

4-29-2013

My Last Lecture: Between the Covers: Of Books, That Is

Raouf J. Halaby Professor Emeritus

**Last Lecture: Raouf J. Halaby
April 29, 2013
“Between The Covers: of Books, That Is”**

William Wordsworth: “Prelude”

**“... Such moments
Are scattered everywhere, taking their date
From our first childhood”**

.....
**“There are in our existence spots of time,
That with distinct pre-eminence retain
A renovating virtue, whence, depressed
By false opinion and contentious thought
Or aught of heavier or more deadly weight
In trivial occupations, and the round
Of ordinary intercourse, our minds
Are nourished and invisibly repaired;
A virtue by which pleasure is enhanced,
That penetrates, enables us to mount,
When high, more high, and lifts us up when fallen.**

.....
**This efficacious spirit chiefly lurks
Among those passages of life in which
We have had deepest feeling that the mind
Is lord and master, and that outward sense
Is but the obedient servant of her will,
Such moments, worthy of all gratitude,
Are scattered everywhere, taking their date
From our first childhood - ...
Life with me
As far as memory can look back, is full
Of this beneficent influence.**

.....
“We see into the life of things.” “Tintern Abbey”

Some of My favorite books and authors
(in no certain order)

Cervantes Don Quixote
Conrad Heart of Darkness
Crane The Open Boat
Dickens David Copperfield
Dostoyevsky The Brothers Karamazov
Dumas The Count of Monte Cristo
Faulkner Light in August; The Sound and The Fury
Fitzgerald The Great Gatsby
Flaubert Madame Bovary
Golding Lord of the Flies
Hardy Jude the Obscure; Tess of the D'urbervilles; The Return of the Native
Hawthorne The Scarlet Letter
Hemingway The Old Man and the Sea; The Sun Also Rises; A Moveable Feast
Heller Catch 22
Hugo Les Miserables
Johnson The Lives of Poets
Kafka Metamorphosis; The Trial
Khayyam The Rubaiyat
Lewis Babbitt; Arrowsmith; Elmer Gantry
London The Call of the Wild
Melville Bartleby the Scrivener; Moby Dick; Billy Budd
Orwell 1984; Animal Farm
Paton Cry the Beloved Country
Steinbeck East of Eden
Swift Gulliver's Travels
Thoreau Civil Disobedience; Walden
Tolstoy The Death of Ivan Ilych
Twain Huck Finn
Wolfe Look Homeward Angel; You Can't go Home Again
Wright Native Son
Zamyatin We
Epic of Gilgamesh; Kaleela Wa Dumna, Panchantantra; Aesopic Fables

Works by the following: Homer, Carson McCullers, Somerset Maugham,
Flannery O'Connor, Voltaire, Thomas Mann, Goethe, Proust, D. H. Lawrence,
Gibran K. Gibran, Naguib Mahfouz, Chaucer, David McCullough, John Dos Passos



