

**COMPRENSIÓN DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES DEL MEDIO  
AMBIENTE DE LA COMUNIDAD DE CRESPO, CARTAGENA DE INDIAS.**

ARMIROLA GARCÉS, LEDY PAOLA

TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAGISTER EN DESARROLLO SOCIAL

DIRECTOR DE TESIS

DR. ALBERTO MARIO DE CASTRO

MAESTRÍA EN DESARROLLO SOCIAL

UNIVERSIDAD DEL NORTE

BARRANQUILLA, 2015



Nota de aceptación

---

---

---

---

---

Firma del presidente del jurado

---

Firma del jurado

---

Firma del Jurado

Barranquilla, mayo 2015

## **Dedicatoria**

A mi mamá por su amor incondicional.

### **Agradecimientos**

A Dios por brindarme la sabiduría necesaria para recorrer el camino de la academia. A mis padres, hermanos, familiares y amigos por acompañarme y ser parte de este proceso. A Alberto mi tutor, por su apoyo, paciencia y enseñanzas, toda mi admiración. A Fer por estar presente siempre con sus consejos. A todos mis compañeros de clase, y equipo de la Maestría en Desarrollo Social por dejarme ver el desarrollo interdisciplinariamente a través de sus aportes. Y especialmente a los líderes del barrio Crespo quienes me permitieron hacer investigación social.

Muchas gracias desde mi corazón.

## Contenido

1.	Introducción.....	10
2.	Planteamiento del Problema.....	11
3.	Justificación.....	14
4.	Preguntas Orientadoras.....	18
5.	Marco Teórico.....	19
5.1.	Antecedentes de la investigación.....	19
5.2.	Antecedentes contextuales.....	21
5.2.1.	Localidad Histórica y del Caribe Norte.....	21
5.2.2.	Reseña barrio Crespo .....	22
5.3.	Representaciones sociales (RS).....	24
5.3.1.	Concepto de Representaciones Sociales (RS).....	25
5.3.2.	Construcción de las Representaciones sociales.....	27
5.3.3.	Procesos de las RS: objetivación y anclaje.....	28
5.3.4.	Ideas previas en la formación de las representaciones sociales.....	30
5.3.5.	Funciones de las representaciones sociales.....	31
5.3.6.	RS del medio ambiente desde la corriente educativa.....	34
5.4.	Concepto de medio ambiente.....	38
5.5.	Psicología Ambiental.....	39
5.5.1.	Entorno natural y Entorno construido.....	40
5.5.2.	Percepción ambiental.....	43

5.5.3.	Actitudes hacia el medio ambiente.....	45
5.5.4.	Creencias sobre el medio ambiente.....	46
5.6.	RS y medios de comunicación.....	49
5.7.	Espacios verdes.....	53
5.8.	Sentido de comunidad.....	55
6.	Metodología.....	58
6.1.	Enfoque fenomenológico – hermenéutico.....	58
6.2.	Procedimiento.....	61
6.3.	Técnicas.....	65
6.3.1.	Grupo focal.....	66
6.3.2.	Entrevista a profundidad.....	70
7.	Resultados.....	73
7.1.	Categoría Medio Ambiente.....	74
7.2.	Categoría Entorno ambiental.....	95
7.3.	Categoría Medios de Comunicación.....	103
7.4.	Categoría Vida Comunitaria.....	110
8.	Conclusiones.....	121
9.	Bibliografía.....	128
10.	Anexos.....	137

### **Listado de anexos**

Anexo 1. Mapa de Crespo.....	137
Anexo 2. Foto tala de árboles.....	137
Anexo 3. Foto residuos sólidos.....	138
Anexo 4. Foto Caño Juan Angola.....	138
Anexo 5. Foto aeropuerto.....	138
Anexo 6. Transcripción grupo focal 1.....	139
Anexo 7. Transcripción grupo focal 2.....	166
Anexo 8. Transcripción entrevista en profundidad 01.....	181
Anexo 6. Transcripción entrevista en profundidad 02.....	186
Anexo 7. Transcripción entrevista en profundidad 03.....	197
Anexo 8. Transcripción entrevista en profundidad 04.....	208
Anexo 9. Unidades de análisis y transformaciones en lenguaje psicológico.....	225
Anexo 10. Modelo Consentimiento informado.....	268

### **Lista de cuadros**

<b>Cuadro 1.</b> Funciones de las representaciones sociales.....	34
<b>Cuadro 2.</b> Técnicas para manejar un grupo focal .....	67



## Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo la comprensión de las representaciones sociales (RS) del medio ambiente en los líderes de la comunidad de Crespo en Cartagena de Indias, un sector que en las últimas décadas ha presentado un exponencial desarrollo urbanístico, que ha traído consigo la aparición de diferentes dinámicas sociales y ambientales como la contaminación, manejo inadecuado de recursos sólidos y utilización inadecuada de espacios comunes.

La investigación es cualitativa, se utilizó la metodología fenomenológica - hermenéutica, en la que se privilegió la recolección de material discursivo a través de técnicas como el grupo focal, y la entrevista en profundidad, que luego fue categorizado para dar cuenta la comprensión de las representaciones sociales de este grupo, que permitieron describir e interpretar el fenómeno de estudio.

A partir de esto se llegaron a los siguientes resultados: Por una parte que los líderes del Barrio Crespo representan su medio ambiente como un entorno complejo, desde el plano material, cultural y social, que está atravesando un proceso de transformación, que influye sobre sus prácticas comunitarias y por otra, que perciben su medio ambiente contaminado, producto de diferentes acciones que van desde factores externos como operaciones comerciales, viales y urbanísticas, hasta acciones de la misma comunidad sobre su espacios naturales y construidos, lo que ha derivado en la disminución de su sentido de comunidad y por ende en sus actitudes pro ambientales hacia la solución de los problemas que los aquejan.

**Palabras claves: representaciones sociales, medio ambiente, entorno ambiental, sentido de comunidad.**

## 1. Introducción

El presente trabajo es el resultado del proyecto de investigación “Comprensión de las Representaciones Sociales del Medio Ambiente”, desarrollado entre mayo del 2013 y mayo del 2015 en el barrio Crespo en la ciudad de Cartagena, en la que participaron como sujetos de estudio los líderes de esta comunidad.

Crespo es un barrio ubicado hacia la salida de la zona norte de Cartagena, que posee una ubicación privilegiada por estar ubicado entre importantes sistemas naturales de la ciudad, además de presentar varios fenómenos sociales y ambientales producto de una creciente transformación urbanística como respuesta al desarrollo económico y turístico que vive Cartagena.

Las diferentes transformaciones espaciales y sociales del barrio han estimulado la aparición de fenómenos como la contaminación, que por una parte es provocada por agentes externos y por otra, por los mismos habitantes del sector, afectando su medio ambiente y las diferentes prácticas sociales y culturales que realizan.

Conocer cómo representan su medio ambiente fue nuestro principal objeto de estudio. Se partió de la concepción de que el medio ambiente es el entorno en el que se desenvuelven, y del que hacen parte tanto los seres vivos, como los objetos, así como el conjunto de valores sociales y culturales que existen en un lugar.

Propusimos el estudio de las RS porque ofrece un marco referencial acerca de la forma como los sujetos identifican los elementos que hacen parte de su realidad, adquiriendo así un significado que construyen tanto a nivel individual como grupal, que a su vez tiene implicaciones en sus prácticas. De Igual forma las RS nos permiten acercarnos a los líderes del barrio y conocer sus percepciones, ideas, experiencias, conocimientos, y el sentido que le dan a la relación con su

medio ambiente. Para la comprensión sobre cómo las RS influyen sobre su realidad cultural y social nos aproximamos desde la metodología fenomenológica- hermenéutica, en la que se le dio prioridad a la significación del sujeto y cómo construye sus saberes, esto nos permitió interpretar las situaciones que viven en su contexto, lo que nos dejó ver la forma en la que construyen sus representaciones, a través de intercambios comunicativos y sociales en su vida cotidiana.

Para conocer y comprender las Representaciones Sociales tomamos argumentos teóricos desde la teoría propuesta por Moscovici (1981), Jodelet (1986), Abric (2001), Reigota (1990), Calixto y Herrera (2010); así como los aportes desde la psicología ambiental propuestos por Holahan (1996), Aragonés y Amérigo (2010), Heimstra y Mcfarling (1979), Ortiz y Gordo (2003), Torres (2011); y los aportes desde la psicología social de Maya (2004), Sarason (1974), Blanco (1993), McMillan y Chavis (1986) Putnam (2003), entre otros.

Este trabajo busca aportar elementos teóricos que permitan comprender la significación que las comunidades le dan a su medio ambiente y presentar desde la investigación cualitativa el estudio de las RS como estrategia para hacer una lectura analítica sobre los diferentes contextos sociales, culturales y ambientales que hacen parte de una comunidad.

## **2. Planteamiento del Problema**

La contaminación del medio ambiente es una de las principales preocupaciones de la sociedad actual, los diferentes riesgos ambientales que emergen de las actividades industriales, comerciales, o sociales requieren atención por parte de las autoridades, pero especialmente una mirada a quienes son los principales afectados, las comunidades.

El medio ambiente es comunicado socialmente de diversas formas, debido a que es empleado y entendido de acuerdo con las representaciones sociales que poseen los individuos, por lo tanto este

conocimiento emerge desde múltiples saberes en confluencia con modelos de desarrollo, aspectos económicos, políticos, ecológicos, culturales y sociales que están asociados a los cambios ambientales.

En la actualidad las ciudades registran una creciente urbanización producto de las diferentes dinámicas alrededor de las urbes, que buscan responder a las necesidades de la demanda demográfica, económica y social del desarrollo. Sin embargo, este crecimiento vertiginoso ha traído consigo la aparición de problemas socio ambientales producto de las transformaciones de los entornos, de los cambios de hábitos de los habitantes, de su acción directa sobre los sistemas y de los efectos ambientales que estas nuevas condiciones traen a su medio ambiente.

En Colombia, de acuerdo con Hernández, Gonzales, Gutiérrez, Merchan, Pérez, Rodríguez, Rodríguez y Vallejo (2010) los principales problemas ambientales son la contaminación del aire en los centros urbanos, deficiente suministro de agua potable e higiene, degradación del suelo, desastres naturales, particularmente inundaciones y deslizamientos; mientras que a escala local se percibe que las problemáticas ambientales son producto de la acción directa de los pobladores sobre los ecosistemas, en temas como el manejo de residuos sólidos, líquidos y conservación de entornos naturales. “Las enfermedades asociadas a los problemas ambientales como la calidad del agua, la contaminación atmosférica urbana, los desastres asociados a la ocupación desordenada de los espacios, la contaminación intradomiciliaria y manejo de residuos, le cuestan al país 7 billones de pesos anuales” ( p. 210).

En Cartagena los temas relacionados con el medio ambiente ocupan un lugar preponderante en la agenda pública: medios de comunicación, comunidades y Ongs, llaman la atención sobre la importancia de generar acciones de educación ambiental contundentes para contrarrestar los problemas ambientales.

De acuerdo con el informe del Establecimiento Público Ambiental EPA (2007) entre los principales problemas ambientales de la ciudad se encuentra el manejo de los residuos sólidos, canales pluviales convertidos en sitios de disposición de residuos sólidos y escombros, focos de infección e insalubridad, abandono de parques y zonas verdes, pérdida de la biodiversidad de fauna y flora, contaminación por ruido, contaminación por malos olores, contaminación por aguas servidas y especialmente carencia de cultura ambiental frente al entorno inmediato.

La contaminación es entonces una de las principales problemáticas ambientales de la ciudad, el impacto negativo sobre los ecosistemas responde a dinámicas económicas, industriales y comerciales, pero también a la relación comunidad – medio ambiente.

Por lo tanto se hace pertinente investigar los temas relacionados con el medio ambiente, no solo desde la mirada de las ciencias naturales, sino desde la mirada social, que permita comprender como las concepciones, ideas, actitudes y conocimientos con relación al medio ambiente influyen en la interacción de las comunidades con su entorno.

La investigación toma como población de estudio a la comunidad de Crespo, un barrio ubicado a la salida hacia la zona norte de Cartagena, que por sus características especiales, (estar rodeado de importantes sistemas naturales y presentar un vertiginoso desarrollo urbano), hacen de su entorno ambiental un caso de estudio, que se dirige hacia la propia interpretación del problema que afecta la calidad de vida de sus habitantes.

De acuerdo con el informe Geo (2009) el Barrio Crespo presenta afectación por contaminación del aire debido al ruido del aeropuerto, emisión de gases del parque automotor que llega al sector producto de las actividades comerciales y aéreas, contaminación en el Caño Juan Angola originado por el exceso de residuos que depositan los habitantes del barrio y sus alrededores, originando que en época de lluvias se desprendan olores e inundaciones a las casas vecinas del sector.

La investigación buscará identificar a través de la observación, comprensión e interpretación, cuáles son sus representaciones sociales (RS) del medio ambiente y su influencia en las prácticas comunitarias y ambientales.

### **3. Justificación**

En las últimas dos décadas el mundo ha experimentado un sin igual interés por conocer temas relacionados con el medio ambiente, especialmente el impacto que tiene el hombre sobre los recursos naturales y a su vez cómo estos cambios tienen un impacto sobre las dinámicas sociales y ambientales de las poblaciones, así como la repercusión de sus acciones sobre sí mismo.

En esta búsqueda de alternativas amigables con el medio ambiente, diferentes entidades gubernamentales han propuesto un acercamiento a posibles soluciones. De estas iniciativas surgió en el informe final de la Comisión Mundial del Medio Ambiente y el Desarrollo de la ONU (1983) conocido como “Nuestro futuro común” el término desarrollo sustentable, en la que se definió como el desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer las capacidades que tienen las futuras generaciones para satisfacer sus propias necesidades.

En este sentido el desarrollo sustentable busca establecer vínculos entre aspectos ambientales, económicos y sociales en un marco institucional participativo en el que a través de estos tres componentes se proponga un avance conjunto sin descuidar ninguno de los actores relacionados.

El medio ambiente se erige entonces como uno de los aspectos más relevantes en la creación de estas políticas públicas, en la que el hombre y su relación con el entorno se ubica como el principal actor de cambio y transformación: así nace la necesidad de tener un aproximación con las comunidades para entender cómo al interior de sus núcleos se pueden llevar a cabo procesos sociales que permitan una relación más adecuada y sustentable con su entorno.

Teniendo en cuenta estos aspectos y localizándonos particularmente en la ciudad de Cartagena de Indias, encontramos un gran problema asociado al medio ambiente: la contaminación. Problemáticas como manejo inadecuado de residuos sólidos, disposición final de basuras, tala indiscriminada de árboles, poco sentido de pertenencia por los espacios públicos, ausencia de zonas verdes y falta de voluntad política para llevar a cabo planes efectivos que mejoren y mantengan los ecosistemas, son algunos de los aspectos que hacen de la ciudad un lugar altamente contaminado y que muestra la falta de educación ambiental de sus habitantes.

El sistema de Caños y lagunas de Cartagena es por ejemplo uno de los que presenta mayor grado de contaminación, de acuerdo a la investigación de Beltrán y Suárez (2010) sobre el diagnóstico ambiental de los cuerpos internos de agua de la ciudad de Cartagena de Indias, se puede determinar que los cuerpos de agua donde hay mayor contaminación hídrica son el Caño Juan Angola y Caño Bazurto, observándose una mayor incidencia de enfermedades de origen hídrico como el EDA, IRA y Dengue, enfermedades que afectan directamente a las comunidades que los rodean, deteriorando su salud y por ende su calidad de vida.

Así mismo, la investigación concluyó que la problemática ambiental de la ciudad está derivada de la acción directa de la población sobre el sistema lagunar. Aunque la comunidad identifica la contaminación como la causa de enfermedades, la investigación de Beltrán y Suárez (2010) arrojó que se percibe una baja capacidad para resolver problemas, por ejemplo, en la actitud frente al manejo de los residuos sólidos y desperdicios domiciliarios.

Otro de los factores que inciden en las problemáticas de contaminación son las actividades que ejercen la industria, las áreas comerciales, y la polución producida por vehículos, que aportan un considerable volumen de contaminantes a la ciudad y sus barrios.

De acuerdo con el estudio GEO (2009) Cartagena presenta críticos volúmenes de contaminación en sus cuerpos de agua, manejo inadecuado de residuos sólidos y botaderos satélites por parte de las comunidades y contaminación auditiva, presentando niveles de deterioro que no sólo afectan a las poblaciones que se asientan alrededor de ellas sino a los turistas, impactando directamente las posibilidades de desarrollo de la ciudad.

Los problemas ambientales, pasan a un plano de interés local, al relacionarse directamente con situaciones de riesgo para la población, tales como inundaciones por las lluvias, debido al uso inadecuado de los canales de agua, problemas de salud asociados a los botaderos satélites de las comunidades y especialmente la aparición de enfermedades como la leptospirosis, IRA o Dengue, producto del impacto directo de los desechos en los entornos naturales con sus habitantes.

A través de diferentes campañas como Reciclaton 2014, Por una Cartagena más limpia 2014, Mi Barrio Limpio 2015, A Cartagena la Quiero Limpia 2015, así como proyectos y políticas públicas se han establecido acciones de educación ambiental desde las autoridades locales, para mitigar el impacto del hombre y las poblaciones sobre sus ambientes naturales; sin embargo, es evidente que el deterioro y contaminación actual, muestran que no son suficientes los esfuerzos, no se ve un avance que permita establecer que se estén implementando acciones eficaces para enfrentar la problemática, en este sentido el informe Geo (2009) afirma:

Para enfrentar el problema de las basuras en Cartagena, es necesario ir más allá de un mejoramiento de los sistemas de recolección y disposición. No se debe eximir al habitante de la ciudad de su responsabilidad en su mantenimiento. Programas de adopción de calles, plazas y playas por empresas y por los mismos barrios y sus habitantes, podrían contribuir a mejorar la situación y a elevar el nivel de conciencia ciudadana. (p. 137)



En este punto es importante resaltar que aunque los temas ambientales tienen una relevancia nacional, regional y local, en su mayoría los estudios que están dirigidos a temas del medio ambiente están enfocados a aspectos químicos, físicos y biológicos de los entornos, encontramos pocos estudios que tuvieran en cuenta el significado del medio ambiente desde el punto de vista social, es decir desde la visión y significación que los sujetos hacen de su entorno.

La presente investigación toma entonces como sujetos de estudio a los líderes del Barrio Crespo, este barrio posee características particulares al estar ubicado en un entorno privilegiado entre sistemas naturales y urbanos, además de presentar mayor grado de contaminación debido a las diferentes impactos que recibe tanto de actividades comerciales, aéreas y móviles, como de las acciones de sus habitantes sobre los espacios que los rodean.

Es relevante entonces abordar desde la mirada social el significado que tiene el medio ambiente para los sujetos que viven en este entorno, pues la construcción de símbolos, imágenes, percepciones, prácticas y conceptos surgen a partir de un intercambio comunicativo y social constante en el que se construyen sus representaciones sociales, permitiéndoles articular sus saberes y al mismo tiempo compartirlos con los grupos en los que se mueven, para justificar sus actos, reconocerlos o validarlos.

Se buscará a través de la observación, comprensión y análisis, conocer cuáles son sus representaciones sociales (RS) del medio ambiente. De acuerdo con Abric (2001) la relación con el mundo exterior está mediatizada por las representaciones sociales, que a través de intercambios comunicativos, recibe información, la comparte y la filtra, proporcionando al sujeto puntos de partida para orientarse, validar o justificar sus actos en sus prácticas sociales, por lo tanto el análisis de estos actos, hace parte de la comprensión de las representaciones sociales del grupo social. En este sentido Jodelet (1986) afirma que tomar como objeto de estudio una representación social,

nos lleva a buscar, a propósito de un ambiente definido, del ambiente material, social o ideal, la construcción, y el funcionamiento de un conocimiento, que a va servir de base a la acción e interpretación de una comunidad.

Con esta investigación se ofrece una mirada cualitativa a los conceptos de medio ambiente, representaciones sociales, prácticas ambientales y sentido de comunidad, con el objetivo de ofrecer argumentos teóricos que permitan a quienes deseen trabajar en educación ambiental y políticas públicas una mirada a los intereses y representaciones sociales que las comunidades tienen sobre su medio ambiente, que a su vez ofrezcan argumentos pertinentes para la toma de decisiones y a partir de esto, la propuesta de estrategias para disminuir la problemática ambiental en la ciudad.

#### **4. Preguntas Orientadoras**

1. ¿Cuáles son las representaciones sociales del medio ambiente de los líderes del Barrio Crespo?
2. ¿A través de qué medios de comunicación reciben información del medio ambiente y de qué tipo?
3. ¿Influyen las representaciones sociales del medio ambiente que tienen los líderes en la interacción con el entorno que los rodean?
4. ¿Influyen las representaciones sociales del medio ambiente que tienen los líderes en su sentido de comunidad?
5. ¿Cómo vivencian los problemas del medio ambiente los líderes en su comunidad?

## **5. Marco Teórico**

### **5.1. Antecedentes de la Investigación**

En Latinoamérica ha habido un avance importante en los estudios de las representaciones sociales del medio ambiente en los últimos años, en la que se destacan dos líneas de investigación, una enfocada a los estudios con relación a las prácticas educativas y otro hacia la psicología social y ambiental.

En todas las investigaciones se reconoce que el carácter social de las representaciones sociales, orientan el estudio hacia el conocimiento colectivo y su vinculación con la práctica. El medio ambiente es comunicado socialmente de diversas formas debido a que es empleado y entendido de acuerdo con las representaciones que poseen los individuos.

Por una parte podemos mencionar la corriente de estudio que ubica a las Representaciones Sociales en un entorno educativo, encontramos como principal exponente a Marcos Reigota (1990) con la Investigación “Las representaciones sociales del medio ambiente y las prácticas pedagógicas cotidianas de los profesores de ciencias de Sao Paulo Brasil” quien inicia una línea de investigación en educación ambiental en la que clasifica las RS en tres grandes tipos: naturalistas, globalizantes y antropocéntricas.

Encontramos también a Goya (2000) con su investigación “Deconstrucción de las representaciones sobre el medio ambiente y la educación ambiental” quien investigó las RS del medio ambiente de maestros de educación superior y encontró que ubican al medio ambiente como un gran ecosistema, frágil y desprotegido. Por su parte Storey (2003) realizó el estudio “Representaciones sociales y medio ambiente: participación de un grupo de mujeres en la planeación de una intervención de educación ambiental popular urbana en Manaus, Amazonas” en la que concluyó que las RS influyen en la visión del mundo y consecuentemente en sus actos, identificó varias

categorías asociadas a las RS: identidad, medios de comunicación, religión, herencia cultural, contexto.

En México, el mayor representante es Flores (2009) con la “Educación ambiental y uso del agua” que tuvo como objeto de estudios docentes, en esta investigación identificó que las RS del uso del agua están asociadas a desperdicio, y la observan como un recurso ilimitado.

Por otra línea encontramos a Arruda (1998) con la investigación “Lo que piensa el brasileño sobre el medio ambiente, el desarrollo y la sustentabilidad” en los que destaca entre sus resultados el imaginario sobre el ambiente natural, identificando como categorías la herencia cultural, la tropicalidad, cordialidad y solidaridad.

En Colombia encontramos estudios variados, D’ Amato (2004) “Psicología socio ambiental, representaciones sociales, y educación ambiental” en la que estudia las RS de jóvenes estudiantes campesinos sobre desarrollo sostenible y participación ciudadana, la investigación arrojó que tienen dificultades para identificar cuáles son sus recursos renovables, no tienen una valoración positiva del entorno, lo que supone la aparición de conductas de mala utilización de sus recursos, y desconocimiento de la autoridad como veedor de las buenas prácticas con el ambiente.

Con el estudio de Peñuela (2008) “Representaciones de ciudad y construcciones de territorio e identidades” quien estudio las RS de un grupo de niños de Bogotá y Manizales para observar cuáles eran las representaciones de identificación de los espacios que utilizaban, la investigación arrojó que existe un desapego a los ecosistemas y una relación de los espacios naturales más como zonas de turismo y urbanas que con valor ambiental.

En Cartagena encontramos el estudio Cogollo, Cabrales y Blanco (2009) “Representaciones sociales sobre la ciudad, aproximación a un estudio etnográfico en Cartagena de Indias”; la investigación tomó como sujeto de estudio a un grupo de cartageneros entre docentes, estudiantes,

vendedores, comerciantes, visitantes, que frecuentaran las plazas públicas de la ciudad; el estudio mostró que los locales perciben la ciudad de forma caótica, con contaminación ambiental y vehicular, falta de educación y cultura ciudadana.

Los antecedentes de la investigación son diversos desde los diferentes puntos de vista de las RS del medio ambiente, entendiendo que el medio ambiente es comunicado socialmente de diversas formas, debido a que es empleado y entendido de acuerdo con las representaciones sociales que poseen los individuos.

Estas investigaciones nos sirven como referencias, para interpretar las diversas representaciones sociales, por una parte están enfocadas a entender la significación del medio ambiente y por otra la percepción del sujeto frente a su entorno, de esta forma contamos con un marco referencial con el cual interpretar la información y las diferentes concepciones que arrojen los resultados.

Es importante resaltar que por la naturaleza de la investigación dejamos espacio para incluir nuevos referentes teóricos que nos permitan interpretar y comprender el fenómeno, desde el sentir de los sujetos que hacen parte del estudio.

## **5.2. Antecedentes Contextuales**

### **5.2.1. Localidad Histórica y del Caribe Norte**

Según su división política administrativa Cartagena está compuesta por 3 localidades conformadas por 15 unidades comuneras de gobierno y por corregimientos, estas son: Localidad 1 Histórica y Caribe Norte, Localidad 2 La Virgen y Turística y Localidad 3 Industrial y de la Bahía.

La comunidad objeto de esta investigación, es el barrio Crespo la cual pertenece a la Localidad 1, Histórica y del Caribe Norte, a continuación una descripción de sus condiciones demográficas y socioeconómicas:

Está conformada por las unidades comuneras de gobierno 1,2,3,8,9 y 10 y los corregimientos insulares de Barú, Bocachica, Caño del oro, El Recreo, Isla Fuerte, Isla palma, Isla Panda, Islas del Rosario, Islote de San Bernardo, Leticia, Santa Ana y Tierra Bomba. Cuenta con una población de 355.943 habitantes, según proyección del DANE (2005). Está conformada por un total de 82 barrios, 74 de los cuales son urbanos y 8 rurales.

Por su parte en cuanto a las características socioeconómicas, la Localidad 1 de Cartagena, Histórica y del Caribe Norte se caracteriza por ser la localidad con el número más alto de sitios de esparcimientos, canchas deportivas, centros comerciales, estaciones de bomberos, universidades, iglesias, CAI, así como tener el mayor acceso a servicios de salud, educación y seguridad. De igual forma representa la zona turística de la ciudad, concentrando el mayor número de atracciones comerciales, museos y sitios históricos.

### **5.2.2. Reseña Barrio Crespo**

El proyecto de investigación se ejecuta en el barrio de Crespo, por medio de la Ley 768 del 2002 fue asignado a la Localidad Histórica y Caribe Norte y a la Unidad Comunera #1 gracias a la división que se realizó político administrativa del territorio del distrito.

Crespo se encuentra ubicado hacia el norte de la ciudad de Cartagena, entre el Barrio Marbella y el Anillo vial, una de sus principales características es que en sus límites, confluyen diferentes sistemas naturales y construcciones urbanas, por una parte lo rodea el Caño Juan Angola, un cuerpo de agua que hace parte del sistema de caños y lagos interiores de la ciudad; este sistema tiene una

superficie aproximada de 152 hectáreas y longitud de 12 km, comunica los dos cuerpos de agua más importantes de la ciudad: la Bahía de Cartagena y la Ciénaga de la Virgen, formando un sistema intercomunicado entre sí; y por otra, se encuentra rodeado por las aguas del mar caribe, bordeando todo el entorno con sus playas.

Además de ser la puerta de entrada por vía aérea a Cartagena, también lo es por vía terrestre, capta el tráfico vehicular proveniente Barranquilla, a través del anillo vial.

De acuerdo con Bossa (2007) su urbanización comenzó a partir de 1918, y a partir de 1949 comienza un proceso de urbanización experimental siendo junto al Barrio El Bosque, uno de los dos primeros proyectos de vivienda económica en la ciudad como parte de un programa del Instituto de Crédito territorial.

En 1946 se inaugura el Aeropuerto Rafael Núñez de Cartagena en este lugar, lo que genero un movimiento urbanístico importante alrededor de esta construcción, debido al interés de los cartageneros por aprovechar el impacto socioeconómico que el aeropuerto le traería al sector, por lo que al día de hoy se ha convertido en una de las principales opciones de vivienda para cartageneros de clase media alta.

En los últimos años ha tenido un avanzado desarrollo con la construcción de infraestructura para el sector hotelero, edificios de apartamentos y locales comerciales, jalonado por la actividades económicas alrededor del aeropuerto.

De acuerdo con Porto (2007) urbanísticamente sobresale la construcción del puente Alfonso Romero Aguirre, que une la avenida Santander con los diferentes barrios de la zona y a su izquierda se encuentra “El Parque de las Américas” obra de 2000 mil metros cuadrados compuesta por caminos peatonales, arborización, bancas, y zonas verdes.

En la actualidad y debido al crecimiento urbanístico de la ciudad, se está construyendo El Túnel de Crespo, una obra de 600 metros cuadrados y 400 metros descubiertos, con los que se busca solucionar el problema vial de Cartagena, que afecta principalmente este sector.

La comunidad de Crespo, de acuerdo a la Secretaria de Planeación (2005) pertenece al estrato 5 en un rango del 1 al 6, y hace parte de la UCG 1 que concentra el 98% de las viviendas de estrato 5 de Cartagena, para un total de 6.150.

Según el DANE (2005) las viviendas ubicadas en estratos 5 corresponden a estratos altos que albergan los mayores recursos económicos. En la actualidad Crespo tiene un número de habitantes aproximado de 15.327.

### **5.3. Representaciones Sociales (RS)**

Diferentes conceptos, ideas y sistemas de creencias, forman en la cotidianidad los imaginarios que hacen parte de la forma de relacionarse de los seres humanos; la convivencia, los lugares comunes y la identidad de los hechos diarios de las comunidades, permiten forjar un cumulo de información, que hacen que se muevan con confianza y certeza, con los datos y conocimientos que manejan, logrando un intercambio de pensamientos y reconstruyendo unos nuevos a partir del aporte de la sociedad de la que hacen parte.

Pero estos conocimientos tienen un origen y la forma cómo se adquieren, se mantienen y se asocian al sentido común también hace parte de una construcción que se denomina Representaciones sociales, en adelante (RS).



### 5.3.1. Concepto de Representaciones Sociales (RS)

La teoría de las Representaciones Sociales, ofrecen un amplio marco para los estudios de las ciencias sociales; propuesta por Serge Moscovici en 1976 quien desarrolla el concepto en su tesis doctoral *La Psychanalyse, son image et son Public*, surgió como un ejercicio académico e investigativo para diferenciar las Representaciones Colectivas propuestas entonces por Durkheim (1895/1976). Al respecto Moscovici (1979) define las representaciones sociales como:

La representación social es una modalidad particular del conocimiento, cuya función, es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos... La representación es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación. (pp. 17-18)

Moscovici (1979) señala que las Representaciones Sociales funcionan como un sistema de valores y prácticas, que por una parte permite a los individuos establecer un orden con el que se mueven y orientan dentro de la sociedad, y por otra les provee un código con el que se comunican e intercambian ideas, para clasificar y categorizar los aspectos sociales y fenómenos que viven como individuos y en grupo.

Una representación es en esencia la suma de actitudes, conocimientos, creencias, ideas, sentimientos, imaginarios, lenguaje y un cumulo de vivencias que permiten a los individuos comunicarse entre sí, compartiendo conceptos y opiniones sobre determinadas situaciones, lo que les da una visión social del entorno en el que se mueven.

No es meramente conocimiento científico, ideas o sentimientos sobre un objeto, una representación implica tanto la construcción individual del significado de lo representado, como el hecho de compartirlo con otras personas en diferentes contextos sociales; lo que las dota de sentido y validez es que se transforma en conocimiento cotidiano, y práctico en un constante intercambio social. En este sentido Jodelet (1986) define las representaciones sociales como:

En tanto que fenómenos, las RS se presentarán bajo formas más o menos complejas: imágenes que condensan un conjunto de significados: sistemas de referencia que permiten interpretar lo que sucede, e incluso, dar un sentido a lo inesperado. Categorías que sirven para clasificar las circunstancias, los fenómenos a los individuos con quienes se tiene algo que ver. Teorías que permiten establecer hechos sobre ellos. Y a menudo, cuando se les comprende dentro de la realidad concreta de la vida social, las RS son todo ello junto. (p. 472)

Para Moscovici (1981) las representaciones sociales implican una construcción social del conocimiento a partir de intercambios interindividuales o intergrupales que se origina en las conversaciones y encuentros, estas tienen un modo particular de adquirir conocimiento y comunicarlo. Moviñas (1994) afirma que “Las RS al tener una dimensión cognitiva en su generación, estabilizan los marcos de palabras e ideas funcionando como sistemas de información, esquemas, guiones, modelos, etc, de aquello que producimos (ciencia, religión, arte, etc.)” (p. 411). Para entender el significado de una Representación social hay que comprender que surgen de la cotidianidad, de la familiaridad del individuo con diferentes tipos de conocimientos que adquiere a través de medios de comunicación, la escuela, la familia, la sociedad y que luego comparte en grupo y ratifica a través de la información que obtiene de sus coparte, de esta forma se crea una RS que le permite al sujeto y a su grupo tomar posiciones y actuar.

Calixto y Gonzales (2008) sostienen la importancia de conocer y caracterizar las RS:

Los sujetos no son conscientes de sus RS aunque constituyan una guía para sus relaciones cotidianas. Es por ello que resulta importante conocerlas y caracterizarlas. Las RS son una alternativa teórica que devela aquellos aspectos subsumidos en las relaciones cotidianas y que constituyen elementos para la práctica (p. 69).

La teoría de las RS nos permite identificar las visiones grupales o consensuales que han formado los sujetos socialmente y comunicado en sus entornos, en otras palabras, la teoría de las RS parten de la tesis de que la visión común que tiene un grupo frente a un mismo objeto, se basa en algunas opiniones consensuales o centrales. Dicho consenso no resulta simplemente de convergencias individuales y aleatorias, sino de factores comunes a todos los individuos. Estas opiniones consensuales tienen cualidades que permiten incluso definir el objeto (Moliner y Cohen 2002).

DiGiacomo (1987) afirma que el conocimiento de la representaciones sociales busca comprender el universo simbólico entre lo que implica para el sujeto pertenecer al grupo, con sus procesos cognitivos y emociones, no así la mera comprensión de los procesos cognitivos; para el autor observar una representación social es mirar el proceso con el cual un grupo de identifica, asume criterios, se compara regula o integra a otros.

### **5.3.2. Construcción de las Representaciones sociales**

Las representaciones sociales tienen una naturaleza social y cognitiva, cognitiva porque se forma a través de los conocimientos, informaciones, opiniones, convicciones y creencias; y social, porque

este cumulo de información e ideas son llevadas a la práctica en contextos sociales, construyéndose las RS, a partir de las experiencias del día a día y la comunicación entre los individuos.

Para Abric (2001) las representaciones sociales son construidas a partir de experiencias cotidianas, a través de la comunicación, las conversaciones y exposiciones mediáticas de los grupos en sus contextos. Las interacciones sociales determinan las RS, siendo un proceso circular, en la que practica y representación se influyen recíprocamente, son dinámicas y ofrecen al individuo una base con la cual relacionarse en su entorno social, y al mismo tiempo construirla. En este mismo sentido Banch (2000) afirma que “Dos tipos de procesos inciden en la conformación de las Representaciones Sociales, por un lado los procesos cognitivos o mentales de carácter individual y por el otro, los procesos de interacción y contextuales de carácter social.” (p. 3.3).

### **5.3.3. Procesos de las RS: objetivación y anclaje**

Uno de los aspectos relevantes que Moscovici (1981) resalta para que se formen las RS, es que debe existir un proceso de objetivación y otro de anclaje, a partir del intercambio de lo cognitivo (conocimientos, actitudes, creencias, etc.) con lo social.

Para comprender cómo se forman las RS, debemos primero definir qué se entiende por objetivación en el marco de esta teoría; objetivación es entonces el proceso mediante el cual el sujeto adquiere información, conocimientos, ideas, un cumulo de contenidos que luego pasan a materializarse a una imagen, permitiendo convertir el contenido, en un saber natural, a lo que antes era abstracto o carecía de sentido.

Matera (2008) define la objetivación como:

La objetivación hace real un esquema conceptual, ésta puede definirse como una operación formadora de imagen y estructurante. Es decir, mediante este proceso se materializan un conjunto de significados, se establece la relación entre conceptos e imágenes, entre palabras y cosas (p 246).

Para Moscovici (1981) la objetivación tiene dos fases, la primera en la que el sujeto descubre aspectos icónicos de una idea y luego une el concepto a la imagen; la segunda cuando el sujeto naturaliza ese conocimiento, categorizándolo y convirtiéndolo en una cosa o fenómeno representado, con sentido para su mundo.

Moscovici y Hewstone (1986) afirman que el proceso de transformación tiene aspectos transformativos tanto internos como externos, los internos se refieren a las transformaciones que se realizan al interior de las RS, mientras que los externos toman teorías de la ciencia, para luego transformarse en información de sentido común que el sujeto usa en su vida cotidiana.

Moviñas (1994) resume los procesos de transformación externos en tres: personificación, figuración y ontización: la personificación se define como el proceso en el que las teorías, ideas, conceptos o conocimientos se asocian con una persona que las representa, (la selección natural a Darwin, los arquetipos a Jung, la lucha de clases a Marx); la figuración, se relaciona con la sustitución de imágenes a los conceptos, lo que permite al sujeto tener una analogía entre la imagen y la representación; y la ontización es el proceso en el que se pasa de un contenido científico a una relación empírica o lógica de sentido común.

Por su parte, el proceso de anclaje es el paso mediante el cual el sujeto adquiere una información nueva y la asocia con un concepto o información preexistente, la categoriza, clasifica y etiqueta, para darle sentido, en este sentido Moscovici (1981) sostiene que “El proceso de anclaje posibilita

que algo no familiar e inquietante, que incite nuestra curiosidad, sea incorporado dentro de nuestra propia red de categorías, permitiéndonos compararlo con aquello que nosotros consideramos como miembro típico de esa categoría” (p.136).

En el proceso de anclaje el sujeto al tomar información que ya tiene en su memoria y con la que está familiarizado, tiende a darle sentidos negativos o positivos, de acuerdo con la experiencia que tenga de la misma, de esta forma la categoriza y la ubica dentro de su sistema de sentido común, otorgándole una identidad, imputándole intenciones, y ciertas cualidades y la relaciona con los sujetos o grupos que usan la RS y participan de la misma, en este sentido Abric (2001) afirma que:

Las representaciones sociales son construidas y reforzadas por y para prácticas en las que los sujetos están socialmente insertos. Los diferentes fenómenos puestos en la dinámica de las representaciones (anclaje, objetivación, personificación) son otras tantas manifestaciones de la importancia de los procesos psicosociales en la génesis y evolución de la relación de las representaciones con las prácticas (p.100).

#### **5.3.4. Ideas previas en la formación de las representaciones sociales**

En la formación de una representación los conocimientos, creencias y actitudes provienen de fuentes cercanas, quienes reciben estos contenidos los anclan y objetivan, para luego hacer una construcción de su realidad que luego comparten en sociedad para dar como resultado una representación social.

Lacolla (2005) señala que las ideas previas y las representaciones sociales, son conocimientos elaborados y compartidos, se trata de un conocimiento práctico que les permite a las personas moverse en sus contextos, y darle sentido a las prácticas y actos, participando de la construcción social de la realidad.

En este mismo sentido Jodelet (1986) afirma que en las representaciones sociales las ideas previas sirven para interpretar los fenómenos y situaciones de la vida cotidiana, estas se conforman a partir de conocimientos que recibimos, información e ideas que a su vez son transmitidas través de diferentes canales, como la escuela y la comunicación social.

Según Ibáñez, Faire, Beauvois et al (1989) las conversaciones en la casa, el trabajo, la escuela, la calle se podría considerar una especie de “mediaciones” donde afloran las representaciones sociales, aquí se forman y transforman, de igual forma estas se construyen en la comunicación interpersonal, en las conversaciones en las que una persona está inmersa en el día a día en su vida cotidiana, constituyendo una dimensión más del marco ambiental.

Varios investigadores del medio ambiente afirman que existe hoy en día un fuerte relacionamiento del concepto de medio ambiente con los espacios naturales, debido a la formación en ecología, biología y ciencias naturales, en este sentido afirma Leff (2006) “El ambiente no es la ecología, sino el campo de relaciones entre la naturaleza y la cultura, de lo material y lo simbólico, de la complejidad del ser y del pensamiento” (p.4).

### **5.3.5. Funciones de las representaciones sociales**

Las representaciones sociales tienen unas funciones fundamentales en las relaciones cotidianas, ya que facilita a los individuos moverse con comodidad en sus diferentes contextos, y dinámicas, al integrar en sus intercambios comunicativos y sociales, lo que Moscovici (1981) llamaba “Saber ingenuo o común” dándole sentido a sus relaciones, reafirmando su sistema de valores, creencias, actitudes, conocimientos o ideas y a su vez retroalimentándolo, para crear nuevas representaciones. Abric (2001) señala que las representaciones sociales responden a cuatro funciones esenciales: funciones de saber, que permiten entender y explicar la realidad; funciones identitarias, definen la

identidad y permiten la salvaguarda de la especificidad de los grupos; funciones de orientación, conducen los comportamientos y las prácticas; y funciones justificadoras, que permiten justificar las posturas y comportamientos.

A continuación esbozaremos cada una de las funciones y características que este autor nos plantea:

### 1. Las funciones de saber

Es lo que denominamos según Moscovici (1981) el saber práctico de sentido común o ingenuo, lo que les permite a las personas adquirir un conocimiento, asimilarlo y luego hacerlo comprensible. Estos saberes definen el marco de referencia con el que las personas realizan sus intercambios sociales, las comprenden y las integran a sus procesos de comunicación, le permite al hombre entenderse y comunicarse.

### 2. Funciones identitarias

Son las que les permiten al individuo situarse en un contexto e identificarse con él, porque comparte sus sistemas de valores y normas. El sujeto elabora una identidad social, con la que se mueve por los grupos. “Las referencias a las RS que definen la identidad de un grupo va a desempeñar por otro lado, un papel importante en el control social, ejercido por la colectividad de cada uno de sus miembros, particularmente en procesos de valoración” (Abric, 2001, p 16).

### 3. Funciones de orientación

La representación refleja la regla y la naturaleza de los lazos sociales, determina los comportamientos esperados, define en los contextos comunes lo aceptable, lo que es válido



y posible de hacer. La representación es por tanto una guía para la acción y el movimiento entre su entorno y prácticas comunicativas.

#### 4. Funciones Justificadoras

Tiene por característica permitir a los actores explicar y justificar sus acciones y conductas con respecto a las prácticas de los grupos, lo que también les identifica y difiere de las prácticas sociales de otros grupos. “La representación tiene por función perpetuar y justificar la diferenciación social puede como – los estereotipos- pretenden la discriminación o mantener una distancia social entre los grupos respectivos” (Abric, 2001, p 17).

Las diferentes funciones sociales de las RS, determinan que son las prácticas las que crean las representaciones y no a la inversa, las diferentes conductas de los individuos están marcadas también por un marco institucional, en el que intervienen creencias y valores, pero también un contexto de poder y normas sociales que marcan un determinado comportamiento.

Por su parte Jodelet (1986) las funciones de las representaciones sociales son integración de la novedad, interpretación y construcción de la realidad, orientación de las conductas, conformación de las identidades personales y grupales, a continuación describimos características de cada una y el aporte de esta autora:

<b>Funciones de las representaciones sociales Jodelet (1986)</b>	
<b>Tipo de función</b>	<b>Características</b>
Integración de la novedad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permite integrar nuevos elementos científicos o conocimientos a antiguos saberes.</li> <li>• Convierte lo desconocido en conocimiento familiar, lo dota de sentido común.</li> <li>• Asimila y acomoda la información, para permitirle al individuo adaptarse a nuevas realidades.</li> </ul>
Interpretación y construcción de la realidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permite reconocer los objetos sociales, partiendo del significado social que se les haya atribuido, ubicándolo en categorías preexistente de sus representaciones anteriores o sentido común.</li> <li>• Las RS permiten clasificar, ordenar, evaluar, acontecimientos y situaciones a partir de categorías simples y operativas.</li> </ul>
Orientación de las conductas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las RS establecen un marco de conducta o comportamiento, que funciona como guía para prácticas sociales.</li> <li>• El sujeto actúa de acuerdo con las RS que hace antes del objeto o fenómeno y se basa en la comprensión que tiene de su realidad.</li> </ul>
Conformación de las identidades personales y grupales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permiten diferenciar las construcciones y representaciones sociales de los individuos y de los grupos en circunstancias distintas, potenciando la percepción de pertenencia.</li> <li>• Permite establecer relaciones de confianza y validez.</li> </ul>

Fuente: el autor.

Por su parte Martínez y Hurtado (2005) sostienen que la funcionalidad de las RS permite la articulación del saber social, al respecto afirman:

En cuanto a su funcionalidad las representaciones sociales permiten la articulación del saber social con los individuos, dentro de un proceso de construcción de una realidad compartida. Esto favorece la regulación y el equilibrio en función de un entendimiento mínimo entre los sujetos, su mutuo reconocimiento y la pertinencia de sus comportamientos en la escena social (p. 109).

### **5.3.6. Representaciones sociales del medio ambiente vistas desde la corriente educativa**

Las representaciones sociales del medio ambiente corresponden a un tipo de conocimiento común que se construye en los contextos de las comunidades y la vida cotidiana, estas atienden

principalmente a momentos históricos, por lo tanto se transforman constantemente teniendo en cuenta el carácter cambiante de las representaciones sociales al ser compartidas por grupos en diferentes escenarios, partiendo de conocimientos, ideas y sentimientos individuales que luego a través de diferentes procesos se convierten en conocimientos de “sentido común”.

Siguiendo esta línea los diversos estudios de las RS del medio ambiente han arrojado resultados con los cuales es posible clasificar los conceptos con los que se relacionan en términos de educación y aprendizajes.

Se puede afirmar que el medio ambiente es un objeto social complejo, cultural y contextualmente determinado. Rebase las delimitaciones conceptuales que desde la biología o la geografía se han establecido. El medio ambiente es un producto social, que refleja el sentido que las personas le proporcionan a un momento específico. (Calixto, 2012, p. 16)

Calixto (2012) señala que se puede considerar el medio ambiente como una categoría social, puesto que es el resultado de un proceso de construcción socio-cognitivo, relativo a un modo de pensar la realidad, en el que se incluyen las relaciones que hacen parte de las partes que lo constituyen.

El estudio de las RS del medio ambiente se ha enfocado principalmente en el análisis de aspectos educativos que contiene la estructura de las representaciones, estos aspectos han sido investigados por diferentes estudios como Reigota (1990) Ferreira da Silva (2002) y Andrade y Brochier (2004).

Para la presente investigación tomaremos la descripción conceptual que Reigota (1990) clasificó: Naturalistas, globalizantes y antropocéntricas.

Las representaciones sociales naturalistas se encuentran dirigidas a identificar en el medio ambiente los aspectos físico-químicos, la flora y fauna, ésta es asociada a aspectos del medio

ambiente referidos a sistemas naturales. En este tipo de RS, se identifican términos como ecología, naturaleza, ambiente, especies, situación natural, factores de vida, etc.

Las RS naturalistas caracterizan algunas vertientes de la educación ambiental tales como la educación para la conservación y la educación para la biodiversidad. Esta corriente agrupa la educación basada en las proposiciones centradas en la conservación de los recursos, agua, suelo, energía, plantas, sistema natural, etc. Tanto en lo que concierne a calidad como a cantidad.

La educación para la conservación es parte del discurso de los medios, en lugares donde los recursos son escasos y responden a la educación familiar o comunitaria.

Por su parte las representaciones sociales globalizantes se caracterizan por describir al medio ambiente con relación a la naturaleza y la sociedad. En algunos estudios aplicados a estudiantes se identifican asociaciones de palabras ligadas a este tipo de RS: equilibrio, corriente, conjunto, biodiversidad, elementos, sistemas medio ambientales, planeta, equilibrio, desequilibrio, etc.

La corriente de educación ambiental relacionada con este tipo de RS de acuerdo con Sauve (2004) son la resolutiva, sistémica, holística y la ecoeducación. La corriente de educación resolutiva surgió en 1970 cuando se reveló a través de los medios de comunicación la gravedad de los problemas ambientales, agrupa concepciones en las que el medio ambiente es considerado un conjunto de problemas.

Por su parte la corriente sistémica, permite identificar los diferentes componentes de un sistema ambiental, busca poner en relieve la relación entre componentes biofísicos y los elementos sociales de una situación o problemática ambiental.

Por su parte podemos decir con respecto a la corriente holística no relaciona preposiciones del todo homogéneas, algunas de estas preposiciones se centran en preocupaciones de tipo psicopedagógico

(apuntando el desarrollo del ser humano con relación a su medio ambiente); otras se anclan en la cosmología, en la que todos los seres están relacionados entre sí, interpela a un conocimiento orgánico del mundo y a un actuar participativo en y con el ambiente Sauve (2004).

Las Representaciones Sociales Antropocéntricas se dividen en tres tipos, utilitaristas, pactadas y culturales:

Las RS del medio ambiente antropocéntricas utilitaristas se caracterizan por concebir el medio ambiente subordinado a las condiciones de vida del ser humano, la mirada al medio ambiente se observa desde el beneficio que le aporta al sujeto. A este tipo de RS se asocian términos como necesidades del hombre, visión urbana, creación humana, sobrevivencia, hombre sano, etc. De acuerdo con Sauve (2004) la corriente de educación con la que se le relaciona son las que hacen énfasis en la dimensión humana.

Las RS del medio ambiente pactadas, ponen de manifiesto que existe un nexo entre el ser humano y la naturaleza, se refieren al medio ambiente transformado, es decir al impacto observable de las actividades humanas sobre la naturaleza. Los términos que se asocian a este tipo de RS son los avances tecnológicos, sociedad moderna, destrucción, efectos negativos, armas, rescate, etc.

La corriente de educación relacionada con esta visión del medio ambiente es la práctica, la crítica y la educación ambiental para la sustentabilidad, buscan principalmente educar en los principios de la resolución de problemas ambientales. Las RS del medio ambiente culturales se refiere a la forma cómo se organizan los seres humanos, en sus formas de adaptación al medio ambiente, desde la cultura, aquí se incluyen aspectos relacionados a los valores de la acción humana. Los términos que se asocian a este tipo de RS son factores sociales, hombre sociedad, conocimiento sociocultural, formación, cosmovisión, medio social, etc.

Las corrientes educativas ligadas a este tipo de RS son la bioregionalista, la feminista y la etnográfica, todas tienen en común que buscan resaltar la identidad de género, la cultura y la particularidad de las comunidades.

#### **5.4. Concepto de medio ambiente**

El término medio ambiente ha adquirido diferentes concepciones en los últimos años, conforme el hombre se ha preocupado por su entorno y especialmente por comprenderlo.

La RAE (2001) señala que el medio ambiente se puede definir como el conjunto de circunstancias culturales, económicas y sociales en las que vive una persona.

Por su parte el concepto de medio ambiente dado en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre medio ambiente, Estocolmo 1972, lo define como el conjunto de componentes físicos, químicos, biológicos, y sociales, capaces de causar efectos directos o indirectos en un plazo corto o largo sobre los seres vivos y las actividades humanas.

El medio ambiente es algo más que la naturaleza, es un sistema interrelacionado de factores bióticos, abióticos, sociales y económicos que influyen en el proceso vital de los organismos vivos. Además la naturaleza está constituida por disímiles ecosistemas, entre los que se encuentra el hídrico, compuesto por el recurso agua, terrestre y marítima. (Delgado, Riverón, y Thalia, 2009, p 14)

Para Jiménez (1997) El medio ambiente es una construcción cultural, en la que se deben comprender las leyes ecológicas, en el sentido biológico, y las socio-históricas que definen su estructuración, en una relación dialéctica. Por su parte Calixto (2012) sostiene que “El medio ambiente es comunicado socialmente de diversas formas debido a que es empleado y entendido de

acuerdo con las representaciones que poseen los individuos. Esta comunicación a partir del conocimiento cotidiano da lugar a las RS” (p. 10).

Por su parte Leff (1994) sostiene que el medio ambiente es un vínculo entre el medio social y el entorno natural, lo considera una categoría social, puesto que ahí sucede la actividad laboral y las relaciones cotidianas de los seres humanos.

Rodríguez y Barbosa (2013) sostienen que el medio ambiente comprende el conjunto de valores naturales, sociales y culturales que existen en un lugar y que influyen en la vida y en el entorno de un ser humano, así como en las generaciones futuras. Es el entorno en el que se desenvuelve que a su vez condiciona las circunstancias en las que se relaciona una persona o sociedad en su conjunto, de la que hace parte tantos los seres vivos, como los objetos y elementos intangibles como la cultura.

Con los aportes de las anteriores autores podemos resumir que medio ambiente es el conjunto de componentes físicos, químicos, naturales, sociales y culturales, con los que el ser humano interactúa, en una relación dialéctica constante.

### **5.5. Psicología Ambiental**

La psicología ambiental es una ciencia que se encarga del estudio del comportamiento del hombre en su entorno ambiental, entendiendo cómo este se comporta en su medio y el medio también genera diversas conductas o reacciones en el ser humano.

Holahan (1996) señala que la psicología ambiental tiene como función esencial investigar la interrelación de las conductas humanas con el ambiente físico, en este sentido sostiene que su definición debe ser lo suficientemente holística y generalizada para poder dar explicación a los fenómenos que hacen parte de su estudio.

Por su parte Aragonés y Américo (2010) sostienen que la psicología ambiental estudia las relaciones entre la conducta de los sujetos y su ambiente tanto natural como construido, de igual forma toma elementos de la psicología social, diferenciándose porque su objeto de estudio es el ambiente.

Heimstra y Mcfarling (1979) afirman que la psicología ambiental es una ciencia que se encarga de analizar la relación entre el ser humano y su medio ambiente físico. De acuerdo con Arágones y Américo (2010) la psicología ambiental estudia a los sujetos en su contexto social y entorno físico, para identificar las relaciones existentes entre el ser humano y su medio, de esta forma se revelan las representaciones, y con ellas las percepciones, actitudes y valores que enmarcan los comportamientos ambientales.

Holahan (1996) señala que una de las características importantes de los estudios desde la psicología ambiental es que poco a poco se dio un cambio en la forma como se observaba la relación ser humano- medio ambiente, entendiéndose ya no solo la interrelación desde los aspectos que afectan al individuo, sino también como el individuo afecta su medio ambiente.

#### **5.5.1. Entorno Natural y Entorno Construido**

El medio ambiente natural hace referencia a todo aquello que no ha sido alterado por el hombre, es una concepción vista desde la ecología donde se privilegia la noción de espacio, en relación a los sistemas naturales que hacen parte de él.

Existen diversos modos de definir el medio ambiente natural, encontramos que se define como el medio natural que comprende todos los seres vivos y no vivos que existen de forma natural en la Tierra, en un sentido más simple, el entorno natural es aquel que no tiene una intervención



humana en su proceso de creación, es decir que existe sin la mano del hombre, es el contrapuesto del entorno construido.

En cuanto al entorno construido desde la psicología ambiental hace referencia a los aspectos materiales que conforman el medio ambiente, y han sido realizados por el hombre, entre estos ubicamos las viviendas, los edificios, las zonas verdes, centros comerciales, aeropuertos, vías, etc.

Existen diversos acercamientos al concepto desde la arquitectura, la geografía, la psicología ambiental y la sociología, en la que priman la relación con el hombre y se exponen cómo los diversos cambios de estos espacios transforman las costumbres, actitudes y relaciones de las personas que hacen parte de ellos. En este sentido Heimstra y Mcfarling (1979) afirman que “El medio ambiente físico connota todo lo que rodea a una persona. El termino tiene un significado más limitado cuando se mira desde la psicología ambiental, los psicólogos ambientales dividen el ambiente físico en dos tipos, uno construido y uno natural” (p.4).

Desde la psicología ambiental, se ha investigado que existe una conexión entre el bienestar emocional de las personas y su contacto con el entorno natural, de acuerdo con Américo, García y Sánchez (2013) investigaciones realizadas en el campo de las actitudes ambientales, indican que el contacto con la naturaleza provee bienestar emocional en el hombre, lo que lo lleva a experimentar comportamientos proambientales y estados positivos con su ambiente.

En esta misma línea Herzog y Strevey (2008) manifiestan que existe una relación beneficio emocional – naturaleza, cuando el ser humano entra en contacto con su entorno natural, por una parte hay un efecto reparador sobre el estrés y el estado de ánimo en las personas, cuando están en escenarios al aire libre o perciben la naturaleza y por otra que ciertos escenarios naturales son capaces de tener efectos reparadores en las sensaciones de fatiga intencional dirigida.

En los estudios cualitativos de Schroeder (2002) sobre la relación humano – ambiente natural, se pone de manifiesto que la sensación de conexión con la naturaleza que experimentan las personas al sentirse en un espacio natural, les permite sentir una conexión consigo mismos, así como incluidos en el orden natural del entorno.

El entorno natural se considera entonces como el conjunto de sistemas naturales biológicos que hacen parte del medio ambiente y con los que convive el hombre.

Kals (1996) señala que el aprecio por lo natural es una dimensión afectiva que indica el agrado por el contacto con el ambiente natural, en las que se reflejan emociones como la felicidad, el ánimo positivo o el bienestar, que se perciben en los sujetos por estar expuestos a ambientes que contienen características naturales.

Heimstra y Mcfarling (1979) señala que los habitantes de una ciudad se encuentran constantemente expuestos a los atributos de un entorno, para algunos los entornos naturales o construidos representan una amenaza o un atractivo, aseguran que es tan variada la vida que caracteriza la ciudad, que no es posible enumerar las distintas significaciones de satisfacción o insatisfacción que representa un entorno para un habitante.

Por su parte Ortiz y Gordo (2003) afirman que la vida diaria de las personas transcurre en el entorno construido, este entorno, desempeña muchas veces influencia en el modo de actuar y pensar de los individuos, en este espacio se manifiestan las características personales y significativas de los seres humanos, su transformación puede afectar el sistema de valores o calidad de vida de quienes hacen parte de él. “El medio ambiente construido, sea arquitectónico, paisajístico o urbano es una forma de comunicación no verbal, que facilita o inhibe múltiples

actividades urbanas, interviniendo hasta convertirse en catalizador de comportamientos sigilosos” (Ortiz y Gordo, 2003, p 183).

Heimstra y Mcfarling (1979) denominan como “Crisis Urbana” a los aspectos negativos del entorno urbano que afectan por igual a una población, aseguran que sin importar cuan heterogénea, económica y social sea una comunidad, estas situaciones tocan a cada uno de los habitantes.

Los problemas que surgen en las crisis urbanas, aumentan la sensación de insatisfacción o satisfacción de una persona con su entorno; la densidad de la población por ejemplo se ha asociado a padecimientos o trastornos mentales, tal como lo afirman Heimstra y Mcfarling (1979).

### **5.5.2. Percepción ambiental**

Para Gordo (2003) la percepción ambiental es un proceso en el que se involucran aspectos físicos y psicológicos de una persona, que inicia con una sensación captada a través de los sentidos, luego de recibir esa información el cerebro hace una interpretación y conceptualización de lo que está recibiendo, para crear la percepción y se creará un efecto similar a una experiencia vivida.

Gordo (2003) sostiene que la percepción se recibe como un impacto psicológico, producto de una información recibida por los sentidos, estas emociones, se transforma en una experiencia que se evocará cada vez que se perciba el elemento o momento que la provocó.

Para Valera y Pool (2002) las personas no sólo captan la percepción ambiental del entorno, también lo construyen y reconstruyen en un proceso representacional, donde los seres humanos intercambian ideas, con las cuales orientan sus prácticas para resolver sus problemas, interpretando su medio de diferentes maneras. “Las experiencias pasadas y los vínculos adquiridos con el

entorno determinan la representación del medio ambiente. La percepción del ambiente es mucho más que la suma de los objetos que lo componen” (Leboyer 1985, p 53).

La percepción es un proceso psicológico a través del cual el ser humano se adapta a su medio físico, las percepciones proporcionan al sujeto bases para conocer su entorno y realizar sus actividades, al ofrecerle información de su espacio y las características que lo componen.

Por su parte Ortiz y Gordo (2003) señalan que las personas obtienen información del medio ambiente desde diferentes tipos de energías, para el tacto, la visión mecánica, el olfato, la vista, etc. Y esto les permite adquirir sensorialmente información con la que estudian su entorno, para luego codificarlo en emociones.

La percepción, en cambio, constituye un proceso mucho más activo y complejo desde el punto de vista psicológico: las personas resultan agentes activos, involucrando diversos procesos cognitivos y afectivos, mediante la interpretación, valoración y reorganización de los diferentes estímulos sensoriales que provienen del medio, para formarse una imagen coherente e íntegra del mismo para lograr así el reflejo integral de la realidad objetiva.

