

FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA  
LECTORA DEL COMPONENTE PRAGMÁTICO A TRAVÉS DE LA  
ESTRATEGIA PROYECTO DE AULA INTEGRADOR EN LOS ESTUDIANTES  
DEL GRADO QUINTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA TERESA.  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

DIANA GENOVEVA BAENA MONSALVE  
LAURA MARÍA JIMÉNEZ JIMÉNEZ  
NATALIA ANDREA ROSERO FORONDA  
NORA MARLENY VALENCIA TORO

ASESORES:

CLAUDIA MARÍA SIERRA PINEDA  
JUAN CAMILO VÁSQUEZ ATEHORTÚA

TÍTULO A OPTAR: MAGISTER EN EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD DE MEDELLÍN  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
MAESTRIA EN EDUCACIÓN, ENFASIS: DIDACTICA DE LA LECTURA Y  
LA ESCRITURA.

MEDELLÍN

2018

## AGRADECIMIENTOS

El equipo investigador manifiesta sus agradecimientos al Ministerio de Educación Nacional por su interés en los procesos de capacitación y formación a docentes, exaltando el programa becas a la excelencia docente. A la Institución Educativa Santa Teresa por haber contribuido con la disposición de recursos humanos, locativos y de tiempo para la implementación de la investigación y asistencia presencial a procesos de formación. Resaltando a los estudiantes del grupo quinto tres por su disposición y apertura a nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje. A la docente Claudia María Sierra Pineda por la asesoría recibida en el desarrollo del proyecto. A la Universidad de Medellín por la acogida a los docentes, la optimización de espacios y personal especializado para una adecuada formación en el proceso de profesionalización de los docentes. Y a nuestras familias por la motivación, acompañamiento, apoyo, tiempo y comprensión en este nuevo reto académico.

## RESUMEN

El fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora en el componente pragmático, en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Santa Teresa, del municipio de Medellín. Fue posible a través de la aplicación de la estrategia Proyecto de Aula Integrador como aporte a la construcción del conocimiento de los estudiantes desde la transversalidad de las áreas de Matemáticas, Ciencias Naturales, Lengua Castellana y Tecnología, propiciando un proceso de enseñanza y aprendizaje global, el desarrollo de las habilidades comunicativas y los actos del habla, reflejados en la transformación del contexto.

La investigación acción educativa, implementada durante diez sesiones de trabajo en campo permitió la intervención, observación directa y reflexión de las prácticas de aula, sobre las cuales, el equipo de investigación identificó como las diferentes áreas potencian las habilidades lectoras y el trabajo en equipo entre docentes y estudiantes.

## ABSTRACT

To improve reading communicative competence of pragmatic component applied to fifth grade students in a school called Sant Teresa, located in Medellín city. It was possible through an Integrated Classroom Project (PAI) contributing to make knowledge by students in the different subject, such as Mathematics, Natural Science, Technology and Spanish to achive a global and teaching a global learning, a process to develop communicative abilities and speech acts, presented in a context transformation.

This educational action research was implemented in ten sessions in a classroom work to allowed the application of a direct observation and a writing reflection about classroom practice. The research group identified how the different areas improve reading abilities and group work between teachers and students.

## PALABRAS CLAVES

Comprensión lectora, Componente pragmático, Proyecto de Aula Integrador.

## TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN .....	8
TÍTULO .....	9
1. PROBLEMA.....	10
1.1 Planteamiento del problema y pregunta de investigación .....	10
1.1.1 Planteamiento del problema .....	10
1.1.2 Contexto de la investigación.....	15
1.1.3 Problema de investigación.....	16
1.1.4 Delimitaciones y limitaciones.....	17
1.2 Justificación .....	17
1.3 OBJETIVOS .....	20
1.3.1 General:.....	20
1.3.2 Específicos: .....	20
2. MARCO TEÓRICO.....	21
2.1 Estado del arte .....	21
2.2 Marco conceptual .....	29
2.2.1 Componente pragmático .....	30
2.2.2 Competencia comunicativa.....	33
2.2.3 Proyecto Aula Integrador.....	40
3. MARCO METODOLÓGICO.....	44
3.1 Tipo de investigación: .....	44
3.2 Enfoque de investigación .....	44
3.3 Población y muestra.....	46
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección.....	46
3.5 Estrategias de análisis de datos .....	47
4. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA.....	49
4.1 PROYECTO DE AULA INTEGRADOR (PAI) .....	50
5. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	67
5.1 Seguimiento a las sesiones de clase .....	69
5.1.1 Sesión 1: Motivación .....	69
5.1.2 Sesión 2: ¿Qué me quieren comunicar los textos? .....	71

5.1.3 Sesión tres: Conozco los medios de transporte de mi entorno cercano.....	72
5.1.4 Sesión 4: Descubro si los medios de transporte afectan nuestro entorno ambiental.....	74
5.1.5 Sesión cinco: Cuestionario de seguimiento (Anexo 7).....	75
5.1.6 Sesión seis: Adivina – adivina ¿en qué me voy, para cuidar el ambiente y vivir mejor?.....	77
5.1.7 Sesión siete: Imagino mi medio de transporte para un ambiente mejor .....	79
5.1.8 Sesión ocho: Creo mi medio de transporte para un ambiente mejor..	80
5.1.9 Sesión 9: Comparto mi creación.....	80
5.1.10 Sesión diez: Prueba de cierre (ANEXO 9) .....	83
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	87
6.1 Conclusiones.....	87
6.2 Recomendaciones.....	88
BIBLIOGRAFÍA .....	90

## LISTA DE GRÁFICAS

<b>Gráfica 1:</b> Datos Generales de la Institución, Índice Sintético de Calidad Educativa .....	10
<b>Gráfica 2:</b> Reporte Histórico de Comparación entre los años 2012 – 2015, grado tercero.....	11
<b>Gráfica 3:</b> Reporte Histórico de Comparación entre los años 2012 – 2015, grado quinto.....	11
<b>Gráfica 4:</b> El componente de progreso, grados tercero y quinto.....	12
<b>Gráfica 5:</b> Componente de desempeño, grados tercero y quinto.....	12
<b>Gráfica 6:</b> Resultados de pruebas aplicadas en Lenguajes por el Programa Todos Aprender en los grados Quinto y Tercero, 2016 .....	14
<b>Gráfica 7:</b> Nivel de desempeño en lenguaje grado quinto.....	18
<b>Gráfica 8:</b> Nivel de competencia en lenguaje grado quinto.....	18
<b>Gráfica 9:</b> Nivel de componente en lenguaje grado quinto.....	18
<b>Gráfica 10:</b> El nivel de competencia en lenguaje grado tercero.....	19
<b>Gráfica 11:</b> El nivel de componente en lenguaje grado tercero .....	19
<b>Gráfica 12:</b> Elección del centro de interés Proyecto de Aula Integrador (PAI)	69
<b>Gráfica 13:</b> Tabulación cuestionario de entrada, Número de respuestas correctas e incorrectas.....	71
<b>Gráfica 14:</b> Tabulación cuestionario de seguimiento.....	77
<b>Gráfica 15:</b> Tabulación cuestionario de cierre.....	85

## LISTA DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> , Indicadores de desempeño por área.....	54
<b>Tabla 2</b> , Criterios de evaluación por sesiones.....	56
<b>Tabla 3</b> , Sesión 1, Motivación.....	57
<b>Tabla 4</b> , Sesión 2 ¿Qué me quieren comunicar los textos? .....	58
<b>Tabla 5</b> , Sesión 3 Conozco los medios de transporte de mi entorno cercano.	59
<b>Tabla 6</b> , Sesión 4 Descubro si los medios de transporte afectan nuestro entorno ambiental. ....	60
<b>Tabla 7</b> , Sesión 5 Prueba de seguimiento .....	61
<b>Tabla 8</b> , Sesión 6 Adivina – Adivina ¿En qué me voy, para cuidar el ambiente y vivir mejor? .....	62
<b>Tabla 9</b> , Sesión 7 Imagino mi medio de transporte para un ambiente mejor...	63
<b>Tabla 10</b> , Sesión 8 Creo mi medio de transporte para un ambiente mejor.....	64
<b>Tabla 11</b> , Sesión 9 Comparto mi creación .....	65
<b>Tabla 12</b> , Sesión 10 Prueba de Cierre .....	65

## LISTA DE FIGURAS

<b>Figura 1</b> , Acuerdos por la Excelencia Educativa 2016, Institución Educativa Santa Teresa .....	13
<b>Figura 2</b> , Diseño y decoración de bitácora. ....	68
<b>Figura 3</b> , Construcción de una adivinanza.....	79
<b>Figura 4</b> , Exposiciones de propuesta innovadora. ....	82

## LISTA DE ANEXOS

<b>ANEXO 1</b> , Consentimiento informado padres de familia. ....	94
<b>ANEXO 2</b> , Prueba Diagnóstica. ....	95
<b>ANEXO 3</b> , Análisis de la prueba diagnóstica.....	99
<b>ANEXO 4</b> , Cuestionario de entrada. ....	102
<b>ANEXO 5</b> , Tabulación cuestionario de entrada. ....	106
<b>ANEXO 6</b> , Diario sesiones de clase (PAI).....	108
<b>ANEXO 7</b> , Cuestionario de seguimiento. ....	122
<b>ANEXO 8</b> , Tabulación cuestionario de seguimiento. ....	128
<b>ANEXO 9</b> , Cuestionario de cierre.....	131
<b>ANEXO 10</b> , Tabulación cuestionario de cierre. ....	135
<b>ANEXO 11</b> , Guía de observación (Salida Pedagógica).....	136

## INTRODUCCIÓN

La siguiente investigación tuvo como objetivo principal el fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora del componente pragmático a través de la estrategia proyecto de aula integrador en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Santa Teresa, ubicada en el barrio la Francia, comuna dos del municipio de Medellín. Desde la práctica pedagógica de las docentes investigadoras, quienes acompañan las áreas de: Lengua Castellana, Matemáticas, Ciencias Naturales y Tecnología, se encontraron debilidades para el reconocimiento de la macro estructura de los textos, la tipología textual y la identificación de la información implícita y explícita en los portadores de textos. Factores que incidieron en el proceso lector del Componente Pragmático. Lo cual se ratificó a través de la prueba diagnóstica y el cuestionario de entrada.

Luego de reconocer la debilidad encontrada, se diseñó la estrategia Proyecto de Aula Integrador (PAI), aplicada mediante prácticas pedagógicas por sesiones de trabajo mediante la integración de las áreas del conocimiento: Ciencias Naturales, Matemáticas, Tecnología y como eje transversal Lengua Castellana, permeando las demás áreas en los procesos de comprensión lectora.

La investigación fue de tipo cualitativa con un enfoque de investigación acción en educación, que permitió intervenir la debilidad encontrada a partir de la aplicación de la estrategia PAI, utilizando como técnicas e instrumentos de recolección la observación directa con registro en el diario, el cuestionario y grupo focal. Insumos que orientaron el proceso de análisis en diálogo con las categorías y los autores que sustentan la investigación.

Los sustentos teóricos se obtuvieron mediante el rastreo documental que se hizo en tesis, artículos y libros con temáticas afines a la dificultad encontrada.

Finalizado el proceso de investigación se presenta la estrategia PAI como herramienta que fortalece la competencia comunicativa lectora en el componente pragmático.



## **TÍTULO**

Fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora en el componente pragmático a través de la estrategia proyecto de aula integrador en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Santa Teresa.

## 1. PROBLEMA

### 1.1 Planteamiento del problema y pregunta de investigación

#### 1.1.1 Planteamiento del problema

Las docentes investigadoras dieron comienzo a la investigación partiendo del análisis de las prácticas de aula, el seguimiento al proceso académico de los estudiante registrados en las actas de las Comisiones de Evaluación y Promoción, los desempeños en las pruebas internas tipo Saber, los resultados de las pruebas externas grados tercero y quinto y el resultado del cuestionario diagnóstico aplicado a los estudiantes del grado quinto, identificando debilidad en la competencia comunicativa lectora del Componente Pragmático.

Los resultados del Índice Sintético de Calidad, relacionado con las pruebas externas, permitieron identificar el desarrollo de las competencias propias de Lenguaje y Matemáticas, en Básica Primaria, Secundaria y Media, como se evidencia en la Gráfica 1 (Datos Generales de la Institución, Índice Sintético de Calidad Educativa), los estudiantes han obtenido un promedio muy cercano a la media nacional y año tras año se establece una meta que se espera ser superada. Sin embargo, la meta de Mejoramiento Mínimo Anual (MMA) no se logró durante el año 2015 representando dificultades en los desempeños de todos los ciclos de enseñanza.

Gráfica 1: Datos Generales de la Institución, Índice Sintético de Calidad Educativa

DATOS 2015			
ESTABLECIMIENTO: INST EDUC SANTA TERESA - ETC: MEDELLIN			
	Primaria	Secundaria	Media
ISCE 2015	5.8583	4.2186	7.5098
MMA 2016	5.9109	4.2981	7.5350
DATOS 2016			
ESTABLECIMIENTO: INST EDUC SANTA TERESA - ETC: Medellín			
	Primaria	Secundaria	Media
ISCE 2016	5.2383		7.4976
META 2017	6.0687	4.5366	7.6108

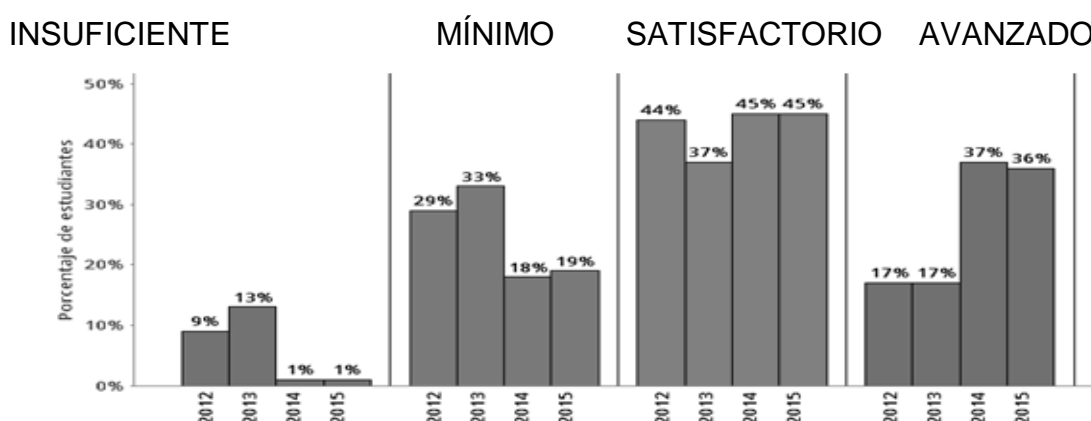
Fuente: Ministerios de Educación Nacional (2015) Icfes. Resultados Pruebas Saber. Bogotá.

El informe de desempeño histórico en pruebas saber evidenció un gran número de estudiantes ubicados entre un desempeño mínimo y satisfactorio, identificando que el rendimiento de los estudiantes es muy similar entre los

años 2014 y 2015 sin lograr resultados avanzados. Tal como se evidenció en las gráficas 2 (Reporte Histórico de Comparación entre los años 2012 – 2015, Resultados Pruebas Saber ICFES del grado tercero) y 3 (Reporte Histórico de Comparación entre los años 2012 – 2015, Resultados Pruebas Saber ICFES del grado quinto).

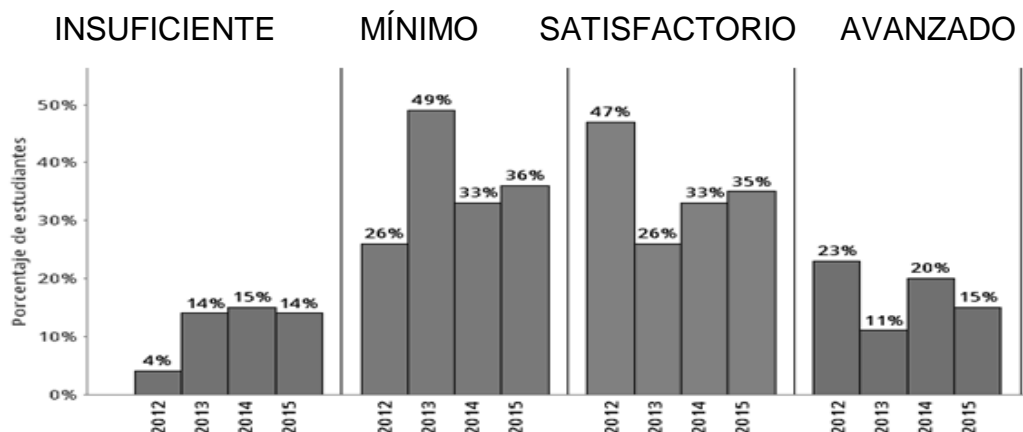
Comparación de porcentajes según niveles de desempeño por año en lenguaje, grado tercero.

Gráfica 2: Reporte Histórico de Comparación entre los años 2012 – 2015, grado tercero.



Fuente: Ministerios de Educación Nacional (2015) Icfes. Índice Sintético de Calidad Educativa grado tercero. Bogotá.

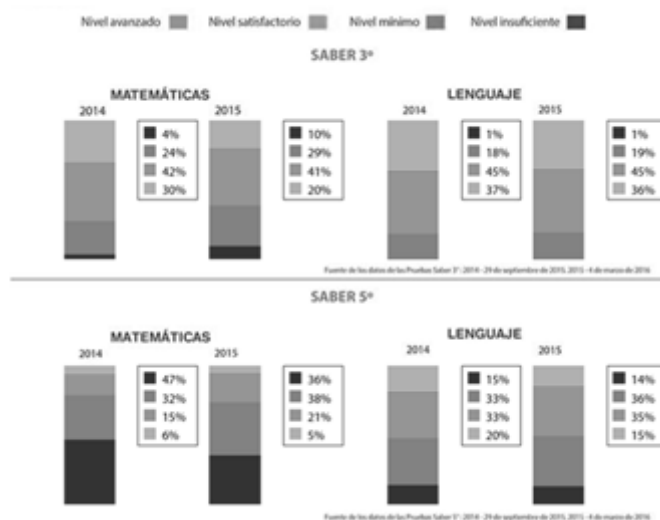
Gráfica 3: Reporte Histórico de Comparación entre los años 2012 – 2015, grado quinto.



Fuente: Ministerios de Educación Nacional (2015) Icfes. Índice Sintético de Calidad Educativa grado quinto. Bogotá.

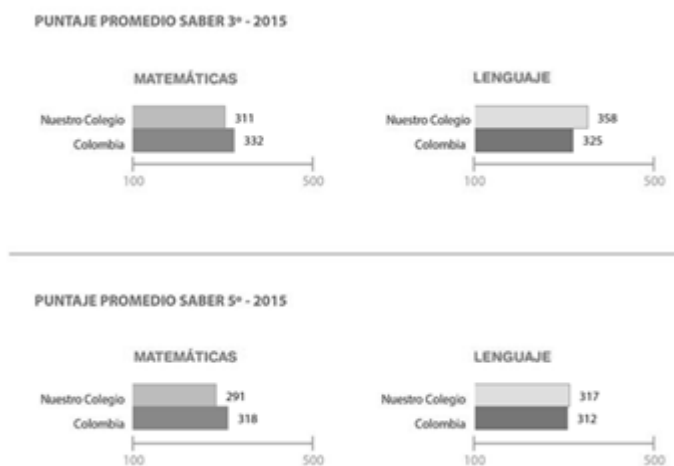
Durante el año 2015 los resultados del grado quinto representaron una constante en los desempeños mínimos y satisfactorios, afectando el progreso de la institución y por ende el alcance de la meta propuesta, aunque el desempeño en lenguaje sobrepasaba en un rango mínimo la media nacional.

Gráfica 4: El componente de progreso, grados tercero y quinto.



Fuente: Ministerios de Educación Nacional (2015) Icfes. Índice Sintético de Calidad Educativa. Bogotá.

Gráfica 5: Componente de desempeño, grados tercero y quinto.



Fuente: Ministerios de Educación Nacional (2015) Icfes. Índice Sintético de Calidad Educativa. Bogotá.

Los resultados obtenidos por los estudiantes del grado quinto en las competencias comunicativas, manifestaron debilidades en la competencia comunicativa lectora, componente pragmático, en situaciones como la

abstracción de información implícita y explícita del texto, al igual que la dificultad para reconocer la intención comunicativa del mismo.

Con respecto al grado tercero los resultados en pruebas saber de años anteriores muestra un gran número de estudiantes con un desempeño satisfactorio, evidenciando falencias en la competencias comunicativa escritora del componente sintáctico.

Dicha situación fue identificada en los procesos evaluativos de la Institución por lo que se consideró como uno de los aspectos a intervenir en la gestión académica dentro del Plan de Mejoramiento Institucional 2014 – 2016 (PMI), planteando como acción de mejora alinear al grupo directivo, docente y administrativo en la implementación de estrategias que flexibilicen el Plan de Estudios de la Institución Educativa Santa Teresa, en trabajo colaborativo y en equipo para la utilización de metodologías acertadas, prácticas de aula motivadoras, evaluaciones contextualizadas que incentiven la apropiación de los aprendizajes en los estudiantes según sea su diferencia, planteándose como meta hacer entrega a los docentes de estrategias que dinamicen el modelo pedagógico, para la institución se adopta el desarrollista que favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje a toda la población estudiantil y atendiendo a su diversidad.

Otras acciones de mejora establecidas a nivel institucional fueron los acuerdos por la excelencia 2016, propuestos entre los representantes de toda la comunidad educativa con base al Índice Sintético de Calidad para cada uno de los componentes, entre los cuales cabe resaltar los siguientes:

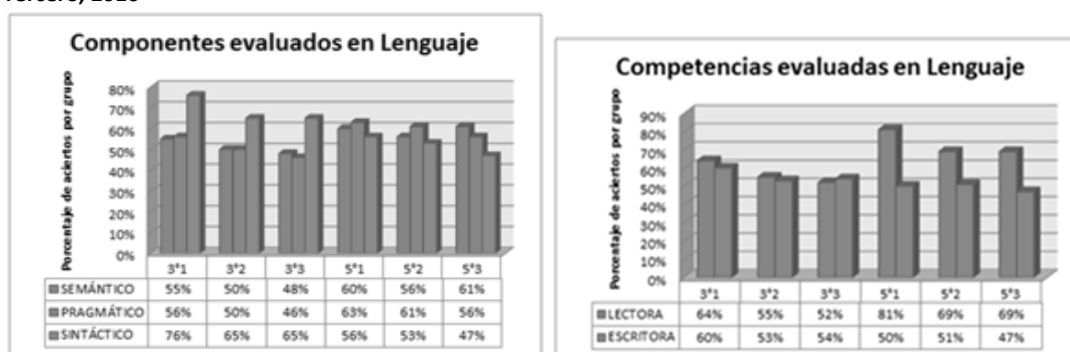
Figura 1, Acuerdos por la Excelencia Educativa 2016, Institución Educativa Santa Teresa

Componentes ISCE	Acciones para mejorar
Progreso	Estructuración de un diseño curricular por componentes y competencias propias de las áreas, desde el nivel de preescolar hasta la educación media.
	Diseño de pruebas evaluativas, por competencias en contexto con las pruebas saber
Desempeño	Fortalecer la producción textual escrita en todas las áreas del conocimiento mediante la aplicación del proyecto diccionario y el fortalecimiento del proyecto lector.
	Contextualizar a los estudiantes con la estructura del instrumento de pruebas saber

Fuente: Institución Educativa Santa Teresa, Acuerdos por la excelencia educativa, 2016. Medellín.

En las pruebas internas pre-saber aplicadas a los grados 3<sup>o</sup> y 5<sup>o</sup> en el año 2016 se obtuvo resultados, en los cuales se pudo evidenciar que es algo completamente opuesto a los arrojados en el Índice Sintético de Calidad en el año 2015. En términos generales se puede decir que se observaron fortalezas en la competencia escritora, y aciertos significativos por parte del grado quinto en la competencia lectora; con respecto al grado tercero se destacan aciertos en el componente sintáctico. Cabe mencionar que la población estudiantil no es la misma, y que la asignación académica de los docentes de Básica primaria varía anualmente.

Gráfica 6: Resultados de pruebas aplicadas en Lenguajes por el Programa Todos Aprender en los grados Quinto y Tercero, 2016



Fuente: Ministerio de Educación Nacional (2016). Programa todos aprender, Grado quinto y Tercero de la Institución Educativa Santa Teresa, Medellín.

En busca de mejorar los procesos y estar encaminados a las exigencias de los entes externos, la Institución Educativa ha implementado evaluaciones tipo Pruebas Saber que se aplican en los tres períodos académicos del año escolar en cada una de las áreas y asignaturas, las cuales reposan en el archivo institucional de la gestión académica, cronogramas institucionales y planillas de cada docente. Los resultados evidenciaron que gran parte de los estudiantes en el área de Lengua Castellana presentan falencias en el manejo de un vocabulario amplio, un reducido bagaje literario, y dificultad en la identificación de la organización de los textos. Se consideró que los factores que incidieron en dichas falencias pudieron estar ligados en prácticas de aula tradicionales enfocadas en el Saber restándole importancia al Saber Hacer. Adicional a esto, los procesos de lectura y escritura estaban asignados exclusivamente al área de Lengua Castellana. Otro insumo al análisis realizado a las prácticas de aula fue el seguimiento a las reflexiones pedagógicas

plasmadas semanalmente en los Diarios Pedagógicos, que para el caso de la institución educativa, tomaron el nombre de Semanarios Pedagógicos. En ellos, cada docente registra los acontecimientos significativos del proceso de enseñanza y aprendizaje, donde se destacaban las debilidades en el procesor lector.

Las pruebas internas tipos saber aplicadas al finalizar cada período académico, permitieron evidenciar que los resultados de los estudiantes son débiles en la lectura, seguimiento y comprensión de instrucciones, arrojando desempeños bajos en todas las áreas del conocimiento.

### *1.1.2 Contexto de la investigación*

En la Institución Educativa Santa Teresa ubicada en la zona Nororiental, barrio la Francia, comuna dos del Municipio de Medellín, las prácticas pedagógicas son permeadas por el Sistema Preventivo Salesiano y el Modelo Pedagógico Desarrollista.

El Sistema Preventivo Salesiano parte de la pedagogía del amor y del optimismo educativo. Este sistema cultiva las actitudes del interés por el otro, la búsqueda, la cercanía, la acogida, la atención, el aprecio, el respeto, el diálogo, la confianza, la escucha, la sinceridad y la franqueza, la paciencia, el perdón y el acompañamiento. Sus pilares filosóficos son la razón, la religión y el amor.

El Modelo Pedagógico Desarrollista centra el proceso de enseñanza y aprendizaje en el estudiante, como actor principal; el maestro es quien guía y orienta la formación integral y permite acceder al conocimiento.

En la actualidad, la Institución presta un servicio educativo certificado por la Norma ISO 9001 versión 2008 en Sistemas de Gestión de la Calidad desde el año 2007 se destaca como una de las mejores del sector por la calidad demostrada en los procesos de formación que se adelantan desde la gestión académica, siendo elegida como la Sede del Núcleo educativo 915 con idoneidad para realizar las validaciones en todas las áreas y asignaturas del conocimiento en los diferentes grados escolares.

La gestión académica ha sido permeada por los programas y proyectos que se han diseñado, desde el Ministerio de Educación Nacional y el Proyecto Educativo Institucional. En el año 2012 llega el Programa Todos a Aprender

(PTA), cuyo objeto es el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas en las áreas de Matemáticas y Lenguaje, fundamentales en las pruebas externas a las que se enfrentan los estudiantes de la Institución. El aporte pedagógico y didáctico del programa se ha visto reflejado en la implementación de estrategias que benefician el aprendizaje cooperativo y el fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora y escritora en los componentes semántico y pragmático. Otros beneficios obtenidos se reflejan en la disposición de un texto guía para cada estudiante y el enriquecimiento literario que provee la dotación de textos reunidos en la Colección Semilla que se encuentran al servicio de la comunidad educativa en la biblioteca escolar.

A nivel Institucional y pensando en una propuesta investigativa enfocada en la Lectura es necesario considerar que el área de Lengua Castellana acompaña el proceso lector por medio del proyecto “Magia de la Palabra”<sup>1</sup> que busca impulsar la lectura desde el gusto y el placer, para fortalecer el hábito lector en los estudiantes, mediante el desarrollo de actividades propuestas para cada ciclo, aplicado con una frecuencia quincenal y siguiendo los criterios propuestos por el Plan Nacional de Lectura y Escritura, y el Plan Municipal de Lectura (Medellín Lectura Viva).

### **1.1.3 Problema de investigación**

Los estudiantes del grado quinto de la institución educativa Santa Teresa presentaron dificultad en la competencia comunicativa lectora en el componente pragmático, reflejadas en los bajos niveles de comprensión lectora, debilidad para reconocer la intención comunicativa de los textos, la macroestructura y tipología textual y la abstracción de información implícita y explícita de portadores de texto.

Por lo cual se formuló la pregunta de la presente investigación ¿Cómo fortalecer la competencia comunicativa lectora del componente Pragmático en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Santa Teresa?

---

<sup>1</sup> Proyecto de promoción de lectura de la Institución Educativa Santa Teresa, Medellín 2016.



#### **1.1.4 Delimitaciones y limitaciones**

El proyecto de investigación se desarrolló con los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Santa Teresa durante la jornada escolar (tarde). Con el fin de fortalecer la competencia comunicativa lectura del componente pragmático a través de la implementación de un proyecto de aula integrador.

La propuesta fue implementada desde el primer periodo del año académico 2017 y finalizó en el tercer periodo del año 2017.

El desarrollo del proyecto se vio influenciado por limitaciones de tipo externo en relación al tiempo, tales como la anormalidad académica que puede surgir por el sistema educativo y/o actividades emergentes programadas por la institución que responden a requerimientos de Secretaria de Educación. A nivel interno la propuesta se afectó por inasistencia de los estudiantes, incapacidad o licencia de docentes responsables, regulación de los espacios físicos y/o recursos didácticos a utilizar; otra posible limitación fue la reacción de los estudiantes frente a la propuesta y/o los padres de familia.

#### **1.2 Justificación**

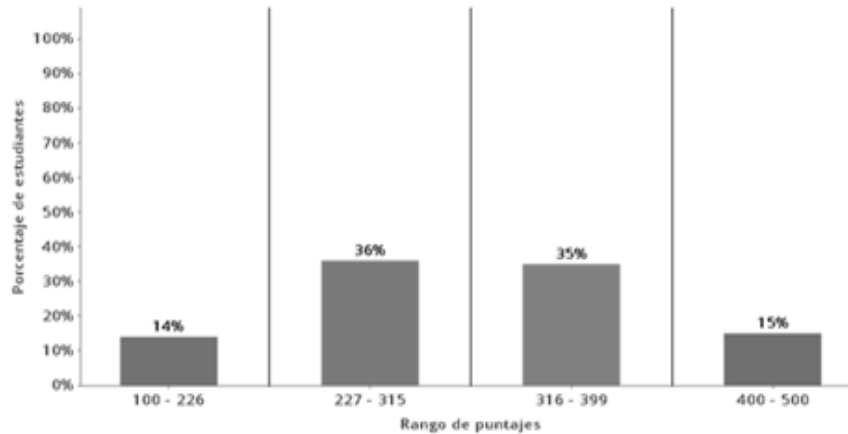
La Institución Educativa Santa Teresa, ubicada en la zona Nororiental, barrio la Francia, comuna dos del Municipio de Medellín; lugar donde se desarrolló la presente investigación, ha evidenciado la necesidad de fortalecer la competencia comunicativa lectora, específicamente en el componente pragmático para el grado quinto; tomando como referencia los resultados de pruebas internas, externas e informes académicos de promoción y reprobación.

En pruebas internas , se aplican evaluaciones periódicas orientadas bajo criterios pruebas Saber, sus resultados permitieron observar debilidad en el proceso lector en la funcionalidad del lenguaje, el contexto y los actos del habla; impactando no solo a Lengua Castellana sino las demás áreas del conocimiento y por ende incrementando el número de reprobación.