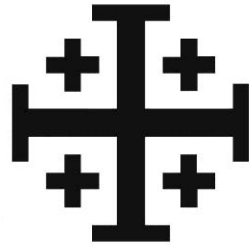
*Raouf's
School
of Athens*

*BETWEEN
THE COVERS*

*Raouf J. Halaby
Last Lecture, April 29, 2013*

BETWEEN THE
COVERS OF
BOOKS

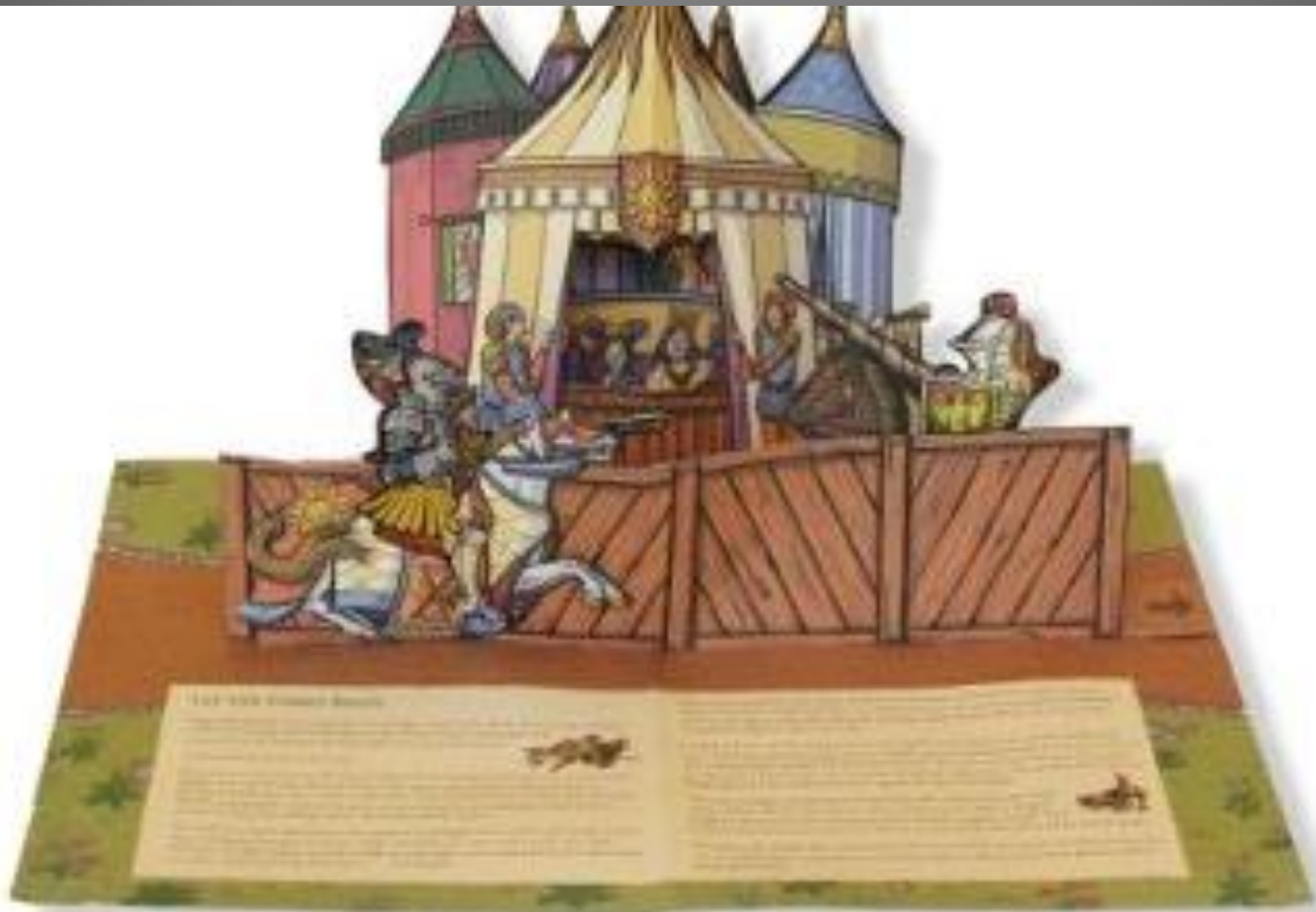
... *That Is*



Juanita Barnett
Buddy Benson
Jim Berryman
Martha Jett Black
Pat Chambliss
Lavell Cole
Fran Coulter
Neno Flaig
Carl and Rozelle Goodson
Tom Greer
Dennis Holt
Mac Hornecker
W.C. and Anice Mims
Randy Quick
Bob Riley
Mac Sisson
Robert Stagg
A.B. and Gertrude Weatherington
Vester Wolber



*Raouf's
School
of Athens*



GRÜNDLICH LESEN

Die ersten drei Kapitel des Buches sind dem Aufbau des Lesens gewidmet. In den ersten beiden Kapiteln wird die Bedeutung des Lesens für die persönliche Entwicklung und die gesellschaftliche Teilhabe erläutert. Im dritten Kapitel wird die Rolle des Lesens in der Bildung und der Kultur diskutiert.

Im vierten Kapitel wird die Frage der Lesemotivation behandelt. Es werden verschiedene Strategien zur Förderung der Lesemotivation vorgestellt, die sowohl für Lehrer als auch für Eltern und Schüler geeignet sind.



Im fünften Kapitel wird die Frage der Lesekompetenz behandelt. Es werden die verschiedenen Dimensionen der Lesekompetenz definiert und die Rolle der Schule bei der Entwicklung dieser Kompetenzen diskutiert.

Im sechsten Kapitel wird die Frage der Leseförderung in der Schule behandelt. Es werden verschiedene Modelle der Leseförderung vorgestellt, die in der Praxis erfolgreich eingesetzt werden können.

Im letzten Kapitel wird die Frage der Leseförderung in der Familie behandelt. Es werden verschiedene Strategien zur Förderung der Lesemotivation in der Familie vorgestellt, die Eltern und Kinder gleichermaßen einbeziehen.



Die letzten drei Kapitel des Buches sind dem Thema der Leseförderung gewidmet. In den ersten beiden Kapiteln wird die Rolle der Schule bei der Entwicklung der Lesekompetenz diskutiert. Im dritten Kapitel wird die Frage der Leseförderung in der Familie behandelt.

