

RESANARE

Guardare agli edifici storici con lo sguardo dei giovani architetti che li hanno studiati è il modo più efficace per sottolinearne la necessità di valorizzazione. Il volume — che riunisce i migliori tra questi sguardi, raccolti in una mostra — offre l'occasione per riflettere sui temi del RESTauro e dell'ANAlisi del patrimonio architettonico, finalizzati al suo RECupero.

Contributi di Walter Baricchi, Carlo Blasi, Eva Coisson, Paolo Giandebiaggi, Andrea Mambriani, Luca Melegari, Maria Evelina Melley, Federica Ottoni, Chiara Vernizzi, Andrea Zerbi.

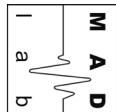
Federica Ottoni, ingegnere, è ricercatore in Restauro presso l'Università degli Studi di Parma (DIA). È autrice di un libro sulla stabilità delle cupole storiche (Edoardo Benvenuto Prize 2009) e di diversi articoli su riviste nazionali e internazionali.

Andrea Zerbi, architetto, è professore associato in Disegno presso l'Università degli Studi di Parma (DIA). È autore di diverse pubblicazioni e numerosi saggi nazionali e internazionali relativi al rilievo di importanti complessi monumentali.

ISBN 978-88-255-2651-6



38,00 euro



MADlab

Monitoraggio Analisi e Diagnosi del costruito

MADlab
1

RESANARE a cura di F. Ottoni, A. Zerbi

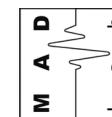
ARACNE

RESANARE

Dieci anni di tesi di laurea
in Restauro, Analisi e Recupero del costruito



a cura di
Federica Ottoni, Andrea Zerbi



MADlab

Monitoraggio Analisi e Diagnosi del costruito

ARACNE