

Burlar la suerte

Por Diego Aroza

ACASSUSO FICHA TÉCNICA

ACTÚAN: María Kimey Fernández-
Estefanía Apas - Gabriela Witencamps
- Agustín Cura - María Ibarlin -
Veronica Piana- Veronica Save - Jorge
Suzane - Claudia López Lombardi
- María Eugenia Piana - Gisela
Nomdedeu-

DIRECCIÓN Y PUESTA: Federico
Conde

AUTOR: Rafael Spregelburd



En una sociedad degradada por un Estado abusador, la vida pierde valor y los valores pierden fundamento. Todos tratan de vengarse con aquel que logra burlar la trampa. *Acassuso* de Rafael Spregelburd, realizada por el grupo teatral de La Gran 7, muestra como la falta de políticas lleva a una escuela pública a la alienación, al todos contra todos, a buscar salidas individuales o pergeñar algún golpe de suerte que de vuelta la taba.

Y en esas circunstancias, encontramos un puñado de docentes, del gran Bs. As., que hayan inspiración en un atraco, en el robo del siglo de las bóvedas de seguridad del banco de *Acassuso*. Y esa noticia abre un nuevo horizonte: se pueden cruzar los límites burlando al sistema y llegar a un mejor destino sin castigo, pero eso sí, con un plan.

Pero así como el robo perfecto se va desvaneciendo por las traiciones, cada uno de los planes urdidos dentro de esa sala de maestras estalla en sus propias caras. El comprar un jugador de fútbol con la plata de cooperadora, el sumario de la *Vice* a la Directora, la venta de ropa, los números de la quiniela, mantener la matrícula. Todo se escurrirá por las miserias propias y ajenas. Y como los ladrones, que van cayendo uno a uno, este enjambre de sueños se van enredando entre sí, exponiendo a cada personaje ante la trágica realidad; el no poder escapar, el reflejarse en el peor espejo, y en ese derrotero, el volver a empezar, tratando de encontrar otra válvula de escape que ayude a olvidar hasta la muerte.