Im vierten Kapitel wird die Frage der Leseförderung in der Bibliothek behandelt. Es werden verschiedene Modelle der Leseförderung vorgestellt, die in Bibliotheken erfolgreich eingesetzt werden können.

Im fünften Kapitel wird die Frage der Leseförderung in der Arbeitswelt behandelt. Es werden verschiedene Modelle der Leseförderung vorgestellt, die in Unternehmen erfolgreich eingesetzt werden können.



Im letzten Kapitel wird die Frage der Leseförderung in der Gesellschaft behandelt. Es werden verschiedene Modelle der Leseförderung vorgestellt, die in der Gesellschaft erfolgreich eingesetzt werden können.

British Library





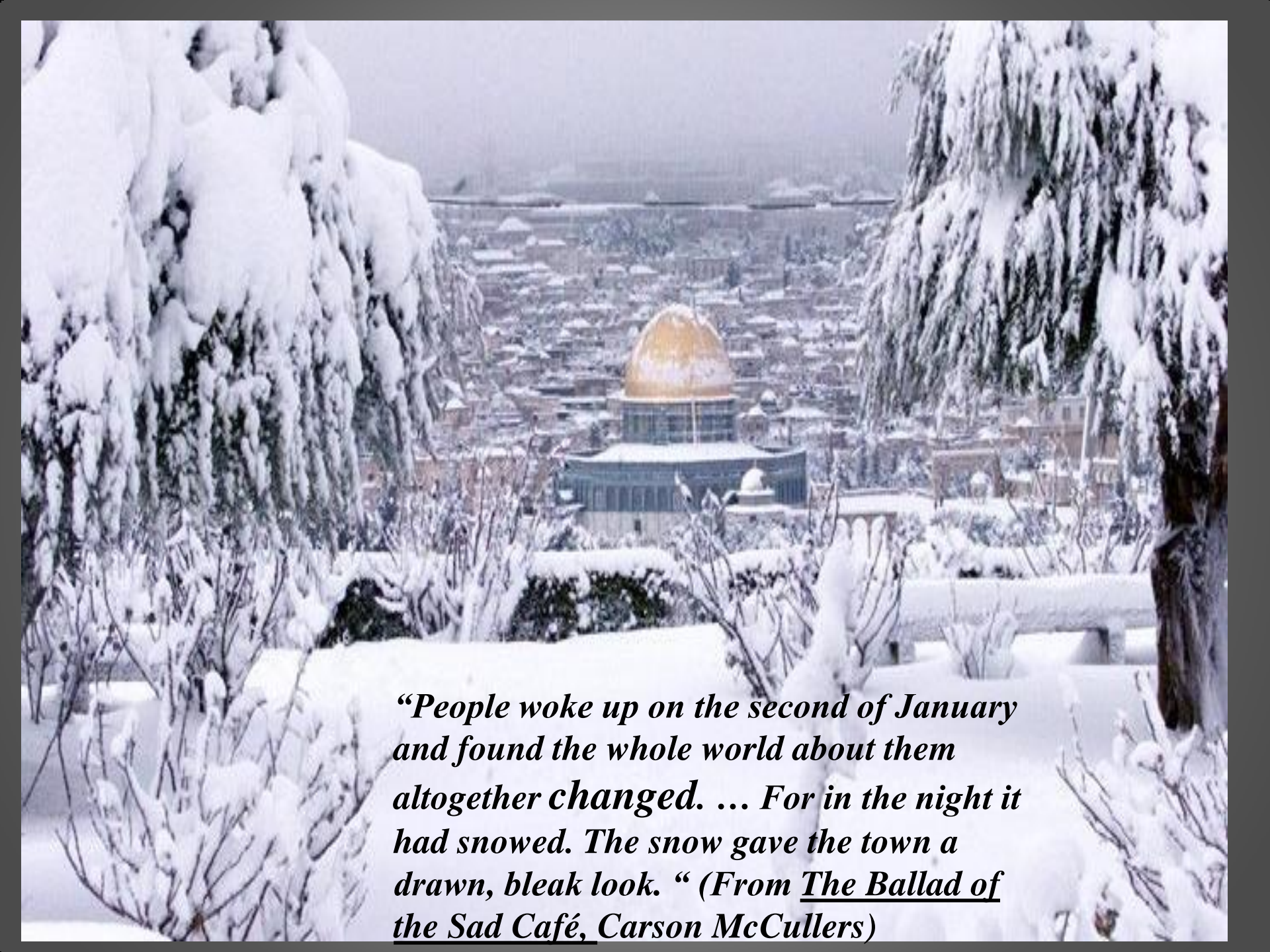
*Raouf's
School
of Athens*

“There are in our existence spots of time / That with distinct pre-eminence retain / A renovating virtue...”