Los resultados en pruebas externas durante los últimos tres años evidenciaron desempeños bajos en lenguaje como se evidencia en la gráfica 7, llama la atención una situación particular presentada en el grado tercero lo cual

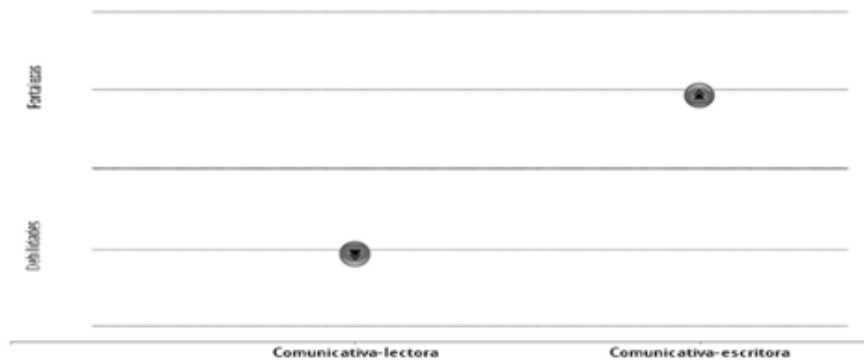
puede verse en las gráficas 10 y 11 donde los resultados muestran una fortaleza en la competencia lectora y el componente pragmático, contrario al grado quinto donde los resultados son bajos, observado en las gráficas 8 y 9.

**Gráfica 7: Nivel de desempeño en lenguaje grado quinto.**



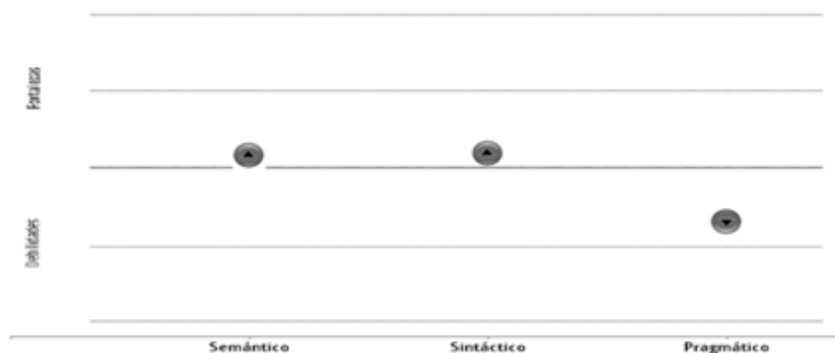
Fuente: Ministerios de Educación Nacional (2015) Icfes. Resultados Pruebas Saber. Bogotá.

**Gráfica 8: Nivel de competencia en lenguaje grado quinto.**



Fuente: Ministerios de Educación Nacional (2015) Icfes. Resultados Pruebas Saber. Bogotá.

**Gráfica 9: Nivel de componente en lenguaje grado quinto.**



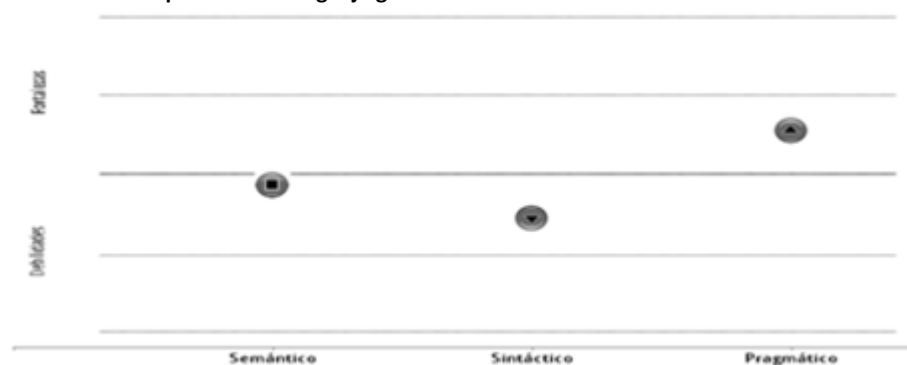
Fuente: Ministerios de Educación Nacional (2015) Icfes. Resultados Pruebas Saber. Bogotá.

Gráfica 10: El nivel de competencia en lenguaje grado tercero.



Fuente: Ministerios de Educación Nacional (2015) Icfes. Resultados Pruebas Saber. Bogotá.

Gráfica 11: El nivel de componente en lenguaje grado tercero



Fuente: Ministerios de Educación Nacional (2015) Icfes. Resultados Pruebas Saber. Bogotá.

Las docentes investigadoras optan por implementar una estrategia que permita dar solución a las debilidades encontradas, proponiendo el Proyecto de Aula Integrador como herramienta dinamizadora que beneficiara la integración de las áreas (Lengua Castellana, Matemáticas, Ciencias Naturales y Tecnología orientadas por el equipo de investigación) y trascendiera las prácticas de aula a través de nuevos escenarios que llevan a la construcción del conocimiento global por medio de la interacción con el otro y lo otro, acorde a los intereses y necesidades de los estudiantes.

## 1.3 OBJETIVOS

### 1.3.1 General:

Fortalecer la competencia comunicativa lectora en el componente pragmático a través del proyecto de aula integrador en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Santa Teresa.

### 1.3.2 Específicos:

1. Identificar los factores que inciden en el proceso lector en los estudiantes del grado quinto.
2. Diseñar el proyecto de aula integrador para fortalecer los procesos de comprensión lectora en el componente pragmático desde diferentes áreas del conocimiento.
3. Aplicar el proyecto de aula integrador mediante prácticas pedagógicas en diferentes áreas del conocimiento para intervenir las debilidades encontradas en el componente pragmático.
4. Evaluar los resultados obtenidos mediante el trabajo de campo para validar el plan de intervención objeto de investigación.

## 2. MARCO TEÓRICO

A continuación se sustentan los conceptos: componente pragmático, la competencia comunicativa lectora, la comprensión, la práctica de aula, y proyecto de aula, que orientaron la implementación de la estrategia Proyecto de Aula Integrador (PAI), para fortalecer la competencia comunicativa lectora en el componente pragmático, a través de la integración de las áreas Matemática, Tecnología, Ciencias Naturales y Lengua Castellana como eje transversal del proceso lector.

### 2.1 Estado del arte

Respecto a la competencia comunicativa lectora como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje se encontraron varios estudios realizados a nivel internacional, nacional y local. Provenientes de artículos, tesis y capítulos de libros. A través de los cuales diferentes autores reflexionan sobre la problemática en comprensión de lectura de los diferentes ciclos de enseñanza. Cabe resaltar que las investigaciones se han realizado en estudiantes de primaria, secundaria y media.

En el ámbito internacional se encontraron estudios e investigaciones que dan aportes significativos a la investigación en curso.

El artículo reflexión e investigación (RodríguezHernández, 2015) muestra la importancia de comprender lo que se lee y su efectividad, partiendo de la pregunta ¿Por qué es importante el uso de la lectura y la escritura en las aulas utilizando el portafolio como estrategia pedagógica? estableciendo como aportes la importancia de un ambiente propicio para el aprendizaje, en el cual el estudiante desarrolle la competencia comunicativa lectora y escritora desde la oralidad, considerando la cotidianidad del niño, sus gustos y necesidades. El uso de la lectura y escritura en las aulas permite que el niño verifique la relevancia que tiene el descifrar el contenido de un texto, pues le ayuda a comunicarse con el exterior, y además propicia que avancen en el dominio del lenguaje.

En el artículo Implementación de un taller de lecto - juegos con recurso didáctico para despertar el interés por la lectura en estudiantes de básica primaria, grados cuarto y quinto. Es posible reflexionar sobre ¿Por qué los estudiantes no leen?, ¿Cómo fomentar la lectura?, ¿Qué se debe leer en la escuela y en la vida cotidiana? (Ortega Pabello, 2015).

Los estudiantes presentan serias deficiencias en argumentaciones, dado que no leen la información que investigan, solo lo hacen porque se les solicita, pero su interés no va más allá y terminan copiando y pegando textualmente, sin realizar el análisis requerido de la información, reflejando la falta de interés en la lectura. Como se puede observar, la lectura juega una gran diversidad de roles; es muy importante como instrumento de conocimiento y como recurso didáctico. Enseñar a leer y fomentar el gusto por la lectura ha sido, y es, una de las preocupaciones de las instituciones encargadas de la educación y por supuesto de los maestros. Finalmente muestra una estrategia que tiene como finalidad potenciar el gusto por la lectura, para favorecer el desarrollo de las competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje, que conlleve a lograr los aprendizajes esperados por medio de lecto - juegos. Aspecto a resaltar por el grupo de investigadoras por sus aportes al desarrollo del componente pragmático, como ejercicio de lectura multimodal; ya que sin motivación no se logra encontrar la funcionalidad del lenguaje.

En la tesis doctoral, La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector (Duarte Cunha, 2012) presentó una investigación en la que desarrolló un entramado de situaciones que muestran el papel fundamental de la escuela, la sociedad y el maestro en la formación del comportamiento lector de los niños en edad escolar, pertenecientes a los grados primero y segundo, de la enseñanza básica en una escuela pública de Brasil. Dando respuesta a preguntas entorno al actuar y hacer del maestro desde las estrategias que utiliza para la motivación, prácticas de aula y trascendencia del comportamiento lector en los estudiantes. Sus conclusiones manifiestan que existen múltiples definiciones de la palabra "Lectura", unas desde el campo instrumental concibiéndola como un ejercicio operativo de decodificación; otras desde la influencia del objetivo por el cual se lee y unos tantos, la consideran desde el campo funcional como la atribución de sentidos que transforman al lector y su entorno. De igual forma, se le puede dotar de un

carácter alfabetizador como el medio sin el cual no es posible acceder al aprendizaje de los contenidos. Haciendo énfasis en el contexto como subcategoría del componente pragmático.

En el artículo Comprensión de Lectura (Monroy Romero y Gómez López, 2009), se plantean los siguientes interrogantes ¿Cuáles son las fallas que se presentan durante la lectura para que no exista la comprensión lectora? ¿Qué es leer y escribir? Después del estudio realizado llegaron a la conclusión que leer está asociado con la comprensión y se aprende más fácil lo que se comprende, esto hace imperativo desarrollar métodos y estrategias que se adapten a las exigencias de una educación que satisfaga las necesidades del estudiante y la sociedad. Lo cual podría lograrse mediante el entrenamiento de los estudiantes sobre el control del aprendizaje de la comprensión lectora; basada en el uso de la metacognición que tiene como objetivo el ser consciente de las facultades del individuo para manejar y dirigir su proceso cognitivo; y procedimientos como la explicación, el modelamiento y la socialización de sus procesos de análisis de las condiciones de las tareas/problemas, la reflexión y la aplicación de diferentes vías de solución y los procesos de regulación y control. Buscando con ello producir niveles más altos de comprensión inferencial, además de propiciar el pensamiento crítico y el pensamiento creativo.

En la búsqueda de estrategias a implementar en el proceso lector, en el artículo titulado Claves para la enseñanza de la comprensión lectora (Tapia, 2005) donde se plantean interrogantes en relación a la búsqueda de prácticas pedagógicas que motiven a los estudiantes para que lleguen a leer y a comprender, teniendo en cuenta que sus procesos de aprendizaje son diferentes. En respuesta ofrece una serie de estrategias para la creación de entornos que faciliten la lectura y la comprensión del texto escrito. Sus conclusiones se puntualizan: En la fase preliminar de un proceso lector se debe tener en cuenta el reconocimiento del vocabulario, tanto desde su significado epistemológico como los significantes en el contexto, punto clave para el componente pragmático. Así, el repertorio de palabras, la familiaridad con el tema de lectura, la identificación de los componentes sintácticos y semánticos solidifican el camino de la comprensión global de los textos. En la misma línea, la autorregulación del proceso lector es necesaria para la identificación de los

errores en la comprensión y su correspondiente tratamiento. No cabe duda, que su impacto será el detonante de una verdadera comprensión de los textos que se leen. No obstante, la investigación citada, pone en escenario la consideración de otro factor motivacional para el éxito de la comprensión lectora, se trata del objetivo que cada lector pretende conseguir al leer. Las prácticas de lectura desarrolladas por los estudiantes, tanto en sus hogares como en la escuela centraron mayor interés en la pronunciación correcta de las palabras, relegando el valor social de la comprensión.

Siguiendo en la línea investigativa de la competencia comunicativa lectora, se retoma el libro “Acción, pensamiento y lenguaje” (Bruner, 1984), Quién con la intención de dar respuesta a la pregunta ¿Cuál es la función del lenguaje desde el componente pragmático en las relaciones sociales? Referido como aquel que tiene relación con la intención comunicativa, desde la cual los individuos que participan de un acto comunicativo de forma libre y espontánea puedan manifestar sus posiciones de manera coherente y acorde a la realidad, a las circunstancias, a los interlocutores, al contexto y a las experiencias o saberes. Según el autor se puede considerar la pragmática como aquella que perfila el pensamiento de los individuos y la forma como lo aplica en su relación con los otros. Tiene que ver con el uso del lenguaje en contextos claros, concretos y reales.

El autor tratando de responder la pregunta planteada reconoce la comunicación como un elemento mediado por la información que se transmite, la cual siempre debe ser pensada acorde a lo que se quiere y/o pretende decir, cada palabra y cada oración según su uso, su estructura gramatical, contexto y situación pueden variar su sentido. De tal manera que la comunicación desde el componente pragmático cumple un papel fundamental en la psicología social, ya que el comportamiento del ser humano va directamente relacionado con la interacción con el otro, donde el discurso cobra vida y se convierte en un actor fundamental.

En la búsqueda de estudios realizados sobre la aplicación de una metodología de enseñanza y aprendizaje basada en proyectos, como estrategia adoptada en la presente investigación para dar respuesta al problema encontrado, el artículo motivación en alumnos de primaria con metodología basada en proyectos, (Rodríguez, 2015) realizan un estudio que



tuvo como objetivo conocer las características motivacionales para el establecimiento de las metas académicas en dos centros educativos públicos, uno con metodología de enseñanza tradicional y el otro con el Modelo Pedagógico de Proyectos de Trabajo o Aprendizaje Basado en Proyectos. La investigación se llevó a cabo con estudiantes del grado 5°.

Las conclusiones puntualizan criterios diferenciadores en la motivación que caracteriza las dos metodologías de enseñanza. Deja explícito que, en la metodología de enseñanza tradicional, no se consolida una real motivación cuando el proceso de enseñanza y aprendizaje permanecen anclados en la escuela mediante el estudio de contenidos cuyo fin en sí mismo, es evaluarlos desde la teorización, a lo que llamaron “conocimiento inerte”. De esta forma, la desmotivación aparece cuando la escuela no sale al contexto y se observó una alta frecuencia a las metas de evitación del trabajo, lo que conduce a la preferencia de áreas con menor rigurosidad intelectual que les signifique menos esfuerzos y tareas en casa. En el modelo pedagógico por Proyectos de Trabajo o Aprendizaje Basado en Proyectos, los estudiantes tienen una mayor motivación, se fuerzan por alcanzar retos, investigar sobre un objeto, se preocupan por alcanzar notas altas, prefieren las materias de mayor investigación y se fortalece el trabajo en equipo.

El llamado es a la reorientación del proceso de enseñanza y aprendizaje en las escuelas, mediante la examinación de los objetivos reales que se pretenden alcanzar, y que deben fortalecer el desarrollo de habilidades de aprendizaje como prioridad sobre los contenidos, encontrar el valor de lo que se aprende poniéndolo al servicio del entorno, sacar a la escuela al mundo real y trabajar en la solución de los problemas que cotidianamente enfrentan los estudiantes. Necesidades pedagógicas y didácticas que pueden ser tratadas a través de la incorporación al sistema educativo del modelo pedagógico de Proyectos de Trabajo o Aprendizaje Basado en Proyectos.

A nivel nacional se encuentra una gran cantidad de investigadores que han escrito capítulos de libros, artículos y tesis de procesos investigativos acerca de la lectura como objeto de estudio.

Ribero, Sánchez, Reyes y Arias – Velandia (2016), en su artículo Uso de estrategias meta comprensivas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de segundo ciclo de un colegio oficial en Bogotá,

Colombia. Se formularon la pregunta ¿Es posible mejorar la comprensión lectora en los estudiantes a través de la implementación de estrategias meta comprensivas?, para dar respuesta a la pregunta los autores hacen alusión al componente pragmático ya que involucra el para qué, por qué, cuándo y quién realiza el acto comunicativo en una situación específica, donde se hace necesario potenciar la comprensión y por ende retoma el proceso de revisión, predicción, y escritura como apoyo a la comprensión de textos, desde los pasos preparatorios para la lectura, especialmente por ser un momento que involucra los saberes propios del individuo, de hecho invita a que cada persona se acerca a la lectura como un momento en el cual se lee para conocer y aprender, más no a leer por leer, siendo necesario que cada uno planee la lectura, realice acciones de verificación durante el ejercicio para evidenciar lo comprendido y una evaluación personal al final del ejercicio lector con el fin de verificar si fue significativa o no la lectura realizada. Finalmente se logró evidenciar que la implementación de estrategias meta comprensivas posibilitó el desarrollo de la competencia comunicativa lectora en los estudiantes de básica primaria, dando muestra de mejores resultados en los desempeños académicos de los estudiantes en el área de Lenguaje.

El proceso lector se ha ido transformando con el paso del tiempo, según los estudios realizados se evidencian diferentes estrategias de enseñanza que posibilitan el aprendizaje y el desarrollo de la habilidad lectora en los sujetos en formación desde diferentes perspectivas. La lectura se convierte en un medio a través del cual el educando construye conocimiento y amplía sus argumentos, a la vez que desarrolla la habilidad de escritura, logrando mayor coherencia, fluidez, uso correcto de gramática, ortografía y puntuación.

En el artículo, Un País Narrado, pero no leído (Palacio, 2013), la investigación sobre cómo la lectura se ha convertido en un ejercicio de recompensa, sitúa el estímulo a la lectura en el plano de un problema más amplio: el de las capacidades. No se trata de entender la lectura solo como una destreza. En efecto, se entiende por habilidad todo aquello que es capaz de hacer, elija o no aprovechar esa oportunidad. Así, el trabajo constante de una capacidad de los educandos les permitirá conducir y preparar para la vida que puede vivir, no solo para la que les tocó vivir, aprender a leer en esta perspectiva es educar para la democracia, puesto que permite reconocer la

lectura no como opción de aprendizaje sino, como medio obligatorio, no impuesto, sino, como el ejercicio que permitirá hacer desde lo humano una mejor opción de vida social. El autor plantea la manera como los Colombianos no ven la importancia de la lectura, aunque lo saben demuestran apatía, si lo vuelven un hábito social como reto nacional se podrá encontrar que los nuevos lectores no lo verán como una acción a evaluar dentro del campo escolar, sino, que será la mejor opción para soñar.

En el artículo, Alumnos en Colombia leen pero no entienden (Mera, 2012) se planteó como el gobierno apunta a la mejora de la comprensión de lectura. Isabel Fernández, subdirectora de análisis y divulgación del ICFES plantea la tesis que una persona que no posee buenas competencias para leer y para comprender lo que lee, va a tener muchas dificultades tanto para ingresar a la educación superior como para tener éxito en ese escenario, ésta la complementa Juan Manuel Santos, Presidente de Colombia, “la importancia de una buena capacidad de lectura, no es sólo para pasar las pruebas del ICFES, sino para ser mejores ciudadanos y ser un país competitivo”(s.p.), planteamiento que intrínseca o extrínsecamente se le expone a los estudiantes para que sean conscientes de la importancia de la lectura, una de las funciones del maestro es incentivar el amor a la lectura, no es un hábito que se crea solo, es por esto que Olga Ardila, propone “hay que saber qué textos pueden ‘enganchar’ a un alumno. Por ejemplo, proponer a un joven de hoy leer La Divina Comedia, La María o La Manuela” (s.p.), quizás no le llamen la atención, pero el maestro debe saber cómo presentar la obra a sus estudiantes para llegar a cautivarlos con el fin de motivar a los estudiantes hacia el disfrute de la actividad lectora.

Este artículo, concluye con el interrogante de ¿cómo es la lectura de los maestros? y expresa que una de las grandes dificultades en las escuelas es que los docentes no leen y que no son un ejemplo para los estudiantes, este es el análisis que se hace desde el Ministerio de Educación, es por esto que la propuesta está encaminada hacia una orientación y capacitación a los docentes para que sean los pioneros de la motivación hacia la lectura y una lectura crítica, capaz de formar individuos altamente analíticos y propositivos y solo desde una lectura comprensiva podrán construir conocimiento y aprendizaje, se podrá llevar a los niños a mejores desempeños en pruebas

externas e internas, orientado hacia la formación de ciudadanos críticos y verdaderamente proactivos.

El artículo Estrategias de motivación hacia la lectura en estudiantes de quinto grado de una institución educativa, (Gámez Estrada, 2012), centran la investigación en aspectos como: los niveles de motivación hacia la lectura por parte de los estudiantes, la implementación de estrategias de enseñanza que conduzcan hacia un aprendizaje significativo, considerando los diferentes estilos. Las conclusiones sobre la investigación destacan que las prácticas educativas del maestro carecen de eficacia y funcionalidad, por lo cual los estudiantes manifiestan poco interés, expresando que las clases son “aburridas”. En los estilos de aprendizaje se detectó que los estudiantes tienen mayor inclinación por los sistemas de representación simbólica auditivo y kinestésico. Así mismo, se resalta la situación de los estudiantes frente a la competencia lectora en el campo de la comprensión. Se detecta que tienen mayor capacidad para la comprensión literal de los textos, reconociendo ideas principales e interpretaciones sencillas. Al mismo tiempo se evidencia dificultad en el componente pragmático, en situaciones como la comprensión de textos complejos y abstracción de información implícita, al igual que en los ejercicios de comparación y contraste se les dificulta asumir posiciones críticas y argumentativas.

En el entorno local, algunos de los estudios realizados, en su mayoría tesis, permitieron identificar avances en la búsqueda de mejorar el desempeño de los estudiantes en la comprensión de lectura desde las prácticas de aula y la implementación de estrategias, identificando similitud en las dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo de la competencia comunicativa lectora y en la búsqueda del docente por encontrar soluciones.

En la tesis de maestría, Prácticas de lectura: Una mirada en el contexto de tres maestras de básica primaria (Montoya Ayala, 2016) el cual nace de los interrogantes ¿Cuáles son las concepciones que las maestras han construido sobre la lectura desde sus prácticas pedagógicas? y ¿Cuáles son las intencionalidades formativas que están presentes en las prácticas de lectura? La falta de actualización de los maestros hace que los procesos de lectura estén en un nivel bajo, los maestros de primaria son idóneos para la enseñanza de la lengua castellana, pero desconocen que se deben estar en una constante

actualización, para responder a las nuevas prácticas de lectura, que vayan a la par con los avances de la sociedad.

El maestro debe cuestionarse sobre su práctica pedagógica, permitiendo que la lectura no solo sea una actividad netamente escolar, sino que involucre la cotidianidad; lo que pasa por fuera, siendo el principal objetivo de las prácticas escolares, formar para la vida. Las prácticas de lectura son las experiencias del sujeto que involucran la comprensión y reconstrucción de la misma, vividas en diferentes escenarios como la escuela, la familia y la sociedad. Dando lugar al desarrollo de la competencias en el componente pragmático.

En la tesis *Comprensión lectora de textos argumentativos en los niños de quinto grado de educación básica primaria*. Arango y Sossa Gallego, 2008, buscando dar respuesta a ¿Qué tipo de estrategias utilizar para fortalecer la competencia argumentativa a partir de la lectura? retoman a Isabel Solé (1992) con el fin de identificar la comprensión textual desde el reconocimiento de los saberes previos y el establecimiento de objetivos al momento de escribir o leer un texto, involucrando procesos de predicción e inferencia para identificar lo entendido. Cuando el sujeto logra comprender lo leído está en capacidad de exponer sus puntos de vista con argumentos claros. Para llegar a ello, es necesario que la lectura se aborde desde un antes, un durante y un después, como estrategia metodológica que permita potenciar la comprensión de textos. Las estrategias empleadas en las aulas de clase son las encargadas de mediar y potenciar las habilidades lectoras en los estudiantes, por lo cual es necesario reconocer sus intereses, particularidades, necesidades, gustos y saberes previos. De manera que llegue a ver la lectura como el medio a través del cual puede fortalecer su conocimiento y aprender cosas nuevas.

## **2.2 Marco conceptual**

Los conceptos que fundamentan la presente investigación fueron categorías de análisis provenientes de la situación problema, tales como el componente pragmático, la competencia comunicativa y el proyecto de aula integrador, los cuales se abordan desde los postulados teóricos expuestos por

los autores referenciados y la recontextualización surgida a partir de la implementación de la estrategia proyecto de aula integrador.

### **2.2.1** *Componente pragmático*

El Lenguaje es un sistema estructurado de signos y símbolos que los individuos utilizan para establecer relaciones de comunicación con quienes les rodean. Es el medio por excelencia que permitirá enviar y recibir comunicación, construir conocimiento y desarrollar pensamiento como elementos fundamentales en la formación de un sujeto social. En la misma línea, el lenguaje se convierte en parte esencial del proceso educativo al ser la herramienta que facilite el desarrollo intelectual, el ejercicio de procesos mentales, el establecimiento de relaciones interpersonales, la interpretación de la realidad circundante y la inserción en la cultura.

El lenguaje como un sistema de comunicación lingüístico está constituido por tres componentes básicos (Bloom, 1978): Contenido, forma y uso. Su interacción permanente confluye en la organización de los procesos comunicativos y evolucionan paulatinamente en la medida que las experiencias surgidas a partir de las relaciones familiares, escolares y sociales convergen para la formación del ser. Darle prioridad a un componente y minimizar la importancia de otro obstaculiza el desarrollo del lenguaje y con ello crea desventaja en los verdaderos objetivos de la comunicación.

Cuando se alude a la forma aparecen los elementos morfológicos, sintácticos y fonológicos, que reunidos integran el componente sintáctico y connotan la asociación de sonidos y signos del lenguaje. Entendida la morfología como el estudio de la estructura interna de las palabras, desde sus unidades mínimas, la clasificación y la generación de nuevas palabras. La sintaxis presenta la forma de organizar las palabras en los textos escritos beneficiando la coherencia y la cohesión del mensaje a transmitir. Y la fonología centra su interés en la composición y relación de los fonemas como unidades lingüísticas sonoras.

El contenido contempla los significados y los significantes (De Saussure, 1980) que se atribuye a los signos lingüísticos y los símbolos de su entorno en

todas sus manifestaciones, dando lugar al componente semántico. En este escenario alternan procesos mentales de representación simbólica frente a las palabras y la evolución en la construcción del significado.

El uso pone en escena las fases de funcionalidad e intencionalidad del lenguaje dentro de un contexto que responde a las necesidades de comunicación propias del individuo y de los grupos a los que pertenece, presupuesto en el que se sustenta el componente pragmático. Se reconoce así los elementos constitutivos de las habilidades comunicativas centrandose el mayor interés en la palabra oral, en la oportunidad de elegir el texto y la forma correcta para expresar el mensaje deseado dotando al acto comunicativo de una intencionalidad social. Aspecto que convalidó el objeto de la presente investigación y que dirigió la mirada a las actitudes y comportamientos de los estudiantes del grado quinto hacia la motivación del uso y funcionalidad del lenguaje.

El término pragmático es definido desde los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, como “el reconocimiento de intencionalidades y variables del contexto como el componente ideológico y político que está detrás de los enunciados hacen parte de esta competencia, el reconocimiento de variaciones dialectales, registros diversos o, en términos de Bernstein, códigos socio-lingüísticos.” (Ministerio de Educación Nacional, 1998, s.p)

El Componente Pragmático aporta al lenguaje un beneficio que va más allá de la estructura interna que se describen en las reglas gramaticales de la sintaxis y la semántica, tiene que ver con la riqueza del lenguaje puesto al servicio de la comunicación relevando la importancia de las relaciones que se establecen entre los participantes de la palabra, del mensaje escrito, verbal y no verbal, los cuales constituyen comunicación para sus lectores. El componente pragmático “Toca con las acciones que producen los sujetos con el lenguaje. Por eso, uno de sus objetos de estudio son los actos de habla, acciones de puesta en uso de la lengua para producir mensaje”. (Niño Rojas, 2007, p. 145)

Serrano de Moreno (2008) en sus escritos sobre la lectura, resaltó la importancia de lo pragmático como una de las competencias necesarias para acceder a la lectura crítica considerándola como una pieza clave que el lector debe incorporar en su repertorio cognitivo, los denominó Competencias

Pragmáticas y Culturales y centró su atención en la capacidad para identificar los propósitos comunicativos de los textos orales, escritos, verbales y no verbales; los usos que los usuarios del lenguaje les otorgan y las funciones de representatividad que se quiere alcanzar en los diferentes entornos de la realidad social y cultural. En este sentido los beneficiarios de la comunicación cobran suma importancia y sus necesidades comunicativas serán el punto de partida para un verdadero proceso de entendimiento. De esta forma, se amplía el horizonte de significado agregándole aspectos valorativos que se relacionan con las cargas emocionales que motivan la comunicación con los otros en las que discurren ideologías, pensamientos y formas de ver la realidad.

El estudio de la pragmática contempla un recorrido por las habilidades comunicativas, los actos del habla o conversaciones situados en un contexto, estableciéndose como categorías básicas y propias de este componente (Gutiérrez Fresneda, 2014).

Las habilidades comunicativas del lenguaje están enfocadas en el ejercicio de hablar, leer, escribir y escuchar. Una y otra habilidad convergen en el proceso de la comunicación puesto que su fin es brindar y recibir información destinada a un público en especial. Leer e interpretar los mensajes es una tarea que implica escuchar las necesidades e interés de los receptores, quienes lo expresan a través de la palabra oral o escrita. Compartir las formas de atender las necesidades del otro permite la interlocución a través de la palabra, del intercambio de ideas, pensamientos y sueños. Se trata entonces, de una reacción en cadena que no deja espacio a la relevancia de una habilidad en especial, por el contrario, las vuelve imprescindibles para que el lenguaje cumpla su real objetivo de comunicación.

Los actos del habla se materializan en la conversación entendida como la habilidad comunicativa que requiere la intervención de dos a más participantes que comparten los actos comunicativos verbales en la transmisión de mensajes de mutuo interés. Gutiérrez Fresneda (2014) propuso algunas habilidades que hacen posible la consecución de una adecuada conversación, entre las que se destacan: Saber tomar y dejar el turno, hablar uno a la vez, contestar sólo cuando se requiera, atenta escucha y comprensión de lo que se dice, mantener la fluidez verbal, planear las preguntas, mirar a quien habla, integrar lenguaje no verbal para concentrar la atención.



El Contexto se define como el círculo de las realidades de los usuarios de la comunicación. El contexto condiciona el significado de las expresiones orales y escritas, de las demandas comunicativas. Frías (2001) categorizó tres tipos de contextos: Contexto Social es el destinado a un determinado grupo poblacional que pertenece a un espacio geográfico específico. Contexto situacional que corresponde a la realidad del emisor y del receptor en un acto comunicativo en particular, lo que también se llamaría el aquí y el ahora. Y Contexto Lingüístico donde los mensajes tienen sentido de acuerdo al orden del discurso y la intencionalidad comunicada.

El componente pragmático se convierte así en el ideal alcanzable en un verdadero proceso lector. Su acceso requiere el conocimiento de otros componentes de vital importancia, la semántica y la sintaxis, dado que, si se conoce el significado de las palabras y el orden estructural de los diferentes textos, el lector encontrará la mejor forma de establecer y mantener relaciones comunicativas con el medio que le dará seguridad y lo motivarán para continuar dándole el uso adecuado al lenguaje.

Enfocados en la institución educativa santa teresa y en el grado quinto, el componente pragmático es definido como la aplicación del conocimiento ya adquirido en los procesos comunicativos, a través del uso del lenguaje en su medio y cotidianidad, de tal manera que el estudiante está en capacidad de aprender del contexto y poner al servicio de éste sus saberes para mejora y transformación del mismo.