(García y Alberto, 2006, p 41)

La percepción es el proceso de formación de la imagen que un sujeto tiene de su entorno, esta se forma a partir de la unificación de experiencias sensoriales, a las que le da orden y significación, para interpretar su realidad ambiental.

Para Calixto y Herrera (2010) la percepción ambiental le sirve de guía a los sujetos sobre cómo actuar o relacionarse en un determinado ambiente, ya que proporciona pistas sobre las acciones que pueden hacerse en el entorno en el que se encuentra a través de los estímulos sensoriales que percibe.

Las percepciones ambientales posibilitan llegar a tener un mejor conocimiento de éste, el cual se logra a través del contacto cotidiano con los distintos estímulos ambientales; se integran a las RS y proporcionan conocimientos para categorizar el medio e identificar sus elementos amenazantes o agradables. (Calixto, 2009, p 107).

En este mismo sentido Holahan (1996) explica que las actitudes y conducta que los individuos asumen frente al medio ambiente están determinadas por la forma en que éste es percibido, si lo percibe de forma negativa o positiva, el sujeto le da un uso, no sin antes tener en forma clara una percepción que le sirva de referencia.

### **5.5.3. Actitudes hacia el medio ambiente**

De acuerdo con Holahan (1996) las actitudes hacia el medio ambiente se pueden definir como sentimientos favorables o desfavorables que los sujetos tienen hacia su medio ambiente físico o una situación relacionada con él mismo; identificando estas actitudes es posible ahondar en el comportamiento ambiental de un individuo o grupo.

Heimstra y Mcfarling (1979) sostienen que “el medio ambiente físico puede provocar actitudes y sentimientos fuertes, positivos y negativos, también resultar en un comportamiento de acercamiento o evasión” (p, 8).

Durán, López, y Sabucedo (2007) Señalan que la evaluación que un sujeto hace de su entorno, depende del modo como lo perciba, esto puede provocar diversas emociones como la tristeza, la ira, ansiedad o miedo, estas emociones pueden conducir a algunas actitudes o acciones hacia el medio ambiente, tanto negativas como positivas, de estas emociones la que más parece estar asociada directamente con las acciones es la ira.

Diversos autores afirman que las emociones están estrechamente relacionadas con las conductas pro-ambientales, de esta forma los sentimientos que surgen del reconocimiento del entorno pueden motivar o no a una persona a ser parte de conductas ecológicas a favor del medio ambiente o por el contrario a no tener ninguna, en este sentido Frijda (1988) señala que las emociones son un factor clave para la ejecución de conductas, son un estado de predisposición para la acción.

Corral, Tapia, Frías, Fraijo, y González (2009) afirman que la conducta ecológica en general se puede predecir, y está relacionada a los sentimientos de indignación ante el daño ecológico. Por su parte Mozobancyk, Caballero, Pasqualini, y Pérez-Sobrero (2012) afirman que las situaciones asociadas a problemáticas ambientales como la contaminación, se manifiestan emociones negativas como la desesperanza, impotencia, frustración y miedo, que no conducen a un accionar proambiental.

Fraj y Martínez (2004) señalan que el componente afectivo de la actitud hacia el entorno, viene dado por los sentimientos que genera al sujeto el objeto de su atención, si este objeto es el medio ambiente, entonces utilizará como criterio los valores y la preocupación, para darle sentido al objeto y así justificar sus acciones.

#### **5.5.4 Creencias sobre el medio ambiente**

Las creencias forman parte de las representaciones sociales, son parte de las construcciones de sentido común de un sujeto, en la que se atribuye una proposición determinada como verdadera y sirve de modeladora para explicar ciertas conductas o comportamientos frente a fenómenos.

Para Rodríguez (2003) las creencias de una persona se nutren de las representaciones que intercambia con el grupo al que pertenece, incidiendo y moldeando las practicas comunitarias, políticas e ideológicas del individuo.

En la literatura se pueden encontrar dos corrientes que explican algunas creencias sobre el medio ambiente, están se denominan antropocentrismo y ecocentrismo, se definen como estructuras del conocimiento, que le permiten al ser humano comprender su medio ambiente y adoptar comportamientos pro-ambientales o no.

### **Ecocentrismo**

Para entender el concepto de ecocentrismo nos basaremos en las concepciones de varios autores han hecho sobre el tema:

El ser humano como parte de la naturaleza, supone una concepción de la humanidad en igualdad con los otros seres vivos. La armonía y la regularidad se presentan como dos principios básicos de esta concepción... La orientación ecocentrismo reúne proposiciones en las que se defiende la importancia del medio ambiente y se rechaza la explotación de los recursos como fundamento de bienestar. (Hernandez, Suárez, Martínez y Hess, 2000, p 55)

Pato, Ros, y Tamayo (2005) se refieren al ecocentrismo, como la creencia en la que hombre y naturaleza mantienen una relación de equilibrio, que favorece una conducta más ecológica por parte del individuo.

El interés ecocéntrico por el ambiente o ecocentrismo predispone a los individuos a valorar la naturaleza por su propio bien, considerando que merece protección dado su valor intrínseco sin tener en cuenta su utilidad para los humanos. El ecocentrismo es paralelo a la orientación biosférica del valor, los individuos están más dispuestos a proteger el ambiente sin importarse que eso implique su molestia y gastos. (Casey y Scott, 2006, p. 58).

Torres (2011) se refiere al ecocentrismo como la corriente que le da valor a la naturaleza, considerando moral e íntegramente a la tierra y sus recursos. “El ecocentrismo invita a las personas a respetar a los seres individuales y al ecosistema en el que se desenvuelve y que se ve como un cuerpo” (Zimmerman, 2002, p. 41).

### **Antropocentrismo**

Por su parte el antropocentrismo se centra en la explotación del recurso natural por parte del hombre, en la que la relación ser humano, medio ambiente se define por el provecho del uno por encima del otro. Para entender mejor este concepto, tomaremos como referencia a varios autores, que definen las creencias antropocéntricas y sus características:

Pato, Ros y Tamayo (2005) se refieren al antropocentrismo como la creencia en la que se percibe a la naturaleza como un instrumento en servicio del hombre, reflejando una posición de dominio por parte del sujeto, que se orienta a la búsqueda de una mejor calidad de vida.

Por su parte Casey y Scott (2006) afirman que “El antropocentrismo aparece como una combinación de orientaciones de valores altruistas y egoístas, los individuos son menos propensos a apoyar la protección del ambiente, pues, por lo general, esto amenaza otros valores de los humanos” (p. 58).

Torres (2011) detectó que el antropocentrismo ubica al hombre en el centro del universo, dando prioridad a sus necesidades, utilizando los recursos de la naturaleza para mejorar su calidad de vida, en este sentido el ambiente es protegido por el valor que tiene para el hombre, por encima de su valor natural. “El antropocentrismo considera no sólo la supremacía de los seres humanos, sino



también, la conquista de la naturaleza y su manipulación para el beneficio exclusivo de la humanidad” (p, 201).

En este mismo sentido Dizerega (1995) señala que en el antropocentrismo la naturaleza y sus diferentes procesos no tiene una posición moral, más allá que servirle al ser humano y sus propósitos, el valor dado a la naturaleza emerge de las actitudes que los hombres tengan hacia ella. Sanz y Guillen (2005) detectaron que quienes poseen creencias ecocentricas tienden a atribuir las responsabilidades de los problemas ambientales a la sociedad, gobierno y empresas, y a estimar que existe una condición moral de auto reconocimiento en la que los sujetos se sitúan como responsables del cuidado del medio ambiente, mientras que en el antropocentrismo se tiende a exculpar de responsabilidades a estos mismos entes, al considerar que no existe ninguna obligación moral de proteger o defender la naturaleza.

### **5.6. RS y Medios de comunicación**

Los medios masivos de comunicación (radio, prensa, televisión) son los principales portadores de contenidos hegemónicos, la información al pasar por el filtro de las masas, deja de ser un conocimiento científico, aislado y desconocido, para naturalizarse en las conversaciones cotidianas, esta información es compartida por los grupos que a su vez interactúan en diferentes escenarios intercambiando datos, creencias y conocimientos, que forman parte de la construcción de las representaciones sociales.

Moscovici (1996) señala que en el estudio de las representaciones sociales, la comunicación social juega un papel fundamental en los cambios e interacciones que propician la construcción de un universo consensado, que da pie a la formación de una representación, porque propicia la

elaboración y reelaboración de los sistemas intelectuales, en las formas prácticas de la vida cotidiana, a través de la influencia de los fenómenos y la pertenencia social.

Hoy el flujo televisivo se constituye en la metáfora más real del fin de los grandes relatos, por la equivalencia de todos los discursos -información, drama, publicidad, o ciencia, pornografía, datos financieros-, la interpenetrabilidad de todos los géneros y la transformación de lo efímero en clave de producción y en propuesta de goce estético. (Martín y Rey, 1999, p, 26)

Por su parte Ibáñez (1988) también afirma que en los procesos de comunicación se originan la construcción de las RS, son los medios masivos como la televisión, los que tienen un alcance general, pero también existen otras modalidades (revistas científicas) las que tienen la capacidad de llevar contenidos particulares a espacios de interacción, transmitiendo valores, conocimientos, creencias y modelos de conducta.

La mayor parte de nuestro conocimiento social y político, así como nuestras creencias sobre el mundo, emanan de las decenas de informaciones que leemos o escuchamos a diario... Es muy probable que no exista ninguna otra práctica discursiva, aparte de la conversación cotidiana, que se practique con tanta frecuencia y por tanta gente como son el seguimiento de noticias en prensa y televisión. (Van Dijk, 1997, pp 29-30)

En este mismo sentido Van Dijk (1997) señala que los medios de comunicación cumplen un rol fundamental en la formación de conocimientos de la opinión pública, cuando los sujetos quieren defender una opinión o expresarla se remiten a la información recibida por los medios, configurándolas como una verdad.

Las representaciones son el producto de múltiples interacciones entre el sujeto y su grupo social, estas están influidas por la presencia de contenidos que son recibidos en gran parte desde los

medios de comunicación, esta información tiende a crear estados de opinión, así como conductas o creencias.

La forma de conocimiento a través de las representaciones sociales se construye a partir del mismo proceso de recepción de los mensajes, donde se sintetizan todas las mediaciones socioculturales que han intervenido previo al acto comunicativo y que se activan al evocarse las representaciones del individuo. (Vidal, 2002, p 102).

Saperas (1987) señala que la agenda de los medios de comunicación orientan al individuo sobre dónde poner su atención en determinados temas, lo que conlleva a un efecto sobre la opinión pública, puesto que resaltan o silencian contenidos de acuerdo a sus intereses, los medios orientan así sobre qué temas hay que pensar incluyendo o excluyendo información. Por su parte Madrigal (1996) afirma que “Los sujetos en su necesidad familiarizadora con el entorno se orienta a los medios en busca de información, así los medios se convierten en intermediadores o intérpretes de la realidad social, ofreciendo representaciones del mundo a través de determinados temas” (p 185).

Vidal (2002) señala que las representaciones sociales se forman en la realidad cotidiana, son una construcción en la que el individuo participa en un proceso de interacción con su medio social, utilizando la información publicada por los medios de comunicación, que permiten evocar una o varias representaciones a partir del proceso de recepción del mensaje donde previamente se han integrado las mediaciones culturales y sociales.

Se entiende entonces que los temas que se refuerzan en los medios de comunicación dan mayor significación a aspectos o fenómenos sociales; para quien accede a la información estas representaciones sociales constituyen una interpretación del entorno, desde diferentes aspectos culturales, sociales, económicos y políticos.

Los medios de comunicación por medio de la difusión de imágenes, valores y sonidos resaltan situaciones de la sociedad culturalmente establecidas, promoviendo la comprensión del mundo, legitimando algunos aspectos que luego pasan a ser parte de la construcción de las representaciones sociales, esta influencia marca un punto de partida en la creación de concepciones y opiniones sobre sujetos u objetos de la sociedad, pero especialmente dirigen a las personas a adoptar actitudes frente a situaciones cotidianas.

(González 2012; González y Manasanch, 2009; Velásquez 2007; González 2007) afirman que en los medios de comunicación de Latinoamérica la información ambiental tiende a mostrarse de forma poco profunda y descontextualizada, incluso en algunos casos al margen de los contenidos noticiosos.

Por su parte Hansen (2001) afirma que el rol de los medios de comunicación frente a los temas ambientales no parte de un proceso lineal donde surge la noticia y es llevada al público, sino más bien es un proceso complejo, donde intervienen diferentes factores como la cultura, la política y la economía, esto se pone en evidencia cuando la noticia ambiental no es coyuntural.

Torres (2009) afirma que la ausencia de información sobre el medio ambiente en los medios de comunicación afecta el grado de sensibilización y control social de las comunidades frente al mismo, dado que si no se difunden noticias sobre el tema, este no existe por lo menos en la agenda pública, por el contrario si se logra una continuidad en la publicación de temas asociados al medio ambiente, estos funcionan como alarmas para las comunidades, concentrando su atención y sensibilizándolas. “A la hora de identificar problemas ambientales, según la cercanía cultural, física, etc. las personas dependerán más o menos de lo que los medios de comunicación Informen” (p 46).

## 5.7. Espacios verdes

Los parques o zonas verdes son lugares que hacen parte del entorno ambiental de una comunidad y son fundamentales para su desarrollo al facilitar el contacto con la naturaleza, además de fungir como zonas de encuentro para las personas, y estimular sus lazos de pertenencia y reconocimiento con los demás miembros del grupo.

Los espacios verdes cumplen algunas funciones ambientales como la reducción del impacto del entorno construido sobre el medio ambiente, regulación climática, además de servir como zonas recreativas y de esparcimiento para las personas que viven en la comunidad.

Gonzales, Breuste y Hernández (2010) señalan que la existencia de zonas verdes, parques y espacios públicos favorecen la interacción de las comunidades, además de aportar al individuo bienestar físico y mental, lo que hace de estos espacios zonas más habitables las ciudades y por ende permiten liberar tensiones de la cotidianidad.

Moyano y Gonzales (2009) afirman que las zonas verdes en las ciudades tienen efectos positivos sobre la población, estos se manifiestan en diferentes aspectos como una mayor conciencia ambiental, sentimientos de seguridad, mejora de la salud física y mental, fortalecimiento del capital social.

Existen algunas evidencias empíricas de estudios que demuestran que la incorporación de zonas verdes en los barrios, está asociada a una mayor conciencia ambiental por parte de la población, los sujetos que se relacionan con la naturaleza en la vida diaria, tienen mayor conciencia sobre la protección del medio ambiente y sensibilidad hacia la misma (Sebba, 1991; Rohde y Kendle, 1994). En esta misma línea Hough (1989) señala que el comportamiento y la sensibilidad de los sujetos hacia el medio ambiente están relacionadas a la presencia de espacios naturales en sus entornos.

Por su parte Lewis (1996) afirma que la presencia de naturaleza en los espacios públicos facilita la identificación de los habitantes del barrio con sus espacios, de esta forma se favorece la construcción de lazos comunes con los demás miembros de la comunidad. En este sentido Hester (1984) detectó que aunque existe una influencia de que las zonas verdes aumentan los lazos sociales de la comunidad, esto sólo es posible si los sujetos participan y le dan uso y goce a estos espacios. Lewis (1996) y Berman (1997) demostraron que en los barrios con programas de creación de zonas verdes, se evidenció un aumento de interacciones entre los individuos, por lo tanto en la creación de lazos sociales, valores comunes y alto sentido de pertenencia por su medio ambiente. En este mismo sentido Moyano y Gonzales (2009) afirman que la interacción de los ciudadanos en espacios naturales o zonas verdes contribuyen a una mayor interacción entre vecinos, lo que induce sentido de pertenencia de los individuos con sus comunidades, desarrollando valores compartidos, de esta forma se facilita el conocimiento mutuo, la interacción social y el fortalecimiento del capital social, generando altos niveles de satisfacción en las personas.

La utilización de los espacios verdes por parte de una comunidad depende de ciertos aspectos paisajísticos, de seguridad y ambiente que encuentren en la zona, los cuales funcionan como factores motivantes al momento de elegir el lugar como sitio de recreación o encuentro.

Al respecto Flores y González (2007) afirman que hay una relación entre el diseño de los espacios verdes, la percepción de inseguridad y las actividades ilícitas que suceden en los parques. De acuerdo con Dascal (1994) aspectos espaciales como la mala iluminación nocturna, el tipo de vegetación y la densidad, son condiciones clave para la aparición de situaciones delincuenciales como robos y drogadicción en los espacios verdes.

Los problemas de delincuencia presentes en las zonas verdes generan desconfianza entre los habitantes que acuden a estos espacios para recreación, motivando a que aparezcan otras conductas como evitar el uso de los espacios, identificar como riesgosa la visita a zonas donde exista densidad de vegetación o temor para realizar actividades recreativas a menos que se esté en compañía Flores y González (2007).

### **5.8. Sentido de comunidad**

El sentido de comunidad se define como la experiencia psicológica en la que un sujeto siente que pertenece a un círculo social, con el cual comparten valores, creencias, prácticas y vínculos que permiten crear lazos de confianza.

Diversos autores han definido el sentido de comunidad en el marco de las investigaciones sobre psicología comunitaria, a continuación la definición de algunos de ellos:

Sarason (1974) señala que en su formulación original el sentido de comunidad es una experiencia personal de pertenencia a un grupo social, en la que el sujeto se siente parte de una red de apoyo.

Por su parte McMillan y Chavis (1986) definen el sentido de comunidad como “un sentimiento que los miembros tienen de pertenencia, un sentimiento de que los miembros son importantes para los demás y para el grupo, y una fe compartida en que las necesidades de los miembros serán atendidas a través del compromiso de estar juntos” (pág. 9). Para Sanchez (2001) la percepción de arraigo territorial y la mutua interdependencia, son un complemento del sentido de comunidad, en el que la interacción social es fundamental para los miembros de un grupo.

Por su parte Blanco (1993) se refiere al significado de comunidad como la congregación de un grupo de individuos que se reúnen en torno a valores y estructuras normativas en las que incluso comparten conductas; considera que la proximidad, el sentido de pertenencia y la afinidad o

semejanza por razones sociales o biológicas, hacen parte de esta definición. En este mismo sentido Montero (2004) señala que las comunidades son grupos sociales que comparten intereses, necesidades y cultura, en la que como resultado de la interrelación de los individuos, se generan lazos de pertenencia e identidad social, fortaleciéndose como unidad.

De acuerdo con Sarason (1974) el sentido de comunidad involucra a las personas a tener acciones para la resolución de sus problemas colectivos, dado que al pertenecer a un grupo también se comparten responsabilidades mutuas y hacia los miembros de la comunidad; pertenecer a un grupo social implica también apoyar y tolerar las necesidades individuales, estas concesiones forman parte de la construcción de un sentido de comunidad.

Para algunos autores como McMillan y Chavis (1986) el sentido de comunidad está determinado por un entramado de componentes para que se pueda definir como tal: la pertenencia o membresía, influencia, integración y satisfacción de necesidades, y conexión emocional compartida.

### **Pertenencia**

La pertenencia consiste en el sentimiento de sentirse parte de la comunidad, a través de la existencia de símbolos compartidos, identificación con los miembros del grupo, reconocimiento de quien hace parte y quien no, en la que el sujeto tiene conciencia del tiempo compartido e invertido y en retorno se siente gratificado y aceptado.

### **Influencia**

Por su parte Maya (2004) afirma que la influencia, es la capacidad que tienen los miembros del grupo para influir en el colectivo, también la percepción de que ejercen poder y sus decisiones son tomadas en cuenta, en este punto los individuos con más fuerza sobre el grupo se convierten en referentes para el resto de la comunidad.

Integración y satisfacción de necesidades



Integración y satisfacción de necesidades de acuerdo con McMillan y Chavis (1986) está dada por la percepción de satisfacción de que pertenecer al grupo les confiere un status que les permite resolver sus necesidades, así mismo estas necesidades van a depender de los valores que hayan adquirido durante el transcurso de su vida. Montero (2004) señala que al compartir sentimientos y responsabilidades, los miembros del grupo encuentran la satisfacción de sus necesidades, esta articulación le da fortaleza a la comunidad.

### **Conexión emocional**

Por último la conexión emocional compartida que se refiere a los lazos emocionales que identifican a un grupo, está determinada por la historia y las vivencias compartidas. “Los miembros reconocen la existencia de un lazo compartido, este vínculo es el resultado del contacto positivo prolongado y de participar de experiencias y unas historias comunes” (Maya, 2004, p 193).

Maya (2004) detectó que en los últimos años ha habido un deterioro en el sentido de comunidad producto de múltiples factores como la industrialización y la urbanización, lo que genera consecuencias negativas en los lazos comunitarios. Por su parte Putnam (2003) en sus investigaciones sobre el sentido de comunidad afirma que en diferentes contextos culturales ha habido un declive en el capital social, mostrando que hay un descenso en el tiempo que las personas pasan con sus vecinos, así como la disminución de participación en campañas o asociaciones, entre otros ejemplos que mostrarían que una baja en los indicadores que implican la construcción del sentido de comunidad.

Moyano y Gonzales (2009) detectaron a través del análisis de varios estudios que las grandes aglomeraciones urbanas han contribuido a un descenso en el capital social, debido al

debilitamiento de lazos sociales entre vecinos, desconfianza y falta de integración entre sus comunidades de referencia, lo que implica una pérdida en el sentido de comunidad.

Por su parte Sarason (1974) afirma que la crisis en el sentido de comunidad se debe a la falta de pertenencia de las personas hacia sus barrios u urbanizaciones, debido que no se sienten parte de ellas, ni involucradas en los procesos comunitarios, no obstante, cuando surgen problemas como la delincuencia en su entorno, tienden a ser críticos y a mirar como ajenas estas situaciones.

## **6. Metodología**

### **6.1 Enfoque fenomenológico- hermenéutico**

La presente Investigación es de corte cualitativo, la selección de esta metodología responde a la necesidad de ver al sujeto desde su contexto social, de forma integral, y de modo descriptivo, de tal forma que nos permita acercarnos a sus vivencias, desde la riqueza de las palabras, las anécdotas, las historias y la representación de su entorno, para interpretar a partir de ahí su forma de sentir, pensar y actuar.

La investigación cualitativa busca conocer de forma profunda los puntos de vista, los hechos que subyacen a los fenómenos sociales y la forma como el ser humano se comunica e interactúa con su mundo. “La investigación cualitativa se puede definir como aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable” (Taylor y Bogdan, 1986, p. 20).

Toda vez que estudiar los fenómenos, acontecimientos y personas desde la investigación cualitativa implica hacer un análisis de los sujetos desde una perspectiva cercana, próxima al objeto

investigado, ha surgido la necesidad de utilizar diferentes técnicas metodológicas que cumplan con los objetivos de analizar los sujetos sin invadir sus espacios, pero que a su vez tengan todo el rigor necesario para poder validar la investigación. De acuerdo con Denzing y Lincoln (2000) los investigadores en el paradigma cualitativo se orientan hacia la producción o reconstrucción del entendimiento del mundo social.

Para abordar el tema de investigación, se realizó un acercamiento con el sujeto de estudio desde el enfoque fenomenológico – hermenéutico, en la que se buscó desde la perspectiva de los líderes del barrio de Crespo, atender y describir la realidad tal como el sujeto la percibe y la vive desde su entorno, buscando comprender cuáles son sus representaciones y la experiencia con el medio ambiente, desde sus propia perspectiva.

El método fenomenológico busca básicamente una descripción concreta desde la experiencia del sujeto. Por su parte De Castro (2005) afirma que este método no busca explicaciones abstractas de la experiencia sin entender la descripción de ésta como es expresada desde su conciencia. El objeto de estudio de la fenomenología son los sujetos, tal como lo sostienen algunos autores:

En la investigación cualitativa con enfoque fenomenológico el objeto de estudio son los sujetos y la especificidad del objetivo de la investigación viene dada por el problema concreto que se quiere investigar. Desde esta perspectiva, la investigación cualitativa posee un carácter fenomenológico que expresa aquella relación dialéctica que surge en la relación entre las personas que conforman la unidad de estudio (Ricard, Rosa y Climent, 2010, p. 115).

En el enfoque fenomenológico, se considera importante abordar el fenómeno desde la propia práctica, en el escenario dentro del cual interactúan los sujetos, y experimentan el proceso investigativo, la forma cómo estos construyen su saber, compartiendo e interpretando cada una de

las situaciones que se viven en el contexto, se trata de escuchar la voz de los sujetos involucrados, las experiencias, lo que nos lleva a tratar de situarnos desde sus puntos de vista y construir a través de ellos su propia realidad y los significados que le dan al contexto. En este sentido Martínez (2002) afirma “La fenomenología es el estudio de los fenómenos tal y como son experimentados, vividos y percibidos por el hombre” (P. 167).

Para Schutz, (1993) es necesario que el investigador forme parte del escenario, comparta con los actores y desde este punto de vista comprenda el mundo de interacciones que se originan, realizando una interpretación de lo que resulta de todo ello. Se hace énfasis en la importancia de la experiencia cotidiana del mundo social.

Este enfoque fenomenológico, se acompaña desde lo hermenéutico, entendiendo que la tarea de quien investiga es poder llegar hasta lo oculto y lo abstracto, a partir del relato de quienes viven la experiencia, teniendo en cuenta los detalles y el sentido de las diferentes dinámicas y acciones del sujeto, pero interpretándolo para poder comprenderlo.

El método hermenéutico, busca la interpretación de las ideas a través de un proceso de construcción conjunta, dialógica, donde sujeto e investigador construyan el sentido de lo que se dice, lo que se describe y comprende. Es un proceso circular donde se comienza captando las ideas y las situaciones del entorno, para luego volver hacia el sujeto a clarificar las ideas, investigador y coinvestigador crean conjuntamente el significado de la experiencia, para darle validez y comprender el fenómeno desde la intensión de quien hace parte y de quien lo observa.

## **6.2. Procedimiento**

El procedimiento realizado en la presente investigación consta de tres etapas, una primera etapa descriptiva, otra estructural y otra exponencial, que dan cuenta de los diferentes pasos que nos llevaron a la etapa de análisis de resultados.

Etapa descriptiva

### **Pasos**

1. Clarificación de los presupuestos. En este paso el investigador aclara cuáles son sus creencias, ideas o preconcepciones sobre el fenómeno y los sujetos a estudiar. Se trata de desprenderse de los prejuicios, para poder observar la vivencia del otro desde su significado, sin pretender olvidar o asumir que no se tiene ninguna posición, sino más bien identificando cuáles son las ideas previas, para saber en qué punto pueden estas entrar a distorsionar la comprensión de la situación.
2. Elaboración de las preguntas orientadoras: En este paso el investigador formula unas preguntas que le servirán de orientación dentro del proceso de la investigación, es básicamente un acercamiento conceptual al fenómeno a investigar, una guía para moverse en el campo de estudio.
3. Elección de la técnica o procedimiento: En este paso se eligen las técnicas o instrumentos más pertinentes para recopilar la mayor información y contenido posible sobre el fenómeno a observar. Teniendo en cuenta que la investigación busca conocer las representaciones sociales del medio ambiente se seleccionaron las técnicas Grupo Focal y entrevistas a profundidad.
4. La aplicación de las técnicas seleccionadas: En este punto se aplican las diferentes técnicas seleccionadas al sujeto o sujetos de investigación, con el objetivo de recopilar la mayor información posible sobre el fenómeno de estudio, tratando de ser objetivos y utilizando las

preguntas guías, para tener una directriz temática, sin sesgar las respuestas, el objetivo es que los participantes puedan expresarse de forma tranquila y con confianza.

5. Elaboración de la descripción protocolar: En este momento el investigador hace una descripción del fenómeno tal cual lo percibe, sin omitir ningún hecho o característica que le llame la atención, es un momento en el que puede encontrarse con sus propias proyecciones, pero se trata de poner sobre el papel el contexto y el fenómeno, teniendo en cuenta espacio, tiempo y situaciones, a partir de la situación detallada, comienza el proceso de análisis de la información.

### **Etapas estructurales**

#### **Pasos**

6. Familiarización: En este punto el investigador se familiariza con la experiencia desde el sentir del co-investigador, se trata de interpretar el fenómeno desde lo que considera el sentir y pensar del sujeto, en su contexto. En este orden de ideas, Martínez (2002) afirma “Para comprender el significado que la acción tiene para su autor resulta imprescindible tener, como fondo de la misma, el contexto del autor, su horizonte, su marco de referencia” (p.142).

7. Delimitación de las unidades de sentido: Una vez el investigador se familiarice con el fenómeno, y las experiencias de los sujetos, pasa a delimitar las unidades de sentido, de acuerdo con las actitudes, opiniones, ideas, conocimientos, siguiendo una línea temática correspondiendo a un orden que le permita luego interpretar el significado de lo expresado por el co-investigador. La empatía entre el investigador y el co-investigador, tal como lo expresa Martínez (2002) es importante en este momento, para poder realizar una comprensión de la situación y una correcta interpretación, es aquí donde se trata de entender la situación, desde el significado que el coinvestigador le da a los hechos. La confrontación, la coherencia, la interpretación y reinterpretación son las claves de esta etapa.

8. Categorización: Con la delimitación de las unidades de sentido, el investigador tiene herramientas para categorizar y subcategorizar. Establecer categorías facilita la clasificación de los datos registrados y aporta una simplificación de las temáticas, para poderlas abordar a la luz de la teoría. La categorización consiste en la segmentación en elementos singulares, que resultan relevantes desde el punto de vista del interés investigativo, esta se realiza por unidades, por lo tanto es textual y a la vez conceptual. “Conforme el investigador revisa nuevos segmentos de datos y vuelve a revisar los anteriores segmentos, en una comparación constante, continua conectando conceptualmente unidades y genera más categorías o consolida anteriores” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 449).

Se considera que un segmento es relevante cuando en términos de representatividad, a juicio del investigador, expresa lo que los participantes quisieron decir, esto es un potencial momento para establecer la unidad como una categoría que recopila datos significativos para la investigación. De acuerdo con Hernández et al (2010) las unidades o segmentos están sujetas a cambios, y no tienen un tamaño o extensión específica, esto depende de las intervenciones y de la información que contengan.

9. Transformación: esta transformación se hace en tercera persona singular, hasta un lenguaje psicológico en primera persona, buscando describir lo más fielmente la intencionalidad del coinvestigador. Cada unidad de análisis toma sentido, para describir los hechos que narra el sujeto, pasando de un lenguaje común a un lenguaje científico, que permita luego una mejor interpretación con la teoría.

10. Clarificación de las interpretaciones: en este paso es fundamental pues permite al investigador hacer una interpretación de las unidades de análisis tanto de los co-investigadores, como de sus transformaciones, para aclarar cualquier prejuicio sobre el tema a observar si hay

alguna unidad que quiera profundizar con los sujetos. El objetivo es mirar de forma global el fenómeno para luego volver al campo y hacer un proceso circular.

Al socializar con el co-investigador las ideas e interpretaciones, se busca validar si la comprensión de la situación se está haciendo desde la perspectiva del sujeto, con sus significaciones y en sintonía con el investigador, en este punto se busca hacer un análisis de la información obtenida.

11. Delimitación de los temas para la próxima entrevista: En el proceso circular de la investigación cualitativa, en este punto el investigador analiza los temas en los que considera debe profundizar para ampliar la visión sobre alguna categoría en particular o darle mayor descripción a una situación, aquí también pueden surgir nuevas preguntas dentro de la investigación por resolver o continuar por el camino elegido.

12. Entrevista final con los sujetos participantes: como parte del proceso se regresa al campo a presentar las interpretaciones realizadas, el objetivo es que los co-investigadores puedan afirmar, contradecir o validar la información y las representaciones que surgieron, además permite enriquecer la experiencia a partir de la reinterpretación de los sujetos si se diera el caso.

## **Etapas exponenciales**

### **Pasos**

13. Integración de la experiencia: en este punto se integra una estructura donde unidades de sentido y transformaciones permitan ver el fenómeno como un todo para analizarlo a la luz de las teorías sobre el tema. La estructura refleja el proceso de la investigación, y no sólo el inicio, un punto o el final, aquí se unen la perspectiva del investigador y el co-investigador para dar una unidad de sentido que refleje la descripción más apropiada de la situación.



14. Retroalimentación: esta es una actividad dialógica, en la que co-investigador e investigador intercambian información sobre las interpretaciones hechas, para validar la interpretación, se clarifican las dudas y se pone sobre la mesa las significaciones que investigador y co-investigador tienen sobre las unidades de análisis, en este punto es importante tener en cuenta que durante todo el proceso ya se ha hecho un acercamiento, una devolución y regreso al campo constante, para enriquecer la investigación, pero también para purificar la información obtenida.

15. Conclusiones: es el cierre de la investigación, aquí se muestran los resultados obtenidos durante el proceso, confrontados con la teoría y las referencias existentes, se confirma, se valida, se amplía el conocimiento, se responde a las preguntas orientadoras y se da cuenta la comprensión del fenómeno, en este caso las representaciones sociales del medio ambiente de la comunidad estudiada.

A través de este proceso de análisis comprensivo, es posible que ocurra la transformación de la vivencia humana en conocimiento significativo. Este último paso contempla los aspectos más importantes que se han ido obteniendo a lo largo de todo el proceso de análisis fenomenológico. Incluye datos personales, palabras literales, estado de ánimo, aspectos no verbales, mención de las diferentes categorías de agrupación de las unidades de significado relevante, así como comentarios que puedan servir para la mejor comprensión de la relación de ayuda realizada o para actuaciones futuras (Ricard et al, 2010, p 119).

### **6.3. Técnicas**

De acuerdo con el carácter cualitativo de la investigación y siguiendo la metodología utilizada para identificar las representaciones sociales, se utilizaron dos técnicas, grupo focal y entrevista a profundidad.

A continuación describiremos las características de cada una y cómo contribuyen a enriquecer la investigación, desde la perspectiva de los sujetos, al permitir de forma libre y afín, expresarse con respecto a sus sentimientos, actitudes e ideas sobre el objeto representado.

### **6.3.1. Grupo Focal**

Para Sandoval (1996) el grupo focal recibe su denominación debido a que por una parte se centra en el abordaje de un número reducido de tópicos, y por otra, porque toma como sujetos de investigación a un grupo que posee características afines, que vivan la experiencia a investigar, de esta forma, es posible conocer el fenómeno o tema de investigación, desde un punto de vista compartido.

Para la presente investigación se utilizó la técnica de grupo focal con la comunidad seleccionada, pues por sus características, permite recoger en corto tiempo y en mayor medida información colectiva sobre creencias, ideas e imaginarios alrededor de un tema.

De acuerdo con Morgan (1997) existen cuatro criterios para orientar las entrevistas de un grupo focal en forma efectiva: Cubrir un rango máximo de temas relevantes, entregar datos lo más específico posibles, promover en los participantes la interacción de tal forma que puedan explorar sus sentimientos, tener en cuenta el contexto de los participantes, frente al tema abordado.

Las representaciones sociales son una suma de sentimientos, creencias, ideas, actitudes, conocimientos, que surgen de la interacción de los grupos en sus contextos sociales, lo que hace que la técnica de grupo focal sea la más adecuada para identificar el significado del medio ambiente para los participantes, pues como lo asegura Gibb (1997) el propósito de un grupo focal es que surjan sentimientos, experiencias, creencias y reacciones de los participantes, lo cual no es fácil

con otras técnicas, con este método se permite tener una multiplicidad de miradas y procesos emocionales del contexto del grupo.

Las entrevistas a grupos focales tiene dos componentes esenciales, el contenido de la información y el proceso de comunicación, el primero hace referencia a los tópicos que van surgiendo, resultado de la guía de la entrevista realizada por el investigador y de las notas que cada participante va aportando, y por otra el proceso se refiere a la comunicación no verbal, a las expresiones que se captan durante el desarrollo de la misma. “El proceso se refleja en conductas no verbales (interrupciones, risas, posturas, gestos, comunicación visual, etc.) y el tipo de relaciones que establecen los miembros entre sí (atracción, rechazo, establecimiento de posiciones dominantes, subordinadas o neutrales)” (Bonilla, 1997, p 110).

Técnicas para manejar un grupo focal
Clarificar: Después de una pregunta que ha sido respondida por un participante, repetir dicha respuesta, para profundizar mucho más en ella ¿Podría contarme más sobre? ... ¿podría decirme cuando afirma que...?
Sustituir: cambiar la presentación de una pregunta, empleando palabras diferentes, pero sin modificar el sentido original, ¿Cuáles son los síntomas de la Malaria? O ¿Qué les da a las personas cuando tienen malaria?
Reorientar: Aprovechar la última respuesta dada por una persona y rehacer la pregunta dirigiéndose a otra persona del grupo, llamándola por el nombre, es particularmente útil para animar a aquellos participantes pasivos. Señora Andrea (participante) usted nos ha dicho que lo mejor para curar la Malaria es tomar infusiones en hierbas, y usted doña Ángela (quien no ha hablado) ¿qué le da a sus hijos cuando enferman?
Neutralizar: Cuando hay particularmente un participante dominante, evitar contacto visual con él, solicitar una participación más activa del resto de los participantes, o pedirle de modo cortés que deje hablar a los demás.
Inducir altruismo: el entrevistador reconoce que no sabe nada sobre el tema y sobre la necesidad de recoger información de todos para aprender más sobre el mismo.
Congraciarse con el experto: cuando inevitablemente se presenta especialistas en el tema, es conveniente antes de empezar la reunión, cuál es el objetivo de la entrevista y pedirles que se limiten a escuchar para que después brinden sugerencias al entrevistador.
Recursos naturales: utilizar fotos o recursos para estimular la discusión

Fuente: Bonilla (1997, p 117).

De acuerdo con Hernández et al (2010) el investigador debe tener en cuenta ciertos pasos para realizar un grupo focal:

1. Determinar el número de sesiones: las sesiones varían de acuerdo a la información que se desee recopilar y de la participación de los sujetos en el grupo, se puede extender o acortar a criterio del investigador.
2. Determinar la selección de la población: el investigador define el número de participantes, se sugiere que sean de tres a cinco personas cuando se expresan emociones profundas o temas complejos, y de seis a diez si el tema es sobre asuntos cotidianos.

Las características de la población son importantes, pues se busca que los participantes compartan el tema, que sus vivencias, experiencias con respecto al objeto de estudio para poder hacer una construcción grupal.

3. Identificación de los participantes: a través de las visitas de campo, del acercamiento a la población, se identifican a los potenciales participantes, en la presente investigación se trabajó además con una informante que vive en la comunidad, lo que facilitó la selección de las personas. Para el caso de la investigación se seleccionó una población adulta, entre 40 y 65 años, que hubiese vivido en el barrio por más de 20 años, y compartiera intereses sobre temas del medio ambiente relacionado con la participación comunitaria en el barrio.

4. Invitación a las sesiones: Una vez se ha seleccionado el grupo participante se hace la invitación, teniendo en cuenta ofrecer aspectos claros como el lugar, la hora y el día, para que no haya espacio a confusiones. En este punto se anuncia la temática de forma general, se busca no crear expectativas sobre el grupo y así lograr la mayor naturalidad al momento de responder las preguntas.

5. Organización de la sesión: en este punto el investigador debe desarrollar una agenda con apuntes sobre el tema que le permita tener una guía durante la entrevista, teniendo en cuenta las preguntas orientadoras y los temas sobre los que quiere profundizar.

Por el tipo de técnica el investigador se acompaña de un observador que estará al tanto del lenguaje no verbal y los detalles que surjan dentro de la aplicación del grupo, este co-investigador podrá participar en la sesión si observa que el investigador pasa por alto algún detalle importante.

Durante la organización es importante tener en cuenta los refrigerios, café o aspectos como hidratación, para que el desarrollo del grupo no se interrumpa por incomodidad de los participantes. 6. Desarrollo de la sesión: Durante la sesión el investigador debe cerciorarse que el lugar sea cómodo y agradable para los participantes, aspectos como ruido, calor, humedad, luz, deben ser anticipados para evitar que las condiciones físicas afecten el correcto desarrollo de la sesión.

Dentro de la sesión se tienen en cuenta los siguientes pasos:

- a. Recepción de participantes
- b. Saludo de bienvenida y presentación del equipo ante el grupo
- c. Introducción sobre el ejercicio que se realizará y aclaración de confidencialidad, especificando que toda la información surgida de la sesión se utilizará sólo para uso investigativo y académico, en este momento se diligencian los consentimientos informados y se solicita autorización para hacer la grabación.
- d. Inicio de la sesión con preguntas abiertas para facilitar la integración entre los participantes.
- e. Dirección de las preguntas de acuerdo con la guía de preguntas orientadoras, durante el desarrollo de la sesión se buscará que el investigador profundice lo máximo posible sobre aspectos de interés que el grupo vaya narrando.

f. En el cierre de cada unidad temática el moderador va resumiendo y exponiendo al grupo si las ideas y significaciones son correctas, para llegar a consensos sobre el tema.

7. Conclusión de la sesión: El investigador concluye la sesión haciendo un recuento breve de los temas vistos y algunas conclusiones hechas por el grupo en el transcurso de la sesión, anunciando la posibilidad de volver a realizar un nuevo encuentro, dependiendo la información que surja del análisis y la interpretación, o solicitando entrevistas individuales de integrantes del grupo, para profundizar sobre el tema. Entrega de refrigerios y despedida.

La entrevista focal es semiestructurada y, al igual que otras estrategias de investigación cualitativa, va enriqueciéndose y reorientándose conforme avanza el proceso investigativo. Desde el punto de vista metodológico, es adecuado emplearla, o bien como fuente básica de datos, o bien como medio de profundización en el análisis. (Del Cid, Méndez y Sandoval, 2011, p. 146).

### **6.3.2. Entrevista en profundidad**

La entrevista es una de las técnicas cualitativas más utilizadas por los investigadores sociales, pues pone en manifiesto las diferentes perspectivas del fenómeno desde la narración del co-investigador, permite acceder a aspectos mentales de la persona al tiempo que describe su cotidianidad, y la forma como observa, vive y siente el fenómeno. Este es sin duda un instrumento indispensable para la investigación en las ciencias sociales, pues su correcta utilización asegura la riqueza de los datos y una amplia contribución a la comprensión del contexto social y cultural del participante. En el caso de la investigación, esta técnica se utilizó como parte del proceso, para aclarar dudas o ampliar la información obtenida en alguna de las categorías, luego de la aplicación del grupo focal, para aclarar así significados e interpretaciones.

Para realizar una entrevista a profundidad se requirió tener en cuenta algunas consideraciones tal como lo sugiere Mayer y Ouellet (1991):

- Inspirar confianza.
- Suscitar y mantener el interés.
- Escuchar y no interrumpir al entrevistado, a menos que el investigador lo considere necesario.
- Reducir cualquier distancia cultural o social entre el co-investigador y el investigador, para facilitar que las respuestas sean dadas sin prevención.
- Reducir las barreras psicológicas reconociendo y dándole la vuelta a los mecanismos psicológicos utilizados (huida, racionalización, esconderse, etc.)
- Aprovechar el campo de conocimientos del informador y explotarlos.

Para lograr entrevistas con abundante información, fue indispensable contar con todos los recursos posibles para recolectar los datos; las grabaciones, tanto de audio como de imagen, fueron de gran utilidad ya que con ellas no sólo se logran transcripciones puntillosas, también permiten descripciones detalladas de las inflexiones, modulaciones, estilos y acentos que se utilicen a lo largo de las conversaciones, sin embargo, para hacer uso de estas herramientas (magnetófonos o vídeos) debe existir un acuerdo previo con el entrevistado, y ya sea que lo acepte o lo rechace, acatar y respetar sus decisiones es nodal para la investigación; en el caso de acceder, recomendamos concertar los encuentros en lugares con poca gente y no muy concurridos. (Robles, 2011, p. 44).

Robles (2011) afirma que la entrevista en profundidad es un proceso que se puede dividir en dos fases; la fase uno, es la correspondencia, donde se obtiene información del entrevistado y se basa en la recopilación de datos y registros, y la fase dos en la que se considera el análisis y los temas

que surgen, para integrarlos a las categorías y así asignar nuevos temas que se trabajen en una siguiente sesión, que sirvan para el posterior análisis.

En la entrevista en profundidad se comienza con una primera entrevista de carácter muy abierto, la cual parte de una pregunta generadora, amplia, que busca no sesgar un primer relato, que será el que servirá de base para la profundización ulterior. Se considera, en tal sentido, que la propia estructura, con que la persona entrevistada presenta su relato, es portadora en ella misma de ciertos significados que no deben alterarse con una directividad muy alta. (Del Cid et al, 2011, p 145).

En la entrevista a profundidad, la construcción se da en un proceso largo y continuo, en la que investigador y co-investigador participan de la experiencia, intercambiando ideas conjuntamente de acuerdo a los datos que vayan surgiendo, aclarando dudas o reinterpretando la información obtenida, una de sus principales características es que no debe ser muy extensa, ni rebasar dos o más horas de duración, para evitar la saturación del entrevistado, los encuentros se pueden programar de acuerdo a las necesidades que vaya observando el investigador y en lo posible no con mucha distancia, entre una y otra.

De igual forma el número de entrevistas depende la información obtenida en cada una, si el investigador considera que ha logrado captar la mayor información posible del co-investigador, puede dar por terminadas las sesiones, si por el contrario considera que debe profundizar en ciertos temas, invitará al sujeto a nuevos encuentros.



## **7. Resultados y Análisis**

Los resultados de la investigación son el producto de la realización de dos grupos focales aplicada a siete líderes de la comunidad de Crespo y cuatro entrevistas en profundidad realizadas a varios de los integrantes del grupo y un líder cívico del barrio.

Los líderes seleccionados fueron adultos que viven en el barrio Crespo, compuestos por tres mujeres y cuatro hombres, que tienen interés común por el medio ambiente y han vivido en el barrio aproximadamente más de 20 años, algunos son fundadores del lugar, lo que nos permite tener una visión amplia sobre las transformaciones y el proceso que ha vivido el barrio y su contexto comunitario, y principalmente las representaciones sociales que tienen del medio ambiente.

Las entrevistas en profundidad por su parte se realizaron con tres integrantes del grupo focal, luego de la realización de la primera sesión, para clarificar conceptos, ideas o algunos temas que surgieron durante la realización del grupo focal, pero no se lograron profundizar por la dinámica de la misma, de igual forma se realizó una entrevista al representante de la principal asociación del barrio.

De los resultados, con base en las preguntas orientadoras surgieron cuatro categorías y 10 subcategorías, con las cuales se interpretaron las representaciones sociales que tienen los líderes sobre su medio ambiente:

<b>Categorías</b>	<b>Subcategorías</b>
<b>Medio Ambiente</b>	Significado de medio ambiente
	Experiencias previas sobre el medio ambiente
	Percepciones y vivencias sobre la contaminación
	Creencias sobre el medio ambiente
<b>Entorno ambiental</b>	Reconocimiento del entorno natural
	Reconocimiento del entorno construido
<b>Medios de comunicación</b>	Medios masivos
	Principales temas relacionados con el medio ambiente
<b>Vida comunitaria</b>	Uso del espacio y percepción de inseguridad
	Sentido de comunidad

### **7.1. Categoría Medio Ambiente**

- **Significado del medio ambiente**

Para los co-investigadores de la comunidad de Crespo el significado de medio ambiente está directamente asociado a sus espacios naturales, lo relacionan con los factores bióticos y abióticos que los rodean, especialmente la flora y la fauna, medio ambiente es para ellos un concepto que los lleva a sentirse identificados con los seres vivos, las plantas y los animales; evocan la naturaleza, entendiéndola como los elementos naturales, no construidos, ni materiales que hacen parte del ambiente.

Asocian especialmente el conocimiento del medio ambiente con experiencias infantiles, su relación con los árboles, los animales y los espacios naturales.

Para el co-investigador (L) el medio ambiente es todo lo natural que lo rodea en el barrio, considera que las plantas le dan pureza al aire y eso lo lleva a querer cuidar su entorno: *“Para mí el medio ambiente es todo lo natural que hay aquí en el barrio, con el cual convivimos, creo que nos da la pureza del aire porque tenemos las plantas, y por eso queremos conservar nuestro medio ambiente”*.

Para otra de las co-investigadores (R) el medio ambiente es todo lo que está creado por la naturaleza, lo que no ha sido modificado o creado por el hombre, es el espacio donde las personas viven y se relacionan, es todo lo natural que hace parte de su medio: *“Yo pienso que habría que enfocarlo un poco de que el medio ambiente es natural... El medio ambiente originalmente es lo que esta creado por la naturaleza, para el medio donde las personas van a vivir, ¿no es cierto? por eso se llama ambiente, ósea donde estamos naturalmente”*.

Para el co-investigador (O) el medio ambiente es la representación de la naturaleza, es el lugar donde siente que pertenece y considera que forma parte de ese espacio, al sentirlo, cuidarlo y también perjudicarlo a través de las acciones que se ejercen sobre él: *“Para mí el medio ambiente es la representación de la naturaleza, porque nosotros pertenecemos y somos de un ambiente... Siempre está formando parte de nuestra naturaleza, para que nosotros podamos sentir el medio ambiente”*.

Para los co-investigadores (O) y (R) el medio ambiente está relacionado con la naturaleza, la flora y la fauna, es su medio de vida, es un sistema donde desarrollan sus actividades, y al mismo tiempo forman parte de él: *“Como su nombre lo indica el medio ambiente, el medio es el medio y el*

*ambiente el medio de vida que uno se da con la naturaleza, y la fauna y la flora”, “El concepto de ambiente es un concepto de sistema de vida, el sistema donde vivimos nosotros, que después llamaron ecosistema, pero tengo claro que el ambiente es el sistema de vida donde estamos nosotros, donde desarrollamos nuestra actividad, donde nacemos, crecemos y bueno, nos morimos, y dejamos”.*

Interpretamos que el significado que los co-investigadores le dan al medio ambiente está estrechamente relacionado con la naturaleza, es una construcción que han hecho a partir de la convivencia con su entorno, en el cual identifican espacios, y especialmente los seres vivos que hacen parte de él. En este sentido Reigota (1990) detectó categorías asociadas a corrientes educativas, identificando términos comunes y asociaciones de palabras, ligadas a ciertas definiciones del medio ambiente que tienen las personas, para este caso encontramos términos relacionados con la naturaleza, estas RS en esa clasificación se conocen como RS naturalistas.

Las RS naturalistas centran su atención en los elementos de la naturaleza, se caracterizan porque el individuo o el grupo social ubican al medio ambiente natural como externo al ser humano. En este tipo de representaciones se privilegian las nociones que relacionan el medio ambiente con los factores abióticos como el agua, el aire y el suelo y los bióticos como las plantas y los animales, los términos más frecuentes usados por las personas que asocian el medio ambiente con esta corriente son: agua, flora, aire, seres vivos, abiótico, fauna, suelo, ecosistemas, oxígeno y árboles, entre otros. Reigota (1990).

Los co-investigadores manifiestan asocian la naturaleza a su concepto de medio ambiente y destacan características naturales en la significación que le dan, en este sentido Calixto (2012) afirma que es común encontrar RS naturalistas en las personas, debido a la fuerte influencia de las vertientes de educación ambiental para la conservación y la biodiversidad.

- Experiencias previas sobre el medio ambiente

El significado que el grupo le da al medio ambiente, está mediado por algunas situaciones que narran de su infancia, el colegio y la familia, consideran que la construcción que tienen sobre el medio ambiente es producto de lo aprendido durante su vida, pero especialmente, tiene sus bases en los aprendizajes que tuvieron de niños.

Aunque no marcan momentos específicos donde adquirieron estos conocimientos, es posible interpretar por sus comentarios que a lo largo de su vida, las experiencias que relacionaron con medio ambiente, están asociadas a sus experiencias con el contacto con la naturaleza, aunque no descartan e integran otros elementos como sus espacios físicos, la continua relación hombre-naturaleza es la que define sus significados.

Para la co-investigadora (R) el significado de medio ambiente es una construcción de saberes que adquirió en su casa y la escuela, describe que estudió en un espacio rodeada de árboles, donde recibió información sobre el medio ambiente y sus cuidados, así como las diferentes problemáticas asociadas a su uso inadecuado: *“El medio ambiente viene desde mi casa y cuando yo estudiaba en el colegio, yo estudiaba en un colegio donde había muchos árboles, muchas matas que era la presentación. Nos hablaban mucho del medio ambiente una monjita, que lo cuidáramos, que si no con el tiempo, la capa de ozono, se iba acabar que iba a haber más calor y la cantidad de calores que tenemos hoy día”*.

Otro de los co-investigadores (P) afirma que el significado de medio ambiente, proviene de su formación en ciencias naturales, donde a través de experimentos pudo tener un acercamiento a la naturaleza y comprender el fenómeno del crecimiento, menciona una jornada científica donde a través de un ejercicio pudo reproducir una semilla y que ese proceso impactó su experiencia con el medio ambiente, pues considera que sintió cariño al ver el proceso: *“Bueno pues yo les recuerdo*

*que cuando daban ciencias naturales y le colocaban a uno que viera como se iba a reproducir un frijolito, entonces uno se iba ya está echando una cosita, ya está echando una por acá, o sea, esas son cosas que te hacen a ti encariñarse, y tomar de pronto un concepto claro de que es la naturaleza y está a tu alrededor pero ya eso hoy no funciona de esa manera”.*

Para otros dos co-investigadoras (C) y (F) su estrecha relación con los árboles, las plantas y la naturaleza en sus diferentes etapas hizo que se sintiera vinculada al medio ambiente, expresa sentimientos de amor por esa relación y manifiesta que su casa y el colegio fueron determinantes en la significación que tiene del mismo: *”Yo desde mi casa, a mi mamá siempre le gustaron las matas y yo creo que ahí me enamoré de la naturaleza, el colegio, siempre, después mi vida siempre ha estado muy vinculada al tema del medio ambiente, la verdad siempre he estado vinculada a ese tema de caños, de mar, o sea en fin. Esa ha sido mi vida”, “Yo pienso que son principios, desde la casa, desde pequeños, en la casa le infunden a uno que debe cuidar la naturaleza, que no arroje basuras a las quebradas y desde ahí nace todo eso”.*

Por su parte (O) manifiesta que los significados que le da al medio ambiente son una construcción de conocimientos que adquirió en clase de ecología cuando era niño, narra su experiencia con emoción, sobre las clases que daba y menciona especialmente que se hablaba sobre árboles y especies, asegura que la comprensión y significado del medio ambiente se adquiere desde niños: *“Yo daba una materia que se llamaba la ecología y tenía una profesora que se llamaba María del Socorro, yo tenía, un niño de primero de bachillerato que edad tenía, como 10 u 11 años, y ella era como tan linda, y nosotros decíamos ahí viene la novia de nosotros y todos nos quedábamos quietecitos a oír la clase de ecología y ella nos hablaba de los árboles y tal y allá en la casa como siempre ha existido la finca... Esto del medio ambiente es viejísimo, que no lo queramos aceptar*

*nosotros es otra cosa, pero esto del medio ambiente se lo explican a uno desde niños, desde que tengo uso de razón yo tengo conocimiento del medio ambiente”.*

Los co-investigadores mencionan experiencias con la familia y cómo la cercanía a vivencias relacionadas con el medio ambiente natural, los llevaron a crear una significación, también mencionan como base para la creación de sus conceptos, la información recibida en la escuela en materias como ecología y ciencias naturales; por ejemplo (C) menciona un curso que hizo adulta sobre temas del medio ambiente y lo asocia directamente con la biología: *“El medio ambiente si me interesa y me ha interesado mucho, y cuando yo era muy joven, recién ingresada al Soledad Acosta de Samper, donde trabaje 40 años, vinieron unos gringos, esos gringos hicieron un trabajo en la UdC y nos convidaron a los profesores que quisiéramos, de cualquier área, a hacerlo que quisiéramos, sobre biología, porque antes no se hablaba de medio ambiente, sino de biología, y entonces ahí aprendí muchas cosas, que nuestro entorno lo debemos conservar para utilizarlo bien y servirnos de él, y pues que debíamos propiciar, todas esas cosas nosotros mismos”.*

Para los co-investigadores su concepción sobre el medio ambiente está fuertemente arraigada en información que adquirieron desde su entorno escolar y la familia, siendo estos dos los más influyentes en la construcción de su concepto, esto nos muestra que el significado de medio ambiente ha sido una construcción social que hace parte de sus imaginarios y sentido común, que han estado validando en sus conversaciones cotidianas, en este sentido Ibáñez (1988) afirma que los sujetos están en el transcurso del día inmersos en un trasfondo conversacional, que hace parte de las dimensiones con las que se conciben su marco ambiental. Al respecto Lacolla (2005) señala también que las ideas previas y las representaciones sociales, son conocimientos elaborados y compartidos, se trata de un conocimiento práctico que les permite a las personas moverse en sus

contextos, y darle sentido a las prácticas y actos, participando de la construcción social de la realidad.

Las RS se forman a partir de las experiencias cotidianas de los individuos, en la que interactúan intercambiando información, conocimientos, pensamientos e ideas sobre su entorno, sujeto u objeto en particular, en esta construcción las ideas previas, tanto como los aprendizajes que el sujeto tiene pasan a ser parte de la representación, cuando en conjunto con el grupo social crean marcos de referencia para explicar su cotidianidad, de esta forma elaboran y comparten información de carácter práctico que les posibilita darle validez a los hechos que tienen en su día a día.

En este mismo sentido Jodelet (1986) afirma que en las representaciones sociales las ideas previas sirven para interpretar los fenómenos y situaciones de la vida cotidiana, estas se conforman a partir de conocimientos que recibimos, información e ideas que a su vez son transmitidas través de diferentes canales, como la escuela y la comunicación social. Por su parte Ibáñez (1988) detectó que las conversaciones, en la casa, el trabajo la escuela, la calle se podría considerar una especie de “mediaciones” donde afloran las representaciones sociales, aquí se forman y transforman.

Observamos que los co-investigadores comparten un código común sobre lo que piensan del medio ambiente, con el cual intercambian ideas, que funcionan como bases para moverse y comunicarse con su entorno inmediato, en este sentido varios investigadores del medio ambiente afirman que existe hoy en día un fuerte relacionamiento del concepto de medio ambiente con los espacios naturales, debido a la formación en ecología, biología y ciencias naturales, esto se puede observar en los co-investigadores cuando describen como parte de su representación, las experiencias asociadas a la naturaleza, y a los cursos vistos en su etapa escolar. En este sentido Leff, (2006) afirma que hay una concepción que vincula al ambiente a la ecología, sin embargo, no es sólo eso,



sino también el campo de relaciones entre la naturaleza y la cultura, en la que interviene lo material y lo simbólico, con toda la complejidad del pensamiento.

Entendemos que en la formación de una representación los conocimientos, creencias y actitudes provienen de fuentes cercanas, quienes reciben estos contenidos los anclan y objetivan, para luego hacer una construcción de su realidad que luego comparten en sociedad para dar como resultado una representación social.

- **Percepción y vivencias sobre la contaminación**

La descripción que hacen de su medio ambiente nos muestra un cumulo de ideas, sentimientos y percepciones que tienen de su entorno, los co-investigadores identifican características positivas y al mismo tiempo aspectos negativos como la contaminación en los espacios que los rodean y consideran que su entorno ambiental en general está contaminado, percibiendo diferentes problemáticas en el sector que hacen parte de sus vivencias cotidianas.

Para el co-investigador ( E) el Caño Juan Angola, uno de los principales cuerpos de agua del lugar le genera sentimientos de pesar, pues afirma que la contaminación del lugar no le permite hacer otras actividades que le gustaría hacer como sentarse en unas bancas para apreciar el entorno, o leer: *“Para mí el caño representa una especie de tranquilidad siempre y cuando estuviera en óptimas condiciones, o sea uno sería como reconfortante que ahí hubiera unas bancas y uno se sentara a leer, pero en condiciones normales, y que haya gente normal, pero aquí como vive gente anormal, entonces este caño da pesar”*.

Por su parte la co-investigadora (C) afirma que las especies naturales han desaparecido del sector, y considera que es producto de la contaminación, además atribuye malas prácticas ambientales de los mismos habitantes, que han contribuido al deterioro del medio ambiente, tales como manejo

inadecuado de residuos sólidos: *“Mira los cangrejos andaban por aquí como Pedro por su casa, ustedes que fueron niños, que yo los conocí niños, había cangrejo, ya no hay cangrejo, ¿qué ha pasado? Nosotros mismos hemos dañado el medio ambiente, no vamos a decir los del barrio de allá, los de aquí de Crespo, echan inodoros viejos, llantas viejas, echan basuras, perros que se murió, el gato que se murió ahí en ese caño”*.

