

OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma.
Vol. 16 No.56, julio-septiembre 2019. ISSN: 1817- 9088. RNPS: 2067. olimpia@udg.co.cu

Original

El desarrollo de habilidades motrices deportivas en natación en estudiantes de cultura física

The development of motor sports skills in swimming in students of physical culture.

M. Sc. Israel de Jesús Fonseca Aguilar, Profesor Auxiliar, Facultad de Cultura Física,
Universidad de Granma, ifonsecaa@udg.co.cu

M. Sc. Israel Alberto Fonseca Castañeda. Profesor Asistente, EPEF de Granma

M. Sc. Daniel de Jesús Fonseca Castañeda. Metodólogo Provincial de INDER en Granma.

Recibido: 14 de junio de 2019 Aceptado 20 de agosto de 2019

Resumen

La enseñanza-aprendizaje de la práctica deportiva constituye un logro de la Revolución Cubana, que persigue como aspiración no sólo un proceso pedagógico participativo desde edades tempranas en cada rincón del país, sino también la de optimizar cualitativamente la formación de los futuros profesionales de la Cultura Física. Por tal motivo el estudio se dirige a develar una Estrategia metodológica sustentada en un modelo teórico-metodológico donde el contenido de enseñanza-aprendizaje de las técnicas deportiva del estudiante en formación, se estructura a partir del planteamiento del sistema de conocimientos y habilidades motrices deportivas siguiendo un ordenamiento integrado, que en las nuevas condiciones del enfrentamiento deportivo, contribuye a la preparación del estudiante desde una perspectiva de interactividad: la “enseñanza de la técnica deportiva y la teoría” que presenta una unidad de preparación técnico-deportiva y un tratamiento simultáneo y particularizado.

Palabras claves: estrategia; didáctica; integración; habilidades; técnicas; deportivas y planificación.

Abstract

The teaching and learning of sports practice is an achievement of the Cuban Revolution, which seeks as an aspiration not only a participative pedagogical process from early ages in every corner of the country, but also to optimize the training of future professionals of Culture physical. For this reason the study is aimed at unveiling a Didactic Strategy based on a Didactic Conception where the teaching-learning content of the student's sports techniques in formation, is structured based on the approach of the system of knowledge and sports motor skills following an ordering Integrated, that in the new conditions of the sports confrontation,

contributes to the preparation of the student from an interactivity perspective: the "teaching of sports technique and theory" that presents a unit of technical-sports preparation and a simultaneous and individualized treatment.

Keywords: strategy, didactics; integration; skills; techniques; sports and planning.

Introducción

El proceso de formación del profesional de la Cultura Física ha exigido un perfeccionamiento continuo con el fin de resolver problemas vinculados al desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. El tránsito por distintos planes y programas de estudio hasta el actual (Plan E), evidencia la búsqueda de un currículo que propicie la formación de un profesional de perfil amplio, dotado de un pensamiento desarrollador que incida favorablemente en la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como de habilidades específicas de la carrera.

Por esta razón, es importante que se realicen correcciones considerables en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera que el componente principal sea la actividad cognoscitiva de los estudiantes y su habilidad para ampliar de forma independiente sus conocimientos.

La interpretación y posterior aplicación de los planes de estudio demandan de la labor conjunta de todas las disciplinas y asignaturas que se desarrollan en cada semestre o año. En tanto estas incorporen, acertadamente a sus sistemas de objetivos, conocimientos y habilidades, las características de las habilidades motrices deportivas y la proyección metodológica, como necesarias para que el estudiante adquiera las habilidades profesionales específicas previstas en cada año de estudio.

Insuficiencias en el proceso pedagógico deportivo en Cultura Física en correspondencia con la actividad deportiva profesional, que limitan la actuación del profesional, lo cual deviene **problema de la investigación**. Se define como **objeto de investigación**, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Natación, y como **objetivo** la elaboración de una estrategia didáctica para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Natación Básica sustentada en una concepción didáctica integradora contextualizada de este proceso. Este objetivo permite estructurar como **campo de acción**: la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Natación Básica. La **hipótesis** que se propone plantea: si se elabora una la estrategia didáctica para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Natación en la carrera de Cultura Física, sustentada en una concepción didáctica integradora contextualizada de este proceso, que sea expresión de la relación del sistema de conocimientos, las motrices deportivas y las bases metodológica de la enseñanza a través de la

actividad deportiva profesional sistemática, se puede contribuir al mejoramiento del modo de actuación del profesional de la Cultura Física.