### **2.2.2 Competencia comunicativa**

Ser competente se refiere al saber hacer en contexto, a estar en capacidad de integrar aquello que se ha aprendido en el día a día, en relación a las situaciones que como sujeto social debe enfrentar, asumir y resolver, las cuales le exigen poner en evidencia las competencias desarrolladas y a su vez fomentar y/o desarrollar aquellas que aún no se han potenciado. En el contexto educativo y legal “Significa tener la capacidad para aprender, identificar situaciones problemáticas, usar lo que se sabe para resolverlas y continuar

aprendiendo. Las competencias se desarrollan durante toda la vida” (Ministerios de Educación Nacional, Altablero, 2007, s.p).

El desarrollo de la competencia requiere de un proceso de adquisición, comprensión y producción con respecto al lenguaje, puesto que “corresponde a la capacidad que tiene un hablante - oyente idealizado para asociar sonidos y significados conforme a reglas inconscientes y automáticas” (Birchenall, 2014.s.p) Cada individuo tiene la capacidad de comunicarse, comprender e interpretar según su pensamiento, conocimiento de la realidad y lenguaje adquirido, es capaz de producir un mensaje en momentos concretos desde su propio pensar, sentir y actuar, conceptualizando la competencia como un saber hacer en donde se involucran los saberes y las experiencias vividas.

La comunicación, es un acto que les permite a las personas informarse acerca de su contexto, reconociendo cada uno de los canales y códigos que le permiten a cada individuo comprender el mensaje. Para Niño, (2007) una de las ideas fundamentales es reconocer la semiótica como la encargada de analizar los procesos de comunicación desde el reconocimiento y significado de los signos. Definiendo la comunicación como “el resultado del ejercicio de la naturaleza social del hombre y que, como tal, reposa en la función semiótica (o función simbólica), que en última instancia tiene como fin permitirle representar y manejar la realidad, en una forma esencialmente compartida”. (p. 46)

La comunicación definida como el momento donde las personas comparten información y la transmiten, es aquella que se establece entre un emisor y un receptor al poner en común sus conocimientos, pensamientos, ideas, opiniones, sentimientos, entre otros. Teniendo en cuenta la interacción con el otro y con lo otro, las experiencias personales, las realidades individuales y el contexto donde se desarrolla el acto comunicativo. Al respecto Tapia (2005) establece la comunicación desde el lector y el texto, haciendo referencia a que el lector “no sólo a sintetizar las ideas que el autor comunica y a construir un modelo de la situación de que habla el texto, sino también a identificar la intención con que el autor dice lo que dice”. (P. 77)

En relación a la comunicación es necesario retomar a Birchenall, (2014) quien habla de la acción comunicativa como una competencia propia del ser humano, por ser quien la practica en su cotidianidad. Dicha competencia se orienta a la capacidad de comprender, entender e interpretar aquello que hace

parte de la acción comunicativa, es decir, de la interacción entre sujetos que buscan entender y/o hacerse entender; ya que la comunicación mediada por la interacción, le permite al ser humano crecer como sujeto social, desarrollar conocimiento y competencias que le permitan convivir en sociedad.

De acuerdo a Fernández Herrero, (2010) la competencia comunicativa se desarrolla acorde a un contexto y realidad sociocultural con capacidad de adaptarse a otras situaciones, ya que la manera de reaccionar o manifestar sus sentimientos, pensamientos, emociones puede variar. Para Fernández Herrero, (2010) la competencia comunicativa posibilita la dimensión ética, la vivencia de valores humanos, identidad, libre comprensión, responsabilidad y compromiso social; también aporta a la toma de decisiones y participación de cada individuo en diversas situaciones o realidades.

Por tal motivo, se le delega a las Instituciones Educativas la responsabilidad de crear escenarios donde el individuo desarrolle las competencias a partir de sus intereses, necesidades, discusiones, posiciones personales, desarrolle argumentos, reflexiones, entre otros. Por lo que se considera la competencia comunicativa como aquella que aporta al desarrollo de la competencia social y ciudadana.

La competencia comunicativa se subdivide en Competencia comunicativa escritora y lectora, y por ende sus componentes semántico, sintáctico y pragmático, siendo la competencia comunicativa lectora y el componente pragmático objeto de la presente investigación.

La competencia comunicativa escritora alude a la producción textual, al uso de símbolos y signos que se emplean para expresar sus ideales desde su propia experiencia, la cotidianidad, el saber, la realidad y la imaginación juegan un papel primordial en aquello que se transcribe en el papel. En el ejercicio de escritura se requiere de coherencia y cohesión, a la vez que es necesario definir el tipo de escrito a realizar, como a quién va dirigido el texto.

La competencia comunicativa lectora, se define desde Niño (2007) como la habilidad para aprender signos por medio del proceso de adquisición, creación y uso de los mismos. Dando aportes al desarrollo de diversos conocimientos desde diferentes campos, como son el cognitivo, simbólico, semiótico, lingüístico, pragmático, discursivo, entre otros; es aquella que le permite a quien ejerce la acción de leer llegar a producir un mensaje y

comprenderlo en diferentes situaciones y contextos. La competencia comunicativa lectora se refiere a la comprensión de textos y la capacidad para utilizarlos, analizarlos en pro de entablar un diálogo con el mismo, aportando así a la construcción del conocimiento.

Para llegar a la comprensión de textos, se considera el proceso lector como el medio que aporta a una adecuada construcción del significado desde la relación que se establece entre el lector, el texto y el contexto; la integración de estos tres es la que define la comprensión. El proceso lector es relativo ya que “cada lector comprende un texto de acuerdo a la realidad interior, a su experiencia previa, a su nivel del desarrollo cognitivo, a su situación emocional, etcétera”, (Restrepo, 2003.s.p.) por lo cual cada lector está en la capacidad de comprender según su criterio, ya que un texto puede ser interpretado y comprendido de diferentes maneras, según quién hace el ejercicio de lectura.

Cada individuo está en la capacidad de construir el significado de un texto según sus realidades y conocimientos ya adquiridos, de manera que el ejercicio requiere de tiempo, de leer y releer un mismo texto, por lo cual el proceso lector según Restrepo, Luz Adriana (2003) está conformado por dos fases, la primera es dar cuenta del texto, identificando las ideas y generalidades del mismo, como un “acercamiento superficial” y la segunda, que consiste en crear, pasar a producir en relación a la lectura y aportar a ella.

Para Serna y Sierra, (2004) La lectura es “un acto productivo, porque leer, es generar significado” (p.64), que mediada por las experiencias propias del individuo, conducen a una mejor comprensión de los textos leídos. Cuando los estudiantes tienen la oportunidad de llegar a ser unos expertos lectores y ser próximos al ejercicio de lectura, tendrán la posibilidad de desarrollar aspectos como: sentido crítico, creatividad, capacidad de comunicarse, capacidad de aprender y autonomía. Los procesos de comprensión en la lectura de diversos textos, dependen del nivel cognitivo de cada individuo, es por esto que los diferentes ritmos de aprendizaje deben ser tenidos en cuenta para la orientación y acompañamiento en la adquisición del conocimiento y más aún en la presentación de los textos a trabajar según su complejidad, se establece lo anterior, asimilando que la lectura es comprendida cuando se logra dar significado al contenido y para el lector cada una de las palabras cobran vida, esto es lo que hace a un buen lector; logrando identificar y recuperar

información presente en uno o varios textos, construyendo su sentido global, estableciendo relaciones entre enunciados y evaluando su intencionalidad. Abordan los niveles de lectura: Literal, Inferencial y Crítica.

**Nivel literal** Es el nivel básico de lectura centrado en las ideas y la información que está expuesta en el texto. Consiste en el reconocimiento de detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato), identificación de la idea principal de un párrafo o del texto, de las secuencias de los hechos o acciones, y de las relaciones de causa o efecto.

**Nivel inferencial** Consiste en la lectura implícita del texto y requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Las inferencias se construyen cuando se comprende por medio de relaciones y asociaciones el significado local o global del texto. Estas se establecen cuando se logra explicar las ideas del texto más allá de lo leído o manifestado explícitamente, sumando información, experiencias anteriores a los saberes previos para llegar a formular hipótesis y nuevas ideas.

**Nivel crítico** es de carácter evaluativo donde intervienen los saberes previos del lector, su criterio y el conocimiento de lo leído, tomando distancia del contenido del texto para lograr emitir juicios valorativos desde una posición documentada y sustentada. Los juicios deben centrarse en la exactitud, aceptabilidad y probabilidad; pueden ser: de adecuación y validez (compara lo escrito con otras fuentes de información), de apropiación (requiere de la evaluación relativa de las partes) y de rechazo o aceptación (depende del código moral y del sistema de valores del lector).

Cada uno de estos niveles da lugar a la comprensión lectora, como cuestión de entablar un diálogo con el autor desde una mirada reflexiva, interpretativa, propositiva y crítica, permitiendo la construcción de nuevos conocimientos.

Con la presente investigación en la Institución Educativa Santa Teresa, fue posible identificar que la competencia comunicativa es el uso del lenguaje en contexto a través de expresiones, explicaciones, ideas o mensajes emitidos desde el pensamiento; es transmitir aquello que se sabe a través de la lectura, la escritura, la escucha y la oralidad, logrando relacionar saberes previos con lo que se va aprendiendo o aconteciendo en la realidad del mundo. La competencia comunicativa hace alusión al uso de los conocimientos y

habilidades de cada individuo por medio de la transmisión de signos en situaciones propias y reales de quien escucha, lee, habla o emite un mensaje.

Enfocándose en la lectura como un factor que desde el discurso entre el texto y el lector; requiere saberes previos relacionados al componente semántico y sintáctico del lenguaje, al igual que la lectura y relectura para la comprensión y construcción del conocimiento. La lectura no se basa simplemente en comprender lo que el otro escribe o quiere transmitir por medio de un texto; tiene que ver con todo aquello que rodea al sujeto desde la parte física, material, gestual, desde las relaciones humanas, documentos, palabras, lugares y texto. Debe ser potenciada desde las escuelas como aquella que enriquece el proceso de crecimiento, formación y aprendizaje de los estudiantes, en el desarrollo de competencias, destrezas y habilidades; requiriendo del acompañamiento constante de los hogares como el lugar donde también se motive al sujeto a ser cercano a la lectura e implementarla como un hábito propio de cada uno y no como algo impuesto. La lectura termina siendo el espacio que le abre al estudiante las puertas a nuevos mundos, nuevos conocimientos, nuevos argumentos y desarrollar mejores habilidades comunicativas.

Es entonces que para un buen ejercicio lector, es necesario considerar los saberes previos de los estudiantes, su contexto, su realidad, sus necesidades, gustos y preferencias, para ir promoviendo el desarrollo de las competencias propias de la comprensión de lectura, de tal manera que esta se convierta en el medio a través del cual el sujeto en formación adquiera nuevos saberes y conocimientos, que se dinamicen a través de las diferentes formas de hacer la lectura y análisis de un texto, según el objetivo del lector o quien promueva el ejercicio en un espacio académico y de desarrollo de competencias y saberes. Considerando así diversos tipos de lectura que según se apliquen pueden garantizar al lector en el dialogo con el texto y el autor una comprensión adecuada, acorde a los ritmos y estilos de aprendizaje.

Al respecto Leguizamón Sotto, Alaís Grill y Sarmiento Ceballos (2014) desarrollo los siguientes tipos de lectura:

La lectura oral se da cuando se hace en voz alta, esto ayuda a que el sonido de las ideas sean “grabadas” en el cerebro del lector, facilitando la concentración y evitando la distracción proveniente del ruido ambiental.

Además, tiene una función social, debido a que se puede compartir este tipo de experiencia con otras personas. A la vez que es una herramienta que le facilita a las personas con discapacidad visual el acercamiento a la lectura.

Lectura silenciosa permite recibir directamente en el cerebro lo que ven los ojos, En este tipo de lectura prima la concentración, cabe destacar que al practicar este tipo de lectura se percibe al lector como “absorto” en su propio mundo.

Lectura superficial es donde cada lector hace un barrido del texto para saber de qué se está hablando, pretende captar una idea general pero no los detalles. Este tipo de lectura está recomendada cuando se lee por primera vez un texto.

Lectura selectiva es el tipo de lectura que se realiza para buscar datos específicos. También se le denomina “lectura de búsqueda”. El lector no lee minuciosamente todo sino que realiza un paneo veloz buscando solo la información de interés.

Lectura comprensiva el lector procura entender todo el contenido del mensaje. Esta se practica de manera lenta y descriptiva, de modo que permita un abordaje del tema donde los tiempos que se le dedican sean suficientes para comprender a fondo.

Lectura reflexiva y crítica el lector analizará el texto que tiene frente a sí y no lo “diferirá” o aceptará como la verdad absoluta, esta aplica a la no ficción. Un lector crítico evalúa la relevancia de lo que está leyendo, contrasta la información con otra o con su propia experiencia y hasta puede llegar a “pelearse” con el texto por tener distintos argumentos sobre un tema. La lectura crítica implica dudar y evaluar lo que el escritor está diciendo y formar sus propias opiniones, por esto requiere que se realice de forma pausada para que la información pueda ser evaluada desde un abordaje crítico.

Lectura recreativa también conocida como lectura literaria, es la que predomina cuando se lee un texto por placer. No importa a qué velocidad se realice ni cuánto tiempo toma completar la lectura, ya que lo primordial es que el lector disfrute de la experiencia, a la vez que fortalece la comprensión, la escritura, la ortografía, la gramática, la creatividad y la imaginación.

### **2.2.3 Proyecto Aula Integrador**

La práctica pedagógica está directamente relacionada con las diferentes actividades que diariamente los maestros realizan en un ambiente de clase, donde el eje principal son los estudiantes, guiados intencionalmente por un maestro.

Duhalde (1999) plantea: “La práctica pedagógica es la que se despliega en el contexto del aula, caracterizada por la relación entre docente, alumno y conocimientos” (p. 23)

Significa, que en la práctica pedagógica interactúan maestro, estudiante y saber, con la finalidad de generar un aprendizaje significativo en los estudiantes. La práctica pedagógica se debe ejecutar tomando en consideración la enseñanza y aprendizaje como procesos, que necesariamente deben estar presentes para contribuir con una sólida formación de los estudiantes en donde el maestro es un formador del aprendizaje de cada uno de ellos.

Por su parte Díaz (2004) estableció el “currículo” como base fundamental de la práctica pedagógica, y la guía que permite al maestro saber hacia dónde debe orientar su ejercicio. Afirmando que es una construcción de saberes tanto para el maestro como para el estudiante, enfatizó en la importancia de este para el desarrollo personal y social como agente de socialización.

Ahora bien, a través de la práctica pedagógica los maestros tienen el compromiso de contribuir con la formación integral de la personalidad de los estudiantes; entonces, es preciso que esta práctica se ejecute sobre la base de una comunicación interactiva, creativa y flexible, que garantice un aprendizaje significativo y acorde al contexto.

El término proyecto definido desde Cerda (2003) es “un medio sistemático y organizado, destinado a resolver un problema o a alcanzar un fin determinado, se deben prever y planear todos los pasos, acciones y medios para lograr los fines propuestos.”(p.8)

No todos los proyectos tienen los mismos parámetros o cumplen la misma finalidad, algunos autores los clasifican en dos categorías básicas lo social y lo económico, el primero es retomado en la presente investigación



enfocado en el ámbito educativo, orientado en diferentes líneas según el campo institucional donde estén planteados; se tiene el curricular, el de aula y el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el cual reúne las directrices institucionales y propósitos de la escuela, como una construcción colectiva del proceso pedagógico que busca la mejora de las necesidades de los estudiantes involucrando el entorno socio – cultural, local y nacional, aspecto que se resalta en la metodología por proyectos.

Nylza García Vera (2008), resalta el origen de la metodología basada en proyectos en los planteamientos de Dewey presentándola desde el pragmatismo en la enseñanza aduciendo que el aprendizaje en la escuela constituye una pequeña parte de la realidad, considerando la enseñanza basada en las prácticas experimentales aplicadas al entorno. En consecuencia García (2008) retoma a Kilpatrick (1944) quien complementa a Dewey al “Convertir el currículo en un conjunto de proyectos” (s.p) relacionando el aprendizaje de contenidos con la vida cotidiana, dotando de contenido social todo aquello que se aprende dando solución a los problemas que los estudiantes se plantean. Siendo posible considerar que la estrategia basada en proyectos no constituye métodos contemporáneos en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Con el nombre de proyecto de aula, como estrategia que permite desarrollar las competencias de las diferentes áreas en busca de la solución de un problema, razón por la cual el grupo de investigación le adjudica el apellido integrador. Permitiendo reunir, hacer transversal y articular diferentes disciplinas y actividades, favoreciendo la integración de saberes a partir del currículo y trabajo en equipo en procesos de “planificación, flexibilización y adaptación de nuevas situación” (Sáez, F. T. 2012).

El proyecto de aula Integrador como estrategia pedagógica posibilitó trasladar el aula no como espacio físico sino como contexto donde se puede establecer la comunicación, la construcción de conocimientos haciendo posible la discusión y la confrontación de saberes, involucran el contexto social de los estudiantes en las prácticas de aula como “un puente entre el mundo de la vida y el mundo de la escuela” (Agudelo, 2001.s.p), aspecto que le da un valor significativo tanto al proceso de enseñanza como al proceso de aprendizaje, permitiendo el desarrollo de las competencias no sólo las cognitivas, sino que

abre el abanico a las competencias laborales y sociales, en la búsqueda de estudiantes autónomos e interactivos, desarrollando las habilidades como la colaboración, la planeación, manejo de tiempo, trabajo colaborativo e integración de saberes; donde lugar al estudiante como protagonista de su proceso de aprendizaje.

El proyecto de aula integrador es establecido en tres momentos: La contextualización, la metodología y la evaluación.

La Contextualización: Plantea el problema y se establece el objetivo, direccionado tanto a los estudiantes como al maestro, va en términos de aprendizaje, que cada estudiante resolverá según su sistema de representación de símbolos, que no es otro que la solución de problemas, que posibilita la construcción del conocimiento y desarrollo de las competencias.

La metodología: Camino que lleva a los estudiantes y maestros (en plural pues son varios los maestros que intervienen desde las diferentes áreas) a resolver el problema planteado, a cumplir el objetivo a través de las actividades, que son las acciones que desarrolla el grupo en correspondencia con el objetivo, de acuerdo con las condiciones en que se encuentra, los métodos que se desarrollarán para resolver el problema y el sistema de actividades que permite el desarrollo de las competencias de los estudiantes. De esta manera la tríada método, grupo y medios integran lo metodológico.

La evaluación: Verificación de si se cumplió el objetivo y si se da solución al problema planteado, los aciertos y desaciertos para hacer las mejoras correspondientes o aplicarlo nuevamente en otras oportunidades.

Tras la implementación de esa estrategia, el grupo de investigación plantea que el proyecto de aula integrador permite que los estudiantes sean los dinamizadores de su conocimiento y desarrollen las competencias, es una propuesta metodológica que le otorga un valor potencial al trabajo en equipo desde las diferentes áreas del conocimiento (Ciencias Naturales, Tecnología, Matemáticas y Lengua Castellana como eje transversal), interviniendo el diseño curricular institucional a través de la interdisciplinariedad en los procesos cognitivos. Estrategia que da lugar el fortalecimiento de las habilidades comunicativas del lenguaje y habilidades sociales como la empatía, trabajo cooperativo, relaciones interpersonales, la responsabilidad y actitudes proactivas en situaciones cotidianas de la escolaridad, logrando que los

participantes del proceso sean capaces de trascender del mundo académico al mundo social.

### 3. MARCO METODOLÓGICO

El siguiente diseño metodológico fue de tipo cualitativo enfocado en la Investigación Acción Educativa, para lo cual se propuso una serie de técnicas e instrumentos de recolección de la información propios del proceso a realizar y las estrategias de análisis de los datos que dieron lugar al diseño de una propuesta didáctica que fortaleció la competencia comunicativa lectora del componente pragmático.

#### 3.1 Tipo de investigación:

La investigación fue de tipo cualitativo que “utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación” (Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio, 2010 P. 7) , mediante el cual se pretendió realizar un trabajo exploratorio y a su vez descriptivo, desde la identificación de debilidades y fortalezas en el proceso lector que dieron lugar al diseño y aplicación de un proyecto de aula integrador en pro de la comprensión y el fortalecimiento de la competencia lectora del componente pragmático.

#### 3.2 Enfoque de investigación

Para la investigación se retomó el enfoque de la Investigación Acción, que “en su primitiva delimitación por Kurt Lewin remitía a un proceso continuo en espiral por el que se analizaban los hechos y conceptualizaban los problemas, se planificaban y ejecutaban las acciones pertinentes y se pasaba a un nuevo proceso de conceptualización” (Moreno, Jose y Espadas, M<sup>a</sup> Angeles. S.f. s.p) La Investigación Acción Participativa “aparecería entonces como un tipo de investigación-acción que, incorporando los presupuestos de la epistemología crítica, organiza el análisis y la intervención como una pedagogía constructiva de disolución de los privilegios del proceso de investigación como punto de partida para un cambio social de alcance indeterminable” (Moreno,

Jose y Espadas, M<sup>a</sup> Angeles. S.f. s.p). Paulatinamente, la investigación acción ha puntualizado su horizonte en la búsqueda de transformaciones en las relaciones y prácticas sociales sobreponiéndose a la sectorizada generación de conocimientos.

En el campo educativo, la Investigación Acción Educativa es la opción investigativa de mayor pertinencia y enaltece su vigencia al crear las condiciones para la reflexión sobre las prácticas de aula convirtiéndose en una oportunidad para que el docente sea un investigador permanente de su propio quehacer y se acerque a la posibilidad de construir saber pedagógico que conduzca a la formación de estudiantes críticos y reflexivos que pongan al servicio de su vida cotidiana los aprendizajes.

La Investigación Acción Educativa con el fin de generar una transformación en la práctica pedagógica (Restrepo Gómez, 2006), se desarrolló en tres fases: deconstrucción, reconstrucción y validación, entendidas así:

**Deconstrucción:** A partir de la observación y análisis de información se reconocieron las fortalezas y debilidades existentes en la población a impactar, permitiendo así la reconstrucción absoluta de la práctica. (Diagnóstico y propuesta metodológica). De esta manera se buscó desarrollar el objetivo específico uno de la presente investigación.

**Reconstrucción:** Luego de identificar las debilidades y fortalezas se estableció una nueva práctica sustentadas teóricamente, que permitió impactar la situación problema sin desconocer beneficios de las prácticas de aula anteriores. (Diseño e Implementación de la propuesta metodológica). En esta fase se ejecutaron los objetivos específicos dos y tres de la presente investigación.

**Validación:** En esta última fase se hizo la validación de la efectividad, se corroboró que la estrategia Proyecto de Aula Integrador en la práctica educativa generó beneficios en el proceso de enseñanza y aprendizaje. (Análisis de resultados, conclusiones, recomendaciones o nueva propuesta). Acorde al objetivo específico cuatro y cinco de la presente investigación.

Fases que dieron lugar al ejercicio analítico, crítico y reflexivo del docente acerca de su propia práctica para generar acciones que transformaran, todas ellas en pro de una problemática previamente encontrada (Urrego, 2009),

para lo cual se implementaron algunas técnicas de recolección de información como son: la observación participante, el cuestionario, y grupo focal.

### **3.3 Población y muestra**

La población es un conjunto de elementos que poseen una característica. En el proceso investigativo corresponde al conjunto de referencias sobre el cual se va a desarrollar la investigación o estudio.

La población universo de la presente investigación fueron los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Santa Teresa, quienes en su totalidad son 128 estudiantes, de ambos sexos y sus edades oscilan entre 9 y 12 años. También se contó con la participación directa de las cuatro docentes responsables del presente proyecto de investigación, quienes orientan las áreas de Matemáticas, Lengua Castellana, Ciencias Naturales y Tecnología.

De acuerdo (Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptisto Lucio, 2010) en una investigación cualitativa, la muestrase refiere al grupo de personas en los cuales se centra el proceso de recolección de datos. Para el caso de esta investigación se contará con 20 estudiantes del grupo focal de la Institución Educativa Santa Teresa.

### **3.4 Técnicas e instrumentos de recolección**

Para el proceso de investigación se contó con algunos instrumentos como la observación, el cuestionario, y el grupo focal. Con el fin de tener insumos que permitieron realizar el ejercicio analítico, crítico y reflexivo por parte del docente.

Grupo focal denominado por (Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptisto Lucio, 2010) como grupo de enfoque, se desarrolló en cierto número de personas, considerando que la cantidad puede variar según el tema pero debe ser un número manejable dentro de la discusión o ejercicio a realizar. Para esta investigación el grupo focal fue de 42 estudiantes pertenecientes al grado quinto, quienes cuentan con un consentimiento informado por parte de

sus padres de familia y/o acudientes. De ahí se tomó la muestra de 20 estudiantes. (Anexo 1)

El cuestionario en palabras de Hernández Sampieri es el instrumento más utilizado para recoger datos, además de resultar usual por utilizar preguntas cerradas fáciles de codificar, analizar y contestar, sin embargo con base al número de personas, existe la alternativa de utilizar preguntas abiertas las cuales pueden ser una alternativa para los investigadores cualitativos.

Para la presente investigación fue el instrumento privilegiado para los estudiantes, ya que se aplicó una prueba diagnóstica (Anexo 2), cuestionario de entrada como parte de la primera sesión de trabajo de la estrategia metodológica definida para la intervención (Anexo 3), uno de desarrollo para hacer seguimiento (Anexo 7) y uno de cierre con fines evaluativos (Anexo 9).

La observación Según Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio (2010). Es una de las técnicas para recolectar datos a través de la observación participante. Con el fin de explorar el entorno social, las actividades que se desarrollan y comprender las transformaciones que surgen, utilizando como instrumento el diario para registrar los hechos y análisis de las sesiones de clase propuestas en el Proyecto de Aula Integrador (Anexo 6).

### **3.5 Estrategias de análisis de datos**

Según Hernández Sampieri, Fernández Collado, y Baptista Lucio, (2010), para un tipo de Investigación Cualitativa se deben “organizar los datos recogidos” (p. 406) y analizarlos “en paralelo” (p.439). Para el caso de la presente investigación se recibieron datos “no estructurados” (p. 439) provenientes de las observaciones, cuestionarios y diario, los cuales se organizaron mediante tablas de frecuencia que clasifican los datos por categorías, es decir, palabras claves, “conceptos, experiencias, ideas, hechos relevantes y con significado” (Hernández Sampieri, Fernández Collado, y Baptista Lucio, 2010 p. 452). Los cuales se abordaron mediante la tabulación de la prueba diagnóstica y los cuestionarios aplicados. Análisis de prueba diagnóstica (Anexo 3), análisis de prueba de entrada (Anexo 5), análisis de prueba de seguimiento (Anexo 8), análisis de prueba de cierra (Anexo 9) y

registro de los hechos y análisis de las sesiones de clase propuestas en el Proyecto de Aula Integrador en cada una de las áreas (Capítulo 4).



#### 4. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

La estrategia optada por el equipo de investigadoras para fortalecer la competencia comunicativa lectora en el componente pragmático es el Proyecto de Aula Integrador (PAI), definido por Cerda (2001), como una propuesta de trabajo escolar donde se retoma elementos necesarios que llevan al desarrollo de las competencias a través de la integración de las áreas desde los intereses, gustos, necesidades y saberes previos de los estudiantes como lo manifiesta Arango y Sossa Gallego (2008).

La estrategia PAI permea el diseño curricular de la institución, desde la planeación, implementación y evaluación de las prácticas pedagógicas, orientadas en el fortalecimiento de la comprensión lectora, la estrategia se estructura teniendo en cuenta los estándares básicos de aprendizaje, los lineamientos curriculares y los derechos básicos de aprendizaje propuestos por el Ministerio de Educación Nacional. Las áreas elegidas para la integración se abordan a partir del centro de interés propuesto por los estudiantes, como actores principales de su proceso de formación, para este caso fueron elegidos los medios de transporte, dando lugar a la construcción de la propuesta didáctica por sesiones que se desarrollaron por medio del trabajo en equipo, el cual llevó a la apropiación de un rol por cada uno de sus integrantes logrando que se tuviera una participación activa y efectiva en el proceso de aprendizaje. En la formulación del Proyecto de Aula Integrador se orientó el planteamiento de un problema y unos objetivos que encaminaron el proceso enseñanza y aprendizaje, a la vez que se estableció el espacio para las acciones evaluativas que dieron cuenta de los desempeños esperados en cada una de las sesiones planeadas, con el registro de reflexión y observación directa del docente en el diario (Anexo 6).

## 4.1 PROYECTO DE AULA INTEGRADOR (PAI)

### 1. IDENTIFICACIÓN:

- **TÍTULO:** “Así es como se contamina nuestro ambiente”
- **DURACIÓN:** 11 Sesiones
- **ÁREAS ARTICULADORAS:**
  - ✓ Lengua Castellana (Nora Marleny Valencia Toro)
  - ✓ Matemáticas (Diana Genoveva Baena Monsalve)
  - ✓ Ciencias Naturales (Natalia Andrea Rosero Foronda)
  - ✓ Tecnología (Laura María Jiménez Jiménez)

### 2. CENTRO DE INTERES: Medios de transporte

**3. PREGUNTA GENERADORA:** ¿Afectan realmente los medios de transporte a nuestro entorno en lo ambiental?

### 4. INTENCIONALIDADES FORMATIVAS:

• **OBJETIVO GENERAL:** Favorecer el desarrollo de las habilidades comunicativas desde el componente pragmático a partir de la integración de las áreas Lengua Castellana, Ciencias Naturales, Matemáticas, Tecnología, Informática y Emprendimiento posibilitando la comprensión del impacto que generan los medios de transporte en el entorno cercano que les permita generar propuestas de mejoramiento.

• **OBJETIVOS ESPECIFICOS POR ÁREA:**

- ✓ **Lengua Castellana:**
  - Identificar la estructura de los textos descriptivos, expositivos y comparativos.
  - Producir textos escritos que respondan a las diferentes situaciones comunicativas que se presentan en su entorno cercano.
- ✓ **Matemáticas:**
  - Definir la solución de situaciones problema a partir de los aprendizajes adquiridos.
  - Usar diversas estrategias de cálculo y estimación para resolver problemas.
- ✓ **Ciencias Naturales:**

- Reconocer la dinámica de los ecosistemas teniendo en cuenta los diferentes medios de transporte que se encuentran en el entorno cercano.
- ✓ **Tecnología:**
  - Clasificar los medios de transporte según su funcionamiento, impacto ambiental y servicio ofrecido.
  - Proponer prototipos y artefactos para la solución de problemas de transporte en el entorno cercano.

## 5. ESTRUCTURACIÓN CURRICULAR: (CONTEXTUALIZACIÓN)

### • ESTANDARES:

#### LENGUA CASTELLANA:

- ✓ **PRODUCCIÓN TEXTUAL:** Produzco textos orales y escritos que responden a distintos propósitos comunicativos. Para lo cual, Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos según lo amerite la situación comunicativa.
- ✓ **COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL:** Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas. Para lo cual, elijo el tipo de texto que requiere mi propósito comunicativo.
- ✓ **LITERATURA:** Elaboro hipótesis de lectura a cerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, y entre éste y el contexto. Para lo cual, leo diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales.
- ✓ **MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS:** Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal. Para lo cual, reconozco la temática de caricaturas, tiras cómicas, historietas, anuncios publicitarios y otros medios de expresión gráfica.
- ✓ **ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN:** Identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos. Para lo cual, Identifico la intención de quien produce un texto

**MATEMÁTICAS:**

- ✓ PENSAMIENTO NUMÉRICO Y SISTEMAS NUMÉRICOS: Resuelvo y formulo problemas cuya estrategia de solución requiera de las relaciones y propiedades de los números naturales y sus operaciones.
- ✓ PENSAMIENTO ALEATORIO Y SISTEMAS DE DATOS: Resuelvo y formulo problemas a partir de un conjunto de datos provenientes de observaciones, consultas o experimentos.

**CIENCIAS NATURALES:**

- ✓ Identifico estructuras de los seres vivos que les permiten desarrollarse en un entorno y que puedo utilizar como criterios de clasificación para lograrlo manejo conocimientos del entorno vivo, por lo cual analizo el ecosistema que me rodea y lo comparo con otros.