El manejo inadecuado de basuras es uno de los aspectos que resalta ( P) una de las integrantes del grupo, menciona que hay un foco de enfermedades que no saben si provienen de estas malas prácticas ambientales como botar animales muertos a los alrededores del caño, siente que está respirando todos esos malos olores: *“Tantos focos de enfermedades que estamos aquí viciados, porque nosotros no sabemos hacemos un aseo de pronto aquí a conciencia, pero llegan tiran un perro, y ese perro lo estamos respirando somos nosotros ósea porque nosotros somos aludidos en ese aspecto, en ese aspecto como quien dice estamos llevando del bulto como dice uno”*. Para ( L) y ( R) el problema ambiental es provocado por la cultura de los mismos habitantes, a pesar de que se realizan jornadas de limpieza, vuelven a aparecer los mismos basureros satélites: *“Pero nosotros, somos los que arrojamos basura, lo más triste es que nosotros venimos, puedes limpiar un caño, no sólo de aquí, los canales los limpian y todos los años sucede lo mismo, todos los años tú ves los mismos colchones, las mismas neveras y quien lleva la basura al caño, la misma gente, ese es el gran problema que tenemos, es la misma cultura”*, *“El Caño Juan Angola está absolutamente abandonado, hay partes en las que está ciego, en las que tu cruzas de un salto, lleno de basura, de olores, produce ratas, de todo, produce todas las inmundicias del mundo y el barrio se ve afectado”*.

Así como describen factores de contaminación asociados a las malas prácticas ambientales de los habitantes del sector, sostienen que hay otros agentes contaminantes como el aeropuerto, los picó

con música que ponen los vecinos de los barrios contiguos, así como los bombeos de aguas residuales que se realizan al caño, y que despiden olores que afectan su tranquilidad, al respecto (P) manifiesta: *“Nosotros tenemos algo, que son entes contaminantes, tenemos el aeropuerto, tenemos el caño, que está vertiendo los bombeos al caño y te decía también, que cuando están pasando las lanchas de la aeronáutica, eso comienza a mover el agua obviamente sale el olor”*.

Uno de los aspectos que perciben con mayor fuerza en el sector, es la contaminación auditiva, el aeropuerto ubicado en el barrio les genera incomodidad, además de problemas auditivos, pues aseguran que el sonido de los aviones cada cierto tiempo, los ha llevado a perder habilidades de escucha, de las que mencionan incluso haberse acostumbrado, para algunos de los coinvestigadores existe un sentimiento de desamparo por la contaminación auditiva que generan los aviones y los picó, dicen que no los dejan descansar los fines de semana y cada día es peor: *“(E) Totalmente de acuerdo con lo que dice el sr Antonio y la Sra. Consuelo, también hay que hablar sobre la contaminación auditiva, los aviones, los picó, que forman un escándalo impresionante no nos dejan descansar, un fin de semana es una cosa tenaz, eso cada día es peor y en ese punto estamos totalmente desamparados”*, *“(R) El principal problema es el aeropuerto, el aeropuerto es un sistema realmente complejo que está metido dentro de barrio, no sé si tu entiendes que lleguen a un barrio de la ciudad, 70, 80 aviones de turbinas, de acción al día, eso implica, primero el inconveniente del ruido, en estos momentos el barrio de Crespo es un barrio absolutamente contaminado de ruido, cada vez que un avión despegan son 60, 100 decibeles, y si son 50 o 60 aviones al día, estamos hablando que de 3 a 4 veces en una hora tú tienes ya ese pico de ruido”*, *“(O) Ya estamos sordos, ya nosotros si aterriza un avión ni cuenta nos damos (sarcasmo) ya la costumbre”*, *“(E) Lo que pasa es que los aviones modernos ya no hacen tanto*

*ruido como antes, entonces ya uno está inmunizado contra el ruido, nos ha traído sordera, por eso es que uno habla duro”.*

Si bien el aeropuerto les ha traído problemas auditivos, (R) también manifiesta que las dinámicas naturales del sector se han visto afectadas, perciben cambios en los sistemas naturales del lugar, además de otros aspectos negativos como tráfico, aparición de negocios y ventas en las calles, que consideran afectan su cotidianidad: *”El aeropuerto tiene un sistema de control aviario, que es una camioneta que pasa todo el día disparándole a las aves cargas de plomo para que se vuelen, cada vez que viene un avión disparan bam! bam! Y las aves se dispersan... Es una molestia permanente día y noche, entonces las aves empiezan a dispersarse y uno se da cuenta porque comienzan a llenarse los alambres de luz del barrio de aves y frente a la casa de uno de pronto ve gavilanes cazando en los techos de las casas, porque ya se vinieron para acá y están haciendo sus hábitats en los alambres y en los postes de la luz, entonces uno ve el gavilán cazando en medio de la calle”, “El aeropuerto no solamente nos afecta a nosotros, digamos por el ruido, por el desorden del barrio, es que donde hay un aeropuerto el tráfico es un complique, los tanques de combustible están ahí mismo en el barrio, además del riesgo permanente de que un avión se accidente aterrizando en el barrio, todos los aviones se accidentan aterrizando o despegando... Es una vida agónica tener un aeropuerto en el barrio, aún si estuviese bien organizado, aún si fuera un aeropuerto bien organizado desde sus vías de acceso, el simple movimiento, la simple operatividad logística molesta, porque los aeropuertos están lejos de las ciudades, y aquí está dentro de un barrio.”*

Con la urbanización del barrio, aparecieron otros elementos como supermercados y negocios comerciales, que han traído prácticas contaminantes al sector afectando a los vecinos; (P) una de las co-investigadoras narra que observa como cada día lavan los carros que llegan al supermercado

en las calles, y de ahí se desprende residuos, dice que está respirando ese ambiente y desconoce qué efectos pueda tener para su salud: *“Si nos vamos aquí a Surtimax, un supermercado que le meten una manguera para que el agua corra por la calle y eso queda afuera, eso no lo lavan y nosotros que estamos respirando todo eso que sale de ahí, qué sabemos nosotros ¿qué es eso? No lo sé pero eso es terrible cuando lavan ahí”*.

Para los co-investigadores la contaminación del medio ambiente en el barrio, es un conjunto de situaciones que por una parte son provocadas por la misma comunidad debido a sus acciones sobre los ecosistemas naturales como el Caño Juan Angola y por otra responde a la dinámica del barrio que se fue transformando con la aparición de locales comerciales, el aeropuerto, edificios, y otras situaciones relacionadas a cambios culturales y económicos del sector. Perciben la contaminación de sus espacios a través de los olores, la observación de los cambios en su entorno, las molestias auditivas y un conjunto de situaciones que además de incomodarlos les provoca insatisfacción.

Los co-investigadores describen que perciben la contaminación del sector especialmente a través de los olores, el ruido, y el caos de su entorno, cada vez que escuchan un avión o sienten los malos olores de los cuerpos de agua contaminados, sienten malestares e incomodidad que asocian a aspectos negativos de su espacio, esto se explica por lo dicho en Gordoia (2003) quien afirma que la percepción se recibe como un impacto psicológico, producto de una información recibida por los sentidos, estas emociones, se transforma en una experiencia que se evocará cada vez que se perciba el elemento o momento que la provocó.

Los sentidos están íntimamente implicados en el proceso de percepción, lo que apoya lo descrito por los co-investigadores quienes afirman que a través de los olores, vista, oído y tacto sienten el ambiente contaminado, lo que los lleva a adoptar cambios en sus prácticas cotidianas, en este sentido Valera y Pool (2002) sostienen que las personas no sólo captan la percepción ambiental

del entorno, también lo construyen y reconstruyen en un proceso representacional, donde intercambian ideas, con las cuales orientan sus prácticas para resolver sus problemas, interpretando su medio de diferentes maneras.

En cuanto a la contaminación por residuos líquidos, mencionan a Aguas de Cartagena, empresa de servicios públicos de la ciudad, como un agente contaminante del Caño, al verter aguas residuales que provocan malos olores en el sector, para ( P ) una de los co-investigadores, la empresa de servicios públicos vierte aguas residuales en el sector, a las 12 del día, considera que los olores son terribles y cuando llueve se percibe con mayor intensidad: *“Yo te digo algo, que está pasando en el Caño Juan Angola, Aguas de Cartagena tiene una posa que la vacea aquí en el Caño Juan Angola, de todos los residuos de ellos, a las 12 del día después que llueve eso es terrible, Aguas de Cartagena, la tiene aquí en Canapote y cuando va y bota todo eso es al caño”*.

Por su parte ( E ) describe sensaciones que le producen los malos olores del sector, dice sentir mareo, y sentimientos de rabia y malestar, pues afirma que no comprende cómo alguien puede estar tranquilo con los olores que salen del caño, se sorprende porque dice que hay personas que actúan como si no pasara nada, pero él siente que nunca podrá adaptarse a esos olores: *“Hombre sí, claro eso a uno, le daba como mareo, me quitaba el hambre, me daba rabia, osea se le transformaba uno el genio, a raíz que construyeron el emisario la cosa ha cambiado, y estabas tú comiendo y no podías comer ahí, por qué por el olor, yo no sé, como había ahí una venta de comida y la gente como comía tan sabroso, la gente como puede comer ahí, ahí venden comida corriente, en aquella época, todavía vende, y la gente como si nada, será que uno se vuelve inmune, yo no creo, yo nunca, me adapté a ese olor, nunca”*.

La temporada de agua lluvia despierta los malos olores en el sector, que son percibidos por la coinvestigadora ( P) como incómodos, aunque siente que ha bajado la intensidad, porque quizás la empresa ya no vierte al Caño las aguas residuales, de todas formas cuando pasan por el sector lanchas mueven el agua y eso desprende fuertes olores nauseabundos: *“Hemos estado conversando, hemos tratado por muchas formas, a ver qué autoridad nos ayuda, pero no, no ha sido posible, en estos momentos sentimos que el olor ha bajado la intensidad o de pronto no está haciendo el debido bombeo y tirando los desechos al caño, en estos momentos, sobre todo eso se siente con las lluvias, en la temporada de las lluvias, se siente muchísimo, por eso cuando hay veces que pasa la lancha aeronáutica se desprende un olor, porque esa agua empieza nuevamente a moverse, y lógicamente el olor se siente nuevamente”*.

Aunque la contaminación por residuos líquidos por parte de la empresa Aguas de Cartagena, fue un tema en el que todos los participantes del grupo asintieron afirmativamente a las respuestas de sus compañeros a través de expresiones no verbales, sólo dos integrantes reflejaron molestia por esta situación, percibimos que hay un temor o inquietud por comentar sobre la situación o referirse a la empresa.

Por su parte los co-investigadores también reflejan los sentimientos sobre cómo perciben su entorno y reflejan el estado de ánimo que les produce y las acciones que ejercen sobre él, describen que encuentran muchos sentimientos de indiferencia y apatía en la comunidad al momento de tomar acciones de cambio o ayuda en pro de la recuperación de las zonas contaminadas, en este sentido Calixto y Herrera (2010) afirman que la percepción ambiental le sirve de guía a los sujetos sobre cómo actuar o relacionarse en un determinado ambiente, ya que proporciona pistas sobre las acciones que pueden hacerse en el entorno en el que se encuentra a través de los estímulos sensoriales que percibe.

De acuerdo a lo manifestado por los co-investigadores, la percepción que tienen sobre el estado de su medio ambiente, es que está contaminado, lo que los lleva en muchos casos a perder interés por el lugar y sentirse abandonados, además de expresar sentimientos negativos. En este sentido Holahan (1991) explica que las actitudes y conducta que los individuos asumen frente al medio ambiente están determinadas por la forma en que éste es percibido, si lo percibe de forma negativa o positiva, el sujeto le da un uso, no sin antes tener en forma clara una percepción que le sirva de referencia.

Para el co-investigador (O) existen sentimientos de tristeza cuando ve el caño sucio, sin embargo, afirma tener sentimientos de alegría cuando ve el entorno natural y los árboles, siente que es un espacio bonito y de resaltar, por el cual siente que quiere quedarse en el barrio: *“Cuando el caño está sucio nos da tristeza, pero cuando alguna persona que ha salido de viaje por decir, que ha durado dos días, por allá por Barranquilla es lo máximo que he llegado yo, pero cuando uno coge ahí del Caí pa acá y tu llegas así al Caí y ves los árboles, tú dices, verdad que este barrio es bonito, lo coges para tu corazón, y dices este barrio es lindo verdad, por eso que yo no me quiero ir de aquí y ya”*.

Por su parte los co-investigadores (O), (E), (C) y (E) afirman que hay indiferencia y apatía en el sector por el cuidado del medio ambiente, es un trabajo duro, pues no consiguen que otros habitantes se entusiasmen y colaboren con mantener limpia la zona, menciona que hay celos y egoísmo por lo cual se sienten defraudados, predominando como sentimiento común a esta vivencia la tristeza: *“Yo no me explico eso, yo no me explico que después de haber hecho tantas cosas, después de haber hecho ese paseo como ha intentado también Toño hacerlo, a través de su trabajo cívico político no conseguimos nada que la gente se entusiasme ahora, eso es lo que me defrauda a mí, que hay una situación diferente, yo no sé de egoísmo, de indiferencia, de celos, no*



*sé, no sé”, “Hay mucha apatía, hay gente que se cree más grande que otra, entonces dicen que no porque ellos son muy grandes, son muy apáticos”, “Bueno, yo pienso verdad, que siento mucha tristeza, de verdad porque no hay justificación, que un cuerpo que tenemos de agua ahí contaminado, donde verdad hay sábalos, porque nosotros fuimos pioneros en la cría de sábalos en Cielo Mar”, “Como te digo a todos nos inspira tristeza, porque nos vemos que pues, de pronto digo yo vamos a tener que hacer otro plantón a las autoridades porque cuando uno les exige a las autoridades con bloqueos, con llamados fuertes es que nos ponen atención, nosotros cuando hicimos por aquí una marcha nos vinieron a ofrecer esta vida y la otra, y no nos han cumplido la media.*

*Para recuperar de pronto que el gobierno mire, que vine a ver cómo termina la vida del caño”.*

De acuerdo con sus comentarios, los sentimientos más comunes que tienen sobre la percepción de la contaminación de su entorno natural son tristeza, apatía e indiferencia, consideran que el estado actual del ambiente les provoca tensión por no saber qué hacer con la contaminación y aunque consideran que han hecho un esfuerzo por recuperarlo, no es suficiente, pues esto se ve manifestado en algunas conductas negativas hacia el medio ambiente y falta de acción hacia la búsqueda de soluciones. Al respecto Durán, López y Sabucedo (2007) Señalan que la evaluación que un sujeto hace de su entorno, depende del modo como lo perciba, esto puede provocar diversas emociones como la tristeza, la ira, ansiedad o miedo, estas emociones pueden conducir a algunas actitudes o acciones hacia el medio ambiente, tanto negativas como positivas.

Esto también se explica por lo dicho por varios autores, quienes afirman que las emociones están estrechamente relacionadas con las conductas pro-ambientales, de esta forma los sentimientos que surgen del reconocimiento del entorno pueden motivar o no a una persona a ser parte de conductas

ecológicas a favor del medio ambiente o por el contrario a no tener ninguna, en este sentido Frijda (1988) señala que las emociones son un factor clave para la ejecución de conductas, son un estado de predisposición para la acción. Por su parte Corral, Tapia, Frías, Fraijo, y González (2009) afirman que la conducta ecológica en general se puede predecir, y está relacionada a los sentimientos de indignación ante el daño ecológico. Ante situaciones asociadas a problemáticas ambientales como la contaminación, se manifiestan emociones negativas como la desesperanza, impotencia, frustración y miedo, que no conducen a un accionar proambiental, Mozobancyk, Caballero, Pasqualini, y Pérez (2012).

- **Creencias sobre el medio ambiente**

Las creencias forman parte de las representaciones sobre el medio ambiente de los líderes de Crespo, éstas se manifiestan en expresiones en las que refieren la importancia que le dan al medio ambiente, las causas de los problemas ambientales y la atribución a actores sobre quienes tienen las responsabilidades de cuidar su medio, estas creencias les permiten tener una posición con respecto a cómo ven su entorno y compartir socialmente conductas aceptables o no de acuerdo con las representaciones que comparte el grupo.

Para el co-investigador ( E ) existe la creencia de que el hombre y la naturaleza están en una relación, en la que el hombre a través del maltrato que le da a su medio ambiente se ve perjudicado por acciones causadas por sí mismo, a los que la naturaleza responde con acciones como los desastres naturales: *“Para mí el medio ambiente es la relación que uno tiene con la naturaleza, si el hombre tiene una mala relación con la naturaleza, la naturaleza toma venganza, y de ahí las tragedias que estamos observando, los maremotos, las inundaciones, los terremotos, las lluvias, todo eso es producto del tratamiento malo que el hombre le da a la naturaleza, a la selva”*.

Por su parte el co-investigador (R) asegura que el hombre y el medio ambiente deben tener una relación de coexistencia, en la que ninguno de los dos se afecte, lo que llama una convivencia pacífica donde hombre y ambiente existen en el sistema, dice que si no se detiene el accionar del hombre sobre el ambiente, no quedarán recursos para generaciones futuras: *“Tengo claridad absoluta de la necesidad de coexistencia pacífica que debe existir entre el sistema donde estamos, entre el ambiente y nosotros y necesidades de desarrollarnos sin afectarlo, porque finalmente a la larga y creo que ya tenemos indicios claros de que estamos afectándolo y finalmente si no paramos en un momento dado no podremos dejarle nada a nadie”*

Por los co-investigadores (C) y (R) una de las principales riquezas que tienen el hombre es la naturaleza y manifiestan que el ser humano no debe acabar con ella a través de sus acciones, debe haber un compromiso por el buen trato de los seres vivos: *“Entonces yo pienso que la mayor riqueza que nosotros tenemos es esto (la naturaleza) y no podemos acabarla”, “A mí me gusta que el paisaje este bonito, que la playa este limpia, me gusta que no haya ruido, pero también hay unos elementos en el ambiente que deben querer que yo no los afecte, digamos los animales, la flora, la fauna, cierto, los sistemas, las aguas, es una coexistencia, el tema ambiental es de coexistencia pacífica, es de convivencia es que a mí me conviene que usted ambiente este bien, este bien cuidado, pero el ambiente también tiene unos elementos que exigen que nosotros los tratemos bien, entre esos los animales, los seres vivos, el tema ambiental no es aspirar uno a que el mundo este bonito para uno, que todo esté limpio y orden, no, es uno trabajar, para que eso también al no tratarlo bien también”*.

Interpretamos que la relación hombre – naturaleza para los co.investigadores está marcada por una fuerte tendencia al respeto y el privilegio de la conservación y cuidado del recurso natural como parte del equilibrio y la armonía de su entorno, la preocupación por conservar la naturaleza en pro

de las generaciones futuras muestra también su preocupación por los daños que le puedan causar al medio ambiente con su accionar, esta creencia que privilegia la relación naturaleza – hombre en un constante equilibrio, esto se puede explicar en lo descrito por Hernández, Suárez, Martínez, Torvisco y Hess (2000) quienes señalan el ecocentrismo como la creencia en la que el ser humano se concibe como parte de la naturaleza y en la que prevalece la concepción de igualdad con otros seres vivos.

De acuerdo a lo manifestado por los co-investigadores prevalece en ellos una creencia ecocéntrica en su relación con el medio ambiente, reconocen el valor de la naturaleza y la importancia de su cuidado, en general observamos que existe una conciencia sobre la responsabilidad del cuidado del medio ambiente como parte de los compromisos personales para tener un mejor entorno, asumen que sus acciones pueden dañar el medio ambiente y su equilibrio natural. En este sentido Casey y Scott (2006) detectaron que el interés ecocéntrico predispone a los seres humanos a valorar la naturaleza por su propio bien, entendiendo que ésta tiene un valor independientemente de la utilidad que posea para los hombres.

Para el co-investigador (L) el medio ambiente representa la vida, y manifiesta que los problemas ambientales están siendo causados por la ambición y los poderes económicos del mundo, ocasionando el calentamiento de la tierra por ejemplo, dice que el ser humano no ha tomado conciencia de la destrucción que está ocasionando y por eso se está descuidando: *“El medio ambiente es vida, sin medio ambiente no hay vida... Para mí (problemáticas ambientales) la política de medio ambiente mundial, hay un calentamiento de la tierra, esto no es ni siquiera culpa de nosotros, sabemos que hay un calentamiento de la tierra mundial, por los poderes económicos, por no tomar conciencia, que esto que nos dio Dios lo estamos destruyendo y descuidando”*.

Sobre las causas de los problemas ambientales y la atribución de responsabilidad sobre el cuidado del medio ambiente el co-investigador (L) manifiesta que los mismos seres humanos son los responsables de que haya basura, y que las autoridades también comparten esta responsabilidad: *“Nosotros mismos, para que no haya basura, nosotros mismos, y por supuesto desde los entes de control y desde los colegios, con formación...Pero también creo que las empresas prestadoras de servicios (aseo) tienen la responsabilidad de informarles más, llevarles más capacitación a las comunidades, para que la gente tome conciencia de lo importante.*

En este mismo sentido el co-investigador (R ) manifiesta que quienes tienen la responsabilidad de cuidar el medio ambiente son las autoridades y el gobierno, quienes como representantes del sector público están en la capacidad de responder por los problemas que surjan y dar manejo a las situaciones, también asegura que las mismas personas son responsables del cuidado del medio ambiente, atribuyendo un buen comportamiento para la mejora del mismo: *“Pero también el gobierno tiene algunas responsabilidades desde lo público, desde los servicios públicos, digamos que es un proceso complejo, que debe ser jalado por la institucionalidad, EPA, Cardique, alcaldías menores, que son elementos que tienen un poder coercitivo, pero también tienen capacidad de gestión...Y obviamente nosotros como seres humanos, tenemos la capacidad y sobre todo en Colombia, y sobre todo en Cartagena, nos hace falta prácticas para comportarnos y comportarnos bien con el ambiente y con la gente y con todo el mundo, osea somos mal educados que el carajo”.*

Para el co-investigador (F) la responsabilidad del cuidado del medio ambiente es de todos, considera que hace falta compromiso para tener un espacio adecuado, cree que la vigilancia y la participación comunitaria son importantes: *“Yo no creo que solamente sea el gobierno, yo creo que la responsabilidad es de todos, eh, yo quería decir algo con relación a los compromisos*

*verdad, tú ves en un momento en que se hacen las campañas, pero yo casi no creo en las campañas, porque la campaña se hizo y eso fue nada más un día o dos, yo creo más como en una vigilancia, y en una propuesta en donde todos nos comprometamos, porque ustedes saben que el servicio no lo paga el gobierno, el servicio público lo pagamos nosotros mismos con dinero que nosotros aportamos”.*

Por su parte el co-investigador (R) cree que el cuidado del medio ambiente es complejo y está relacionado con la sostenibilidad, en la que como una práctica común se busque su protección: *“El ambiente en general es un proceso complejo, que tiene que ver y la palabra sostenible o sustentable como la quieran llamar, digamos que encierra mucha significación de eso, porque el cuidado del medio ambiente, tiene que ser una práctica común, de todos, toda actividad humana contamina”.*

Los co-investigadores manifiestan su interés y posición frente al cuidado del medio ambiente mostrándose consientes de las problemáticas ambientales, atribuyéndose la responsabilidad de la protección y cuidado del entorno. Sin embargo, también podemos interpretar de sus expresiones, que consideran que las autoridades locales, entes gubernamentales y de control, tienen la mayor responsabilidad de mantener y cuidar el ambiente, pues hace parte de sus funciones administrativas, los participantes perciben un bajo compromiso y accionar por las acciones de cuidado y protección de su entorno inmediato, hay una queja generalizada por la falta de acción de estos entes, que consideran poco efectivos.

Lo anterior se explica de acuerdo con Pato, Ros, y Tamayo (2005) al afirmar que quienes tienen creencias ecocéntricas valoran que la relación hombre naturaleza se basa en un equilibrio, esto favorece una conducta más ecológica por parte del individuo, atribuyéndose una responsabilidad

moral por el cuidado de su entorno, en este mismo sentido Sanz, y Guillen (2005) detectaron que quienes poseen creencias ecocéntricas tienden a atribuir las responsabilidades de los problemas ambientales a la sociedad, gobierno y empresas y a estimar que existe una condición moral de auto reconocimiento en la que los sujetos se sitúan como responsables del cuidado del medio ambiente,

De acuerdo a estos autores, los sujetos con creencias ecocéntricas tienden a considerar la armonía y la protección de la naturaleza como un aspecto fundamental de la relación con su entorno, de la que hacen parte y tienen responsabilidad de cuidar, en una relación de equilibrio, coincidiendo con lo dicho por los co-investigadores sobre su posición frente al medio ambiente.

## **7.2. Categoría Entorno ambiental**

- **Reconocimiento del entorno natural**

Como parte de los elementos que conforman su medio ambiente el grupo identifica aspectos de su contexto barrial que asocian con el entorno natural y que consideran es parte de la naturaleza, mencionan el Caño Juan Angola, las playas, los jardines contiguos, los árboles, los mangles y las especies que hacen parte de estos lugares.

En la conversación con el grupo resaltamos que el Caño Juan Angola es un referente importante al que se remiten para hablar sobre aspectos de su entorno natural, entre los que mencionan especies animales y silvestres, a los que conectan sus emociones y a partir de esto describen vivencias.

Para el co-investigador (L) el Caño Juan Angola es un ecosistema natural que hace parte de su medio ambiente, describe la observación de aves, animales y especies que viven en ese espacio, asegurando que en medio de la ciudad hay todavía muchos seres vivos naturales que encuentran en estos lugares su forma de vida, recuerda que en alguna época del año puede ver peces e iguanas, y mangles a los que considera arboles importantes para el ecosistema de su entorno, pues constituyen un regulador del ambiente, siente que es un espacio agradable al que se le debería prestar más atención: *”Yo lo percibo el caño Juan Angola como un cuerpo de agua importante para el ecosistema, porque ahí además hay una cantidad de aves, de animales que también tienen su vida, que en medio de esta ciudad todavía, que hay mucho organismo, hay bastante especie animal que ahí tienen su forma de vida, ahí lo estamos viendo, lo que mencioné anteriormente, los peces, los que estuvieron en una época, los sábalos, encuentra una cantidad de tipos de aves importantes, diferentes tipos de aves, tenemos las iguanas, tenemos la misma naturaleza, tenemos hoy en día gracias a Dios el mangle”*

Por su parte el co-investigador (E) asegura que escuchar el sonido de los animales en las mañanas al levantarse lo hace sentirse bien, el sonido de la naturaleza dice es indescriptible y se percibe en él una sensación de agrado y bienestar cuando lo narra: *“A las cinco de la mañana me despiertan el sonido de los animales, cuando se están despertando a las cinco, son un reloj biológico, las garzas comienzan a hacer bulla, a las cinco de la mañana, eso es bonito, el sonido de la naturaleza, eso es indescriptible”*.

Las especies animales del Caño son observadas y relacionadas con el medio ambiente natural, el co-investigador (L) narra que existen diferentes especies de peces, aves y roedores: *“El caño tiene muchos animales, aves, iguanas, de vez en cuando aparece una culebra, porque de vez en cuando*



*aparece una culebra, hay sábalos, hay bastante sábalo, y diferentes tipos de aves y ratas de cuatro patas y también hay otro tipo de ratas (risas)”.*

Para la co-investigadora (C) el contacto que ha tenido con especies de su entorno natural, le han permitido familiarizarse con experiencias de niña, manifiesta sentir admiración por los animales que observa en su hábitat, despertando en ella sentimientos de alegría y ternura: *“Últimamente en el contacto en el que he estado con la naturaleza, desde aquí de esta esquina, hasta la otra, como bajan las iguanas... Me motiva el hecho de ver a las maría mulatas, a los pajaritos que hacen nido en los arbolitos que hay en la casa, que le dan con el piquito, todo eso lo he visto yo, y siento una alegría, una ternura, se me despierta la niña que fui hace mucho tiempo”.*

Para el co-investigador (E) la naturaleza le genera tranquilidad, el sonido del mar le parece agradable y siente que puede olvidar sus problemas cuando está en contacto con la naturaleza: *“Uno siente una sensación de tranquilidad, una paz, un sosiego, se le olvidan a uno los problemas cuando uno siente el sonido de la naturaleza, el sonido del mar también es agradable”.*

El reconocimiento del entorno natural hace parte de las representaciones que los co-investigadores hacen de su medio ambiente, identifican diversos espacios que están a su alrededor y con los que tienen contacto, en los que reconocen especies de animales y vegetales, considerando que su cercanía y contacto les da sentimientos de tranquilidad, paz y bienestar, los sentimientos que le atribuyen a esta relación con la naturaleza muestra que identifican como positiva esta relación y cercanía, esto se puede explicar por lo dicho por Amérigo, M. Et al (2013) quien señala que investigaciones realizadas en el campo de las actitudes ambientales, indican que el contacto con la naturaleza provee bienestar emocional en el hombre, lo que lo lleva a experimentar comportamientos proambientales y estados positivos con su ambiente.

En esta misma línea Herzog y Strevey (2008) señalan que existe una relación beneficio emocional – naturaleza, cuando el ser humano entra en contacto con su entorno natural, por una parte hay un efecto reparador sobre el estrés y el estado de ánimo en las personas, cuando están en escenarios al aire libre o perciben la naturaleza. Las sensaciones que manifiestan los co-investigadores sobre la conexión con su entorno natural, también podemos explicarla de acuerdo con los estudios cualitativos de Schroeder (2002) quien detectó que las personas que entran en contacto con un espacio natural sienten una conexión consigo mismos y se sienten parte de su orden natural.

El bienestar emocional que manifiestan los co-investigadores en sus distintas expresiones nos habla de un reconocimiento positivo sobre los beneficios que les brinda la naturaleza, en este sentido Amérgo Et al (2013) detectó que las personas que incorporan la naturaleza al concepto de sí mismos obtienen un mayor bienestar emocional, esto se evidencia en actitudes positivas, que tienen efectos no solo en las personas sino en la salud del planeta.

Diversos autores que estudian la relación hombre- naturaleza desde el campo de la psicología ambiental afirman que existe una conexión de bienestar al percibir sensaciones experimentadas en el medio ambiente natural, en este sentido Kals (1996) señala que el aprecio por lo natural es una dimensión afectiva que indica el agrado por el contacto con el ambiente natural, en las que se reflejan emociones como la felicidad, el ánimo positivo o el bienestar, que se perciben en los sujetos por estar expuestos a ambientes que contienen características naturales.

- **Reconocimiento del entorno construido**

El fenómeno de urbanización, las construcciones y los cambios del barrio han sido percibidos por los co-investigadores desde diferentes perspectivas, por una parte refleja para ellos desarrollo del

barrio, pero por otro ha desencadenado prácticas comunitarias y situaciones relacionadas al medio ambiente que los afectan en su cotidianidad.

Como lo manifiesta (C) una de las co-investigadoras, el Barrio Crespo era antiguamente una finca que se fue urbanizando con los años, no había servicios públicos, como alcantarillado y poco a poco con la acción cívica de varios líderes y vecinos se lograron hacer cambios en la estructura física del lugar, en la que se incluyeron árboles y zonas verdes comunes, aunque comenta que muchos de los esfuerzos hechos no se reflejan pues con el tiempo todo lo robaron:

*“El barrio de Crespo era una finca que pertenecía a los señores Paz, entonces cuando yo me mude de este lado de acá, porque yo he vivido en todos los lados de Crespo, cuando me mude de este lado de acá, el barrio no tenía alcantarillado.*

*Buscamos nosotros los medios los crespanos, que así nos llamamos, para que todo eso se hiciera, un buen día también comenzamos los vecinos a sembrar la arboleda, yo creo que la calle más arborizada de Cartagena...Yo no estaba aquí en Cartagena cuando llegué me quede con los ojos así, chiquitos, me crecieron, porque esto se veía lindo, alumbrado todo, pero todo eso se lo robaron, las luces, las banquitas, a los dos o tres meses ya no teníamos nada”.*

Las primeras casas y urbanización del barrio según comenta (L) uno de los participantes se hizo de espaldas al mar y al caño, sus dos principales entornos naturales, los espacios más bonitos y atractivos del lugar, manifiesta que esos lugares eran considerados unos basureros, lo que generaba rechazo en la comunidad al momento de construir sus casas, pero conforme pasaron los años, algunos habitantes del barrio comenzaron a construir de frente a estos espacios, para el coinvestigador este cambio fue importantísimo, porque le dio reconocimiento a los cuerpos de agua: *“Vivimos mucho tiempo de espaldas a el Caño y al Mar, Crespo se construyó de espalda a lo más bonito, que era, pero bueno doña Consuelo muchas gracias, porque usted comenzó a mirar*

*de una manera diferente cuando construyó y después vino Balcones y vinieron otros vecinos, pero todo el mundo construía de espalda al caño, siempre se veía como un basurero, lo mismo hasta las playas, el mar, aquí las casas estaban construidas de espaldas al mar, después fue que vino y construyeron de frente al mar, entonces yo creo que los cuerpos de agua son importantísimos”*

Las transformaciones urbanas han sido claramente percibidas por los líderes, para (E ) estos cambios se notan en aspectos como la arborización que tenían los patios de las casas, manifiesta que han desaparecido, porque se ha privilegiado la construcción de apartamentos y casas para alquiler, en espacios antiguamente destinados a la naturaleza, afirma que el barrio tenía mucha arborización en años anteriores: *“En el barrio Crespo, yo recuerdo que en el barrio Crespo todas las casas tenían patio y tenían mango, ya todo eso desapareció porque la gente construye en los patios, pa acabar, por su situación económica, la gente quiere un billetico extra, entonces destruyen la naturaleza, todos estos árboles desaparecieron aquí en Crespo ya, no hay árboles de mango en el patio, son poquitas las casas, ahora la gente construye las casas y apartamentos para alquilarlos.*

*Crespo es un barrio que ya no es arborizado como antes, ya la arborización de Crespo está desapareciendo”*

La urbanización de Crespo ha traído consigo varios cambios en la percepción del ambiente según la Co-investigadora (C) se puede sentir más calor que en años anteriores, el ambiente era más fresco y agradable, asegura que esto se debe a que su entorno está cada vez más poblado y lleno de edificios, sin zonas verdes, ni árboles para contrarrestar el calor y otros efectos de lo que ella llama la “armadura de cemento”: *“Nos hemos dado cuenta por ejemplo que antes Cartagena era más fresca, ya Cartagena no tiene el frescor de antes, hace un calor abrumante, vemos en crespo*

*que hasta hace poco tiempo la aeronáutica por estar el aeropuerto aquí no permitía que se hicieran casas de dos, hasta de dos pisos, no podían hacer más, pero ya en Crespo hay unos edificios de 10 y de 12 para allá, hay unas moles de cemento, ya la gente no quiere barrer las hojas de los árboles, entonces han cortado los árboles, que ocurre, que nosotros mismos hemos dañado ese hábitat que es el medio ambiente de nosotros, y hemos propiciado un peligro para nuestra propia subsistencia, porque cortamos los árboles, hacemos armadura de cemento con hierro en cantidad”.*

La construcción de nuevas casas y viviendas de edificios, así como la creciente población que ha experimentado el barrio, ha traído consigo otras dinámicas como la congestión vehicular, generando embotellamientos en la zona, y la aparición de locales comerciales, ventas callejeras y negocios, lo que incomoda a los vecinos del sector residencial, los co-investigadores (L) y (R) sostienen que esta rápida transformación del barrio les genera inconvenientes y molestias, por las que dicen sentirse insatisfechos con su entorno: *“Cartagena no tiene vías, ahora Crespo mira como esta que antes era un barrio congestionado, pero como han crecido las casas hacia arriba y las personas tienen mínimo un carro, entonces por donde transitan tienen que ser por ahí en la misma vía, y no se puede, ya hay embotellamientos en Crespo”, “Tú no tienes ni idea de lo grave que es para un barrio residencial, pasar a través de él una vía o una autopista, que pase solamente por ahí y que esa gente que pase por ahí no tenga nada que ver, muy rápidamente por donde pasa ese sistema comienzan a poner llanterías, ventas de comidas callejeras, almacenes de repuestos, hoteluchos, y los pelaitos que pasan por ahí comienzan a vender, comienzan a basurtizar, volver nada un ambiente con basuras y con desorden”.*

Otra de los aspectos que identifican de su entorno construido es el Tunel de Crespo, al que consideran un problema ambiental, pues con su construcción ha traído arena a las casas, y se ha destruido la vegetación del sector, al respecto el co-investigador ( R) sostiene: *“El túnel de Crespo está generando un problema ambiental tremendo, ahí dragaron el mar y echaron arena en la playa, por supuesto la arena nuestra es una arena fina que la brisa la vuela, si tú has pasado por la Santander en verano y te das cuenta que eso es una lluvia de arena, porque antiguamente esa playa de la Santander tenía vegetación, tenía hierba y un bejuco que se llama pechiche y eso evitaba que eso se volara, entonces cuando hicieron la Santander quitaron todo eso, y esa arena la barrieron, y eso la arena quedó sin sostén y digamos que es un impacto ambiental de un proceso mal elaborado, la Santander y lo que están haciendo en Crespo”*

Los co-investigadores manifiestan que su entorno está pasando por diferentes transformaciones, que perciben cada vez más rápidas, como los cambios que han surgido de los procesos de urbanización, que se ven reflejados en problemas ambientales como la pérdida de arborización de la zona, lo que les trae más calor, también reconocen que la movilidad y el tráfico vehicular del sector es caótico, y que el creciente movimiento del comercio con la aparición de ventas callejeras y negocios hacen que sientan insatisfacción con su entorno. Esto se explica de acuerdo a Heimstra y Mcfarling (1979) quienes afirman que la exposición a los atributos del entorno natural o construido, representan una amenaza o un atractivo para las personas, esta significación está marcada por una mirada de satisfacción o insatisfacción que tenga el sujeto con respecto al entorno. En este mismo sentido Ortiz y Gordo (2003) afirman que debido a que la vida diaria de las personas transcurre en el entorno construido, este entorno desempeña muchas veces influencia en el modo de actuar y pensar de los individuos, en este espacio se manifiestan las características

personales y significativas de los seres humanos, su transformación puede afectar el sistema de valores o calidad de vida de quienes hacen parte de él.

### **7.3. Categoría Medios de Comunicación**

- **Medios masivos**

Una de las formas más comunes de obtener información sobre algún tema en particular es a través de los medios de comunicación, por su naturaleza tecnológica y facilidad de llevar en poco tiempo información a muchas partes, los medios son uno de los objetos de observación en la conformación de las Representaciones sociales, toda vez que transforma el conocimiento científico en conocimiento del sentido común, primordial para la aparición de las RS.

Teniendo en cuenta la importancia de los medios de comunicación, para la construcción de las RS, preguntamos a los líderes a través de qué medios de comunicación recibían información sobre temas relacionados con el medio ambiente, para observar algunas de las fuentes de las que provenían sus conceptos y la revaloración que hacen del medio ambiente desde sus contextos locales.

Los medios de comunicación más nombrados por los co-investigadores son la radio, la prensa y la televisión, de último lugar nombraron la internet, lo anterior lo describen los co-investigadores (O) y (C) quienes afirman haber recibir información sobre el medio ambiente a través de estos diversos medios: *“Claro que sí, ahí está la radio, la televisión, que esas si nos están hablando de la naturaleza día y noche, hay varios canales, si nos vamos para Animal Planet, el Discovery, lo que hay es programas de la naturaleza. El Profesor Yarumo o la Finca de Hoy”, “A mí me*

*encantan los programas de animales, de plantas, esos que dicen ustedes, yo soy madrugadora, figúrate yo trabajaba en la femenina, me demoraba una hora para ir hasta allá, yo me tenía que levantar a las 4 y 30 de la mañana, entonces que ocurre, que la finca de hoy es por la mañana, a las 5 am y yo lo veo, me encanta, una señora por allá por Manizales que tiene una finca y esa finca le da de todo, con la boñiga de la vaca viene, y coge y se la lleva para otro corral, y ahí siembra el maíz, y hace una finca completa, porque ella va utilizando todo, ya tienen hasta productos para vender empacaditos, una señora vieja, mete a la familia en ese cuento y en esa finca utilizan todo lo que da la finca, a mí me gusta mucho”*

Tal como se puede observar en las intervenciones de los co-investigadores, a través de los medios de comunicación mantienen una actualización constante sobre temas asociados al medio ambiente, relacionando programas dirigidos al campo o la naturaleza, con información sobre el medio ambiente, para ellos canales como Discovery y Animal Planet, que hacen parte de una parrilla internacional, en la que se registran documentales ambientales y programas de animales, son los medios a través de los cuales se informan y obtienen datos, se percibe que no hacen una selección de programas de la parrilla nacional, más allá de contenidos dirigidos al campo, continúan asociando información ecológica y biológica con el medio ambiente.

Lo anterior se explica de acuerdo con Vidal (2002) quien señala que las representaciones sociales que se forman en la realidad cotidiana, son una construcción en la que el individuo participa en un proceso de interacción con su medio social, utilizando la información publicada por los medios de comunicación, que permiten evocar una o varias representaciones a partir del proceso de recepción del mensaje donde previamente se han integrado las mediaciones culturales y sociales. En este mismo sentido Ibáñez (1988) también afirma que en los procesos de comunicación se originan la construcción de las RS, son los medios masivos como la televisión, los que tienen un alcance



general, y tienen la capacidad de llevar contenidos particulares a espacios de interacción, transmitiendo valores, conocimientos, creencias y modelos de conducta.

La co-investigadora ( P) afirma que le gusta mucho la televisión, ve programas en los canales nacionales de RCN y Caracol, a primera hora de la mañana en la que se habla sobre temas del medio ambiente y fincas, de igual forma programas en Discovery Channel, el canal internacional: *“A mí me gusta mucho la televisión, Discovery Channel, y yo veo muchos programas que en la parte ambiental, también hay un programa en el canal de caracol y RCN que es muy madrugado, que habla también de la finca, que es como recoger las cuestiones que ayudan a la protección del medio ambiente, y todas esas situaciones, la quema, todas esas cosas que no nos ayudan a nosotros”*.

Los contenidos que mencionan en los medios y el tipo de programas que ven los co-investigadores, refuerzan el concepto que tienen sobre medio ambiente desde una visión naturalista. Esta importancia que los co-investigadores le dan a los medios en la construcción de información de sus conocimientos sobre el medio ambiente es mencionada por Moscovici (1996) al sostener que en el estudio de las representaciones sociales, la comunicación social juega un papel fundamental en los cambios e interacciones que propician la construcción de un universo consensuado, que da pie a la construcción de una representación, porque propicia la elaboración y reelaboración de los sistemas intelectuales, en las formas prácticas de la vida cotidiana, a través de la influencia de los fenómenos y la pertenencia social.

Son los medios masivos de comunicación (radio, prensa, televisión) los principales portadores de contenidos hegemónicos, pues al pasar por el filtro de las masas, la información científica deja de ser un conocimiento aislado y desconocido, para ser parte de sus conversaciones cotidianas, y al ser información compartida por grupos que interactúan en diferentes escenarios intercambiando

datos, creencias y conocimientos, son representaciones que pasan a ser parte de las prácticas sociales, que determinan comportamientos en la comunidad.

Los medios de comunicación son agentes decisivos en la socialización de valores y formación de representaciones sociales; el proceso de información social está basado en la comunicación, los coinvestigadores mencionan su interés por mantenerse informados a través de los medios, en este sentido Van Dijk (1997) señala que los medios de comunicación cumplen un rol fundamental en la formación de conocimientos de la opinión pública, cuando se quiere defender una opinión o expresarla se remiten a la información recibida por estos, configurándolas como una verdad.

- **Principales temas relacionados con el medio ambiente**

Teniendo en cuenta que el grupo hace un reconocimiento de los medios de comunicación como fuentes de información en las construcciones de sus representaciones sociales, y de las cuales obtienen datos sobre el medio ambiente, fue importante ahondar sobre los temas que veían en estos medios. Los temas más comunes según los co-investigadores son el deterioro de la capa de ozono, el cambio climático y la contaminación de las aguas.

Para los co-investigadores (P) y (R ) los temas que más se mencionan en los medios de comunicación son la destrucción de la capa de ozono, desastres naturales e información sobre el campo, reflejan su interés y preocupación por el impacto que estos fenómenos pueden causar en el hombre: *“En la prensa también cuando uno lee, en la prensa salen noticias del medio ambiente, por lo menos que estamos destruyendo la capa de ozono, los aerosoles la destruyen, las quemadas del campo para sembrar”, “Ay yo vivo preocupada porque dicen que la capa de ozono se está pegando, eso me preocupa mucho, eh que otra cosa te digo, por lo menos ahora que hubo ese temblor, pues cosas que a uno le, que más te diría.*

*Son cosas como que te digo, muy, programas que de pronto uno no ve, porque hay algo, que de pronto en los pueblos es muy originario que suceda eso, que prendan una basura, comienza ese humo a fluir y eso está atentando contra los seres humanos”.*

Otro de los co-investigadores (L) menciona que recibe información a través de diferentes medios, entre estos el periódico local y medios nacionales, los temas que relevantes son la contaminación por basuras en los cuerpos de agua de la ciudad y la poda de árboles: *“Periódico El Universal por internet, igual los periódicos nacionales y los medios de comunicación locales y nacionales, los temas más relevantes que veo, el tema de la poda de árboles que se da, también veo el tema de las basuras que arrojan no sólo en este caño sino en toda la ciudad, a los cuerpos de agua, son los más relevantes que yo veo en cuanto al tema que me estas tocando”.*

Al preguntar sobre si veían reflejadas en las noticias locales temas sobre el medio ambiente y su contexto afirmaron que hay muy pocos espacios, aunque nombran algunas notas que salieron de campañas ambientales sobre recuperación de caños, agua, y contaminación, así como reportajes, en general la percepción es que no hay un espacio diseñado para hablar sobre los temas de medio ambiente de la ciudad y menos del barrio.

Para el co-investigador (E ) los temas más relevantes que ve están relacionados a cuidar el agua, sembrar árboles, no maltratar animales, en canales nacionales, no a nivel local, en campañas locales dice que hay una propaganda de la empresa de servicios públicos Aguas de Cartagena, que trata sobre el cuidado del agua, menciona que le parece irresponsable porque trata sobre el consumo, pasado el tiempo de sequía que afectaba a la ciudad: *“Yo más bien lo que veo es que hay que cuidar el agua, no ensuciar el caño, sembrar árboles, tratar bien a los animales, eso es lo que yo veo, a nivel de televisión, pero no de aquí, sino a nivel de televisión a nivel nacional, de aquí de Cartagena lo único que veo es una campaña de aguas de Cartagena que dice no*

*desperdicias el agua y hay otra que es hasta irresponsable, como es que se llama esa vaina, que es de Aguas de Cartagena también, ya Cartagena supero el límite de agua, ya tu puedes consumir el agua que quieras, esa es una irresponsabilidad, te acuerdas cuando la sequía, que uno no podía consumir más, que porque lo sancionaban, pues la propaganda dice que eso ya si se puede, disque porque ya no hay sequía, eso me parece una irresponsabilidad”.*

Para la co-investigadora ( P) los medios de comunicación no publican información sobre temas específicos de su interés, como la ola de mosquitos o problemas ambientales particulares que tienen en el barrio, considera que la prensa tiene muy pocos espacios dedicados a los temas ambientales y que hacen falta: *”Temas específicos, sobre la cuestión del medio ambiente, por lo menos que te digo que me preocupa a mí, la ola de mosquitos, eso que te decía no hay esos lineamientos, de seguridad, que le den a uno como comunidad un goce, y de que no si, ya fumigaron ya hicieron esto, entonces uno para obtener todas esas cosas, no que van a hacer una carta, vamos a buscar al líder de la JAL, vamos a buscar a Toño, vámonos pal Dadis, vámonos para esto, pero que tal como en prensa yo no conozco esa parte que este dedicada a esto, son muy pocos, y hace falta”.*

Los co-investigadores manifiestan que no hay espacios donde vean reflejadas las situaciones ambientales de su barrio o su contexto local, además de expresar que los temas de medio ambiente que reciben a través de los medios no están contextualizados en su entorno. Esto se explica por lo dicho por Torres (2009) quien afirma que la ausencia de información sobre el medio ambiente en los medios de comunicación afecta el grado de sensibilización y control social de las comunidades frente al mismo, dado que si no se difunden noticias sobre el tema, este no existe por lo menos en la agenda pública, por el contrario si se logra una continuidad en la publicación de temas asociados al medio ambiente, estos funcionan como alarmas para las comunidades, concentrando su atención

y sensibilizándolas, en este mismo sentido Torres (2009) afirma que para que las personas identifiquen sus problemas ambientales dependen de la información que den los medios de comunicación.

Por su parte el co-investigador (L ) menciona que el tema más común sobre medio ambiente en los medios que escucha o lee, es la contaminación del agua, describe que hay una fuerte campaña por difundir la importancia de proteger este recurso, en la ciudad y en el país, así como mantener los cuerpos de agua limpios, dice que la entidad ambiental encargada de ver por este recurso en la ciudad no lo informa y que los noticieros nacionales tocan este tema: *“Los temas más comunes la contaminación de las aguas, los veo como reportajes, pero no hay una campaña fuerte y firme de todos los medios para difundir lo importante que es la protección de las aguas en nuestra ciudad y en nuestro país. La información debería ser más preventiva, que enseñe más a la gente, sobre el tema del cuidado que hay que tener con los cuerpos de agua. A través de internet y periódicos, son los únicos medios a través de los que recibo información, porque el EPA no me manda nada, me entero a veces que hay algunas capacitaciones por los medios de comunicación.*

*Los noticieros nacionales también tocan este tema, si lo tocan.*

Las noticias que registran los medios sobre el medio ambiente no están del todo asociadas a su contexto, aunque mencionan algunos temas de interés general para ellos como la contaminación de los cuerpos de agua, también mencionan contenidos sobre problemáticas globales, lo que evidencia una orientación hacia los temas que reciben, los co-investigadores hacen énfasis en que no existen espacios donde puedan encontrar información sobre sus problemáticas y consideran oportuno que se abran estos espacios, tanto para educar a la gente que vive alrededor del barrio, como a la comunidad en general y así mismos, en este sentido Saperas (1987) señala que la agenda

de los medios de comunicación orientan al individuo sobre dónde poner su atención en determinados temas, lo que conlleva a un efecto sobre la opinión pública, puesto que por una parte resaltan o silencian contenidos de acuerdo a sus intereses, los medios orientan así sobre qué temas hay que pensar, incluyendo o excluyendo información.

De igual forma en algunas investigaciones de medios de comunicación, sobre la agenda temática del medio ambiente en Latinoamérica (González Alcaraz, 2012; González y Manasanch, 2009; Velásquez González, 2007; González 2007) afirman que en los medios de comunicación de la región la información ambiental tiende a mostrarse de forma poco profunda y descontextualizada de las necesidades locales, ésta es considerada en algunos casos al margen de los contenidos noticiosos y fragmentada al momento de presentarse al público. Sobre esto también habla Madrigal, (1996) cuando se refiere a la capacidad de influencia de los medios, dice que estos se convierten en mediadores de la realidad social, ofreciendo representaciones sociales del mundo a través de los temas que difunden, los sujetos toman como referencia esta información para orientarse en su entorno.

#### **7.4. Vida Comunitaria**

- **Uso del espacio y percepción de inseguridad**

Los espacios comunes del barrio como zonas verdes o paseos peatonales tienen poco uso por parte de la comunidad, por una parte porque sienten que no están adecuados, y se encuentran contaminados, y por otra porque la inseguridad que se percibe en el sector no les da tranquilidad para apropiarse del lugar.

Los espacios que mencionan son la cancha deportiva, el parque del cangrejo azul, las playas y el paseo peatonal del Caño Juan Angola, de estos el lugar más utilizado es la cancha deportiva, aquí confluyen los vecinos a hacer deporte, o para esparcimiento de los niños.

Al respecto (L) uno de los co-investigadores manifiesta que en la cancha del barrio, la gente practica deporte todo el año, por su parte él camina y disfruta la zona peatonal del caño, pese a la contaminación: *“Aquí las zonas verdes están la cancha deportiva donde la gente práctica deporte durante todo el año, el parque del Cangrejo que está remodelándose en estos momentos, la parte esta del caño, bien o mal también, por lo menos yo la disfruto, a mí me gusta caminar a esta zona por aquí”*

Para (E) las zonas comunes están abandonadas, comenta que la más utilizada es la cancha, donde puede ver como se realizan aeróbicos y jornadas deportivas en la mañana: *“Esas zonas están abandonadas, la que se usa mucho son las zonas de aquí (cancha) y ahora hay unos juegos en las mañanas para que la gente haga aeróbico, a las 6 de la mañana, martes, jueves y sábado”*.

Para los co-investigadores (C) y (L) en el barrio no se le da uso a las zonas verdes, manifiesta que se debe a que por ejemplo en el caso del parque del cangrejo, su ubicación está dentro de un triángulo donde hay mucho tráfico vehicular, lo que hace difícil el acceso para llegar hasta el lugar, aunque ya comenzó un proyecto que pretende reanimar el espacio, hasta el día de hoy, es inutilizado: *“Ahí no se le ha dado uso (zonas verdes) porque esa es la parte más complicada del tráfico, porque eso es un triángulo, entonces el puente, sí, hay mucha afluencia de vehículos, es difícil cruzar, parquearse, no hay donde parquearse, eso es como para hacer un monumento al cangrejo, que se tenía antes acá dentro del barrio...Eso nunca ha tenido”, “El parque estaba abandonado, el parque del cangrejo, hoy en día se le está haciendo una remodelación, se la va a*

*poner luces, unas máquinas para hacer ejercicio, una pista para caminar, como para volverlo más práctico, para que la gente le de uso, eso quedo mucho tiempo solo, se llenaba de agua, entonces se fue quedando solo el parque”.*

Las playas, sitio de encuentro tradicional de los habitantes de Crespo y sus alrededores también ha dejado de servir como espacio público, el co-investigador ( R ) manifiesta que las personas ya no se acercan al lugar debido a las construcción del Tunel de Crespo, lo que ha limitado dinámicas comunitarias como la integración de vecinos a través de los deportes, y la utilización de la zona para esparcimiento, al respecto comenta: *“La playa de Marbella que era una playa de encuentro, ahí al lado de Comfenalco donde está el puente era el sitio de encuentro de los cresperos, ahí se jugaba futbol, se hacían aeróbicos, que pasa ahora la gente se dispersa, la gente no quiere pasar por ahí, la gente se molesta, que nunca va a pasar por ese puente, porque es un sentimiento de dolor, de ver como un sitio emblemático, una playa que si bien no era la playa más linda del mundo, era un sitio que la gente lo apreciaba, se sentaba ahí, echaba cuento, ponía una malla jugaba voleibol, que pasa la gente se va a sentar ahí y ve un puente horroroso, impresionante ahí”.*

La ausencia de las personas en los lugares comunes del barrio hizo que surgieran problemáticas relacionadas a la inseguridad, pues ya los vecinos no sentían la misma confianza para caminar y transitar por las zonas comunes. Para el co-investigador ( L ) el temor de la gente por la inseguridad del sector hace que las personas no salgan, ni caminen, dice que se están haciendo cosas para tratar de mejorar la percepción del lugar: *“La gente por la inseguridad no sale, no lo camina, este es un sector que ha tenido mucha inseguridad, se han hecho cosas para tratar de mejorar la seguridad, pero ahí vamos”.*



Por su parte la co-investigadora ( C ) ha cambiado algunas de sus rutinas como ir a un grupo de oración, por temor a exponerse a alguna situación de inseguridad, debido a que el sector está muy solo, anteriormente se sentaban en las terrazas las familias y eso al parecer le generaba confianza: *“Yo tuve que suspender la ida a los grupos de oración, donde doña Sixta que me gustaba, termina a las 9, entonces cuando yo paso por aquí, esto está solo, y digo yo para que me voy a exponer, vieja, patuleca, aja, ya no voy, porque antes se sentaban las familias, donde Tonia Pinzón, se sentaban aquí en las puertas”*.

Para una la co-investigadora (P) en el paseo peatonal del Caño han sucedido situaciones como atracos, en los que los delincuentes se refugian en las zonas verdes, el mangle y los árboles para esconderse o incluso cruzarse de un barrio a otro, menciona que desde que ubicaron cámaras en el sector no ha sucedido nada grave, sin embargo el entorno necesita cambios para hacerlos sentir más cómodos y seguros, como limpiar el sector, poner más luces, darle valor y apoyarse con la policía para que estén pendientes de la zona, eso generaría más armonía en el barrio: *“Lo que pasa es que nosotros vemos, que la parte así del mangle, de los árboles, estar a la orilla del caño, se ha visto que se han cometido atracos y que eso ha sido refugio, por donde se han salido para irse al otro lado, en estos momentos desde que están las cámaras gracias a Dios, no ha pasado nada como que deje una huella, que hagan daño...La verdad es que no, porque no se le ha dado el lineamiento que necesita como tal ese entorno, el valor, llenarlo de muchas más luces, limpieza, viendo ellos de pronto que la ley pasa un rato acá, que hay un caí móvil, que pasa la moto de la policía, que nos están pillando, estamos pendientes, entonces todas esas cosas, coinciden en que hay una armonía de seguridad”*.

La zona peatonal del caño, una de las principales zonas verdes del sector, es un foco de contaminación para el barrio, el co-investigador ( R ) comenta al respecto que el lugar además de

ser un basurero satélite del sector, sirve para cometer actos delictivos, pues se esconden delincuentes en el mangle: *“Los manglares a la orilla del caño son unos basureros, absolutamente basura por todos lados y escondederos de bandidos, entonces la gente le tiene miedo a ese ecosistema, nadie pasa por el lado del caño, todo el mundo le huye y se convirtió en un peligro, entonces digamos que se convirtió en parte de ese imaginario colectivo, de problema ambiental el Caño Juan Angola...Digamos que también es un complique y que afecta la vida del barrio indiscutiblemente, la gente no tiene tranquilidad, digamos hay un paseíto peatonal por ahí en el caño, pero nadie se le mide a caminar por ahí, porque aparece el bandido y lo atraca, pero adicionalmente el manglar es la cueva de todas las cosas, de las basuras, de los indigentes, de las ratas, de las enfermedades, entonces la gente no quiere saber nada de eso, yo paso de lejos, porque uno va siempre pendiente de qué puede pasar”*.

Interpretamos que los co-investigadores reconocen las zonas verdes que hacen parte de su comunidad, así como el uso que se le da a cada una, sin embargo, no las utilizan y manifiestan descontento por las condiciones actuales en las que se encuentran; factores como la contaminación, descuido de los espacios por parte de las autoridades, desplazamiento por construcciones urbanísticas, delincuencia asociada a los espacios donde hay alta vegetación, así como percepción de inseguridad son algunas de las razones por las cuales manifiestan no sentirse a gusto con estos espacios, esta sensación de inseguridad se explica de acuerdo con Flores y González (2007) quienes afirman que los problemas de delincuencia que se dan en las zonas verdes generan desconfianza en las personas, lo que lleva a que eviten el uso de estos espacios para recreación e identifiquen como riesgosa la visita a estas zonas. En el mismo sentido Dascal (1994) afirma que aspectos espaciales como la mala iluminación nocturna, el tipo de vegetación y la densidad, son

condiciones clave para la aparición de situaciones delincuenciales como robos y drogadicción en los espacios verdes.

- **Sentido de comunidad**

El sentido de comunidad de Crespo se puede observar en varios sentidos, por una parte en los cambios que han tenido en sus relaciones comunitarias producto de los cambios que el entorno del barrio ha tenido y por otra las acciones que se desprenden de esas relaciones con respecto al medio ambiente.

Sobre las relaciones entre vecinos, los líderes manifiestan que la urbanización del barrio ha mermado el contacto y la comunicación, el co-investigador (E ) dice que las personas ya no se hablan e incluso asegura que no se conocen, la ola de edificios y nuevas construcciones que han llegado al sector ha provocado cambios en su dinámica social: *“La gente se ha vuelto egoísta, y nadie habla con nadie, todo el mundo está a la defensiva, en los edificios que yo observo por aquí nadie le habla a nadie, en esos edificios, el vecino no se conoce, no hay humanidad”*.

Para los co-investigadores (C ) y (E ) los cambios que ha notado con los años, es que ya los vecinos no se conocen, anteriormente veían llegar a las familias y estrechar lazos, pero con el tiempo eso ha cambiado y ahora la relación social es diferente, la transformación del entorno del barrio es percibida de manera preocupante, dicen que quedan pocos vecinos con los que interactúa: *“Ha habido cambios en la relación social, en la relación de las personas, antes nos conocíamos, yo tengo mucho tiempo de vivir por aquí... He visto llegar a muchas familias”* , *“Anteriormente en este barrio cuando no existían tantos edificios uno se conocía con la gente, pero ahora no, ahora*

*yo no conozco a nadie y estamos quedando poquitos solamente con los que uno interactúa, no como antes, anteriormente era mejor”.*

Para el co-investigador (R ) Las dinámicas urbanísticas de su entorno han mermado las relaciones sociales entre vecinos, manifiesta que los nuevos residentes son apáticos a participar de las problemáticas del sector: *“De alguna manera la vida en sociedad empieza a cambiar, porque la gente al edificio le pone una reja y un vigilante, se encierra en el edificio y no quiere saber nada del barrio, uno llega a decirles que vamos a colaborar para recoger una tómbola para la iglesia, y dice no me moleste yo vivo aquí en mi apartamento, no, que vamos a recoger para poner un vigilante, no yo tengo el mio en mi edificio, es decir se empieza a destruir el concepto de vida en sociedad”.*

Sobre las situaciones del barrio, los problemas ambientales y la vida comunitaria, el coinvestigador (E ) dice que pese a que los vecinos viven en el barrio se percibe desinterés por las problemáticas del sector, pues prácticamente algunos sólo llegan a dormir y salen los fines de semana: *“La gente viene de su trabajo se encierra en el edificio y no sale más hasta el día siguiente y los fines de semana se van para donde sus amigos, osea que no viven en el barrio, el barrio les importa un comino, no conocen a nadie”.*

El co-investigador (R) atribuye los cambios en las relaciones sociales de la comunidad a la construcción de edificios, dice que anteriormente las familias se conocían, pero ahora hay caos, porque lo que antes consumía una sola casa, lo hacen 40 y eso ha traído desorden al barrio: *“Yo pienso que sí, el Barrio de Crespo antes todos nos conocíamos y éramos las familias tradicionales, y de un momento a otro vino la construcción de edificios, lo peor que hay para la vida en comunidad y la vida en sociedad son los edificios, porque un edificio es una casa que la convierten*

en 40, desde el punto de vista de coger todos los sistemas y complicarlos, y confundirlo y enredarlo, lo que antes producía 1 casa, lo producen 40, y hay 40 carros y hay que parquarlos, en dónde? En las vías, en los andenes, y los servicios públicos, que antes eran de una casa, ahora son de 40, y en los desperdicios también, y el alcantarillado y los servicios”.

