



Gran Parada: cincuenta años de cultura y tradición

Por Rubén Guzmán

En el Carnaval 2017, la Gran Parada de Tradición rindió homenaje a los hacedores líderes, que celebraron 50 años mostrando su folclor en el principal escenario de la fiesta: la Vía 40, en donde también fue homenajeado Óscar Fernández, organizador del primer desfile en 1967.

Este año participaron 185 grupos folclóricos y 125 disfraces entre colectivos e individuales, de los cuales la danza de garabato, son de negro, mapalé, congo y cumbias fueron principales protagonistas, haciendo esplendorosas pequeñas paradas ante el público que se dio cita para apreciar este evento tradicional.

En este segundo día de desfile del Carnaval, la Reina Stephanie Mendoza Vargas se hizo presente vestida de 'Mascarada', un diseño que rindió tributo a las máscaras artesanales elaboradas en el municipio de Galapa.

A su vez, Germán Álvarez desfiló como Rey Momo con su tradicional atuendo de cumbiambero junto a la Cumbiamba La Gigantona y los integrantes de la Gran Cumbia del Mundo, conformada por bailadores de cumbia procedentes de diferentes ciudades del país y del exterior. Los Reyes del Carnaval de los Niños, Alejandra Santiago y Gabriel Primera, también hicieron parte del recorrido carnavalero.



Danza Cipote Garabato



Escuela de Danzas Viva, de la Alcaldía de Bojacá, Cundinamarca



Danza Paloteo Mixto



Óscar Fernández, organizador de la primera Gran Parada de Carnaval



Danza Son de Negro de Santa Lucía



Cumbiamba Fantasía Soledaña