**TECNOLOGÍA:**

- NATURALEZA Y EVOLUCIÓN DE LA TECNOLOGÍA: Reconozco artefactos creados por el hombre para satisfacer sus necesidades, los relaciono con los procesos de producción y con los recursos naturales involucrados, por lo cual Identifico fuentes y tipos de energía y explico cómo se transforman.
- TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD: Identifico algunos bienes y servicios que ofrece mi comunidad y velo por su cuidado y buen uso valorando sus beneficios sociales.
- **COMPETENCIAS:**

**LENGUA CASTELLANA:**

- ✓ Comunicativas (Interpretación, Argumentación y Proposición)
- ✓ Lingüística: Gramatical y Textual.
- ✓ Pragmáticas: Semántica, sintáctica, Enciclopédica, oral y discursiva.

**MATEMÁTICAS:**

- ✓ La comunicación.
- ✓ El razonamiento.
- ✓ La formulación, el tratamiento y la resolución de problemas.

**CIENCIAS NATURALES:**

✓ Uso comprensivo de conocimiento científico: capacidad para comprender y usar conceptos, teorías y modelos de las ciencias naturales para la solución de problemas.

✓ Indagar capacidad para plantear preguntas y procedimientos adecuados y para buscar, seleccionar, organizar e interpretar información relevante para dar respuesta a esas preguntas.

#### **TECNOLOGÍA:**

✓ Conocimientos de artefactos y procesos tecnológicos

- **DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE:**

#### **LENGUA CASTELLANA:**

✓ DBA: 2. Interpreta mensajes directos e indirectos en algunas imágenes, símbolos o gestos.

✓ DBA: 5. Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita.

✓ DBA: 6. Identifica la intención comunicativa de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura.

✓ DBA: 7. Construye textos orales atendiendo a los contextos de uso, a los posibles interlocutores y a las líneas temáticas pertinentes con el propósito comunicativo en el que se enmarca el discurso.

#### **MATEMÁTICA:**

✓ DBA 2: Resuelve problemas que involucran sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales.

✓ DBA 6: Interpreta datos que involucran porcentajes

✓ DBA 9: Divide una fracción por un número natural

✓ DBA 12: Resuelve problemas que involucran los conceptos de volumen, área y perímetro

✓ DBA 15: Calcula el promedio (la media) e identifica la moda en un conjunto de datos

#### **CIENCIAS NATURALES:**

✓ Los DBA del grado quinto para Ciencias Naturales están enfocados al entorno físico y químico por lo cual no se encuentra uno que relacione el entorno ambiental, que pueda ser aplicable en el presente proyecto.

**TECNOLOGÍA:**

- ✓ A la fecha y para el área de Tecnología no hay DBA propuestos por el Ministerio de Educación.

**6. INDICADORES DE DESEMPEÑOS:**

Tabla 1: Indicadores de desempeño por área

AREA	ÁMBITO CONCEPTUAL	ÁMBITO ACTITUDINAL	ÁMBITO PROCEDIMENTAL
<b>Lengua Castellana</b>	Distingue la estructura de los párrafos expositivos, descriptivos y comparativos.	Valora los aportes del lenguaje verbal y no verbal en los procesos comunicativos.	Lee la información ofrecida por el entorno.
<b>Matemáticas</b>	Comprende problemas matemáticos utilizando las cuatro operaciones básicas con los números naturales.	Ejerce liderazgo durante el trabajo en equipo en el momento de analizar y solucionar problemas.	Propone diferentes caminos para solucionar un problema y hace deducciones teniendo en cuenta procesos matemáticos.
<b>Ciencias Naturales</b>	Reconocer la dinámica de los ecosistemas.	Reconoce puntos de vista diferentes y los compara con los suyos.	Establece estrategias para cuidar el Medio ambiente.
<b>Tecnología</b>	Identifica fuentes y tipos de energía Identifica algunos bienes y servicios que ofrece la comunidad.	Hace uso responsable y racional de los medios de transporte. Trabaja en equipo para analizar los bienes y servicios que ofrece la comunidad.	Clasifica los medios de transporte según su funcionamiento. Valora los bienes y servicios que se ofrecen en su comunidad para velar por su cuidado y buen uso.

Fuente: Construcción del equipo de investigación, Marzo de 2017.

**PROCESO EVALUATIVO:**

Al finalizar el desarrollo de la estrategia del Proyecto de Aula Integrador, los estudiantes del grado 5° estarán en capacidad de reconocer el uso del lenguaje en diferentes situaciones comunicativas de su contexto escolar, familiar y social partiendo de sus necesidades para recibir y enviar información de tal forma que vivencien el componente pragmático en las prácticas pedagógicas desde las áreas de Lengua castellana, Matemáticas, Ciencias Naturales y Tecnología.

La evaluación se concibe como proceso de formación integral que reúne prácticas de orientación en las actividades de enseñanza y de acompañamiento en las actividades de aprendizaje durante las sesiones

planteadas. Por lo tanto, será continua y permanente, tendrá en cuenta los conocimientos previos y los avances conceptuales, procedimentales y actitudinales en el proceso de los estudiantes. Serán aprovechados los espacios de clase en las respectivas áreas para el trabajo de la práctica docente con el ámbito conceptual que corresponda de tal manera que los estudiantes participen en la construcción de un conocimiento, identificando el aporte que cada área tiene en dicho proceso.

Para el soporte de los avances se dispondrá de una bitácora para cada estudiante en la que se registrarán los compromisos académicos, desempeños, aprendizajes y reflexiones.

La práctica pedagógica será enriquecida mediante el trabajo cooperativo que beneficia la unión de fuerzas en torno a un mismo objetivo, partiendo de la premisa que cada estudiante es poseedor de unos talentos que pondrá al servicio de los aprendizajes y que compartirá, en tanto ejerce un liderazgo personal desde su propia capacidad. Desde esta perspectiva se pretende poner en escena la práctica de las Habilidades Sociales y Competencias para la vida.

### **DESEMPEÑOS ESPERADOS:**

- ✓ Reconoce la macro estructura de los textos y sus respectivas intenciones comunicativas.
- ✓ Identifica los medios de transporte que hay en su entorno.
- ✓ Lee y percibe su entorno.
- ✓ Define y clasifica los medios de transporte.
- ✓ Desarrolla la capacidad de inferir la información implícita y explícita en textos escritos, verbales y no verbales.
- ✓ Produce textos escritos verbales y no verbales utilizando las normas técnicas de acuerdo a la intención comunicativa.
- ✓ Elabora artefactos (medios de transporte) mediante la utilización de material concreto.
- ✓ Identifica situaciones problemáticas que afectan su entorno escolar y propone soluciones para la mejora sintiéndose parte integral de su comunidad y el aporte teórico y procedimental que le brindan las cuatro áreas del conocimiento.

## 7. PROPUESTA DIDÁCTICA

**AREAS/ASIGNATURA:** Lengua Castellana, Matemáticas, Ciencias Naturales y Tecnología, Informática y Emprendimiento.

**PERIODO ACADEMICO:** Tercer periodo

**DURACION:** 14 semanas lectivas

**DOCENTES:** Diana Genoveva Baena Monsalve, Laura María Jiménez Jiménez, Natalia Andrea Rosero Foronda, Nora Marleny Valencia Toro.

**GRADO Y GRUPO:** 5º3

**Tabla 2:** Criterios de evaluación por sesiones.

Sesión	Fecha	Nombre de la sesión didáctica	Criterios de evaluación
1	Julio 28 – Agosto 3	Motivación	Participación en el desarrollo de las actividades Cumplimiento de acuerdos. Cumplimiento en la entrega de las actividades realizadas en la sesión. Construcción y seguimiento de la bitácora
2	Agosto 8 – Agosto 22	¿Qué me quieren comunicar los textos?	Seguimiento al trabajo de clase, bitácora Y Cumplimiento de compromisos Participación en clase Por equipos cooperativos diseñar un texto narrativo, un texto descriptivo y un texto informativo según se le asigna; hacer intercambio de los textos con los demás equipos de trabajo para realizar coevaluación, hacer lectura de las observaciones, redactar el texto final y plasmarlo en una cartelera. Los textos deben ser escritos según el área que se le asigne, Matemática, Ciencias Naturales, Tecnología.
3	Agosto 28 – Septiembre 1	Conozco los medios de transporte de mi entorno cercano.	Participación durante el desarrollo de las actividades Taller de observación Informe de los observado en la salida con normas ICONTEC Seguimiento a la bitácora
4	Septiembre 4 – Septiembre 12	Descubro si los medios de transporte afectan nuestro entorno ambiental.	Participación en clase Seguimiento de la bitácora Elaboración de una crónica sobre el impacto de los medios de transporte en su entorno a nivel ambiental, tecnológico, económico y social. Publicación de crónicas en el periódico mural institucional.
5	Octubre 3	Prueba de seguimiento	Cuestionario de seguimiento: preguntas abiertas y cerradas. Seguimiento al trabajo en equipo
6	Octubre 5 – Octubre 13	Adivina – Adivina ¿En qué me voy, para cuidar el ambiente y vivir mejor?	Participación en clase Seguimiento a la bitácora Producción escrita de una adivinanza inédita
7	Octubre 17 – Octubre 20	Imagino mi medio de transporte para un ambiente mejor	Participación en clase Seguimiento a la bitácora. Construcción de una propuesta desde los medios de transporte que aporte al mejoramiento del medio ambiente.
8	Octubre 23 – Noviembre 3	Creo mi medio de transporte para un ambiente mejor.	Producción escrita Construcción del medio de transporte. Exposición
9	Noviembre 6 – Noviembre 10	Comparto mi creación	Presentación de proyectos desde lo pragmático. Optimización de recursos y tiempo. Fluidez, coherencia y claridad en el discurso.
10	15 Noviembre	Prueba de cierre	PRUEBA FINAL Seguimiento al trabajo en equipo

Fuente: Construcción del equipo de investigación, Marzo de 2017.



## DESARROLLO DE SECUENCIAS DIDÁCTICAS

Tabla 3: Sesión 1, Motivación.

<b>SESIÓN 1, Motivación.</b>	
<b>Propósito:</b> Identificar los saberes previos de los estudiantes frente a la propuesta didáctica del Proyecto de aula integrador.	
<b>PROPUESTA DIDÁCTICA</b>	<p><b>EXPLORACIÓN (INICIO)</b>  <b>ÁREA: Ciencias Naturales</b>                      Implementación cuestionario de inicio.                      Carrusel de lluvias de ideas, rotar por equipos y responder las preguntas que se encuentran en diferentes carteles.                      ¿Qué es un proyecto?                      ¿Qué es un Proyecto de Aula Integrador?                      ¿Cómo se hace un Proyecto de Aula Integrador?                      ¿Qué relación encuentras entre Lengua Castellana, Matemáticas, Ciencias Naturales y Tecnología?                      ¿Por qué es importante el trabajo cooperativo?</p>
<b>ACCIONES EVALUATIVAS</b>	<p><b>CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO (DESARROLLO)</b>  <b>ÁREA: Lengua Castellana</b>                      Organizar equipos de trabajo, elección de nombre y logo para cada equipo.  <b>ÁREA: Matemáticas:</b>                      Distribución de roles, socialización de acuerdos para la convivencia.</p>
<b>MATERIALES RECURSOS EDUCATIVOS</b>	<p><b>ESTRUCTURACIÓN (CIERRE)</b>  <b>ÁREA: Tecnología</b>                      Orientación y construcción de bitácora: portada en bitácora, decoración. Incluir nombre del proyecto, del equipo e integrantes.  <b>ÁREA: Ciencias Naturales</b>                      Definir título y pregunta con los estudiantes.</p>
<b>MATERIALES RECURSOS EDUCATIVOS</b>	<p>Y                      Papel bond, Rótulos en cartulina, Fotocopias, Carpeta , Revistas, Tijeras, Colores, Colbón , Marcadores , Hojas de block , Diapositivas</p>

Fuente: Construcción del equipo de investigación, Marzo de 2017.

Tabla 4: Sesión 2 ¿Qué me quieren comunicar los textos?

<b>SESIÓN 2, ¿Qué me quieren comunicar los textos?</b> <b>PROPÓSITO:</b> Identificar el propósito comunicativo en textos verbales y discontinuos.	
<b>PROPUESTA DIDÁCTICA</b>	<p><b>EXPLORACIÓN (INICIO)</b>  <b>ÁREA: Lengua Castellana</b>            Actividades de aprendizaje: Observa las imágenes. Comprensión e interpretación textual            Describe lo que observas en cada imagen con base a las siguientes preguntas:            ¿Qué observas en cada imagen?            ¿Dónde lo has visto?            ¿Qué sentimiento te produce?            ¿Qué utilidades le ha dado la sociedad al caballo?            Socializa con tus compañeros las respuestas.            Literatura: Actividades de exploración:            Con base en el título «La leyenda del domingo siete» expresa en un dibujo lo que creas que se va a tratar en el texto. Socializa con tus compañeros tus ideas.            Lee atentamente el texto. <a href="#">Leyenda del Domingo siete.</a>            Comprensión e interpretación textual: producción textual.            Responde las siguientes preguntas:            ¿Qué personajes aparecen en la narración?            ¿Dónde ocurre la historia?            ¿Cuál es el tema central?            ¿Cuál es el medio de transporte utilizado en la historia?</p>
	<p><b>CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO (DESARROLLO)</b>  <b>ÁREA: Lengua Castellana</b>            Conceptualización de los tipos de texto  <b>SABIAS QUE</b>            ¿Desde <b>Matemáticas</b> podemos encontrar textos narrativos?  <a href="#">«El cuadrilátero y sus amigos matemáticos»</a>            ¿Desde <b>Ciencias Naturales</b> textos informativos?  <a href="#">275 nuevos caballos carretileros se 'jubilan' en Cali.</a>            ¿Desde <b>Tecnología</b> textos descriptivo?            «La carretilla» tomada de:            Valenzuela Rueda; Jiménez Cardona, M; Osorio Restrepo, V y Vásquez Morales, S (2016) Lectura y composición en español quinto. Programa todos aprender.</p>
	<p><b>ESTRUCTURACIÓN (CIERRE)</b>  <b>ÁREA: Todas</b>            Evaluación del proceso por parte de los estudiantes, ejercicio de retroalimentación. Verificación de fortalezas y debilidades, corrección colectiva de las producciones entregadas.  <b>ÁREA: Lengua Castellana</b>            Actividades de aprendizaje            Reflexión:            ¿Que aprendí?            ¿Qué me llamo la atención?            ¿Qué compromisos me quedan?            ¿Qué sugiero?            Retomando los textos abordados en Ciencias Naturales, Matemáticas y tecnología. Reconocimiento de la macro estructura de los textos desde la pragmática.</p>
<b>ACCIONES EVALUATIVAS</b>	Seguimiento al trabajo de clase, bitácora y Cumplimiento de compromisos Participación en clase Por equipos cooperativos diseñar un texto narrativo, un texto descriptivo y un texto informativo según se le asigna; hacer intercambio de los textos con los demás equipos de trabajo para realizar coevaluación, hacer lectura de las observaciones, redactar el texto final y plasmarlo en una cartelera. Los textos deben ser escritos según el área que se le asigne, Matemática, Ciencias Naturales, Tecnología.
<b>MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS</b>	Fotocopias. Video beam Cuaderno de estudiantes Bitácora

Fuente: Construcción del equipo de investigación, Marzo de 2017.

Tabla 5: Sesión 3 Conozco los medios de transporte de mi entorno cercano.

<b>SESIÓN 3, Conozco los medios de transporte de mi entorno cercano.</b> <b>PROPÓSITO:</b> Reconocer las características del contexto social en la intención comunicativa de los textos multimodales.			
<b>PROPUESTA DIDÁCTICA</b>	<p><b>EXPLORACIÓN (INICIO)</b></p> <p><b>ÁREA: Ciencias Naturales</b></p> <p>Exploración de saberes previos: ¿Qué conozco sobre mi entorno? Características de seres bióticos y abióticos del entorno Entrega de permisos para salida pedagógica</p>	<p><b>CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO (DESARROLLO)</b></p> <p><b>ÁREA: Todas.</b> Salida pedagógica, iniciando con la lectura y socialización de la guía de observación, respondiendo a lo solicitado desde las cuatro áreas. Socialización de la respuesta dada por equipos a la guía de observación, desde cada una de las áreas.</p> <p><b>Matemáticas:</b> Construye un medio de transporte observado en el sector utilizando figuras geométricas. Cantidad de medios de transporte.</p> <p><b>Ciencias Naturales:</b> Creación de propuestas ambientales por equipos a partir de lo observado. Impacto ambiental, afectación de los medios de transporte.</p> <p><b>Tecnología:</b> Clasificación de los medios de transporte según el servicio ofrecido y tipo de energía. Partiendo de la lectura de imágenes de los medios de transporte, responder: ¿Dónde los encuentran?, ¿Para qué sirven?, ¿Cómo funcionan?, ¿Qué tipo de energía utilizan?, luego realizar ejercicio de conceptualización de la clasificación de los medios de transporte presentados en las imágenes. (Formal, informal, alternativo), carácter (público o privado) y fuentes de energía.</p> <p><b>Lengua Castellana:</b> Taller escrito de lo observado basado en preguntas abiertas enfocado en los textos multimodales.</p>	<p><b>ESTRUCTURACIÓN (CIERRE)</b></p> <p><b>ÁREA: Lengua Castellana</b></p> <p>Construcción de textos descriptivos sobre los medios de transporte, en el cual se apliquen figuras literarias.</p> <p><b>ÁREA: Matemáticas</b></p> <p>Evaluación de la sesión por equipos de trabajo y socialización.</p>
<b>ACCIONES EVALUATIVAS</b>	Participación durante el desarrollo de las actividades Taller de observación Informe de los observado en la salida con normas ICONTEC Seguimiento a la bitácora		
<b>MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS</b>	Entorno Hojas de block y fotocopias Cámaras fotográficas Bitácora Imágenes		

Fuente: Construcción del equipo de investigación, Marzo de 2017.

Tabla 6: Sesión 4 Descubro si los medios de transporte afectan nuestro entorno ambiental.

<b>SESIÓN 4, Descubro si los medios de transporte afectan nuestro entorno ambiental.</b>							
<b>PROPÓSITO:</b> Reconocer su rol como emisor de un texto y un propósito comunicativo en un contexto.							
<b>PROPUESTA DIDÁCTICA</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;"><b>EXPLORACIÓN (INICIO)</b></th> <th style="width: 33%;"><b>CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO (DESARROLLO)</b></th> <th style="width: 33%;"><b>ESTRUCTURACIÓN (CIERRE)</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <b>ÁREA: Lengua Castellana</b>                      Lluvia de ideas y construcción de mapa conceptual sobre el impacto de los medios de transporte a nivel social (Lengua Castellana, ambiental (Ciencias Naturales, tecnológico (tecnología) y económico (Matemáticas)).                 </td> <td> <b>ÁREA: Todas</b>                      Lectura de texto informativo sobre el impacto ambiental de los medios de transporte a partir de textos discontinuos a nivel social (Lengua Castellana), ambiental (Ciencias Naturales, tecnológico (tecnología) y económico (Matemáticas)).                      Retomando noticia de periódicos.                 </td> <td> <b>ÁREA: Lengua Castellana</b>                      Elaboración de texto informativo, una noticia sobre su barrio, para cada una de las áreas, en forma de crónica.                 </td> </tr> </tbody> </table>	<b>EXPLORACIÓN (INICIO)</b>	<b>CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO (DESARROLLO)</b>	<b>ESTRUCTURACIÓN (CIERRE)</b>	<b>ÁREA: Lengua Castellana</b> Lluvia de ideas y construcción de mapa conceptual sobre el impacto de los medios de transporte a nivel social (Lengua Castellana, ambiental (Ciencias Naturales, tecnológico (tecnología) y económico (Matemáticas)).	<b>ÁREA: Todas</b> Lectura de texto informativo sobre el impacto ambiental de los medios de transporte a partir de textos discontinuos a nivel social (Lengua Castellana), ambiental (Ciencias Naturales, tecnológico (tecnología) y económico (Matemáticas)). Retomando noticia de periódicos.	<b>ÁREA: Lengua Castellana</b> Elaboración de texto informativo, una noticia sobre su barrio, para cada una de las áreas, en forma de crónica.
<b>EXPLORACIÓN (INICIO)</b>	<b>CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO (DESARROLLO)</b>	<b>ESTRUCTURACIÓN (CIERRE)</b>					
<b>ÁREA: Lengua Castellana</b> Lluvia de ideas y construcción de mapa conceptual sobre el impacto de los medios de transporte a nivel social (Lengua Castellana, ambiental (Ciencias Naturales, tecnológico (tecnología) y económico (Matemáticas)).	<b>ÁREA: Todas</b> Lectura de texto informativo sobre el impacto ambiental de los medios de transporte a partir de textos discontinuos a nivel social (Lengua Castellana), ambiental (Ciencias Naturales, tecnológico (tecnología) y económico (Matemáticas)). Retomando noticia de periódicos.	<b>ÁREA: Lengua Castellana</b> Elaboración de texto informativo, una noticia sobre su barrio, para cada una de las áreas, en forma de crónica.					
<b>ACCIONES EVALUATIVAS</b>	Participación en clase Seguimiento de la bitácora Elaboración de una crónica sobre el impacto de los medios de transporte en su entorno a nivel ambiental, tecnológico, económico y social. Publicación de crónicas en el periódico mural institucional.						
<b>MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS</b>	Periódico Imágenes Entorno Bitácora						

Fuente: Construcción del equipo de investigación, Marzo de 2017.

Tabla 7, Sesión 5 Prueba de seguimiento

<b>SESIÓN 5, Prueba de seguimiento</b>			
<b>PROPÓSITO:</b> Hacer seguimiento a los avances de los estudiantes en el fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora.			
<b>PROPIEDAD DIDÁCTICA</b>	<b>EXPLORACIÓN (INICIO)</b> <b>ÁREA: Ciencias Naturales</b> Motivación: Presentación de la prueba. Orientaciones para resolver la prueba	<b>CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO (DESARROLLO)</b> <b>ÁREA: Ciencias Naturales</b> Entrega de la prueba a cada estudiante	<b>ESTRUCTURACIÓN (CIERRE)</b> <b>ÁREA: Lengua Castellana</b> Reflexión sobre la prueba presentada: Evaluación grupal. Socialización con los estudiantes.
<b>ACCIONES EVALUATIVAS</b>	Cuestionario de seguimiento: preguntas abiertas y cerradas. Seguimiento al trabajo en equipo		
<b>MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS</b>	Fotocopias.		

Fuente: Construcción del equipo de investigación, Marzo de 2017.

**Tabla 8,** Sesión 6 Adivina – Adivina ¿En qué me voy, para cuidar el ambiente y vivir mejor?

<b>SESIÓN 6, Adivina – Adivina ¿En qué me voy, para cuidar el ambiente y vivir mejor?</b> <b>PROPÓSITO:</b> Producir textos escritos a partir de información implícita en un contexto determinado.			
<b>PROPUESTA DIDÁCTICA</b>	<b>EXPLORACIÓN (INICIO)</b> <b>ÁREA: Todas</b> Motivación Construcción de glosario desde los conceptos y textos abordados en clase, vocabulario acorde a la estrategia PAI. Lectura de adivinanzas como ejemplo desde cada área.	<b>CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO (DESARROLLO)</b> <b>ÁREA: Lengua Castellana</b> Conceptualización de adivinanzas y orientaciones frente a su construcción. Sintaxis de una adivinanza. Genero Lirico.  <b>ÁREA: Todas</b> Construcción de adivinanzas teniendo en cuenta el glosario construido en cada área.	<b>ESTRUCTURACIÓN (CIERRE)</b>  <b>ÁREA: Todas</b> Concurso de adivinanzas.
<b>ACCIONES EVALUATIVAS</b>	Participación en clase Seguimiento a la bitácora Producción escrita de adivinanzas inéditas		
<b>MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS</b>	Diccionario Hojas de block Material didáctico para la presentación de adivinanza en el concurso, lo decide cada equipo.		

Fuente: Construcción del equipo de investigación, Marzo de 2017.

Tabla 9, Sesión 7 Imagino mi medio de transporte para un ambiente mejor

<b>PROPUESTA DIDÁCTICA</b>		<b>EXPLORACIÓN (INICIO)</b> <b>ÁREA: Lengua Castellana</b> Motivación sobre qué se va hacer. Orientaciones generales para elaboración de la propuesta. Presentación de ejemplos. ¿Cómo a partir de una pregunta se pueden presentar propuestas?	<b>CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO (DESARROLLO)</b> <b>ÁREA: Todas</b> Establecer espacios para que cada equipo se reúna y de respuesta a la pregunta. Construcción de propuesta de mejoramiento. Proyecto de construcción escrito	<b>ESTRUCTURACIÓN (CIERRE)</b> <b>ÁREA: Todas</b> Socialización de la respuesta.
<b>ACCIONES EVALUATIVAS</b>		Participación en clase Seguimiento a la bitácora. Construcción de una propuesta desde los medios de transporte que aporte al mejoramiento del medio ambiente.		
<b>MATERIALES RECURSOS EDUCATIVOS</b>	Y	Hojas de block.		

Fuente: Construcción del equipo de investigación, Marzo de 2017.

Tabla 10, Sesión 8 Creo mi medio de transporte para un ambiente mejor.

<b>SESIÓN 8 Creo mi medio de transporte para un ambiente mejor.</b> <b>PROPÓSITO:</b> Construir el artefacto que representa la propuesta innovadora planteada en el proyecto.	
<b>PROPUESTA DIDÁCTICA</b>	<p><b>EXPLORACIÓN (INICIO)</b>  <b>ÁREA: Tecnología</b>            Orientación general del trabajo a realizar desde cada área.</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO (DESARROLLO)</b>  <b>ÁREA: Matemáticas</b>            Diseño de medio de transporte (medida, tamaño y cantidad)  <b>ÁREA: Todas</b>            Construcción de medio de transporte con mejoras utilizando material reciclable y alguna fuente de energía. Cada equipo construye un logo que identifique su proyecto.</p> <p><b>ESTRUCTURACIÓN (CIERRE)</b>  <b>ÁREA: Todas</b>            Parámetros de exposición.            Exposición de los trabajos entre cada área y retroalimentación a cada equipo.</p>
<b>ACCIONES EVALUATIVAS</b>	Producción escrita Construcción del medio de transporte. Exposición
<b>MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS</b>	Hojas de block. Material requerido por cada equipo para la construcción del medio de transporte.

Fuente: Construcción del equipo de investigación, Marzo de 2017.



Tabla 11, Sesión 9 Comparto mi creación

<b>SESIÓN 9, Comparto mi creación</b>			
<b>PROPÓSITO:</b> Exponer la propuesta a docentes, directivos y estudiantes.			
<b>PROPUESTA DIDÁCTICA</b>	<b>EXPLORACIÓN (INICIO)</b> <b>ÁREA: Todas</b> Motivación a los estudiantes y creación de publicidad para exposición de los productos finales a la institución.	<b>CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO (DESARROLLO)</b> <b>ÁREA: Todas</b> Exposición y socialización.	<b>ESTRUCTURACIÓN (CIERRE)</b> <b>ÁREA: Todas</b> Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, por medio de una matriz DOFA.
<b>ACCIONES EVALUATIVAS</b>	Presentación de proyectos desde lo pragmático. Optimización de recursos y tiempo. Fluidez, coherencia y claridad en el discurso.		
<b>MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS</b>	Material requerido por cada equipo para la publicidad y exposición.		

Fuente: Construcción del equipo de investigación, Marzo de 2017.

Tabla 12, Sesión 10 Prueba de Cierre

<b>SESIÓN 10 Prueba de cierre</b>			
<b>PROPÓSITO:</b> Hacer seguimiento a los resultados de los estudiantes en el fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora			
<b>PROPUESTA DIDÁCTICA</b>	<b>EXPLORACIÓN (INICIO)</b> <b>ÁREA: Ciencias Naturales</b> Motivación: Presentación de la prueba. Orientaciones para resolver la prueba	<b>CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO (DESARROLLO)</b> <b>ÁREA: Ciencias Naturales</b> Entrega de la prueba a cada estudiante	<b>ESTRUCTURACIÓN (CIERRE)</b> <b>ÁREA: Lengua Castellana</b> Reflexión sobre la prueba presentada: Evaluación grupal. Socialización con los estudiantes.
<b>ACCIONES EVALUATIVAS</b>	PRUEBA FINAL Seguimiento al trabajo en equipo		
<b>MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS</b>	Y Fotocopias.		

Fuente: Construcción del equipo de investigación, Marzo de 2017.

**8. RECURSOS:**

- Textos de lectura.
- Imágenes
- Video

**9. BIBLIOGRAFIA:**

Ministerio de Educación Nacional, L. c. (1998). *Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana*.

Ministerio, d. E. (2006). *Estandares Básicos de competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y ciudadanas*. Bogotá.

## 5. ANÁLISIS DE RESULTADOS

A la luz de Hernández Sampieri, Fernández Collado, y Baptista Lucio (2010), se realizó el análisis de la investigación a partir de los objetivos de la misma, los autores citados en el marco teórico y los resultados obtenidos tras la implementación de las diferentes sesiones de clase que incluyen la prueba de entrada, seguimiento, cierre y momentos significativos del proceso como la salida pedagógica, las exposiciones orales y el trabajo en equipo y colectivo, como muestra de los avances de los estudiantes en el fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora del componente pragmático desde las subcategorías de análisis usos del lenguaje, contexto y actos del habla orientadas al proceso lector y escritor.

Se implementó la prueba diagnóstica (Anexo 2) constituida por preguntas abiertas en relación a situaciones comunicativas propias del componente pragmático, mediante la aplicación de la prueba se identificó que los factores que inciden en el proceso lector son la percepción del contexto de los estudiantes quienes se limitan a su entorno más cercano, también fue posible detectar que los estudiantes muestran mayor afinidad hacia las pruebas donde no deben argumentar su elección y en su gran mayoría se limitan a dar respuesta desde una comprensión literal del texto, como lo plantean Serna y Sierra (2004) al manifestar que la comprensión de lectura está basada en los niveles literal, inferencial y crítico intertextual, para el caso del grupo focal se encontró capacidad en los estudiantes para identificar ideas e información explícita en el texto, propias del nivel literal.

Otros elementos que afectaron la comprensión lectora son la identificación del tipo de texto y su macro estructura sintáctica, así mismo se confunden al relacionar las lecturas con las áreas integradas (Matemáticas, Lengua Castellana, Ciencias Naturales, Tecnología). En la misma dirección, presentaron un leve acercamiento con los portadores de texto enmarcados en una intención comunicativa específica, usando de preferencia los más familiares y a su alcance, como es el caso del celular, el computador y las redes sociales.

Un alto porcentaje de estudiantes presentó dificultad para ordenar secuencias narrativas mostrando falencias en el reconocimiento de la macro

estructura de la narración, en términos de inicio o introducción, nudo o trama y el desenlace o final.

Finalmente se verificó la necesidad de promover actividades que integren las cuatro áreas con el fin de fortalecer la competencia comunicativa lectora en el componente pragmático, desde una estrategia de enseñanza en pro de un aprendizaje significativo acorde a los diferentes ritmos de aprendizaje como lo establecen Serna y Sierra (2004) quienes mencionan que los procesos de comprensión lectora dependen del nivel cognitivo de cada individuo, el contexto y las experiencias del lector.

La implementación de la estrategia Proyecto de Aula Integrador permitió propiciar la interacción entre la triada pedagógica saber, el estudiante y el maestro, mencionado por Duhalde (1999), para un aprendizaje significativo durante el desarrollo de las competencias; siendo posible la aplicación de las diez sesiones en tiempo efectivo de clase y con la intervención de las cuatro áreas integradas; se utilizó la técnica de observación y registro del diario como instrumento de recolección de información por parte de las docentes investigadoras y los estudiantes dejaron las evidencias en la bitácora, como instrumento de registro, los equipos de trabajo materializaron y archivaron las producciones de cada una de las sesiones.

**Figura2,** Diseño y decoración de bitácora.



Fuente: Foto Sesión 1, Agosto 3 de 2017.