Podemos interpretar que los co-investigadores sienten que los lazos sociales de la comunidad que caracterizaban el barrio se han perdido con la aparición de las dinámicas urbanísticas y comerciales que llegaron al sector, provocando que los vecinos se desconozcan y no compartan espacios o intereses por las problemáticas del barrio, de igual forma se percibe una inconformidad por la actitud de algunos habitantes hacia sus vecinos, manifestando que no hay sentido de pertenencia, lo anterior demuestra que hay una pérdida en el sentido de comunidad en el barrio Crespo, esto confirma lo dicho por Maya (2004) cuando afirma que los fenómenos de urbanización e industrialización de las sociedades han deteriorado el sentido de comunidad. En este mismo sentido Sarason (1974) detectó que cuando hay una crisis en el sentido de comunidad los habitantes tienden a perder su sentido de pertenencia por el barrio, lo que los lleva a no tener interés por involucrarse en los procesos y problemáticas de comunidad. Por su parte Moyano y Gonzales (2009) detectaron que las grandes aglomeraciones urbanas han contribuido a un descenso en el capital social, debido al debilitamiento de lazos sociales entre vecinos, desconfianza y falta de integración entre sus comunidades de referencia.

El liderazgo es otro de los aspectos que ha desmejorado, los co-investigadores manifiestan que las convocatorias a las reuniones y el reconocimiento de la comunidad hacia sus líderes es cada vez más difícil para los co-investigadores (E ) y (L) existe un sentimiento de apatía, falta sentido de pertenencia, cuando los líderes convocan a las reuniones la gente no asiste, en algunos casos por falta de interés y desconfianza cuando se emprenden las acciones cívicas: “*Yo pienso que en el*

*barrio hay mucha apatía todavía, no hay sentido de pertenencia, entonces cuando los líderes convocan a una reunión la gente no va porque no le da la gana, porque no le gusta y como no les ha pasado ningún hecho lamentable, no hay interés”, “Sucede una cosa, y vuelvo y te digo, falta un trabajo en equipo de todo el mundo, tanto con las comunidades, medios de comunicación, la policía, los colegios, para formar a la gente, para que sepa lo importante que es el medio ambiente...A veces porque la gente no cree en muchas cosas, tú lo puedes estar haciendo con la mejor intención, pero nos hemos convertido en unas personas que no creen en la dirigencia cívica, que no creen en las cosas, o a veces somos indiferentes a cualquier cosa, nos hemos convertidos en unas personas indiferentes”.*

Con respecto a la actividad de los líderes y su influencia en la comunidad el co-investigador (R ) dice que la comunidad no lo valora, afirma que está menospreciado y sólo hay interés por buscarlo cuando se necesita para solucionar algún problema, de igual forma la comunidad no asiste a las convocatorias de las reuniones para hablar sobre las problemáticas del barrio : *“El líder es otra tragedia, el líder es una persona un poquito un apóstol, una persona motivada que le gusta ayudar, pero que simplemente la comunidad lo valora, cuando lo necesita y lo valida cuando le sirve, sino pasa nada, no atracan, no hay líder, si pasa algo, enseguida, ¿dónde están los líderes?, empiezan a insultar, sobre todo ahora que hay Facebook y hay twitter, pues ahora insultar se volvió más fácil, ya y twitter era el elemento que necesitaba para sacar a su agresividad”.* *“De alguna manera si bien la gente no lo comenta es lo que se ve, es lo que se refleja, cuándo uno dice vamos a reunirnos a hablar sobre el barrio en el Club de profesionales y van como 30, se perfonea, los invita el cura del barrio y no van”.*

En general se observa que los co-investigadores consideran que se ha perdido liderazgo en el barrio, y que la influencia que antes ejercían sobre los grupos se ha visto disminuida, debido al desinterés de los habitantes por participar en reuniones de grupo y comunitarias, además consideran que existen sentimientos de apatía por parte de los vecinos, lo que genera pobres respuestas por parte de la comunidad a responder a los encuentros, esto se explica de acuerdo con Putman (2003) quien afirma que debido al declive en el capital social, hay un descenso en el tiempo que las personas pasan con sus vecinos, así como la disminución de participación en campañas o asociaciones, entre otros ejemplos que mostrarían que existe una baja en los indicadores que implican la construcción del sentido de comunidad.

A pesar de los cambios en la relación social entre vecinos y comunidad, los co.investigadores manifiestan su amor y conexión emocional por el barrio, los co-investigadores (L) y (E) dice sentir amor por el barrio, en el que crecieron y se desarrollaron como personas, siente que su vida en general se la debe al barrio Crespo: *“Yo amo a Crespo, mi vida ha sido Crespo, viví toda una vida, tenía tienda, mi mamá y yo fuimos tenderos hasta hace dos años y un poquito más... Mi vida y todo desde todo punto de vista se lo debo a Crespo”, “La verdad es que yo este barrio lo quiero mucho y yo de aquí no pienso salir nunca, hasta ahora, porque uno se amaña donde uno vive, para mí en Cartagena después de Castillogrande el mejor barrio es Crespo, este es un barrio todavía tranquilo, uno puede caminar a las 7 de la noche, uno todavía puede... Uno quiere el barrio, uno lo quiere.”.*

Para (R) otro de los co-investigadores la percepción es diferente, dice que con el tiempo las diferentes problemáticas del barrio han hecho que se desapegue del lugar, incluso contempla mudarse sin sentir dolor, para él, las familias tradicionales están atentas a poder vender sus casas y mudarse a otros barrios, pues es insostenible la problemática ambiental que los afecta: *“Todo el*

*mundo está pendiente de vender su casa, venderla cara, para que hagan un edificio o monten un negocio, o sea los propietarios de las casas tradicionales, ya la gente no piensa en su casa, no le interesa ponerla bonita, le interesa que venga un inversionista, que venga un cachaco y se las compre cara, y hagan un edificio ahí y ya, y se va para otra parte, entonces el barrio ha perdido completamente su condición, entonces digamos que desde el punto de vista de ambiente, eso también es una contaminación, es un perjuicio ambiental, acabar con la vida en sociedad a través de ese tipo de elementos que rompe el esquema cultural y la pertenencia... Ya yo pienso con tranquilidad en irme del barrio, ya no me dolería, antes yo pensaba que si me iba del Crespo me moría, yo estuve por fuera cuatro años y regresé, y la gente se va y regresa, pero hoy en día ya no pienso en irme con dolor no, pienso que sería una liberación... Se rompe la conexión emocional y la gente se va tranquila y mucha gente empieza a pensar con mucha seriedad la forma de irse, llega un momento en que no sostienes la vida, un barrio ruidoso, contaminado, con malos olores, ese permanente, cuando llega el fin de año, se llenan las esquinas del barrio con 500 policías, eso es una cosa trágica”.*

En cuanto a la conexión emocional que los co-investigadores sienten hacia el barrio Crespo, encontramos que existe por una parte un fuerte arraigo a quedarse en la comunidad debido a los lazos que se han formado y la familiaridad con los vecinos con quienes han vivido por mucho tiempo y comparten intereses, y por otra uno de los co-investigadores expresa desapego hacia el barrio debido a las condiciones de urbanización y contaminación que se perciben en el sector, esto nos indica que aunque reconocen que existen problemas, siguen sintiendo una fuerte conexión emocional con su barrio, esto se explica de acuerdo a lo dicho por Maya (2004) cuando afirma que cuando los miembros de una comunidad reconocen lazos compartidos, estos son el resultado del contacto positivo y permanente de participar de experiencias y vivencias comunes. En este mismo



sentido McMillan y Chavis (1986) sostienen que la alta frecuencia y contacto que tienen las personas en una comunidad explica una alta conexión emocional.

## 8. Conclusiones

Esta investigación estuvo orientada a conocer y comprender las RS del medio ambiente de los líderes de Crespo, se tuvieron en cuenta las dimensiones subjetivas y simbólicas de los participantes, a partir de la metodología fenomenológica- hermenéutica, privilegiando la comprensión del fenómeno de estudio (el medio ambiente) desde cómo lo perciben, lo vivencian y lo experimentan los líderes en su comunidad.

El conocimiento de las RS del medio ambiente y su comprensión, nos permitió tener una imagen de un entorno ambiental complejo desde el plano material, cultural y social, que está atravesando un proceso de transformación que impacta e influye en los líderes del barrio y sus prácticas cotidianas. Al ser una investigación cualitativa, el principal interés fue conocer las experiencias desde la voz de los participantes, de esta forma se hizo una comprensión de las percepciones, creencias, significado de medio ambiente y sentido de comunidad, que nos dejó interpretar que al interior del barrio se construyen y reconstruyen las RS, en un constante intercambio comunicativo y social de los líderes.

- El concepto del medio ambiente para los líderes del Barrio Crespo está marcado por una fuerte asociación a la naturaleza, lo describen como la fauna, la flora, los seres vivos que los rodean. Esta significación afirma la teoría de Reigota (1990) en la que detectó que las RS naturalistas son las formas más comunes de representación del medio ambiente, en

estas se privilegian las nociones donde se relacionan factores abióticos y bióticos de la naturaleza.

- Con respecto a la construcción de su concepto de medio ambiente, los líderes mencionaron experiencias previas con la escuela, la familia y su entorno social como los principales factores que han influido. Esto apoya lo dicho por Jodelet (1986) quien afirma que en las RS las ideas previas sirven para interpretar los fenómenos y situaciones de la vida cotidiana. También lo manifestado por Ibáñez (1988) y Lacolla (2005) quienes detectaron que las conversaciones en la casa, el trabajo, la escuela y la calle se consideran “mediaciones” donde afloran las representaciones sociales.
- Los líderes perciben su medio ambiente contaminado, y lo describen a través de experiencias sensoriales, observan sus zonas naturales llenas de basura, sienten polución en el aire por el alto tráfico vehicular del sector, contaminación auditiva debido al aeropuerto, malos olores debido a la calidad del agua del Caño Juan Angola. También mencionan prácticas contaminantes de los vecinos como el manejo inadecuado de residuos sólidos y como aspecto relevante consideran que la urbanización del barrio ha traído consigo cambios en el ambiente que asocian con contaminación. Esta forma de experimentar la contaminación del medio ambiente, afirma la teoría de Gordo (2003) en la que sostiene que la percepción responde a un impacto psicológico, producto de una información recibida por los sentidos, que a su vez evoca emociones que se transforman en una experiencia que se evoca cada vez que se percibe el momento que la provocó. También complementa lo dicho por Valera y Pool (2002) cuando sostienen que las personas construyen y reconstruyen sus percepciones en un intercambio de ideas, orientando sus prácticas para resolver sus problemas.

- Las emociones están íntimamente ligadas a su percepción de contaminación, los líderes experimentan tristeza, apatía e indiferencia, producto de las situaciones que los aquejan, y consideran que las actitudes pro ambientales hacia su entorno están marcadas por los sentimientos negativos que tienen tanto ellos como la comunidad. Esto confirma la teoría de Holahan (1991) cuando sostiene que las actitudes y conducta que los individuos asumen frente al medio ambiente se determinan por la forma en que éste es percibido, ya sea de modo negativo o positivo. También lo expresado por Calixto y Herrera (2010) quienes afirman que la percepción ambiental sirve de guía a los sujetos sobre cómo actuar o relacionarse en un determinado ambiente.
- Las emociones y sentimientos que reflejan por el estado de su medio ambiente, los llevan a no tener en algunos casos actitudes proambientales y sostienen que hace falta voluntad de la comunidad hacia la búsqueda de soluciones, esto apoya la teoría de Durán et al (2007) quienes señalan que luego de la evaluación que un sujeto hace de su entorno, surgen emociones como la tristeza, la ira, ansiedad o miedo lo cual conduce a tener actitudes hacia su medio ambiente, negativas o positivas; también afirma la teoría de Corral et al (2009) quienes sostienen que la conducta ecológica se puede predecir, y está relacionada a los sentimientos de indignación ante el daño ecológico. De igual forma lo detectado por Mozobancyk et al (2012) quienes sostienen que ante problemáticas ambientales como la contaminación se manifiestan emociones negativas como la desesperanza, impotencia, frustración y miedo, que no conducen a un accionar pro ambiental.
- Los líderes se muestran interesados en mantener un equilibrio y armonía con su medio ambiente, se sienten parte de la naturaleza y preocupados por los daños ambientales que causan sus acciones, se consideran responsables del cuidado del medio ambiente, y señalan

la responsabilidad de las empresas prestadoras de servicios públicos y entes gubernamentales. Estas afirmaciones validan lo dicho por Hernández et al (2000) quienes señalaron que los sujetos con orientación ecocéntrica se sitúan como parte de la naturaleza y prevalece una condición de igualdad; también lo afirmado por Casey y Scott (2006) quienes detectaron que el interés ecocéntrico predispone a los seres humanos a valorar la naturaleza por su propio bien, independientemente de la utilidad que posea para los hombres y reafirma lo detectado por Sanz y Guillen (2005) quienes detectaron que los sujetos con creencias ecocéntricas atribuyen la responsabilidad de los problemas ambientales a la sociedad, el gobierno y las empresas, además de auto reconocer su responsabilidad en el cuidado del mismo.

- En cuanto a su entorno ambiental, se observa que los líderes identifican un entorno natural y uno construido, en el primero asocian elementos como el Caño Juan Angola, las playas y las áreas donde prevalece la naturaleza; en el segundo, identifican los edificios, parques, el aeropuerto, el túnel de Crespo, y estructuras que hacen parte de su barrio. Reflejan a través de diversos sentimientos la insatisfacción que les produce por una parte la percepción de su entorno construido y por otra el bienestar emocional que les brinda su entorno natural, esto nos dejó ver que los escenarios en los que se mueven se conectan a sus representaciones, posibilitándoles la identificación de sus contextos donde transcurren el intercambio comunicativo de su vida cotidiana. Esto afirma la teoría de Herzog y Strevey (2008) quienes señalan que existe una relación beneficio emocional – naturaleza, cuando el ser humano entra en contacto con su entorno natural; también lo dicho por Schroeder (2002) quien detectó que las personas que entran en contacto con un espacio natural sienten una conexión consigo mismos; confirma también el aporte de Kals (1996) quien señala que

el aprecio por lo natural es una dimensión afectiva que indica el agrado por el contacto con el ambiente natural, en las que se reflejan emociones como la felicidad, o el bienestar.

- La insatisfacción que manifiestan por su entorno construido debido a los cambios y la transformación de sus espacios, nos valida el aporte de Heimstra y Mcfarling (1979) quienes afirman que la exposición a los atributos del entorno construido, representan una amenaza o un atractivo y está marcada por una mirada de satisfacción o insatisfacción que tenga el sujeto. También reafirma lo dicho por Ortiz y Gordo (2003) cuando sostienen que el entorno construido desempeña una influencia en el modo de actuar de los individuos, y su transformación puede afectar la calidad de vida o valores de quienes hacen parte de él.
- Los medios de comunicación son una fuente importante en la construcción de las RS de los líderes, a través de ellos se informan sobre el medio ambiente, los acontecimientos y las problemáticas de su entorno. Se observó que hay una descontextualización entre los contenidos que reciben de los medios y sus problemáticas locales, por lo cual no logran hacer una proximidad con sus situaciones cotidianas, reconociendo que no hay suficientes espacios donde se vean reflejados y desconociendo las situaciones ambientales que suceden a su alrededor, más allá de su percepción. Esto confirma lo dicho por Torres (2009) quien sostiene que la ausencia de información sobre el medio ambiente en los medios afecta el grado de sensibilización y control social de las comunidades, quienes para identificar sus problemáticas dependen de la información recibida por los medios.
- Los temas más comunes que asocian a medio ambiente son la destrucción de la capa de ozono, los desastres naturales y la contaminación, poco mencionaron sus problemáticas como parte de la agenda temática de los medios a los que acceden, en su mayoría parrillas

nacionales o internacionales, esta situación, afirma la teoría de Saperas (1987) quien señala que la agenda de los medios de comunicación orientan al individuo sobre dónde poner su atención en determinados temas, silenciando contenidos de acuerdo a sus intereses. De igual forma lo dicho en algunas investigaciones (González Alcaraz, 2012; González y Manasanch, 2009; Velásquez González, 2007; González 2007) que afirman que en los medios de comunicación de la región la información ambiental tiende a mostrarse de forma poco profunda y descontextualizada de las necesidades locales. El papel que le dan a los medios en la construcción de sus RS, afirma la teoría de Moscovici (1996) quien sostiene que los medios juegan un papel fundamental en los cambios e interacciones que propician la construcción de una representación. Así como lo dicho por Van Dijk (1997) quien señala que los medios cumplen un rol fundamental en la formación de conocimientos de la opinión pública.

- Los participantes sostienen que no utilizan sus zonas verdes o parques porque son lugares que perciben como inseguros debido a que no tienen adecuación física, ni de seguridad mínima que requieren para sentirse tranquilos, observan en estos espacios contaminación y delincuencia común, sumado a que los pocos lugares de recreación que usaban, ahora están siendo aprovechados para proyectos viales del sector. Esto confirma la teoría de Dascal (1994) quien sostiene que aspectos espaciales en las zonas verdes como la mala iluminación nocturna, el tipo de vegetación y la densidad, son condiciones clave para la aparición de situaciones delincuenciales. También lo dicho por Flores y González (2007) quienes afirman que los problemas de delincuencia que se dan en las zonas verdes generan desconfianza en las personas, lo que lleva a que eviten el uso de estos espacios.

- A partir de sus vivencias cotidianas los líderes reconstruyen su representación sobre el medio ambiente, dándole especial fuerza a los conflictos que viven por factores como la contaminación y la urbanización, mismos que en su concepto han transformado sus prácticas comunitarias influyendo también en la interacción con el entorno que los rodea. El sentido de comunidad se ha debilitado debido a los factores antes mencionados, los participantes sostienen que hay pocos lazos emocionales entre vecinos, una pérdida gradual de interés por la resolución de los problemas del barrio y apatía hacia convocatorias de los líderes, pese a ello aún en su discurso, se puede observar que persiste una conexión emocional con el lugar. La pérdida de sentido de comunidad bajo estos factores afirman las teorías de Maya (2004) y Sarason (1974) cuando sostienen que fenómenos como la urbanización e industrialización deterioran el sentido de comunidad, y en estas crisis los sujetos tienden a perder sentido de pertenencia. También la afirmación de Moyano y Gonzales (2009); y Putman (2003) quienes sostienen que en aglomeraciones urbanas hay un descenso del capital social, debilitando los lazos entre vecinos y ocasionando la disminución en campañas y asociaciones.

Desde la teoría de las RS, también reafirmamos lo detectado por Moscovici (1979) al sostener que las representaciones son una modalidad particular de conocimiento, y una de las actividades gracias a la cual los sujetos hacen inteligible su realidad física y social. Así como lo dicho por Abric (2001) quien sostuvo que las RS cumplen funciones de identidad, que permiten al individuo situarse en un contexto e identificarse con él, compartiendo sus sistemas de valores y normas.

Con esta investigación se ofrece una mirada cualitativa al concepto de medio ambiente a través de las representaciones sociales de los líderes del Barrio Crespo, entendiendo sus intereses, sus percepciones, ideas, experiencias y prácticas sociales; consideramos que es un elemento clave

comprender sus RS y tenerlas en cuenta al momento de realizar planes de desarrollo para el sector, obras públicas, sociales o intervención en educación ambiental, pues ofrecen un marco a partir del cual trabajar, teniendo en cuenta sus intereses, preocupaciones y motivaciones.

## 9. Bibliografía

Abric, J. (2001). Prácticas sociales y representaciones. Recuperado de:

[http://datateca.unad.edu.co/contenidos/401514/401514\\_AVA\\_14B/Entorno\\_Conocimiento/Unidad\\_3\\_Aplicabilidad\\_e\\_Investigacion\\_Social/Lecturas\\_Complementarias/Abric\\_JC\\_Practicas\\_Sociales\\_y\\_Representaciones.pdf](http://datateca.unad.edu.co/contenidos/401514/401514_AVA_14B/Entorno_Conocimiento/Unidad_3_Aplicabilidad_e_Investigacion_Social/Lecturas_Complementarias/Abric_JC_Practicas_Sociales_y_Representaciones.pdf)

Amérigo, M., García, J. A. y Sánchez, T. (2013). Actitudes y comportamiento hacia el medio ambiente natural. *Salud medioambiental y bienestar emocional. Universitas Psychologica*, 12 (3), pp 845-856. doi:10.11144/Javeriana. UPSY12-3.acma.

Andrade, J. H., Aguiar de Souza, M., y Brochier J. I. (2004). Social representation of environmental education and health education in college students. *Psicologia: Reflexão e Crítica*, 17 (1), pp. 43-50.

Aragonés J., y Amérigo M. (2010). *Psicología Ambiental*. 3era edición. Madrid, España: Ediciones Pirámide.

Arruda, A. (1998). O ambiente natural e seus habitantes no imaginário brasileiro: negociando a diferença. En Arruda A. (org.) Representando a alteridade (pp. 17-46). Río de Janeiro, Brasil: Voceiz.

Banch. A Maria. (2000). *Aproximaciones procesuales y estructurales de las representaciones sociales*. Online Journal, 9, 3.1-3.15.

Beltrán, R. y Suárez, E. (2010). Diagnóstico ambiental de los cuerpos internos de agua de la ciudad de Cartagena de Indias. Recuperado en en [www.eumed.net/libros/2010b/691/](http://www.eumed.net/libros/2010b/691/)

Berman, L. (1997). *How does our Garden Grow? A Guide to Community Garden Success*. Toronto: FoodShare Metro.

Blanco, A. (1993). La psicología comunitaria, ¿una nueva utopía para el final del siglo XX? En A. Martín, F. Chacón y M. Martínez (Ed). *Psicología Comunitaria*, pp. 11-33. Madrid: Visor



- Bonilla, E., Rodríguez, P. (1997) *Más allá del dilema de los métodos* (2ª ed.) Bogotá: Norma.
- Bossa. C. (2007). *Nomenclátor Cartagenero*. Cartagena, Colombia: Editorial Planeta Colombiana.
- Calixto, R., y Gonzáles, E. (2008). Representaciones sociales del medio ambiente, un problema central para el proceso educativo. *Trayectorias*, 26, 66-77.
- Calixto, R. (2009). Representaciones sociales del medio ambiente en los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria. México. UPN.
- Calixto, R. (2009). Educación ambiental y el uso del agua. Recuperado en: [http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area\\_03/0169.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_03/0169.pdf)
- Calixto, R., y Herrera, L. (2010). Estudios sobre las percepciones y la educación ambiental. *Tiempo de educar*, 11, 227-247.
- Calixto, R. (2012). Investigación de las representaciones sociales del medio ambiente en Brasil y México. *Actualidades Investigativas en Educación*, 13, 1-20.
- Casey, P. J., y Scott, K. (2006) Environmental concern and behavior in an Australian sample within an ecocentric – anthropocentric framework. *Australian Journal of Psychology*, 58 (2), 57-67.
- Cogollo. K., Cabrales. C., y Blanco. R. (2009) Representaciones sociales sobre la ciudad, aproximación a un estudio etnográfico en Cartagena de Indias. *Palobra*, 10, 144-161.
- Corral, V., Tapia, C., Frías, M., Fraijo, B., y González, D. (2009) Orientación a la Sostenibilidad como base para el Comportamiento Pro-Social y Pro-Ecológico. *Medio Ambiente y Comportamiento Humano*, 10, 195-215. Recuperado de: [http://webpages.ull.es/users/mach/PDFS/Vol10\\_3/Vol10\\_3\\_b.pdf](http://webpages.ull.es/users/mach/PDFS/Vol10_3/Vol10_3_b.pdf).
- Dascal, G. (1994) Los espacios verdes apropiados (EVAs). Una propuesta para mejorar las condiciones de vida en zonas urbanas desfavorecidas en Santiago, Chile. *Revista de Geografía Norte Grande*, 21, 7-12.
- D' Amato. (2004) Psicología socio ambiental, representaciones sociales, y educación ambiental. *Informes Psicológicos*, 6, 67-72.
- De Castro. A. (2005) A Hermeneutical Understanding of Experience of Being Anxious. *Journal Qualitative Research in Psychology* 2 (2), 141 – 167.

- Denzing, N. K., y Lincoln, Y. S. (Eds) (1994 y 2000) *Handbook of Qualitative Research*. Sage, Thousand Oaks, CA.
- Del Cid, A., Méndez, R., y Sandoval, F. (2011). *Investigación, fundamentos y metodología*. (2ª ed.). México. Pearson Educación.
- Delgado, C. J., Riveron, F., y Thalía M. (2009) *Ecología y sociedad... Crisis ambiental, sociedad y educación*. La Habana, Cuba. Editorial de Ciencias Sociales.
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística -DANE. (2005) Censo General 2005. Recuperado de: <http://www.dane.gov.co/censo/files/libroCenso2005nacional.pdf>
- Di. Giacomo. J.P. (1987) *Teoría y métodos de análisis de las representaciones sociales*. En Paez y Coll (1987) *Pensamiento, individuo y sociedad. Cognición y Representación Social*. Madrid, España: Fundamento.
- Dizerega, G. (1995) Empathy, society, nature and the relational self: deep ecology and liberal modernity. *Social. Theory and Practice*, 21, (2), 239-269.
- Durán, M. A., López, M., y Sabucedo, J. (2007) Emociones y comportamiento pro-ambiental. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 39, 287-296.
- Establecimiento público Ambiental EPA (2007) *Proyecto de educación ambiental*. Recuperado de: <http://uniciencia.ambientalex.info/infoCT/Proeduambco.pdf>
- Ferreira da Silva, L., y Louro, R. (2002) Representaciones sociales de medio ambiente y educación ambiental de docentes universitarios. *Tópicos en Educación Ambiental*, 4, (10), 22-36.
- Flores-Xolocotzi, R. y González-Guillén, M. d. J. (2007) Consideraciones sociales en el diseño y planificación de parques urbanos. *Economía, Sociedad y Territorio*, 6 (24), 913-951. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=11162403>.
- Fraj, E. y Martínez, E. (2004) Un estudio exploratorio sobre las variables psicográficas que influyen en el comportamiento del consumidor ecológico. *Revista de Economía y Empresa*, 21(50), 61-87.
- Frijda, N. H. (1988) The laws of emotion. *American Psychologist*, 43, 349-358.
- García, A. Jaula, B., y Alberto, J. (2006). La percepción ambiental en estudiantes de la Universidad de Pinar del Río. *Innovación Educativa*, 6, (34), 39-45.
- Gibbs, A. (1997) Focus Groups Social. *Research Update*, 19, 1-5.

- Goya, E. (2000) Deconstrucción de las representaciones sobre el medio ambiente y la educación ambiental. *Trópicos en educación ambiental*, 4 (02), 33-40.
- González A. L. (2012). *Cambio climático y periodismo local. Tratamiento informativo y percepciones periodísticas en un caso argentino*. Saarbrücken, Alemania: EAE Editorial Académica Española.
- González, C. E. (2007) Los medios de comunicación y la ecología en México. *El Cotidiano*, 22, (146), 43-51.
- González, L., y Manasanch, A. (2009) El ambiente oculto. En González, Ferretti y Useglio (comp.). *Comunicar el Ambiente. Una nueva experiencia pedagógica*, Ediciones de periodismo y comunicación N. 41, Universidad Nacional de La Plata, Argentina.
- González, P., C., Breuste, J., y Hernández, J. (2010) Espacios naturales en zonas urbanas. Análisis comparado de la ciudad alemana de Halle y las chilenas de San Pedro de la Paz y Talcahuano. *Revista Internacional de Sociología*, 68 (1), 199-224.
- Gordoa, V. (2003) *Imagología*. Mexico. Ramdon House, Mondadori.
- Hansen, A. (2001) The media and the social construction of the environment. *Media, Culture and Society*, 33, 443-458.
- Heimstra y Mcfarling (1979) *Psicología ambiental*. Salamanca, España: Ed. El manual moderno.
- Hernandez, B., Hess, S., Matuliené. G., Suárez, E., y Corral-Verdugo, V (2007) análisis de la estructura de las creencias sobre la relación persona- medio ambiente en diferentes culturas. Simposio: diferentes aproximaciones en el estudio de la preocupación ambiental- (presentación en power point)-. XXXI Congreso de la SIP, México.
- Hernández, B., Suárez, E., Martínez-Torvisco, J. y Hess, S. (1997). Actitudes y creencias sobre el medio ambiente en la conducta ecológica responsable. *Papeles del Psicólogo*, 67, 48-54.
- Hernandez. L., Gonzales. R., Gutiérrez. N., Merchan, S., Perez, J., Rodriguez, J., Rodriguez J, P., Vallejo, M. (2010). *Contaminación ambiental en Colombia, problemas ambientales, globales y nacionales*. Recuperado en: <http://www.movimientomira.com/ambiente/libro/tomo1/index.html>
- Hernández. R, Fernández. C y Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill Interamericana Editores, S. A de CV.

- Herzog, T. R. y Strevey, S. J. (2008). Contact with nature, sense of humor, and psychological well-being. *Environment & Behavior*, 40 (6), 747-776.
- Hester, R.T. (1984) *Planning Neighbourhood Space with People*. Nueva York: Van Nostrand Reinhold.
- Holahan, C. J. (1996). *Psicología Ambiental*. México DF., Editorial Limusa.
- Hough, M.1989. *City Form and Natural Process*. Londres: Routledge.
- Ibañez, T. (1988). Ideologías de la vida cotidiana. Barcelona, España. Sendal.
- Ibañez T., Faire el croire, in J.L. Beauvois et al, (1989) *Perspectivos cognitíves et conduites socia/es*, 2, Cousset, Del Val. En Abric, Jean Claude (2001). *Prácticas sociales y representaciones*. México: Ediciones Coyoacan.
- Jodelet, D. (1986). La representación social: fenómenos, conceptos y teoría. En Serge Moscovici, *Psicología Social II* (pp. 469-534). Barcelona: Ediciones Paidós.
- Jiménez, Ma. Del Pilar. (1997). las representaciones y sus implicaciones. En Teresa Wuest et al., *Pensamiento Universitario. Formación, representaciones, ética y valores*. 87, 15-25.
- Kals, E. (1996). *Are proenvironmental commitments motivated by health concerns or by perceived justice?* En L. Montada y M. Lerner (Eds.), *Current Societal concerns about Justice*. Nueva York. Plenum.
- Lacolla, L. (2005) Representaciones sociales: una manera de entender las ideas de nuestros alumnos. En: *Revista ieRed: Revista Electrónica de la Red de Investigación Educativa* [en línea]. 1, (3), 1-17.
- Leff, E. (1994). *Ciencias sociales y formación medioambiental*. D.F, México: Editorial Gedisa.
- Leff, E. (2006). Complejidad, racionalidad ambiental y dialogo de saberes. Ponencia presentada en el I Congreso internacional interdisciplinar de participación, animación e intervención socioeducativa. Recuperado en: [http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/articulos-de-opinion/2006\\_01leff\\_tcm7-53048.pdf](http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/articulos-de-opinion/2006_01leff_tcm7-53048.pdf).
- Leboyer, L. C. (1985). *Psicología y medio ambiente*. Madrid, España: Ediciones Motora.
- Lewis, C.A. (1996) *Green Nature, Human Nature. The Meaning of Plants in Our Lives*. Chicago, USA: University of Illinois Press.

- Madrigal, F (1996). Influencia y efectos de los medios: la creación de estereotipos sobre la droga. *Acción e investigaciones sociales*, 4, 181- 200.
- Matera, A. (2008) Las Representaciones Sociales: un Referente Teórico para la Investigación Educativa. *Geoenseñanza*, 13, 243-248.
- Martín, B., J. y Rey, G. (1999). *Experiencia audiovisual y des-orden cultural, Los ejercicios del ver. Hegemonía audiovisual y ficción televisiva*. Barcelona, España: Gedisa.
- Martinez. C y Hurtado. G. (2005). Nuevas tecnologías y construcción de representaciones sociales. *Zona próxima*, 6, 106-115.
- Martínez, M. (2002). *El comportamiento humano*. D.F, México: Trillas.
- Maya, I. (2004) Sentido de comunidad y potenciación comunitaria. *Apuntes de Psicología*, 22 (2), 187 - 211.
- Mayer, R. y Ouellet, F. (1991). *Métodologie de recherche pour les intervenants sociaux*. Boucherville, Canada: Gaëtan Morin Éditeur.
- McMillan, D. W., y Chavis, D. (1986). Sense of community: a definition and theory. *Journal of Community Psychology*, 14, 6-23.
- Moliner, P., Rateau, P. y Cohen-Scali, V. (2002). Les représentations sociales. Pratiques d'études de terrain. Rennes: PUR. En Navarro, Oscar. (2013). Representación social del medio ambiente y de la contaminación del aire: efecto de imbricación de dos objetos. *Revista CES Psicología, Volumen 6*, 104-121.
- Montero, M. (2004). *Introducción a la Psicología Comunitaria*. Buenos Aires, Argentina: Paidós
- Morgan, D. L. (1997). *Focus groups as qualitative research* (2.a ed.). Thousand Oaks. CA, EE. UU: Sage.
- Moscovici, S. (1979). *El Psicoanálisis, su imagen y su público*. Buenos Aires, Argentina: Huemal.
- Moscovici, S. (1981) On Social representations. En J.P Forgas (Ed.), *Social Cognition, Perspectives in everyday life*. Londres, Reino Unido. Academic Press.
- Moscovici, S y Hewstone, M. (1986). *De la ciencia al sentido común*. En S. Moscovici (E.d), *Psicología Social II*. Barcelona, España: Paidós.
- Moscovici, S. (1996). *La conciencia social y su historia*. En: Castorina, J. (Org.).

Representaciones sociales. Problemas teóricos y conocimiento infantiles. (pp. 91-111). Barcelona, España: Editorial Gedisa, S. A.

Moviñas, A. (1994). Epistemología y Representaciones Sociales: Concepto y Teoría. *Revista de Psicología general y aplicada*, 47, 409-419.

Moyano E. y González de Canales, C. P. (2009) Marco teórico para analizar las relaciones entre paisaje natural, salud y calidad de vida. *Sociedad Hoy*, 16, 31-44.

Mozobancyk, S., Caballero, R., Pasqualini, M. F. y Pérez-Sobrero, J. (2012). Emociones Hacia el Ambiente: Estudio Cualitativo En Estudiantes De Una Escuela Media De Avellaneda. *IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Ortiz, E. y Gordo, V. (2003). *Imagen ambiental en imagología*. D.F, Mexico: Ramdon House, Mondadori.

Pato, C.; Ros, M. y Tamayo, A. (2005). Creencias y comportamiento ecológico: un estudio empírico con estudiantes brasileños. *Medio Ambiente y Comportamiento Humano*, 6, (1), 5-22.

Porto. R. (2007). *Cartagena de Indias, en la palma de las manos*. Cartagena, Colombia: Ingeniería y Diseños.

Peñuela, M. (2008) Representaciones de ciudad y construcciones de territorio e identidades. *Cuadernos de vivienda y urbanismo*, 1, 166-189.

González de Canales, P., C., Breuste, J., y Hernández, J. (2010) Espacios naturales en zonas urbanas. Análisis comparado de la ciudad alemana de Halle y las chilenas de San Pedro de la Paz y Talcahuano. *Revista Internacional de Sociología*, 68 (1), 199-224.

Rohde, CLE y A. D. Kendle. (1994). *Human Well-being. Natural Landscapes and Wildlife in Urban Areas*. A review. English Nature: Peterborough.

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, Alcaldía de Cartagena de Indias, Establecimiento Público Ambiental de Cartagena, EPA Cartagena, Observatorio del Caribe Colombiano. (2009). Perspectivas del medio ambiente urbano Geo Cartagena. Recuperado en <http://www.pnuma.org/deat1/pdf/2009%20-%20GEO%20Cartagena.pdf>

Putnam, R. D. (2003). *El declive del capital social. Un estudio internacional sobre las*

*sociedades y el sentido comunitario*. Barcelona, España: Círculo de lectores.

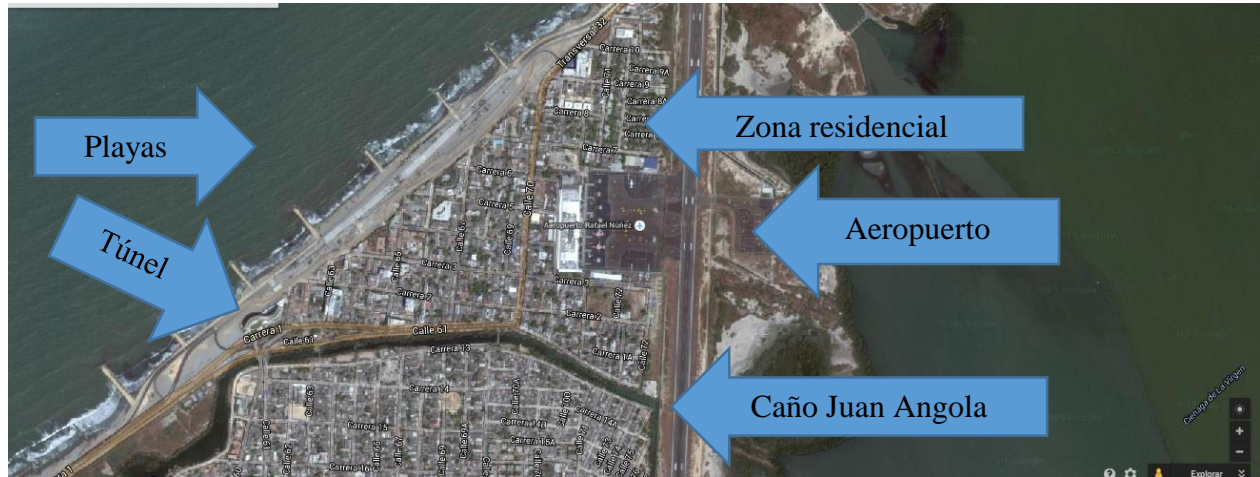
- Real Academia Española RAE. (2001). Disquisición. En Diccionario de la lengua española (22.a ed.). Recuperado de [http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO\\_BUS=3&LEMA=disquisici%F3n](http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=disquisici%F3n)
- Reigota, M. (1990). Les représentations sociales de l'environnement et les pratiques pédagogiques des professeurs de sciences a São Paulo-Bresil, Louvain – la Neuve: Université Catholique de Louvain.
- Ricard Marí, Rosa M. Bo., Cristina I. y Climent (2010) Propuesta de Análisis Fenomenológico de los Datos Obtenidos en la Entrevista. *UT. Revista de Ciències de l'Educació*, 30, 113- 133
- Robles, B. (2011) La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico. *Cuicuilco*, 18, (52), 39-49.
- Rodríguez, U. y Barbosa, C. (2013) Representación Social De La Crisis Ambiental. *Psicogente*. 16, 84-102.
- Rodríguez, O. (2003) Las representaciones sociales: entretejidos de la razón y la cultura. *En Relaciones* 93, (24), 83-95.
- Sánchez-Vidal, A. (2001) Medida y estructura interna del sentimiento de comunidad: un estudio empírico. *Revista de Psicología Social*, 16 (2), 157-175.
- Sandoval, C. (1996). *Investigación cualitativa*. Bogotá, Colombia: ICFES, Módulos de investigación social.
- Sanz, L. y Guillen, C. (2005) Escala nuevo paradigma ecológico: propiedades psicométricas con una muestra española obtenida a través de internet. *Medio ambiente y comportamiento humano*, 6, 37-49.
- Saperas, E. (1987). *La sociología de la comunicación de masas en Estados Unidos*. Barcelona, España: Ariel.
- Sarason, S. B. (1974). *The psychological sense of community: prospects for a community psychology*. San Francisco, Estados Unidos: Jossey Bass.
- Sauve, L. (2004). *Una Cartografía de corrientes de educación ambiental*: En Heimstra y McFarling (1979). *Psicología Ambiental*. (Ed). El manual moderno. Salamanca, España.
- Sebba, R. (1991). The Landscape of Childhood: the Reflection Childhood's Environment in Adult Memories and in Children's Attitudes. *Environment Behavior*. 395-422.

- Schroeder, H.W. (2002). Experiencing Nature in Special Places. *Journal of Forestry*, 100, 8-14.
- Schutz, A. (1993). La construcción significativa del mundo social. Introducción a la psicología comprensiva. Barcelona, España: Paidós.
- Storey, Christine. (2003). Representações sociais e meio ambiente: participação de um grupo de mulheres no planejamento de uma intervenção de educação ambiental popular urbana em Manaus, Amazonas. (Tese Doutorado), Universidade Federal de Sao Carlos, Brasil.
- Taylor, S. J y Bogdan. R. (1986) Introducción: Ir hacia la gente, en introducción hacia los métodos cualitativos de investigación. D.F, México: Paidós.
- Torres, M. (2009) El medio ambiente ¿un tema en el ostracismo? Revista, comunicación y ciudadanía, 38-53. Recuperado en <http://www.uexternado.edu.co/pdf/revistacomunicacionyciudad01.pdf>
- Torres, M, E (2011) Las versiones del desarrollo sostenible. Sociedad e Cultura, Goiania. 14, (1),195-204. Recuperado el 10 de mayo de 2015 en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70320084019>
- Valera y Pol. (2002). Elementos básicos de psicología ambiental. Extraído el 10 mayo, 2010 de <http://www.ub.es/dppss/psicamb/2310a.htm>
- Van Dijk, T. A. (1997). Racismo y análisis crítico de los medios. Barcelona, España: Editorial Paidós.
- Velásquez, L. (2007) Factores de jerarquización de las informaciones ambientales en el diarismo impreso zuliano. *Telos* 9, (3), 475-490.
- Vidal, J. (2002). *Medios y públicos: un laberinto de relaciones y mediaciones*, La Habana, Cuba: Ed. Pablo de la Torre.
- World Commission on Environment and Development (1987). Our Common Future, Oxford, Oxford University Press (edición en castellano: Nuestro futuro común, Madrid, Alianza **ditorial, 1988**). Recuperado de: <http://www.un-documents.net/ocf-cf.htm>
- Zimmerman, M. E. (2002) Deep Ecology, Ecoactivism and Human Evolution. *Revision*, 24 (4) 40-45.



## Anexos

Anexo 1. Mapa de Crespo



Fuente: Google Map 2015.

Anexo 2. Tala de arboles



### Anexo 3. Residuos sólidos en el Caño Juan Angola



### Anexo 4. Aeropuerto



**Anexo 5. Transcripción sesión Grupo focal 01****Fecha:** 14 de julio del 2014 **Hora Inicio:** 7:30PM **Hora Finalización:** 8:30PM**Lugar: (ciudad)** Cartagena / barrio Crespo**Investigador (a):** Ledy Armirola Garcés – comunicadora social**Asistente de investigación:** Liseth Castellar – trabajadora social**Nombre de los participantes:**

- (C)
- (E)
- (O)
- (L)
- (F)
- (R)
- (P)

\*Los nombres no están escritos por confidencialidad.

**Introducción**

- Saludo de bienvenida
- Descripción general del proyecto de investigación, comentarios sobre los propósitos de la investigación, y duración de la sesión.
- Aclaración de confidencialidad.
- Solicitud para autorizar la grabación de la sesión.

Investigador: Les doy la bienvenida a esta sesión, quiero agradecerles por su participación y contarles que estamos reunidos aquí para hablar sobre el medio ambiente, qué piensan, sienten y perciben de su medio ambiente.

Con su presencia están participando en una investigación social, representaciones sociales del medio ambiente, donde buscamos conocer cuáles son sus ideas, conceptos, percepciones y vivencias con respecto a su medio ambiente, puntualmente aquí del Barrio Crespo.

Esta investigación tiene fines académicos, estos estudios solo producen conocimiento que luego podrá ser utilizado en trabajos o investigaciones de ciencias sociales.

Les presento a Liseth Castellar, quien es trabajadora social y me estará acompañando hoy.

Esta sesión durara aproximadamente una hora, si alguno tiene una consideración al respecto les ruego me lo hagan saber.

Reitero mi agradecimiento por su presencia y solicito autorización por parte de ustedes para grabar la sesión.

Vamos a comenzar charlando sobre cuál es el concepto que tienen del medio ambiente en general, la idea es que charlen entre ustedes, yo voy estar de moderadora, no se trata de que yo termine por definir un concepto o que alguno lo haga, realmente lo que quiero es que todos puedan participar, sentirse libres de decir lo que piensan, lo que sientan, lo que crean que es lo que piensan.

Investigador: Quisiera iniciar preguntándoles para ustedes ¿cuál es el concepto que tienen del medio ambiente?

(L): Para mí el medio ambiente es todo lo natural que hay aquí en el barrio, con el cual convivimos, creo que nos da la pureza del aire porque tenemos las plantas, y por eso queremos conservar nuestro medio ambiente, el tema del medio ambiente que tiene que ver con el caño Juan Angola, que sus aguas son contaminadas porque le arrojan piedra, le arrojan basuras, y esto de hecho trae

mosquitos, animales, contaminación, a lo que tiene que ver con el agua, eso es lo que yo creo, yo inicio con eso, eso es lo que veo como medio ambiente aquí a mi alrededor, un hombre cotidiano, que camina por ahí, que no estudia nada que tenga que ver, pero que me gusta ver mi entorno bello, lindo, es con lo que yo inicio.

(O): yo pienso que habría que enfocarlo un poco de que el medio ambiente es natural, aunque ahora se están tomando correctivos para ese medio ambiente que se ha destruido, el medio ambiente originalmente es lo que esta creado por la naturaleza, para el medio donde las personas van a vivir, no es cierto, por eso se llama ambiente, ósea donde estamos naturalmente

(R): Para mí el medio ambiente es la representación de la naturaleza, porque nosotros pertenecemos y somos de un ambiente, porque un medio ambiente lo perjudicamos nosotros mismos, el conocimiento y el cuidado de nosotros mismos, por lo tanto, siempre está formando parte de nuestra naturaleza, para que nosotros podamos sentir el medio ambiente.

(C ): Bueno yo soy un poco poética, porque a mí me encanta la poesía y trabaje 40 años como profesora de español y literatura, de matemáticas no quiero saber nada ni entiendo nada, pero el medio ambiente si me interesa y me ha interesado mucho, y cuando yo era muy joven, recién ingresada al Soledad Acosta de Samper, donde trabaje 40 años, vinieron unos gringos, esos gringos hicieron un trabajo en la UdC y nos convidaron a los profesores que quisiéramos, de cualquier área, a hacerlo que quisiéramos, sobre biología, porque antes no se hablaba de medio ambiente, sino de biología, y entonces ahí aprendí muchas cosas, que nuestro entorno lo debemos conservar para utilizarlo bien y servirnos de él, y pues que debíamos propiciar, todas esas cosas nosotros mismos.

Nos hemos dado cuenta por ejemplo que antes Cartagena era más fresca, ya Cartagena no tiene el frescor de antes, hace un calor abrumante, vemos en crespo que hasta hace poco tiempo la aeronáutica por estar el aeropuerto aquí no permitía que se hicieran casas de dos, hasta de dos

pisos, no podían hacer más, pero ya en Crespo hay unos edificios de 10 y de 12 para allá, hay unas moles de cemento, ya la gente no quiere barrer las hojas de los árboles, entonces han cortado los árboles, que ocurre, que nosotros mismos hemos dañado ese hábitat que es el medio ambiente de nosotros, y hemos propiciado un peligro para nuestra propia subsistencia, porque cortamos los árboles, hacemos armadura de cemento con hierro en cantidad.

Yo recuerdo mi infancia en Torices, donde viví muchos años, y en frente de mi casa habían unas señoras que no tenían hijos, eran unas viejitas, uno le decía la Sra. Tonito, en esa terraza jugábamos nosotros, que habían en esa terraza fresco, ahí hasta nos dormíamos al medio día y ahí las señoras vigilaban ese sueño, que habían a los lados de esas casas, unos árboles frondosos de almendras y en mi casa era una casa humilde, muy humilde, pero había un patio, en ese patio había un tamarindo, un limón, había un palo de mango, ya las casas no tienen patio, ya vivimos en unas como viven las abejas en unas colmenas, donde no hay patio, donde no podemos poner ni una mata, entonces el medio ambiente tiene que ver con el lugar donde nosotros convivimos verdad, hace parte de todo eso.

Ya hay muchas cosas que yo no conocía y traje a colación esos señores gringos que eran jóvenes como nosotros en esa época, yo era muy joven y ellos me enseñaron a ir a la playa y a mirar unos animalitos cojombros, unas lapitas que eran unos baulitos que se abrían y uno le sacaba, encontrábamos los caracolitos, mira los cangrejos andaban por aquí como Pedro por su casa, ustedes que fueron niños, que yo los conocí niños, había cangrejo, ya no hay cangrejo, qué ha pasado? Nosotros mismos hemos dañado el medio ambiente, no vamos a decir los del barrio de allá, los de aquí de Crespo, echan inodoros viejos, llantas viejas, echan basuras, perros que se murió, el gato que se murió ahí en ese caño, no yo no me imagino que hace el EPA, tienen una cantidad de gente en oficina, pero el EPA la cosa, el Canal del Dique, los canales, caños y lagunas, no sé qué hacen porque si ustedes mañana se asoman al caño Juan Angola, de este lado, de Crespo,

porque del otro lado no hay eso, allá donde viven, que dice uno, la perrata press, la gente que no tiene cultura, allá no hay sucio, el sucio todo está para acá, que nos lo echan para acá yo no sé, si es que se viene para acá, pero yo he visto con estos ojos que se los ha de comer el gusano, gente de Crespo votando cosas que no deben ahí, entonces el medio ambiente tiene que ver, es nuestro hábitat, es el lugar donde nosotros nos desarrollamos, nosotros no estamos respirando un aire puro sino lo cuidamos, nosotros estamos respirando cualquier área y ves a toda la gente con el catarro y escupiendo, nosotros mismos lo estamos destruyendo.

(L): Ahí metiéndome en el temita de doña (C), el Epa no se ve, pero lo que más se ve es la gente echando también la basura en el caño, que es lo preocupante, de hecho el EPA, a veces uno sabe que lo público es complicado, pero lo peor, es la falta de conciencia de todo los habitantes, de un gran número de habitantes que no tienen conciencia, del daño que hacen de enviar la basura a por ejemplo al caño, escombros, basuras, lo que tú quieras, entonces desde todo punto de vista el daño que se le está haciendo, hacen unas construcciones ahora de cemento legal y todo, además que hacen una cosa que calienta la tierra, cogen el escombros y lo echan al caño, destruyendo todo ese cuerpo de agua tan importante para este sector, para la ciudad, entonces yo creo que la falta de conciencia de la gente es lo que más está afectando el medio ambiente en nuestra ciudad sobre todo, que la gente no tienen conciencia, el tema de la basura, que la gente la tira en cualquier sitio.

(O): Y ¿quién tiene la culpa ahí?

(L): Yo hago un trabajo cultural, de hecho, en el tema formativo, de la educación, es más fíjate el tema ese de pisa que estamos en el último puesto en el tema educativo hoy en día, ese es el resultado también desde todo punto de vista, porque la educación es integral y eso hace parte que hoy no hay la cultura mono, una cultura ciudadana como debería ser.

Investigador: Retomando un poco lo que dijo doña (C) y el señor (L), básicamente lo que estoy viendo es que su concepto del medio ambiente lo ubican en su entorno, en los elementos que tienen, naturaleza, edificios, comunidad, alguna persona, ¿alguno de ustedes tiene otro concepto o me pueden reafirmar el concepto que tienen?

Investigador: ¿Cómo describen su medio ambiente?

(E): El medio ambiente refleja donde uno vive, por lo menos a mí no me interesa el medio ambiente de Bogotá, porque yo no vivo en Bogotá, para mí el medio ambiente, aquí donde vivo es malo, las condiciones son pésimas el aeropuerto, la polución, la bulla, la gente cuando habla, le quieren partir el tímpano a uno.

(P): Si nos vamos aquí a Surtimax, un supermercado que le meten una manguera para que el agua corra por la calle y eso queda afuera, eso no lo lavan y nosotros que estamos respirando todo eso que sale de ahí, qué sabemos nosotros que es eso? No lo sé pero eso es terrible cuando lavan ahí. Tantos focos de enfermedades que estamos aquí viciados, porque nosotros no sabemos hacemos un aseo de pronto aquí a conciencia, pero llegan tiran un perro, y ese perro lo estamos respirando somos nosotros ósea porque nosotros somos aludidos en ese aspecto, en ese aspecto como quien dice estamos llevando del bulto como dice uno.

(F): Totalmente de acuerdo con lo que dice (L) y la Sra. (C) también hay que hablar sobre la contaminación auditiva, los aviones, los picó, que forman un escándalo impresionante no nos dejan descansar, un fin de semana es una cosa tenaz, eso cada día es peor y en ese punto estamos totalmente desamparados y el EPA no colabora, ese caño es una porquería, la policía tampoco, entonces son cosas que cada día se deteriora más.

Investigador: Retomando lo que estamos comentando, hablábamos que para ustedes el concepto de medio ambiente incluye el Caño Juan Angola, claramente, su comunidad, el aeropuerto, todo



lo que los rodea, ustedes me pueden describir esos elementos, yo sé que los hemos mencionado pero quisiera estar más segura, describirme los elementos de ese medio ambiente

(P): Yo te digo algo, que está pasando en el Caño Juan Angola, Aguas de Cartagena tiene una poza que la vacea aquí en el Caño Juan Angola, de todos los residuos de ellos, a las 12 del día después que llueve eso es terrible, Aguas de Cartagena, la tiene aquí en Canapote y cuando va y bota todo eso es al caño.

(C): Yo tengo entendido que esas son unas bombas que hay en toda la ciudad inclusive en la Plaza de la Aduana ahí donde movieron al señor Cristóbal Colon, que lo pusieron, ahí había una bomba de esas, en el Parque del Centenario hay una bomba, tengo entendido que hicieron un emisario submarino, que eso vierten las aguas, y para eso hicieron la bocana, eso llega hasta ahí, la fetidez del caño Juan Angola me parece a mí, con tu perdón (P), que viene de todo el sucio, ahí echan perro, echan perros muertos, a quien se le muera un perro en Crespo o en el otro barrio lo echa ahí, metido en una bolsa de basura, el otro día mandamos a limpiar eso ahí, y el señor nos dijo que ahí están todavía, ustedes pueden irlo a ver, ahí están unos pedazos de nevera, eso estaba lleno de ratas ahí, de ratas, ese era el olor nauseabundo que salía, me dijo un señor, me recomendaron aquí al frente, no me acuerdo el nombre que yo le dije a (L) que nos limpió eso, saco una montaña de basura, primero no se me olvidará, 1 de mayo no se me olvidará, primero de mayo, día del trabajador, pasó por aquí un carro de basura y estaba tow y le dije tow ayúdame a ver si ese carro de basura se lleva esa basura y tow me ayudó, a que el señor con una propina se llevara toda esa basura, era una cosa terrible, es que el caño Juan Angola pa nosotros es terrible.

(O): Yo vivo en pos en la punta, y el mar se ha retirado, desde donde estaba mi casa 400 metros, porque eso como lo dragaron para meter toda esa tubería que fueron unos tubos especiales que vinieron unos se perdieron, que hubo un pocotón de plata.

(L): Eso le hizo mucho daño al caño, porque duro demasiado primero en colocar los tubos, pero eso desde que se hizo la Bocana esa obra complementaria debió hacerse desde aquella época. Hay que investigar, si ellos (Aguas de Cartagena) siguen vertiendo las aguas al caño.

Investigador: Quiero escuchar de ustedes cuáles son esos elementos que rodean el medio ambiente, por ejemplo doña Consuelo ha sido muy clara, para ella esos elementos que rodean el medio ambiente son el Caño, es la polución, son los olores, los ruidos, yo quiero saber si para todos es igual?

(E): Es para todos igual, todos vivimos aquí.

(P): Todos vivimos aquí en este pedazo.

*Nota: Los participantes asintieron afirmativamente a través de expresiones faciales, su acuerdo con el resumen hecho por el investigador.*

Investigador: ¿De dónde tienen ustedes este concepto de medio ambiente, es decir ustedes aprendieron este concepto de dónde?

(O): Esto del medio ambiente es viejísimo, que no lo queramos aceptar nosotros es otra cosa, pero esto del medio ambiente se lo explican a uno desde niños, desde que tengo uso de razón yo tengo conocimiento del medio ambiente.

Investigador: Cómo se los explican, nárrenme cómo recibieron esas primeras informaciones sobre el medio ambiente.

(C): Fíjate yo soy una persona muy pobre, y mi vida es un libro abierto, es decir no está cerrado para cuando yo era así y ahora que soy asao, yo viví en una casa muy pobre, no había piso, ni de cemento, había un piso que le llamaban el liso que tú lo debes conocer por andar más en pueblo, no porque tuvieras la misma riqueza mía, que es la de la pobreza.

Mi mama nos levantaba a todos a hacer el liso, para que eso estuviera listo todos los días, nosotros alquilamos una casa que era un tubo, eso no tenía separaciones, mi mama no podía pagar una casa mejor porque se quedó viuda con 4 hijos, joven, entonces mi mama era modista y entonces hacía con los retazos las cortinas, de aquí a aquí iba la sala, de aquí a aquí el cuarto de las mujeres y de aquí a aquí el cuarto de los hombres, atrás no había gas propano ni nada sino que había una hornilla en un ranchito, una hornilla con leña y atrás una letrina, eso en el barrio de Torices, una letrina, y el bañito donde nos bañábamos era de zinc, nosotros teníamos que llevar el agua, esa fue mi casa cuando yo tenía 6, 5 años, 4, pero mi mamá no permitía que ese rancho estuviera sucio, nosotros teníamos que hacer el liso temprano, limpiar la hornilla, la ceniza esa la regábamos en la orillita de la cerca, porque era de caña brava, para que no se metieran los animales y las culebras, oíste, nosotros ese bañito, que en ese bañito que teníamos un piso de cemento, eso lo teníamos que lavar con jabón, con una escobita que hacían con escobajillos, eso , y fíjate hoy día vivo en esa casa que para mí es mi palacio real donde no tengo un baño, sino que tengo 3 baños, donde tengo habitaciones, donde el piso fue el mejor que me pudo conseguir mi marido, y le doy gracias a Dios por eso, pero mi mama me enseñó que en esa casa y en todas las casas donde yo viviera yo tenía que vivir en lo limpio, entonces yo pienso que eso parte de la casa y llega al colegio, en el colegio esta señora, 40 años en la femenina, y ojala se encontraran a alguna allá, en tu casa hay 3 alumnas mías, Betty, Soledad, y Patricia, allá todo el mundo se sentaba rectecito como estaba, pero a mí no me gustaba así, porque no se veían todas las caras, yo hacía un círculo así, cuando yo llegaba a mi clase las niñas tenían que estar en círculo, y este papel no podía estar ahí, porque si había este papel, entonces yo cogía bueno niñas ha sido un placer, no me quieren hoy, yo me voy, pero me querían oír, porque yo creo que ahora me están calificando, así eran mis clases entonces ellas decían, mira ve, mira, ay componte, componte, ay cogían su papelito y lo echaban allá, entonces

eso hace falta, en el colegio, que los profesores no den la clase con el salón desorganizado, que no haya un papelito.

Investigador: Quien más me puede contar entonces, que nos pueda narrar cómo surgió ese concepto de medio ambiente, el señor (O) por ejemplo dice que desde niño, son cosas que se vienen diciendo.

(O): Yo daba una materia que se llamaba la ecología y tenía una profesora que se llamaba María del Socorro, yo tenía, un niño de primero de bachillerato que edad tenía, como 10 u 11 años, y ella era como tan linda, y nosotros decíamos ahí viene la novia de nosotros y todos nos quedábamos quietecitos a oír la clase de ecología y ella nos hablaba de los árboles y tal y allá en la casa como siempre ha existido la finca, nosotros somos los destructores, porque el ganadero tiene que tener los potreros limpios.

Es que yo no comprendo el gobierno, hay partes del gobierno que no quieren tener monte, y hay otros que exigen monte, entonces a quien le creemos, están Incora, todavía existe Incora? ... Ellos no aceptan árboles en la finca, pero INDERENA si, necesita árboles, pero aja entonces como hace uno? ... Porque Incora dice que un potrero que tenga arboles esta descuidado.

