1. Seleccionar los objetos conceptuales integradores, interobjetos y nodos interdisciplinarios en relación con las disciplinas y asignaturas del tercer año de la carrera que

facilitan el tratamiento pedagógico del componente económico en la formación humanista del profesional.

Taller 2. Integrador. El establecimiento de relaciones entre los objetos conceptuales integradores, interobjetos y nodos interdisciplinarios, con la elaboración de acciones para el tratamiento pedagógico del componente económico en la formación humanista del profesional.

Actividad científica. Seminario Científico Metodológico

El momento de aplicación de la postprueba, se corresponde con la etapa de evaluación de la metodología, utilizando la misma como proceso y como resultado; se realiza a partir de las dimensiones, indicadores y escala valorativa. Se utilizaron como métodos y técnicas, cuestionario final (escala valorativa), cuestionario aplicado al coordinador y los docentes del colectivo pedagógico, observación a las aplicación de la metodología, se utiliza el protocolo de evaluación a las actividades; para evaluar el proceso de aplicación y la influencia de la metodología en la preparación de los docentes. Se utilizó un registro de actividades desarrolladas que permitió el dominio sistemático del comportamiento de las acciones planificadas.

Las actividades fueron desarrolladas por la investigadora, apoyada por los metodólogos participantes en la investigación, lo que condujo a un proceso sistemático e integrador de evaluaciones que dan cuenta de los resultados de cada actividad y del preexperimento en su etapa de salida. Esto permitió evaluar y perfeccionar la metodología en todo el proceso de aplicación hasta su versión final y constatar el grado de satisfacción que tuvieron los participantes y su influencia en la formación del profesional a partir de la observación a clases.

CONCLUSIONES

1. La metodología elaborada revela el ordenamiento e interrelación de etapas en relación con los fundamentos declarados y el aparato teórico o cognitivo que la sustenta para el establecimiento de relaciones interdisciplinarias, en el contexto actuante de las disciplinas, que facilita la preparación teórico-metodológica de los docentes para el tratamiento pedagógico del componente económico en la formación humanista del profesional; y propicia resultados en el egresado a partir de las exigencias formativas y sociales.

2. Los resultados de la aplicación de la metodología para favorecer el tratamiento pedagógico del componente económico, mostraron resultados significativos que manifiestan una contribución a la solución de la problemática en relación con lo humanista y lo económico en la formación del profesional de la Cultura Física.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Addine Fernández, F. (2004a). (Comp.). *La interacción: núcleo de las relaciones interdisciplinarias en el proceso de formación de los profesionales de la educación, en Interdisciplinariedad: Una aproximación desde la enseñanza- aprendizaje de las ciencias*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
2. Caballero Camejo, C. (2003). Interdisciplinariedad y currículum en América Latina: una estructura didáctica para ciencias. (p.12). La Habana: Universidad Pedagógica Enrique José Varona.
3. Cutié, Hechavarría, L, S. (2001). Algunos estudios de los contenidos económicos para la formación y capacitación de los recursos humanos de la Cultura Física. Tesis en opción al título de máster. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. La Habana.
4. Espinosa Martínez, A. (2011). *Estrategias metodológicas para operacionalizar la práctica educativa transdisciplinaria, en conjunto con los actores universitarios, en las licenciaturas del Centro de Estudios Universitarios Arkos*. (CEUArkos) de Puerto Vallarta, Jalisco, México.
5. Fuentes Martínez, C. (2012). *Estrategia de superación interdisciplinaria para los entrenadores de la Escuela de Iniciación Deportiva (EIDE) de San José en Mayabeque*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas
6. López Rodríguez, A. (2009, Febrero). *La Formación de profesionales de la cultura física en Cuba y la universalización*. El Plan de Estudio „D“ . Recuperado el 5 de Marzo de 2012, de Revista Digital - Buenos Aires -Año 13 - N° 129: <http://www.efdeportes.com/efd129/la-formacion-de-profesionales-de-la-cultura-fisica-en-cuba.htm>
7. Mendoza Portales, L. (2005). *Formación humanista e interdisciplinariedad: hacia una determinación categorial*. En R. Mañalich Suárez, C. García Sánchez, & C. M. Frómata Rodríguez, Didáctica de las Humanidades. Selección de textos (págs. 3-16). La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación. (pp. 3 – 16)

8. Pizul, María, E. (2013). *La formación humanística, fin esencial de la universidad*. Universidad Fasta. Ediciones Mar del Plata. Mayo.
9. Ramos Serpa, G. (2003). *La formación humanística del profesional: la contribución de la filosofía*. Centro de Estudio y Desarrollo Educacional. Universidad de Matanzas. Cuba.(pp. 3 y 7) <http://www.isch.edu.cu>
10. Rodríguez Elías, A. (2013). *El componente económico en la formación humanista del profesional de la Cultura Física, una mirada desde el Enfoque Histórico Cultural*. ISSN 1514- 3465 – RNPI 901172 efdeportes.
11. Rodríguez González, R. (2014). *Estrategia de formación humanista - martiana en la carrera de Licenciatura en Cultura Física*. Tesis presentada en opción al título de Doctor en Ciencias de la Cultura Física.
12. Rodríguez Méndez, V. (2011). *Humanismo e Ilustración en los orígenes del pensamiento cubano. Un enfoque desde la indagación en el pensamiento de Juan Luis Vives y Gregorio Mayans*. Asturias, España: Fundación Foro Jovellanos del Principado de Asturias. (p. 44)