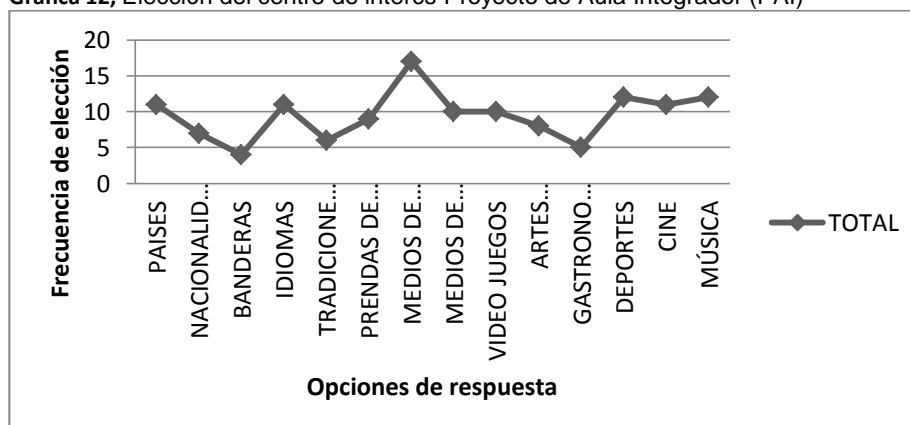
## 5.1 Seguimiento a las sesiones de clase

Las sesiones se distribuyeron en tres momentos didáctico pedagógicos, uno de exploración para la indagación de saberes previos; el de desarrollo o construcción de conocimiento; y el de cierre que incluye la materialización de lo abordado en la sesión con la entrega de un producto final y ofrece el espacio para que los estudiantes diligenciaran una matriz que permitió realizar el ejercicio de retroalimentación, el cual se socializó entre los equipos de trabajo y se convirtió en un punto de partida para hacer ajustes en la planeación de las siguientes sesiones.

### 5.1.1 Sesión 1: Motivación

Esta primera sesión dio lugar a la implementación de un cuestionario de entrada (Anexo 4) con el fin de evidenciar el estado en que se encontraba la competencia comunicativa lectora en el componente pragmático en los estudiantes del grado quinto y a su vez fue el punto de partida para el diseño de las demás sesiones, de esta forma se verificaron los avances de los estudiantes en el proceso lector y la eficacia en la implementación de la estrategia definida. En la prueba de entrada se brindó el espacio para que los estudiantes eligieran el centro de interés objeto de trabajo para la planeación de las sesiones de clase. (Anexo 5)

Gráfica 12, Elección del centro de interés Proyecto de Aula Integrador (PAI)



Fuente: Resultado de cuestionario de entrada aplicado el 25 de Mayo de 2017 a 20 estudiantes del grupo 5º3 de la Institución Educativa Santa Teresa.

El cuestionario de entrada (Anexo 4) fue diseñado teniendo en cuenta las categorías de análisis objeto de investigación (componente pragmático, comprensión lectora y Proyecto de Aula Integrador), el diseño de las preguntas se fundamentó en las subcategorías del componente pragmático, destacando las funciones comunicativas, los actos del habla y el contexto retomando a Gutiérrez Fresneda (2014). De esta manera se logró evidenciar que aproximadamente la mitad de los estudiantes aún no logran identificar las intenciones y propósitos del texto dado, a la vez que se les dificulta reconocer la información explícita del mismo, en coherencia con la categoría funcionalidad o usos del lenguaje del componente pragmático en contextos claros, coherentes y reales como lo manifiesta Bruner (1984).

Los resultados obtenidos tras la implementación del cuestionario de entrada fueron analizados dentro de las categorías de análisis, encontrando:

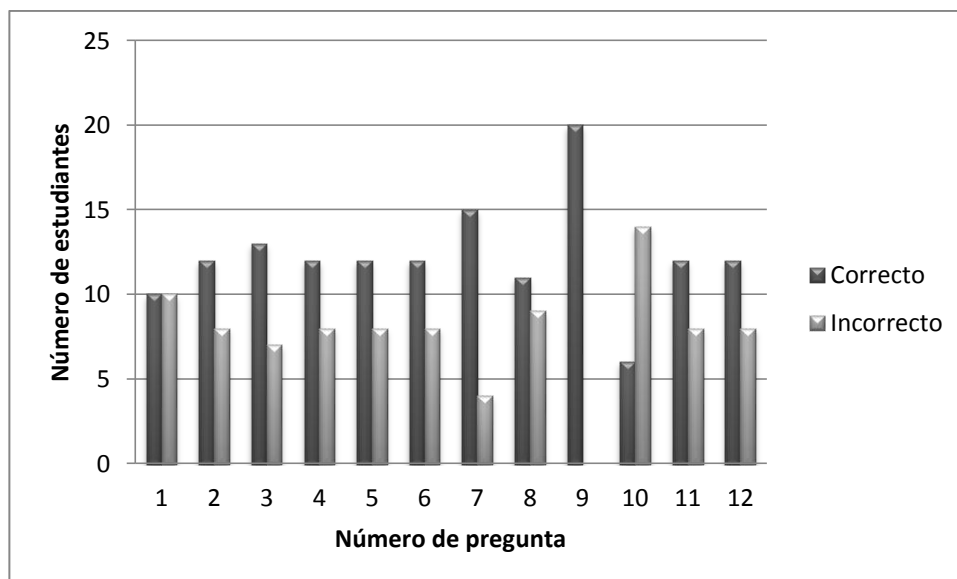
En la categoría contexto del componente pragmático, se evidenció que alrededor del 60% de los estudiantes identificaron las características del contexto social en la intención comunicativa, específicamente en la capacidad para evaluar la validez o pertinencia de la información y su adecuación en el contexto comunicativo; mientras que un 40% de la muestra presentó debilidades.

En la categoría actos del habla del componente pragmático. Se logró observar que en promedio, el 70% de los estudiantes están en capacidad de reconocer el emisor de un texto y el propósito comunicativo, de igual manera la capacidad para iniciar, mantener o terminar una conversación. Cabe destacar que los estudiantes prefirieron temas de conversaciones relacionados con su contexto, en especial con los avances tecnológicos. Niño (2007), considera que uno de los objetos de estudio del componente pragmático son los actos del habla, como uso del idioma para producir mensajes.

En la categoría funcionalidad o usos del lenguaje para extraer información implícita de los textos. Un 50% de los estudiantes demostraron dificultad para identificar el mensaje que transmite la información no verbal (imágenes), y para organizar secuencias con información verbal y no verbal. Aspecto que dificulta la comprensión lectora y por ende el desarrollo de la competencia comunicativa, para Niño (2007) un aspecto fundamental para una

adecuada comprensión es el reconocimiento de los códigos encontrados en los signos y símbolos del lenguaje.

Gráfica 13, Tabulación cuestionario de entrada, Número de respuestas correctas e incorrectas.



Fuente: Resultado de cuestionario de entrada aplicado el 25 de Mayo de 2017 a 20 de estudiantes del grupo 5º3 de la Institución Educativa Santa Teresa.

### 5.1.2 Sesión 2: ¿Qué me quieren comunicar los textos?

Durante la segunda sesión se abordó la macroestructura de los textos con el fin de identificar el propósito comunicativo en textos verbales y discontinuos, cada área (Lengua Castellana, Tecnología, Matemáticas, Ciencias Naturales) abordó un tipo de texto apuntando al propósito y relacionado con el diseño curricular de cada una. En el ejercicio de lectura se evidenció la capacidad para hacer predicción e inferencias en la fase de exploración que denota un acercamiento al proceso de comprensión lectora, los mayores beneficios de la exploración fue la movilización de esquemas y dispositivos de aprendizaje, tales como: memoria, atención, concentración. Dando lugar a la lectura como la puerta de entrada a la construcción de nuevos argumentos y desarrollo de mejores habilidades comunicativas como lo propone Serna y Sierra (2004), quienes enfatizan que leer constituye un sentido global entre el enunciado y la intencionalidad comunicativa.

En esta sesión se detectó dificultad para abstraer información del texto, seguir las instrucciones dadas, tales como señalar información explícita e implícita; igualmente ocurrió al momento de completar un texto ya que lo hacen con palabras sueltas sin verificar la coherencia y cohesión en las oración; siendo visible la debilidad para reconocer una secuencia lógica narrativa, como subcategoría del componente pragmático en relación a las funciones y usos de lenguaje. Se encontró así que los estudiantes se limitaron a responder por medio de una palabra u oración evitando profundizar en sus escritos; en relación a un texto descriptivo, algunos de ellos solo realizaron una lista de ideas que les surgieron.

En el Componente Pragmático, la mayoría de los estudiantes reconocen la información que contiene la tipología textual. No así en la producción escrita ya que la redacción pierde la exigencia estructural y terminan haciendo textos con ideas que no responden al plan de escritura acorde a la macroestructura.

### **5.1.3 Sesión tres: Conozco los medios de transporte de mi entorno cercano.**

La sesión tres tenía como objetivo reconocer las características del contexto social en la intención comunicativa de los textos multimodales, para su cumplimiento se realizó una salida pedagógica al entorno cercano, la cual debió ser aplazada en varias ocasiones debido a la programación y a su autorización<sup>2</sup>. En dicha actividad se desarrolló la guía de observación (Anexo 12) que permitió registrar los aspectos de interés de las cuatro áreas integradas en relación a los medios de transporte.

En concordancia con la categoría contexto del componente pragmático, la salida pedagógica se desarrolló en un ambiente tranquilo y en un clima atmosférico adecuado que contribuyó al ejercicio de observación. Fue posible detectar en los estudiantes una observación focalizada en los artefactos y su clasificación; poco destinaron a otros aspectos de carácter social y ambiental. A pesar de que recibieron una guía y orientaciones por cada una de las áreas antes de realizar el recorrido.

---

<sup>2</sup> Impases de tipo administrativo en comunicación entre secretaria institucional y el núcleo educativo en relación a la fecha programada para la salida.



En las producciones orales y escritas se evidencio que los estudiantes presentaron debilidad para identificar todos los multimodales auditivos que les brinda el entorno y las tipologías textuales no verbales, ya que su atención se dedicó a percibir sólo aquello que fue nuevo, extraordinario u ocurrió en el momento, más no a lo que aconteció de manera cotidiana. Ejemplo de ello es que solo reconocieron un accidente automovilístico acontecido durante el recorrido omitiendo los demás textos multimodales auditivos. (Anexo 6). Situación que sustenta el nivel de lectura literal en que se encuentran los estudiantes presentando debilidad para abstraer información de su entorno, sustentado en Serna y Sierra (2004).

Ante la situación presentada y buscando fortalecer la lectura de textos multimodales en el contexto, se realizan ejercicios de socialización de la experiencias con retroalimentación de los hallazgos desde cada una de las áreas integradas, con el fin promover una mirada más inferencial y critica del entorno se abordan imágenes y videos que permitieron la retroalimentación del recorrido y aquellas situaciones que durante la salida fueron omitidos, lograran ser visible y analizadas, hasta lograr el propósito de la sesión.

En el ejercicio de escritura se evidenció referentes teóricos, reconocimiento de las pautas de escritura y capacidad para transversalizar los ámbitos de las diferentes áreas en un solo texto, algunos estudiantes buscaron escribir lista de palabras acerca de un ámbito pero es una minoría de ellos, ya que en su mayoría comenzaron a escribir textos coherentes, con estructura, uso de signos de puntuación y conectores. En los textos se evidencia que los estudiantes están en la capacidad de realizar construcciones siempre que éstos partan de su cotidianidad, contexto y realidad.

En esta sesión se hizo la socialización de las propuestas ambientales que partieron del recorrido al entorno cercano, espacio que fortaleció la categoría actos del habla. En dicho evento algunos estudiantes presentaron dificultades al no focalizar su atención en un primer acercamiento a la pregunta problematizadora, algunos hicieron una conceptualización de lo que es la contaminación, otros en cambio establecieron unas muy buenas propuestas que pueden generar cambios desde la conducta humana hacia el ambiente. Siendo posible dar lugar a la producción de un mensaje fundamentado en Niño

(2007), quien profundiza en los análisis de los discursos, acto comunicativo que va dirigido a un destinatario especial.

#### **5.1.4 Sesión 4: Descubro si los medios de transporte afectan nuestro entorno ambiental.**

Con el objetivo de “Reconocer su rol como emisor de un texto y un propósito comunicativo en contexto”, se abordó la lectura y redacción de crónicas integrando los aspectos sociales, económicos, ambientales y tecnológicos, relacionándolos desde las cuatro áreas participantes del proyecto de aula integrador. Es de importancia destacar que los estudiantes tuvieron en cuenta el momento histórico de su contexto involucrando la realidad nacional para su producción textual. Lo más rescatable es que durante la socialización fue posible escuchar cada intervención y observar la madurez en la escucha, sin censura, sin el comentario en voz baja, la interrupción nunca apareció y esto es prueba de una madurez en la convivencia, el reconocimiento de la diferencia de opiniones y de posturas lo que fortalece plenamente el componente pragmático en los actos comunicativos en contexto y actos del habla, ratificado por Niño (2007).

En la actividad de cierre de la sesión cuatro, se observó una mayor capacidad para abarcar elementos de análisis desde la percepción de los estudiantes, es decir, la competencia actitudinal que hace parte de las subcategorías funciones del lenguaje y el contexto, tales como la postura frente al trabajo propuesto, la responsabilidad con los compromisos individuales y académicos. Fue novedoso que solicitarán más ejercicios de lectura y escritura de crónicas como una motivación que se crea en el estudiante, de leer e investigar por su cuenta. En ningún momento se manifestó cansancio, rutinización u otra idea de rechazo o confusión. En esta sesión fue posible identificar avances en el uso del lenguaje desde la apropiación del mismo para sus necesidades de comunicación, aspecto fundamental del componente pragmático (Subcategoría: funciones comunicativas del lenguaje). Cabe resaltar que emergen debilidades en el momento de la producción textual presentando ausencia de conectores que relacionen la información con el objetivo de escritura como consecuencia de poco vocabulario y bajos hábitos

lectores. Durante el proceso de implementación de la estrategia en pro del fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora se recurre a prácticas de escritura con el fin de aportar al desarrollo del lenguaje y objetivos comunicativos tal como lo expresa Bloom (1978) al hablar del contenido, la forma y el uso del lenguaje, considerando que una producción escrita debe responder a todos los componentes del lenguaje, la semántica, la sintaxis y la pragmática.

#### **5.1.5 Sesión cinco: Cuestionario de seguimiento (Anexo 7)**

De 20 estudiantes que constituyen la muestra la presentaron 17, cifra sobre la cual se analizaron los resultados (Anexo 8). Esto se debe a que uno de los estudiantes se trasladó de la institución y los otros dos no se presentaron por incapacidad médica. El cuestionario fue estructurado teniendo en cuenta los ítems correspondientes al cuestionario de entrada anexando el espacio para la argumentación de cada una de las respuestas. Los resultados de la prueba permitieron identificar que los estudiantes tienen mayor capacidad para dar respuestas en preguntas de selección múltiple a diferencia de preguntas abiertas donde deben escribir sus argumentos. A continuación se describe lo observado en cada una de las subcategorías:

En usos del lenguaje: Se evidencia que los estudiantes responden correctamente las preguntas de única respuesta, pero se les dificulta argumentar la elección de su texto. En el texto uno, el 87% de los estudiantes identifican el texto informativo, el 69% reconoció su área afín. En el texto dos, el 93% de los estudiantes identificó los textos narrativos y los relaciona con su área afín. En el texto tres, a los estudiantes se les dificulta identificar los textos descriptivos y el área afín, solo el 31% acertó con la respuesta.

Con relación al contexto: un 70% de los estudiantes argumentan coherentemente según la opción de respuesta elegida.

En los actos del habla: Un 75% de los estudiantes están en capacidad de intervenir en conversaciones a partir de sus experiencias sociales, personales y conceptuales, lo cual evidencia el desarrollo de las habilidades sociales, como un aspecto que se fue fortaleciendo a través del trabajo en

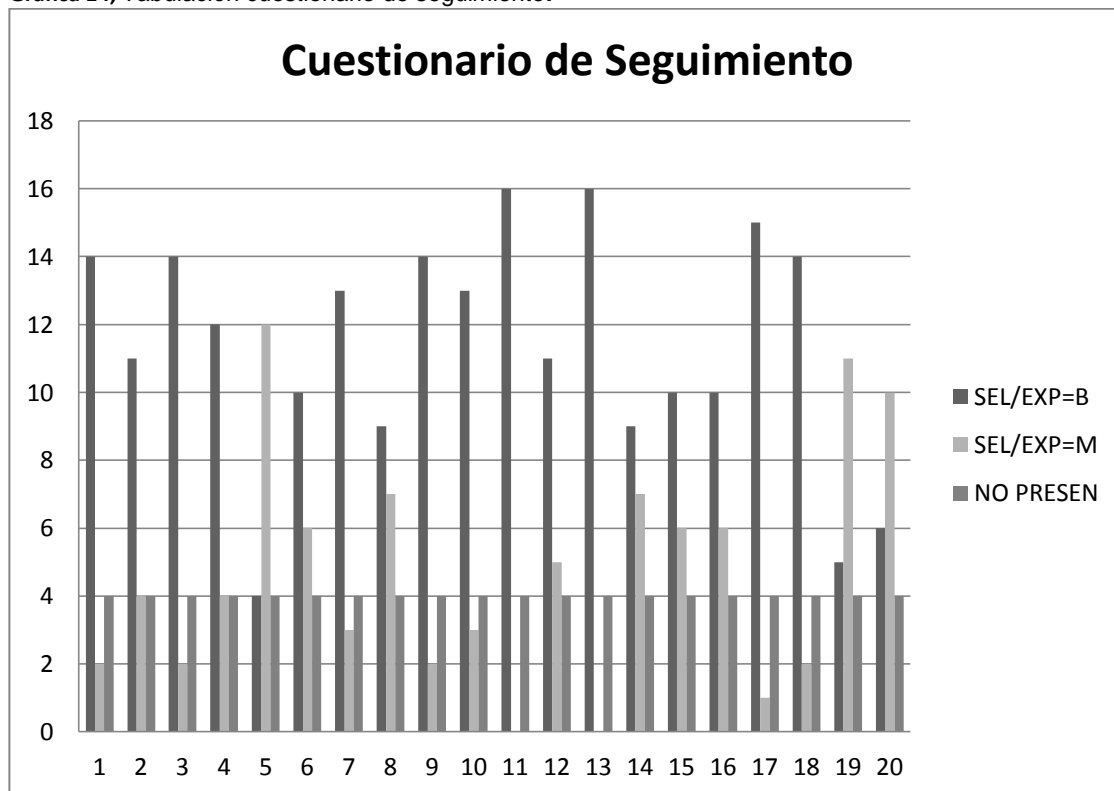
equipo. Acorde Agudelo (2001), quien se refiere al Proyecto de Aula como una estrategia que potencia la comunicación en el aula de clase, permitiendo la discusión y confrontación de saberes.

En el caso de la comprensión lectora: En la pregunta 10, el 68% de los estudiantes respondieron correctamente y uno de los estudiantes no contestó; en la pregunta 11, el 100% acertó con la respuesta, en la doce el 56% y argumentaron coherentemente, lo que indicó que a un 44% de estudiantes aún se les dificulta organizar la secuencia de un texto.

En el desarrollo de la prueba se observó que a los estudiantes les falta atención en la lectura de los instrumentos empleados, ya que solo un estudiante expuso que esta prueba ya la habían hecho, factor que incide en el componente pragmático, como aspecto relevante en las funcionalidades del lenguaje

Al comienzo de la misma, la mayoría de los estudiantes se confundieron en el espacio de la argumentación cuando se les cambiaba la pregunta, de por qué y explique su respuesta, para ellos fue como si fuera diferente lo que hizo necesario aclarar que las dos palabras llevan a lo mismo. Evidenciándose poco manejo de vocabulario. Con la implementación del cuestionario de seguimiento se identificaron avances significativos en el proceso y mejores desempeños en los estudiantes en comparación con el cuestionario de inicio, aunque se encontraron falencias en el proceso de argumentación, en algunos ítems donde la opción elegida de los estudiantes no coincide con la explicación dada, aproximadamente un 35% de la población.

Gráfica 14, Tabulación cuestionario de seguimiento.



Fuente: Resultado del cuestionario de seguimiento aplicado el 17 de Octubre a 17 estudiantes del grupo 5º3de la Institución Educativa Santa Teresa

### 5.1.6 Sesión seis: Adivina – adivina ¿en qué me voy, para cuidar el ambiente y vivir mejor?

El contenido estuvo orientado hacia la construcción de un glosario por áreas y con éste la elaboración de una adivinanza inédita que reuniera dos criterios: aplicar la estructura sintáctica y pragmática acerca de un medio de transporte observado en el entorno (sesión 3).

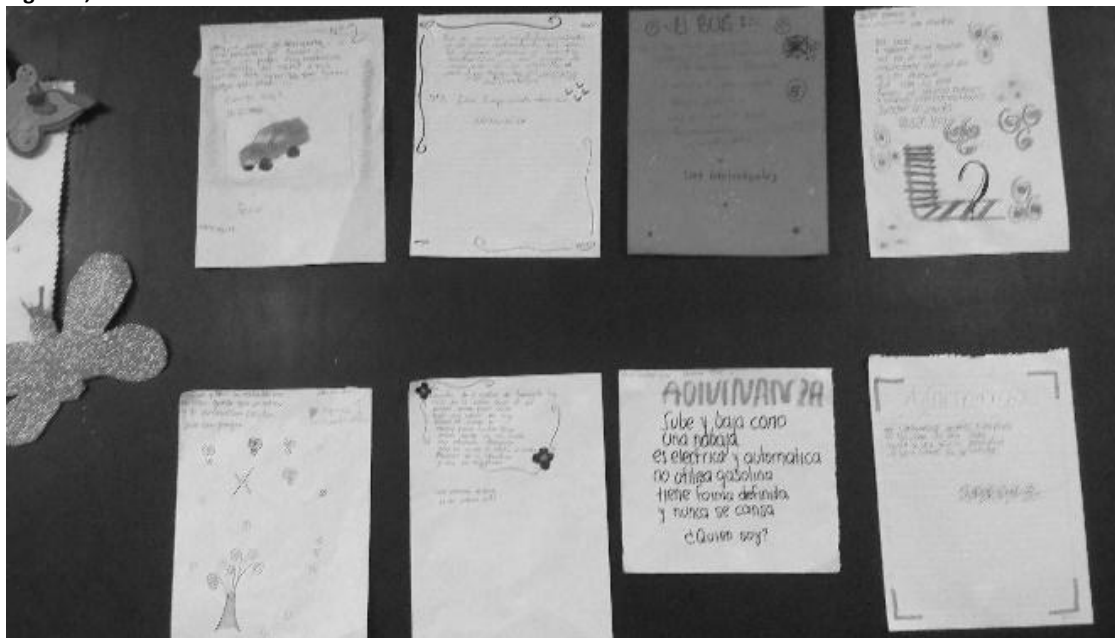
En el proceso de elaboración se observaron equipos concentrados y tímidos. Invidados de preguntas por el cómo relacionar todos los términos exigidos, redactar con rima y con la coherencia que requiere la estructura de este portador de texto. A su vez, afrontaron la necesidad de practicar la lectura con un objetivo de aprendizaje, tanto la silenciosa para concentrarse e identificar la información, la oral para compartir las producciones con el equipo y con el grupo. En este apartado, la comprensión lectora se pone de manifiesto al interpretar la necesidad de comunicación que debía hacer, el portador de texto que se debía utilizar para un público que tenía condiciones específicas,

presentado por Niño (2007), al referirse a los actos del habla, la pertinencia del mensaje y el reconocimiento del receptor.

En el espacio determinado para escribir sus adivinanzas frente a un medio de transporte y teniendo en cuenta lo abordado en los diferentes ámbitos de las áreas que integran el PAI, se evidenció creatividad, capacidad de redacción y transversalización de las áreas, siendo necesario seguir promoviendo entre los estudiantes la optimización del tiempo, y la importancia de una ejercicio de escritura claro y coherente. Sus producciones reflejaron capacidad para trabajar en equipo y una adecuada aplicación de los conceptos trabajados en su relación con lo que los rodea y hace parte de su cotidianidad, propuesto por Agudelo (2001), quien presenta metafóricamente el Proyecto de Aula como “un puente entre el mundo de la vida y el mundo de la escuela” (Agudelo, 2001.s.p). Desde las diferentes áreas se evidenció la aplicación de: Matemáticas, los cuerpos geométricos; Tecnología, tipo de energía; Ciencias Naturales, impacto ambiental y Lengua Castellana la macro estructura de una adivinanza; esto orientado al medio de transporte elegido por cada equipo de trabajo.

En el cierre de la sesión, se escucharon estudiantes expresando discursos de satisfacción por los aprendizajes adquiridos, las experiencias ganadas, el trabajo en equipo y las capacidades que son conscientes de haber adquirido; reflejándose así el desarrollo de categorías como habilidades del lenguaje en la producción escrita, los actos del habla cuando se comunicaron con sus compañeros a través de una adecuada fluidez lectora acorde al texto a presentar, y el contexto al relacionar la construcción de la adivinanza con sus experiencias. Sustentado en Tapia (2005), quien establece la importancia de la comunicación a partir de la intención del autor, en relación a lo qué, cómo y a quien se le comunica. Siendo la comunicación el momento para compartir información contenida en pensamientos, ideas y opiniones.

Figura 3, Construcción de una adivinanza



Fuente: Foto Sesión 6, Octubre 16, 2017.

### 5.1.7 Sesión siete: Imagino mi medio de transporte para un ambiente mejor

El inicio de la sesión fue el escenario para hacer el trabajo de motivación hacia la creación de una propuesta innovadora que daba respuesta a la pregunta problematizadora, como objeto del Proyecto de Aula Integrador, estrategia metodológica que sustenta el proyecto de investigación. De igual forma, se dio a conocer la estructura del anteproyecto, motivando un espacio de investigación académica, lectura y relectura de textos verbales y no verbales como aporte a los usos y funciones del lenguaje, la lectura del contexto situado en su entorno cercano y la puesta en práctica de los elementos conceptuales desarrollados en el grado y durante las sesiones del PAI en relación a la comprensión lectora; articulando las propuestas innovadoras de los equipos trabajo.

Se realizó acompañamiento personalizado a cada uno de los equipos haciendo seguimiento y corrección a los anteproyectos, mediante los cuales fue posible observar apertura, disposición y capacidad de los estudiantes para insertarse en una nueva metodología de trabajo en el proceso enseñanza y aprendizaje. Como lo señala Duhalde (1999), al establecer la práctica pedagógica como el desarrollo de actividades intencionadas o el desarrollo de

actividades intencionadas que el docente prepara con el fin de llevar al estudiante al alcance de un aprendizaje.

#### **5.1.8** *Sesión ocho: Creo mi medio de transporte para un ambiente mejor*

En primer lugar se identificó que los estudiantes no solo construyen artefactos, algunos de ellos optaron por crear propuestas de intervención o campañas en pro del cuidado ambiental. Durante la construcción del mismo se evidenció trabajo en equipo, recursividad de los estudiantes para utilizar aquello que está a su alcance y puede ser reciclado. En el proceso de elaboración se identificó dificultad para hacer que los pocos artefactos construidos lograran funcionar utilizando una energía amigable con el ambiente. Uno de los equipos presentó dificultades en concretar su propuesta, fue evidente la ausencia de un líder que orientara la elección y construcción del producto a pesar de haber recibido las mismas instrucciones, lo que requirió de un mayor acompañamiento por parte del equipo investigador dando lugar al reconocimiento de los diferentes ritmos de aprendizaje de los estudiantes como lo dice Birchenall, L. B. (2014) al aludir al desarrollo de una competencia como aquella que no se adquiere de igual manera en todos los sujetos y que en un acto de comunicación no todos los receptores comprenderán la información de igual manera; a nivel general se observó un adecuado uso del tiempo y que cada uno de los estudiantes logró materializar su idea, para ser presentada en la siguiente sesión. Para el grupo de investigadoras es significativo que la gran mayoría de ellos hayan logrado materializar la propuesta de su anteproyecto construido en la sesión anterior, como reflejo de haber fortalecido el componente pragmático en la subcategoría contexto.

#### **5.1.9** *Sesión 9: Comparto mi creación*

Planeada con el objetivo de exponer la propuesta a docentes, directivos y estudiantes. Los estudiantes se mostraron ansiosos pero comprometidos con el proceso, hasta minutos antes de iniciar las exposiciones realizaron preguntas que mejoren el proceso de sus trabajos para ser mejor explicados a los



asistentes, también se encontraron equipos que en el momento de la socialización manifestaron inquietudes frente a la falta de material, claridad en el discurso, orden en las intervenciones, carteleros y demás criterios dados para la socialización conocidos con anterioridad; sin embargo al momento de realizar las exposiciones los estudiantes se mostraron competentes y las lograron llevar a cabo, lo que lleva a concluir que sus inquietudes estaban sujetas al manejo de emociones propios de la socialización más que a la apropiación de la propuesta de su anteproyecto para la mejora de los aspectos ambientales encontrados en el entorno desde los medios de transporte.

Los equipos fueron superando notablemente sus presentaciones al público, siendo posible detectar que el nivel de calidad expositiva y comunicativa ascendía. Se destacan casos de absoluto progreso en la expresión verbal y corporal, como es el caso de cuatro estudiantes que en su proceso han presentado dificultad en el desarrollo de las competencias, especialmente en la comunicación oral, evidenciando el fortalecimiento de los actos del habla, acorde a Niño (2007). En el intercambio con el público, los equipos demostraron capacidad para interactuar, responder a los interrogantes con agilidad, atención y escucha activa. De este modo se dinamizaron las habilidades básicas del lenguaje y su uso en un contexto.

Las propuestas dejaron ver la integración de las 4 áreas y la capacidad de los estudiantes para enlazarlas en sus contenidos sin necesidad de identificar el aporte que cada una hace al conocimiento que construyen a través del trabajo por Proyectos donde el estudiante es protagonista de su propio proceso de aprendizaje (Agudelo, 2001). Se notaron avances en sus exposiciones y capacidad argumentativa en la mayoría de los equipos, los estudiantes se empoderaron de sus propuestas y la utilidad de las mismas, encontrándose que no todas respondieron a la construcción de un artefacto y prefirieron hacer de este una propuesta ambiental donde aplicaron estrategias de publicidad y campañas, recurriendo a diversos usos del lenguaje como subcategoría del componente pragmático, a través de la implementación de diversos portadores de texto.

El público invitado para la exposición de las propuestas innovadoras, fueron los estudiantes de los grupos 3°1 y 3°2, 4°1 y 4°3, 5°1, 5°2,. Quienes a pesar de ser de diferentes grados lograron captar el mensaje, el propósito de la

socialización y crearon espacio de intervención apoyando las propuestas y/o formulando preguntas con el fin de ampliar lo abordado y comprender mucho mejor. Los grupos participantes, específicamente del grado quinto, estuvieron solicitando que la metodología implementada en el grupo focal se extendiera a todo el grado.

Figura 4, Exposiciones de propuesta innovadora.



Fuente: Foto Sesión 9, Noviembre 14, 2017.

### **5.1.10 Sesión diez: Prueba de cierre (ANEXO 9)**

En la implementación de la prueba de cierre varios estudiantes manifestaron su inquietud “¿Por qué la misma prueba?”, lo cual da muestra de que el estudiante es más consciente en el uso de las herramientas de aprendizaje, se logró consciencia en lo leído como lo menciona Monroy y Gómez (2009). Un aspecto significativo para esta prueba de cierre es que se realiza durante la semana de finalización de actividades académicas lo que hace que se presente un número significativo de estudiantes (4) sin presentarla, pues durante esta semana generalmente asisten los estudiantes que están en actividades de recuperaciones, es de aclarar que todos fueron citados previamente para la realización de esta actividad, el caso específico del código 3 no presentó la prueba de cierre ni de seguimiento registrando en la institución un alto número de inasistencia a todas las actividades y el código 16 se retiró de la institución dejando un total de 5 estudiantes sin presentar esta prueba, lo que lleva a replantear para una próxima experiencia no dejar una actividad de cierre para esta semana donde las actividades institucionales interfieren con las académicas, es de aclarar que esta novedad no altera los resultados del cuestionario de cierre ya que se ponderan bajo el total de los asistentes.

La estructura del cuestionario de cierre presenta cambios de forma, al pasar de preguntas abiertas y de selección múltiple a priorizar en preguntas cerradas de única respuesta, con el fin de contextualizar a los estudiantes en el uso y manejo de herramientas evaluativas del sistema educativo a nivel nacional, como son las pruebas saber y pruebas de evaluación institucional. Dichos cambios no alteran el objetivo de la prueba, así como no interfirieron en la estrategia metodológica implementada.