(O): Si se desmonta está mochando la naturaleza, yo tengo un cuñado, que tiene como 60 hectáreas, las compró, de puro bosque, y el no utiliza un mata maleza, un fungicida, no acepta nada de eso, cuidando el medio ambiente y nosotros nos echamos a reír, entonces entre mi papa y yo le decimos, aja pero si te gusta la agricultura cómo vas a hacer?

(C): En el barrio Crespo, yo recuerdo que en el barrio Crespo todas las casas tenían patio y tenían mango, ya todo eso desapareció porque la gente construye en los patios, pa acabar, por su situación económica, la gente quiere un billetico extra, entonces destruyen la naturaleza, todos estos árboles

desaparecieron aquí en Crespo ya, no hay árboles de mango en el patio, son poquitas las casas, ahora la gente construye las casas y apartamentos para alquilarlos.

Crespo es un barrio que ya no es arborizado como antes, ya la arborización de Crespo está desapareciendo.

Investigador: Vamos a retomar nuevamente el tema, nos desviamos un poco, pero sigue siendo interesante, cómo ustedes están narrando que ha cambiado el entorno del medio ambiente, sigamos hablando un poco sobre de dónde surge este conocimiento del medio ambiente. Doña (C) dice que dese su casa y el colegio, el señor (O) dice que desde su casa y don (E) también mencionó el colegio.

(F): Yo pienso que son principios, desde la casa, desde pequeños, en la casa le infunden a uno que debe cuidar la naturaleza, que no arroje basuras a las quebradas y desde ahí nace todo eso.

(C): Yo desde mi casa, a mi mamá siempre le gustaron las matas y yo creo que ahí me enamoré de la naturaleza, el colegio, siempre, después mi vida siempre ha estado muy vinculada al tema del medio ambiente, la verdad siempre he estado vinculada a ese tema de caños, de mar, osea en fin. Esa ha sido mi vida.

(P): Yo el medio ambiente viene desde mi casa y cuando yo estudiaba en el colegio, yo estudiaba en un colegio donde había muchos árboles, muchas matas que era la presentación.

Nos hablaban mucho del medio ambiente una monjita, que lo cuidáramos, que si no con el tiempo, la capa de ozono, se iba acabar e iba haber más calor y la cantidad de calores que tenemos hoy día.

(P): Bueno pues yo les recuerdo que cuando daban ciencias naturales y le colocaban a uno que viera como se iba a reproducir un frijolito, entonces uno se iba ya está echando una cosita, ya está echando una por acá, o sea, esas son cosas que te hacen a ti encariñarse, y tomar de pronto un

concepto claro de que es la naturaleza y está a tu alrededor pero ya eso hoy no funciona de esa manera.

Por ejemplo el experimento del aceite y el agua pa que viera uno que no tenían ningún contacto, entonces todas esas cosas uno sabe hasta dónde llegan el contacto de ellos.

Investigador: Adicionalmente a la casa, la familia, los amigos, al colegio, ¿hay algún medio de comunicación ¿a través del cual ustedes se hayan informado sobre el medio ambiente?

(O): Claro que sí, ahí está la radio, la televisión, que esas si nos están hablando de la naturaleza día y noche, hay varios canales, si nos vamos para Animal Planet, el Discovery, lo que hay es programas de la naturaleza.

El Profesor Yarumo, la Finca de Hoy, yo les creo un poquito, pero yo sé que ellos me dicen mentiras.

(C): A mí me gusta, yo creo que soy un espécimen raro, a mí me preguntan tú te ves tal telenovela yo digo no, no me la veo, no, a mí me encantan los programas de animales, de plantas, esos que dicen ustedes, yo soy madrugadora, figúrate yo trabajaba en la femenina, me demoraba una hora para ir hasta allá, yo me tenía que levantar a las 4 y 30 de la mañana, entonces que ocurre, que la finca de hoy es por la mañana, a las 5 am y yo lo veo, me encanta, una señora por allá por Manizales que tiene una finca y esa finca le da de todo, con la boñiga de la vaca viene, y coge y se la lleva para otro corral, y ahí siembra el maíz, y hace una finca completa, porque ella va utilizando todo, ya tienen hasta productos para vender empaquetados, una señora vieja, mete a la familia en ese cuento y en esa finca utilizan todo lo que da la finca, a mí me gusta mucho.

Investigador: Lo ven a través de televisión, de radio, ¿hay algún otro medio por el que hayan recibido información?

(P): En la prensa también cuando uno lee, en la prensa salen noticias del medio ambiente, por lo menos que estamos destruyendo la capa de ozono, los aerosoles la destruyen, las quemadas del campo para sembrar.

(C): Los calores, las lluvias que nos van a hacer falta este año.

Investigador: sigamos comentando entonces sobre los medios a través de los cuales ustedes se informan, ya me comentaban sobre estos, pero ustedes por ejemplo han escuchado, o han visto o han leído noticias sobre su entorno.

(L): Hemos hecho campañas de limpieza del Caño Juan Angola, se han registrado en el periódico El Universal, una vez hicimos una competencia de Kayak para que la gente mirara hacia el Caño, pero que va, las miradas se perdieron, se metieron unos señores ahí, se hicieron una competencia, y se han hecho jornadas de limpieza, las ha registrado El Universal, una vez salió media página que decía “Salvemos a Juan Angola” y se han hecho otras y desde hace muchos años, siempre, doña Consuelo, creo que siempre lo veía en la prensa cuando se han hecho jornadas aquí en el barrio de limpieza, de aseo, pero por ese medio lo han publicado en la prensa.

(C): El barrio de Crespo era una finca que pertenecía a los señores Paz, entonces cuando yo me mude de este lado de acá, porque yo he vivido en todos los lados de Crespo, cuando me mude de este lado de acá, el barrio no tenía alcantarillado.

Buscamos nosotros los medios los crespanos, que así nos llamamos, para que todo eso se hiciera, un buen día también comenzamos los vecinos a sembrar la arboleda, yo creo que la calle más arborizada de Cartagena es esta que está aquí, los vecinos de aquí, con la ayuda de Omar López, que fue quien reemplazó al Dr. Pereira y este señor Díaz de Ecopetrol, que regalaron unos árboles muy grandes, lo mismo que tú has hecho ahora, las lucecitas, las banquitas, yo no estaba aquí en Cartagena cuando llegué me quede con los ojos así, chiquitos, me crecieron, porque esto se veía

lindo, alumbrado todo, pero todo eso se lo robaron, las luces, las banquetas, a los dos o tres meses ya no teníamos nada, porque ustedes no son tan pelaos, no me dejen sola con los años.

(E): Yo no me explico eso, yo no me explico que después de haber hecho tantas cosas, después de haber hecho ese paseo como ha intentado también (L) hacerlo, a través de su trabajo cívico político no conseguimos nada que la gente se entusiasme ahora, eso es lo que me defrauda a mí, que hay una situación diferente, yo no sé de egoísmo, de indiferencia, de celos, no sé, no sé.

(O): La falta de autoridad, primero que todo vamos a poner de ejemplo esta casa, estos árboles es para que no estén aquí en el andén, pero estos aquí por economizar terreno, los ponen allá en la zona peatonal.

(C): eso que está diciendo el mono es verdad, porque entorpece, yo casi no puedo pasar por allá, yo tengo que lanzarme a la carretera, porque por allá es difícil, por acá es más fácil caminar, pero lo que tú dices es cierto

Investigador: Cuando ustedes mencionaban que hay una falta de sentido de pertenencia, de autoridad, en fin, ustedes lo relacionan con la gente del mismo barrio.

(L): Con todo el respeto no sé, hay una cosa que yo veo, y de pronto la constitución del 91 tuvo cosas buenas que no se pueden negar pero también le faltó cosas en el tema de valores, yo pienso que hoy los colegios por ejemplo públicos, tú estás viendo que a nivel del respeto hacia el profesor no se da, antes había un respeto al profesor porque los valores por lo menos, yo entiendo de otras religiones, pero antes por lo menos había un principio católico, apostólico que era válido, hoy ojala no sé los pelaos tienen que buscar a Dios, porque si no hay Dios, no hay proyecto, mira la plata que tú quieras se le puede meter a esa gente y si no hay valores, formación, sea evangélico, lo que sea, si no tiene a Dios o en su corazón, en su vida compadre, se va esa plata en drogas, se va esa plata, son muchos proyectos y plata, si hay plata que el gobierno a veces da, y esos proyectos



se pierden el dinero, porque tú le inviertes, pero como no hay familia, no hay hogar, eso se está perdiendo, eso es un tema importantísimo para que haya el trabajo comunitario, porque la sociedad es de familias, y mientras no haya familias bien formada es difícil cualquier trabajo que tu hagas, yo creo que ahí es la gran debilidad que tenemos hoy en nuestra sociedad, es el tema, sí, hay una enfermedad, entonces tú, llegas a veces y hay problemas en la casa, que son difíciles, el tema de la droga, el tema en los barrios populares, de las pandillas, hoy hay unos fenómenos diferentes, antes tú la seguridad, mira antes a mí no me daba miedo enfrentar el tema de la seguridad, la gente me dice (L) pero sal y yo salía porque soy el líder, pero a veces me da miedo, antes era más fácil, uno salir, es que hoy te encuentras con que hay unos muchachos en todas esas motos que ves ahí están armados, y vienen de grupos paramilitares, o guerrilleros, y tú no sabes y tu estas arriesgando tu vida, tu antes te enfrentabas al negrito al bola, y con el bola no tienes ningún problema, el bola era de guapear y ahí quedaba, hoy en día te da cierto temor.

(C): Con los medios que le proporcionan los habitantes de todo el edificio que ella administra, ella tiene un jardín hermoso, que bueno en este momento, piedad yo te felicito, y lo mismo si uno entra a ese edificio uno encuentra el frescor de la naturaleza y ella sabe que para mantener eso hay que tener periódicamente unos centavitos, para buscar el dinero, para que eso lo ramaje, porque si tu dejas crecer arboles grandes, como es el caso de ustedes, verdad que ya tienen un árbol de mango grandísimo que les puede hacer daño a ustedes, porque ya tiene comején, que se puede caer, ese palo es viejo, lo estoy diciendo como una cosa que yo siento, y (P) ella nos entusiasmó y mi hija v atrás haciendo, sembrando una matica hoy y otra mañana, eso es interesante verdad, cuando una persona es capaz de eso, en el otro edificio de allá también hicieron lo mismo y mejoraron con un parquecito y allá hay una señora berraquisima, que yo admiro y quiero, y es Ana luz pelea con el que sea, porque también tenemos aquí unas carretas, que vienen y nos traen desechos de otras

partes, para echarlo aquí de basuras, pero figúrate tú, tiene uno que estar de vigilante, hay veces que me pongo a caminar como loca.

(E): lo echan más o menos en la madrugada de 5 o 4.

(P) yo tengo una vigilante allá en el edificio, que me avisa, fulano quebró la mata

(L) en buena hora les tengo la información, que ojala y Dios quiera, que esta la administradora del edificio el cual tengo un proyecto de regalarte un abono para regarlo ahí en la parte de enfrente que me regale un abono y una hierba.

Si en frente se llama el edificio balcones de cresco, ella comenzó con su jardín, y ahí esta es su jardín y no le ha pasado nada, ella lo tiene, lo cuida, ella tiene su persona que viene y se lo arregla y adentro también.

Investigador: Les hago una pregunta ustedes han mencionado reiterativamente el caño Juan Angola como parte de su medio ambiente directo ustedes me pueden describir cómo es ese ecosistema que ven del caño, aparte de lo que ya han dicho.

(L): El caño tiene muchos animales, aves, iguanas, de vez en cuando aparece una culebra, porque de vez en cuando aparece una culebra, hay sábalos, hay bastante sábalo, y diferentes tipos de aves y ratas de cuatro patas y también hay otro tipo de ratas.

(F): Si, se ven las iguanas, muchos pájaros en la mañana, y bastantes, si ahí, los del frente los cogen a piedras, los persiguen hasta aquí.

Investigador: Ustedes describen este ecosistema como un ecosistema con aves, con plantas, con agua... ¿Quién más me puede describir el caño?

(E): A las cinco de la mañana me despiertan el sonido de los animales, cuando se están despertando a las cinco, son un reloj biológico, las garzas comienzan a hacer bulla, a las cinco de la mañana, eso es bonito, el sonido de la naturaleza, eso es indescriptible.

(P): Ese jardín es del edificio, no es mío, yo lo lidero, porque hay personas ahí, que tienen un buen sentido de pertenencia y ayuda a la colaboración de que se cuide, se mantenga, porque ahí llega gente que se ha querido robar las matas, que se las llevan, ahí, ahí hay unas antenas puestas que constantemente están avisando las cosas y que te digo no es fácil, es una lucha terrible.

Mira ahí pasó un caso, usted es testigo de eso, se escribió, se buscó a la EPA, hubo un árbol que se cayó, pero tenía una raíz ese árbol, que todavía está vivo, la parte que se cayó quedó hacia el caño, y él esta prendido de la raíz, y ahí está, se llamó al EPA, yo fui personalmente, y nunca nadie vino, por eso yo no creo en el EPA.

(L): Para mí es una oficina burocrática, de puro escrito, como haya multa si, como tu cortes un árbol y haya multa van enseguida.

( P): Ahí todavía estamos en el problema, que a mí me dicen que todavía no tienen esa cultura de orden en la basura, entonces toda esa basura la controlan mafias, entonces esa es la polémica que tenemos ahí, a veces dejan las basuras abiertas, llegan los recicladores, ahora que estaba la policía por aquí estábamos descansados porque no llegaban ni los recicladores, pero llegan, abren las bolsas, y comienzan a tirar para allá para acá y le cae a las matas, hasta los mismos vidrios, hay gente del edificio que saca los vidrios que se le parten adentro y los tiran ahí, esta tarde estaba yo ahí diciéndole al portero, vamos a recoger esto con cuidado.

(L): Ahora con esto blanco que usan bastante que no es biodegradable, como es que se llama, el icopor, allá hay bastante que botan, deben comprar sus bolsas grandes y meterlo ahí, eso va a llegar al caño.

Investigador: El tema de basuras es un tema complicado en el caño por la disposición final, pero entonces ¿cómo les va con las empresas que los recogen?

(E): Las empresas son nulas, no operan, aquí prácticamente no opera ni siquiera el aseo.

( L): Mi concepto es que esas empresas requieren de mayor control, vigilancia, para que hagan, y lo peor de todo es que a veces cuando se hacen jornadas, que son solicitadas, y que eso le vale al distrito, porque cuando uno solicita los servicios especiales eso le cuesta al distrito, que no es al distrito, es el impuesto de nosotros, entonces dos cosas, ellos no prestan un buen servicio y nosotros además ayudamos a esas empresas porque botamos la basura y esos servicios se los cobran, estoy seguro que esos servicios se los cobran súper dimensionado, o sea, exageran para ganarse un billete, entonces nosotros somos los que a veces colaboramos para que esas empresas se hagan ricas, nosotros somos los que botamos basura, ellos desean que hayan servicios especiales, los servicios especiales que nosotros pedimos a ellos se los pagan servicios especiales, son unos acuerdos por fuera de lo que te cobran y a ellos les pagan un billete por recoger la basura, cuando uno solicita no que vamos a hacer un servicio especial, es más la empresa dice ojala me pongan más, a ellos les ponen normalmente tres al año en cada zona, si le ponen, le exigen más mejor para la empresa, gana más plata la empresa, pero nosotros, somos los que arrojamos, lo más triste es que nosotros venimos, puedes limpiar un caño, no sólo de aquí, los canales los limpian y todos los años sucede lo mismo, todos los años tú ves los mismos colchones, las mismas neveras y quien lleva la basura al caño, la misma gente, ese es el gran problema que tenemos, es la misma cultura.

Ahora antes de venir para acá un señor iba a botar el tinto, menos mal que el taxista le dijo compadre, y el muchacho lo cogió y le dio pena y le dije aprendiste del taxista, no si verdad que pena, a veces uno le pasa, a veces...

Investigador: Cómo describirían el caso de estas jornadas de limpiezas especiales ustedes lo ven publicado en los medios de comunicación? Cuáles son las noticias más comunes que hay sobre el medio ambiente que ustedes vean?

(E): Las buenas son las limpiezas de los caños y las malas son la falta de cultura de la gente.

(P): Cuando hablan por ejemplo que esta el alcalde en un barrio como Olaya, entonces muestran las orillas esas adyacentes que se llenan entre una calle y la otra que hay ahí, entonces que lo manda a limpiar y el sale en la televisión.

(C): En San Pedro en el barrio es el que queda por SAO, una vez en El Universal salió una noticia de que había un señor que era loco o medio loco, y el señor, la locura se le dio por limpiar ese caño que va desde ahí de SAO y que ahí va a desembocar a la ciénaga, entonces a ese señor le compraban sus bolsas, sus sacos, y el los llenaba, entonces los vecinos, le daban sus alimentos, le daban pa que se bañara, a mí me gusto esa historia digo, Cartagena vive una, ojala aquí tuviéramos unos locos para que nos limpiaran, esa noticia me llamó la atención, pero parece que ya el loco se retiró, porque el otro día salió, la semana pasada o antepasada otra vez ese bendito caño con colchones, con pedazos, no, es que es la gente la cultura.

Investigador: Desde su punto de vista entonces ¿cuáles serían los principales problemas relacionados con el medio ambiente que ustedes mencionarían?

(L): Los principales sigue siendo la gente arroja la basura en cualquier sitio, ahora yo noté que EPA por exigencia y como tenían una nueva licitación, EPA no perdón Pacaribe está colocando las canasticas en los postes y unos nuevos tanques que ahí se logró, en la tercera eso se estaba contaminando, logramos que pusieran un tanque ahí, pero el problema sigue siendo que la gente arroja la basura, es más están colocando las canasticas, está el hueco de Kokoriko y el hueco de aquí en la esquina que se tapó en estos días y la gente esos cosas los utilizan como un basurero, saben que lo más seguro así se haya arrojado, no deben echar la basura ahí porque va a crear, se van a dañar las redes, eso se convirtió, es más el día que estaba por ahí sacamos un poco de basura,

la gente tiene la cultura de echar la basura donde sea, a veces tienen el tinaco, da tristeza, tienen el tinaco ahí y no lo votan.

La cosa de tinto, ahora se ha puesto unas vainitas de tinto, no lo echan, cierto (E), no lo echan en la canastica del tito, la echan en el caño.

(E): Para mí el problema más grande es la falta de cultura ciudadana, es el problema más importante, mientras la gente no tenga cultura vamos a seguir con los mismos problemas, en la actitud de la gente, tienen como un odio hacia la naturaleza, todo, lo hacen como de maldad, no sé cómo una maldición, no entiendo esa actitud, todo lo tiran al caño, hoy la gente no utiliza las canecas, y si hay canecas tampoco las utilizan, destruyen todo, todo lo destruyen.

(L): Yo veo un problema y es que las empresas de aseo son de empresas privadas, yo creo que ellos también les hace falta hacer más trabajo con la comunidad y yo creo que no les interesa, a ellos les pagan por peso de la basura, entonces a ellos les conviene no sé ese tema de limpieza en los caños, porque la verdad es que uno dice, le falta como más presencia, más compromiso, a los que barre, a los que barren a veces alrededor del caño como que nada más tienen que barrer este ladito de acá, pero pa aquel lado lo van dejando para cuando haya un servicio especial.

Investigador: Teniendo en cuenta esto que me están contando díganme entonces ¿qué representa para ustedes el Caño Juan Angola?

(O): El caño es un pulmón de vida, yo digo que el caño, es un pulmón para acá para el barrio este y pero a él le hace falta más organización, como que el gobierno le meta más empuje a esto, lo asee más, lo limpie más.

(C): Yo no creo que solamente sea el gobierno, yo creo que la responsabilidad es de todos, eh, yo quería decir algo con relación a los compromisos verdad, tú ves en un momento en que se hacen las campañas, pero yo casi no creo en las campañas, porque la campaña se hizo y eso fue nada

más un día o dos, yo creo más como en una vigilancia, y en una propuesta en donde todos nos comprometamos, porque ustedes saben que el servicio no lo paga el gobierno, el servicio público lo pagamos nosotros mismos con dinero que nosotros aportamos, yo veía en el edificio donde esta piedad, hay 33 apartamentos, entonces, el que sigue ahí al ladito tiene 3 aptos, serían 36, la casa grande que queda para allá y esta de aquí, nada más en una cuadra, hay 35, 36 personas que están aportando no se de cuánto es el aporte ahora, yo no sé porque Carlos es el que paga los chocoritos esos, los papelitos, pero todos estamos aportando todos tenemos que pagar, porque eso lo pagamos, el aseo, eso es un negocio, es un negocio tan grande que hasta los hijos del presidente Uribe se metieron en el negocio de la basura y del reciclaje, entonces es un negocio fabuloso, lo que ganan es un negocio grande y yo creo que a ellos, acá esa es mi opinión y me disculpan pero yo soy de una sola pieza, que les conviene que todo este sucio, y que lo ensucien, entonces en vez de ponernos de acuerdo todo en ese caso serían los entes que limpian, con el gobierno, vigilar que la plata, no que la da el gobierno, porque la damos somos nosotros, el gobierno vigilar que esa plata que la estamos pagando nosotros todos este bien empleada, eso no se hace, no hay una fiscalización, para ver bueno, y aquí están limpiando que paso aquí, y porque aquí no pusieron una bolsa sino un pedazo de cosa, o como deben emplear bolsas para la basura, porque si empleamos cualquier bolsa, se parten, nosotros empleamos porque haya basura por ahí, una bolsita no sé cuánto vale, vale 200 pesos, 300 pesos, no sé yo compro mis paqueticos que me salen más baratos, pero uno debe emplear sus bolsas negras para botar la basura, bueno y si hay una bolsa nueva donde una la pueda echar yo digo también que sí, pero a veces ponen unas bolsas que se abren de lo llenas que están y las basuras se riegan.

Debe haber un compromiso de todos, de los ciudadanos comunes, de la policía, del gobierno, que está desembolsando los dineros de nosotros, y de los entes esos que recogen la basura, que se están ganando unos purgos de montones de montones de dinero.

( L): Yo lo percibo el caño Juan Angola como un cuerpo de agua importante para el ecosistema, porque ahí además hay una cantidad de aves, de animales que también tienen su vida, que en medio de esta ciudad todavía, que hay mucho organismo, hay bastante especie animal que ahí tienen su forma de vida, ahí lo estamos viendo, lo que mencioné anteriormente, los peces, los que estuvieron en una época, los sábalos, encuentra una cantidad de tipos de aves importantes, diferentes tipos de aves, tenemos las iguanas, tenemos la misma naturaleza, tenemos hoy en día gracias a Dios el mangle a pesar de la crítica que le hacemos, porque a veces hay que poderlo, los especialistas dicen que si no hay mangle no tuviéramos el desodorante dicen los especialistas, que los mangles nos protegen de que no haya la cantidad de olores, los olores fueran más fuertes y lo quita el mangle, yo no soy el especialista en río, el calor, la cantidad de árboles como decía doña consuelo, que muchos o sea, el suelo, los vecinos han sembrado matas, es un espacio que me parece chévere, y que deberíamos mirar más hacia él.

Fíjate allá al frente, si tu cruzas hablando del caño, como ellos no están de espaldas a nosotros, vivimos mucho tiempo de espaldas a el Caño y al Mar, Crespo se construyó de espaldas a lo más bonito, que era, pero bueno doña (C) muchas gracias, porque usted comenzó a mirar de una manera diferente cuando construyó y después vino Balcones y vinieron otros vecinos, pero todo el mundo construía de espaldas al caño, siempre se veía como un basurero, lo mismo hasta las playas, el mar, aquí las casas estaban construidas de espaldas al mar, después fue que vino y construyeron de frente al mar, entonces yo creo que los cuerpos de agua son importantísimos.

(C ): Hay un proyecto enterrado, de que nosotros no tenemos vías y no hay donde hacer vías, y esta iba a ser una vía, con unos buses que iban a ser unas lanchas que me parecería fantástico, porque por aquí uno va más rápido a El Bosque, a cualquier parte por aquí, y por eso iban a quitar al puente Heredia que no quitaron y así, quitaron el puente ese que está para allá, para que pudieran pasar y lo mismo el de Chambacú, enterrado yo no sé en dónde y el de Canapote también.



Ese proyecto fíjate tu no lo han podido hacer y es una necesidad, porque Cartagena no tiene vías, ahora Crespo mira como esta que antes era un barrio congestionado, pero como han crecido las casas hacia arriba y las personas tienen mínimo un carro, entonces por donde transitan tienen que ser por ahí en la misma vía, y no se puede, ya hay embotellamientos en Crespo, entonces que bueno sería en verdad recobrar el caño Juan Angola y que fuera una vía acuática para nosotros trasladarnos por nuestros buses.

Investigador: Para cerrar un poco este tema en particular sobre lo que representa el caño, ustedes me dirán si están de acuerdo, o no, representa por una parte un cuerpo de agua, por otra la naturaleza que tienen cerca, los árboles, les representa un sistema de vida para todos ustedes. ¿Están de acuerdo con esto?

(E): claro, claro.

*Nota: los otros seis participantes asintieron afirmativamente a la respuesta a través del lenguaje no verbal.*

Investigador: Ustedes creen que hay interés por participar en jornadas de limpieza?

(E): Hay mucha apatía, hay gente que se cree más grande que otra, entonces dicen que no porque ellos son muy grandes, son muy apáticos.

(L): La gente tiene el concepto a veces, creo desde un punto de vista errado, eso lo tiene que hacer el gobierno, yo creo que si participamos todos, además si tomamos conciencia que no podemos mandar la bola (indigente) a botar basura, porque uno de los problemas de la gente de aquí que también tienen, es pasó el bola y están sacando una basura, le dan dos pesos, y el Bola no bótalo, y él lo primero que hace es echarlo en el caño.

Hace falta más compromiso por parte de la comunidad.

Investigador: Vamos a hablar un poco de las sensaciones, cuando piensan en su medio ambiente, en el caño, que sensación les genera, hablando de sentimientos, si ustedes pudieran describirme qué sentimientos les trae el caño cuándo piensan en él.

(O): Cuando el caño está sucio nos da tristeza, pero cuando alguna persona que ha salido de viaje por decir, que ha durado dos días, por allá por Barranquilla es lo máximo que he llegado yo, pero cuando uno coge ahí del Caí pa acá y tu llegas así al Caí y ves los árboles, tú dices, verdad que este barrio es bonito, lo coges para tu corazón, y dices este barrio es lindo verdad, por eso que yo no me quiero ir de aquí y ya.

(E): Para mí el caño representa una especie de tranquilidad siempre y cuando estuviera en óptimas condiciones, o sea uno sería como reconfortante que ahí hubiera unas bancas y uno se sentara a leer, pero en condiciones normales, y que haya gente normal, pero aquí como vive gente anormal, entonces este caño da pesar.

(C): Bueno, yo pienso verdad, que siento mucha tristeza, de verdad porque no hay justificación, que un cuerpo que tenemos de agua ahí, donde verdad hay sábalos porque nosotros fuimos pioneros en la cría de sábalos en Cielo Mar, mi esposo construyó la primera posa de sábalo porque vivíamos en el caño de los prietos, un canal que viene de la Ciénaga de la Virgen, yo creo que estos muchachos todos comimos, vieron allá y vieron los sábalos, y en esas posas de sábalos sacamos los sábalos hasta de dos metros, medidos porque mi marido para tener metro búsqüenlo, a él le gusta construir, el en otra vida como que fue arquitecto o ingeniero, y el ahora sin título y sin nada construye por todos lados, entonces fíjate dos metros, cuando yo veo ahí, a ti te lleve, ven a ver (L), mira como hay el sábalo ahí, por la mañana se pone, pero eso es divino verlos como saltan, porque el sábalo no recibe oxígeno abajo sino tiene que estar saliendo, para poderse

oxigenar el sale, y ahí brincan, todas las mañanas a las 6am, quienes quieran ver sabalitos ahí y sabalitos grandes, tanta hambre, tanta hambre verdad.

Entonces estos sabalitos servirían verdad como para que se los comieran la gente que pasa hambre, a veces nosotros mismos tenemos dificultades y no hemos podido conseguir no nos han pagado del magisterio o de las pensiones de lo que sea, hombre vamos y pescamos ahí, que lindo sería, que ahí se pusieran con unas cañitas a pescar los muchachitos verdad, eso sería precioso, te digo que yo he llevado un montón de gente, yo no sé si a ti también de lleve, son montones, montones de sabalito ahí.

(R): Siento tristeza de que no se pueda hacer otro, y la otra que Cartagena sería bella si se pudiera hacer una Venecia, porque tenemos todas las facultades, tenemos todos los aspectos para que esto sea una Venecia, Cartagena es linda, Cartagena es un buen vivero, pero la verdad es que hay de parte y parte porque no le voy a echar la culpa al Gobierno, el gobierno somos nosotros mismos.

(L): Yo tengo un sentimiento de dolor, y a veces tengo un sentimiento de alegría, créeme, a veces muy a pesar de todo, me siento en las piedras con (E) con otros al caño ahí, porque tiene también su sombra sus cosas, los olores que hay días en que no te pegan y que es sabroso sentarse ahí, cuando no hay malos olores, a veces cuando subo el puente, si vieras, se ven la cantidad de sábalos, se ven en la mañana, temprano, yo me subo y se ve hermoso, es más tú te subes y es bonito el caño, lastima los puntos que tienen, pero el caño tiene su encanto y mira uno por aquí en la tardecita se va por aquí, y se va sabroso porque hay una arborización eso me causa un sentimiento de cariño, de afecto hacia él, un sentimiento de tristeza, lo antes mencionado, el descuido, pero yo creo que eso de verdad es un compromiso de todos, salvar un cuerpo de agua tan importante como el que tenemos ahí y todos esos sueños que se hagan realidad, mira aquí y yo digo que todos esos

sueños se hagan realidad, aquí cuando yo era niño, yo recuerdo que eso era una invasión, recuerda doña (C), ahora es un paso importante en su momento.

Esto era una invasión y se recuperó en parte, bueno tenemos que seguir soñando, que lo que estamos hablando hoy aquella época soñábamos eso, caramba yo espero que en diez años, mis hijos, vean un caño como el que se merece esta ciudad tan bonita, porque Cartagena es una ciudad muy bonita, pero descuidada.

(R ): Si este caño nosotros lo arregláramos, yo tuve la oportunidad de vivir bastante fuera de mi país, esto sería una belleza, sería un suburbio, cuando yo me compongo, que mi mama compro esta casa, yo no sabía que había caño, yo no tenía idea que había caño, pero esto sería te digo, una belleza, una cosa hermosísima si lo tuviéramos, un Venecia, un suburbio como los barrios de USA, y todo, porque esto es una belleza, lastima, yo cuando el holandés hizo eso , el que es el esposo de una amiga mía, que fue el que hizo el trabajo del caño para abrir las compuertas, pero lástima que no siguieron el trabajo, pero fue una belleza eso.

Se ve lindo, a mí me dice la gente tú vives en Crespo abajo, pero algún día va a ser Crespo alto.

(P): Como te digo a todos nos inspira tristeza, porque nos vemos que pues, de pronto digo yo vamos a tener que hacer otro plantón a las autoridades porque cuando uno les exige a las autoridades con bloqueos, con llamados fuertes es que nos ponen atención, nosotros cuando hicimos por aquí una marcha nos vinieron a ofrecer esta vida y la otra, y no nos han cumplido la media.

Para recuperar de pronto que el gobierno mire, que vine a ver cómo termina la vida del caño.

Investigador: Cómo comunican esos problemas que por ejemplo tienen alrededor del medio ambiente, cómo los comunican tanto a la misma comunidad como al exterior

(E): Nosotros les ponemos las quejas al líder, al vocero del barrio.

(O): Le ponemos las quejas al edil

(L ): Normalmente nosotros ponemos derechos de petición, normalmente se han hecho, mira aquí se han hecho más de, te lo podría decir, por lo menos sin mencionar de pronto lo que han hecho otros, pero no más con la acción cívica que se ha hecho aquí, se ha hecho entre 50 campañas de aseo, una vez cuando tuvimos la fortuna de tener, al sobrino de Astrid, hicimos unas jornadas de limpieza, que para mí la mejor, se consiguieron unas canoas se sacó la basura, que hace unos tres o cuatro años, y da tristeza porque él se puso la camiseta, él era el alcalde de la calle, vecino, amigo, las tías de él viven preocupadas por el caño, logramos sacar la basura, era una jornada de limpieza excelente, recuerdas (E), habían 4 canoas, y lamentablemente regresas tu a ver el caño y dices qué paso? Qué paso? Y se gastó una plata, él se movía con una cooperativa, se movía por Mamonal, logramos y después él se puso la camiseta, y después siguieron otras jornadas pero es preocupante el comportamiento del ser humano, la mentalidad.

(C): Lo que pasa es que ponen las basuras ahí y vienen los recicladores, ya los recicladores saben que eso no lo están comprando, lo único que compran es el plástico, entonces abren la bolsa y la tiran aquí, te digo, porque yo soy oculis mundi veri, cuando hablo es porque le vi el rabo.

(L ): Mira a donde voy yo, que uno de los grandes problemas en lo que en parte el mono tiene razón, que el gobierno en parte es un insensible, aquí se montó en una época el reciclaje con una cooperativa de la Alcaldía y logramos reciclar, logramos charlas y todos para que pusieran unos recicladores en el barrio de Crespo, que era el pionero de ese tema, entonces se logró, los edificios ya estaban organizándose para realizar reciclaje, y el camioncito, tenía todo, el enemigo número uno se convirtió, ustedes saben el hombre de las basuras aquí, que es turco pero no digo el apellido y se cayó el proyecto que era para todos los barrios, porque eso no le representaba las empresas de servicios públicos ganancias porque bajaba el peso, porque el reciclaje lo compraba otras gentes

que después eso lo utilizaban para transformarlo, entonces no les convenía y dejaron de apoyar, ya no le dieron más las bolsas, el camión que le facilitaban no se lo volvieron a dar entonces se les convertía para una persona humilde y pobre conseguir todos esos recursos de la bolsa, tener un camión, tu sabes que tener un camión vale mucha plata y eso no le pagaba, la gente lo que hacía era que reciclaba, ya se le convirtió en un problema a los recicladores, entonces se perdió un trabajo bueno tanto en la comunidad como para esos, porque lo que se quería era que la gente viera el reciclador con otros ojo, el tipo venía con su uniforme azul, pero lamentablemente hay unos intereses perversos en el tema de las basuras.

(F): Lo primero que hay que hacer es educar a la gente, porque si no hay educación vamos a seguir en el mismo viaje, cada mes lo mismo.

Investigador: Bueno listo, muchas gracias por su participación, les tenemos unos refrigerios...

#### **Anexo 7. Transcripción sesión Grupo focal 02**

**Fecha:** 13 de mayo del 2015 Hora Inicio: 7:00PM Hora Finalización: 8:30PM

**Lugar:** (ciudad) Cartagena / barrio Crespo

**Investigador (a):** Ledy Armirola Garcés – comunicadora social

**Asistente de investigación:** Liseth Castellar – trabajadora social

#### **Nombre de los participantes:**

- (C)
- (E)
- (O)
- (L)

## Introducción

- Saludo de bienvenida
- Descripción general del proyecto de investigación, comentarios sobre los propósitos de la investigación, y duración de la sesión.
- Aclaración de confidencialidad.
- Solicitud para autorizar la grabación de la sesión.

Saludo de bienvenida

Agradezco que nuevamente nos vuelvan a acompañar en la realización de este grupo focal, como ya lo habíamos dicho en la primera sesión que hicimos, ustedes están participando en una investigación que busca conocer las representaciones sociales del medio ambiente del barrio Crespo.

Les recuerdo que esto es una investigación y ustedes participan de forma voluntaria, pueden en cualquier momento tomar la decisión de retirarse si ustedes así lo desean, de igual forma esta información tendrá sólo un uso académico.

El objetivo de este nuevo encuentro es contarles un poco sobre los resultados parciales que hemos obtenido con la información recopilada del primer grupo y saber si ustedes están de acuerdo o quieren complementar lo que aquí se exponga.

Comenzamos entonces...

En cuanto al concepto de medio ambiente todos coincidieron en que lo asocian con términos naturales, flora, fauna que los rodean, el concepto está ligado a la biología, la ecología, a las materias que dieron en su infancia.

Investigador: ¿Quisiera saber si están de acuerdo a esta información, y si la interpretación fue la adecuada?

(E): Lo que dijiste está correcto.

(C): Estoy de acuerdo, y también las influencias que tienen con uno en este medio de vida, la relación hombre- naturaleza.

*\* Los dos participantes adicionales que hicieron parte del grupo asintieron afirmativamente a través de expresiones no verbales.*

Investigador: En cuanto a su entorno ambiental ubicaron dos tipos de entorno, uno natural donde ubicaron las plantas, las playas, el Caño Juan Angola, la arborización del lugar, ¿hay algún otro aspecto natural del barrio que ustedes quieran resaltar?

(O): No nada.

(E): Yo pensaría que las playas...

Investigador: ¿Quisieran ampliarme un poco más sobre lo que piensan con respecto a las playas, mencionaron bastante información sobre el caño Juan Angola, pero más bien poco de las playas, esto tiene alguna razón, quisieran decirme algo adicional?

(C): Por la cercanía nuestro hábitat es el Caño Juan Angola y nuestra preocupación, pero si el mar es una gran bendición para el barrio, a mí me mueve mucho el interés verdad, que en otras partes lo que son los caños y el mar se desborda verdad y llega a ser daño, yo el tiempo que tengo de estar por aquí por estos lares, yo no me acuerdo de que eso haya sucedido, a pesar del poco cuidado que tenemos los vecinos de este barrio y el otro por el caño, y en las playas tampoco verdad si hay un mar de leva, pero que haya inundado casas, tampoco, a pesar de que muchas residencias yo no sé si ustedes recuerdan la casa escandia, bueno, la casa escandia quedaba pegadita.

(L): Yo pienso que la playa ha tenido sus cambios, de pronto por los fenómenos, el calentamiento de la tierra, que se ha ido perdiendo, antes había más playa se han ido reduciendo, hoy pues se están poniendo siete espolones para la protección costera del sector y estamos esperando pues se



está haciendo un proyecto del túnel y del caño Juan Angola y estamos esperando que ellos en el que plantearon que iban a dejar unas playas sostenibles entre 50 y 25 metros durante todo el año, la época de fuerte viento, estamos en espera, están haciéndolos trabajos, todavía no se están viendo, pero tenemos fé de que así sea, por lo menos la protección costera se está cumpliendo, ya no pega el mar, en ninguna época del año, hubo una época en la que el mar se metía hasta los edificios, pero hoy en día la protección costera es lo que estamos de momento viendo.

También se ofreció hacer un parque lineal alrededor de la playa.

(O): Esos espolones que están poniendo, no es que de un día para otro van a salir las playas, eso están saliendo más o menos en 20 años, eso es demorado.

Investigador: ¿Actualmente la playa tiene algún uso por parte de ustedes?

(C): Con el trabajo que están haciendo (túnel de Crespo) se ha reducido el uso de las playas, antes iba más gente, si, están restringidas porque están haciendo trabajos, y hay maquinaria pesada.

(C): Ya Crespo quedó sin playa, no tiene playa.

(L): Las playas están restringidas porque están haciendo trabajos, bueno y los espolones, ellos dijeron que le iban a meter cerca de 2000 metros cúbicos de arena, igualmente los espolones, le van a hacer en las puntas, hacerle un revienta ola, en cada uno de los espolones, para que la playa se dé más rápido, eso fue lo que plantearon ese día, los ingenieros, los que se suponen que son los que saben, nosotros nada más escuchamos, no somos ingenieros.

Investigador: Mencionamos las playas, porque queríamos ratificar que ustedes las identifican como parte de su entorno natural, ¿es así?

(E): claro, es parte, claro que sí.

(C): Claro, que sí, es parte y ha sufrido cambios, los cambios no los podemos ver palpables, porque se han demorado mucho en la construcción y como no somos conocedores del tema pues no nos atrevemos a meternos en camisas de once varas, sí.

Investigador: Ustedes mencionaron cuando mencionaron el entorno natural describieron el viento, el sonido de los pájaros, la brisa fresca como elementos que hacen parte de ese entorno natural, y que a ustedes les produce bienestar, yo quisiera que alguno me describieran, o todos si es posible, por ejemplo cuando ustedes hablan de bienestar ¿cómo lo traducen?

...Por ejemplo el señor (E) comentaba que sentía alegría, tranquilidad cuando escuchaba la naturaleza, nos quiere contar nuevamente:

(E): bueno, ya te lo dije, te voy a repetir lo mismo (risas) ... Claro uno siente una sensación de tranquilidad, una paz, un sosiego, se le olvidan a uno los problemas cuando uno siente el sonido de la naturaleza, el sonido del mar también es agradable, eso es lo que me produce a mí.

Investigador: ¿Para la señora (C) también?

(C): Bueno, a mí me han pasado cosas maravillosas en estos días, porque como ya estoy de asueto permanente me he dedicado a cuidar de este pedacito de la esquina de aquí, hasta donde está el edificio grande. Entonces yo fui a Montería hace como tres años y quedé encantada con el parque lineal, eso es bello, yo le tengo pánico a los animales, sean pajaritos, gallinas, una gallina me hace correr, pero no les hago daño, me parece que hacen parte de mi hábitat y los respeto. Pero últimamente en ese contacto en el que he estado con la naturaleza, desde aquí de esta esquina, hasta la otra, como bajan las iguanas... tenemos iguanas grandes y pequeñas, yo antes las veía, y las veía en ese parque lineal en Montería que eso es bellissimo, los micos, te vende un señor platanito ahí, entonces tú los compras para que tú le des a los micos, me parece espectacular, entonces yo digo pero nosotros hemos desperdiciado toda esta cantidad de árboles que tenemos,

verdad, hemos ensuciado ese caño que estuvo limpio y ahora está otra vez sucio, ahora lo están rellenando, ahora hicieron una casita amigo edil, en el mismo caño, una casita de tablita, entonces yo me siento verdad como responsable a que los vecinos no los he animado, por ejemplo a que los perros no vayan a defecar ahí, que los tengo como un inodoro, ahora me levanto a las 5 am y a todos los perros y a los dueños les digo esto no es un inodoro público, esto vamos a tenerlo así, a no que yo llevo aquí la bolsita, pero la bolsita la echan ahí, eso se llama mierda, no le pongo heces, porque eso se llama mierda, los bacteriólogos son los que dicen heces fecales, eso se llama mierda, así que es que en eso estoy desde las cinco.

Me motiva el hecho de ver a las maría mulatas, a los pajaritos que hacen nido en los arbolitos que hay en la casa, que le dan con el piquito, todo eso lo he visto yo, y siento una alegría, una ternura, se me despierta la niña que fui hace mucho tiempo.

(O): Lo que sucede es que anteriormente como que los niños éramos como que más malos, antes matábamos a los pajaritos era, como que la conciencia ciudadana, los padres no decían no los mates y eso era como un juego de uno niño, pero cuando uno es niño los quiere matar, pero cuando ya llega a la edad que tengo yo 51, que el cerebro creció, usted se da cuenta de las cosas malas, porque ya usted vivió lo malo, y ya va por lo bien.

Uff por ejemplo yo tengo finca, y cuando yo me voy para la finca allá, yo me olvido de la coca cola, del maní, del carro, de las deudas, me olvido hasta de Antonio, de la niña consuelo y el Kike. Investigador: Según lo que me comenta si hay una sensación de tranquilidad cuando están en el entorno natural.

(L) Yo siento tranquilidad cuando veo las iguanas aquí alrededor, ahora que hay bastantes, tanto doña (C) que tiene bastante, como allá al señor German allá frente a Balcones de Crespo, que hay unos señores que las cuidan y las protegen... Ya veo que los niños no se están atreviendo a tirarle

pedras La gente está tomando conciencia de lo lindo y lo bello que es ver estos animales, que esa es su hábitat, y mucha gente se paraliza cuando pasa por ahí a observarla, porque hay de todo, hay grandes, pequeñas, si, por ejemplo mi hija cada vez que ve una grita papi, papi mira una iguana, bien bonita.

A veces en la mañana cuando vemos esos animales blancos, las garzas, hay una época en la que hay bastantes, cheverísimo.

Investigador: ¿Ustedes sienten que esas sensaciones de bienestar con la naturaleza los llevan a tener mejores actitudes ambientales?

(E): total, claro que sí, o sea propender por el medio ambiente.

(O): eso lo siente todo ser humano, cualquier persona que vea un animal vulgarmente se emboba, le causa impresión, y admiración de ver un animal de esos, como decía el señor (A), cuando uno ve las iguanas, es más ya le caminan a uno cerquita, que anteriormente eso era difícil verlo, ya no se asustan los animales como antes.

Investigador: Hablaron también del entorno construido, en estas ocasión hablaron de la urbanización, como poco a poco han ido construyéndose en edificios, mencionaron por ejemplo que sentían que hace más calor, que la arborización se ha ido quitando porque se habían dado más las construcciones, como entorno construido ¿qué otro tipo de cosas observan?

(C): Se han acabado los patios, antes uno jugaba en los patios, antes los papas tenían la tranquilidad de que los hijos podían jugar en el patio, montar bicicleta, muchas cosas porque había patio, pero ya con la construcción de los edificios ya no hay patio, porque ya no hay patio... El calor verdad, es mayor el calor, porque la arborización la han ido cortando.

(E): este barrio dentro de cinco años desaparece.

(L): El tema de la tendencia de la construcción es edificio, eso está enmarcado en todas partes del mundo, edificio como el tema, porque la gente quiere estar cerca de lo que esta como, lo que le llaman el desarrollo, entre comillas, porque casi todo el mundo quiere estar en los barrios donde está, esto se ha convertido en construcciones, ya los constructores no están hablándote de viviendas de casas sino de apartamentos de edificios.

Y ese pensamiento, apartamento pequeño, somos poquitos, no hay que limpiar mucho, se gasta menos, que tal, que el costo y realidad, y la ley hoy establece que tener una muchacha te cuesta, entonces la gente prefiere tener un apartamento hoy en día.

Investigador: ¿Ustedes han notado entonces que el barrio ha tenido cambios?

(C): Si, notorios.

(E): A este barrio le va a pasar lo mismo que a Manga, Bocagrande, dentro de cinco años, por ejemplo Manga desapareció, esas casas bonitas de Manga ya no existen, ahora se ven puras moles de concreto, hay como tres o cuatro casas de estilo republicano que quedaron vivas de vaina, porque no les permiten que la tumben.

(E): La gente se ha vuelto egoísta, y nadie habla con nadie, todo el mundo está a la defensiva, en los edificios que yo observo por aquí nadie le habla a nadie, en esos edificios, el vecino no se conoce, no hay humanidad.

(L) Sucede una cosa por aquí, que los edificios están tan cercanos, en las casas había la tranquilidad de tener, de tu hasta decir a veces tus cosas y hasta cualquier mal viento, aquí en estos edificios cualquier ruidito te lo siente el de al lado y a veces incomoda, como hay gente que no, en los edificios se dan más esos roces.

(C) Ha habido cambios en la relación social, en la relación de las personas, antes nos conocíamos, yo tengo mucho tiempo de vivir por aquí, yo vi cuando llegó la familia de (L), y la familia de él la encontré, pero he visto llegar a muchas familias... Por lo menos a la familia de (L) la vi llegar.

(L) En el tema este cívico de líder, uno hace las reuniones y poquita gente de esta de los edificios va a una reunión, aquí y en cualquier lado, cuando yo hablo de la gente del Cabrero, Bocagrande, mandan a veces al administrador y eso ya pierde sentido de pertenencia, de amor, de los vecinos que viven, porque antes el que tenía su casa, el que quería al barrio, ahora dicen, no que vaya la administradora.

Y la administradora con la gracia de Dios hay algunas, poquitas que viven en el edificio, porque una de las peores cosas que te pueden pasar es que seas administrador del mismo edificio, porque la gente a cualquier hora te llaman, entonces normalmente el administrador no vive en el mismo edificio se va, entonces tú vas a decir algo y dicen no, hablese con el administrados, y la gente vive su vida, se va para los centros comerciales, o la vida de las amigas del trabajo, entonces se va perdiendo la relación esta del vecino, así como el señor Guido que se sienta afuera, ya no se ve.

Investigador: ¿Ustedes consideran que esos cambios a nivel comunitario han provocado cambios, por ejemplo que no se conocen con los vecinos?

(L): Empieza una relación un poco, desde mi punto de vista menos humana, a pesar de todo, porque yo siempre, a pesar de todo, yo veo que la gente se escribe en Facebook y en esas cosas, que no es de las personas que se tratan de ojo a ojo, de verse, que hasta se ofenden en el Facebook, uno cuando se trataba en la parte humana, a veces sucedía pero muy poquito, pocas veces, en el Facebook la gente hasta se ofende, y no se conocen los vecinos, de veras se ha perdido la relación,

la gente vive en el whatsapp o el internet, a veces llegan al edificio, y no le ven las caras, no saben ni quien está allá.

Investigador: ¿Ustedes consideran que la relación comunitaria ha ido cambiado por los cambios que ha habido en su medio ambiente?

(E): sí, claro.

Investigador: ¿Cuéntenos un poco Don (E), en qué lo percibe?

(E): Anteriormente en este barrio cuando no existían tantos edificios uno se conocía más con la gente, pero ahora no, ahora yo no conozco a nadie y estamos quedando poquitos solamente con los que uno interactúa, no como antes, anteriormente era mejor.

(O): La gente no le habla a la gente, que yo no tengo que hablarle a (L) porque es del comité, yo no sé si será envidia, rabia, egoísmo, no sé algo nos sucede a nosotros, en mi caso no, porque yo soy amoroso con todo el mundo, yo cuando salgo de la casa hasta la cogida del bus, me llevo cinco regañadas de él, porque yo saludo como reina y ya él, debe ser la edad, no sé le molesta.

(C): Para mí es muy importante hablar contigo, contigo, a mí lo que más me gusta es hablar, pero relacionarme, siempre he hablado con ustedes, les pregunto cosas, me encanta hablar con los niños, con los hombres, me encanta preguntarles cosas, hablar con las mujeres, entonces pienso que una de las cosas que me han servido en la vida es esto (la lengua).

Investigador: Quisiera que nos enfoquemos un poco sobre lo que estamos hablando, el tema es el medio ambiente, enfocarnos un poquito... Retomando el tema es ustedes sienten que ha habido cambios en el barrio.

(L) Las casas de Crespo tenían bastante árboles, mango, guayaba y hoy en día tumban los palos y te ponen es, con todo el respeto, unas maticas muy bonitas pero que no funcionan igual, te ponen palmeras, que son muy bonitas, pero serían muy bonitas pero alrededor de un árbol, ni un árbol

están poniendo en los edificios... En las casas siempre se conservaba un espacio para los árboles en la terraza, y en los patios había cantidad de árboles.

Investigador: ¿Ustedes sienten que estos cambios han generado cambios en la gente que vive en el barrio?

(E) La gente viene de su trabajo se encierra en el edificio y no sale más hasta el día siguiente y los fines de semana se van para donde sus amigos, o sea que no viven en el barrio, el barrio les interesa un comino, no conocen a nadie.

(O): La mayoría de la gente que vive en un edificio, quieren mandar más que los pioneros del barrio, por ejemplo en el edificio balcones de crespo, cuando ven a la niña (C) dicen esta vieja si es sapa (risas).

Investigador: ¿A propósito de estos cambios, sienten alguna conexión con el barrio, se sienten a gusto aquí?

(O): La verdad es que salir de este barrio tan bonito como es Crespo, y sobre todo yo que vine pequeñito, como decían ellos anteriormente las casas las redujeron, la casa de mi papa era de 14 de frente y nos regalaron a cada hijo un lote de 5 X 13, y todo el mundo hizo su casa, así que pa salir yo, es difícil, y mi esposa también que es Crespera le toco una parte igual. Me siento a gusto con el barrio, me voy a quedar aquí en el barrio Crespo.

(E): La verdad es que yo este barrio lo quiero mucho y yo de aquí no pienso salir nunca, hasta ahora, porque uno se amaña donde uno vive, para mí en Cartagena después de Castillogrande el mejor barrio es Crespo, este es un barrio todavía tranquilo, uno puede caminar a las 7 de la noche, uno todavía puede... Uno quiere el barrio, uno lo quiere, así uno no guste del vecino, pero el vecino tiene que irse porque está alquilado en cambio uno no.



(C): Yo he vivido por casi todas las casas de Crespo, como no lo voy a querer, Crespo es el mejor vividero de Cartagena por su gente, por la gente.

(L): Yo amo a Crespo, mi vida ha sido Crespo, viví toda una vida, tenía tienda, mi mamá y yo fuimos tenderos hasta hace dos años y un poquito más y espero seguir atendiendo, entonces mi vida y todo desde todo punto de vista se lo debo a Crespo. Este sector que le dicen barrio abajo es el sector donde más nos conocemos, es el más residencial, los constructores aún no lo han cogido, los que estamos aquí tenemos mínimo unos 40 años de conocernos.

Investigador: ¿Ustedes consideran que las nuevas personas que han llegado al barrio e incluso quienes ya viven aquí, reconocen a sus líderes?

(E): Los nuevos, no, ellos no los conocen.

(L): Yo diría que la gente nueva para que uno lo conozca tienen que contactarlos por internet, para que uno lo conozca, la gente de los edificios no es fácil, si tú los invitas a las reuniones y no, no, si tú los invitas a la iglesia, y tengo que decirte, la iglesia de Crespo tiene un movimiento tremendo hoy en día con el párroco que tiene liderazgo y muchas veces hay gente que te encuentras en la iglesia y no sabías que Vivian, es más te la encuentras en el centro en el edificio tal y uno se queda sorprendido.

(L): Antes uno citaba a una reunión y venía la gente de la sexta, de la séptima, yo me acuerdo en el barrio que todo mundo llegaba a la parroquia, estos son los Osorio, estos son los Fernández...

Investigador: Se podría decir que es difícil la convocatoria a través de los líderes porque no se conoce la gente.

(L): Yo en lo personal, no puedo decirte porque sería injusto de mi parte, yo soy edil, y el reconocimiento desde el punto de vista democrático, se lo debo a Crespo, yo fui elegido gracias a Crespo, el 50% de mí votación fue gracias a Crespo, creo que en algo me identifican.

(E): Yo pienso que en el barrio hay mucha apatía todavía, no hay mucho sentido de pertenencia, entonces cuando los líderes convocan a una reunión la gente no va porque no le da la gana, porque no le gusta y como no les ha pasado ningún hecho lamentable, no hay interés.

(L): Anteriormente no había pavimento, entonces la gente se reunía para solucionar, no había luz, entonces se reunía, pero hoy en día no sé éramos más humanos, hoy en día la gente a veces se cree, eso lo puedo solucionar yo, antes el trabajo comunitario era muy bueno, en ese sentido la gente antes se quería.

(C): Aquí hubo una gran época, cuando yo vivía aquí no había alcantarillado ni las calles estaban pavimentadas, ellos lo vieron hacer, porque hubo unos grandes líderes, el señor acero, el padre Montañez, acero, el señor Brito, campo, el señor Pereira, hubo unos grandes líderes y Crespo creció por ese liderazgo, que se le imprimió al comité cívico.

Yo siento que hay unas condiciones que se han disminuido, porque Toño es un gran líder, pero Toño me parece a mí que está solo, en esa época, como les digo se movió toda esa gente. A pesar de que éramos unos viejos se hacían las convocatorias y la gente iba, iban a la iglesia y querían el barrio, se veían que se hacían las cosas, nosotros inclusive movimos un alcalde para que este aeropuerto lo trasladaran allá entre Cartagena y Barranquilla, como lo quieren hacer ahora.

Investigador: Quisiera aprovechar ahora que mencionan el aeropuerto, cuando hablaban sobre como percibían la contaminación, me decían que en el caso del caño sientes los olores, y en el caso del aeropuerto me decían que sienten el ruido, ustedes me pueden describir ¿qué tipo de incomodidad les genera este ruido?

(O): Ya estamos sordos, ya nosotros si aterriza un avión ni cuenta nos damos (sarcasmo) ya la costumbre.

(E): Lo que pasa es que los aviones modernos ya no hacen tanto ruido como antes, entonces ya uno está inmunizado contra el ruido, nos ha traído sordera, por eso es que uno habla duro.

(C): No, ya no lo sentimos, nos ha traído la disminución auditiva, claro yo vivo aquí donde despean los aviones, pero uno se acostumbra a eso.

(L): Hoy lo que decía de pronto (E), los aviones los han perfeccionado antes uno sentía más ruido y temblaban las ventanas cuando arrancaban, antes no habían casa de este lado, y ahora hay unas casas que los protegen, pero si ya no hacen el mismo ruido de antes.

Investigador: entonces podemos decir que ustedes sienten que los diferentes cambios en su entorno han provocado que los lazos entre vecinos disminuyan, ¿Quieren decirme algo más sobre el sentido de comunidad, las practicas comunitarias, quieren contarme algo más?

(E): hiciste bien el resumen

Los tres participantes adicionales asintieron afirmativamente, estando de acuerdo con la afirmación del investigador y mostrando que no querían decir nada más.

Investigador: Por otra parte quisiera me mencionaran ¿cuáles son los espacios verdes o zonas verdes que identifican en el barrio?

(L) Aquí las zonas verdes están la cancha deportiva donde la gente práctica deporte durante todo el año, el parque del Cangrejo que está remodelándose en estos momentos, la parte esta del caño, bien o mal también, por lo menos yo la disfruto, por lo menos yo soy feliz, a mí me gusta caminar a esta zona por aquí. A la cancha deportiva asiste mucha gente.

(L): El parque estaba abandonado, el parque del cangrejo, hoy en día se le está haciendo una remodelación, se la va a poner luces, unas máquinas para hacer ejercicio, una pista para caminar, como para volverlo más práctico, para que la gente le de uso, eso quedo mucho tiempo, se llenaba de agua, entonces se fue quedando solo el parque.

La gente por la inseguridad no sale, no lo camina, este es un sector que ha tenido mucha inseguridad, se han hecho cosas para tratar de mejorar la seguridad, pero ahí vamos.

(C): Ahí no se le ha dado uso (zonas verdes) porque esa es la parte más complicada del tráfico, porque eso es un triángulo, entonces el puente, sí, hay mucha afluencia de vehículos, es difícil cruzar, parquearse, no hay donde parquearse, eso es como para hacer un monumento al cangrejo, que se tenía antes acá dentro del barrio... Eso nunca ha tenido.

(E) Esas zonas están abandonadas, la que se usa mucho son las zonas de aquí (cancha) y ahora hay unos juegos en las mañanas para que la gente haga aeróbico, a las 6 de la mañana, martes, jueves y sábado.

(C): Yo tuve que suspender la ida a los grupos de oración, donde doña Sixta que me gustaba, termina a las 9, entonces cuando yo paso por aquí, esto está solo, y digo yo para que me voy a exponer, vieja, patuleca, aja, ya no voy, porque antes se sentaban las familias, donde Tonia Pinzón, se sentaban aquí en las puertas.

Investigador: Un poco para resumir este encuentro y nuevamente agradeciéndoles su participación, quisiera me dijeran ¿cuál es la importancia que tiene el medio ambiente para ustedes?

(O) Como su nombre lo indica el medio ambiente, el medio es el medio y el ambiente el medio de vida que uno se da con la naturaleza, y la fauna y la flora.

(E) para mí el medio ambiente es la relación que uno tiene con la naturaleza, si el hombre tiene una mala relación con la naturaleza, la naturaleza toma venganza, y de ahí las tragedias que estamos observando, los maremotos, las inundaciones, los terremotos, las lluvias, todo eso es producto del tratamiento malo que el hombre le da a la naturaleza, a la selva.

(C) Entonces yo pienso que la mayor riqueza que nosotros tenemos es esto (la naturaleza) y no podemos acabarla.

(L) el medio ambiente es vida, sin medio ambiente no hay vida... Para mí (problemáticas ambientales) la política de medio ambiente mundial, hay un calentamiento de la tierra, esto no es ni siquiera culpa de nosotros, sabemos que hay un calentamiento de la tierra mundial, por los poderes económicos, por no tomar conciencia, que esto que nos dio Dios lo estamos destruyendo y descuidando. Las empresas echan en la bahía lo que sea, están contaminando el medio ambiente, pero no les importa.

(E) ellos mismos también se perjudican (los que contaminan), porque también se perjudican, lo que pasa es que como ellos no viven aquí no les importa, eso también es como la ambición.

(E) Nosotros mismos somos responsables, nosotros mismos, con la ayuda de las autoridades ambientales, entre los dos, las autoridades ambientales y nosotros.

(O) La responsabilidad es de nosotros mismos, pero como no hay autoridad, serán los padres no sé, quién será.

(L) Nosotros mismos, para que no haya basura, nosotros mismos, y por supuesto desde los entes de control y desde los colegios, con formación.

Investigador: Agradezco a todos por haber venido y participar de este encuentro, ahora los invitamos a tomar un refrigerio.

Nota: La jornada concluyo porque se notó el cansancio en el grupo y saturación de la información.