Materiales/ metodología: el enfoque metodológico de la investigación tiene como método general y punto de partida el dialéctico materialista y el hermenéutico y en el plano procedimental las operaciones lógicas del pensamiento: la inducción-deducción y el análisis-síntesis. La investigación que se presenta es de carácter descriptivo, se utilizaron los métodos de análisis de contenido, el histórico descriptivo y el histórico-lógico, se utilizó el método de análisis de contenido. Se aplicó una encuesta a profesores y estudiantes y una entrevista, se aplicó el método de observación a 15 estudiantes de 3^{ro} y 10 clases de 3 profesores seleccionados intencionalmente. Los instrumentos utilizados se sometieron a un procedimiento de validación de contenido a través de juicio de expertos permitiendo comprobar la factibilidad de aplicación de la estrategia didáctica a través e la aplicación de un pre-experimento.

Los datos se organizaron y procesaron a través de la estadística descriptiva, determinando la frecuencia y los porcentajes de las encuestas, las entrevistas y la observación científica.

Discusión/ resultados: la base metodológica de la tesis se sustenta básicamente en el proceso enseñanza-aprendizaje en Educación Física para la enseñanza de habilidades motrices deportivas con enfoque integrador de López R, A. (2003), concepción acerca de la enseñanza y el aprendizaje comprensivo en la iniciación a las actividades deportivas; así como en los principios teóricos de la pedagogía cubana, específicamente en los estudios desarrollados por especialistas extranjeros y cubanos, entre los cuales ocupan un lugar importante los revelados por N. Talízina (1984) y G. Labarrere (2000) respecto a la estructuración del contenido en la programación de la enseñanza, L. S. Vigostsky (1981) sobre su postulado de zona de desarrollo próximo como referente psico-pedagógico de la estrategia, J. Brancacho Gil (1988) acerca de las base metodológica para el aprendizaje de las Natación, C. Álvarez (1999) acerca de la teoría del enfoque sistémico estructural como forma de enjuiciar los procesos pedagógicos y sus ideas sobre la tarea docente. Todos constituyen base indiscutible de este trabajo.

Aspectos metodológicos a tener en cuenta en la ejecución del proceso. La sistematización del conocimiento y la demostración deben dar solución al problema que enfrenta, la incógnita a resolver, las suposiciones que deben ser hechas para el logro de los resultados del potencial práctico que origina la asignatura.

La habilidad para ejecutar una clase conjunto de actividades propias del proceso de enseñanza-aprendizaje. La segunda habilidad que compone la habilidad generalizadora, es la concreción de lo deductivo del modo de actuar del profesional; esta habilidad permite la integración del proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual resultará más simple en la medida en que el análisis de la actividad realizada sea más sistemático se estructura en las habilidades siguientes:

- Disponer los medios e implementos en el área, así como preparar la misma.
- Prever en la práctica las medidas de seguridad y garantizar la higiene del área.
- Organizar el grupo en tríos, dúos y mantener el control.
- Realizar explicaciones de la técnica, utilizando correctamente los métodos, medios e implementos de enseñanza de acuerdo con el contenido.
- Ejecutar el calentamiento general y especial dando cumplimiento a lo establecido en los objetivos planificados para las clases.
- Demostrar correctamente la ejecución de las técnicas de nado.
- Aplicar los métodos de trabajo educativo, así como preservar y exigir a los estudiantes el cuidado del entorno.
- Aplicar los primeros auxilios en caso de necesidad sobre todo el salvamento acuático.
- Detectar y corregir los errores que presenten los estudiantes durante la ejecución técnica de las modalidades de nado.
- Utilizar oportunamente los juegos y el trabajo colectivo durante las actividades docentes prácticas.
- Orientar adecuadamente la auto-preparación, así como atender a los estudiantes con limitaciones físicas y problemas en la ejecución de las técnicas deportivas.
- Utilizar el ejemplo personal para exigir la asistencia, puntualidad y participación activa del estudiante y del colectivo en general.
- Reconocer y eliminar: las barreras de comunicación con los estudiantes.
- Trasmitir las normas éticas y organizativas que rigen el proceso docente-educativo.