El cuestionario fue estructurado teniendo en cuenta los ítems correspondientes al cuestionario de entrada y de seguimiento. El ejercicio de resolución permitió observar que los desempeños de los estudiantes en la competencia comunicativa lectora en el componente pragmático se fortalecieron por medio de la estrategia implementada Proyecto de Aula Integrador, como se evidencia en cada una de las siguientes categorías.

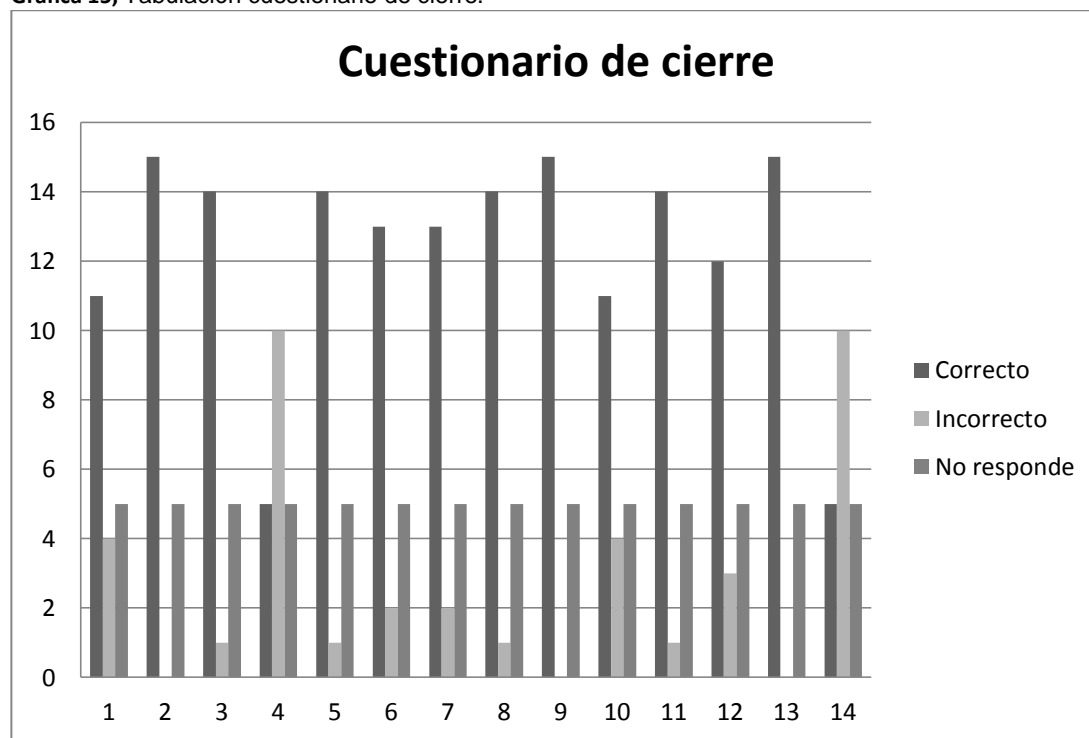
En los usos del lenguaje: los resultados obtenidos por los estudiantes fueron favorables, ya que un 80% de la muestra logró identificar la tipología textual, el propósito del autor y el área del conocimiento a la que pertenece el texto incrementando un 5% en relación a la prueba de seguimiento, es de anotar que en la pregunta catorce se observa dificultad para la identificación de un texto descriptivo cuando se enfoca a un manual de instrucciones o de procedimientos, sin embargo el trabajo de campo aplicado a través de la estrategia PAI permitió corroborar que los estudiantes reconocieron la macroestructura de un texto descriptivo enfocada hacia personas, animales y objetos, considerando así la premisa de Libreros (2013) quien indica que los bajos niveles de lectura y comprensión se pueden asociar con los procesos iniciales de lectura y escritura.

Sobre el contexto: se observó que las respuestas de los estudiantes fueron influenciadas por la situación académica, donde el estudiante opta por una opción acorde al proceso de aprendizaje omitiendo la funcionalidad de otros medios de comunicación como es el caso de las redes sociales; sin embargo un 75% de la muestra estuvo en la capacidad de reconocer su contexto. Logrando un aumento del 5% en el desarrollo de la categoría con base al cuestionario de seguimiento.

En los actos del habla: El 93% de los estudiantes respondieron acertadamente, manifestaron capacidad para identificar un público, preparar un discurso e interactuar con él. Siendo muy significativa la evolución en el proceso comunicativo del componente pragmático.

En la comprensión lectora: el 82% de los estudiantes reconocieron información verbal y no verbal, logrando extraer el mensaje implícito y explícito del respectivo portador de texto.

Gráfica 15, Tabulación cuestionario de cierre.



Fuente: Resultado de cuestionario de cierre aplicado el 22 de Noviembre de 2017 a 15 estudiantes de la Institución Educativa Santa Teresa.

En total se aplicaron 10 sesiones de trabajo teniendo en cuenta que algunas de ellas requirieron de modificación en las fechas de implementación debido a situaciones institucionales. Durante las clases se evidenció que los estudiantes manifiestan motivación hacia la estrategia metodológica Proyecto de Aula Integrador. Cabe resaltar que en la delegación de funciones se evidencia que se le asigna los roles de mayor responsabilidad a estudiantes que demuestran altos niveles de competencia en liderazgo, se percibe que los estudiantes gustan de la propuesta de trabajo, su participación en las actividades implementadas fue activa y constante.

Durante el proceso los estudiantes manifestaron que lo que más les gustó fue aprender de una nueva manera, la posibilidad de leer en cada uno de las áreas e identificar la variedad de textos que pueden existir. Sobre el trabajo en equipo se evidenció aspectos positivos con respecto al beneficio mutuo y la posibilidad de contar con el otro para resolver dudas. Ellos mismos identificaron sus debilidades en el proceso y mencionaron sus compromisos, como mejorar la escucha y la comprensión, prestar mayor atención, profundizar en sus respuestas y ámbitos abordados de manera individual e independiente;

dejando como sugerencias desarrollar más textos en las diferentes áreas y continuar con la estrategia metodológica PAI (Proyecto de Aula Integrador).

La aplicación en campo de la estrategia metodológica del PAI fortaleció la competencia comunicativa lectora en el componente pragmático y desarrolló habilidades comunicativas y sociales que se visualizaron en el trabajo cooperativo. Siendo éste el eje generador de relaciones interpersonales que beneficiaron categorías propias del componente pragmático en los –actos del habla- tales como la capacidad para iniciar, continuar y finalizar una conversación, dirigirse a un público determinado con fluidez y propiedad, con capacidades de interlocución. Así mismo, en las habilidades sociales los estudiantes desarrollaron destrezas para identificar sus talentos y la de sus compañeros de equipo y de grupo para aprovecharlos en el beneficio común de sus producciones orales y escritas.

## 6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 6.1 Conclusiones

El proceso de enseñanza y aprendizaje debe conducir hacia la construcción del conocimiento aplicado a las situaciones cotidianas que reflejan el accionar de los estudiantes en el mundo de la familia, de la escuela y de la sociedad. Volver el conocimiento en realidad latente que marca directrices que explican el qué y el para qué se aprende, ilustra al ser humano como actor y protagonista de la historia que le quiere dejar a los otros que le sucederán. Aprender y valorar el entorno como la oportunidad para que el estudiante interactúe con el Saber, con sus orientadores y con la comunidad que recibe y proyecta los cambios en el devenir, son los fundamentos que integran una práctica pedagógica basada en la integración de las áreas a través del Proyecto de Aula Integrador.

La elección de la estrategia metodológica Proyecto de Aula Integrador – PAI fortaleció la competencia comunicativa lectora en el componente pragmático, su diseño permitió la integración de las áreas, la lectura en contexto para los fines comunicativos y los usos que se le deben dar al lenguaje, logrando vivenciar los conocimientos desde las áreas que se integraron, que para el caso fueron: Matemáticas, Lengua Castellana, Ciencias Naturales y Tecnología. De esta forma, el diseño del PAI estuvo en concordancia con la propuesta curricular institucional y la intención pedagógica y didáctica de la estrategia, que dio respuesta a la pregunta formulada tras el rastreo documental y a las prácticas de aula. Evidenciándose que en coherencia con Cerda (2001) la estrategia Proyecto de Aula Integrador logró un aprendizaje desde el contexto y para el contexto, confirmando que fue posible fortalecer la competencia comunicativa lectora en el componente pragmático.

Las prácticas de aula fueron enriquecidas por un ejercicio reflexivo y motivacional a la transformación de las mismas, logrando hacer un seguimiento permanente a los estudiantes, por medio de la observación directa de sus procedimientos y avances de manera individual y colectiva; haciendo que ellos sean partícipes en la construcción de su conocimiento, al ser conscientes de su aprendizaje, a partir del reconocimiento de sus fortalezas y debilidades,

identificadas por medio del ejercicio de la autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación.

Finalizada la investigación aplicada en el aula, el equipo docente responsable adquiere los siguientes aprendizajes para su práctica educativa: La importancia de las comunidades académicas como un ejercicio de retroalimentación de experiencias que fortalece la globalización del conocimiento. Así como la integración de las áreas para potencializar y profundizar en las competencias básicas. La Observación participante como un medio fundamental para el reconocimiento de las fortalezas y debilidades de los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje lo que conduce a la reflexión personal de la labor docente; y la construcción del conocimiento desde cada individuo, considerando los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, los intereses y necesidades como punto de partida para las planeaciones de nuevas prácticas de aula.

Convencidos que la presente investigación no finaliza con los hallazgos expuestos y tratados, y que pueden tener continuidad en futuras investigaciones, se suscitan interrogantes entorno a: ¿Qué otras competencias son posibles fortalecer a través del Proyecto de Aula Integrador?, ¿Cómo flexibilizar el diseño curricular frente a la implementación del Proyecto de aula Integrador?, ¿Cómo orientar al cuerpo docente y directivo docente hacia la planeación integral que permita la implementación institucional de Proyectos de Aula Integradores?.

## **6.2 Recomendaciones**

Considerando las fortalezas del Proyecto de Aula Integrador (PAI) como una estrategia de planeación que beneficia la interdisciplinariedad de las áreas y asignaturas propiciando la enseñanza y aprendizaje global, se le sugiere a la institución educativa la implementación del PAI en el diseño curricular, iniciando en los grados Transición, primero y segundo y que de forma gradual se amplíe a los demás grados de escolaridad.

Con el propósito de brindarle solidez a la implementación del PAI, se recomienda formar comunidades académicas que desarrollen procesos de



investigación frente al impacto de la implementación de la nueva estrategia y al fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora en el componente pragmático.

En la búsqueda de mejorar el proceso de planeación pedagógica, el equipo de investigación considera importante tener en cuenta el contexto real de los estudiantes, sus necesidades, gustos e intereses como el medio para desarrollar prácticas de aula que lleven a un aprendizaje significativo, implementando procesos de evaluación formativa y cualitativa.

## BIBLIOGRAFÍA

- Agudelo, E. (2001). Proyecto de aula o acerca de la formación en investigación. .  
*Colombia: Agoras.*
- Altablero. (Marzo - Mayo de 2007). *El periódico de un país que educa y que se educa.*  
Recuperado el 9 de Marzo de 2017, de Ministerio, de Educación Nacional:  
<http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122046.html>
- Arango, S., & Sossa Gallego, M. (2008). Comprensión lectora de textos argumentativos en los niños de quinto grado de educación básica primaria.  
*Doctoral dissertation, tesis de maestría, Facultad de Educación, Universidad de Antioquia.*
- Birchenall, L. B. (2014). La Teoría Lingüística de Noam Chomsky: del Inicio a la Actualidad. . *Lenguaje*, 417-442.
- Bloom, L. &. (1978). *Language development and language disorders.* Recuperado el 15 de Octubre de 2016, de  
[https://scholar.google.es/scholar?q=language+development+and+language+disorder+Bloom&btnG=&hl=es&as\\_sdt=0%2C5](https://scholar.google.es/scholar?q=language+development+and+language+disorder+Bloom&btnG=&hl=es&as_sdt=0%2C5)
- Bruner, J. (1984). Pragmática del lenguaje y lenguaje de la pragmática. En C. d. Linaza, *Acción pensamiento y lenguaje.* (págs. 187 - 196). Madrid: LERKO PRINT, S.A.
- Cerda, H. (2001). El aula como un sistema de investigación y construcción del conocimiento.
- Cerda, H. (2003). Como Elaborar Proyectos. *Editorial Magisterio*(cuarta edición).
- De Saussure, F. B. (1980). *Curso de lingüística general.* Madrid: Akal. Recuperado el 15 de Octubre de 2016, de [http://fba.unlp.edu.ar/lenguajemm/?wpfb\\_dl=59](http://fba.unlp.edu.ar/lenguajemm/?wpfb_dl=59)
- Díaz, V. (2004). Curriculum, investigación y enseñanza en la formación docente.  
Caracas: FONDEIN.
- Duarte Cunha, R. (2012). *Tesis Doctoral.* Recuperado el 12 de Octubre de 2016, de La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector:  
<http://dspace.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/15281/Tesis%20Doctoral.%20Rosemary%20Duarte%20CunhaB.pdf?sequence=1> Recuperado el 12 de octubre de 2016. De  
<http://dspace.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/15281/Tesis%20Doctoral.%20Rosemary%20Duarte%2>
- Duhalde, M. (1999). La investigación en el aula. Un desafío para la formación docente. . Buenos Aires, Argentina: Novedades Educativas.

- Fernández Herrero, B. (2010). La competencia comunicativa como base del desarrollo de la competencia social y ciudadana en el aula. *Actualidades investigativas en educación*, 1 - 24.
- Frias, X. (2001). *Romaniaminor*. Recuperado el 27 de 02 de 2017, de Introducción a la pragmática: <http://www.romaniaminor.net/ianua/sup/sup05.pdf>.
- Gámez Estrada, I. (2012). *Dialnet*. Recuperado el 11 de Octubre de 2016, de Estrategias de motivación hacia la lectura en estudiantes de quinto grado de una institución educativa. Escenarios: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4497298.pdf>
- Gutiérrez Fresneda, R. (25 de marzo de 2014). *Rua*. Obtenido de [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/39868/1/tesis\\_gutierrez\\_fresneda.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/39868/1/tesis_gutierrez_fresneda.pdf)
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). *Metodología de la investigación*. Perú: McGraw-Hill/Interamericana Editores.S.A. De C.V.
- Institución Educativa, S. T. (2015). *Plan de Mejoramiento Mínimo Anual*. Medellín.
- Institución Educativa, S. T. (2016). *Acuerdos por la excelencia educativa*. Medellín.
- Leguizamón Sotto, D., Aláis Grill, A., & Sarmiento Ceballos, J. (2014). *Mejoramiento de la comprensión lectura en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC*. Recuperado el 13 de Octubre de 2016, de [http://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/11347/deissy%20Viana%20Leguizamon%20Sotto%20\(tesis\).pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/11347/deissy%20Viana%20Leguizamon%20Sotto%20(tesis).pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Libreros, L. L. (2013). *Los colombianos no solo leen 1,9 libros por año, también leen mal*. Recuperado el 11 de Octubre de 2016, de Pais.com.co: [www.elpais.com.co/elpais/cultura/noticias/tanto-leemos-colombiano](http://www.elpais.com.co/elpais/cultura/noticias/tanto-leemos-colombiano)
- Mera, A. (2012). *Alumnos en Colombia leen pero no entienden*. Recuperado el 20 de Octubre de 2016, de <http://www.elpais.com.co/elpais/colombia/noticias/alumnos-en-colombia->
- Ministerio de Educación Nacional, I. (2012, 2013, 2014, 2015). *Pruebas Saber*. Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de Resultado Historico en Pruebas Saber: [www.icfesinteractivo.gov.co](http://www.icfesinteractivo.gov.co)
- Ministerio de Educación Nacional, L. c. (1998). *Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana*.
- Ministerio de Educación Nacional, P. T. (2016). *Resultados en lenguaje tercero y quinto, Institución Educativa Santa Teresa*. Medellín.
- Ministerio, d. E. (1994). *Ley general de Educación, Ley 115*. Bogotá.
- Ministerio, d. E. (2006). *Estandares Básicos de competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y ciudadanas*. Bogotá.

- Monroy Romero, J. A., & Gómez López, B. E. (2009). Comprensión Lectora. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*.
- Montoya Ayala, A. (2016). *Práctica de lectura: Una mirada en el contexto de tres maestras de básica primaria*. Recuperado el 13 de Octubre de 2016, de [http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/4861/1/PA0950\\_adri%C3%A1nmontoyaayala.pdf](http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/4861/1/PA0950_adri%C3%A1nmontoyaayala.pdf)
- Moreno, J., & Espadas, M. (s.f). *IAP: Investigación - acción participativa*. Recuperado el 26 de 05 de 2018, de [http://www.theoria.eu/dictionary//invest\\_accionparticipativa.htm](http://www.theoria.eu/dictionary//invest_accionparticipativa.htm)
- Niño Rojas, V. M. (2007). Elementos para el análisis del discurso. *Fundamentos de Semiótica y Lingüística*, 145 - 163.
- Niño Rojas, V. M. (2007). *Fundamentos de Semiótica y Lingüística*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Niño Rojas, V. M. (2007). Los Sistemas de significación y comunicación. *Fundamentos de Semiótica y Lingüística*. , 25 - 57.
- Ortega Pabello, A. (2015). *Implementación de un taller de lecto - juegos con recurso didáctico para despertar el interés por la lectura en alumnas de 9 a 10 años de edad de educación primaria reflexión e investigación*. Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de Revista editorial del congreso por una educación de caldiad: <http://www.porunaeducaciondecaldia.org/assets/revista-reflexiones-no.-8.pdf>
- Palacio, R. (2013). *Un país narrado, pero no leído*. Recuperado el 11 de Octubre de 2016, de Revista Arcadía. Bogotá: <http://www.revistaarcadia.com/impresaliteratura/articulo/indices-lectura-colombia/42573>
- Restrepo Gómez, B. (2006). La Investigación-Acción Pedagógica, variante de la Investigación-Acción Educativa que se viene validando en Colombia. *Revista de la Universidad de La Salle*. *Revista de la Universidad de La Salle*, 92 - 101.
- Restrepo, L. A. (2003). *Lectura, Escritura*. *Universidad de Antioquia*. Recuperado el 13 de Marzo de 2017, de [http://huitoto.udea.edu.co/educacion/lectura\\_escritura/proclector.html](http://huitoto.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/proclector.html)
- Ribero, B., Sánchez, M., Reyes, M., & Arias - Velandia, N. (2016). *Uso de estrategias metacomprendivas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de segundo ciclo de un colegio oficial en Bogotá, Colombia*. Recuperado el 11 de Octubre de 2016, de Revista Folios: <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RF/article/view/3959/3438>
- Rodríguez Hernández, D. Y. (2015). *Implementación del portafolio de estrategias pedagógicas en el proceso de lectoescritura. Reflexión e investigación*. Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de Revista editorial del congreso por

una educación de calidad. México:

<http://www.porunaeducaciondecalidad.org/assets/revista-reflexiones-no.-8.pdf>

- Sáez, F. T. (2012). Enseñanza basada en proyectos: una propuesta eficaz para el aprendizaje y el desarrollo de las competencias básicas. *Revista Eufonía-Didáctica de la Educación Musical*, 55, 7-15.
- Serna Hernández, D. M., & Sierra Jaramillo, L. M. (2004). Algunas precisiones sobre la lectura. *Lenguaje y Escuela nº3. Institución Educativa Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Copacabana*.
- Serrano de Moreno, S. (2008). La alfabetización crítica. Conceptualización de las competencias y estrategias de lectura crítica. *Letras, Vol 50*, 105 - 126.
- Tapia, J. (2005). *Claves para la enseñanza de la comprensión lectora*. Recuperado el 14 de Octubre de 2016, de Revsita de educación:  
[https://scholar.google.com.co/scholar?q=Claves+para+la+ense%C3%B1anza+de+la+comprensi%C3%B3n+lectora&btnG=&hl=es&as\\_sdt=0%2C5](https://scholar.google.com.co/scholar?q=Claves+para+la+ense%C3%B1anza+de+la+comprensi%C3%B3n+lectora&btnG=&hl=es&as_sdt=0%2C5)
- Urrego, A. J. (2009). La investigación acción participativa en el contexto socioeducativo: estrategia metodológica en la producción del conocimiento para la acción social. *Educare*, 13(2), 154 - 166.
- Vera, N. O. (2008). La pedagogía de proyectos en la escuela: una aproximación a sus discursos en el caso del área de Lenguaje. *Enunciación*, 13(1), 79-94.

## ANEXOS

### ANEXO 1, Consentimiento informado padres de familia.

**Universidad De Medellín**  
**Maestría en Educación**  
**Didáctica de la Lectura y la Escritura**

**Título del proyecto:** Fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora del componente pragmático a través de proyectos integradores de aula en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Santa Teresa.

**Estudiantes Investigadoras:** Diana Genoveva Baena Monsalve, Laura María Jiménez Jiménez, Natalia Andrea Rosero Foronda y Nora Marleny Valencia Toro.

**Asesores de la Investigación:** Juan Camilo Vásquez Atehortúa, Profesor de tiempo completo e investigador, departamento de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Medellín.

**Escenario de la investigación:** Institución Educativa Santa Teresa

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_ **Edad:** \_\_\_\_ **Grupo:** \_\_\_\_

Has sido invitado a ser parte de la investigación como protagonista de su proceso de formación escolar. Para ser partícipes de un proceso de enseñanza y aprendizaje que pretende mejorar el proceso de lectura y escritura en las diferentes áreas. Para ello se aplicarán entrevistas individuales y grupales, encuestas, talleres prácticos, se tomarán registros fotográficos, videos, apuntes de observación de clase y publicación de textos escritos por parte de los estudiantes en el proyecto, todo lo anterior aportara a la realización del proyecto investigativo que están realizando las docentes Laura María Jiménez Jiménez, Diana Baena, Nora Valencia Toro y Natalia Andrea Rosero Foronda, en el periodo comprendido entre 2017 y segundo periodo de 2018.

Luego de explicarles en qué consiste la investigación se procede a firmar el consentimiento.

### CARTA DE CONSENTIMIENTO

Yo, \_\_\_\_\_ he leído y comprendido la información de este documento, se me han aclarado las dudas satisfactoriamente. Las entrevistas individuales y grupales, encuestas, talleres prácticos, registros fotográficos, videos, apuntes de observación de clase y publicación de textos escritos por parte del estudiante podrán ser utilizados con fines educativos. Autorizo participar en la investigación al estudiante \_\_\_\_\_ el grupo \_\_\_\_\_ en el proyecto de investigación.

Padre o acudiente:

\_\_\_\_\_  
 Cedula de ciudadanía: \_\_\_\_\_ Teléfono: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 Recibo copia del consentimiento firmado.

## ANEXO 2, Prueba Diagnóstica.

**OBJETIVO DEL TALLER:** Identificar saberes previos que los estudiantes poseen acerca de la competencia comunicativa del Componente Pragmático en el proceso lector.

**DESCRIPCIÓN DEL TALLER Y ESTRATEGIA A LA QUE CORRESPONDE:**

El taller es la estrategia a utilizar a través de un carrusel temático que tendrá por eje la identificación de textos, la producción textual y trabajo colectivo en organización de la secuencia de un texto.

**PRUEBA:** El taller se realizará por bases, en cada una debe desarrollar un ejercicio práctico orientado al proceso lector.

A. Las primeras bases van enfocadas a la Identificación de los tipos de textos. En cada una de las bases se dispondrán fragmentos de textos para ser leídos de manera individual y luego responder de forma escrita los siguientes interrogantes:

- ¿Qué texto es el que acabas de leer? Explica tu respuesta (por qué)
- ¿A qué área o asignatura pertenece el texto que acabas de leer?

**BASE 1:** Texto informativo.

### ESTAS SON LAS NOVEDADES DE WHATSAPP PARA IPHONE



*MARISOL VALDÉS / PUBLICADO EL 24 DE ENERO DE 2017*

La más reciente actualización de WhatsApp para iOS permite una de las funciones más esperadas por los usuarios, enviar mensajes sin conexión.

La opción que ya estaba disponible en Android consiste en dejar enviar los mensajes aún cuando el celular no tenga internet, en ese caso cuando el usuario recupere la señal, los mensajes serán enviados de inmediato, anteriormente si el teléfono no tenía señal en iOS la opción de enviar quedaba deshabilitada.

Este punto molestaba mucho a los usuarios que tenían que volver a escribir el mensaje cuando recuperaban conexión.

Otra novedad que trae la versión 2.17.1 se encuentra en la manera de gestionar los datos y el almacenamiento. Ahora en esta opción se pueden borrar mensajes o chats de un contacto o grupo.

Con la opción vaciar chat puedes elegir qué deseas borrar desde fotos, videos o todo el contenido.

Además ahora también se permite enviar hasta 30 archivos de contenido multimedia a otro usuario o grupo

<http://www.elcolombiano.com/tecnologia/aplicaciones/actualizacion-de-whatsapp-para-ios-HN5807458>- Recuperado con fines pedagógicos el 25 de Enero de 2017.

**BASE 2:** Texto narrativo

### El castigo de Prometeo

Prometeo era un dios adorado, pero este cometió un error, robo el fuego de Zeus. Luego del robo trato de huir pero Zeus podía ver todo desde el Olimpo.

Zeus mando a Hefesto, Bia y Cratos para que lo atraparan. Después de algún tiempo por fin lograron alcanzarlo y encadenarlo, luego fue entregado a Zeus, quien como castigo mando a colocarlo en un árbol, hay quedaría encadenado, luego Zeus mando a un águila para que se comiera el hígado de Prometeo. El águila se comía el hígado de Prometeo durante el día, y mientras la noche volvía a crecer porque Prometeo era inmortal, un día paso por el lugar Heracles, quien se compadeció por Prometeo y decidió matar al águila con una de sus lanzas. El mito fue escrito para evitar que personas robaran dentro de Grecia, queriendo demostrar que cualquier ladrón siempre seria encontrado.

<http://mitoscortos.com.mx/mitos-cortos-de-dioses/>. –Recuperado con fines pedagógicos el 26 de enero de 2017

**BASE 3:** Texto descriptivo

### CONSTRUCCIÓN DE UN ESTÉTOSCOPIO

**Necesitas:** Dos embudos, una manguera.

**Procedimiento:**

1. Coloca los extremos de la manguera dentro de los extremos delgados de los embudos.
2. Coloca la parte ancha del embudo sobre tu pecho.
3. Pídele a un compañero o compañera que se coloque el otro extremo en el oído. ¿qué puede oír? Si no puede oír bien mueve el extremo que está sobre tu pecho en diferentes regiones para encontrar la que mejor permita oír tus latidos.
4. Realiza un poco de ejercicio y repite el procedimiento, ¿qué cambios nota tu compañero en la frecuencia e intensidad de tus latidos?
5. Intercambia con tu compañero y has tus propias deducciones del funcionamiento de tu corazón?

Tomado con fines pedagógicos de Ingenio científico 5, Editorial Voluntad. Pág 33.

- B.** Construcción de textos que responden a situaciones comunicativas cotidianas de forma individual.

**BASE 4:** Situación 1: Estás organizando un concierto y quieres invitar a tus amigos a que participen en dicho evento. ¿Qué harías? Y ¿Cómo lo harías?

Después de definir cómo lo harías, utiliza el medio que elegiste para invitar a tus amigos al concierto. Deben consignarlo en el espacio indicado.



**BASE 5:** Situación 2: Te encuentras en un lugar muy lejano, no hay acceso a las redes sociales. Necesitas comunicarte con tu mejor amiga/o. ¿Cómo solucionas esta situación? Realiza un ejemplo.

**BASE 6:** Se entrega un texto dividido por párrafos a cada estudiante, los párrafos no tienen un orden lógico, los estudiantes deben sugerir el orden que debe llevar el texto.

**CIERRE:**

Conversación grupal acerca de la actividad realizada para evaluar percepciones y sentimientos vivenciados durante la actividad.

**FICHA DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA TERESA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, MAESTRIA EN EDUCACIÓN –  
UNIVERSIDAD DE MEDELLÍN**

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_

**BASE 1: TEXTO 1**

- a. ¿Qué texto es el que acabas de leer? Explica tu respuesta (por qué)
- b. ¿A qué área o asignatura pertenece el texto que acabas de leer?

**BASE 2: TEXTO 2**

- a. ¿Qué texto es el que acabas de leer? Explica tu respuesta (por qué)
- b. ¿A qué área o asignatura pertenece el texto que acabas de leer?

**BASE 3: TEXTO 3**

- a. ¿Qué texto es el que acabas de leer? Explica tu respuesta (por qué)
- b. ¿A qué área o asignatura pertenece el texto que acabas de leer?

**BASE 4: SITUACIÓN 1**

- a. ¿Qué harías?
- b. ¿Cómo lo harías?

**BASE 5: SITUACION 2**

- a. ¿Cómo solucionas esta situación?
- b. Realiza un ejemplo

**BASE 6:** Ordena los párrafos en la secuencia correcta:

**EL CABALLO AMAESTRADO**

Párrafo \_\_\_\_:

- ¡Ya me parecía a mí exclamo el capitán Que este noble animal no podía pertenecer a un rufián como tú! El ladrón fue detenido, con lo que se demuestra que el robo y el engaño rara vez quedan sin castigo.

Párrafo \_\_\_\_:

- ¡Este caballo es nuestro! Exclamo el capitán de dragones. De lo contrario no sabría realizar los ejercicios. ¿Lo has robado tú? Le pregunto al ladrón.

Párrafo \_\_\_\_:

Un ladrón que rondaba en torno a un campamento militar, robo un hermoso caballo aprovechando la oscuridad de la noche. Por la mañana, cuando se dirigía a la ciudad, paso por el camino un batallón de dragones que estaba de maniobras. Al escuchar los tambores, el caballo escapo y, junto a los de las tropas, fue realizando los fabulosos ejercicios para los que había sido amaestrado.

Párrafo \_\_\_\_:

- ¡Oh, yo...! Lo compre en la feria a un tratante...

- Entonces, dime como se llama inmediatamente ese individuo para ir en su busca, pues ya no hay duda que ha sido robado.

El ladrón se puso nervioso y no acertaba a articular palabra. Al fin, viéndose descubierto, confeso la verdad.

<http://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/12/Cuentos-desordenados.pdf>. –Recuperado para fines pedagógicos el 26 de enero de 2017

### **ANEXO 3, Análisis de la prueba diagnóstica.**

Tabulación y análisis de datos acorde a las pautas de observación, conversatorio de evaluación y prueba diagnóstica.

#### **PAUTAS DE OBSERVACIÓN**

- Actitud y apertura de los estudiantes al participar del taller.
- Comprensión por parte de los estudiantes para seguir las instrucciones dadas.
- Agilidad de los estudiantes para el desarrollo de lo propuesto en las bases.
- Comportamiento durante el desarrollo del taller.

#### **PAUTAS PARA CONVERSATORIO DE EVALUACIÓN**

- ¿Cómo se sintieron?
- ¿Qué fue lo que más les gusto?
- ¿En cuál base se sintieron con mayor dificultad?
- ¿En cuál base tuvieron mayor facilidad para resolver?
- ¿Qué aprendieron?