#### Anexo 8. **Transcripción entrevista a profundidad 01**

**Fecha:** 20 de agosto del 2014 **Hora Inicio:** 5:15PM **Hora Finalización:** 5:50PM

**Lugar: (ciudad)** Cartagena / barrio Crespo

**Investigador (a):** Ledy Armirola Garcés

Nombre del participante:

- (L)

Investigador: Saludo inicial

Señor (L), cuando ustedes se referían a falta de apoyo comunitario, yo quisiera que me especificara pero descriptivamente a qué se refiere, cuáles son esas acciones de la comunidad en la que usted siente que no hay un apoyo.

(L): Cuando hacemos campañas de limpieza e invitamos a las personas a que nos apoyen, a que asistan a las jornadas, la gente no suele asistir a las jornadas de limpieza, bueno que asistan porque eso les da sentido de pertenencia, cuando tu trabajas en algo tú también comienzas a hacer parte de ese algo, y tú mismo dicen no voy a dejar esa basura y comienzas a ser un guardián del caño, porque empiezas, mira a la vecina de al lado, yo que limpié y va a venir a echar la basura, eso le da sentido de pertenencia y te conviertes en un protector del cuerpo de agua, cuando tu participas, cuando tu delegas no que eso lo hace otro, eso lo hace el distrito, no te importa la ciudad, no te importa ser un ciudadano integral, que este en contacto, todo lo que está a tu alrededor es tu casa, era lo que yo decía aquel día, eso es lo que debemos darle a entender a la gente, la casa de nosotros es donde vivimos, en el barrio, nuestros hijos no van a pasar encerrados en la casa, van a pasar por aquí, por el caño y que bueno que sea un buen ambiente, que no haya mosquito, que no haya ratas, que tenga un buen ambiente que vea los pájaros, la cantidad de árboles, hay una zona que tiene arboles es esta zona de aquí que es hasta bonita, en estos días limpiamos el caño.

Investigador: ¿Particularmente cuáles cree que son las razones por la que la gente no quiere apoyar?

(L): Las razones por la que la gente no quiere apoyar, buena pregunta, quisiera yo saber, porque no quieren apoyar, no sé si desde la base del colegio, desde la formación no se les enseñó, no se les dio el camino de lo importante que es los cuerpos de agua de la ciudad, yo pienso que Cartagena siempre estuvo de espaldas a los cuerpos de agua y nunca en verdad nos metieron en el chip o en

la mente la importancia que tiene el medio ambiente para el ser humano, creo que ahí parte, porque no entiendo, ahora se han hecho más campañas en los medios de comunicación, pero sobre todo en Cartagena una ciudad que siempre ha estado de espaldas al medio ambiente en general, tu si quieres vas a otras ciudades y ves la diferencia y bueno.

Pero también creo que las empresas prestadoras de servicios (aseo) tienen la responsabilidad de informarles más, llevarles más capacitación a las comunidades, para que la gente tome conciencia de lo importante.

Ahora que hay una nueva contratación, un nuevo contrato, han iniciado como haciendo las cosas mejor, no sé si lo has sentido por tu barrio, lo están haciendo más, pero no se trata solo de limpiar, porque el limpiar se trata de que la gente bote, se trata de que la gente no bote, es que no se convierta en que si, la empresa le va bien, porque está haciéndolo, no, aquí el tema principal de lo que estamos hablando del caño, es que la gente no permita ni cuando vea a alguien ni tampoco enviar basuras con cualquier persona a que la envíe al caño, porque la gente sabe que cuando le da la basura a una persona que no es una empresa, va a depositar seguramente la basura en el caño o en cualquier campo o en cualquier sitio, porque no lo va a echar en un sitio de la empresa, porque está muy distante de acá.

Sucede una cosa, y vuelvo y te digo, falta un trabajo en equipo de todo el mundo, tanto con las comunidades, medios de comunicación, la policía, los colegios, para formar a la gente, para que sepa lo importante que es el medio ambiente.

(L): Repíteme la pregunta que me hiciste, repítemela.

Investigador: cuáles creía que eran las razones para que la gente no quería participar comunitariamente y apoyar estas gestiones.

(L): A veces porque la gente no cree en muchas cosas, tú lo puedes estar haciendo con la mejor intención, pero nos hemos convertido en unas personas que no creen en la dirigencia cívica, que no creen en las cosas, o a veces somos indiferentes a cualquier cosa, nos hemos convertidos en unas personas indiferentes.

Investigador: Actualmente cuál es el uso que se le da al caño, la comunidad que uso le está dando.

(L): Mira actualmente pienso que el caño sigue siendo que la gente no le da uso, en estos momentos creo que ha disminuido un poco que arrojen basuras, pero no se utiliza como, bueno hay personas del otro sector que se bañan, otros pescan, un pesado que hay que revisar la contaminación, hay gente que llega de otros sectores a pescar ahí en el caño, eso es en lo que yo creo que utilizan el caño, porque para otras, no, no veo, no hay otro tipo de uso.

Porque muy poco, navegación no es, esporádicamente una que otra lanchita y el ejército cuando viene el presidente, que lo utilizan para la seguridad del presidente o algunos ministros, cuando lo vienen altos mandos, funcionarios o servidores públicos del país es que lo utilizan.

Investigador: a través de que canales de comunicación o medios de comunicación usted recibe información sobre el medio ambiente en general.

(L): Periódico El Universal por internet, igual los periódicos nacionales y los medios de comunicación locales y nacionales, los temas más relevantes que veo, el tema de la poda de árboles que se da, también veo el tema de las basuras que arrojan no sólo en este caño sino en toda la ciudad, a los cuerpos de agua, son los más relevantes que yo veo en cuanto al tema que me estas tocando.

Investigador: Pero en general del medio ambiente, cuáles son los temas que siente que han sido más nombrados, o más comunes.



Los más comunes la contaminación de las aguas, los veo como reportajes, pero no hay una campaña fuerte y firme de todos los medios para difundir lo importante que es la protección de las aguas en nuestra ciudad y en nuestro país.

Y por ejemplo estos medios de comunicación usted mencionaba periódicos, cómo lo ve, a través de notas del periódico, reportajes

Investigador: Usted siente que la información es poco de denuncia más no informativa.

(L): La información debería ser más preventiva, que enseñe más a la gente, sobre el tema del cuidado que hay que tener con los cuerpos de agua.

Hay algún otro medio de comunicación aparte del internet, periódicos, a través de los cuales usted reciba esta información.

Son los únicos medios a través de los que recibo información, porque el EPA no me manda nada, me entero a veces que hay algunas capacitaciones por los medios de comunicación.

Investigador: Los noticieros nacionales lo tocan por ejemplo?

(L): Los noticieros nacionales también tocan este tema, si lo tocan.

Investigador: Usted como líder de la comunidad, cómo difunde esta información sobre medio ambiente con las demás personas.

(L): Con reuniones, también hacemos perifoneo, repartimos volantes a la comunidad y de hecho la prensa, la prensa local, tanto radio como el periódico El Universal, lo hemos hecho en varias ocasiones.

El perifoneo lo utilizo para que por lo menos la gente, en el momento en que uno está haciendo la campaña despierte un poco la atención de que se está haciendo una labor, una gestión en estos cuerpos de agua, y los medios de comunicación como El Universal para llamar la atención a la

gente tanto del sector como a nivel de toda la ciudad sobre lo importante que es proteger, que esto sea un ejemplo, no sólo sea el Caño Juan Angola sino todos los de la ciudad.

Investigador: muchas gracias por su atención.

### **Anexo 9. Transcripción entrevista en profundidad 02**

Fecha: 13 de abril del 2015 Hora Inicio: 5:00PM Hora Finalización: 5:50PM

Lugar: (ciudad) Cartagena / barrio Crespo

Investigador (a): Ledy Armirola Garcés – comunicadora social

Nombre de la participante:

- (P)

Investigador: Saludo inicial

Vamos a retomar algunos temas que dejamos pendientes, que queremos profundizar con la entrevista, esta información es exclusivamente académica para usos investigativos.

Doña (P) en nuestra conversación en el grupo focal que realizamos con los líderes de la comunidad hay varios temas que quedaron pendientes y que me gustaría profundizar, por ejemplo usted nos habló sobre las autoridades locales, pero particularmente se mencionó a Aguas de Cartagena, quisiera saber cuáles son esos aspectos que inquietan a la comunidad.

(P): Aguas de Cartagena en algún tiempo estuvo haciendo suministro de plantas, nunca con ellos llegué a un convenio, porque la parte que yo administro ha sido auspiciado por el mismo edificio que está embellecido su frente, nunca tuve la oportunidad que Aguas de Cartagena me diera una donación de las plantas ni nada por el estilo, sino, escuchaba los rumores, ahí tenemos un parque que es el que está cruzando la avenida, que es pues el que está, de pronto no le ha dado el carácter

estético al parque, de pronto porque lo tiene en la entrada, creo que si algunas plantas de ahí han sido donadas por muchas personas de la comunidad.

Investigador: ¿Cuál es la función particular de Aguas de Cartagena en este sector?

(P): pues yo no la conozco, lo único era eso que sabía, pero que Aguas de Cartagena como tal que haya adoptado un parque, que haya adoptado un paseo peatonal no, como en otros barrios.

Investigador: Ustedes mencionaron dentro del grupo que tenían la percepción de que Aguas de Cartagena hacía un bombeo que no estaba permitido en la zona.

(P): A OK si, lo que pasa es esto, que nosotros aquí al caño, arrojan las aguas residuales, de un bombeo de aquel barrio ( Canapote), y eso viene al Caño, eso expide mal olor, sobre todo lo hace en horas pico.

Investigador: ¿Cuáles son las horas pico?

(P): Pon, 6AM, 1PM, por lo menos 10PM y eso envenena el ambiente, tremendo.

Investigador: ¿De qué forma usted percibe ese envenenamiento?

(P): Porque uno siente el cambio del olor, en el ambiente se percibe que es un olor nauseabundo lo que está votando, porque eso es materia fecal.

Investigador: ¿Usted ha percibido también que otros vecinos sienten también estos olores, lo conversan o cómo se comunican?

(P): Hemos estado conversando, hemos tratado por muchas formas, a ver qué autoridad nos ayuda, pero no, no ha sido posible, en estos momentos sentimos que el olor ha bajado la intensidad o de pronto no está haciendo el debido bombeo y tirando los desechos al caño, en estos momentos, sobre todo eso se siente con las lluvias, en la temporada de las lluvias, se siente muchísimo, por eso cuando hay veces que pasa la lancha aeronáutica se desprende un olor, porque esa agua empieza nuevamente a moverse, y lógicamente el olor se siente nuevamente.

Investigador: ¿Han tenido ustedes la oportunidad de conversar con algún representante de Aguas de Cartagena o han hecho alguna petición?

(P): No, no, no, en estos momentos que se endemonie la situación tendremos que hacerlo (hablar con Aguas de Cartagena).

Investigador: ¿Cuándo usted se endemonie se refiere a qué?

(P): Cuando la comunidad se revuelva, como todas las cosas, porque tu sabes que a veces el pueblo se une y dice no más, vamos a la calle, vamos a protestar, vamos a hacer, vamos, porque no es justo, que nosotros estamos aquí pagando un estrato alto, y que se nos trate, se nos vulneren los derechos, de igual forma tanto allá (Canapote) son perjudicados, de aquel lado, como nosotros también, no indicando de que ellos estén en un estrato más bajo y nosotros estemos en un estrato más alto.

Investigador: ¿Usted considera que Aguas de Cartagena debería a partir del bombeo y estas situaciones un poco insalubres en el Caño en este caso que es su entorno inmediato, tener algunas acciones mitigantes con los temas de contaminación?

(P): Si, claro, eso debería, fomentar un programa para tratar de mitigar la insalubridad del barrio, porque de todas maneras no es solo eso, una enfermedad de piel, yo me imagino, una cantidad de cosas, que pueden venir de una situación de esta.

Investigador: ¿A ustedes les gustaría que eso se haga?

(P): Si.

Investigador: Básicamente a Aguas de Cartagena lo mencionamos en esta entrevista, porque fue mencionado en el grupo.

(P): Si, claro, para ver si le dábamos inicio a ese punto con ellos, a ver en qué podían ayudar a ambas comunidades.

Investigador: Otra de las cosas que surgió con el grupo y me gustaría ahondar con usted es el rol de la familia como ente que ayuda a tener una representación sobre el medio ambiente, que forma estos conceptos sobre el medio ambiente, quisiera que me pudiera comentar un poco más cuando se referían a la familia a qué tipo de rol se referían?

(P): Bueno, tu sabes que en familia, es donde se disparan muchas normas, que si mi hijo ve que yo tiro, o mi nieto, una caja al caño, o una botella, él aprende, visualiza eso que yo estoy haciendo, entonces se convertiría en repetitivo las acciones, y generaría aún un caos, porque no estamos haciendo nada, todo lo tendríamos que hacer en una forma con equidad, y enseñar en la casa, mira lo desechable no lo tires a la basura, no lo echas al Caño.

Por lo menos yo aquí que soy administradora, y vivo acá, yo aquí tengo una guerra porque la gente aquí hace cualquier trabajo y me toca estar pendiente de que no me dejen los escombros, de que tampoco se los vayan a entregar al burro que los lleve para que lo bote a dos cuadras, y esa es una guerra porque la gente no entiende que eso es así.

Investigador: ¿Qué tipo de valores, que usted considere que puede ayudar al medio ambiente o en general?

(P): Yo pienso que enseñando a reciclar, enseñando pues que existan otros ojos, además de los que tenemos en la casa, que avisen, están tirando un escombros, están haciendo esto, formar la cultura del cuidado ambiental, enseñar a los niños, los niños son muy visores de cualquier cosa y te hablan textual.

Yo pienso que todo nace, la columna vertebral de una familia es el padre y la madre, y digamos así que los adyacentes ya vienen siendo nuestros hijos, nuestros nietos, así que hay que generar esa parte, para que... Por lo menos yo a mi nieto le digo, no me tires basura en el suelo, usted sabe

dónde está la bolsa, vaya al caneco de la cocina, lleve eso hacia allá, llévelo y guárdelo, entonces me dice ¿por qué abuela? Porque si tu ensucias aquí, eso es muy feo.

Yo he visto personas en el centro, voy a hablar de pronto del centro, que se van tomando cualquier helado y pun al suelo, eh, van en un colectivo y botan la semilla de la ciruela, esta mañana vi una señora, botó al piso del carro la semilla de la ciruela, entonces todas esas cosas nos hacen depresores de formentar el desorden y no de buscar la forma de buscar solución.

Ves las canecas esas que están colocadas aca, yo se las pedí en una forma a Pacaribe, por favor los tanques esos, porque yo tenía un tanque, pero esos tanques son mejores, su proceso es mucho más fácil y he visto que la gente ya toma conciencia y van a la caneca y dejan lo que llevan en la mano, no lo van a arrojar al piso, sino tan fácil era, pun pal caño, y resulta que desafortunadamente aca tenemos el mangle, al otro lado tu miras y todo está limpiecito, pero entonces la corriente trae para el Mangle y la atasca, porque también todas esas basuras traen consigo mal olor, acumuladas con lluvia imagínate tu.

Investigador: Usted mencionaba hace poco las canecas, que hacía una petición a Pacaribe, la autoridad ambiental que pusiera unas canecas adicionales a las que ya tenía, entiendo que esto hace parte de un programa de educación o de formación, o esto ha sido sencillamente una petición de la comunidad?

(P): Esto fue a título personal, diría yo, que yo fui la que tuve el acercamiento a Pacaribe, porque yo sabía que en esta vía eso no lo iban a colocar, yo se lo dejaba pa la Santander, pa Bocagrande, para otros sitios, entonces yo hablé y me dijeron que si, entonces yo hablé y dije que también necesitaba las canecas, que las colocaron en los móviles, y me dijeron que no, que si, hasta yo me olvidé de lo que iban a hacer y de pronto trajeron nuevamente, cualquier día se presentó la empresa con las canecas.

Investigador: Cuando usted menciona, botar basura algunos elementos que podríamos decir contaminación, pero igual cuando ustedes se refieren al medio ambiente, se refieren al caño, pero también en general al barrio.

(P): Al barrio claro, nosotros tenemos algo, que son entes contaminantes, tenemos el aeropuerto, tenemos el caño, que está vertiendo los bombeos al caño y te decía también, que cuando están pasando las lanchas de la aeronáutica, eso comienza a mover el agua obviamente sale el olor.

Investigador: Usted mencionada que luego de algunos acercamientos con las autoridades locales y luego de algunos ejercicios comunitarios que usted ha hecho, que entiendo han realizado, han notado ciertos cambios en la comunidad.

(P): De pronto si un poco más de cultura de conciencia, porque yo pienso que el vecindario de este sector de cresco, no niña que me vas a cobrar ese poco de plata, por qué lo vas a botar ahí en el caño, entonces todas esas son cosas que ya de pronto la gente lo hace con más tenemos por el comparendo ambiental.

Bueno, el comparendo ambiental está creado casualmente por las autoridades para evitar la proliferación de escombros, tejas, tazas de inodoro y una cantidad de cosas, que hacen de verdad un ambiente horrible, el paisajismo es fatal, porque tú te sientes que estás viviendo por allá en una invasión.

Investigador: Usted mencionaba el comparendo como una herramienta de educación, qué otras herramientas considera pueden ponerse en práctica en la comunidad o pueden ayudar a mitigar estos impactos al medio ambiente.

(P): Bueno, yo pienso que el ciudadano hay que educarlo, pero con letreros, mira yo, casualmente aquí en este paseo he hecho tantas cosas, porque los perros de aquí mismo, los vecinos, traen los perros, todo este territorio de aquí (señala el paseo peatonal ubicado en el caño) que los perros

vienen a hacer deposiciones, entonces que pasa con esto, esto, llegará el momento que ese olor no se va, yo he peleado con cantidades de personas, por qué, porque le digo, hombre pero si el dueño del perro es el dueño de su excremento, recójalo, tengan una bolsa manejen eso, porque le van a dejar el olor al frente, entonces ahí he puesto letreros educativos, eh.

Al ciudadano hay que hablarle e incluso, con toda esa ilustración que tú ves, hay quienes la cometen, que son más de cinco.

Nosotros tenemos un problema con Surtimax, cuando hace esos lavados, cuando saca esas aguas hediondas, eso es terrible.

Investigador: Particularmente en este caso de Surtimax que es una empresa...

(P): Se habla con ellos, se ha hablado, el problema es el descargue de los camiones, pero no puede ser víctima, eso huele a feo, tú sientes un olor, como a una cosa que esta guardada, una pudrición, una cosa fea, cuando ellos están lavando.

Investigador: Y esos olores se extienden a todo el barrio?

(P): No, nada más a la cuadra, los edificios que tienen al lado deben estar bastante perjudicados

Investigador: Usted ha oído hablar de medio ambiente en general, es decir en qué escenarios o espacios lo ha escuchado?

(P): A mí me gusta mucho la televisión, Discovery channel, y yo veo muchos programas que en la parte ambiental, también hay un programa en el canal de caracol y RCN que es muy madrugado, que habla también de la finca, que es como recoger las cuestiones que ayudan a la protección del medio ambiente, y todas esas situaciones, la quema, todas esas cosas que no nos ayudan a nosotros.

Investigador: Podríamos decir recapitulando lo que nos conversa, por una parte sobre el (P): tema que estamos hablando de medio ambiente, que en la televisión, lo que usted percibe además



general en la comunidad sobre los temas de ambiente, particularmente cree que hay campañas, o algunos ejercicios que lleven a hablar sobre educación ambiental.

No los conozco, de pronto las propagandas que vemos en televisión, una que otra, no hay ese enfoque expresivo a la situación, no que yo sepa, no sé si estoy equivocada.

Investigador: Usted no ha visto ni tienen ninguna experiencia sobre ejercicios de educación ambiental en su comunidad, que nos puede contar de eso.

(P): Lo que hemos hecho en comunidad se ha hecho a través de los frentes de seguridad, es a donde se ha movido también la parte del comparendo, que quien haga esto, que va a pagar una multa, que quien lo cojamos, que viene la policía, que eso es ley, entonces eso es lo que movemos a través de esas situaciones.

Investigador: Pero no hay otros ejercicios ni comunitarios ni de autoridades locales que podamos tener como referencia sobre acciones del medio ambiente en la comunidad?

(P): No, no los conozco, los letreros, lo que vemos a lo largo y ancho, pero plan autoridad, no los conozco.

Investigador: Y otros planes desde organizaciones civiles, el colegio ¿

Por ejemplo yo vi algo por aca que decía verde que te quiero verde, eso es una cuestión que hicieron por aca muchos colegios para los parques o algo así, que hay muchos parques que los ha adoptado aguas de Cartagena.

Investigador: Hablábamos un poco sobre la inseguridad, yo quisiera que describiera un poco cuando hablamos de inseguridad en términos de medio ambiente a qué se referían, se asoció que le medio ambiente les generaba esa inseguridad.

(P): Lo que pasa es que nosotros vemos, que la parte así del mangle, de los árboles, estar a la orilla del caño, se ha visto que se han cometido atracos y que eso ha sido refugio, por donde se han

salido para irse al otro lado, en estos momentos desde que están las cámaras gracias a Dios, no ha pasado nada como que deje una huella, que hagan daño, porque aca teníamos también el problema de que se meten también las motos, se metían y generaban también caos de inseguridad.

Investigador: Podríamos entender en este ambiente en el que viven en la comunidad, las zonas verdes eran o son unos espacios proclives para cometer delitos?

(P): Si, si, por ejemplo hay niñas que las han querido violar y las han bajado ahí aparte, al Caño.

Investigador: Y estas tentativas de delitos se han comunicado en la comunidad, ustedes lo conversan.

(P): Claro, una vez salimos a la calle, porque en este edificio se metieron a atracar a una persona y la apuñalearon, en el apartamento porque tenía las puertas abiertas, por robarle, y nos fuimos a la calle, entonces se presentó el secretario del interior, fue cuando hizo presencia, nos mandaron unos policías, un CAI permanente, por un mes, ya después quitaron eso.

Investigador: ¿Usted considera que estas acciones de inseguridad, se deben también al entorno?

(P): Si porque esto lo tenían como un punto de acceso ( Caño Juan Angola) a evadir el acto, porque atracaban, se tiraban al caño y se iban de aquel lado, ahorita el otro día me contaban que pasó algo en la madrugada, que un tipo, atracó, pero no se dónde fue la cosa, entonces y que le decían, no te tires para acá (7 de agosto) porque te damos, entonces lo cogieron de este lado, de Crespo, y había atracado del lado del 7 de agosto, entonces lo cogieron acá.

Investigador: Podríamos decir entonces que el actual entorno no se presta para que ustedes se sientan seguros?

(P): La verdad es que no, porque no se le ha dado el lineamiento que necesita como tal ese entorno, el valor, llenarlo de muchas más luces, limpieza, viendo ellos de pronto que la ley pasa un rato

acá, que hay un caí móvil, que pasa la moto de la policía, que nos están pillando, estamos pendientes, entonces todas esas cosas, coinciden en que hay una armonía de seguridad.

Investigador: Usted cree que este sentimiento de inseguridad es compartido por la comunidad?

(P): Si, estoy segura de eso, aquí hay gente que vive que no cogen aquí, sino que se meten en un callejón adyacente, por donde circula más gente, porque tienen miedo de cruzar por aca.

Investigador: Usted siente que la cercanía al paisaje al cuerpo de agua, al medio ambiente en especial genera temores en la comunidad?

(P): Claro porque de pronto son personas que han tenido su incidente me entiendes, y algo que las dejó marcada, aquí hay una persona que la dejó marcada algo, que ella sintió que la iban a violar, a una hora a las 12 del día la tiraron ( en los mangles) a ella la salvó una buseta que venía.

Investigador: Cómo reaccionaron ustedes como comunidad a esto?

Se hicieron reuniones hasta que nos tuvieran en cuenta con las cámaras, nos tuvieran en cuenta el cuadrante, que iba a funcionar como frente de seguridad, aquí ya estaba conformado, una cantidad de cosas que de pronto uno...

Investigador: Quisiera conversar con usted, acerca de cómo usted se informa o de donde obtiene, especialmente de los medios de comunicación, usted me comentaba hace poco que le gustaba ver programas de televisión, que le gustaba mucho que hay programas que veía cosas sobre educación ambiental, medio ambiente, usted podría narrarme cuáles son esos medios de comunicación que utiliza o si solo es la televisión.

(P): Yo también leo mucho la prensa, y ves tu que el reportero ciudadano sale y que monta una foto y ya.

Investigador: Pero hay temas en específico o hay algunos temas que usted me quisiera mencionar sobre esto?

(P): Temas específicos, sobre la cuestión del medio ambiente, por lo menos que te digo que me preocupa a mí, la ola de mosquitos, eso que te decía no hay esos lineamientos, de seguridad, que le den a uno como comunidad un goce, y de que no si, ya fumigaron ya hicieron esto, entonces uno para obtener todas esas cosas, no que van a hacer una carta, vamos a buscar al líder de la JAL, vamos a buscar a (L), vámonos pal Dadis, vámonos para esto, pero que tal como en prensa yo no conozco esa parte que este dedicada a esto, son muy pocos, y hace falta.

Investigador: Usted cree que los medios, o en este caso la prensa en especial, es prensa local, no hay espacios suficientes dentro de la prensa para hablar sobre medio ambiente?

(P): No, todavía le falta mucho, ahí te colocan una que otra cosita, a bueno eso que te digo del reportero ciudadano, que está mirando un burro que va a tirar un escombros o qué miraron que llevaron un perro muerto para botarlo y entonces se pregunta a dónde va a parar este perro, y cosas así.

Investigador: Otro tipo de temas podría mencionar, además de temas locales, que pueden ser nacionales o internacionales o que usted vea en la prensa?

(P): Ay yo vivo preocupada porque dicen que la capa de ozono se está pegando, eso me preocupa mucho, eh que otra cosa te digo, por lo menos ahora que hubo ese temblor, pues cosas que a uno le, que más te diría.

Son cosas como que te digo, muy, programas que de pronto uno no ve, porque hay algo, que de pronto en los pueblos es muy originario que suceda eso, que prendan una basura, comienza ese humo a fluir y eso está atentando contra los seres humanos, hay una enfermedad del pulmón, se me olvida, EPOC, y todas estas son producidas por situaciones que prolifera el medio ambiente, por cocinar con leña, que de pronto eso no se puede, la basura, y hasta ahí tenía conocimiento ,

me decía un primo mío, sobre una señora que se le está presentando un época y me decía mira como esta toda esa gente, con los pulmones.

Investigador: A nivel comunitario, ustedes que acciones hacen o difunden información sobre el medio ambiente, hay acciones que evalúen o decidan hacer?

Es algo que surge, de un momento de euforia, que entonces vemos una acción, que está botando una basura, que vamos a poner el cartel, que vamos a hacer esto, a evitar que entren los burros a esta calle, nos vamos a lo otro y ya, pero erradicar como tal, fomentar, darle un amplio nudo a las cuestiones que estamos dando, la educación ambiental no.

Investigador: Muchas gracias por su participación.

### **Anexo 10. Transcripción entrevista en profundidad 03**

**Fecha:** 13 de abril del 2015 **Hora Inicio:** 6:30PM **Hora Finalización:** 7:10PM

**Lugar: (ciudad)** Cartagena / barrio Crespo

**Investigador (a):** Ledy Armirola Garcés – comunicadora social

#### **Nombre del participante:**

- (E)

Investigador: De lo que se trata esta entrevista es poder profundizar en algunos aspectos que se hablaron en el grupo focal junto con los otros participantes.

Yo quisiera profundizar algunos elementos muy puntuales sobre temas que surgieron dentro del grupo.

Quisiera empezar, ustedes mencionaron sobre las observaciones que hacían de la empresa Aguas de Cartagena, unos aspectos ambientales, que Aguas de Cartagena incidía en algunos aspectos de contaminación, yo quisiera que usted me describiera cuáles son estos aspectos?

(E): Eso era antes de la construcción del emisario submarino, que yo creo que las aguas residuales las descargaban aquí ( Aguas de Cartagena) en una estación de bombeo que queda más adelantico, y esa vaina la echaban en el caño y esa hediondez uno no la podía soportar pero ahora como que cuando construyeron el emisario eso ha desaparecido, ya no está como es que es la hediondez, porque ahora esas aguas van al emisario submarino, esa vaina trata el agua y eso lo bota allá los residuos, pero no contaminan, por eso es que el caño, no contamina como antes.

Investigador: ¿Cuando usted habla de hediondez me podría describir las características?

(E): Como alcantarilla pura, uno no podía soportar el olor, erda que vaina tesa, más que todo cuando llovía, cuando llovía que escapaba, que olor tremendo, penetrante, pero como te digo a raíz del emisario, ya la cosa ha cambiado, la verdad es que eso si, ese trabajo estuvo bueno.

Investigador: ¿Usted ha notado que ha habido un cambio en los olores que expedia?

(E): Si, claro, si.

Investigador: ¿Usted siente que este tipo de olores y contaminación lo afectaban?

(E ): Hombre sí, claro eso a uno, le daba como mareo, me quitaba el hambre, me daba rabia, o sea se le transformaba uno el genio, a raíz que construyeron el emisario la cosa ha cambiado, y estabas tú comiendo y no podías comer ahí, por qué por el olor, yo no sé, como había ahí una venta de comida y la gente como comía tan sabroso, la gente como puede comer ahí, ahí venden comida corriente, en aquella época, todavía vende, y la gente como si nada, será que uno se vuelve inmune, yo no creo, yo nunca, me adapté a ese olor, nunca.

Investigador: ¿Aún hoy percibe olores nauseabundos?

(E): Pero así, no, no ya no, eso ha desaparecido, vamos a ver con la lluvia, ahora cuando llueve.

Investigador: ¿Qué pasa cuando llueve?

(E ): Eso es lo que yo no sé, porque cuando llovía el olor era más penetrante, la verdad es que no sé, esa estación, creo que el agua la descargaban en el caño ese, tú ¿te imaginas ese poco de aguas residuales en ese caño?, de vaina uno no está más enfermo, de vaina uno no se ha enfermado más, tanta bacteria, tanto microbio en el ambiente, esa vaina la coge uno, menos mal que eso ya desapareció, lo que si veo es que el caño continua sucio, la gente hace campaña, Toño hace campaña, pero la gente no sé ese caño lo ensucian otra vez, la verdad es que Toño se ha esmerado por tener ese caño limpio y al otro día ese caño sucio.

Le dice la gente a los tinteros que cojan una bolsita y vienen y tiran la bolsa en el caño, tienen un espíritu como de maldad, no sé qué pasa?, la verdad es que no sé, la suciedad todavía existe, cada rato pasan limpiando el caño ese.

Investigador: Usted menciona que está hablando de campañas, las actividades que han realizado para descontaminar las zonas verdes.

(E): Los parques, también están descuidados, el parque el cangrejo, y para acá el túnel de crespo van a hacer una zona de parques también, me imagino que ahora que construyan eso se verá diferente, ahora no, ahora que construyan eso, pienso yo, si no se roban el billete, porque tú sabes que aquí las cosas están planeadas pero se hacen otras.

Mira lo que pasó con el puente ese feo, es una vaina fea, no te parece, la loma le dicen y la zona verde esta de aquí la están componiendo pero los vecinos, no es que haya campaña, porque ese edificio se encargó de esa zona verde de ahí, el edificio Balcones de Crespo, la zona verde de ellos, el otro, y así, no porque hayan hecho una campaña, Toño hace la campaña de limpieza del caño, pero las zonas verdes no, la zona verde la hace la misma gente, ahí le pusieron para que los niños jueguen, la gente del edificio.

Investigador: ¿Usted considera que hay o no una educación ambiental?

Aquí en Cartagena no la hay (educación ambiental) , yo creo que a nivel general de Cartagena no la hay, como te digo el edificio este, el edificio aquel, la gente le pasa espíritu cívico, ni siquiera en los estratos altos, la gente va entre los carros y tiran las vainas a la calle, la gente que se supone que es estudiada, gente de estrato alto, ahora imagínate los estratos bajos, peor todavía, ese caño, por donde está el puente, esa es la parte más sucia, ahí tiran animales muertos, tiran la basura, se orina ahí, hacen necesidades fisiológicas, por donde está el hombre de la chaza, pero lo tratan de sapo, porque él no permite, que le ensucien ahí.

Pero eso sí, la parte más mala del caño es esa que está ahí, la educación cívica, ambiental, la gente ni sabe que es eso.

Tu no ves aquí cuando leyeron los 150 caños que analizaron para diciembre, están sucios otra vez, la misma gente los llenó de suciedad, entonces dijeron que no habían trabajado, pero resulta que si habían trabajado, cómo te parece eso, eso es falta de educación ambiental.

Investigador: ¿Usted considera de que más allá de que la gente sepa o no que es educación ambiental el sentido común le debe dar para tener ciertas acciones para contribuir con el medio ambiente?

(E): Claro que sí, el sentido común lo indica, yo no sé porque el comportamiento de las personas y están como que no piensan, tú hablas con una persona, le dices una cosa y te entiende otra, lo pone a leer y entiende una vaina diferente, yo no sé qué pasa será la televisión o será la internet, yo creo que son esos aparatos (celulares) porque los sobrinos míos pasan viendo un aparato y no interpretan bien un texto, no tienen buena ortografía, y ya están en decimo de bachillerato, entonces a veces me ponen a mí a leer para que yo les haga un resumen, como te parece, yo pienso que es la internet la que le ha hecho daño a esos pelaos, y la misma vaina le pasa la gente, la TV como que les embota el cerebro y no piensan, la verdad es que no entiendo.



Investigador: ¿Y cómo es una buena relación con el medio ambiente?

(E ): Osea tratar bien al medio ambiente, tratarlo bien, tener buenas acciones, mejorar el medio ambiente, mejorar el entorno donde uno vive para tener mejor calidad de vida, mira aquí la gente por lo menos había unos árboles frondosos bonitos, la persona lo mando a mochar porque la gente ponía los carros debajo del árbol, un árbol bonito, frondoso, daba buena sombra ese árbol, lo mando a mochar porque la gente ponía los carros ahí, eso es tener mala relación con el medio ambiente, destruir un árbol por una actitud egoísta del ser humano, no me parece correcto, entonces los arboles nos proporcionan a nosotros el oxígeno, y si destruimos los árboles, nosotros qué hacemos nosotros, tenemos que estar enfermos.

Investigador: Tomando un poco la información que usted me está dando, cuando usted hablar de tratar bien al medio ambiente, tener una mejor relación para tener una mejor calidad de vida, usted me podría describir, tratar de describir mejor, qué tipo de acciones en particular por ejemplo

(E ): Un ejemplo, los arboles regarlos, sacar la basura a tiempo, las bolsas, el reciclaje, que más sería, eh, cuidar el entorno donde uno vive, no botar basura a los cuerpos de agua de la ciudad, qué más sería, ya te dije regar los árboles, yo mi árbol, lo riego todos los días, los animales también son parte del medio ambiente, cuidarlos, tratarlos bien, todo lo que se relacione con el medio ambiente hay que tratarlo bien, eso pienso yo.

Investigador: ¿Don (E) usted ha recibido información sobre qué es educación ambiental?

(E ): Nada yo por la lectura, pero a mí nadie me lo ha dicho, yo lo busco mucho por la lectura, entonces yo siempre leo, claro que sí, todo lo que es lectura lo leo, todo lo que es medio ambiente, claro que sí, pero en el colegio no, en el colegio a mí me dieron fue educación cívica, pero eso era la vaina de comportamiento que uno debe tener en la sociedad, la conducta de uno, pero no era de medio ambiente, el medio ambiente lo vine a leer fue ahora cuando ya no estaba en el colegio, que

ha cogido más importancia, tu sabes con el calentamiento global, eso es el medio ambiente también, el hombre que destruye los árboles, ya vistes tú, las minas ilegales destruyen la selva para buscar oro, para buscar metales, la selva la destruyen, eso nos perjudica a nosotros, lo mismo que destruyen para sembrar coca, los arboles los destruyen, eso es el calentamiento global, y eso influye en la calidad de vida del cuidado de uno.

Investigador: ¿Usted cree que hacen falta espacios para que la gente pueda informarse sobre educación ambiental?

(E): Si, sí, hay que hacer una campaña agresiva, para que la gente tome conciencia, a veces en radio hay unas propagandas, ahí, pero esas propagandas las escucho de vez en cuando, que Aguas de Cartagena, como es que dice, que no desperdicies el agua, que cuando laves los platos cierra la llave, eso lo dan en los noticieros, pero no es así, deben repetirlo con mucha frecuencia, pero lo dan es cuando hay noticieros, eso no es así, yo pienso que eso es machacando, pa que la gente de tanto repetirlo la gente adquiera el hábito, de pronto así como te digo yo, aquí hay mucha ignorancia grande en esta ciudad y yo creo que en Colombia bueno y hasta internacional, porque los gringos también son ignorantes, el gringo es un ser ignorante, lo que pasa es que tienen dinero, pero porque tengan dinero, no quiere decir que lo sepan todo, entonces esas campañas deben ser más agresivas.

Investigador: ¿Particularmente a nivel comunitario, usted cree que se hacen unas campañas ambientales?

(E): Aquí en este barrio no, la única campaña que hace (L) es, la limpieza del caño, lo demás no, la gente aquí barre y echa la basura para la calle, no que porque aquí pagamos barrendero, entonces no tienen esa conciencia, de coger la basura meterla en una bolsa, no echarla a la calle, y eso que se supone que es un estrato medio alto, donde se supone que hay gente estudiada y allá no hacen

eso, solamente (L) pero de vez en cuando, cuando se hacen las limpiezas del caño, pero del resto no hay esas campañas, no hay esas campañas de educación ambiental, no las hay.

Investigador: ¿Usted cree que estas campañas deben surgir de parte de quién?

(E): Del mismo gobierno, porque nosotros estamos en una comunidad, el gobierno debe tomar la iniciativa, para que la gente aprenda a tener una buena relación con el mismo gobierno, las campañas deben darlas las escuelas, las universidades, para uno actuar bien, pero yo no veo esas campañas así, eso deben ser iniciativas del gobierno, porque la gente es ignorante, la gente no sabe nada, que iniciativa va a tener, en cambio el gobierno son los que deben tomar la iniciativa, las autoridades ambientales, el ministerio del medio ambiente, yo no sé para qué existe, lo único es para las concesiones del medio ambiente, las minas, las minas estas de oro, es que veo yo, las licencias ambientales para construir carreteras, es la única vaina que yo le veo al ministro de ambiente, eso es lo que hace, del resto no hace más nada.

Investigador: ¿Quisiera que me pudiera contar un poco si tiene algún tema que contarnos sobre campañas ambientales o de qué forma lo percibe usted?

(E): Sobre qué más o menos?

Investigador: Usted me comentaba, que en Cartagena no hay ninguna campaña de educación ambiental...

(E): No la hay, no hay ninguna campaña, y en ninguno de los estrato sociales la hay, a mí me gustaría colaborar, pero si no hay campaña cómo hace uno, si yo solo me pongo a hacer una campaña para limpiar esa cosa así, la gente aquí, dice que uno es sapo, eso no es tuyo, vas a meterte en lo que no te importa, eso no es tuyo, no seas sapo, la vez pasada sembré un palito ahí, como a los 3 días se robaron el palo, un palo de mango, el palo de mango que hay en mi casa es el mango más dulce que hay, el mango de aquí que hay en mi casa, sembré un palo allá, a los tres días

desapareció el palo, yo limpio eso ahí, eso ahí lo cuido, pero imagínate tú, si uno solo, una golondrina no hace verano, a mí me gustaría que la gente tuviera, hiciera campañas más agresivas como te digo yo, pero no las hay, no sé Cardique qué, cuál es la función de Cardique, no entiendo cuál es la función de Cardique, que Cardique debe velar por el medio ambiente, aquí tumban los árboles y no pasa nada.

Investigador: Por ejemplo cuáles son las autoridades locales que se encargan de ese cuidado?

Está Cardique, está el EPA, tampoco sé pa que sirve esa vaina, no sé qué hace, es un ente burocrático nada más, no hacen nada, esta ciudad es especial, tu coges la avenida Pedro de Heredia y no hay un solo arbolito sembrado, es un desierto completo, la Santander donde me la dejas, eso es un peladero, esa avenida es bonita, lo que pasa es que le falta arborización, más vainas ornamentales, vegetación, es puro concreto, cuál es la otra, la del bosque, otro peladero, uno no ve ná, ese fogaje cuando uno va en la buseta, no hay nada sembrado, tu vas a los barrios, la gente no siembra arboles, la gente, los caños no los cuidan, yo no veo, que las autoridades ambientales que es el epa y cardique no veo que hacen nada, vea si quiera que le enseñen a la gente, pero ni siquiera eso hacen, esta ciudad la veo en vainas ambientales estamos en cero, en educación ambiental no la hay, diferente a Medellín, Medellín tiene las avenidas arborizadas, el río Medellín, muy bonito, pero en Medellín hay otra case de gente, allá la gente es diferente a nosotros, nosotros parece que tuviéramos un espíritu de destrucción de nosotros mismos, no sé, las autoridades ambientales como te digo son un ente burocrático, no hay más nada, como te digo, a mí me gustaría que Cartagena fuera una ciudad bonita, como una vegetación por todas, no solamente los estratos altos nada más, la única parte donde tú ves vainas bonitas es en Bocagrande, en Castillogrande, a ellos ahí si les prestan atención y por qué para los otros barrios no, no, no entiendo.

Investigador: Usted mencionaba hace poco de lo que me conversaba sobre la información que veía en los medios, en las campañas, ¿cuáles temas ve sobre el medio ambiente en televisión o que lee en prensa?

(E): Yo más bien lo que veo es que hay que cuidar el agua, no ensuciar el caño, sembrar árboles, tratar bien a los animales, eso es lo que yo veo, a nivel de televisión, pero no de aquí, sino a nivel de televisión a nivel nacional, de aquí de Cartagena lo único que veo es una campaña de aguas de Cartagena que dice no desperdicies el agua y hay otra que es hasta irresponsable, como es que se llama esa vaina, que es de Aguas de Cartagena también, ya Cartagena supero el límite de agua, ya tu puedes consumir el agua que quieras, esa es una irresponsabilidad, te acuerdas cuando la sequía, que uno no podía consumir más, que porque lo sancionaban, pues la propaganda dice que eso ya si se puede, disque porque ya no hay sequía, eso me parece una irresponsabilidad.

Hay gente que lava los platos, abren la pluma, están echando jabón y dejan la pluma abierta, o se están bañando, se están echando jabón y dejan la pluma abierta, se están lavando la boca y dejan la pluma abierta, el agua botándose, ese son campañas que deben decirle a la gente, esa propaganda si la veo en TV, la de la persona que se está lavando la boca, las manos, pero muy poquita, en qué canal la veo yo, yo creo que en RCN, en TV creo que la veo, pero no con mucha frecuencia.

Investigador: Precisamente hablando sobre estas acciones, el agua, el cuidado, ustedes mencionaban en el grupo focal, sobre la importancia de la familia para estos procesos de educación.

(E): La familia colabore con uno, enseñarle a los hijos, la misma educación ambiental enseñársela al niño, yo creo que ahí es de donde debe partir la verdadera educación ambiental desde el niño, para que cuando crezca, ya sea diferente a lo que fuimos nosotros, unos ignorantes, yo pienso que

esa educación debe partir desde nosotros, de los niños, pero imagínate tú, si un padre no tiene educación ambiental, que le va a dejar a un niño.

Los colegios deben influir ahí, yo no sé si esa materia la dan o no, educación ambiental, para que el niño cuando crezca tenga conciencia del medio ambiente, mientras tanto va a hacer lo mismo que uno, porque como no sabe qué es el medio ambiente, y así crece, se vuelve viejo, y destruyendo el medio ambiente, matan los animales, aquí hacen una matanza de iguana ahí, las han matado, para quitarle los huevos, entonces un niño que los papas no le dicen nada del medio ambiente el que va a hacer, y si los papas no le dicen nada, yo pienso que el problema debe ser de la escuela desde niño, y la familia también, siempre y cuando tenga educación ambiental, pero si no la tiene que le va a enseñar, imagínate, yo creo que la escuela es más importante, el niño en la escuela deben decirle eso, yo no sé si lo hará.

Investigador: Usted considera que la familia influye en el comportamiento del niño y el colegio también particularmente en la familia, usted considera que si no tiene conocimientos sobre educación ambiental, sino tiene conocimientos sobre medio ambiente, no puede, transmitir esa información.

(E): Exacto que va a transmitir si no sabe nada, una persona ignorante sobre el medio ambiente, al hijo no le dice nada, pero en cambio, si él va al colegio y ve materias sobre el medio ambiente, ya el niño va adquiriendo, conciencia, entiendes, ya cuando crezca, crece con otra mentalidad diferente, pero acá en la familia, no tienen conciencia sobre el medio ambiente, eso es cierto, si no tiene nada, la vaina es del colegio, de la escuela, desde primaria.

Investigador: Usted considera que si el colegio no da la información, la familia tampoco la puede dar.

(E): Si no tiene conciencia ambiental y si si la tiene, si lo educan claro, por lo menos un hijo mío yo le daría conciencia ambiental, porque yo he leído, más o menos sé del tema, pero si no sé, no puedo decirle nada, si la tiene, la familia puede educar, claro que si, pero no tiene esa educación que va a dar.

Investigador: También surgían ciertos comentarios sobre la inseguridad que le generaba los entornos del barrio, usted me puede describir un poco cuando ustedes se referían a inseguridad a ¿qué cosas en específico se refería?

(E): La inseguridad era por cuando, los atracos, y entonces como eso está lleno de monte, los tipos se tiraban, por el caño, incluso por ahí la inseguridad ha disminuido, pero eso está descuidado lleno de monte, cogían y se tiraban por ahí, pero la inseguridad o sea que el medio ambiente influya en la inseguridad no creo, eso ya es otro tema, no, no creo, la inseguridad es otro tema, ahora que ese caño está descuidado y por ahí se tiran es diferente, pero el medio ambiente no tiene nada que ver con eso.

Investigador: ¿Alguna otra cosa que quiera comentarnos?

A mí me gustaría que le dieran educación ambiental a la gente a través de los medios de comunicación, para que la gente tome más conciencia, la verdad es que a mí me da vaina está ciudad tan desértica que esta, y los ingenieros esos contratistas, hacen las obras o no hacen nada, no siembran arboles ni nada, eso a mí me choca, tú sabes lo que a mí me da rabia cuando voy por la avenida Pedro de Heredia no hacen nada, no siembran arboles ni nada, eso a mí me choca, tú sabes lo que a mí me da rabia cuando voy por la avenida Pedro de Heredia, de la india catalina, hasta la bomba del amparo y si coge por la del Bosque es la misma vaina.

Investigador: muchas gracias por su participación.

## Anexo 7. Transcripción entrevista en profundidad 04

**Fecha:** 13 de mayo del 2015 **Hora Inicio:** 10:00AM **Hora Finalización:** 10:50AM

**Lugar: (ciudad)** Cartagena / Oficina Centro

**Investigador (a):** Ledy Armirola Garcés

Nombre de la participante:

- (R)

Investigador: Saludo inicial

Buenos días, tal como lo conversamos previamente esta entrevista se realiza en el marco del proyecto de investigación, representaciones sociales sobre el medio ambiente, gracias por participar en la investigación, reiteramos que es completamente confidencial, es un ejercicio de investigación que en el futuro esperamos sirva para analizar los problemas sociales y ambientales de las comunidades.

(R): muchas gracias, aquí estoy atento y dispuesto a colaborar, como líder cívico esta es una de nuestras opciones de que se conozcan nuestros pensamientos y formas de actuar.

Investigador: Lo primero que quiero saber es ¿qué significado tiene el medio ambiente?

(R): El tema de medio ambiente ha tenido tanto desenvolvimiento y tanta forma de aproximarse a él que hoy en día inclusive cuando alguien dice medio ambiente, ya se dice que se está equivocando, porque el ambiente es el ambiente, no tiene que ser medio, la palabra medio se usó en algún tiempo para reflejar que estaba en algún tipo de medio, entonces medio líquido, medio gaseoso, entonces el ambiente lo consideraba como un medio, pero el ambiente es el ambiente.

El concepto de ambiente yo diría que es un concepto más bien moderno, yo creo que de la década del 60 en adelante adquirió preponderancia mundial, y en Colombia digamos que tiene dos décadas



de ser moda, porque Colombia a diferencia de otros países en el mundo y en general los países en desarrollo, las cosas no llegan como tendencias normales sino como modas, se pone de moda, los medios de comunicación los ponen de moda, usan palabras especiales, entonces el que habla de ese tema sabe y se vuelve erudito, entonces aquí en Colombia el tema ambiental llegó como moda, pero poco a poco se fue decantando ya en su concepto científico y empezó a generar lo que se buscaba, lo que se quiere y lo que debe ser, que es conciencia.

(R): En este momento en Colombia el ambiente está relacionado con una conciencia de primero, supervivencia y de que el ser humano debe vivir y dejar unas condiciones para que siga viviendo, segundo está ligado a un tema de sostenibilidad, hombre si, tenemos que desarrollarnos, si tenemos que hacer industrias, pero hagámoslo de forma que sea amigable, que no dañe ese lugar, ese sitio, ese sistema donde nosotros vivimos.

Entonces digamos que el concepto de ambiente es un concepto de sistema de vida, el sistema donde vivimos nosotros, que después llamaron ecosistema, pero tengo claro que el ambiente es el sistema de vida donde estamos nosotros, donde desarrollamos nuestra actividad, donde nacemos, crecemos y bueno, nos morimos, y dejamos. Concepto medio ambiente.

Yo soy ingeniero químico, desde la misma universidad empecé a tener conciencia ambiental, porque estudié el tema con científicos, con gente que vino especializada en otros países y que veían ya preparados, así que en mí no es nuevo ni es moda porque yo estoy en la línea del ambiente desde la universidad, entonces si bien es cierto mi desarrollo fue como ingeniero químico, trabajé en una empresa, que es Ecopetrol, que es pionera en el desarrollo de regulación, reglamentación, control ambiental y por supuesto de conciencia ambiental, entonces yo además de que soy ingeniero químico, tuve la fortuna de trabajar en una empresa, que nos preparó adicionalmente en eso.

Tengo claridad absoluta de la necesidad de coexistencia pacífica que debe existir entre el sistema donde estamos, entre el ambiente y nosotros y necesidades de desarrollarnos sin afectarlo, porque finalmente a la larga y creo que ya tenemos indicios claros de que estamos afectándolo y finalmente si no paramos en un momento dado no podremos dejarle nada a nadie.

Investigador: En este sentido usted cuál cree que es la importancia del medio ambiente, teniendo claro que es un sistema del que usted hace parte, su comunidad Crespo.

( R): Yo pienso que es de ecoexistencia, ecología quiere decir convivir con el sistema en el que estás tú, entonces es de lado y lado, yo pienso que una de las obligaciones o uno de los elementos como uno ve el ambiente es desde el punto de vista de sentirse uno bien, a mí me gusta que el paisaje este bonito, que la playa este limpia, me gusta que no haya ruido, pero también hay unos elementos en el ambiente que deben querer que yo no los afecte, digamos los animales, la flora, la fauna, cierto, los sistemas, las aguas, es una coexistencia, el tema ambiental es de coexistencia pacífica, es de convivencia es que a mí me conviene que usted ambiente este bien, este bien cuidado, pero el ambiente también tiene unos elementos que exigen que nosotros los tratemos bien, esos los animales, los seres vivos, el tema ambiental no es aspirar uno a que el mundo este bonito para uno, que todo esté limpio y orden, no, es uno trabajar, para que eso también al uno tratarlo bien también, gane, es un tema de gane, es un tema de convivencia.

Investigador: ¿Cómo siente que está su entorno ambiental?

( R ): Nosotros estamos muy mal, honestamente toca admitirlo con tristeza, yo como líder cívico y en general cualquier líder político, religioso, social, que intente en Colombia, alzar la voz para defender estos temas bien, es muy poco escuchado y de hecho, puede tener una serie de problemas.

Nosotros en Crespo tenemos una serie de problemas que son dramáticos en este momento, que han adquirido drama, porque cada día se han ido deteriorando en vez de que nosotros como organizaciones y como seres humanos logremos mejorarlo.

El principal problema es el aeropuerto, el aeropuerto es un sistema realmente complejo que está metido dentro de barrio, no sé si tu entiendes que lleguen a un barrio de la ciudad, 70, 80 aviones de turbinas, de acción al día, eso implica, primero el inconveniente del ruido, en estos momentos el barrio de Crespo es un barrio absolutamente contaminado de ruido, cada vez que un avión despegan son 60, 100 decibeles, y si son 50 o 60 aviones al día, estamos hablando que de 3 a 4 veces en una hora tú tienes ya ese pico de ruido.

Eso nadie en Colombia le ha puesto atención, a pesar de que hemos hecho cartas, escrito artículos, eso nos está afectando mucho.

El aeropuerto está afectando otras cosas, como el ecosistema, el aeropuerto está construido a un lado de la ciénaga de la virgen, la ciénaga de la virgen es un ecosistema de los más fantásticos que tiene la cosa, con especies de peces, de aves, y de una serie de cosas, de vida marina y vida silvestre, además de eso es sitio de paso, de aves migratorias, porque es una ciénaga de aguas estáticas y aguas salobres, entonces la ciénaga estaba contaminada porque el alcantarillado de Cartagena descargaba su materia orgánica un 40, un 60% directamente a la ciénaga, o sea del inodoro de la casa a la ciénaga, esa ciénaga se perdió por completo, y su profundidad de casi 11 metros bajó casi a un metro, se llenó de sedimentos, de lodo, de materia orgánica y el oxígeno disuelto se perdió, no había peces, no había nada y eso duró durante mucho tiempo, 30 o 40 años. Entonces se tomó una decisión muy buena, importante, tratar de rescatar a la ciénaga de esa descarga de materia orgánica y se hizo lo que se conoce como el emisario submarino, que es un tubo que descarga a mar abierto lo mismo, pero digamos que a mar abierto se esconde la

contaminación un poco por dilución, no es lo mismo echarla aquí que está cerrado que al mar abierto que hay corrientes y se lleva quien sabe para dónde, eso se reparte en el mundo entero y digamos la materia orgánica es rápidamente transformada en un cuerpo de agua más grande y que tiene oxígeno, la ciénaga sin oxígeno ya no transformaba nada.

Cuando a la ciénaga le quitamos la descarga de materia orgánica, dígame alcantarillado público de Cartagena, no le pongamos nombres bonitos, y pues se hace una cosa que se llama la bocana reguladora, que es que se ponen unas compuertas, la ciénaga antes estaba antes comunicada con el mar naturalmente, entraba y salía el agua, pero por hacer la vía a Barranquilla y esa voracidad constructora que tenemos en Cartagena, donde cualquier cosa es buena para construir, cortamos mangles para construir centros de convenciones y mejor dicho aquí todo el mundo está desesperado por construir, y todo el mundo quiere construir frente al mar, entonces se tapó la bocana, se abrió una bocana reguladora, entonces cuando se abrió la bocana y entraba oxígeno, la ciénaga empezó a descontaminarse, que rico, todo el mundo feliz, pero con la descontaminación de la Ciénega llegaron las aves, las chalangas, los pitos, las garzas, las chelecas y una cantidad de pájaros, y empezó el problema para el aeropuerto, porque los aeropuertos tienen una cosa que se llama turbinas que succionan aire cuando van a despegar y los pájaros se meten en las turbinas de los aviones.

Entonces hay una lucha tremendamente grande de ambiente ahí en el aeropuerto y todo el mundo se hace el loco, y si sabe se hace el loco, la pasa de agache porque nadie quiere que se den cuenta de ese problema tan grande en el aeropuerto.

Que hace el aeropuerto tiene un sistema de control aviario, que es una camioneta que pasa todo el día disparándole a las aves cargas de plomo para que se vuelen, cada vez que viene un avión disparan bam! bam! Y las aves se dispersan... Es una molestia permanente día y noche, entonces

las aves empiezan a dispersarse y uno se da cuenta porque comienzan a llenarse los alambres de luz del barrio de aves y frente a la casa de uno de pronto ve gavilanes cazando en los techos de las casas, porque ya se vinieron para acá y están haciendo sus hábitats en los alambres y en los postes de la luz, entonces uno ve el gavilán cazando en medio de la calle, porque, porque el aeropuerto no puede con las aves que cada vez más aparecen en la ciénaga que esta descontaminándose, entonces los aviones están en peligro.

Entonces o es la vida de los pasajeros o son las aves, entonces uno como comunidad qué dice, qué hago yo? Le digo al aeropuerto que se vaya o entonces las aves? En fin es una decisión que tiene que ser resuelta por el estado y quitarlo aquí en 5 años, y mientras tanto vamos a regular.

Ese es un problema ambiental severo, que tenemos de alto nivel, que debe ser resultado en las instancias del estado, dígase presidente de la república, que estuvo a punto de resolverse en el gobierno pasado, pero las fuerzas vivas de la ciudad se negaron, el presidente Uribe decidió que el aeropuerto debía quitarse de aquí y ponerse entre el medio de Barranquilla y Cartagena, y la Alcaldesa Judith Pinedo, unida con el grupo de hoteleros dijeron que no, porque eso llevaría a los turistas a otra lado, porque un turista no iba a ir de por allá hasta por acá, porque entonces los hoteles quedaban ahí cerquita, entonces los turistas vienen con más ganas entonces le echaron tierra al proyecto, que en esa zona habían unos titi cabeza blanca, total no aceptaron el traslado al aeropuerto.

Investigador: Lo que entiendo de acuerdo a lo que usted me está comentando es que el aeropuerto no solo ha representado para el barrio, a nivel de construcción, incomodidad del ruido que les genera sino también para ustedes en su cotidianidad, a nivel de especies, incomodidad en la vida natural del mismo barrio.

(R): El problema de la ciénaga nos afecta pero además el ecosistema, que se está tratando de rescatar.

El aeropuerto no solamente nos afecta a nosotros, digamos por el ruido, por el desorden del barrio, es que donde hay un aeropuerto el tráfico es un complique, los tanques de combustible están ahí mismo en el barrio, además del riesgo permanente de que un avión se accidente aterrizando en el barrio, todos los aviones se accidentan aterrizando o despegando.

Ahora, es el sitio de llegada del presidente de la república, altos mandos militares, entonces cada vez que llegan presidentes de otros países, militarizan el barrio, entonces es una vía agónica tener un aeropuerto en el barrio, aún si estuviese bien organizado, aún si fuera un aeropuerto bien organizado desde sus vías de acceso, el simple movimiento, la simple operatividad logística molesta, porque los aeropuertos están lejos de las ciudades, y aquí está dentro de un barrio.

Investigador: ¿Y digamos, adicionalmente al aeropuerto que veo que para usted representa incomodidad?

(R ): Tenemos otros elementos muy complejos que también han impactado la vida del barrio, tenemos un caño, el caño Juan Angola, el Caño Juan Angola pertenece al sistema de cuerpos de agua de la ciudad que era un sistema perfecto, teníamos la ciénaga de la virgen que era un sistema natural, por su intercambio de agua con el mar y la ciénaga de la virgen era un regulador, y había mucha lluvia, entonces la ciénaga intercambiaba esa agua con el mar, no había inundaciones, no había nada, todo estaba regulado.

La ciénaga intercambiaba con Cartagena por el Caño Juan Angola, era un caño que tenía unos 30 metros de ancho y 2 metros de profundidad, con unas corrientes tremendas, yo me bañé ahí, pescábamos ahí, andaban botes, yo lo conozco desde que tenía 13 años, el caño cuando el aeropuerto creció en el año 66, el caño lo taponaron, para que pasara la pista de aterrizaje, entonces

el caño empezó a morir y la gente empezó, caño que no se mueve, la gente empezó a rellenarlo, aquí en Cartagena somos expertos rellenando, rellenamos todo, el caño se fue muriendo, se autrofico, se lleno de mangles en las orillas, que son son autroficadas.

Se hizo un proyecto el G1 y el G2, un proyecto acuático sobre la ciudad, todo idílico, como Venecia, como góndolas, resulta que en los caños la gente echándole la basura, entonces que inventaron, dragar los caños, que el pago que recibía el proyecto era darle tierra que recuperaba, entonces por supuesto tu coges los caños los profundizas y empiezas a echar la tierra y hacer edificios, entonces los caños de Cartagena sirvieron fue para eso.

El Caño Juan Angola está absolutamente abandonado, hay partes en las que está ciego, en las que tu cruzas de un salto, lleno de basura, de olores, produce ratas, de todo, produce todas las inmundicias del mundo y el barrio se ve afectado, además de esos son sitios donde se han comenzado a esconder los bandidos, los indigentes, a hacer cambuches, entonces en pleno barrio tú tienes en la orilla del caño ese cubierta de manglares y abajo el poco de cambuches, eso es una locura, y entonces existe el inconveniente de que los caños tienen manglares y los manglares son un ecosistema protegido, entonces tú no puedes hacer nada, porque si cortas el mangle tú eres el que está acabando con el medio ambiente, pero en cambio no se hace nada para eliminar ese tipo de cosas.

Los manglares a la orilla del caño son unos basureros, absolutamente basura por todos lados y escondederos de bandidos, entonces la gente le tiene miedo a ese ecosistema, nadie pasa por el lado del caño, todo el mundo le huye y se convirtió en un peligro, entonces digamos que se convirtió en parte de ese imaginario colectivo, de problema ambiental el caño Juan Angola.