“Such moments, worthy of all gratitude, / Are scattered everywhere, taking their date from our first childhood / As far as Memory can look back.”

“We see into the life of things.”



A photograph of a snowy town with a prominent golden dome in the center, viewed through snow-covered trees. The scene is a winter landscape with a heavy snowfall. In the foreground, there are snow-laden evergreen trees and bare branches. In the middle ground, a large building with a prominent golden dome is the focal point. The background shows a dense residential area covered in snow, with a body of water visible in the distance under a grey, overcast sky.

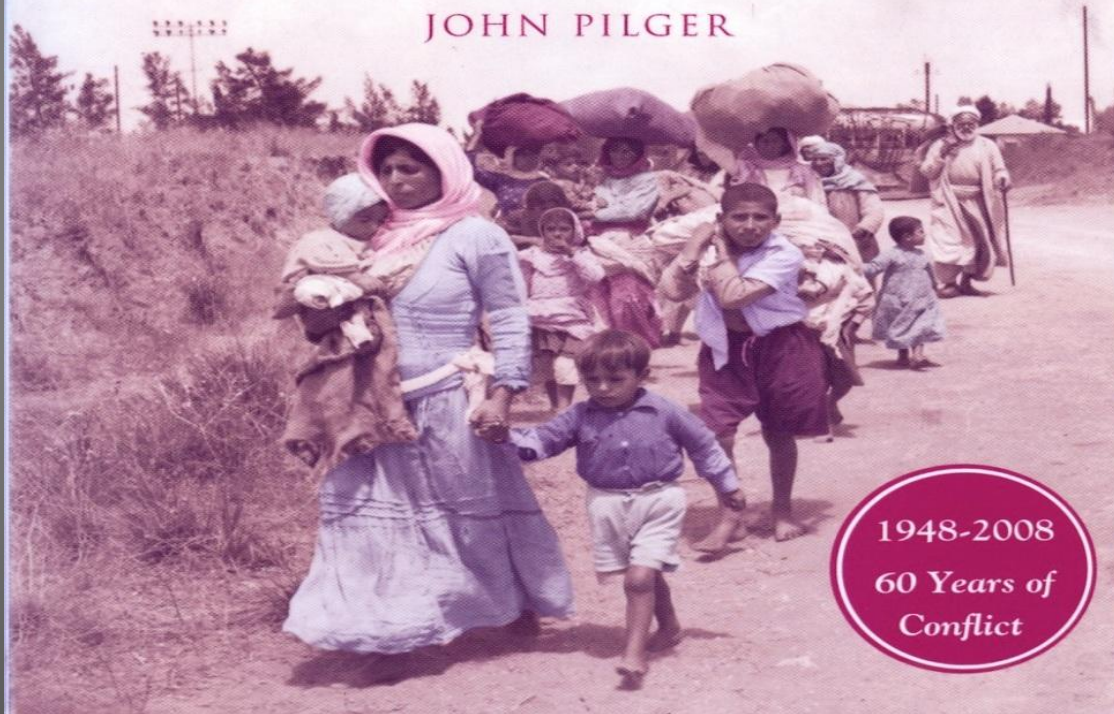
“People woke up on the second of January and found the whole world about them altogether changed. ... For in the night it had snowed. The snow gave the town a drawn, bleak look. “ (From The Ballad of the Sad Café, Carson McCullers)

ILAN PAPPE

The ETHNIC
CLEANSING *of*
PALESTINE

'Ilan Pappe is Israel's bravest, most principled,
most incisive historian.'