#### **Descripción de lo observado durante la aplicación del taller y conclusiones del conversatorio**

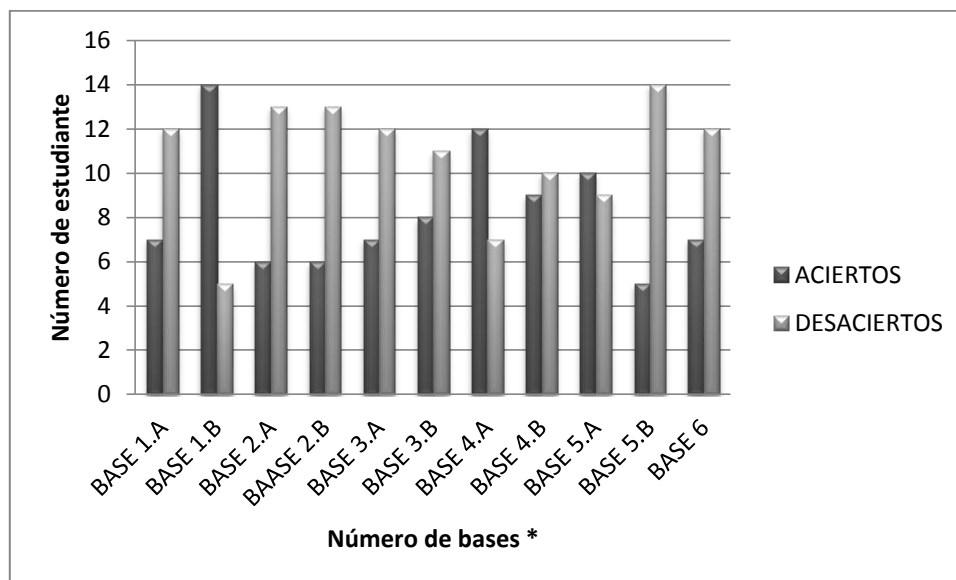
Durante el ejercicio de observación se consideraron aspectos como la actitud de los estudiantes, agilidad en el desarrollo del taller, comportamiento, seguimiento de instrucciones y comprensión de lo propuesto.

En general los estudiantes asistieron puntualmente, teniendo en cuenta que la actividad se propuso realizar en jornada contraria a la escolar, los estudiantes estuvieron dispuestos y mostraron agrado para la realización de la actividad. Siguen adecuadamente las instrucciones y utilizando el tiempo asignado para desarrollar el taller, se guiaron de un silbato para realizar la rotación y lo hicieron en el tiempo oportuno.

Durante los ejercicios de lectura se evidencia la necesidad por hacer relectura de los textos y en las actividades propuestas en la base 4 y 5 manifiestan dificultad de comprensión con respecto a la actividad a realizar.

Para la realización de las lecturas se evidencia que en algunos grupos, se cuenta con un estudiante que asume el liderazgo para hacer dicho ejercicio, mientras que en otros se dificulta decidir quién lo asume. En uno de los grupos una de las estudiantes por voluntad propia toma la vocería para hacer la lectura pero no lo finaliza y decide pasarle el texto a otro compañero. Para el ejercicio de lectura, se evidencio en varios grupos que los estudiantes recurrían después de escuchar la lectura en voz alta de uno de sus compañeros, por hacer la lectura de manera individual y silenciosa.

Tabulación prueba diagnóstica, Número de aciertos y desaciertos por estudiante.



Fuente: Resultado prueba diagnóstica aplicada en Febrero 2017 a 20 estudiantes del grupo 5º3 de la Institución Educativa Santa Teresa.

\*Ejercicio desarrollado por medio de carrusel con seis bases.

<b>BASE</b>	<b>1A</b>	<b>1B</b>	<b>2A</b>	<b>2B</b>	<b>3A</b>	<b>3B</b>	<b>4A</b>	<b>4B</b>	<b>5A</b>	<b>5B</b>	<b>6</b>
<b>SI</b>	7	14	6	6	7	8	12	9	10	5	7
<b>NO</b>	12	5	13	13	12	11	7	10	9	14	12

**Tabulación de aciertos y desaciertos de los estudiantes en el taller realizado**

RESULTADOS POR ESTUDIANTES																						
PREGUNTA	BASE 1				BASE 2				BASE 3				BASE 4				BASE 5				BASE 6	
	1		2		1		2		1		2		1		2		1		2		1	
ESTUDIANTE	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
001	x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x	
002		x	x			x		x		x	x			x	x		x			x		x
003		x	x			x	x			x	x			x		x			x		x	
004		x	x			x		x		x		x	x		x			x		x		x
005		x		x		x		x		x		x	x			x		x		x	x	
006		x		x		x		x	x				x		x	x		x				x
007		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x
008		x	x			x		x	x			x		x		x	x		x		x	
009		x	x			x		x		x		x		x		x	x		x		x	
010		x	x			x		x		x		x	x		x		x		x			x
011		x	x			x		x		x		x	x		x		x		x			x
012	x		x		x		x		x		x		x		x			x		x		x
013		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x
014	x			x		x		x		x		x	x		x		x			x		x
015	x		x		x		x		x		x		x		x			x		x	x	
016	x		x		x		x		x		x		x		x			x			x	x
017	x		x		x			x		x		x		x		x	x			x		x
018		x	x		x			x	x			x	x			x	x			x	x	
019	x		x		x		x		x		x				x			x		x		
total	7	12	14	5	6	12	6	13	7	12	8	11	12	7	9	10	10	9	5	14	7	12

**ANEXO 4, Cuestionario de entrada.**

Universidad De Medellín  
 Maestría en Educación  
 Didáctica de la Lectura y la Escritura  
**CUESTIONARIO DE ENTRADA**

**PROYECTO:** Fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora del componente pragmático a través de proyectos de aula integradores en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Santa Teresa

**RESPONSABLES:** Diana Genoveva Baena, Laura María Jiménez Jiménez, Natalia Andrea Rosero Foronda, Nora Marleny Valencia Toro

**OBJETIVO:OBJETIVO:** Identificar los factores que inciden en el proceso lector en el componente pragmático en los estudiantes del grado quinto mediante la aplicación del cuestionario de entrada.

**CÓDIGO DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_

LEE CADA TEXTO Y RESPONDE LAS PREGUNTAS FORMULADAS

**ESTAS SON LAS NOVEDADES DE WHATSAPP PARA IPHONE**



MARISOL VALDÉS | PUBLICADO EL 24 DE ENERO DE 2017

La más reciente actualización de WhatsApp para iOS permite una de las funciones más esperadas por los usuarios, enviar mensajes sin conexión. La opción que ya estaba disponible en Android consiste en dejar enviar los mensajes aún cuando el celular no tenga internet, en ese caso cuando el usuario recupere la señal, los mensajes serán enviados de inmediato, anteriormente si el teléfono no tenía señal en iOS la opción de enviar quedaba deshabilitada. Este punto molestaba mucho a los usuarios que tenían que volver a escribir el mensaje cuando recuperaban conexión. Otra novedad que trae la versión 2.17.1 se encuentra en la manera de gestionar los datos y el almacenamiento. Ahora en esta opción se pueden borrar mensajes o chats de un contacto o grupo. Con la opción vaciar chat puedes elegir qué deseas borrar desde fotos, vídeos o todo el contenido. Además ahora también se permite enviar hasta 30 archivos de contenido multimedia a otro usuario o grupo.

<http://www.elcolombiano.com/tecnologia/aplicaciones/actualizacion-de-whatsapp-para->

ios-HN5807458 - Recuperado con fines pedagógicos el 25 de Enero de 2017.

El propósito del autor en el texto anterior es:

- a. Enseñar a manejar un celular.
- b. Vender celulares a todos los usuarios.
- c. Informar sobre las novedades de Whatsapp para Iphone.
- d. Informar acerca de los peligros de usar el celular.

2. El tema del texto pertenece al área de:

- a. Tecnología e Informática
- b. Lengua castellana
- c. Ciencias Naturales
- d. Matemáticas

3. La mejor forma de dar a conocer el texto a un gran número de personas de tu misma edad es:

- a. Escribiendo una carta.
- b. Publicándolo como un mensaje de perfil en el facebook.
- c. Enviando una tarjeta de invitación.
- d. Mostrándolo en una valla publicitaria.

4. Si deseas elegir una celebración especial para pedirle a tus padres que te regalen un celular, la menos indicada es:

- a. En el día de tu cumpleaños
- b. En navidad
- c. El día de la madre
- d. El día de tu graduación

5. El texto anterior puede considerarse:

- a. Adecuado para explicar los avances tecnológicos en la telefonía celular.
- b. Adecuado para explicar las partes de un celular.
- c. Inadecuado para la clase de Tecnología del grado 11°.
- d. Inadecuado para ser publicado en una revista de Ciencia y Tecnología.

6. Tu profesora de Lengua Castellana te pide hacer una exposición oral de los géneros literarios que más te gusta leer. Tú lo que debes hacer es:

- a. Una cartelera con el listado de los libros leídos en el último año.
- b. Presentar un trabajo escrito con la secuencia narrativa de cada texto.
- c. Hablarle a los compañeros de los textos narrativos, líricos y dramáticos que te encanta leer.
- d. Leer un párrafo del texto favorito.

7. En una conversación del grupo sobre el tema que más te gusta, tu participas:

- a. Subiendo el tono de la voz para que te escuchen.
- b. Hablando al tiempo que los demás lo hacen.
- c. Completando las frases cuando los otros hacen pausas en el discurso.
- d. Solicitando y esperando el turno para hablar.

8. Cuando te encuentras en conversaciones sobre temas que no conoces, tu forma de proceder es:

- a. Buscar en que distraerte porque te aburres.
  - b. Preguntar sobre el tema tratado para conocer.
  - c. Cambiar el tema y entablar una nueva conversación.
  - d. Retirarse lo más pronto posible del grupo.
9. Los temas de conversación que más te agradan son:
- a. Las noticias sobre la vida de los personajes famosos de la farándula.
  - b. La moda en vestuario, zapatos, bolsos y maquillaje.
  - c. La ciencia y la tecnología.
  - d. La vida en el colegio.

10. La imagen nos muestra:



(Tomado para fines pedagógicos de:

[https://www.google.com.co/search?q=imagenes+para+ordenar+secuencias+grado+5%C2%BA&rlz=1C1CHZL\\_esCO716CO716&espv=2&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjSIMfj9bzSAhWC5iYKHZD7AJ8QsAQIGQ&biw=1680&bih=944](https://www.google.com.co/search?q=imagenes+para+ordenar+secuencias+grado+5%C2%BA&rlz=1C1CHZL_esCO716CO716&espv=2&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjSIMfj9bzSAhWC5iYKHZD7AJ8QsAQIGQ&biw=1680&bih=944))

- a) Un cuento en escenas.
  - b) Una secuencia de hechos.
  - c) La publicidad de un jabón
  - d) La forma sencilla para dibujar
11. El mensaje que nos transmite la imagen anterior es:
- a) El proceso para lavarse las manos correctamente.
  - b) Una campaña en el cuidado del agua.
  - c) La forma más adecuada de utilizar la toalla
  - d) El mecanismo para abrir y cerrar la llave del agua.

12. La forma más adecuada de ordenar la secuencia es:

### EL CABALLO AMAESTRADO

<p>Párrafo 1:</p> <p>- ¡Ya me parecía a mí exclamo el capitán Que este noble animal no podía pertenecer a un rufián como tú! El ladrón fue detenido, con lo que se demuestra que el robo y el engaño rara vez quedan sin castigo.</p>	<p>Párrafo 2:</p> <p>- ¡Este caballo es nuestro! exclamó el capitán de dragones. De lo contrario no sabría realizar los ejercicios. ¿Lo has robado tú? Le pregunto al ladrón.</p>
<p>Párrafo 3:</p> <p>Un ladrón que rondaba en torno a un campamento</p>	<p>Párrafo 4:</p> <p>- ¡Oh, yo...! Lo compre en la</p>



<p>militar, robo un hermoso caballo aprovechando la oscuridad de la noche. Por la mañana, cuando se dirigía a la ciudad, paso por el camino un batallón de dragones que estaba de maniobras. Al escuchar los tambores, el caballo escapó- y, junto a los de las tropas, fue realizando los fabulosos ejercicios para los que había sido amaestrado.</p>	<p>feria a un tratante... - Entonces, dime como se llama inmediatamente ese individuo para ir en su busca, pues ya no hay duda que ha sido robado. El ladrón se puso nervioso y no acertaba a articular palabra. Al fin, viéndose descubierto, confeso la verdad.</p>
---	---

<http://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/12/Cuentos-desordenados.pdf>. –Recuperado para fines pedagógicos el 26 de enero de 2017

- a) 1-2-3-4
- b) 4-3-2-1
- c) 3-1-4-2
- d) 3-2-4-1

De los siguientes temas señala los que te llaman la atención:

x Países	x Tradiciones culturales	x Video juegos
x Nacionalidades	x Prendas de vestir	x Artes plásticas
x Banderas	x Medios de transporte	x Gastronomía
x Idiomas	x Medios de comunicación	x Deportes
x Cine	x Música	x Grupos sociales

FORMULA UNA PREGUNTA EN RELACIÓN AL TEMA ELEGIDO

**ANEXO 5,** Tabulación cuestionario de entrada.

**OBJETIVO:** Identificar los factores que inciden en el proceso lector en el componente pragmático en los estudiantes del grado quinto mediante la aplicación del cuestionario de entrada.

	PREGUNTA N°											
CODIGO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	B	B	D	D	C	D	B	C	C	C	C	D
2	C	A	B	C	C	B	D	D	C	C	A	D
3	D	B	C	D	C	C	D	D	C	C	C	C
4	C	A	B	C	A	C	D	B	A	C	A	D
5	D	C	B	D	A	C	B	D	D	C	B	C
6	C	A	B	C	A	C	D	B	C	C	C	A
7	B	C	B	B	C	B	D	D	C	A	B	D
8	D	A	B	A	B	A	D	B	C	B	A	C
9	C	D	B	C	A	D	D	B	C	C	D	D
10	C	A	B	C	A	C	C	C	C	A	A	C
11	B	A	C	C	A	B	D	B	C	B	A	C
12	C	D	C	C	A	C	A	B	C	C	C	D
13	C	A	D	C	A	A	D	B	D	C	A	C
14	C	A	B	C	C	C	D	B	C	B	A	D
15	A	B	D	C	A	C	D	B	C	D	A	D
16	D	D	B	B	A	B	A	C	C	B	A	C
17	C	A	B	C	C	C	D	B	C	C	C	D
18	C	A	B	C	A	C	A	C	C	B	A	D
19	C	A	D	C	A	C	D	B	D	C	A	D
20	B	A	D	B	C	C	D	D	C	B	A	C

	CONSOLIDADO PREGUNTAS Y RESPUESTAS											
OPCIONES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	2	12		2	12	3	4		1	2	12	
B	4	3	13	3	1	3		11	1	6	2	
C	10	2	3	12	7	12		4	16	11	5	8
D	4	3	4	3		2	15	5	2	1	1	12
NO RESPONDIO										1		

N° de pregunta	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Correcto	10	12	13	12	12	12	15	11	20	6	12	12
Incorrecto	10	8	7	8	8	8	4	9		14	8	8

<b>INSUMO PARA EL PROYECTO DE AULA INTEGRADOR</b>					
<b>TEMA DE PREDILECCIÓN</b>	<b>TOTAL</b>	<b>Nº VOTOS</b>			
PAISES	11	2	5	1	3
NACIONALIDADES	7	1	1	3	2
BANDERAS	4	1	1	1	1
IDIOMAS	11	1	5	4	1
TRADICIONES CULTURALES	6	2	1	2	1
PRENDAS DE VESTIR	9	4	2	2	1
<b>MEDIOS DE TRANSPORTE</b>	<b>17</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
MEDIOS DE COMUNICACIÓN	10	2	3	3	2
VIDEO JUEGOS	10	3	2	2	3
ARTES PLÁSTICAS	8	3	1	1	3
GASTRONOMÍA	5	1	1	3	
DEPORTES	12	4	3	3	2
CINE	11	5	3	3	
MÚSICA	12	4	1	3	4

## ANEXO 6, Diario sesiones de clase (PAI)

Reflexiones registradas acorde a su aplicación y planeación, por lo tanto en algunas de las sesiones no se registra reflexión desde algunas de las áreas integradas.

### DIARIO SESIÓN 1

#### CIENCIAS NATURALES:

**Julio 24 – 28:** Los estudiantes se mostraron muy receptivos frente a la presentación de la metodología, les llama mucho la atención y expresan que se sienten muy contentos por ser los escogidos, tienen muchas expectativas y se están apropiando de los conceptos básicos de la estrategia como es el concepto de competencia comunicativa y componente pragmático.

#### LENGUA CASTELLANA:

**Julio 31- agosto 4:** Se desarrolló la sesión por completo y sin interferencias. Este fue el espacio para la integración de los equipos Cooperativos, haciendo la elección de manera aleatoria (estudiantes por grupos de 5 integrantes, en el orden de la lista). Situación ante la que no se tuvo manifestaciones de rechazo ni conflicto de intereses regido por afinidades de amistad. Durante el trabajo de elección del nombre del equipo, hubo la necesidad de intervenir debido a que la unificación de ideas se ve comprometida por las actitudes individuales afectadas por sus preferencias. En el momento de socializar el nombre y el slogan del equipo, hubo fluidez, confianza y gusto por la actividad que desarrollaban. Se observan trabajos de presentación con coloreado, otros sólo delineados.

En el trabajo de acompañamiento y seguimiento, se les interrogó a los equipos por el motivo de su elección y las respuestas oscilan entre el gusto, la identificación con ello y el estar a la moda (porque se está usando), tal es el caso del equipo 7 que otorgó un nombre en inglés porque les gusta el área.

#### MATEMÁTICAS:

**31 de Julio al 4 de Agosto:** Se inicia la aplicación del PAI con los alumnos del grado 5º3, este trabajo se realizara como trabajo colaborativo, durante la clase se observó una excelente motivación por parte de los estudiantes frente al trabajo, participaron y trabajaron en equipo correctamente, pero también se evidencio que algunos alumnos no trabajan y delegan sus funciones a otros.

#### TECNOLOGÍA:

**Julio 31 - Agosto 4:** En la implementación del PROYECTO DE AULA INTEGRADOR (PAI) como propuesta creada desde la Maestría en Educación con Énfasis en Lectura y Escritura, el proyecto en mención se implementa de manera interdisciplinar con las áreas de Ciencias Naturales, Matemáticas y Lengua Castellana. Durante esta semana se da el espacio para que los estudiantes, en los equipos de trabajo ya conformados y con los roles ya distribuidos comiencen a elaborar la bitácora donde llevaran el registro de lo abordado en las diferentes áreas. En dicho ejercicio se evidencio interés de los estudiantes por participar del proyecto y reconocimiento del concepto PAI, todos demostraron

capacidad de trabajo en equipo, y compromiso en realizar lo previamente asignado, sin embargo el tiempo destinado no fue suficiente, especialmente porque 13 estudiantes fueron requeridos por coordinación académica, lo cual generó que no todos contaran con el material para decorar y organizar la bitácora, fue necesario esperar a quienes no se encontraban en el aula para poder definir y establecer criterios y acuerdos al interior de cada equipo de trabajo para cumplir con lo requerido. En uno de los equipos se presentó la situación de que dos estudiantes deseaban cambiar sus roles, pero esto no les fue permitido, ya que en la asignación de los mismos realizada en Matemáticas se les indicó las características que debía cumplir la persona correspondiente a cada uno de los roles de trabajo.

## DIARIO SESIÓN 2

### **CIENCIAS NATURALES:**

**Agosto 14-18:** Se realiza la actividad como estaba planeada, en el ejercicio se encuentra que los equipos presentan la misma dificultad, trabajo en equipo y comprensión de lectura, para ellos no le prestan atención a las lecturas y las preguntas que les hacen.

Como punto de partida se comprometen a mejorar su trabajo en equipo en especial la escucha para el compañero y el respeto por las ideas.

Se les entrega nuevamente el trabajo y algunos equipos pueden mejorar en la actividad.

### **LENGUA CASTELLANA:**

**Agosto 7 – 11:** Satisfactoriamente los estudiantes estuvieron atentos a la explicación de los tipos de textos e incursionaron en la predicción y relacionaron información de la macroestructura con mucho acierto. Animados por los estímulos valorativos, realizaron predicciones precisas y muy serias que denotaban interés y total concentración. El tiempo para la fase exploratoria fue suficiente y al estar condicionados por éste, sus rostros reflejan la preocupación por rendir y cumplir con los pedidos. La agilidad en el pensamiento, en la escritura, en el gráfico no dio espera. La lectura fluida, ágil y atenta predominó. Los mayores beneficios de la exploración fue la movilización de esquemas y dispositivos de aprendizaje, tales como: memoria, atención, concentración.

**Agosto 15:** Se realizó la devolución de las producciones escritas, objeto del proceso evaluativo de la sesión N°2. Las preguntas que orientaron sus puntos de vista fueron: ¿Cómo nos fue? Y ¿Por qué el resultado que obtuvimos? El espacio fue pertinente para que los grupos tuvieran su encuentro y entablaran un diálogo en torno a los resultados del proceso evaluativo. Finalmente debían escribir las dos preguntas y sus respuestas en la hoja de producción textual.

La actividad evaluativa contaba con la coevaluación entre equipos (los secretarios debían compartir el texto asignado con el equipo de su derecha) y se debían revisar la macroestructura de la tipología textual y escribir las observaciones. LA docente hacía la heteroevaluación de la coevaluación y finalmente los equipos hicieron su autoevaluación.

En relación a las actitudes y emociones de los estudiantes, se les observa atentos, inquietos y presionados. Es usual verles agitados, resolviendo las tareas inmediatas, dando órdenes, preocupados porque el equipo completo trabaje, preparando a quien los represente en las socializaciones.

En el Componente Pragmático, la mayoría de los estudiantes reconocen la información que contiene la tipología textual. No así en la

producción escrita ya que la redacción pierde la exigencia estructural y terminan haciendo textos con ideas que no responden al plan de escritura que corresponde a cada macroestructura. Con ello se puede deducir que la Competencia escritora requiere de otras actividades de intervención.

**Agosto 21 -25:**La actividad de cierre de la sesión N°2 no se realizó desde el área porque la docente se encontraba en Auditoría Interna. Se asignó desarrollar la actividad desde el área de Tecnología e Informática. Cabe mencionar que los estudiantes habían presentado producción textual en grupos cooperativos. En esta ocasión se sugiere hacer una actividad de apoyo de forma individual sobre el mismo ámbito procedimental.

#### **MATEMÁTICAS:**

**14 al 18 de Agosto:** Los alumnos trabajaron correctamente, el trabajo en equipo fue bueno se vieron dificultades como la falta de apropiación del rol por algunos, en el momento de la lectura no todos prestaban atención ni participaban de esta, fue necesario leer dos veces para comprender el texto e identificarlo. Realizaron la actividad de evaluación y retro alimentación de una manera muy objetiva pero con ayuda ya que se les dificulta identificar sus dificultades personales siempre venlas del otro

Con este grado solo se trabajó (al ámbito de Argumentación relaciones entre el perímetro y el área de figuras diferentes, cuando se fija una de estas medidas). Ya que el tiempo en el trabajo cooperativo no permitió avanzar más.

#### **TECNOLOGÍA:**

**Agosto 7 - Agosto 11:** En el grupo 5°3 durante la aplicación del PAI se evidencia falta de comprensión de lectura por parte de los estudiantes, el ejercicio inicio de tal manera que cautivo la atención de los estudiantes, logran identificar la relación del mismo con el área de tecnología, en el ejercicio individual de comprensión de lectura se evidencia dificultad para abstraer información del texto, seguir las instrucciones dadas como señalar en el mismo texto la relación entre las partes de la carretilla, pues los estudiantes se limitan solo a señalar las partes de la carretilla más no su relación; igualmente ocurre al momento de completar un texto ya que lo hacen con palabras sueltas sin verificar la coherencia de las oración que resultan al final de completar cada una de las oraciones sugeridas en el texto. Finalizado el ejercicio individual se identifica falta de optimización del tiempo por parte de los estudiantes, quienes demuestran responsabilidad en hacer aquello que se les asigna, pero sin ser conscientes de la calidad de los productos entregados, les interesa es terminar rápido más no hacerlo bien.

En el trabajo en equipo se evidencia optimización del tiempo, siempre que se les indique el tiempo destinado para resolver cada uno de los puntos y el encargado de administrar el tiempo ejerza de manera adecuada su rol. Solo se evidencio dificultad en uno de los equipos que no logro terminar la actividad asignada debido a que una de las integrantes genero constantes interrupciones y no les permitió avanzar. En la socialización del trabajo realizado en equipo se evidencio comprensión y que la respuesta de los estudiantes correspondiera al objetivo propuesto, al ámbito abordado y a la competencia a desarrollar.

**Agosto 21 - Agosto 25:** En el grupo 5°3 se logra concluir lo propuesto para el PAI, los estudiantes manifiestan agrado por el proyecto y es de su atención la manera como cuatro áreas se han ido relacionando, en especial que en cada una de ellas se promueva el ejercicio de lectura. En

lo evidenciado se encuentra que los estudiantes reconocen que deben ampliar sus respuestas, profundizar en cada una de ellas y fortalecer el trabajo en equipo. Ellos mismo evidencian en sus escritos falta de coherencia y poca optimización del tiempo que en ocasiones utilizan conversando con el otro; los estudiantes reconocen debilidades en el correcto uso de la ortografía. Se encuentra así que los estudiantes se limitan a responder por medio de una palabra u oración evitando profundizar en sus escritos; en relación a un texto descriptivo algunos de ellos se limitan a realizar una lista de ideas que les surgen en torno al tema sugerido.

Sobre el trabajo en equipo se evidencian aspectos positivos con respecto al beneficio mutuo, los estudiantes destacan la importancia del trabajo cooperativo y la posibilidad de contar con el otro para resolver dudas.

Con respecto a la sesión los estudiantes manifiestan que han aprendido sobre el trabajo en equipo, a realizar una mejor lectura de los textos y profundizar acerca de los mismos, a que han aprendido más sobre el centro de interés del PAI (Los medios de transporte), se destacan fortalezas a nivel de la convivencia y la capacidad para identificar a qué tipo de texto corresponden los textos que leen (narrativo, descriptivo e informativo).

Del trabajo realizado manifiestan que lo que más les gusta es aprender de una nueva manera, la posibilidad de leer en cada uno de las áreas e identificar la variedad de textos que pueden existir.

Ellos mismo identifican sus debilidades en el proceso y mencionan sus compromisos, como mejorar la escucha y la comprensión, prestar mayor atención, profundizar en sus respuestas y ámbitos abordados de manera individual e independiente; dejando como sugerencias desarrollar más textos en las diferentes áreas y continuar con el PAI.

### DIARIO SESIÓN 3

#### CIENCIAS NATURALES:

**Agosto 28- septiembre 01:** Se inicia la sesión 03, solo que esta sesión no pudo ser realizada nuevamente por inconsistencia del permiso de salida por parte de secretaria de educación, teniendo en cuenta que sin ser autorizados no podemos realizar la actividad.

**Septiembre 11-15:** Luego de superar los impases institucionales se puede realizar la salida pedagógica, donde los estudiantes en la salida presentaron un muy buen comportamiento, estaban atentos a las recomendaciones que les hacíamos las docentes, buscaban dar respuesta a la ficha de observación.

Es de resaltar que los estudiantes están aprendiendo a realizar salidas de observación que tiene un sentido diferente a una salida pedagógica con otros objetivos.

**Septiembre 25 – 29:** Los equipos plantean sus propuestas y establecen el diseño, se evidencia claridad del proceso ambiental en el recorrido, identifican conceptos dentro de la aplicación de la vida cotidiana, en este caso de su entorno, las afecciones que traen las acciones inadecuadas del ser humano hacia el ambiente.

Por falta de tiempo se establece socializar la actividad la próxima semana.

**Octubre 01 – 06:** Para esta actividad, algunos equipos presentaron dificultades, no se evidencia la propuesta, solo hacen una conceptualización

de lo que es la contaminación, otros equipos en cambio establecen unas muy buenas propuestas que pueden generar cambios desde la conducta humana hacia el ambiente. Y resalto el equipo 7, donde parten desde la pregunta problematizadora del proyecto PAI.

### **LENGUA CASTELLANA:**

**Septiembre 11 – 15:** La salida pedagógica se desarrolló en un ambiente tranquilo y en un clima atmosférico que contribuyó a un feliz ejercicio de observación. Es posible detectar en los estudiantes una observación focalizada en los artefactos, clasificación y poco destinaron a otros aspectos de carácter social.

El hecho de orientarles con la guía de observación, se convierte en una directriz y ellos se limitan a tomar nota de lo sugerido. Su actitud fue de mirar y registrar. Todavía se les dificulta sacar del formalismo a los medios de transporte.

**Septiembre 28:** La aplicación del taller de Observación sobre la Salida pedagógica, sesión N°3 reunió las siguientes novedades:

-En el proceso de diligenciamiento los estudiantes leyeron e hicieron preguntas hasta redundar. Es decir, se aclaró hasta el más mínimo detalle semántico.

-En general, los estudiantes reconocen los medios de transporte usados en su entorno cercano.

-En sus respuestas a los interrogantes planteados se detecta debilidad para identificar los multimodales auditivos y las tipologías textuales no verbales.

-El contenido de las respuestas es parco, en algunos confuso como el caso del accidente automovilístico presenciado con el multimodal auditivo.

**Octubre 2 -6:** Los equipos cooperativos se reunieron para redactar el texto descriptivo general. Hubo necesidad de profundizar en las instrucciones de elaboración y hacer acompañamiento particular a cada equipo. Es notoria la debilidad para dejar en palabras lo que con tanta elocuencia exponen oralmente. El acercamiento a la producción escrita va por buen camino.

El componente pragmático se pone en función cuando los equipos tienen la capacidad de identificar la estructura del texto solicitado y usan la información del entorno, complementada con el desarrollo conceptual realizado en las cuatro áreas y son capaces de reinventar lo estudiado mediante otro texto con una intención comunicativa muy bien identificada. Lo mejor es que actúan en consecuencia, aunque la calidad de sus producciones escritas no llene todas las expectativas sintácticas y semánticas.

### **MATEMÁTICAS:**

**11 al 15 septiembre:** Durante la salida se observó que los alumnos se les dificultaban observar los pedidos de las tres áreas al mismo tiempo, fue necesario en algunas ocasiones recordarles lo que tenían que observar. Su comportamiento fue excelente en general pero no todos realizaron la guía durante el recorrido por este motivo se les recomendó terminarla en la casa ya que el trabajo fue individual.

**18 al 22 septiembre:** Se retoma el tema de cuerpos geométricos y se realiza un pequeño repaso para recordar los conceptos más importantes sobre el tema, muy pocos recordaban que eran los diferentes cuerpos y que los conformaba en el momento de la socialización no daban cuenta de ninguno de los pedidos que se les hizo en la guía, se observó que no leyeron y por tal motivo sus respuestas no eran coherentes.



En la construcción se pudo evidenciar un muy buen trabajo en equipo, todos participaron y cumplieron con el objetivo de realizar un medio de transporte con cuerpos geométricos demostrando todo lo evidenciado durante la salida pedagógica .

#### **TECNOLOGÍA:**

**Septiembre 11 - Septiembre 15:** En el grupo 5°3 sólo se llevó a cabo lo planeado para el PAI, se evidencia comprensión sobre el manejo de la herramienta a utilizar durante la salida pedagógica

**Septiembre 18 - Septiembre 22:** Se evidencia claridad del termino servicio y la diferencia entre el público y privado, pero se requiere de mayor optimización del tiempo por parte de los estudiantes, quienes dedican gran parte del tiempo para conversar, entregando los ejercicio realizado de manera incompleta en el caso de una minoría de estudiantes en blanco. En la actividad final se evidencia que algunos estudiantes asumen la responsabilidad de todo su equipo y deciden hacer el escrito por sí solo, dichos escritos realizados dan muestra de comprensión y desarrollo de la competencia según lo esperado, son escritos claros, coherentes y de su propia construcción, que si se cuenta con el espacio de reescritura podrían ser mejores.

**Septiembre 24 - Septiembre 29:** En el grupo 5°3 los estudiantes aplican de manera adecuada lo abordado en las diferentes áreas participantes del PAI, sin embargo sus rostros manifiestan sentido de angustia y sorpresa cuando se les solicita que escriban un texto descriptivo de forma individual, que incluya los ámbitos abordados en las cuatro áreas. En el ejercicio de escritura de evidencian referentes teóricos, reconocimiento de las pautas de escritura y capacidad para transversalizar los ámbitos de las diferentes áreas en un solo texto, algunos estudiantes buscan escribir listas de palabras acerca de un ámbito pero es una minoría de ellos ya que en su mayoría comienzan a escribir textos coherentes, con estructura, uso de signos de puntuación y conectores. En los textos de evidencia que los estudiantes están en capacidad de realizar textos siempre que estos partan de su cotidianidad, contexto y realidad, se sienten más apropiados para escribir de lo que conocen, está cercano a ellos y han estado indagando acerca de ello. El trabajo realizado se hizo de manera individual, lo cual permitió evidenciar los conocimientos adquiridos por cada uno, el desarrollo de las competencias y fortalecer la responsabilidad desde la individualidad y particularidad de cada estudiante.