La habilidad para controlar una clase por parte del profesor la evaluación a partir de la implementación del conjunto de tareas siguientes:

- Establecer los indicadores (controles) para evaluar los trabajos realizados.
- Evaluar el cumplimiento de los objetivos y tests realizados, así como el grado de calidad de la actividad y el desarrollo de los elementos técnicos aprendidos.
- Controlar el desarrollo de los elementos técnicos aprendidos.
- Elaborar o seleccionar los tests de desarrollo físico, motores, técnicos, tácticos, psicológicos de

acuerdo con las necesidades, así como también actualizar el registro de observaciones.

-Seleccionar y aplicar técnicas estadísticas y de computación para la valoración de resultados del proceso docente o de un trabajo científico sencillo de la asignatura.

-Arbitraje en competencias de base.

-Recomendar formas de autocontrol emocional.

Habilidades para organizar la actividad de los alumnos:

- Disponer los medios de enseñanza de acuerdo con los objetivos a lograr.

- Disponer los medios de enseñanza de acuerdo con la cantidad de alumnos.

- Distribuir adecuadamente a los alumnos de acuerdo con los objetivos propuestos.

- Redistribuir a los alumnos cuando se presenten situaciones imprevistas.

- Organizar el trabajo del alumno ayudante para la clase.

- Ordenar adecuadamente los contenidos de acuerdo con su complejidad.

- Disponer cómo atender las diferentes individualidades.

- Seleccionar las formas y procedimientos teniendo en cuenta los objetivos propuestos.

- Reorganizar las actividades que se tenían para la clase, en caso de presentarse situaciones imprevistas.

Habilidad para comunicarse explicar con precisión los objetivos de la clase.

- Poder determinar en qué momento serán utilizados los medios de enseñanza al transmitir la información.

- Utilizar el vocabulario adecuado de acuerdo con el nivel de los alumnos.

- Utilizar la terminología propia del deporte que se enseña o de la capacidad física que se desarrolla.

- Determinar los errores más generales cometidos por el grupo clase.

- Seleccionar los medios y métodos más adecuados para corregir los errores de los alumnos.

- Mantener la atención de los alumnos en el transcurso de toda la clase.

- Explicar claramente las diferentes actividades que se desarrollan en la clase.

- Demostrar correctamente los diferentes ejercicios y habilidades.

- Determinar cuándo es necesario volver a explicar y/o demostrar un ejercicio o habilidad. -

Habilidades para establecer relaciones afectivas (Relación profesor-alumno)

- Ayudar a los alumnos para evitar que se accidenten dentro de la clase.

- Establecer relaciones adecuadas con los estudiantes, tanto dentro como fuera de la clase.

- Analizar las situaciones de carácter problemática que se presenten en la relación establecida. -

Conducir adecuadamente las relaciones entre los alumnos.

La regulación y el control de los indicadores que a continuación se declaran son el resultado del estudio y análisis teórico sobre la base del conocimiento del objeto que se quiere medir. Permiten valorar la dinámica de la enseñanza-aprendizaje de las habilidades deportivas y profesionales de la asignatura Natación Básica; estos indicadores tienen un carácter cualitativo, lo que no excluye una posible valoración cuantitativa, ellos son los que a continuación se relacionan:

Indicador: Precisión en la ejecución de las acciones. Este indicador tiene en cuenta el sistema de ejercicios a ejecutar como esenciales de cada acción que sistematizadas permiten su dominio como habilidad. Dicho sistema está constituido por el invariante funcional de cada acción. En otras palabras, se evalúa que se ejecuten las acciones que han sido determinadas como esenciales para cada habilidad del sistema propuesto y no otras. Con los criterios para su valoración:

1. Realización de las acciones y operaciones necesarias, no otras, según la lógica de ejecución.
2. Seguridad en la ejecución.

Indicador: Independencia en la ejecución: como ya se explicó anteriormente, el hecho de que un sujeto pueda ejecutar una actuación al nivel de acción no indica necesariamente la presencia de la habilidad. Esto solo ocurre cuando se ha logrado un grado de sistematización que conduce al dominio de estas acciones. Quiere esto decir que un indicador de dominio en la ejecución de determinada acción es la independencia del sujeto que la ejecuta. En la medida en que el estudiante sea capaz de realizar un orden operacional, por ejemplo: en la ejecución de un movimiento técnico, por sí solo, ofrece una noción bastante real de la presencia de determinada habilidad.