En Asocrespo tenemos un comité ambiental, entonces vamos a limpiarlo, hacer campañas de limpieza, vamos a mandarle una carta al EPA para que nos permita hacer una poda técnica de los

manglares para que por lo menos haya más luz, pero digamos que también es un complique y que afecta la vida del barrio indiscutiblemente, la gente no tiene tranquilidad, digamos hay un paseíto peatonal por ahí en el caño, pero nadie se le mide a caminar por ahí, porque aparece el bandido y lo atraca.

Entonces digamos que cosas que podrían ser espectaculares, ecosistemas muy bonitos, ecosistemas que pueden ser aprovechados para turismo, pero también para que uno se recree con el paisaje, al contrario se convierten en elementos que perturban la vida del barrio, pues, primero porque las regulaciones son pobres, los elementos del estado institucionales no operan, no funcionan, son unas burocracias, para tener unos trabajadores y ya, tu consigues y mandas una carta para que te den un permiso y eso nunca lo contestan, en fin todo eso se complica.

Investigador: Usted siente que la comunidad de algún modo rechaza los sistemas que están alrededor, porque no se sienten ni tranquilos ni seguros.

(R ): Claro, la gente quiere que corten el mangle, la gente dice no, si ese manglar es una locura tener eso, eso no sirve para nada, porque se supone que el manglar es un sistema que debajo tiene sus raíces, pues crea vida y crea un ecosistema de molusco, pero aquí no porque el manglar está lleno de pura basura, aquí no cumple ninguna función, sino que nos está afectando, mejor córtelo, que no haya manglar, porque no está prestando ninguna función, que es real, pero aquí no, el caño está podrido, está muerto.

Pero adicionalmente el manglar es la cueva de todas las cosas, de las basuras, de los indigentes, de las ratas, de las enfermedades, entonces la gente no quiere saber nada de eso, yo paso de lejos, porque uno va siempre pendiente de qué puede pasar.

Investigador: ¿Digamos que como a gente no se siente familiarizada ni afín con y por eso lo descuida?



(R ): Si, absolutamente, es que es como el cuarto de san alejo en la casa, hay nadie quiere entrar y todo el mundo lo que hace es tirar más cosas ahí, tienes que encontrar una persona muy motivada y muy especialista en san alejo que venga a arreglártelo, ponerlo bonito, nosotros tenemos un comité ambiental que hace limpiezas con alguna frecuencia y hace brigadas y busca una canoa, y empieza a sacar el icopor que es el enemigo número uno de la vida, eso está en todas los restaurantes, el aeropuerto, todo el mundo compra en desechables y la brisa como el no pesa nada lo echa al caño, entonces el caño es un caño de icopor, no hay pesca, no hay nada, entonces no nos echemos mentiras, ese es un ecosistema que no funciona ni siquiera para que uno lo mire.

Hemos pedido permiso para que podamos hacer podas técnicas, pero el EPA uno le manda una solicitud y finalmente sale diciendo que no que el mangle es intocable.

El tercer elemento es nuevo, es moderno, el barrio de Crespo es un barrio residencial, todavía es muy residencial, todavía tiene sectores con vías amplias, antejardines, pero, cuando hicieron la vía que va de Barranquilla a Cartagena, el alcalde de la época, no quiso de alguna manera poner un poquito de plata que era lo que faltaba para que siguiera su ruta original, sino que cuando le dijeron mire aquí hace falta un pedazo de la vía, que va de aquí hasta allá para empatarse con la de Santander dijo no méntanlo por Crespo, entonces convirtieron a Crespo en una servidumbre.

Tú no tienes ni idea de lo grave que es para un barrio residencial, pasar a través de él una vía o una autopista, que pase solamente por ahí y que esa gente que pase por ahí no tenga nada que ver, muy rápidamente por donde pasa ese sistema comienzan a poner llanterías, ventas de comidas callejeras, almacenes de repuestos, hoteluchos, y los peladitos que pasan por ahí comienzan a vender, comienzan a basurtizar, volver nada un ambiente con basuras y con desorden, y cuál es el primer efecto de la basurturización, la gentrificación, la gente se va.

La gentrificación lo que hace es que se provoque el desplazamiento urbano, tu qué haces viviendo en un lugar donde de noche hay prostitutas, hay bares, hay atracos, te vas, y cuál es el primer paso, como aquí esto se volvió comercial, mi casa la vendo, para que hagan un local comercial, entonces el proceso se generó, se volvió una bola de nieve, y la calle 70 de Crespo es un Basurto, buses, camiones, nosotros empezamos a pelear para que esa calle la volvieran a recuperar y entonces un viceministro que viene de Bogotá, a fin de año tú sabes que la calle se bloquea, te quedas como 8 horas, entonces una vez a un viceministro le tocó eso y entonces como era viceministro y tenía poder, dijo, mañana mismo mando a que esta calle la amplíen a 4 carriles, y dijimos no señor, Basurto por 8, la cosa es que esta calle iba por aquí y no por allá, entonces comenzó una pelea, de vecinos vs dueños de hoteles que querían mantener el acceso a la playa, fiestas a la luz de la luna, con velas, y aquellares y poesía y vino y cantaremos al son de una guitarra.

Entonces trajeron expertos de Bogotá que dijeran que ahí no se podía construir, sin embargo la vía que va de Barranquilla a Castillo está por la playa, faltó fue un pedacito de 1800 metros, y no aceptaron, intervino el presidente de la república, todo el mundo y dijeron bueno, de todas maneras la comunidad no quiere que pasen los carros por la vía 70 y además había que tumbar 400 casas, hasta la iglesia, entonces dijeron vamos a hacer la vía por acá, vamos a hacer el túnel, y se creó el esperpento ese que llaman el túnel de Crespo.

El túnel de Crespo está generando un problema ambiental tremendo, ahí dragaron el mar y echaron arena en la playa, por supuesto la arena nuestra es una arena fina que la brisa la vuela, si tu has pasado por la Santander en verano y te das cuenta que eso es una lluvia de arena, porque antiguamente esa playa de la Santander tenía vegetación, tenía hierba y un bejuco que se llama pechiche y eso evitaba que eso se volara, entonces cuando hicieron la Santander quitaron todo eso, y esa arena la barrieron, y eso la arena quedó sin sostén y digamos que es un impacto ambiental de un proceso mal elaborado, la Santander y lo que están haciendo en Crespo.

Cuando estos señores hicieron ese túnel tenían que empalmar con la avenida Santander, entonces hicieron una loma impresionante de casi 700 metros de ancho, bloqueando la playa, bloqueando un paisaje y acabando con una playa que era la playa emblemática de Cartagena, que era la playa de Marbella, la gente odia eso, incluso hay gente que quiere comprar dinamita para volarlo.

Eso se le ha dicho en todos los idiomas a todo el mundo, nosotros hemos puesto tutelas, y no ha habido un solo funcionario en Colombia que nos ayude, nadie, todo el mundo dice que eso es perfecto.

Investigador: ¿Ese túnel, cuáles son los problemas que los está afectando, en qué se ve, en que lo sienten?

(R ): Lo primero es lo estético, una playa, es decir hay países en el mundo que no tienen playa, no tienen mar, Bolivia, cuando daría Bolivia por tener 700 metros de playa, entonces no podemos usar el argumento es que apenas son 700 metros, porque la playa es un bien y no podemos acabarla, es de uso público y constitucionalmente está protegido, entonces para empalmar esa salida del túnel, con la avenida Santander hay 50 opciones de ingeniería diferentes, que son ambientalmente más amigable, simplemente con retornos, una rotonda, y la plaza de la estrella en Paris, es una rotonda que recibe 24 avenidas simultáneamente, y son 24! Entonces como tu no vas a poder empalmar la avenida con la Santander que son solamente 2 vías, es una rotonda eso es simple, sin embargo la gente no se sabe las razones, se le ocurrió empalmarla con ese puente, horroroso, además no es que ese puente este sobre pilotes, no, es una loma, que solamente deja una luz sobre 40 metros y del resto es una loma que bloquea la visual, toda la gente que vive de este lado perdió el paisaje de la playa, ahora ve un muro, horrible.

Esta es la playa de los cartageneros raizales, los cartageneros todos los domingos van a esa playa, entonces cogieron los 700 metros de la playa, y los convirtieron en una loma, una cosa horrorosa,

estéticamente es una cosa horrible, ahora jurídicamente y legalmente no hay una licencia ambiental que en tutelara que eso se hiciera ahí.

Investigador: ¿La gente de Crespo iba a sus playas?

La gente de Crespo iba a las playas, esos son sus sitios de encuentro, pero además es una playa, es que las playas son pedazos reservados, protegidos, a nadie en el mundo se le ocurre hacer sobre una playa un puente, es cuestión de lógica elemental, no hay que ser un ambientalista erudito para saber que tu no puedes coger una playa y ponerle un puente, cuando puedes hacer una rotonda y que el paisaje se vea bien bonito.

Esa carencia de pertenencia con la ciudad, y esa situación en la que tu ves que el resto del país tiene la ciudad para saquearla, parrandársela y después dejarla tirada se comprueba ahí como es que el interior del país no se le ocurre, hombre vamos a hacer algo bonito, no va a tener un poco de sentido de pertenencia, vamos a dejarle algo bonito a los cartageneros, ah pero como los turistas venimos a la playa, a Castillogrande, a las islas, entonces los cartageneros que se frieguen.

Falta solidaridad nacional con la ciudad, que a nosotros nos duelen, a Cartagena a fin de año llegan casi 50 mil turistas, la gente los recibe, se parquean en las orillas, se meten en las casas de a 20, y uno tranquilo y uno los apoya, porque así es la ciudad, pero yo creo que el país tiene que tener consideración e interpretar la ciudad un poco, sobre todo a los cartageneros.

Toda la gente de Canapote, de Torices, San Pedro, Paseo Bolívar, esa es la playa de esa gente, entonces porque son estrato 2, porque son pobres, no importa, hoy les tapamos el caño y mañana les tapamos la playa, y todos los playones que se crearon con el caño, ya los convertimos en edificios, estamos acabando la vida del cartagenero raizal en pro del turismo mal concebido y a la carrera.

Investigador: ¿Usted cree que el sentimiento que ha habido, de la urbanización voraz, en este caso mirándolo por el lado de Crespo, debido a la construcción del puente y de las otras situaciones que ha narrado, afecta el sentido de comunidad entre los vecinos?

(R ): Yo pienso que sí, el Barrio de Crespo antes todos nos conocíamos y éramos las familias tradicionales, y de un momento a otro vino la construcción de edificios, lo peor que hay para la vida en comunidad y la vida en sociedad son los edificios, porque un edificio es una casa que la convierten en 40, desde el punto de vista de coger todos los sistemas y complicarlos, y confundirlo y enredarlo, lo que antes producía 1 casa, lo producen 40, y hay 40 carros y hay que parquearlos, en dónde? En las vías, en los andenes, y los servicios públicos, que antes eran de una casa, ahora son de 40, y en los desperdicios también, y el alcantarillado y los servicios.

Si tu empiezas a llenar el barrio de edificios, edificios, no solamente esas casas se las venden a quién? Por supuesto se las venden a cualquiera, toda la gente que tenga plata la compra, hay gente que no podía comprar casa en el barrio cresco, ahora ya vive en Crespo porque para arriba hay 40 casas.

De alguna manera la vida en sociedad empieza a cambiar, porque la gente al edificio le pone una reja y un vigilante, se encierra en el edificio y no quiere saber nada del barrio, uno llega a decirles que vamos a colaborar para recoger una tómbola para la iglesia, y dice no me moleste yo vivo aquí en mi apartamento, no, que vamos a recoger para poner un vigilante, no yo tengo el mío en mi edificio, es decir se empieza a destruir el concepto de vida en sociedad.

De pronto, puede que si algunos de esos vecinos se integren y los hijos, los pelaos se conozcan unos con otros y se casen, pero eso poco a poco va destruyendo la vida en sociedad y eso ocurre cada vez que se hacen grandes avenidas y la ciudad se llena de cosas nuevas.

La playa de Marbella que era una playa de encuentro, ahí al lado de Comfenalco donde está el puente era el sitio de encuentro de los crespers, ahí se jugaba futbol, se hacían aeróbicos, que pasa ahora la gente se dispersa, la gente no quiere pasar por ahí, la gente se molesta, que nunca va a pasar por ese puente, porque es un sentimiento de dolor, de ver como un sitio emblemático, una playa que si bien no era la playa más linda del mundo, era un sitio que la gente lo apreciaba, se sentaba ahí, echaba cuento, ponía una malla jugaba voleibol, que pasa la gente se va a sentar ahí y ve un puente horroroso, impresionante ahí.

El barrio si ha sufrido, la calle 70, la basurtirización de la 70 acabó con el barrio, lo dividió en dos, los que viven allá y los que viven acá y ya no nos hablamos casi.

Investigador: ¿De algún modo cambió el sentido de pertenencia por el barrio?

(R ): Claro y todo el mundo está pendiente de vender su casa, venderla cara, para que hagan un edificio o monten un negocio, o sea los propietarios de las casas tradicionales, ya la gente no piensa en su casa, no le interesa ponerla bonita, le interesa que venga un inversionista, que venga un cachaco y se las compre cara, y hagan un edificio ahí y ya, y se va para otra parte, entonces el barrio ha perdido completamente su condición, entonces digamos que desde el punto de vista de ambiente, eso también es una contaminación, es un perjuicio ambiental, acabar con la vida en sociedad a través de ese tipo de elementos que rompe el esquema cultural y la pertenencia.

Ya yo pienso con tranquilidad en irme del barrio, ya no me dolería, antes yo pensaba que si me iba del Crespo me moría, yo estuve por fuera cuatro años y regresé, y la gente se va y regresa, pero hoy en día ya no pienso en irme con dolor no, pienso que sería una liberación... Se rompe la conexión emocional y la gente se va tranquila y mucha gente empieza a pensar con mucha seriedad la forma de irse, llega un momento en que no sostienes la vida, un barrio ruidoso, contaminado,

con malos olores, ese permanente, cuando llega el fin de año, se llenan las esquinas del barrio con 500 policías, eso es una cosa trágica.

Cuando llega el presidente de la republica llegan hasta tu casa a preguntar quienes viven aquí, te empadronan, entonces sí, el aeropuerto general y las vías que han hecho y finalmente el modernismo de la ciudad y recibir turistas, eso nos afecta a nosotros.

El problema más allá de lo ambiental, también tienen otras trascendencias que llegan al espíritu del ser humano, ya yo veo con rabia la actividad del estado, no se consulta.

Investigador: Entendiendo esto que nos comenta sobre los problemas que ha habido por la falta de comunicación entre la comunidad está pasando que ya no hay influencia de los líderes dentro del barrio.

(R): El líder es otra tragedia, el líder es una persona un poquito un apóstol, una persona motivada que le gusta ayudar, pero que simplemente la comunidad lo valora, cuando lo necesita y lo valida cuando le sirve, sino pasa nada, no atracan, no hay líder, si pasa algo, enseguida, dónde están los líderes?, empiezan a insultar, sobre todo ahora que hay Facebook y hay twitter, pues ahora insultar se volvió más fácil, ya y twitter era el elemento que necesitaba para sacar a su agresividad.

Tú eres líder del barrio, no te ganas ni un peso, gastas tu tiempo en estas cosas, sacas tiempo de tu tiempo, dejas a tu familia sola para ayudar al barrio, pero nadie te lo agradece y el día que pasa algo, la gente sale a exigirte a reclamarte, entonces es muy compleja la posición del líder es muy ingrata.

Llega tu a decir oiga necesitamos reunirnos para hablar y van 10 personas, la gente estratos 3, 4 5 que tienen una aspiración de subir se sienten sobrada, todos tienen un apartamentico, todos creen que no necesitan de nadie, y porque tienen sus medios y se sustentan ellos solos, se vuelven un poco prepotente, están ocupados, sus problemas son los únicos.

Investigador: ¿Yo podría interpretar y usted me dirá si estoy haciendo la lectura correcta, que las diferentes situaciones ambientales, y el sentido de comunidad, ente otros situaciones, ha habido varias cosas que han confluído, podríamos decir que en las practicas comunitarias la gente no presta atención a su medio ambiente porque no se siente parte de él?

(R ): El barrio se ha llenado de muchas familias nuevas, no es lo mismo cuando eramos los que vivíamos ahí originalmente ahora que hay 200 edificios en el barrio, ellos no van más allá de pagar la hipoteca.

De alguna manera si bien la gente no lo comenta es lo que se ve, es lo que se refleja, cuándo uno dice vamos a reunirnos a hablar sobre el barrio en el Club de profesionales y van como 30, se perifonea, los invita el cura del barrio y no van. Pero como suceda un atraco enseguida salen a decir, dónde están los líderes, esa es la gente que no conoce los artículos de la constitución, que es el que te dice a ti cuáles son tus deberes como ciudadano.

La gente le encanta todo lo que sea bueno, pero apenas tú le dices que tiene que dar 2000 pesos se pierde todo el encanto.

Investigador: ¿De quién cree que es el compromiso de cuidar el medio ambiente?

(R ): Bueno el medio ambiente, el ambiente en general es un proceso complejo, que tiene que ver y la palabra sostenible o sustentable como la quieran llamar, digamos que encierra mucha significación de eso, porque el cuidado del medio ambiente, tiene que ser una práctica común, de todos, toda actividad humana contamina, un hombre produce un kilo de desperdicio al día, tu produces un kilo de basura y tienes que saber cómo manejarla, si en un mes la dejas en la esquinita de tu cuarto en un mes lo tienes lleno de basura y ya no sabes cómo vivir.

Pero también el gobierno tiene algunas responsabilidades desde lo público, desde los servicios públicos, digamos que es un proceso complejo, que debe ser jalonado por la institucionalidad,



EPA, Cardique, alcaldías menores, que son elementos que tienen un poder coercitivo, pero también tienen capacidad de gestión.

Y obviamente nosotros como seres humanos, tenemos la capacidad y sobre todo en Colombia, y sobre todo en Cartagena, nos hace falta prácticas para comportarnos y comportarnos bien con el ambiente y con la gente y con todo el mundo, osea somos mal educados que el carajo, desde la escuela. Un alto componente del ambiente lo manejamos nosotros mismos como ciudadanos, hay ciudadanos que son muy ordenados y hacen sus cosas bien hechas.

Investigador: muchas gracias por su atención y participación en la entrevista.

#### Anexo 8. Unidades de análisis y transformaciones en lenguaje psicológico.

Cód	Co-investigador	Unidad de análisis	Subcategoría	Categoría
1	(L)	Para mí el medio ambiente es todo lo natural que hay aquí en el barrio, con el cual convivimos, creo que nos da la pureza del aire porque tenemos las plantas, y por eso queremos conservar nuestro medio ambiente.	Significado de medio ambiente	Medio Ambiente
2	(L)	El tema del medio ambiente que tiene que ver con el caño Juan Angola, que sus aguas son contaminadas porque le arrojan piedra, le arrojan basuras, y esto de hecho trae mosquitos, animales, contaminación, a lo que tiene que ver con el agua, eso es lo que yo creo, yo inicio con eso, eso es lo que veo como medio ambiente aquí a mi alrededor, un hombre cotidiano, que camina por ahí, que no estudia nada que tenga que ver, pero que me gusta ver mi entorno bello, lindo, es con lo que yo inicio.	Significado de medio ambiente	Medio Ambiente
3	(C)	Bueno yo soy un poco poética, porque a mí me encanta la poesía y trabaje 40 años como profesora de español y literatura, de matemáticas no quiero saber nada ni entiendo nada, pero el medio ambiente si me interesa y me ha interesado mucho, y cuando yo era muy joven, recién ingresada al Soledad Acosta de Samper, donde trabaje 40 años, vinieron unos gringos, esos gringos hicieron un	Significado de medio ambiente	Medio Ambiente

		trabajo en la UdC y nos convidaron a los profesores que quisiéramos, de cualquier área, a hacerlo que quisiéramos, sobre biología, porque antes no se hablaba de medio ambiente, sino de biología, y entonces ahí aprendí muchas cosas, que nuestro entorno lo debemos conservar para utilizarlo bien y servirnos de él, y pues que debíamos propiciar, todas esas cosas nosotros mismos		
4	(C)	Nos hemos dado cuenta por ejemplo que antes Cartagena era más fresca, ya Cartagena no tiene el frescor de antes, hace un calor abrumante, vemos en Crespo que hasta hace poco tiempo la aeronáutica por estar el aeropuerto aquí no permitía que se hicieran casas de dos, hasta de dos pisos, no podían hacer más, pero ya en Crespo hay unos edificios de 10 y de 12 para allá, hay unas moles de cemento, ya la gente no quiere barrer las hojas de los árboles, entonces han cortado los árboles, que ocurre, que nosotros mismos hemos dañado ese hábitat que es el medio ambiente de nosotros, y hemos propiciado un peligro para nuestra propia subsistencia, porque cortamos los árboles, hacemos armadura de cemento con hierro en cantidad.	Entorno construido	Entorno ambiental
5	(C)	Yo recuerdo mi infancia en Torices, donde viví muchos años, y en frente de mi casa habían unas señoras que no tenían hijos, eran unas viejitas, uno le decía la Sra. Tonito, en esa terraza jugábamos nosotros, que habían en esa terraza fresco, ahí hasta nos dormíamos al medio día y ahí las señoras vigilaban ese sueño, que habían a los lados de esas casas, unos árboles frondosos de almendras y en mi casa era una casa humilde, muy humilde, pero había un patio, en ese patio había un tamarindo, un limón, había un palo de mango, ya las casas no tienen patio, ya vivimos en unas como viven las abejas en unas colmenas, donde no hay patio, donde no podemos poner ni una mata, entonces el medio ambiente tiene que ver con el lugar donde nosotros convivimos verdad, hace parte de todo eso.	Experiencias previas	Medio Ambiente
6	(C)	Ya hay muchas cosas que yo no conocía y traje a colación esos señores gringos que eran jóvenes como nosotros en esa época, yo era muy joven y ellos me enseñaron a ir a la playa y a mirar unos animalitos cojombros, unas lapitas que eran unos baulitos que se abrían y uno le sacaba, encontrábamos los caracolitos.	Significado de medio ambiente	Medio Ambiente

7	(C)	Mira los cangrejos andaban por aquí como Pedro por su casa, ustedes que fueron niños, que yo los conocí niños, había cangrejo, ya no hay cangrejo, qué ha pasado? Nosotros mismos hemos dañado el medio ambiente, no vamos a decir los del barrio de allá, los de aquí de Crespo, echan inodoros viejos, llantas viejas, echan basuras, perros que se murió, el gato que se murió ahí en ese caño.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
8	(C)	Porque si ustedes mañana se asoman al caño Juan Angola, de este lado, de Crespo, porque del otro lado no hay eso, allá donde viven, que dice uno, la perrata press, la gente que no tiene cultura, allá no hay sucio, el sucio todo está para acá, que nos lo echan para acá yo no sé, si es que se viene para acá, pero yo he visto con estos ojos que se los ha de comer el gusano, gente de Crespo votando cosas que no deben ahí, entonces el medio ambiente tiene que ver, es nuestro hábitat, es el lugar donde nosotros nos desarrollamos, nosotros no estamos respirando un aire puro sino lo cuidamos, nosotros estamos respirando cualquier área y ves a toda la gente con el catarro y escupiendo, nosotros mismos lo estamos destruyendo.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
9	(E)	El medio ambiente refleja donde uno vive, por lo menos a mí no me interesa el medio ambiente de Bogotá, porque yo no vivo en Bogotá, para mí el medio ambiente, aquí donde vivo es malo, las condiciones son pésimas el aeropuerto, la polución, la bulla, la gente cuando habla, le quieren partir el tímpano a uno.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
10	(P)	Si nos vamos aquí a Surtimax, un supermercado que le meten una manguera para que el agua corra por la calle y eso queda afuera, eso no lo lavan y nosotros que estamos respirando todo eso que sale de ahí, qué sabemos nosotros que es eso? No lo sé pero eso es terrible cuando lavan ahí.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
11	(P)	Tantos focos de enfermedades que estamos aquí viciados, porque nosotros no sabemos hacemos un aseo de pronto aquí a conciencia, pero llegan tiran un perro, y ese perro lo estamos respirando somos nosotros ósea porque nosotros somos aludidos en ese aspecto, en ese aspecto como quien dice estamos llevando del bulto como dice uno.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
12	(F)	Totalmente de acuerdo con lo que dice el sr Antonio y la Sra. Consuelo, también hay que hablar sobre la contaminación auditiva, los aviones, los picó, que forman un escándalo impresionante no nos dejan descansar, un fin de semana es una cosa tenaz, eso	Percepción de contaminación	Medio Ambiente

		cada día es peor y en ese punto estamos totalmente desamparados.		
13	(P)	Yo te digo algo, que está pasando en el Caño Juan Angola, Aguas de Cartagena tiene una posa que la vacea aquí en el Caño Juan Angola, de todos los residuos de ellos, a las 12 del día después que llueve eso es terrible, Aguas de Cartagena, la tiene aquí en Canapote y cuando va y bota todo eso es al caño.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
14	(C)	Yo tengo entendido que esas son unas bombas que hay en toda la ciudad inclusive en la Plaza de la Aduana ahí donde movieron al señor Cristóbal Colon, que lo pusieron, ahí había una bomba de esas, en el Parque del Centenario hay una bomba, tengo entendido que hicieron un emisario submarino, que eso vierten las aguas, y para eso hicieron la bocana, eso llega hasta ahí, la fetidez del caño Juan Angola me parece a mí, con tu perdón Piedad, que viene de todo el sucio, ahí echan perro, echan perros muertos, a quien se le muera un perro en Crespo o en el otro barrio lo echa ahí, metido en una bolsa de basura, el otro día mandamos a limpiar eso ahí, y el señor nos dijo que ahí están todavía, ustedes pueden irlo a ver, ahí están unos pedazos de nevera, eso estaba lleno de ratas ahí, de ratas, ese era el olor nauseabundo que salía, me dijo un señor, me recomendaron aquí al frente, no me acuerdo el nombre que yo le dije a Toño que nos limpió eso, saco una montaña de basura, primero no se me olvidará, 1 de mayo no se me olvidará, primero de mayo, día del trabajador, pasó por aquí un carro de basura y estaba tow y le dije tow ayúdame a ver si ese carro de basura se lleva esa basura y tow me ayudó, a que el señor con una propina se llevara toda esa basura, era una cosa terrible, es que el caño Juan Angola pa nosotros es terrible.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
15	(O)	Esto del medio ambiente es viejísimo, que no lo querramos aceptar nosotros es otra cosa, pero esto del medio ambiente se lo explican a uno desde niños, desde que tengo uso de razón yo tengo conocimiento del medio ambiente.	Experiencias previas	Medio Ambiente
16	(O)	Yo daba una materia que se llamaba la ecología y tenía una profesora que se llamaba María del Socorro, yo tenía, un niño de primero de bachillerato que edad tenía, como 10 u 11 años, y ella era como tan linda, y nosotros decíamos ahí viene la novia de nosotros y todos nos quedábamos quietecitos a oír la	Experiencias previas	Medio Ambiente

		clase de ecología y ella nos hablaba de los árboles y tal y allá en la casa como siempre ha existido la finca, nosotros somos los destructores, porque el ganadero tiene que tener los potreros limpios.		
17	(E )	En el barrio Crespo, yo recuerdo que en el barrio Crespo todas las casas tenían patio y tenían mango, ya todo eso desapareció porque la gente construye en los patios. Pa acabar, por su situación económica, la gente quiere un billetico extra, entonces destruyen la naturaleza, todos estos árboles desaparecieron aquí en Crespo ya, no hay árboles de mango en el patio, son poquitas las casas, ahora la gente construye las casas y apartamentos para alquilarlos. Crespo es un barrio que ya no es arborizado como antes, ya la arborización de Crespo está desapareciendo.	Entorno construido	Entorno ambiental
18	(F)	Yo pienso que son principios, desde la casa, desde pequeños, en la casa le infunden a uno que debe cuidar la naturaleza, que no arroje basuras a las quebradas y desde ahí nace todo eso.	Experiencias previas	Medio Ambiente
19	(C )	Yo desde mi casa, a mi mamá siempre le gustaron las matas y yo creo que ahí me enamoré de la naturaleza, el colegio, siempre, después mi vida siempre ha estado muy vinculada al tema del medio ambiente, la verdad siempre he estado vinculada a ese tema de caños, de mar, osea en fin. Esa ha sido mi vida.	Experiencias previas	Medio Ambiente
20	(R )	Yo el medio ambiente viene desde mi casa y cuando yo estudiaba en el colegio, yo estudiaba en un colegio donde había muchos árboles, muchas matas que era la presentación. Nos hablaban mucho del medio ambiente una monjita, que lo cuidáramos, que si no con el tiempo, la capa de ozono, se iba acabar e iba haber más calor y la cantidad de calores que tenemos hoy día.	Experiencias previas	Medio Ambiente
21	(P)	Bueno pues yo les recuerdo que cuando daban ciencias naturales y le colocaban a uno que viera como se iba a reproducir un frijolito, entonces uno se iba ya está echando una cosita, ya está echando una por acá, osea, esas son cosas que te hacen a ti encariñarse, y tomar de pronto un concepto claro de que es la naturaleza y está a tu alrededor pero ya eso hoy no funciona de esa manera.	Experiencias previas	Medio Ambiente
22	(P)	Por ejemplo el experimento del aceite y el agua pa que viera uno que no tenían ningún contacto,	Experiencias previas	Medio Ambiente

		entonces todas esas cosas uno sabe hasta dónde llegan el contacto de ellos.		
23	(O)	Claro que si, ahí está la radio, la televisión, que esas si nos están hablando de la naturaleza día y noche, hay varios canales, si nos vamos para Animal Planet, el Discovery, lo que hay es programas de la naturaleza. El Profesor Yarumo, la Finca de Hoy, yo les creo un poquito, pero yo sé que ellos me dicen mentiras.	Medios masivos	Medios de comunicación
24	(C)	A mí me gusta, yo creo que soy un espécimen raro, a mí me preguntan tú te ves tal telenovela yo digo no, no me la veo, no, a mí me encantan los programas de animales, de plantas, esos que dicen ustedes, yo soy madrugadora, figúrate yo trabajaba en la femenina, me demoraba una hora para ir hasta allá, yo me tenía que levantar a las 4 y 30 de la mañana, entonces que ocurre, que la finca de hoy es por la mañana, a las 5 am y yo lo veo, me encanta, una señora por allá por Manizales que tiene una finca y esa finca le da de todo, con la boñiga de la vaca viene, y coge y se la lleva para otro corral, y ahí siembra el maíz, y hace una finca completa, porque ella va utilizando todo, ya tienen hasta productos para vender empacaditos, una señora vieja, mete a la familia en ese cuento y en esa finca utilizan todo lo que da la finca, a mí me gusta mucho.	Medios masivos	Medios de comunicación
25	(P)	En la prensa también cuando uno lee, en la prensa salen noticias del medio ambiente, por lo menos que estamos destruyendo la capa de ozono, los aerosoles la destruyen, las quemas del campo para sembrar.	Temas principales en medios	Medios de comunicación
26	(L)	Hemos hecho campañas de limpieza del Caño Juan Angola, se han registrado en el periódico El Universal, una vez hicimos una competencia de Kayak para que la gente mirara hacia el Caño, pero que va, las miradas se perdieron, se metieron unos señores ahí, se hicieron una competencia, y se han hecho jornadas de limpieza, las ha registrado El Universal, una vez salió media página que decía "Salvemos a Juan Angola" y se han hecho otras y desde hace muchos años, siempre, doña Consuelo, creo que siempre lo veía en la prensa cuando se han hecho jornadas aquí en el barrio de limpieza, de aseo, pero por ese medio lo han publicado en la prensa.	Temas principales en medios	Medios de comunicación
27	(C)	El barrio de Crespo era una finca que pertenecía a los señores Paz, entonces cuando yo me mude de este lado de acá, porque yo he vivido en todos los lados de Crespo, cuando me mude de este lado de acá, el	Entorno construido	Entorno ambiental

		<p>barrio no tenía alcantarillado.</p> <p>Buscamos nosotros los medios los crespanos, que así nos llamamos, para que todo eso se hiciera, un buen día también comenzamos los vecinos a sembrar la arboleda, yo creo que la calle más arborizada de Cartagena es esta que está aquí, los vecinos de aquí, con la ayuda de Omar López, que fue quien reemplazo al Dr. Pereira y este señor Díaz de Ecopetrol, que regalaron unos árboles muy grandes, lo mismo que tú has hecho ahora, las lucecitas, las banquitas, yo no estaba aquí en Cartagena cuando llegué me quede con los ojos así, chiquitos, me crecieron, porque esto se veía lindo, alumbrado todo, pero todo eso se lo robaron, las luces, las banquitas, a los dos o tres meses ya no teníamos nada, porque ustedes no son tan pelaos, no me dejen sola con los años.</p>		
28	(C)	<p>Yo no me explico eso, yo no me explico que después de haber hecho tantas cosas, después de haber hecho ese paseo como ha intentado también Toño hacerlo, a través de su trabajo cívico político no conseguimos nada que la gente se entusiasme ahora, eso es lo que me defrauda a mí, que hay una situación diferente, yo no sé de egoísmo, de indiferencia, de celos, no sé, no sé.</p>	Creencias	Medio Ambiente
29	(C)	<p>: Con los medios que le proporcionan los habitantes de todo el edificio que ella administra, ella tiene un jardín hermoso, que bueno en este momento, piedad yo te felicito, y lo mismo si uno entra a ese edificio uno encuentra el frescor de la naturaleza y ella sabe que para mantener eso hay que tener periódicamente unos centavitos, para buscar el dinero, para que eso lo ramaje, porque si tu dejas crecer arboles grandes, como es el caso de ustedes, verdad que ya tienen un árbol de mango grandísimo que les puede hacer daño a ustedes, porque ya tiene comején, que se puede caer, ese palo es viejo, lo estoy diciendo como una cosa que yo siento, y Piedad, ella nos entusiasmó y mi hija v atrás haciendo, sembrando una matica hoy y otra mañana, eso es interesante verdad, cuando una persona es capaz de eso, en el otro edificio de allá también hicieron lo mismo y mejoraron con un parquecito y allá hay una señora berraquisima, que yo admiro y quiero, y es Ana Luz, anal luz pelea con el que sea.</p>	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
30	(C)	<p>Porque también tenemos aquí unas carretas, que vienen y nos traen desechos de otras partes, para echarlo aquí de basuras, pero figúrate tú, tiene uno</p>	Percepción de contaminación	Medio Ambiente

		que estar de vigilante, hay veces que me pongo a caminar como loca.		
31	(L)	El caño tiene muchos animales, aves, iguanas, de vez en cuando aparece una culebra, porque de vez en cuando aparece una culebra, hay sábalos, hay bastante sábalo, y diferentes tipos de aves y ratas de cuatro patas y también hay otro tipo de ratas.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
32	(F)	Si, se ven las iguanas, muchos pájaros en la mañana, y bastantes, si ahí, los del frente los cogen a piedras, los persiguen hasta aquí.	Entorno Natural	Entorno ambiental
33	(E)	A las cinco de la mañana me despiertan el sonido de los animales, cuando se están despertando a las cinco, son un reloj biológico, las garzas comienzan a hacer bulla, a las cinco de la mañana, eso es bonito, el sonido de la naturaleza, eso es indescriptible.	Entorno Natural	Entorno ambiental
34	(P)	Ese jardín es del edificio, no es mío, yo lo lidero, porque hay personas ahí, que tienen un buen sentido de pertenencia y ayuda a la colaboración de que se cuide, se mantenga, porque ahí llega gente que se ha querido robar las matas, que se las llevan, ahí, ahí hay unas antenas puestas que constantemente están avisando las cosas y que te digo no es fácil, es una lucha terrible.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
35	(E)	Ahí todavía estamos en el problema, que a mí me dicen que todavía no tienen esa cultura de orden en la basura, entonces toda esa basura la controlan mafias, entonces esa es la polémica que tenemos ahí, a veces dejan las basuras abiertas, llegan los recicladores, ahora que estaba la policía por aquí estábamos descansados porque no llegaban ni los recicladores, pero llegan, abren las bolsas, y comienzan a tirar para allá para acá y le cae a las matas, hasta los mismos vidrios, hay gente del edificio que saca los vidrios que se le parten adentro y los tiran ahí, esta tarde estaba yo ahí diciéndole al portero, vamos a recoger esto con cuidado.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
36	(L)	Pero nosotros, somos los que arrojamamos, lo más triste es que nosotros venimos, puedes limpiar un caño, no sólo de aquí, los canales los limpian y todos los años sucede lo mismo, todos los años tú ves los mismos colchones, las mismas neveras y quien lleva la basura al caño, la misma gente, ese es el gran problema que tenemos, es la misma cultura.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
37	(C)	: En San Pedro en el barrio es el que queda por SAO, una vez en El Universal salió una noticia de que había un señor que era loco o medio loco, y el señor, la locura se le dio por limpiar ese caño que va desde ahí	Temas principales en medios	Medios de comunicación



		de SAO y que ahí va a desembocar a la ciénaga, entonces a ese señor le compraban sus bolsas, sus sacos, y el los llenaba, entonces los vecinos, le daban sus alimentos, le daban pa que se bañara, a mí me gusto esa historia digo, Cartagena vive una, ojala aquí tuviéramos unos locos para que nos limpiaran, esa noticia me llamó la atención, pero parece que ya el loco se retiró, porque el otro día salió, la semana pasada o antepasada otra vez ese bendito caño con colchones, con pedazos, no, es que es la gente la cultura.		
38	(L)	Los principales sigue siendo la gente arroja la basura en cualquier sitio, ahora yo noté que EPA por exigencia y como tenían una nueva licitación, EPA no perdón Pacaribe está colocando las canasticas en los postes y unos nuevos tanques que ahí se logró, en la tercera eso se estaba contaminando, logramos que pusieran un tanque ahí, pero el problema sigue siendo que la gente arroja la basura, es más están colocando las canasticas, está el hueco de Kokoriko y el hueco de aquí en la esquina que se tapó en estos días y la gente esos cosas los utilizan como un basurero, saben que lo más seguro así se haya arrojado, no deben echar la basura ahí porque va a crear, se van a dañar las redes, eso se convirtió, es más el día que estaba por ahí sacamos un poco de basura, la gente tiene la cultura de echar la basura donde sea, a veces tienen el tinaco, da tristeza, tienen el tinaco ahí y no lo votan.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
39	(E)	Para mí el problema más grande es la falta de cultura ciudadana, es el problema más importante, mientras la gente no tenga cultura vamos a seguir con los mismos problemas, en la actitud de la gente, tienen como un odio hacia la naturaleza, todo, lo hacen como de maldad, no sé cómo una maldición, no entiendo esa actitud, todo lo tiran al caño, hoy la gente no utiliza las canecas, y si hay canecas tampoco las utilizan, destruyen todo, todo lo destruyen.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
40	(O)	El caño es un pulmón de vida, yo digo que el caño, es un pulmón para acá para el barrio este y pero a él le hace falta más organización, como que el gobierno le meta más empuje a esto, lo asee más, lo limpie más.	Creencias	Medio ambiente
41	(C)	Yo no creo que solamente sea el gobierno, yo creo que la responsabilidad es de todos, eh, yo quería decir algo con relación a los compromisos verdad, tú ves en un momento en que se hacen las campañas, pero yo casi no creo en las campañas, porque la	Creencias	Medio Ambiente

		<p>campaña se hizo y eso fue nada más un día o dos, yo creo más como en una vigilancia, y en una propuesta en donde todos nos comprometamos, porque ustedes saben que el servicio no lo paga el gobierno, el servicio público lo pagamos nosotros mismos con dinero que nosotros aportamos, yo veía en el edificio donde esta piedad, hay 33 apartamentos, entonces, el que sigue ahí al ladito tiene 3 aptos, serían 36, la casa grande que queda para allá y esta de aquí, nada más en una cuadra, hay 35, 36 personas que están aportando no se de cuánto es el aporte ahora, yo no sé porque Carlos es el que paga los chocoritos esos, los papelitos, pero todos estamos aportando todos tenemos que pagar, porque eso lo pagamos, el aseo, eso es un negocio, es un negocio tan grande que hasta los hijos del presidente Uribe se metieron en el negocio de la basura y del reciclaje, entonces es un negocio fabuloso, lo que ganan es un negocio grande y yo creo que a ellos, acá esa es mi opinión y me disculpan pero yo soy de una sola pieza, que les conviene que todo este sucio, y que lo ensucien, entonces en vez de ponernos de acuerdo todo en ese caso serían los entes que limpian, con el gobierno, vigilar que la plata, no que la da el gobierno, porque la damos somos nosotros, el gobierno vigilar que esa plata que la estamos pagando nosotros todos este bien empleada, eso no se hace, no hay una fiscalización, para ver bueno, y aquí están limpiando que paso aquí, y porque aquí no pusieron una bolsa sino un pedazo de cosa, o como deben emplear bolsas para la basura, porque si empleamos cualquier bolsa, se parten, nosotros empleamos porque haya basura por ahí, una bolsita no sé cuánto vale, vale 200 pesos, 300 pesos, no sé yo compro mis paqueticos que me salen más baratos, pero uno debe emplear sus bolsas negras para botar la basura, bueno y si hay una bolsa nueva donde una la pueda echar yo digo también que sí, pero a veces ponen unas bolsas que se abren de lo llenas que están y las basuras se riegan.</p>		
42	(C)	<p>Debe haber un compromiso de todos, de los ciudadanos comunes, de la policía, del gobierno, que esta desembolsando los dineros de nosotros, y de los entes esos que recogen la basura, que se están ganando unos purgos de montones de montones de dinero.</p>	Creencias	Medio Ambiente
43	(L)	<p>Yo lo percibo el caño Juan Angola como un cuerpo de agua importante para el ecosistema, porque ahí</p>	Percepción de contaminación	Medio Ambiente

		<p>además hay una cantidad de aves, de animales que también tienen su vida, que en medio de esta ciudad todavía, que hay mucho organismo, hay bastante especie animal que ahí tienen su forma de vida, ahí lo estamos viendo, lo que mencioné anteriormente, los peces, los que estuvieron en una época, los sábalos, encuentra una cantidad de tipos de aves importantes, diferentes tipos de aves, tenemos las iguanas, tenemos la misma naturaleza, tenemos hoy en día gracias a Dios el mangle a pesar de la crítica que le hacemos, porque a veces hay que podarlo, los especialistas dicen que si no hay mangle no tuviéramos el desodorante dicen los especialistas, que los mangles nos protegen de que no haya la cantidad de olores, los olores fueran más fuertes y lo quita el mangle, yo no soy el especialista en río, el calor, la cantidad de árboles como decía doña Consuelo, que muchos o sea, el suelo, los vecinos han sembrado matas, es un espacio que me parece chévere, y que deberíamos mirar más hacia él.</p>		
44	(L)	<p>Fíjate allá al frente, si tu cruzas hablando del caño, como ellos no están de espaldas a nosotros, vivimos mucho tiempo de espaldas a el Caño y al Mar, Crespo se construyó de espaldas a lo más bonito, que era, pero bueno doña Consuelo muchas gracias, porque usted comenzó a mirar de una manera diferente cuando construyó y después vino Balcones y vinieron otros vecinos, pero todo el mundo construía de espaldas al caño, siempre se veía como un basurero, lo mismo hasta las playas, el mar, aquí las casas estaban construidas de espaldas al mar, después fue que vino y construyeron de frente al mar, entonces yo creo que los cuerpos de agua son importantísimos.</p>	Entorno construido	Entorno ambiental
45	(C)	<p>Hay un proyecto enterrado, de que nosotros no tenemos vías y no hay donde hacer vías, y esta iba a ser una vía, con unos buses que iban a ser unas lanchas que me parecería fantástico, porque por aquí uno va más rápido a El Bosque, a cualquier parte por aquí, y por eso iban a quitar al puente Heredia que no quitaron y así, quitaron el puente ese que esta para allá, para que pudieran pasar y lo mismo el de Chambacú, enterrado yo no sé en dónde y el de Canapote también.</p>	Entorno construido	Entorno ambiental
46	(C)	<p>Ese proyecto fíjate tu no lo han podido hacer y es una necesidad, porque Cartagena no tiene vías, ahora Crespo mira como esta que antes era un barrio congestionado, pero como han crecido las casas</p>	Entorno construido	Entorno ambiental

		hacia arriba y las personas tienen mínimo un carro, entonces por donde transitan tienen que ser por ahí en la misma vía, y no se puede, ya hay embotellamientos en Crespo, entonces que bueno sería en verdad recobrar el caño Juan Angola y que fuera una vía acuática para nosotros trasladarnos por nuestros buses.		
47	(E)	Hay mucha apatía, hay gente que se cree más grande que otra, entonces dicen que no porque ellos son muy grandes, son muy apáticos.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
48	(L)	La gente tiene el concepto a veces, creo desde un punto de vista errado, eso lo tiene que hacer el gobierno, yo creo que si participamos todos, además si tomamos conciencia que no podemos mandar la bola (indigente)) a botar basura, porque uno de los problemas de la gente de aquí que también tienen, es pasó el bola y están sacando una basura, le dan dos pesos, y el Bola no bóvalo, y él lo primero que hace es echarlo en el caño. Hace falta más compromiso por parte de la comunidad.	Creencias	Medio Ambiente
49	(O)	Cuando el caño está sucio nos da tristeza, pero cuando alguna persona que ha salido de viaje por decir, que ha durado dos días, por allá por Barranquilla es lo máximo que he llegado yo, pero cuando uno coge ahí del Caí pa acá y tu llegas así al Caí y ves los árboles, tú dices, verdad que este barrio es bonito, lo coges para tu corazón, y dices este barrio es lindo verdad, por eso que yo no me quiero ir de aquí y ya.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
50	(E)	Para mí el caño representa una especie de tranquilidad siempre y cuando estuviera en óptimas condiciones, o sea uno sería como reconfortante que ahí hubiera unas bancas y uno se sentara a leer, pero en condiciones normales, y que haya gente normal, pero aquí como vive gente anormal, entonces este caño da pesar.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
51	(C)	Bueno, yo pienso verdad, que siento mucha tristeza, de verdad porque no hay justificación, que un cuerpo que tenemos de agua ahí, donde verdad hay sábalo porque nosotros fuimos pioneros en la cría de sábalo en Cielo Mar, mi esposo construyó la primera posa de sábalo porque vivíamos en el caño de los prietos, un canal que viene de la Ciénaga de la Virgen, yo creo que estos muchachos todos comimos, vieron allá y vieron los sábalo, y en esas	Percepción de contaminación	Medio Ambiente

		posas de sábalos sacamos los sábalos hasta de dos metros, medidos porque mi marido para tener metro búsquenlo, a él le gusta construir, el en otra vida como que fue arquitecto o ingeniero, y el ahora sin título y sin nada construye por todos lados.		
52	(C)	Entonces fíjate dos metros, cuando yo veo ahí, a ti te lleve, ven a ver Toño, mira como hay el sábalo ahí, por la mañana se pone, pero eso es divino verlos como saltan, porque el sábalo no recibe oxígeno abajo sino tiene que estar saliendo, para poderse oxigenar el sale, y ahí brincan, todas las mañanas a las 6am, quienes quieran ver sabalitos ahí y sabalitos grandes, tanta hambre, tanta hambre verdad. Entonces estos sabalitos servirían verdad como para que se los comieran la gente que pasa hambre, a veces nosotros mismos tenemos dificultades y no hemos podido conseguir no nos han pagado del magisterio o de las pensiones de lo que sea, hombre vamos y pescamos ahí, que lindo sería, que ahí se pusieran con unas cañitas a pescar los muchachitos verdad, eso sería precioso, te digo que yo he llevado un montón de gente, yo no sé si a ti también de lleve, son montones, montones de sabalito ahí.	Entorno Natural	Entorno ambiental
53	(C)	Siento tristeza de que no se pueda hacer otro, y la otra que Cartagena sería bella si se pudiera hacer una Venecia, porque tenemos todas las facultades, tenemos todos los aspectos para que esto sea una Venecia, Cartagena es linda, Cartagena es un buen vivero, pero la verdad es que hay de parte y parte porque no le voy a echar la culpa al Gobierno, el gobierno somos nosotros mismos.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
54	(L)	Yo tengo un sentimiento de dolor, y a veces tengo un sentimiento de alegría, créeme, a veces muy a pesar de todo, me siento en las piedras con Kike con otros al caño ahí, porque tiene también su sombra sus cosas, los olores que hay días en que no te pegan y que es sabroso sentarse ahí, cuando no hay malos olores, a veces cuando subo el puente, si vieras, se ven la cantidad de sábalos, se ven en la mañana, temprano, yo me subo y se ve hermoso, es más tú te subes y es bonito el caño, lastima los puntos que tienen, pero el caño tiene su encanto y mira uno por aquí en la tardecita se va por aquí, y se va sabroso porque hay una arborización eso me causa un sentimiento de cariño, de afecto hacia él, un sentimiento de tristeza, lo antes mencionado, el descuido, pero yo creo que eso de verdad es un	Percepción de contaminación	Medio Ambiente

		compromiso de todos, salvar un cuerpo de agua tan importante como el que tenemos ahí		
55	(P)	<p>Como te digo a todos nos inspira tristeza, porque nos vemos que pues, de pronto digo yo vamos a tener que hacer otro plantón a las autoridades porque cuando uno les exige a las autoridades con bloqueos, con llamados fuertes es que nos ponen atención, nosotros cuando hicimos por aquí una marcha nos vinieron a ofrecer esta vida y la otra, y no nos han cumplido la media.</p> <p>Para recuperar de pronto que el gobierno mire, que vine a ver cómo termina la vida del caño.</p>	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
56	(L)	<p>Normalmente nosotros ponemos derechos de petición, normalmente se han hecho, mira aquí se han hecho más de, te lo podría decir, por lo menos sin mencionar de pronto lo que han hecho otros, pero no más con la acción cívica que se ha hecho aquí, se ha hecho entre 50 campañas de aseo, una vez cuando tuvimos la fortuna de tener, al sobrino de Astrid, hicimos unas jornadas de limpieza, que para mí la mejor, se consiguieron unas canoas se sacó la basura, que hace unos tres o cuatro años, y da tristeza porque él se puso la camiseta, él era el alcalde de la calle, vecino, amigo, las tías de él viven preocupadas por el caño, logramos sacar la basura, era una jornada de limpieza excelente, recuerdas Kike, habían 4 canoas, y lamentablemente regresas tu a ver el caño y dices qué paso? Qué paso? Y se gastó una plata, él se movía con una cooperativa, se movía por Mamonal, logramos y después él se puso la camiseta, y después siguieron otras jornadas pero es preocupante el comportamiento del ser humano, la mentalidad.</p>	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
57	(C)	<p>Lo que pasa es que ponen las basuras ahí y vienen los recicladores, ya los recicladores saben que eso no lo están comprando, lo único que compran es el plástico, entonces abren la bolsa y la tiran aquí, te digo, porque yo soy oculis mundi veri, cuando hablo es porque le vi el rabo.</p>	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
58	(L)	<p>Sucede una cosa, y vuelvo y te digo, falta un trabajo en equipo de todo el mundo, tanto con las comunidades, medios de comunicación, la policía, los colegios, para formar a la gente, para que sepa lo importante que es el medio ambiente.</p> <p>A veces porque la gente no cree en muchas cosas, tú lo puedes estar haciendo con la mejor intención,</p>	Percepción de contaminación	Medio Ambiente

		pero nos hemos convertido en unas personas que no creen en la dirigencia cívica, que no creen en las cosas, o a veces somos indiferentes a cualquier cosa, nos hemos convertidos en unas personas indiferentes.		
59	(L)	Mira actualmente pienso que el caño sigue siendo que la gente no le da uso, en estos momentos creo que ha disminuido un poco que arrojen basuras, pero no se utiliza como, bueno hay personas del otro sector que se bañan, otros pescan, un pesado que hay que revisar la contaminación, hay gente que llega de otros sectores a pescar ahí en el caño, eso es en lo que yo veo que utilizan el caño, porque para otras, no, no veo, no hay otro tipo de uso. Porque muy poco, navegación no es, esporádicamente una que otra lanchita y el ejército cuando viene el presidente, que lo utilizan para la seguridad del presidente o algunos ministros, cuando lo vienen altos mandos, funcionarios o servidores públicos del país es que lo utilizan.	Uso de espacios	Medio Ambiente
60	(L)	Periódico El Universal por internet, igual los periódicos nacionales y los medios de comunicación locales y nacionales, los temas más relevantes que veo, el tema de la poda de árboles que se da, también veo el tema de las basuras que arrojan no sólo en este caño sino en toda la ciudad, a los cuerpos de agua, son los más relevantes que yo veo en cuanto al tema que me estas tocando. Los más comunes la contaminación de las aguas, los veo como reportajes, pero no hay una campaña fuerte y firme de todos los medios para difundir lo importante que es la protección de las aguas en nuestra ciudad y en nuestro país. La información debería ser más preventiva, que enseñe más a la gente, sobre el tema del cuidado que hay que tener con los cuerpos de agua. A través de internet y periódicos, son los únicos medios a través de los que recibo información, porque el EPA no me manda nada, me entero a veces que hay algunas capacitaciones por los medios de comunicación. Los noticieros nacionales también tocan este tema, si lo tocan.	Temas principales en medios	Medios de comunicación

61	(L)	Con reuniones, también hacemos perifoneo, repartimos volantes a la comunidad y de hecho la prensa, la prensa local, tanto radio como el periódico El Universal, lo hemos hecho en varias ocasiones. El perifoneo lo utilizo para que por lo menos la gente, en el momento en que uno está haciendo la campaña despierte un poco la atención de que se está haciendo una labor, una gestión en estos cuerpos de agua, y los medios de comunicación como El Universal para llamar la atención a la gente tanto del sector como a nivel de toda la ciudad sobre lo importante que es proteger, que esto sea un ejemplo, no sólo sea el Caño Juan Angola sino todos los de la ciudad.	Medios masivos	Medios de comunicación
62	(P)	Lo que pasa es esto, que nosotros aquí al caño, (Aguas de Cartagena) arrojan las aguas residuales, de un bombeo de aquel barrio (Canapote), y eso viene al Caño, eso expide mal olor, sobre todo lo hacen en horas pico, pon, 6AM, 1PM, por lo menos 10PM y eso envenena el ambiente, tremendo, porque uno siente el cambio del olor, en el ambiente se percibe que es un olor nauseabundo lo que está votando, porque eso es materia fecal.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
63	(P)	Hemos estado conversando, hemos tratado por muchas formas, a ver qué autoridad nos ayuda, pero no, no ha sido posible, en estos momentos sentimos que el olor ha bajado la intensidad o de pronto no está haciendo el debido bombeo y tirando los desechos al caño, en estos momentos, sobre todo eso se siente con las lluvias, en la temporada de las lluvias, se siente muchísimo, por eso cuando hay veces que pasa la lancha aeronáutica se depende un olor, porque esa agua empieza nuevamente a moverse, y lógicamente el olor se siente nuevamente.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
64	(P)	Bueno, tu sabes que en familia, es donde se disparan muchas normas, que si mi hijo ve que yo tiro, o mi nieto, una caja al caño, o una botella, el aprende, visualiza eso que yo estoy haciendo, entonces se convertiría en repetitivo las acciones, y generaría aún un caos, porque no estamos haciendo nada, todo lo tendríamos que hacer en una forma con equidad, y enseñar en la casa, mira lo desechable no lo tires a la basura, no lo echas al Caño.	Creencias	Medio Ambiente
65	(P)	Yo pienso que sí, de la familia nace todo, todos los valores salen de ahí, los buenos, los malos. Yo pienso que enseñando a reciclar, enseñando pues que	Creencias	Medio Ambiente



		existan otros ojos, además de los que tenemos en la casa, que avisen, están tirando un escombros, están haciendo esto, formar la cultura del comparendo ambiental, enseñar a los niños, los niños son muy visores de cualquier cosa y te hablan textual.		
66	(P)	Al barrio claro, nosotros tenemos algo, que son entes contaminantes, tenemos el aeropuerto, tenemos el caño, que está vertiendo los bombeos al caño y te decía también, que cuando están pasando las lanchas de la aeronáutica, eso comienza a mover el agua obviamente sale el olor.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
67	(P)	Bueno, yo pienso que el ciudadano hay que educarlo, pero con letreros, mira yo, casualmente aquí en este paseo he hecho tantas cosas, porque los perros de aquí mismo, los vecinos, traen los perros, todo este territorio de aquí (señala el paseo peatonal ubicado en el caño) que los perros vienen a hacer deposiciones, entonces que pasa con esto, esto, llegará el momento que ese olor no se va, yo he peleado con cantidades de personas, por qué, porque le digo, hombre pero si el dueño del perro es el dueño de su excremento, recójalo, tengan una bolsa manejen eso, porque le van a dejar el olor al frente, entonces ahí he puesto letreros educativos, eh.	Creencias	Medio Ambiente
68	(P)	Pues yo, con el edificio, y entonces decidimos colocar los letreros, para sensibilizar a la gente para mirar, ahora nuevamente los voy mandar hacer, porque es que no me gusta, tu caminas y es como si hubiesen minas quiebrapata a lo largo de todo el paseo peatonal, entonces todas esas cosas, ya he visto que hay gente que pasa con bolsas, si no son todas, todavía hace falta bastante la creación de la conciencia, conciencia ciudadana.	Creencias	Medio Ambiente
69	(P)	A mi me gusta mucho la televisión, Discovery channel, y yo veo muchos programas que en la parte ambiental, también hay un programa en el canal de caracol y RCN que es muy madrugado, que habla también de la finca, que es como recoger las cuestiones que ayudan a la protección del medio ambiente, y todas esas situaciones, la quema, todas esas cosas que no nos ayudan a nosotros.	Temas principales en medios	Medios de comunicación
70	(P)	No los conozco (programas de educación ambiental) de pronto las propagandas que vemos en televisión, una que otra, no hay ese enfoque expresivo a la situación, no que yo sepa, no se si estoy equivocada.	Temas principales en medios	Medios de comunicación

