

Revista Electrónica de la Autopsia

The Electronic Journal of Autopsy

EDITORIAL REVISTA ELECTRONICA DE AUTOPSIA (ENERO 2014)

NUEVA ETAPA EN LA REVISTA ELECTRÓNICA DE AUTOPSIA: LA AUTOPSIA UNE A LA ANATOMÍA PATOLOGÍA Y A LA PATOLOGÍA FORENSE

Once años después de que viera la luz la Revista Electrónica de Autopsia / Electronic Journal of Autopsy (REA/EJA), en este 2014 iniciamos una nueva etapa con un nuevo equipo editorial fruto de la suma de esfuerzos entre el Club de Autopsias de la Sociedad Española de Anatomía Patológica (SEAP) y la Sociedad Española de Patología Forense (SEPAF).

En el cuatrienio 2009-2011, bajo la Presidencia del Dr. Aurelio Ariza, la SEAP inicia el acercamiento a la Sociedad Española de Citología (SEC) y a la SEPAF. La fructífera colaboración entre ambas sociedades ha puesto en marcha una sinergia muy positiva pasando de la ignorancia mutua hasta la alianza estratégica. El congreso nacional de la SEAP y SEC (Sevilla 2009) y los congresos conjuntos SEAP-SEC-SEPAF (Zaragoza 2011 y Cádiz 2013) han proporcionado un impulso decidido en esa dirección [1].

Fue en el último Congreso de Cádiz en el que se sentaron las bases para que la colaboración mucho más estrecha en el ámbito de la autopsia y es esta práctica milenaria la que está sirviendo de punto de unión entre patólogos clínicos y forenses. A pesar del arsenal de exploraciones complementarias disponibles en la medicina actual, la autopsia siendo una fuente inagotable de información y conocimiento, y este conocimiento tiene que ponerse al servicio de las especialidades clínicas y finalmente de la sociedad a la que todos nos debemos. Esta idea no es nueva y se encuentra indisolublemente unida al origen de la Anatomía Patológica. En el famoso teatro anatómico de Padua (Italia) realizado en 1584 bajo los auspicios del anatomista Fabrizio D'Acquapendente se puede leer esta inscripción grabada en la piedra sobre la puerta de entrada "Mors ubi gaudet succurrere vitae". Esta frase mantiene la misma vigencia después de más de cuatro siglos ya que "la sala de autopsias sigue siendo el lugar donde la muerte se alegra de ayudar a la vida" [2].

Pero paradójicamente, como se ponía de manifiesto en la Editorial del primer número de la REA/EJA, la tasa de autopsia ha descendido estrepitosamente en la mayor parte de los hospitales del mundo hasta llegar a alcanzar, en algunos sitios, cifras verdaderamente “alarmantes” [3]. Esta situación paradójica está convirtiendo a la autopsia forense casi en el único referente de la patología autopsica. Por ello, en muchos hospitales de España los residentes de Anatomía Patológica realicen una rotación externa por los servicios de patología forense para formarse adecuadamente en la práctica de las autopsias.

Con este objetivo de integración entre SEAP y SEPAF, a partir de este número de la REA/EJA hemos constituido un Comité Editorial paritario y representativo de los dos mundos: autopsia clínica y autopsia forense. El objetivo que nos hemos marcado para los próximos años es aumentar progresivamente el número de artículos en cada volumen hasta llegar a una periodicidad trimestral. La edición digital y un proceso editorial *on-line* permiten que los contenidos de la revista puedan verse actualizados con gran rapidez evitando así el retraso que supone la edición impresa. También estamos trabajando para dar la máxima visibilidad a la REA/EJA y que sus contenidos aparezcan indexados en el mayor número posible de bases de datos. En este sentido acabamos de firmar un acuerdo con EBSCO para que los contenidos de la revista puedan ser consultados y descargados en esta prestigiosa base de datos [4]. Otra novedad es que se podrán enviar artículos no solo en Español sino también en Inglés y Portugués con la obligatoriedad de que en estos dos últimos idiomas el resumen y las palabras clave aparezcan en Español.

Pero, evidentemente, el trabajo y el impulso del Comité Editorial no tendrán ningún valor si los auténticos protagonistas de esta historia, es decir vosotros no daís contenido a la revista enviando artículos que son el auténtico motor que mueve a cualquier publicación científica. Por tanto, esperamos las aportaciones de todos los que desde diferentes ámbitos nos dedicamos a esta apasionante actividad, tanto desde la patología clínica o forense como desde aquellas otras disciplinas afines que son indispensables para poder interpretar adecuadamente los hallazgos de la autopsia: toxicólogos, biólogos, microbiólogos, antropólogos, odontólogos, entomólogos, etc.

En nombre del Comité Editorial, os envío un cordial saludo

Joaquín Lucena Romero

Editor-Jefe de la REA/EJA.

Presidente Sociedad Española de Patología Forense

Referencias

1. Ariza A. Patología Clínica y Forense. Desde la ignorancia mutua a la alianza estratégica. X Curso de Patología Forense. Edita Consejería de Salud, Gobierno de La Rioja. Logroño, 2013. pp. 297-302.
2. Lucena J. Ser médico y.....patólogo forense. Rev Clin Esp 2014 (en prensa).
3. Fernández F. Editorial. REA :: EJAutopsy 2003;1:1.
4. EBSCO. <http://www.ebsco.com>