Criterios para su valoración:

1. Concepción de lo que va a realizar.
2. Ejecución por sí solo o con la ayuda del profesor o de un compañero.
3. Propuesta de alternativas.

Indicador: Rapidez en la realización de la ejecución.

Una ejecución puede ser una acción o el sistema de estas, que conducen a una habilidad. En el proceso de sistematización y perfeccionamiento de la ejecución de las acciones, uno de los aspectos que más se hace evidente para evaluarlo es la rapidez con que estas se realizan. Sin dejar de permanecer bajo el control consciente del sujeto que las realiza, las acciones pueden ser realizadas cada vez con mayor rapidez hasta niveles altos de perfeccionamiento.

Es por ello que el tiempo que se dedica a la ejecución de una acción constituye un indicador de dominio de la misma.

Criterios para su valoración.

1. Ajuste al tiempo establecido para la realización de las acciones.

Indicador: Sistematización de la ejecución.

Todas las acciones que el estudiante realiza para aprender una habilidad requieren de un proceso de sistematización, mediante el cual se irán perfeccionando dichas acciones. Esta sistematización implica la incorporación de lo ya aprendido al aprendizaje de lo nuevo; la ejecución de las acciones que constituyen el invariante funcional de una habilidad, no de otras; la integración de las operaciones, es decir, la ejecución de las acciones con un grado de perfección tanto como sea posible hasta llegar al dominio como antesala de la presencia de la habilidad.

Criterios para su valoración. 1. Integra las operaciones ya aprendidas. 2. Realiza determinadas operaciones de forma automática, manifiesta algunos hábitos logrando mayor rapidez en la ejecución. Indicador: Generalización de la ejecución. Las acciones que van siendo sistematizadas y perfeccionadas, y las que ya son dominadas van incorporándose como métodos de trabajo al modo de actuar del futuro profesional. Paralelamente han ido formándose determinados hábitos y se han fortalecido sus capacidades. El estudiante en el proceso pedagógico está bajo la influencia de todas las disciplinas de la carrera en constante interrelación. Estas habilidades aprendidas o en proceso de aprendizaje inevitablemente van a ser aplicadas a todas las situaciones nuevas en las cuales sea posible.

Criterios para su valoración.

1. Dominio en la ejecución de las acciones
2. Perfeccionamiento de hábitos.
3. Aplicación de lo aprendido a situaciones nuevas
4. Vinculación de lo aprendido con otras disciplinas.