71	(P)	Lo que pasa es que nosotros vemos, que la parte así del mangle, de los arboles, estar a la orilla del caño, se ha visto que se han cometido atracos y que eso ha sido refugio, por donde se han salido para irse al otro lado, en estos momentos desde que están las cámaras gracias a Dios, no ha pasado nada como que deje una huella, que hagan daño, porque aca teníamos también el problema de que se meten también las motos, se metían y generaban también caos de inseguridad.	Uso de espacios	Vida comunitaria
72	(P)	Claro, una vez salimos a la calle, porque en este edificio se metieron a atracar a una persona y la apuñalearon, en el apartamento porque tenía las puertas abiertas, por robarle, y nos fuimos a la calle, entonces se presentó el secretario del interior, fue cuando hizo presencia, nos mandaron unos policías, un CAI permanente, por un mes, ya después quitaron eso.	Percepción de inseguridad	Vida comunitaria
73	(P)	esto lo tenían como un punto de acceso ( Caño Juan Angola) a evadir el acto, porque atracaban, se tiraban al caño y se iban de aquel lado, ahorita el otro día me contaban que pasó algo en la madrugada, que un tipo, atracó, pero no se dónde fue la cosa, entonces y que le decían, no te tires para acá (7 de agosto) porque te damos, entonces lo cogieron de este lado, de Crespo, y había atracado del lado del 7 de agosto, entonces lo cogieron aca	Percepción de inseguridad	Vida comunitaria
74	(P)	La verdad es que no, porque no se le ha dado el lineamiento que necesita como tal ese entorno, el valor, llenarlo de muchas más luces, limpieza, viendo ellos de pronto que la ley pasa un rato aca, que hay un cai móvil, que pasa la moto de la policía, que nos están pillando, estamos pendientes, entonces todas esas cosas, coinciden en que hay una armonía de seguridad.	Percepción de inseguridad	Vida comunitaria
75	(P)	Aquí hay gente que vive que no cogen aquí, sino que se meten en un callejón adyacente, por donde circula más gente, porque tienen miedo de cruzar por acá. Claro porque de pronto son personas que han tenido su incidente me entiendes, y algo que las dejó marcada, aquí hay una persona que la dejó marcada algo, que ella sintió que la iban a violar, a una hora a las 12 del día la tiraron (en los mangles) a ella la salvó una buseta que venía.	Percepción de inseguridad	Vida comunitaria
76	(P)	Temas específicos, sobre la cuestión del medio ambiente, por lo menos que te digo que me preocupa a mi, la ola de mosquitos, eso que te decía no hay esos lineamientos, de seguridad, que le den a	Temas principales en medios	Medios de comunicación

		uno como comunidad un goce, y de que no si, ya fumigaron ya hicieron esto, entonces uno para obtener todas esas cosas, no que van a hacer una carta, vamos a buscar al líder de la JAL, vamos a buscar a Toño, vámonos pal dadis, vámonos para esto, pero que tal como en prensa yo no conozco esa parte que este dedicada a esto, son muy pocos, y hace falta.		
77	(P)	Ay yo vivo preocupada porque dicen que la capa de ozono se está pegando, eso me preocupa mucho, eh que otra cosa te digo, por lo menos ahora que hubo ese temblor, pues cosas que a uno le, que más te diría. Son cosas como que te digo, muy, programas que de pronto uno no ve, porque hay algo, que de pronto en los pueblos es muy originario que suceda eso, que prendan una basura, comienza ese humo a fluir y eso está atendando contra los seres humanos	Temas principales en medios	Medios de comunicación
78	(E)	Eso era antes de la construcción del emisario submarino, que yo creo que las aguas residuales las descargaban aquí ( Aguas de Cartagena) en una estación de bombeo que queda más adelantico, y esa vaina la echaban en el caño y esa hediondez uno no la podía soportar pero ahora como que cuando construyeron el emisario eso ha desaparecido, ya no está como es que es la hediondez, porque ahora esas aguas van al emisario submarino, esa vaina trata el agua y eso lo bota allá los residuos, pero no contaminan, por eso es que el caño, no contamina como antes.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
79	(E)	Hombe si, claro eso a uno, le daba como mareo, me quitaba el hambre, me daba rabia, osea se le transformaba uno el genio, a raíz que construyeron el emisario la cosa ha cambiado, y estabas tu comiendo y no podías comer ahí, por qué por el olor, yo no sé, como había ahí una venta de comida y la gente como comía tan sabroso, la gente como puede comer ahí, ahí venden comida corriente, en aquella época, todavía vende, y la gente como si nada, será que uno se vuelve inmune, yo no creo, yo nunca, me adapté a ese olor, nunca.	Percepción de contaminación	Medio ambiente
80	(E)	Eso es lo que yo no sé, porque cuando llovía el olor era más penetrante, la verdad es que no sé, esa estación, creo que el agua la descargaban en el caño ese, tú ¿te imaginas ese poco de aguas residuales en ese caño?, de vaina uno no está más enfermo, de vaina uno no se ha enfermado más, tanta bacteria, tanto microbio en el ambiente, esa vaina la coge	Percepción de contaminación	Medio Ambiente

		uno, menos mal que eso ya desapareció, lo que si veo es que el caño continua sucio, la gente hace campaña, Toño hace campaña, pero la gente no sé ese caño lo ensucian otra vez, la verdad es que Toño se ha esmerado por tener ese caño limpio y al otro día ese caño sucio.		
81	(E )	Yo no la veo, porque la verdad el comportamiento de la gente parece que no existiera, y si es verdad, exacto, esa vaina deben darla en televisión, un programa de educación ambiental para que la gente vea como es la vaina, pero yo nunca he visto en televisión, a un programa que veo yo, cuál es, un programita ese y que tal cuál, que sale en los noticieros, ahí deben salir unas vainas de educación ambiental, pero la gente no ve eso, ahí es donde yo más o menos veo, cuál es la otra, un programa de animal planet también veo vainas del medio ambiente, en el otro canal televisión este que es agripecuario, TV agro, en tv agro también dan vainas de educación ambiental, 68 creo que es, ahí veo vainas del medio ambiente, le dicen a uno cómo reciclar en la fuente, que uno no sabe, la gente no sabe reciclar, que la misma basura la echan toda ahí, y eso no es así, eso deben enseñárselo a la gente, la verdad es que no veo, yo veo propagandas por ahí y la gente no lee periódico, usted sabe que no todo el mundo lee y el que lee periódico lee el teso y al día, para ver los muertos, los atracos, los asesinatos y las mujeres cachonas.	Temas principales en medios	Medios de comunicación
82	(E )	hay que hacer una campaña agresiva, para que la gente tome conciencia, a veces en radio hay unas propagandas, ahí, pero esas propagandas las escucho de vez en cuando, que Aguas de Cartagena, como es que dice, que no desperdices el agua, que cuando laves los platos cierra la llave, eso lo dan en los noticieros, pero no es así, deben repetirlo con mucha frecuencia, pero lo dan es cuando hay noticieros, eso no es así, yo pienso que eso es machacando, pa que la gente de tanto repetirlo la gente adquiera el hábito	Temas principales en medios	Medios de comunicación
83	(E )	Aquí en este barrio no, la única campaña que hace Toño es, la limpieza del caño, lo demás no, la gente aquí barre y echa la basura para la calle, no que porque aquí pagamos barrendero, entonces no tienen esa conciencia, de coger la basura meterla en una bolsa, no echarla a la calle, y eso que se supone que es un estrato medio alto, donde se supone que hay gente estudiada y allá no hacen eso, solamente	Creencias	Medio Ambiente

		Toño pero de vez en cuando, cuando se hacen las limpiezas del caño, pero del resto no hay esas campañas, no hay esas campañas de educación ambiental, no las hay.		
84	(E)	el gobierno debe tomar la iniciativa, para que la gente aprenda a tener una buena relación con el mismo gobierno, las campañas deben darlas las escuelas, las universidades, para uno actuar bien, pero yo no veo esas campañas así, eso deben ser iniciativas del gobierno, porque la gente es ignorante, la gente no sabe nada, que iniciativa va a tener, en cambio el gobierno son los que deben tomar la iniciativa, las autoridades ambientales, el ministerio del medio ambiente, yo no sé para que existe, lo único es para las concesiones del medio ambiente, las minas, las minas estas de oro, es que veo yo, las licencias ambientales para construir carreteras, es la única vaina que yo le veo al ministro de ambiente, eso es lo que hace, del resto no hace más nada.	Creencias	Medio Ambiente
85	(E)	Yo más bien lo que veo es que hay que cuidar el agua, no ensuciar el caño, sembrar árboles, tratar bien a los animales, eso es lo que yo veo, a nivel de televisión, pero no de aquí, sino a nivel de televisión a nivel nacional, de aquí de Cartagena lo único que veo es una campaña de aguas de Cartagena que dice no desperdicias el agua y hay otra que es hasta irresponsable, como es que se llama esa vaina, que es de Aguas de Cartagena también, ya Cartagena supero el límite de agua, ya tu puedes consumir el agua que quieras, esa es una irresponsabilidad, te acuerdas cuando la sequía, que uno no podía consumir más, que porque lo sancionaban, pues la propaganda dice que eso ya si se puede, disque porque ya no hay sequía, eso me parece una irresponsabilidad.	Temas principales en medios	Medios de comunicación
86	(E)	La inseguridad era por cuando, los atracos, y entonces como eso está lleno de monte, los tipos se tiraban, por el caño, incluso por ahí la inseguridad ha disminuido, pero eso está descuidado lleno de monte, cogían y se tiraban por ahí, pero la inseguridad o sea que el medio ambiente influya en la inseguridad no creo, eso ya es otro tema, no, no creo, la inseguridad es otro tema, ahora que ese caño está descuidado y por ahí se tiran es diferente, pero el medio ambiente no tiene nada que ver con eso.	Percepción de inseguridad	Vida comunitaria

87	(C)	El mar es una gran bendición para el barrio, a mí me mueve mucho el interés verdad, que en otras partes lo que son los caños y el mar se desborda verdad y llega a ser daño, yo el tiempo que tengo de estar por aquí no me acuerdo de que eso haya sucedido, a pesar del poco cuidado que tenemos los vecinos de este barrio y el otro por el caño, y en las playas tampoco.	Entorno Natural	Entorno ambiental
88	(E)	Uno siente una sensación de tranquilidad, una paz, un sosiego, se le olvidan a uno los problemas cuando uno siente el sonido de la naturaleza, el sonido del mar también es agradable.	Entorno Natural	Entorno ambiental
89	(C)	Últimamente en el contacto en el que he estado con la naturaleza, desde aquí de esta esquina, hasta la otra, como bajan las iguanas... Me motiva el hecho de ver a las maría mulatas, a los pajaritos que hacen nido en los arbolitos que hay en la casa, que le dan con el piquito, todo eso lo he visto yo, y siento una alegría, una ternura, se me despierta la niña que fui hace mucho tiempo.	Entorno Natural	Entorno ambiental
90	(L)	Yo siento tranquilidad cuando veo las iguanas aquí alrededor, como doña Consuelo que tiene bastante, o el señor German allá frente a Balcones de Crespo, que hay unos señores que las cuidan y las protegen... La gente está tomando conciencia de lo lindo y lo bello que eso es...A veces en la mañana vemos esos pájaros blancos, las garzas, cheverísimo.	Entorno Natural	Entorno ambiental
91	(C)	Se han acabado los patios, antes uno jugaba en los patios, antes los papas tenían la tranquilidad de que los hijos podían jugar en el patio, montar bicicleta, muchas cosas porque había patio, pero ya con la construcción de los edificios ya no, porque ya no hay patio... El calor verdad, es mayor el calor, porque la arborización la han ido cortando.	Entorno construido	Entorno ambiental
92	(L)	) El tema de la tendencia hoy es el edificio, eso está enmarcado en todas partes del mundo, porque la gente quiere estar cerca de lo que esta como, lo que le llaman el desarrollo, entre comillas, porque casi todo el mundo quiere estar en los barrios donde está, esto se ha convertido en construcciones, ya los constructores no están hablándote de viviendas de casas sino de apartamentos de edificios.	Entorno construido	Entorno ambiental
93	(L)	Las casas de Crespo tenían bastante árboles, mango, guayaba y hoy en día tumban los palos y te ponen es, con todo el respeto, unas maticas muy bonitas pero que no funcionan igual, te ponen palmeras, que son muy bonitas, pero serían muy bonitas pero alrededor	Entorno construido	Entorno ambiental

		de un árbol, ni un árbol están poniendo en los edificios... En las casas siempre se conservaba un espacio para los árboles, y en los patios había cantidad de arboles.		
94	(E)	La gente se ha vuelto egoísta, y nadie habla con nadie, todo el mundo está a la defensiva, en los edificios que yo observo por aquí nadie le habla a nadie, en esos edificios, el vecino no se conoce, no hay humanidad.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
95	(L)	Sucede una cosa por aquí, que los edificios están tan cercanos, en las casas había la tranquilidad de tener, de tu hasta decir a veces tus cosas y hasta cualquier mal viento, aquí en estos edificios cualquier ruidito te lo siente el de al lado y a veces incomoda, como hay gente que no, en los edificios se dan más esos roces.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
96	(C)	Ha habido cambios en la relación social, en la relación de las personas, antes nos conocíamos, yo tengo mucho tiempo de vivir por aquí... He visto llegar a muchas familias...	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
97	(L)	En el tema este cívico de líder, uno hace las reuniones y poquita gente de esta de los edificios va a una reunión, aquí y en cualquier lado, cuando yo hablo de la gente del Cabrero, Bocagrande, mandan a veces al administrador y eso ya pierde sentido de pertenencia de los vecinos que viven, porque antes el que tenía su casa, el que quería al barrio, ahora dicen, no que vaya la administradora.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
98	(L)	) La gente vive su vida, se va para los centros comerciales, o la vida de las amigas del trabajo, entonces se va perdiendo la relación esta del vecino, así como el señor Guido que se sienta afuera, ya no se ve.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
99	(L)	Empieza una relación un poco, desde mi punto de vista menos humana, a pesar de todo, porque yo siempre, a pesar de todo, yo veo que la gente se escribe en Facebook y en esas cosas, que no es de las personas que se tratan de ojo a ojo, de verse, que hasta se ofenden en el Facebook, uno cuando se trataba en la parte humana, a veces sucedía pero muy poquito, pocas veces, en el Facebook la gente hasta se ofende, y no se conocen los vecinos, de veras se ha perdido la relación, la gente vive en el whatsapp o el internet.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
100	(E)	Anteriormente en este barrio cuando no existían tantos edificios uno se conocía con la gente, pero ahora no, ahora yo no conozco a nadie y estamos	Sentido de comunidad	Vida comunitaria

		quedando poquitos solamente con los que uno interactúa, no como antes, anteriormente era mejor.		
101	(O)	La gente no le habla a la gente, que yo no tengo que hablarle a Toñi, yo no sé si será envidia, rabia, egoísmo, no sé algo nos sucede a nosotros, en mi caso no, porque yo soy amoroso con todo el mundo.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
102	(E)	La gente viene de su trabajo se encierra en el edificio y no sale más hasta el día siguiente y los fines de semana se van para donde sus amigos, o sea que no viven en el barrio, el barrio les importa un comino, no conocen a nadie.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
103	(E)	La verdad es que yo este barrio lo quiero mucho y yo de aquí no pienso salir nunca, hasta ahora, porque uno se amaña donde uno vive, para mí en Cartagena después de Castillogrande el mejor barrio es Crespo, este es un barrio todavía tranquilo, uno puede caminar a las 7 de la noche, uno todavía puede... Uno quiere el barrio, uno lo quiere, así uno no guste del vecino, pero el vecino tiene que irse porque está alquilado en cambio uno no.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
104	(C)	Crespo es el mejor vivero de Cartagena por su gente, por la gente.	Sentido de Comunidad	Vida comunitaria
105	(L)	Yo amo a Crespo, mi vida ha sido Crespo, viví toda una vida, tenía tienda, mi mamá y yo fuimos tenderos hasta hace dos años y un poquito más... Mi vida y todo desde todo punto de vista se lo debo a Crespo.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
106	(L)	Antes uno citaba a una reunión y venía la gente de la sexta, de la séptima, yo me acuerdo en el barrio que todo mundo llegaba a la parroquia.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
107	(E)	Yo pienso que en el barrio hay mucha apatía todavía, no hay sentido de pertenencia, entonces cuando los líderes convocan a una reunión la gente no va porque no le da la gana, porque no le gusta y como no les ha pasado ningún hecho lamentable, no hay interés.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
108	(L)	Hoy en día no sé eramos más humanos, antes el trabajo comunitario era muy bueno, en ese sentido la gente antes se quería	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
109	(O)	Ya estamos sordos, ya nosotros si aterriza un avión ni cuenta nos damos (sarcasmo) ya la costumbre.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
110	(E)	Lo que pasa es que los aviones modernos ya no hacen tanto ruido como antes, entonces ya uno está	Percepción de contaminación	Medio Ambiente



		inmunizado contra el ruido, nos ha traído sordera, por eso es que uno habla duro.		
111	(C)	Nos ha traído sordera, yo vivo aquí donde despegan los aviones, uno se acostumbra.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
112	(L)	Aquí las zonas verdes están la cancha deportiva donde la gente práctica deporte durante todo el año, el parque del Cangrejo que está remodelándose en estos momentos, la parte esta del caño, bien o mal también, por lo menos yo la disfruto, a mí me gusta caminar a esta zona por aquí.	Uso de espacios	Vida comunitaria
113	(L)	El parque estaba abandonado, el parque del cangrejo, hoy en día se le está haciendo una remodelación, se la va a poner luces, unas máquinas para hacer ejercicio, una pista para caminar, como para volverlo más práctico, para que la gente le de uso, eso quedo mucho tiempo, se llenaba de agua, entonces se fue quedando solo el parque. La gente por la inseguridad no sale, no lo camina, este es un sector que ha tenido mucha inseguridad, se han hecho cosas para tratar de mejorar la seguridad, pero ahí vamos.	Uso de espacios	Vida comunitaria
114	(C)	Ahí no se le ha dado uso (zonas verdes) porque esa es la parte más complicada del tráfico, porque eso es un triángulo, entonces el puente, sí, hay mucha afluencia de vehículos, es difícil cruzar, parquearse, no hay donde parquearse, eso es como para hacer un monumento al cangrejo, que se tenía antes acá dentro del barrio...Eso nunca ha tenido.	Uso de espacios	Vida comunitaria
115	(E)	Esas zonas están abandonadas, la que se usa mucho son las zonas de aquí (cancha) y ahora hay unos juegos en las mañanas para que la gente haga aeróbico, a las 6 de la mañana, martes, jueves y sábado.	Uso de espacios	Vida comunitaria
116	(C)	Yo tuve que suspender la ida a los grupos de oración, donde doña Sixta que me gustaba, termina a las 9, entonces cuando yo paso por aquí, esto está solo, y digo yo para que me voy a exponer, vieja, patuleca, aja, ya no voy, porque antes se sentaban las familias, donde Tonia Pinzón, se sentaban aquí en las puertas.	Uso de espacios	Vida comunitaria
117	(O)	Como su nombre lo indica el medio ambiente, el medio es el medio y el ambiente el medio de vida que uno se da con la naturaleza, y la fauna y la flora.	Significado de medio ambiente	Medio Ambiente
118	(E)	para mí el medio ambiente es la relación que uno tiene con la naturaleza, si el hombre tiene una mala relación con la naturaleza, la naturaleza toma venganza, y de ahí las tragedias que estamos	creencias	Medio Ambiente

		observando, los maremotos, las inundaciones, los terremotos, las lluvias, todo eso es producto del tratamiento malo que el hombre le da a la naturaleza, a la selva.		
119	(C)	entonces yo pienso que la mayor riqueza que nosotros tenemos es esto (la naturaleza) y no podemos acabarla.	creencias	Medio Ambiente
120	(L)	el medio ambiente es vida, sin medio ambiente no hay vida... Para mí (problemáticas ambientales) la política de medio ambiente mundial, hay un calentamiento de la tierra, esto no es ni siquiera culpa de nosotros, sabemos que hay un calentamiento de la tierra mundial, por los poderes económicos, por no tomar conciencia, que esto que nos dio Dios lo estamos destruyendo y descuidando. Las empresas echan en la bahía lo que sea, están contaminando el medio ambiente, pero no les importa.	creencias	Medio Ambiente
121	(E)	ellos mismos también se perjudican (los que contaminan), porque también se perjudican, lo que pasa es que como ellos no viven aquí no les importa, eso también es como la ambición.	creencias	Medio Ambiente
122	(E)	Nosotros mismos somos responsables, nosotros mismos, con la ayuda de las autoridades ambientales, entre los dos, las autoridades ambientales y nosotros.	creencias	Medio Ambiente
123	(O)	La responsabilidad es de nosotros mismos, pero como no hay autoridad, serán los padres no sé, quién será.	creencias	Medio Ambiente
124	(L)	Nosotros mismos, para que no haya basura, nosotros mismos, y por supuesto desde los entes de control y desde los colegios, con formación.	creencias	Medio Ambiente
125	(R*)	el concepto de ambiente es un concepto de sistema de vida, el sistema donde vivimos nosotros, que después llamaron ecosistema, pero tengo claro que el ambiente es el sistema de vida donde estamos nosotros, donde desarrollamos nuestra actividad, donde nacemos, crecemos y bueno, nos morimos, y dejamos		Medio Ambiente

126	(R*)	Tengo claridad absoluta de la necesidad de coexistencia pacífica que debe existir entre el sistema donde estamos, entre el ambiente y nosotros y necesidades de desarrollarnos sin afectarlo, porque finalmente a la larga y creo que ya tenemos indicios claros de que estamos afectándolo y finalmente si no paramos en un momento dado no podremos dejarle nada a nadie.	creencias	Medio Ambiente
127	(R*)	a mi me gusta que el paisaje este bonito, que la playa este limpia, me gusta que no haya ruido, pero también hay unos elementos en el ambiente que deben querer que yo no los afecte, digamos los animales, la flora, la fauna, cierto, los sistemas, las aguas, es una coexistencia, el tema ambiental es de coexistencia pacífica, es de convivencia es que a mi me conviene que usted ambiente este bien, este bien cuidado, pero el ambiente también tiene unos elementos que exigen que nosotros los tratemos bien, entre esos los animales, los seres vivos, el tema ambiental no es aspirar uno a que el mundo este bonito para uno, que todo este limpio y orden, no, es uno trabajar, para que eso también al uno tratarlo bien también	creencias	Medio Ambiente
128	(R*)	Nosotros estamos muy mal, honestamente toca admitirlo con tristeza, yo como líder cívico y en general cualquier líder político, religioso, social, que intente en Colombia, alzar la voz para defender estos temas bien, es muy poco escuchado y de hecho, puede tener una serie de problemas. Nosotros en Crespo tenemos una serie de problemas que son dramáticos en este momento, que han adquirido drama, porque cada día se han ido deteriorando en vez de que nosotros como organizaciones y como seres humanos logremos mejorarlo.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
129	(R*)	El principal problema es el aeropuerto, el aeropuerto es un sistema realmente complejo que esta metido dentro de barrio, no sé si tu entiendes que lleguen a un barrio de la ciudad, 70, 80 aviones de turbinas, de acción al día, eso implica, primero el inconveniente del ruido, en estos momentos el barrio de Crespo es un barrio absolutamente contaminado de ruido, cada vez que un avión despegan son 60, 100 decibeles, y si son 50 o 60 aviones al día, estamos hablando que de 3 a 4 veces en una hora tu tienes ya ese pico de ruido.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente

130	(R*)	Que hace el aeropuerto tiene un sistema de control aviario, que es una camioneta que pasa todo el día disparándole a las aves cargas de plomo para que se vuelen, cada vez que viene un avión disparan bam! bam! Y las aves se dispersan... Es una molestia permanente día y noche, entonces las aves empiezan a dispersarse y uno se da cuenta porque comienzan a llenarse los alambres de luz del barrio de aves y frente a la casa de uno de pronto ve gavilanes cazando en los techos de las casas, porque ya se vinieron para aca y están haciendo sus hábitats en los alambres y en los postes de la luz, entonces uno ve el gavilan cazando en medio de la calle, porque, porque el aeropuerto no puede con las aves que cada vez más aparecen en la ciénaga que esta descontaminándose, entonces los aviones están en peligro.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
131	(R*)	El aeropuerto no solamente nos afecta a nosotros, digamos por el ruido, por el desorden del barrio, es que donde hay un aeropuerto el tráfico es un complique, los tanques de combustible están ahí mismo en el barrio, además del riesgo permanente de que un avión se accidente aterrizando en el barrio, todos los aviones se accidentan aterrizando o despegando.	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
132	(R*)	El Caño Juan Angola está absolutamente abandonado, hay partes en las que está ciego, en las que tu cruzas de un salto, lleno de basura, de olores, produce ratas, de todo, produce todas las inmundicias del mundo y el barrio se ve afectado, además de esos son sitios donde se han comenzado a esconder los bandidos, los indigentes, a hacer cambuches, entonces en pleno barrio tú tienes en la orilla del caño ese cubierta de manglares y abajo el poco de cambuches, eso es una locura,	Percepción de contaminación	Medio Ambiente
133	(R*)	Los manglares a la orilla del caño son unos basureros, absolutamente basura por todos lados y escondederos de bandidos, entonces la gente le tiene miedo a ese ecosistema, nadie pasa por el lado del caño, todo el mundo le huye y se convirtió en un peligro, entonces digamos que se convirtió en parte de ese imaginario colectivo, de problema ambiental el caño Juan Angola.	Percepción de inseguridad	Vida comunitaria
134	(R*)	En Asocrespo tenemos un comité ambiental, entonces vamos a limpiarlo, hacer campañas de limpieza, vamos a mandarle una carta al EPA para que nos permita hacer una poda técnica de los manglares para que por lo menos haya más luz, pero	Percepción de inseguridad	Vida comunitaria

		digamos que también es un complique y que afecta la vida del barrio indiscutiblemente, la gente no tiene tranquilidad, digamos hay un paseito peatonal por ahí en el caño, pero nadie se le mide a caminar por ahí, porque aparece el bandido y lo atraca.		
135	(R*)	Claro, la gente quiere que corten el mangle, la gente dice no, si ese manglar es una locura tener eso, eso no sirve para nada, porque se supone que el manglar es un sistema que debajo tiene sus raíces, pues crea vida y crea un ecosistema de molusco, pero aquí no porque el manglar está lleno de pura basura, aquí no cumple ninguna función, sino que nos está afectando, mejor córtelo, que no haya manglar, porque no está prestando ninguna función, que es real, pero aquí no, el caño está podrido, está muerto.	Percepción de inseguridad	Vida comunitaria
136	(R*)	Pero adicionalmente el manglar es la cueva de todas las cosas, de las basuras, de los indigentes, de las ratas, de las enfermedades, entonces la gente no quiere saber nada de eso, yo paso de lejos, porque uno va siempre pendiente de qué puede pasar.	Percepción de inseguridad	Vida comunitaria
137	(R*)	El tercer elemento es nuevo, es moderno, el barrio de Crespo es un barrio residencial, todavía es muy residencial, todavía tiene sectores con vías amplias, antejardines, pero, cuando hicieron la vía que va de Barranquilla a Cartagena, el alcalde de la época, no quiso de alguna manera poner un poquito de plata que era lo que faltaba para que siguiera su ruta original, sino que cuando le dijeron mire aquí hace falta un pedazo de la vía, que va de aquí hasta allá para empatarse con la de Santander dijo no metanlo por Crespo, entonces convirtieron a Crespo en una servidumbre.	Entorno construido	Entorno ambiental
138	(R*)	Tu no tienes ni idea de lo grave que es para un barrio residencial, pasar a través de él una vía o una autopista, que pase solamente por ahí y que esa gente que pase por ahí no tenga nada que ver, muy rápidamente por donde pasa ese sistema comienzan a poner llanternas, ventas de comidas callejeras, almacenes de repuestos, hoteluchos, y los pelaitos que pasan por ahí comienzan a vender, comienzan a basurtizar, volver nada un ambiente con basuras y con desorden, y cual es el primer efecto de la basurturización, la gentrificación, la gente se va.	Entorno construido	Entorno ambiental
139	(R*)	El túnel de Crespo está generando un problema ambiental tremendo, ahí dragaron el mar y echaron arena en la playa, por supuesto la arena nuestra es una arena fina que la brisa la vuela, si tu has pasado por la Santander en verano y te das cuenta que eso	Entorno construido	Entorno ambiental

		es una lluvia de arena, porque antiguamente esa playa de la Santander tenía vegetación, tenía hierba y un bejuco que se llama pechiche y eso evitaba que eso se volara, entonces cuando hicieron la Santander quitaron todo eso, y esa arena la barrieron, y eso la arena quedó sin sostén y digamos que es un impacto ambiental de un proceso mal elaborado, la Santander y lo que están haciendo en Crespo.		
140	(R*)	La gente de Crespo iba a las playas, esos son sus sitios de encuentro, pero además es una playa, es que las playas son pedazos reservados, protegidos, a nadie en el mundo se le ocurre hacer sobre una playa un puente, es cuestión de lógica elemental, no hay que ser un ambientalista erudito para saber que tu no puedes coger una playa y ponerle un puente, cuando puedes hacer una rotonda y que el paisaje se vea bien bonito.	Uso de espacios	Vida comunitaria
141	(R*)	Yo pienso que si, el Barrio de Crespo antes todos nos conocíamos y eramos las familias tradicionales, y de un momento a otro vino la construcción de edificios, lo peor que hay para la vida en comunidad y la vida en sociedad son los edificios, porque un edificio es una casa que la convierten en 40, desde el punto de vista de coger todos los sistemas y complicarlos, y confundirlo y enredarlo, lo que antes producía 1 casa, lo producen 40, y hay 40 carros y hay que parquearlos, en dónde? En las vías, en los andenes, y los servicios públicos, que antes eran de una casa, ahora son de 40, y en los desperdicios también, y el alcantarillado y los servicios.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
142	(R*)	DE alguna manera la vida en sociedad empieza a cambiar, porque la gente al edificio le pone una reja y un vigilante, se encierra en el edificio y no quiere saber nada del barrio, uno llega a decirles que vamos a colaborar para recoger una tómbola para la iglesia, y dice no me moleste yo vivo aquí en mi apartamento, no, que vamos a recoger para poner un vigilante, no yo tengo el mio en mi edificio, es decir se empieza a destruir el concepto de vida en sociedad.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
143	(R*)	La playa de Marbella que era una playa de encuentro, ahí al lado de Confenalco donde esta el puente era el sitio de encuentro de los cresperos, ahí se jugaba futbol, se hacia aerobicos, que pasa ahora la gente se dispersa, la gente no quiere pasar por ahí, la gente se molesta, que nunca va a pasar por ese puente, porque es un sentimiento de dolor, de ver como un sitio emblematico, una playa que si bien no	Uso de espacios	Vida comunitaria

		era la playa más linda del mundo, era un sitio que la gente lo apreciaba, se sentaba ahí, echaba cuento, ponía una malla jugaba voleibol, que pasa la gente se va a sentar ahí y ve un puente horroroso, impresionante ahí.		
144	(R*)	Claro y todo el mundo está pendiente de vender su casa, venderla cara, para que hagan un edificio o monten un negocio, o sea los propietarios de las casas tradicionales, ya la gente no piensa en su casa, no le interesa ponerla bonita, le interesa que venga un inversionista, que venga un cachaco y se las compre cara, y hagan un edificio ahí y ya, y se va para otra parte, entonces el barrio ha perdido completamente su condición, entonces digamos que desde el punto de vista de ambiente, eso también es una contaminación, es un perjuicio ambiental, acabar con la vida en sociedad a través de ese tipo de elementos que rompe el esquema cultural y la pertenencia.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
145	(R*)	Ya yo pienso con tranquilidad en irme del barrio, ya no me dolería, antes yo pensaba que si me iba del Crespo me moría, yo estuve por fuera cuatro años y regresé, y la gente se va y regresa, pero hoy en día ya no pienso en irme con dolor no, pienso que sería una liberación... Se rompe la conexión emocional y la gente se va tranquila y mucha gente empieza a pensar con mucha seriedad la forma de irse, llega un momento en que no sostienes la vida, un barrio ruidoso, contaminado, con malos olores, ese permanente, cuando llega el fin de año, se llenan las esquinas del barrio con 500 policías, eso es una cosa trágica.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
146	(R*)	El líder es otra tragedia, el líder es una persona un poquito un apóstol, una persona motivada que le gusta ayudar, pero que simplemente la comunidad lo valora, cuando lo necesita y lo valida cuando le sirve, sino pasa nada, no atracan, no hay líder, si pasa algo, enseguida, dónde están los lideres?, empiezan a insultar, sobre todo ahora que hay Facebook y hay twitter, pues ahora insultar se volvió más fácil, fa y twitter era el elemento que necesitaba para sacar a su agresividad. Tu eres líder líder del barrio, no te ganas ni un peso, gastas tu tiempo en estas cosas, sacas tiempo de tu tiempo, dejas a tu familia sola para ayudar al barrio, pero nadie te lo agradece y el día que pasa algo, la gente sale a exigirte a reclamarte, entonces es muy compleja la posición del líder es muy ingrata.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria

147	(R*)	De alguna manera si bien la gente no lo comenta es lo que se ve, es lo que se refleja, cuándo uno dice vamos a reunirnos a hablar sobre el barrio en el Club de profesionales y van como 30, se perifonea, los invita el cura del barrio y no van. Pero como suceda un atraco enseguida salen a decir, dónde están los líderes, esa es la gente que no conoce los artículos de la constitución, que es el que te dice a ti cuáles son tus deberes como ciudadano.	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
148	(R*)	el ambiente en general es un proceso complejo, que tiene que ver y la palabra sostenible o sustentable como la quieran llamar, digamos que encierra mucha significación de eso, porque el cuidado del medio ambiente, tiene que ser una práctica común, de todos, toda actividad humana contamina	Sentido de comunidad	Vida comunitaria
149	(R*)	Pero también el gobierno tiene algunas responsabilidades desde lo público, desde los servicios públicos, digamos que es un proceso complejo, que debe ser jalonado por la institucionalidad, EPA, Cardique, alcaldías menores, que son elementos que tienen un poder coercitivo, pero también tienen capacidad de gestión. Y obviamente nosotros como seres humanos, tenemos la capacidad y sobre todo en Colombia, y sobre todo en Cartagena, nos hace falta prácticas para comportarnos y comportarnos bien con el ambiente y con la gente y con todo el mundo, osea somos mal educados que el carajo	Sentido de comunidad	Vida comunitaria

Categoría	Subcategoría	U/D de análisis	Transformación en lenguaje psicológico (de cada unidad de sentido)
Medio ambiente	Significado de medio ambiente	1,2,3,6,17,125	El concepto de medio ambiente está relacionado a los espacios naturales, a las plantas y al aire. Para los co-investigadores su medio ambiente es todo lo que lo rodea, entre esos el Caño Juan Angola, pero también la contaminación, las basuras que arrojan, los escombros, los animales y mosquitos. Para la co- investigadora el concepto de medio ambiente proviene de una experiencia con un grupo de educación de Estados Unidos



			<p>que llegó a Colombia hace 40 años, cuando recién comenzaba a dictar clases en un colegio, estas personas hicieron un trabajo de sensibilización sobre el medio ambiente y su importancia.</p> <p>De igual forma manifiesta que el concepto viene dado desde la materia de biología en el colegio, pues dice que es en esta materia donde se escuchaba hablar sobre ese concepto.</p> <p>Para el co-investigador el medio ambiente es la naturaleza, donde la fauna y la flora hacen parte.</p> <p>Para el co-investigador el concepto de medio ambiente está ligado a un sistema de vida, del que hace parte, sostiene tener claridad de que es el espacio donde desarrollo sus actividades, nace, crece, y se muere.</p>
Medio ambiente	Experiencias previas sobre el medio ambiente	5,15,16,18,19,20,21,22	<p>El co-investigador asegura que el origen de su acercamiento al concepto de medio ambiente proviene de sus experiencias infantiles, narra como en el barrio donde vivía había árboles frutales con los que siempre mantenía contacto y una terraza donde jugaba con sus amigas que también tenían frondosos árboles.</p> <p>Para el co-investigador el concepto del medio ambiente es antiguo, considera que desde niños las personas reciben información, pero hay una negación a conocer sobre el medio ambiente.</p> <p>El co-investigador afirma que en su etapa escolar dio una materia llamada ecología en la que les hablaban sobre los árboles, que a su vez asociaba con su finca, pues siempre ha tenido relación con el campo.</p> <p>Para el co-investigador la información relacionada con el medio ambiente se aprende desde la casa. A través de los principios por el cuidado a la naturaleza, no arrojar basuras, entre otras prácticas.</p> <p>Para la co-investigadora la influencia de su madre y su casa fue fundamental en el proceso de aprendizaje de temas relacionados con el medio ambiente, considera que siempre ha estado vinculada al tema, de hecho siente que ha sido parte de su vida.</p> <p>Para el co-investigador el colegio ha sido uno de sus principales influencias, en la institución en la que estudiaba había árboles y matas con las cuales asocia su medio ambiente, sostiene que les hacían énfasis en los problemas con la capa de ozono y el calor que se sentiría si se descuidaban en este tema.</p> <p>Para la co-investigadora los temas relacionados al medio ambiente vienen desde las ciencias naturales, en los experimentos que hacía en el colegio, comenzó a sentir afecto por su entorno y el funcionamiento de la naturaleza.</p>

Medio ambiente	Percepciones y vivencias sobre la contaminación	7,8,9,10, 11,12,13, 14,29,30, 31,34,36, 38,39,43, 47,49,50, 51,53,54, 55,56,57, 58,62,63, 66,68,79, 80	<p>Para los co-investigadores las personas que habitan en el barrio utilizan el baño como un botadero de basura, por este motivo han ido desapareciendo especies como los cangrejos que anteriormente hacían parte del hábitat del caño, acciones como botar basuras, llantas viejas, inodoros o animales muertos son algunas de las acciones que las personas hacen en deterioro del medio ambiente.</p> <p>Para el co-investigador el medio ambiente que lo rodea está contaminado, considera que es malo y tiene condiciones pésimas debido a la polución, el alto volumen con el que habla la gente y el ruido que genera el aeropuerto.</p> <p>El supermercado Surtimax genera residuos líquidos que tienen una mala disposición final, pues las aguas corren por las calles del barrio, afectando directamente a la comunidad según 6, quien manifiesta no saber qué tipo de consecuencias traen estas acciones en las personas que viven en el barrio, pues estas malas prácticas son frecuentes cuando lavan el lugar.</p> <p>Las malas prácticas en el manejo de residuos sólidos de la comunidad como tirar animales muertos en el sector generando malos olores, afecta a los pobladores más cercanos, quienes manifiestan no saber qué consecuencias tienen estas acciones en la salud.</p> <p>También manifiestan que existe la contaminación auditiva, debido al aeropuerto de la ciudad que hace parte del barrio y los afecta con el ruido de los aviones, adicionalmente atribuyen que los picó y la música que ponen en los barrios contiguos, también hace parte de este tipo de contaminación.</p> <p>La co-investigadora manifiesta que existen carretas que traen desechos de diferentes lugares y lo echan al caño, expresa malestar porque dice que tienen que estar permanentemente cuidando los espacios para que no los ensucien.</p> <p>El co-investigador manifiesta que el caño posee diferentes especies como iguanas, aves, culebras y sabalos. También habla de ratas (ladrones).</p> <p>La co-investigadora ha tenido varias iniciativas en el sector como hacer un jardín pero dice que es difícil mantenerlo, porque la gente del barrio y otros barrios cercanos, llega a ensuciar y a robar las matas que ponen ahí, dice que es una lucha terrible.</p> <p>Para la Co-investigadora la empresa Aguas de Cartagena bombea aguas residuales al caño a través de su estación en Canapote, contaminándolo y produciendo efectos terribles en la zona, asegura que lo hacen a las 12 del día.</p>
----------------	---	--	---

La co-investigadora afirma que el bombeo de aguas residuales que la estación de Aguas de Cartagena tiene en el Barrio de Canapote afecta a la comunidad, toda vez que se producen malos olores, por lo que ella considera son vertimientos de aguas residuales.

Con las lluvias los malos olores que expide el caño, se incrementan, dice desconocer la razón por la que esto pasa, pero por ejemplo cuando pasan lanchas de la aeronáutica el movimiento del agua hace que se revuelvan las aguas y surjan estos olores.

Para el co-investigador el problema de los olores fue parcialmente superado con la creación del emisario submarino, manifiesta que desde que se hizo esta construcción en la ciudad y direccionaron el bombeo de aguas residuales hacia ese sector, han disminuido los olores.

Una de los aspectos que más le incomoda al co-investigador es que los olores que expedía el caño le impedían sentirse cómodo en su casa, produciéndole malestares, también hace la observación que en el barrio contiguo a Crespo incluso hay venta de comidas en el sector y las personas no parecen sentirse incómodas con la contaminación por olores.

Para los co-investigadores hay varios factores contaminantes en el sector, uno de estos son los residuos que tiran de los barrios cercanos al caño y quedan en el lado de Crespo, de igual forma, las basuras, neveras y animales muertos que los mismos habitantes del barrio tiran en el sector traen otro tipo de problemas como ratas y malos olores adicionales a la contaminación del área.

Consideran que uno de los problemas por lo cual la zona ésta contaminada es por los desechos que traen las carretas con escombros y basuras, manifiestan que no pueden hacer una vigilancia permanente como comunidad.

Para los co-investigadores el manejo de las basuras es una situación problemática, pues los recicladores abren las bolsas y no las cierran, sacan el contenido dejando a la intemperie vidrios y material peligroso que afecta a la comunidad, de igual forma hay acciones contaminantes por parte de los mismos vecinos, como sacar vidrios y material sin protección ni bolsas.

La cultura de las personas en volver a ensuciar arrojando al caño colchones, neveras y la misma basura aunque se limpie el caño. Manifiesta que desde que la policía tiene más control de la zona, se han tenido mejores resultados con este manejo.

			<p>Los recicladores generan contaminación al hacer separación en la fuente y recoger sólo las botellas plásticas, pues deja las bolsas abiertas y generan contaminación.</p> <p>Para los co-investigadores el caño genera sentimientos encontrados, por ejemplo al salir del barrio y regresar, ver el paisaje, los árboles y el lugar hace que se sienta esperanza y ganas de quedarse en el barrio, aunque cuando está sucio da tristeza.</p> <p>Por su parte el co-investigador sostiene que su medio ambiente le genera sentimiento de pesar, asegura que si estuviera en óptimas condiciones sería un lugar ideal para leer y pasar un buen rato, se queja porque considera que al no haber condiciones normales (limpias) vive gente anormal. El co-investigador sostiene que tiene un sentimiento de tristeza por la contaminación actual que presenta el caño, para los co.investigadores las autoridades deben prestar más atención al caño y los mismos habitantes hacer un esfuerzo por cuidarlo.</p> <p>Para la co-investigadora existe vida natural que se está viendo afectada pero además que se puede aprovechar, incluso el caño según la comparación que hace Rosa puede ser una Venecia si se interviniera.</p> <p>Existe un sentimiento de indiferencia por la recuperación y conservación del caño, aun a pesar de las iniciativas y las metas que se han alcanzado con los diferentes trabajos emprendidos, como haber hecho un paseo peatonal. Cuatro manifiesta que se debe a egoísmos, y celos por parte de la comunidad aunque desconoce las razones. Hace falta un compromiso por parte de las familias, colegios, comunidad y autoridades locales para mostrar la importancia del caño.</p>
Medio ambiente	Creencias sobre el medio ambiente	28,40,41, 42, 48,64,65, 67,68,83, 84	<p>Para el co-investigador entidades como el EPA que se encargan de atender las problemáticas de los caños y lagunas no hace presencia en el sector y por el contrario cada día hay un deterioro ambiental más grande.</p> <p>Para la co-investigadora aunque es un compromiso de todos los que habitan el barrio tener el sector limpio, también es un deber de las empresas de aseo y de las entidades de control encargadas de hacer vigilancia mantener sano el ambiente.</p> <p>Para los co-investigadores las personas que hacen parte de la comunidad no tienen conciencia sobre la contaminación que generan sus residuos pues hacen construcciones y tiran los escombros en el borde del caño, de igual forma basuras y otros</p>

residuos.

Para el co-investigador el problema más grave es la falta de cultura ciudadana, manifiesta que aún cuando se instalan canecas, las personas no la utilizan y siente que lo hacen a propósito destruyendo el medio ambiente que los rodea, siente que existe un odio hacia la naturaleza y que todos los desechos que generan los botan al caño.

Para los co-investigadores hace falta compromiso de la comunidad con el medio ambiente, al permitir que otras personas contaminen el caño, de forma directa u o indirecta, por ejemplo enviando a un indigente conocido en el sector como el Bola a hacer disposición final de residuos sólidos, pues este el lugar más cercano que tiene para botar es el caño.

Para la co-investigadora en algunas ocasiones sienten que quien debe cumplir la responsabilidad de limpiar y cuidar el caño es el gobierno, desconociendo sus deberes y compromisos.

Para el co-investigador el principal responsable de realizar campañas ambientales y educativas es el gobierno, de donde dice debe partir la iniciativa para llevar a las comunidades, las autoridades ambientales encargadas de velar por el medio ambiente también comparten responsabilidad, le siguen escuelas y universidades.

Para el co-investigador su relación con el medio ambiente está basada en una relación de equilibrio entre la naturaleza y el hombre, dice que de la mala utilización de los recursos naturales ha desatado la furia de la naturaleza, y a eso se deben los desastres naturales.

Para el co-investigador la naturaleza es una gran riqueza, y considera que las acciones del hombre no deben acabarla.

Para el co-investigador el medio ambiente es la vida y sin él no hay posibilidades de subsistir, sostiene que hay unos intereses creados alrededor de aspectos económicos y sociales que hacen que cada día exista más problemáticas ambientales.

Para el co-investigador los mismos habitantes contaminan su espacio, perjudicando y perjudicándose, considera que aunque son personas que viven en el barrio como no permanecen en él no les importa.

Para el co-investigador el responsable del medio ambiente es el mismo hombre, aunque menciona también en esa responsabilidad compartida a las autoridades locales y ambientales. Para otro dos de los co-investigadores es responsabilidad del hombre cuidar su medio ambiente, dice que no hay autoridad.

			<p>Para el co-investigador existe una necesidad de una convivencia pacífica entre el hombre y su medio ambiente, en aprovechar sus recursos sin afectarlo, para poder dejar a generaciones futuras recursos.</p>
Entorno ambiental	Entorno natural	33,32,57,82,87,88,89,90	<p>Para la co-investigadora el barrio está rodeado de importantes ecosistemas naturales como las playas y el caño Juan Angola, lo que lo hace un lugar privilegiado y dice sentirse bendecida por estar en un lugar que tiene estas dos riquezas naturales.</p> <p>Para el co-investigador el contacto con los espacios naturales le da paz, dice sentir sosiego y tranquilidad cuando escucha los sonidos de la naturaleza y olvidar los problemas.</p> <p>La co-investigadora sostiene que últimamente ha estado en contacto con la naturaleza del sector y puede observar las diferentes especies que hacen parte de sus alrededores, dice sentir ternura y como si volviera a ser niña, admirando las especies. El co-investigador dice sentir tranquilidad cuando ve las especies de iguanas a su alrededor, siente que cuando la gente ve lo lindo que son los entornos naturales toman conciencia de conservarlos, dice ver especies de aves, garzas, etc.</p> <p>Para el co-investigador el caño es un sistema natural indescriptible, manifiesta que lo siente como un reloj biológico, donde además escucha garzas y sonidos de animales que lo despiertan a las 5 am.</p> <p>Para el co-investigador el caño es un ecosistema importante para el sector porque funciona como un regulador ambiental que además posee diferentes clases de especies como aves, iguanas, sábalos, peces y flora como mangle, a su vez ayudando a que las temperaturas del sector no se sientan tan altas, refrescan las casas, algunas iniciativas del lugar han sido sembrar árboles. El co-investigador sostiene que el caño tiene bastantes y variadas formas de vida lo que lo hace un cuerpo de agua y un ecosistema importante tanto para la comunidad como para la ciudad.</p>
Entorno ambiental	Entorno construido	4,17,27,44,45,46,91,92,93,137,138,139	<p>De acuerdo con la co-investigadora Cartagena era una ciudad más fresca y menos calurosa en la anterioridad, sin embargo, la constante construcción de edificios ha provocado que se aumente la temperatura y se corten los árboles para hacer viviendas, poniendo en riesgo la propia subsistencia al dañar el ecosistema natural.</p> <p>Para el co-investigador el barrio de Crespo era un lugar arborizado,</p>

pero poco a poco se han ido perdiendo los árboles frutales debido a la construcción de casas y viviendas de alquiler, por la situación económica de sus habitantes, poco a poco la arborización natural del lugar ha desaparecido.

La co-investigadora narra que en sus inicios Crespo era un barrio sin alcantarillado ni servicios públicos, poco a poco con ayuda de la comunidad y un grupo de familias del sector se fue convirtiendo en un barrio moderno, con arboledas, bancas, luces y lugares comunes, pero pasado un tiempo se robaron los elementos que tenían estas zonas debido a la inseguridad.

Uno de los problemas que considera el co-investigador como parte de la problemática del medio ambiente en el sector es haber construido de espaldas al mar y a las zonas verdes, para él el hecho de que los primeros habitantes hayan construido de esta forma generó apatía y desinterés por cuidar el sector, llenándolos de basura y agradece que un grupo de vecinos hayan tenido la iniciativa de construir de frente al caño, pues los cuerpos de agua son importantes.

El co-investigador narra que hay un proyecto urbanístico para el sector de Crespo para hacer nuevas vías, para utilizar el caño como una arteria de transporte fluvial a través de la cual se movilizaran a la zona interna de Cartagena, sin embargo desconoce si se realizará y en qué zona.

La co-investigadora manifiesta que los proyectos de vías alternas son una necesidad para el sector y la ciudad, pues hay frecuentes embotellamientos debido a la cantidad de carros que circulan en horas pico y que cada día llenan el barrio, producto de las familias que se han mudado a los edificios que se han construido. Para él es una necesidad una vía acuática para trasladarse.

El co-investigador manifiesta que Crespo antes era un barrio residencial, con antejardines, sectores amplios, y zonas verdes, sin embargo, a partir de la construcción de la vía que va hacia Barranquilla que pasa por la avenida principal del barrio, el sector se transformó y en su concepto convirtieron al barrio en una servidumbre.

Para el co-investigador la construcción de una vía en el barrio que comunica dos ciudades principales es perjudicial para la vida residencial, pues manifiesta que a partir de esta construcción, aparecieron locales comerciales, hoteles de baja calidad, llanterías, ventas de comida, entre otros, que han generado basura y desorden. El co-investigador manifiesta que uno de los problemas ambientales más fuertes que tienen en el sector en este momento es el ocasionado por la construcción del túnel de Crespo, pues se ha

			eliminado la capa vegetal que cubría la arena, además de generar un impacto ambiental a los ecosistemas del barrio.
Medios de comunicación	Medios masivos	23,24,61	<p>Para los co-investigadores en la televisión nacional hay varios programas que informaban sobre el medio ambiente, tal es el caso del profesor Yarumo, la Finca de Hoy, de igual forma programas sobre la naturaleza y canales dedicados a hablar sobre el tema como Animal Planet, Discovery.</p> <p>Los medios que utilizan son la radio y la televisión.</p> <p>Los medios de comunicación a través de los cuales los co-investigadores se informan sobre los temas del medio ambiente son El Universal, e internet, periódicos nacionales, y medios de comunicación locales.</p>
Medios de comunicación	Principales temas relacionados con el medio ambiente	25,26,37,60,69,70,76,77,81,82,85	<p>Para los co-investigadores dentro de los temas más relevantes locales sobre el medio ambiente habla sobre la contaminación de las aguas, poda de árboles y el problema de las basuras en toda la ciudad. Sin embargo, hace la observación que no hay una campaña fuerte y programada para generar conciencia y prevenir el problema de la contaminación y la protección de los cuerpos de agua en el país.</p> <p>Los co-investigadores manifiestan que en los medios de comunicación aparecen muy pocos temas sobre el medio ambiente, los principales medios a través de los cuales se enteran de las noticias, son la televisión, la prensa local, sin embargo, manifiestan que los espacios son pocos y por lo general son denuncias ciudadanas sobre problemas ambientales en los sectores y sobre la inadecuada disposición de basuras.</p> <p>Para la co-investigadora los temas que más sobresalen en estas notas son la capa de ozono, las basuras, la contaminación, y el desperdicio de agua.</p> <p>Para uno de los co-investigadores los medios deben insistir en la importancia de promover la educación ambiental, considera que son muy pocas o nulas las propagandas o clips en radio y televisión que buscan fomentar el cuidado por el medio ambiente, incluso las problemáticas de contaminación y situaciones insalubres locales no son mencionadas por los medios. Programas internacionales de canales como Animal Planet o Discovery Channel son su referencia y a nivel nacional programas de agro y del campo.</p>
Vida Comunitaria	Uso del espacio y percepción de inseguridad	59,71,72,73,74,75,86,133,134,136	Para el co-investigador los habitantes del barrio no le dan ningún uso a sus zonas peatonales, por ejemplo en el Caño Juan Angola, utilizan estos espacios como botaderos de basura, aunque ve que del otro lado del caño se bañan y lo utilizan para navegación, en el barrio poco



		<p>se utiliza.</p> <p>Para el co-investigador las zonas verdes de Crespo son las canchas, el parque el cangrejo y el paseo peatonal del caño, dice que a él le gusta disfrutar pasear por ahí. El co-investigador sostiene que el parque el cangrejo, uno de los principales del sector está abandonado, no está adecuado y con el tiempo se llenaba de agua, por lo que poco a poco se fue quedando solo. Sostiene que en la actualidad hay un proyecto para recuperarlo.</p> <p>Para la co-investigadora el parque del cangrejo no estaba en uso, porque además está ubicado en una zona donde pasa mucho tráfico y es peligroso para quienes van ahí, es difícil cruzar y parquearse, dice que en vez de un parque es un monumento.</p> <p>Para el co-investigador la zona de parques está abandonada, la única que se usa en la comunidad es la cancha donde además hacen ejercicios y aeróbicos en las mañanas.</p> <p>La co-investigadora asegura que debido a la inseguridad del barrio ha tenido que suspender varias rutinas que tenía como ir al grupo de oración de unas amigas, por temor a ser atacada.</p> <p>Para el co-investigador los proyectos viales del sector han quitado espacios que antes eran usados por la comunidad, las playas eran sitios de encuentro para las personas del barrio Crespo y hoy con la construcción del Túnel de Crespo siente que han sido desplazados.</p> <p>Para el co-investigador las playas de Marbella, que colindan con Crespo, eran espacios de recreación para los vecinos del sector, hoy manifiesta que debido a las construcciones de la zona, esos espacios emblemáticos desaparecieron, y refleja dolor por la pérdida, debido a que siente que afecta el sentido de comunidad.</p> <p>Para la co-investigadora la inseguridad del sector se ve reflejada en actos como atracos, incluso a uno de los vecinos del sector lo apuñalearon para robarlo y la comunidad tuvo que levantarse para reclamar por la situación.</p> <p>De acuerdo con la co-investigadora el Caño Juan Angola lo tenían como punto de acceso para realizar atracos, pues robaban y se tiraban al caño a esconderse o nadar hasta la próxima orilla. Para la co-investigadora el problema de los espacios verdes es que no están adecuados, no les dan lineamientos al entorno, para ella necesitan luces, bancas, limpieza, para ser espacios agradables de usar.</p>
--	--	--

			<p>Para la co-investigadora las situaciones relacionadas con la inseguridad han provocado que las personas cambien algunas de sus costumbres, como caminar por ciertas calles o desviarse por algunas sectores, especialmente los que rodean el caño, pues ha habido intentos de violaciones por la vegetación del lugar. Para el co-investigadora una de las causas de los atracos es que en la zona peatonal del caño, hay mucha vegetación y se convierte en escondedero de ladrones, que aprovechan las circunstancias para cometer delitos con los habitantes de la comunidad.</p> <p>Para la co-investigadora existe una percepción de inseguridad en el uso de los espacios alrededor del Caño Juan Angola, pues han cometido atracos y actos delictivos amparándose en los mangles y refugiándose en las zonas llenas de vegetación, dice que al poner cámaras han sentido más tranquilidad, sin embargo, también hay motos y otros factores que les dan intranquilidad.</p>
Vida Comunitaria	Sentido de comunidad	94,95,96, 97,98,99, 100,101, 102,103, 104,105, 106,107, 108,141, 142,144, 145,146, 147,148, 149	<p>Para el co-investigador las personas del barrio se han vuelto egoístas, siente que están a la defensiva, y que en los edificios nadie le habla a nadie, no se conocen entre vecinos.</p> <p>Para el co-investigador la construcción de edificios en el sector ha generado distanciamientos y roces entre vecinos, debido a que se ha perdido la intimidad que daban las antiguas casas, ahora todo es incómodo y la cercanía impide que haya privacidad.</p> <p>Para la co-investigadora ha habido cambios en la relación de las personas, dice que antes se conocían entre vecinos, pero eso ha cambiado.</p> <p>El co-investigador manifiesta que las convocatorias para reuniones de vecino no tienen acogida, cuando se invita a los residentes envían a los administradores de los edificios que en muchos casos no viven en el sector.</p> <p>Para el co-investigador las relaciones entre vecinos se están perdiendo porque los nuevos residentes ya no se interesan por compartir las problemáticas del barrio, salen a centros comerciales y a otros lugares.</p> <p>Para el co-investigador los cambios en su medio ambiente y la construcción han ocasionado que haya cambios en sus relaciones sociales, para él las personas se han vuelto menos humana, porque ya no hay acercamientos personales.</p> <p>Para la co-investigadora, cuando no existían tantos edificios en el barrio los vecinos se integraban más y había interacción, sin embargo, ahora ya no conoce a nadie y sostiene que están quedando pocos residentes antiguos en el sector.</p> <p>Para el co-investigador la gente no le habla a las otras personas, dice</p>

que puede ser por rabia, envidia u otros sentimientos, aunque en su caso es diferente.

Para el co-investigador el problema es que la gente ya no vive en el barrio, tiene apartamentos en el barrio, pero no conviven con los vecinos del sector, llegan de sus trabajos a encerrarse y no se ocupan de los problemas de la comunidad.

Para el co-investigador existe un sentimiento de apego por el barrio, considera que es uno de los mejores lugares de Cartagena para vivir, y siente que es un barrio tranquilo donde aún puede compartir con los vecinos.

Para el co-investigador el barrio Crespo es uno de los mejores viveros, especialmente por su gente.

El co-investigador manifiesta que ama al barrio Crespo, que ha vivido toda su vida ahí y siente una fuerte conexión emocional porque ha crecido y desarrollado en el sector.

Para el co-investigador los habitantes del barrio son cada vez menos receptivos a las convocatorias de los líderes, sostienen que existe una apatía, y no hay sentido de pertenencia por el barrio, razón por la cual no van a las citaciones que hacen para hablar sobre las situaciones que los aquejan.

Para el co-investigador anteriormente había más humanidad entre los vecinos y considera que era muy bueno, dice que sentía que a gente antes se quería.

Para el co-investigador ha habido cambios en la comunidad, anteriormente los vecinos se conocían y compartían, pero con la construcción de edificios, se ha ido perdiendo la vida en comunidad, dice que lo que antes producía una sola casa hoy lo producen 40 pisos, lo que hace que haya más consumo, más carros y menos encuentros.

Para el co-investigador las transformaciones del sector han generado que la vida comunitaria comience a cambiar, porque al faltar cercanía ya las personas no quieren participar de encuentros sociales y comunitarios, pone el ejemplo de las rejas y los vigilantes, dice que se comienza a destruir el concepto de vida en sociedad.

El co-investigador manifiesta que debido a las diferentes situaciones como la contaminación, las construcciones de edificios, entre otros factores, muchas de las personas residentes en el sector están pensando en mudarse y vender su casa, pues ya no encuentran un ambiente agradable para vivir.

El co-investigador manifiesta que ya no siente la misma conexión con su barrio y considera que en estos momentos si se mudara no sentiría el mismo dolor con el que pensaba hacerlo en años anteriores, dice que se ha roto la conexión emocional debido a todos los cambios que ha visto, incluso manifiesta que otros vecinos piensan lo mismo.

Para el co-investigador la figura del líder se están perdiendo en el

			barrio, porque no hay respeto, ni convocatoria por parte de la comunidad, cuando se invitan a reuniones la gente no va, sin embargo, cuando suceden problemas en el barrio, las personas exigen la figura del líder para que resuelva, insultándolos o lanzando improperios a través de redes sociales. El co-investigador asegura que a las convocatorias que los líderes convocan para hablar sobre el barrio asisten muy pocas personas, lo que refleja el poco sentido de pertenencia por el sector
--	--	--	---

## Anexo 9. Modelo consentimiento informado

<p><b>CONSENTIMIENTO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL MEDIO AMBIENTE</b></p> <p>Nombre del investigador(a): LEDY ARMIROLA GARCES</p> <p>Título del proyecto: REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL MEDIO AMBIENTE</p> <p>Señor(a) _____ le estamos invitando a participar en un estudio de investigación perteneciente a la Maestría en Desarrollo Social de la Universidad del Norte de Barranquilla.</p> <p>Primero, nosotros queremos que usted conozca que:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La participación en este estudio es <u>absolutamente voluntaria</u>.</li> <li>- <u>Esto quiere decir que si usted lo desea puede negarse a participar o retirarse del estudio en cualquier momento sin tener que dar explicaciones.</u></li> <li>- Los temas abordados serán analizados en la investigación; <u>manteniéndose en absoluta reserva los datos personales de la persona entrevistada.</u></li> <li>- Usted no hará un proceso de terapia y no recibirá beneficio económico alguno del estudio actual. Los estudios de investigación como este sólo producen conocimientos que pueden ser aplicados en el campo de las ciencias sociales más adelante.</li> </ul> <p><u>Procedimientos</u></p> <p>La investigación es un estudio cualitativo, en el cual a usted le serán realizadas varias entrevistas donde esperamos que de la forma más auténtica y sincera posible nos cuente sobre una vivencia en particular respondiendo a las siguientes preguntas orientadoras:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cuáles son las representaciones sociales sobre medio ambiente que tienen?</li> <li>2. ¿Cómo se han formado las representaciones sociales sobre el medio ambiente en estas personas?</li> <li>3. ¿A través de qué canales de comunicación se han captado estas representaciones sociales sobre el medio ambiente en los líderes de los barrios?</li> </ol>
---

4. ¿De qué forma las representaciones sociales sobre el medio ambiente que tienen los líderes de los barrios influyen en la interacción con los ecosistemas que los rodean?

5. ¿Cómo se difunden en la comunidad las representaciones sociales sobre el medio ambiente?

La información obtenida en las entrevistas será sometida a un proceso de análisis en el que lo importante es poder llegar a comprender (aquello a lo que apunta la investigación).

Los resultados serán publicados (manteniendo total reserva sobre los datos personales) y entregados a la Universidad del Norte como requisito para el grado de la Maestría en Desarrollo Social y socializados a usted como participante del proceso.

#### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Después de haber leído comprensivamente toda la información contenida en este documento en relación con el estudio de investigación sobre Representaciones Sociales sobre el Medio Ambiente y de haber recibido del señor(a) \_\_\_\_\_ explicaciones verbales sobre ella y satisfactorias respuestas a mis inquietudes, habiendo dispuesto para reflexionar sobre las implicaciones de mi decisión, libre, consciente y voluntariamente manifiesto que he resuelto participar. Además, expresamente autorizo al investigador para utilizar la información codificada en otras futuras investigaciones.

En constancia, firmo este documento de consentimiento informado, en presencia del señor \_\_\_\_\_ y dos testigos, en la ciudad de Cartagena el día \_\_\_\_\_ del mes de \_\_\_\_\_ del año \_\_\_\_\_.

Nombre, firma y documento de identidad:

Nombre: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_  
Cédula de ciudadanía: \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Nombre, firma y documento de identidad del investigador:

Nombre: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_  
Cédula de ciudadanía: \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Nombre, firma y documento de identidad del Tutor de la Investigación:

Nombre: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_  
Cédula de ciudadanía: \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Para mayor información puede comunicarse al correo electrónico XXXXX o al móvil: XXXXXXXX