JOHN PILGER



1948-2008

60 Years of
Conflict





משרד הבריאות
המרכז לבריאות הנפש
כפר - שאול
KFAR SHAUL
MENTAL HEALTH CENTER







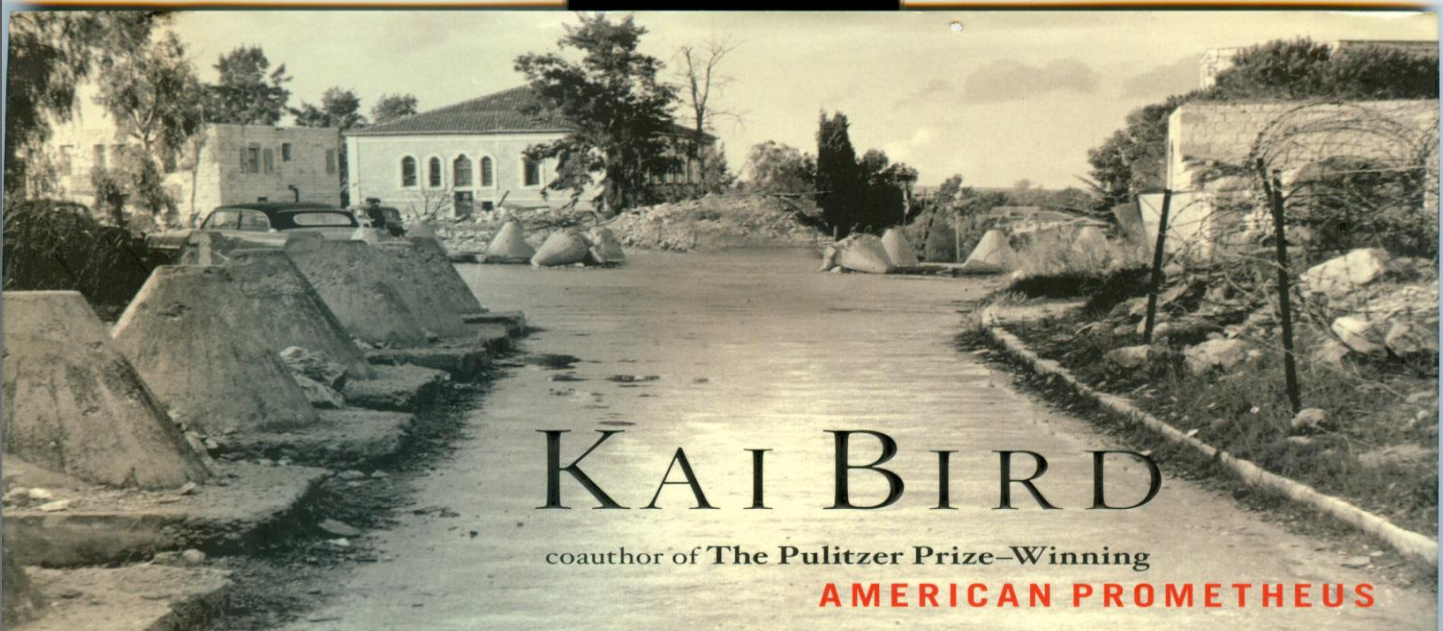








Raouf J. Halaby , *Out of the Ruins, Our Memory Lives*



KAI BIRD

coauthor of *The Pulitzer Prize-Winning*

AMERICAN PROMETHEUS

KAI
BIRD

CROS
MAN

CROSSING Mandelbaum Gate

COMING OF AGE BETWEEN THE ARABS AND ISRAELIS, 1956-1978



Anglican International School

Kai Bird and Raouf's School, Jerusalem, Palestine











Caspar Friedrich:
Wanderer Above the Sea of Fog



Lebanon - Beirut City لبنان - مدينة بيروت





→
Raouf

←
Ramzy





American University of Beirut Library





American University

Our home

United States Information Agency

American University Campus










BRT VISAS **السوات** No 002403



EMBASSY OF THE UNITED STATES OF AMERICA BEIRUT

NONIMMIGRANT VISA

JUN 24 1965

CLASSIFICATION **F-1** DATE **AUG 15 1965**

VALID IF PRESENTED BEFORE **JUN. 24 1966** FOR

TWO APPLICATIONS FOR ADMISSION INTO THE UNITED STATES

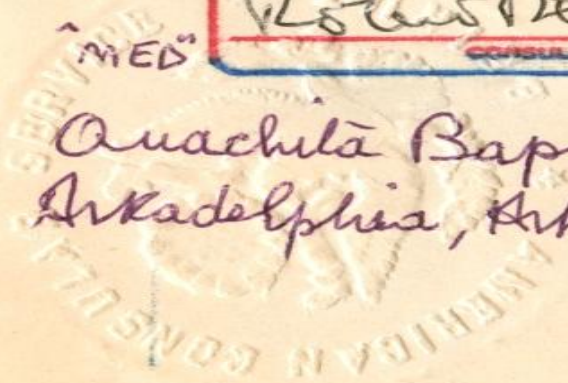
ISSUED TO **Raouf J. HALABY**

Robert [Signature]
CONSULAR OFFICER

IMM. & NATZ SERVICE
NEW YORK, N. Y. 60
ADMITTED

"MED"

*Anachita Baptist University,
Arkadelphia, Arkansas.*









Raouf's
School
of Athens