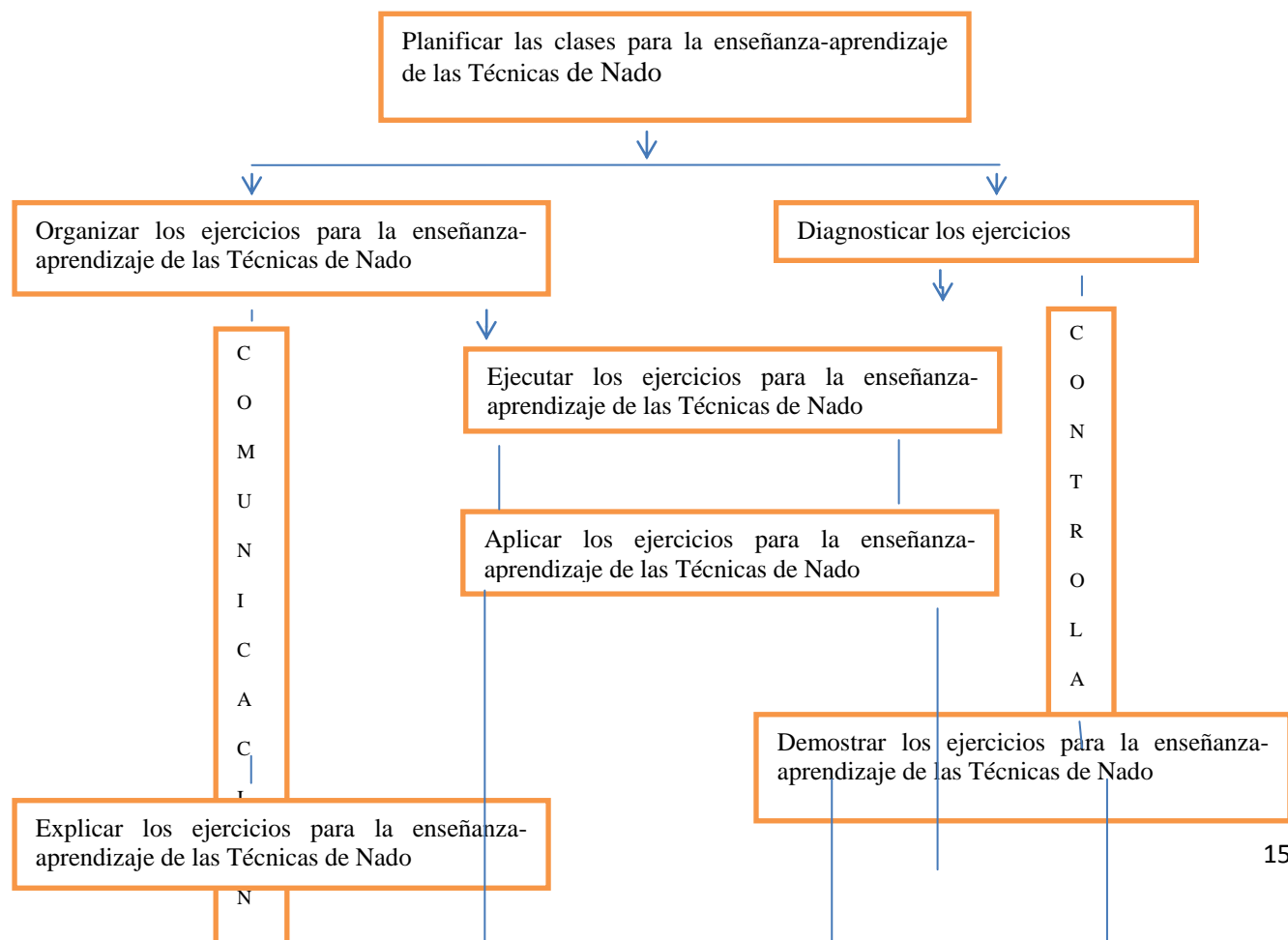
Contribuye esta habilidad generalizadora a la formación de la lógica del pensamiento de la asignatura en cuestión, se emplea el método analítico-sintético, el cual parte de los hechos y fenómenos seguidos de un proceso de abstracción y generalización para ser particularizados.

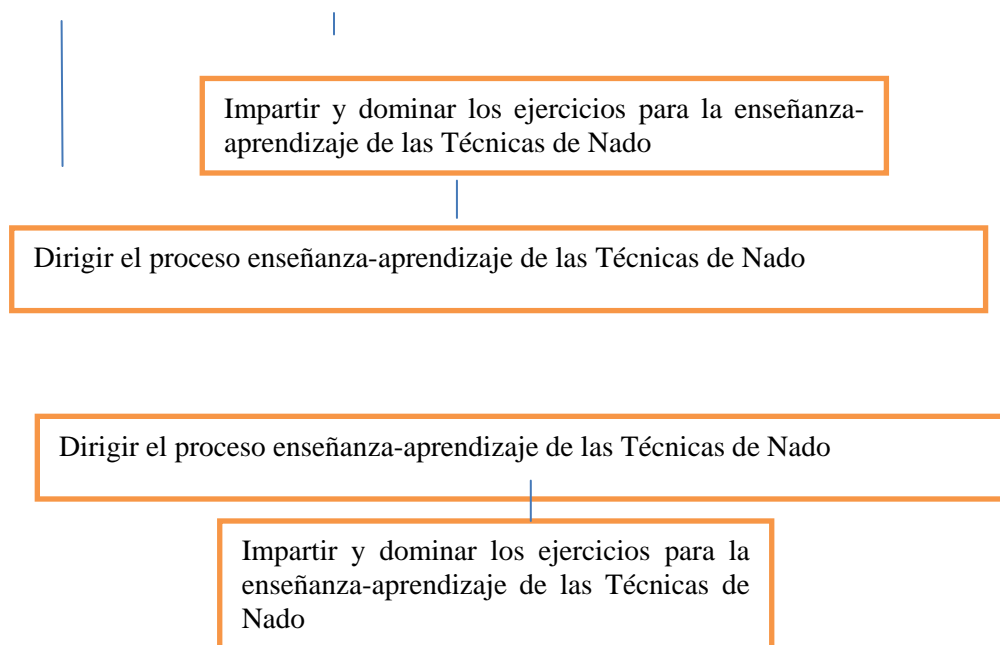
La propuesta de estas acciones está basada en las particularidades propias de la Natación, como asignatura del ejercicio de la profesión, la cual le permitirá a los estudiantes el dominio de conocimientos indispensables para la comprensión del objeto de trabajo, de acuerdo con los

adelantos de la ciencia y la técnica y su caracterización en correspondencia con los escenarios de la Cultura Física.

El profesor debe definir en qué niveles de profundidad se requiere dominar un conocimiento, para darle cumplimiento a los objetivos correspondientes. Para ello, el docente debe tener una correcta comprensión de que el profesional de la Cultura Física tiene que dominar fundamentos teóricos, científicos, metodológicos y pedagógicos en correspondencia con las transformaciones del eslabón de base en el sistema deportivo cubano, en este caso la Natación Básica. El docente en su labor debe explicar a los estudiantes cómo se diferencia el tratamiento del contenido instructivo, no solo en su secuencia lógica; sino también la generalización y profundidad con que se desarrollan estos temas. Al analizar este aspecto se debe precisar:

1. Nivel de desarrollo que se alcanzan en las habilidades.
2. Nivel de asimilación de los conocimientos, por ejemplo: si al estudiar un hecho se le pide al alumno solo su descripción o también las causas de su surgimiento o desarrollo; o si además, se le pide el establecimiento de las relaciones o nexos con otros fenómenos. Si al estudiar o resolver problemas se acepta solo la reproducción simple o la aplicación a situaciones conocidas y cuáles son estas.
3. Particularidades del tratamiento técnico-deportivo o lógico.
4. Grado de generalidad de los conocimientos.





Conclusiones

El establecimiento de las características de los aspectos estudiados en estos niveles no puede, ni debe agotar las particularidades de su desarrollo metodológico; sino indicar al estudiante la presentación del problema y su trascendencia.

Referencias Bibliográficas

1. Álvarez, C. (2000). La investigación científica en la sociedad del conocimiento. La Habana: Editorial Academia.
2. Brancacho Gil, Jorge (1988). "Material de estudio de Natación". Especialización, ISCF. Ciudad de La Habana.
3. Counsilman James. E. (1983). "La Natación: Ciencia y Técnica para la preparación de campeones". Ciudad de La Habana: Ed. Científico-Técnico.
4. Fonseca Aguilar, Israel (1996) "La formación de habilidades prácticas profesionales a través de la Natación" presentada en opción título Académico de Máster en Ciencia de la Educación. Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.
5. Vygotsky, L.S (1987). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana: Editorial Científico-Técnica

6. Colectivo de autores (2012). Programa de la Preparación del deportista. La Habana. Comisión Nacional Natación.
7. Darricau, A. (2009). Brazadas por largo y velocidad de natación. Recuperado el 15 de abril del 2013 de: <http://www.amtriathlon.com/2010/06/brazadasporlargo-apeindex.html#ixzz3gRE5RtGA>
8. Díez González, M. (2011). Reelaboración de la etapa de perfeccionamiento categoría 13 años. I-natacion.com.
9. García Fernández, V. (2010). Indicadores que se utilizan en la natación de alto rendimiento para el diagnóstico de la preparación deportiva de los atletas. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Nº 141. <http://www.efdeportes.com/efd141/natacion-de-alto-rendimiento.htm>
10. Martínez Márquez, B. (2011). Indicadores para la selección de talentos en la Natación, para las edades de 8 y 9 años en la provincia de Matanzas. Cuba.
11. Molnar, G. (s/f). Análisis Multidimensional de la Performance Deportiva. Recuperado el 15 de abril del 2013 de: <http://www.chasque.net/gamolnar/entrenamiento%20deportivo/homeentrenamiento.html>.
12. Neira, H. (2012). ¿De qué depende el rendimiento deportivo? Factores a considerar. Recuperado el 19 de abril del 2013 de: <http://atletismosorno.bligoo.com>.
13. Burgos, A. (2012). Control del entrenamiento en natación. Recuperado el 15 de abril del 2013 de: <http://www.anaburgostraining.com/>.
14. ArencibiaAbreus, C., Navarro Guerra, H. y Rodríguez Herrera, S. (2009). Metodología de medición para valorar cuantitativamente la calidad de ejecución técnica de los nadadores de estilo crawl. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Nº 136. <http://www.efdeportes.com/efd136/valorar-cuantitativamente-nadadores-de-estilo-crawl.htm>