#### **DIARIO SESIÓN 4**

#### **CIENCIAS NATURALES:**

**Septiembre 04-08:** Se realiza la actividad solo de lectura, los estudiantes reconocen la noticia como crónica ambiental, se socializa de forma verbal, por falta de tiempo no se realiza la actividad propuesta en la guía.

**Septiembre 18 - 22:** Para este trabajo me llamo mucho la atención por los productos, fue muy pobre la producción que han entregado algunos grupos, trabajos que no parecen de estudiantes del grado quinto, algunos equipos presentan un dibujo sin colorear y nada de comprensión, se puede evidenciar que solo un estudiante realizo la actividad, Para esto se hace una reflexión con los estudiantes y su falta de compromiso.

#### **LENGUA CASTELLANA:**

**Septiembre 4 al 8:** Las actividades de exploración se desarrollaron de acuerdo a la planeación. Hubo necesidad de asignar algo más de tiempo

para la producción escrita, lo que indica que los estudiantes no logran juntar las ideas y tomar una decisión para ser plasmadas en el papel. Todavía se siguen resolviendo asuntos de convivencia, tales como el que no desea participar, al que no le dan responsabilidad, el que todo lo quiere hacer. Sólo cuando se les pondera el aviso del tiempo transcurrido, entran en común acuerdo.

Las presentaciones de los estudiantes reflejan confusión en los sectores de la realidad (Social, económica, ambiental y Tecnológica). El más acertado es el ambiental ya que destaca la afectación que vive a diario, además es el punto de mayor mención a nivel local, nacional e internacional. Se les dificulta muchísimo el social y el tecnológico. El tecnológico es confundido con el social y el económico.

Por tratarse de saberes previos, es posible definir ciertos acercamientos, tal como enfatiza CHOMSKY existe un saber innato, pero para que llegue a convertirse en una competencia, necesita de un Saber, de una disciplina que le dote del conocimiento estructurado que debe llegar al estudiante a través del diseño de actividades de enseñanza puntuales y concretas. Competencia por intuición no es aprendizaje garantizado. El económico fue relacionado con los precios, una buena relación.

De otro lado, en la categoría de análisis “Comprensión lectora”, la palabra –Efectos- presenta debilidades en su connotación. La relacionan con mayor énfasis en los aspectos negativos. Sólo un equipo sorteó las dos posibilidades, la positivo y lo negativo-

**Septiembre 11 – 15:**En la redacción de la crónica social, los estudiantes tuvieron en cuenta el momento histórico de su contexto, involucrando la realidad nacional.

Con gran interés, cada estudiante compartió de manera respetuosa la opinión en torno a la visita del Santo Papa Francisco. Posiciones en favor de la Fe, de los mensajes de bienaventuranza, otros alarmados por el abismal presupuesto invertido cuando el país padece necesidades de índole económica y tiene un alto porcentaje de población en situaciones de extrema pobreza. Lo más rescatable es poder escuchar cada intervención y observar la madurez en la escucha, sin censura, sin el comentario en voz baja, la interrupción nunca apareció y esto es prueba de una madurez en la convivencia, el reconocimiento de la diferencia de opiniones y de posturas lo que fortalece plenamente el componente pragmático en los actos comunicativos en contexto.

La planeación se trabajó por completo y con la satisfacción de encontrar en los estudiantes una comunicación recíproca en este proceso de desarrollo de la competencia.

**Septiembre 25 – 29:**La actividad evaluativa de la sesión N°4 se desarrolló plenamente en un tiempo de 50 minutos. Los grupos cooperativos recibieron las instrucciones de la actividad, se enfatizó en la retroalimentación a través de la verbalización del trabajo a realizar por parte de todos los grupos de forma integrada. Es muy significativo identificar que los grupos optaron por elaborar un borrador del escrito, someterlo al aval de los integrantes y eligieron al mejor escribano para que lo pasara en limpio. Sólo un equipo no alcanzó a dejarlo terminado, pero hicieron el borrador.

Al revisar los contenidos de cada crónica, se encuentran las siguientes situaciones:

-Los grupos cooperativos identifican la información implícita que contiene los aspectos económicos, sociales, tecnológicos y ambientales de su realidad.

-Identifican la macroestructura de un texto informativo y argumentativo a través de la lectura y elaboración de crónicas. Hacen uso del lenguaje para sus necesidades de comunicación, evento fundamental del Componente Pragmático.

-Conocen el entorno cercano a la institución educativa, y para muchos de ellos es el entorno de su lugar de residencia. Interactúan con su realidad, hablan y escriben sobre ella, destacando aspectos positivos y a mejorar.

-Las debilidades se encontraron en la redacción de algunos textos y el uso de los aspectos sintácticos de la producción textual. Tales como el uso de ideas sueltas, mayúsculas y signos de puntuación que conducen a que se distorsione el sentido del mensaje que se quiere transmitir. De igual forma, hace falta conciencia del manejo del espacio gráfico para distribuir equitativamente los párrafos en el formato.

En la actividad de cierre, se observó una mayor capacidad para abarcar elementos de análisis, tales como la actitud frente al trabajo propuesto, la responsabilidad con los compromisos individuales y académicos. Fue novedoso que solicitarán más ejercicios de escritura de crónicas, de leer e investigar por su cuenta. En ningún momento se manifestó cansancio, rutinización u otra idea de rechazo o confusión.

#### **MATEMÁTICAS:**

**28 de Agosto al 1 de Septiembre:** Durante esta semana con el grupo 5°3 se realizó la aplicación de la sesión, se realizó una pequeña investigación sobre el costo de cada uno de los medios de transporte que existen en nuestro medio cercano y también el costo del pasaje que estos tienen. La mayoría no realizaron correctamente la investigación inventaron los datos, se vio claramente la falta de compromiso y de responsabilidad, Pero se realizó el trabajo aplicando correctamente las variables estadísticas. Durante el trabajo se continúa observando que en la mayoría de los equipos de trabajo no todos participan y se les dificulta el aprovechamiento del tiempo. Demuestran poco interés por leer e investigar.

Al ver que los alumnos no realizaron correctamente la investigación a la semana siguiente se retoma el tema de las crónicas y se les entrega un periódico en el cual buscaran una noticia económica y le realizaran una crítica personal.

**11 al 15 septiembre:** Aplicación de PAI con 5°3

Durante esta semana se continua con la aplicación de la sesión, los alumnos realizaron una búsqueda de una noticia económica en un periódico la cual les dio mucha dificultad encontrar ya que aún no identifican correctamente los tipos de noticia en especial la económica, identifican correctamente que es una crónica pero se les dificulta escribir una, se nota que para ellos es muy difícil escribir por el texto entregado tan reducido.

Queda pendiente la retroalimentación para la próxima semana ya que el tiempo fue muy poco.

Durante la salida se observó que los alumnos se les dificultaban observar los pedidos de las tres áreas al mismo tiempo, fue necesario en algunas ocasiones recordarles lo que tenían que observar. Su comportamiento fue excelente en general, pero no todos realizaron la guía durante el recorrido por este motivo se les recomendó terminarla en la casa ya que el trabajo fue individual.

**25 al 29 de septiembre:** Teniendo en cuenta que al área de matemáticas le correspondía realizar la socialización del texto y hacerle las correcciones, se observó que los alumnos realizaron un muy buen trabajo en equipo, cada uno de los equipos fueron escuchados y evaluados

por sus compañeros de una forma muy respetuosa demostrando lo aprendido en cada una de las áreas, es importante resaltar que la mayoría identifican los diferentes tipos de texto y que les quedo muy claro que es una crónica, las correcciones que se hicieron fueron muy coherentes y acordes a lo aprendido. El tiempo fue corto pero se pudo terminar la actividad.

**TECNOLOGÍA:**

**Septiembre 11 - Septiembre 15:** En el ejercicio de lectura de un texto informativo para luego ser presentado en forma de noticiero se evidencia dificultad para recontar la historia, ya que en su gran mayoría fragmentan la información y no siguen la secuencia del texto leído al momento de contarla a sus compañeros, teniendo en cuenta que se les dificulta poner en sus palabras en texto y prefieren abordarlo desde lo literal, a la vez que se evidencia que los estudiantes le están dejando la responsabilidad a uno de los compañeros y los demás se limitan a conversar durante el desarrollo de lo asignado perdiéndose la naturaleza del trabajo en equipo.

**Septiembre 18 - Septiembre 22:** Se evidencia comprensión de los textos desde la individualidad, mayor compromiso por parte de los estudiantes para realizar lo asignado pero aún les cuesta escribir desde su opinión, en su mayoría se dedican a escribir un resumen o enunciar fragmentos del texto leído desde lo literal, solo dos o tres estudiantes demostraron escribir un texto claro, coherente y de opinión.

**DIARIO SESIÓN 5**

**CIENCIAS NATURALES:**

**Octubre 17- 20:**La actividad se planeó para la semana anterior, pero por incapacidad medica no se le aplico es por esto que se aplica esta semana.Para esta actividad los estudiantes mostraron buena disposición, se tomaron menos del tiempo estimulado que era de dos horas de clase de 45 minutos cada uno, antes de terminar la clase todos habían entregado.

Llama la atención que solo un estudiante expuso que esta prueba ya la habían hecho.

La mayoría de los estudiantes iniciando la prueba se confundían en el espacio de la argumentación cuando se les cambiaba la pregunta, de POR QUE y EXPLIQUE SU RESPUESTA, para ellos es como si fuera diferente lo que hace que se haga la explicación del porque las dos palabras llevan a lo mismo.

**LENGUA CASTELLANA:**

**MATEMÁTICAS:**

**TECNOLOGÍA:**

**DIARIO SESIÓN 6**

**CIENCIAS NATURALES:**

**LENGUA CASTELLANA:**

**Octubre 16 -20:**La sesión 6 estuvo orientada hacia la construcción de un glosario por áreas y con éste la elaboración de una adivinanza inédita que reuniera dos criterios: aplicar la estructura sintáctica y pragmática al ser dirigida a un medio de transporte observado en el entorno (sesión

3) y que utilizara una palabra del glosario por cada área.

En el proceso de elaboración se observaron equipos concentrados y tímidos. Invasos de preguntas por el cómo relacionar todos los términos exigidos, redactar con rima y con la coherencia que requiere la estructura de este portador de texto. Directamente los estudiantes se vieron enfrentados a los tres componentes del lenguaje para hacer su producción textual (Sintáctico, Semántico y Pragmático). A su vez, afrontaron la necesidad de practicar la lectura con un objetivo de aprendizaje, tanto la silenciosa para concentrarse e identificar la información, la oral para compartir las producciones con el equipo y con el grupo. En este apartado, la Comprensión lectora se pone de manifiesto al interpretar la necesidad de comunicación que debían hacer, el portador de texto que se debía utilizar para un público que tenía condiciones específicas.

Las actividades fueron trabajadas con esmero y responsabilidad. El contenido de las adivinanzas dibujó la integración de los requisitos solicitados, con lo cual se refleja el seguimiento de instrucciones, la comprensión lectora y la intertextualidad al relacionar las palabras del glosario en las cuatro áreas integradas. No obstante, hubo una menor cantidad de equipos a quienes se les dificultó el trabajo cooperativo. La sensación más grata que deja esta sesión, es observar rostros llenos de alegría, expectativas, presión y otros sentimientos reflejados en el tono de voz, la melodía en la lectura de cada uno de los versos de la adivinanza, la musicalidad de las rimas y lo mejor, el acierto de sus receptores al identificar el medio de transporte.

En el cierre de la sesión, se escucharon estudiantes expresando discursos de satisfacción por los aprendizajes adquiridos, las experiencias ganadas, el trabajo en equipo y las capacidades que son conscientes haber adquirido.

#### **MATEMÁTICAS:**

#### **TECNOLOGÍA:**

**Octubre 2 - Octubre 6:** En 5<sup>º</sup> se evidencia desarrollo de las competencias, capacidad de redacción, trabajo en equipo cooperativo, optimización del tiempo y creatividad para escribir textos en corto tiempo y siguiendo las indicaciones dadas, sin embargo se debe desatacar la poca participación de los estudiantes durante la socialización de lo consultado acerca de las adivinanzas. En las producciones escritas se evidencia la aplicación de técnicas propias de una adivinanza, uso de los conceptos desarrollados en las cuatro áreas y adecuada transversalización de los mismos. Dichas adivinanzas serán socializadas en la siguiente clase con el fin de orientarlos a escribir otras más, desde el glosario que de manera individual se les indico que debían realizar dando respuesta a las cuatro áreas.

**Octubre 16 – Octubre 20:** En el grupo 5<sup>º</sup> en el espacio determinado para escribir sus adivinanzas frente a un medio de transporte y teniendo en cuenta lo abordado en los diferentes ámbitos de las áreas que integran el PAI, se evidencia creatividad, capacidad de redacción y transversalización de las áreas, siendo necesario seguir promoviendo entre los estudiantes la optimización del tiempo, y la importancia de una ejercicio de escritura claro y coherente. Sus producciones reflejan capacidad de los estudiantes para trabajar en equipo y una adecuada aplicación de los conceptos trabajados en su relación con lo que los rodea y hace parte de su cotidianidad o entorno cercano.

### DIARIO SESIÓN 7

**CIENCIAS NATURALES:**

**LENGUA CASTELLANA:**

**Octubre 23 -27:** El inicio de la sesión fue el escenario para hacer el trabajo de motivación hacia la creación de una propuesta innovadora que de respuesta a la pregunta problematizadora, como objeto del Proyecto de aula integrador, estrategia metodológica que sustenta el proyecto de investigación. De igual forma, dar a conocer la estructura del Anteproyecto que articula las propuestas innovadoras de los equipos cooperativos.

El desarrollo de las actividades planeadas para tal fin, se gestionó sin novedades que alteraran lo propuesto. La atención de los estudiantes fue arrolladora. Como pocas veces, sus rostros manifestaban la demanda de tener claridad en cada uno de los aspectos tratados en la estructura de un Anteproyecto. Registrar los procedimientos se convirtió en el ejercicio académico de aquellos que han asumido una responsabilidad autónoma, que sienten que es requisito comprender los procedimientos y que se espera mucho de cada equipo cooperativo.

Para sorpresa de la docente, los mismos estudiantes se apropiaron en la elaboración de otros ejemplos que brindaban ilustración de varias partes del anteproyecto; dejando entrever unos brotes muy sólidos en la asunción de la competencia comunicativa lectora. Cabe resaltar que el campo de mayor concentración fue el de la Justificación, conceptos básicos y el procedimiento. Pues obliga la investigación académica, la lectura y relectura de textos verbales y no verbales, la lectura del contexto situado en su entorno cercano y la puesta en práctica de los elementos conceptuales desarrollados en el grado y durante las sesiones del PAI.

**MATEMÁTICAS:**

**TECNOLOGÍA:**

Durante la clase se recordaron las orientaciones para realizar el trabajo escrito donde se plasmara la propuesta de cada uno de los equipos. Durante las indicaciones se evidenció claridad por parte de los estudiantes y que en su mayoría habían comprendido las indicaciones dadas en la clase de Lengua Castellana. Durante la explicación se evidencia activa participación de los estudiantes y motivación para realizar la propuesta. Debido al tiempo no se logró avanzar en la escritura de las propuestas.

### DIARIO SESIÓN 8

**CIENCIAS NATURALES:**

**LENGUA CASTELLANA:**

**Noviembre 1:** En la revisión de los productos escritos de los equipos cooperativos, se encontró una fuerte confusión en la identificación de la información que debe contener cada parte del anteproyecto. Persiste una fuerte dependencia entre la pregunta y la respuesta parca y literal que no deja cabida a la argumentación. De igual forma, se dificulta reunir la información en torno a las preguntas que suscitan. Situación que afecta directamente la comprensión lectora y el componente pragmático, al no dar uso contextualizado a la información recaudada. No obstante, se realizó acompañamiento personalizado a los equipos cooperativos haciendo seguimiento y corrección. Para los equipos que no

lograron se dejó como compromiso traerlo terminado a la sesión.

Es común encontrar en los trabajos escritos una fuerte debilidad en el campo del Desarrollo, concretamente en la identificación de los conceptos básicos y la descripción del procedimiento. Sin lugar a dudas, esta experiencia de aprendizaje significaba un cambio en los paradigmas de exigencia académica a los que están acostumbrados en la cotidianidad escolar para el grado y compromete directamente la categoría Competencia Comunicativa lectora, producto de una lectura que no alcanza la decodificación completa.

**Noviembre 7:** Los equipos se reunieron para realizar las correcciones a los trabajos escritos. Observadas las dificultades en la redacción y estructura de las partes, se optó por hacer énfasis en explicaciones magistrales en algunas de ellas, tal fue el caso de la Justificación, donde se retomó las preguntas que consolidan su estructura sintáctica, se socializaron las más acertadas y se dio lectura a varios ejemplos aportados por la docente. De inmediato los equipos iniciaron su tarea de corrección.

#### **MATEMÁTICAS:**

Durante esta sesión se pudo observar que la mayoría de los equipos tenían claro cuál era su propuesta y como la materializarían, realizaron un buen trabajo en equipo, demostraron actitudes de escucha y de comprensión en el momento de reunirse para ponerse de acuerdo y realizar el trabajo, no todos fueron responsables con el material que debían traer, pare se notó que habían preparado y repartido con anterioridad lo que le correspondía a cada uno. También es importante el hecho de que terminaron el trabajo en el tiempo límite que se les otorgo. El equipo número uno prácticamente no trabajo, se les dificulto clarificar la propuesto por escrito y por este motivo no cumplieron con la materialización de la propuesta a pesar que se les asesoro de muchas formas direccionándolos con algunas ideas que les pudieran ayudar.

#### **TECNOLOGÍA:**

Debido a que una de las docentes integrantes del equipo de trabajo debía pagar tiempo por cese de actividades un sábado se convocó al grupo a realizar el artefacto que en algunos se convirtió en una propuesta de intervención o campaña. Por lo tanto esto fue construido en la clase de matemáticas durante una jornada completa de clase.

### **DIARIO SESIÓN 9**

#### **CIENCIAS NATURALES:**

**Noviembre 14:** Para esta actividad los estudiantes se muestran ansiosos pero comprometidos con el proceso, hasta minutos antes de iniciar las exposiciones realizan preguntas que mejoren el proceso de sus trabajos para ser mejor explicados a los compañeros de grado, como también encontramos grupos que en el momento de la socialización expresan que faltaban por algunos aspectos para presentar a los demás grupos lo que hizo que algunos grupos realizaran su exposición con algunas falencias.

Desde el área de Ciencias Naturales, se evidencia la apropiación de la propuesta para la mejora de los aspectos ambientales encontrados en el entorno desde los medios de transporte; durante la socialización de los equipos de manera ascendente fue la mejora de las exposiciones, encontrando que el equipo 1, presentara muchas debilidades en su proceso y esto fue visto en la socialización, faltó mucho compromiso por parte de los integrantes, todo lo contrario de los equipos del número 3 en adelante donde mostraron propuesta muy interesantes que permiten evidenciar

la comprensión del entorno y demostrar como las áreas logran hacer una transversalización de las cuatro áreas en un solo proyecto.

#### **LENGUA CASTELLANA:**

**Noviembre 14:** Se realizaron la exposición de las propuestas innovadoras que respondían a la pregunta problematizadora del Proyecto de aula integrador. Los invitados a escuchar fueron los grupos 4°1 y 4°3, 5°1, y 5°2, 3°

La totalidad de los equipos presentaron sus propuestas en el tiempo indicado. El primero, se le observó inseguro, tono de voz muy bajo, contenido reducido y expresión corporal inestable. Realidad que se desarticula con la subcategoría, los actos del habla, del Componente pragmático. De igual forma, subyace debilidades en una de las funciones básicas del lenguaje, caso concreto hablar en Contexto, es decir a un público numeroso y en un espacio intervenido por el ruido.

Los demás equipos fueron superando notablemente sus presentaciones al público, siendo posible detectar que el nivel de calidad expositiva y comunicativa ascendía. Se destacan casos de absoluto progreso en la expresión verbal y corporal, tales como: Angie Carolina Castaño, Angelina Galeano, Juan Pablo Galeano.

En el intercambio con el público, los equipos demostraron capacidad para interactuar, responder a los interrogantes con agilidad, atención y escucha activa. De este modo se dinamizaron las habilidades básicas del lenguaje y su uso en un contexto.

Las propuestas dejaron ver la integración de las 4 áreas y la capacidad de los estudiantes para enlazarlas en sus contenidos sin necesidad de identificar el aporte que cada una hace al conocimiento que construyen.

#### **MATEMÁTICAS:**

**Noviembre 14:** Durante esta sesión los alumnos expusieron cada uno de sus trabajos realizados en la sesión anterior, la mayoría de los equipos demostraron preparación e investigación sobre la propuesta que cada uno planteaba para la solución de la pregunta, preparo con responsabilidad la exposición participando cada una de los integrantes y demostrando habilidades comunicativas, manejo del tema y expresión corporal. Algunos equipos les faltó apoyarse en ayudas visuales y didácticas como los carteles o las carteleras para hacer la exposición mucho más gráfica para el público que los escuchaba.

#### **TECNOLOGÍA:**

**Noviembre 14:** En el grupo 5°3 se realizó las exposiciones de la propuesta de cada uno de los equipos de trabajo en relación a los medios de transporte y la preservación del medio ambiente, evidenciándose avances en sus exposiciones y capacidad argumentativa en la mayoría de los equipos, los estudiantes se muestran empoderados de sus propuestas y la utilidad de las mismas, encontrándose que no todas respondieron a la construcción de un artefacto y prefirieron hacer de este una propuesta ambiental donde aplicaron estrategias de publicidad y campañas. La mayoría de las exposiciones se realizan desde referentes conceptuales que a su vez permite la interacción con quienes participaron de la exposición tratando de dar respuesta a lo formulado por algunos de los equipos de trabajo.

En algunos equipos se evidenció apropiación de los términos y en otros se hace necesario el empoderamiento de lo que exponen para evitar leer como es el caso del equipo 5; en relación al equipo 1 y 2 se evidencia dificultad para lograr un adecuado trabajo en equipo se evidencia que uno



de ellos trata de liderar pero esto no es suficiente para dar respuesta a lo solicitado, se evidencia poca argumentación, mínimo trabajo de investigación y no se observa un artefacto concreto según su elección que responda a lo presentado.

### **DIARIO SESIÓN 10**

#### **CIENCIAS NATURALES:**

Para esta sesión se realiza la aplicación de la prueba de cierre, varios de los estudiantes lanzan la pregunta del porque nuevamente la misma prueba que ya habían realizada en sesiones anteriores para lo cual se le hace la explicación del porqué hacemos la misma prueba, esta vez el tiempo fue mucho menor que la prueba de seguimiento.

Un aspecto significativo para esta prueba de cierre es que se realiza durante la semana de finalización de actividades académicas lo que hace que se presente un número significativo de estudiantes (3) sin presentar la prueba, pues durante esta semana generalmente asisten los estudiantes que están en actividades de recuperaciones, es de a clara que todos fueron citados previamente para la realización de esta actividad, pero no todos asistieron, lo que lleva a replantear para una próxima experiencia no dejar una actividad de cierre para esta semana donde las actividades institucionales interfieren con las académicas.

#### **LENGUA CASTELLANA:**

#### **MATEMÁTICAS:**

#### **TECNOLOGÍA:**

## ANEXO 7, Cuestionario de seguimiento.

**PROYECTO:** fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora del componente pragmático a través de la estrategia proyecto de aula integrador en los estudiantes del grado quinto de la institución educativa santa teresa.

**RESPONSABLES:** Diana Genoveva Baena, Laura María Jiménez Jiménez, Natalia Andrea Rosero Foronda, Nora Marleny Valencia Toro

**OBJETIVO:** Hacer seguimiento al proceso para verificar la pertinencia de la estrategia Proyecto de Aula Integrador para el fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora del componente pragmático en el grupo focal.

**CÓDIGO DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_ **FECHA DE APLICACIÓN:**  
\_\_\_\_\_

### LEE CADA ENUNCIADO Y RESPONDE LAS PREGUNTAS FORMULADAS

#### TEXTO 1: ESTAS SON LAS NOVEDADES DE WHATSAPP PARA IPHONE



MARISOL VALDÉS | PUBLICADO EL 24 DE ENERO DE 2017

La más reciente actualización de WhatsApp para iOS permite una de las funciones más esperadas por los usuarios, enviar mensajes sin conexión. La opción que ya estaba disponible en Android consiste en dejar enviar los mensajes aun cuando el celular no tenga internet, en ese caso cuando el usuario recupere la señal, los mensajes serán enviados de inmediato, anteriormente si el teléfono no tenía señal en iOS la opción de enviar quedaba deshabilitada. Este punto molestaba mucho a los usuarios que tenían que volver a escribir el mensaje cuando recuperaban conexión. Otra novedad que trae la versión 2.17.1 se encuentra en la manera de gestionar los datos y el almacenamiento. Ahora en esta opción se pueden borrar mensajes o chats de un contacto o grupo. Con la opción vaciar chat puedes elegir qué deseas borrar desde fotos, vídeos o todo el contenido. Además ahora también se permite enviar hasta 30 archivos de contenido multimedia a otro usuario o grupo.

<http://www.elcolombiano.com/tecnologia/aplicaciones/actualizacion-de-whatsapp-para-ios-HN5807458> - Recuperado con fines pedagógicos el 25 de Enero de 2017.

a. ¿Qué tipo texto es el que acabas de leer? Explica tu respuesta (por qué)

\_\_\_\_\_

b. ¿A qué área o asignatura pertenece el texto que acabas de leer?

\_\_\_\_\_

1. El propósito del autor en el texto anterior es:

a. Enseñar a manejar un celular.

- b. Vender celulares a todos los usuarios.
- c. Informar sobre las novedades de Whatsapp para Iphone.
- d. Informar acerca de los peligros de usar el celular.

Porque:

---

2. El tema del texto pertenece al área de:

- a. Tecnología e Informática
- b. Lengua castellana
- c. Ciencias Naturales
- d. Matemáticas

Justifica tu respuesta:

---

3. La mejor forma de dar a conocer el texto a un gran número de personas de tu misma edad es:

- a. Escribiendo una carta.
- b. Publicándolo como un mensaje de perfil en el Facebook.
- c. Enviando una tarjeta de invitación.
- d. Mostrándolo en una valla publicitaria.

Explica tu respuesta:

---

4. El texto anterior puede considerarse:

- a. Adecuado para explicar los avances tecnológicos en la telefonía celular.
- b. Adecuado para explicar las partes de un celular.
- c. Inadecuado para la clase de Tecnología del grado 11°.
- d. Inadecuado para ser publicado en una revista de Ciencia y Tecnología.

Argumenta tu respuesta:

---

5. Si deseas elegir una celebración especial para pedirle a tus padres que te regalen un celular, la menos indicada es:

- a. En el día de tu cumpleaños
- b. En navidad
- c. El día de la madre
- d. El día de tu graduación

Porque:

---

6. Tu profesora de Lengua Castellana te pide hacer una exposición oral de los géneros literarios que más te gusta leer. Tú lo que debes hacer es:



(Tomado para fines pedagógicos de:  
<https://www.google.com.co/search?q=imagenes+para+ordenar+secuencias+grado+5%C2%BA&rlz=1C1CHZL esCO716CO716&e spv=2&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwjSIMfj9bzSAhWC5iYKHZD7AJ8QsAQIGQ&biw=1680&bih=944>  
 )

- a. Un cuento en escenas.
- b. Una secuencia de hechos.
- c. La publicidad de un jabón
- d. La forma sencilla para dibujar

Explica tu respuesta:

---



---

11. El mensaje que nos transmite la imagen anterior es:

- a. El proceso para lavarse las manos correctamente.
- b. Una campaña en el cuidado del agua.
- c. La forma más adecuada de utilizar la toalla
- d. El mecanismo para abrir y cerrar la llave del agua.

Porque:

---



---

12. La forma más adecuada de ordenar la secuencia es:

### EL CABALLO AMAESTRADO

<p>Párrafo 1:</p> <p>- ¡Ya me parecía a mí exclamo el capitán Que este noble animal no podía pertenecer a un rufián como tú! El ladrón fue detenido, con lo que se demuestra que el robo y el engaño rara vez quedan sin castigo.</p>	<p>Párrafo 2:</p> <p>- ¡Este caballo es nuestro! exclamó el capitán de dragones. De lo contrario no sabría realizar los ejercicios. ¿Lo has robado tú? Le pregunto al ladrón.</p>
<p>Párrafo 3:</p> <p>Un ladrón que rondaba en torno a un campamento militar, robo un hermoso caballo aprovechando la oscuridad de la noche. Por la mañana, cuando se dirigía a la ciudad, paso por el camino un batallón de dragones que estaba de maniobras. Al escuchar los tambores, el caballo escapó- y, junto a los de las tropas, fue realizando los fabulosos ejercicios para los que había sido amaestrado.</p>	<p>Párrafo 4:</p> <p>- ¡Oh, yo...! Lo compre en la feria a un tratante...</p> <p>- Entonces, dime como se llama inmediatamente ese individuo para ir en su busca, pues ya no hay duda que ha sido robado. El ladrón se puso nervioso y no acertaba a articular palabra. Al fin, viéndose descubierto, confeso la verdad.</p>

<http://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/12/Cuentos-desordenados.pdf>. –Recuperado para fines pedagógicos el

26 de enero de 2017

- a. 1-2-3-4
- b. 4-3-2-1
- c. 3-1-4-2
- d. 3-2-4-1

Porque:

---



---

**13. Lee la siguiente situación y responde:** Estás organizando un concierto y quieres invitar a tus amigos a que participen en dicho evento.

a. ¿Qué harías?

---



---

b. ¿Cómo lo harías?

---



---

**14. Lee la siguiente situación y responde:** Te encuentras en un lugar muy lejano, no hay acceso a ningún medio de comunicación. Necesitas comunicarte con tu mejor amiga/o.

a. ¿Cómo solucionas esta situación?

---



---

b. Realiza un ejemplo

---



---

## TEXTO 2: EL CASTIGO DE PROMETEO

Prometeo era un dios adorado, pero este cometió un error, robó el fuego de Zeus. Luego del robo trató de huir pero Zeus podía ver todo desde el Olimpo.

Zeus mandó a Hefesto, Bia y Cratos para que lo atraparan. Después de algún tiempo por fin lograron alcanzarlo y encadenarlo, luego fue entregado a Zeus, quien como castigo mandó a colocarlo en un árbol, hay quedaría encadenado, luego Zeus mandó a un águila para que se comiera el hígado de Prometeo. El águila se comía el hígado de Prometeo durante el día, y mientras la noche volvía a crecer porque Prometeo era inmortal, un día pasó por el lugar Heracles, quien se compadeció por Prometeo y decidió matar al águila con una de sus lanzas. El mito fue escrito para evitar que personas robaran dentro de Grecia, queriendo demostrar que cualquier ladrón siempre sería encontrado.

<http://mitoscortos.com.mx/mitos-cortos-de-dioses/>. –Recuperado con fines pedagógicos el 26 de enero de 2017

a. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer? Explica tu respuesta (por qué)

---



---

b. ¿A qué área o asignatura pertenece el texto que acabas de leer?

---



---

## TEXTO 3: CONSTRUCCIÓN DE UN ESTÉTOSCOPIO

**Necesitas:** Dos embudos, una manguera.

**Procedimiento:**

1. Coloca los extremos de la manguera dentro de los extremos delgados de los embudos.
2. Coloca la parte ancha del embudo sobre tu pecho.
3. Pídele a un compañero o compañera que se coloque el otro extremo en el oído. ¿qué puede oír? Si no puede oír bien mueve el extremo que está sobre tu pecho en diferentes regiones para encontrar la que mejor permita oír tus latidos.
4. Realiza un poco de ejercicio y repite el procedimiento, ¿qué cambios nota tu compañero en la frecuencia e intensidad de tus latidos?
5. Intercambia con tu compañero y haz tus propias deducciones del funcionamiento de tu corazón?

Tomado con fines pedagógicos de Ingenio científico 5, Editorial Voluntad. Pág 33.

- a. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer? Explica tu respuesta (por qué)

\_\_\_\_\_

- b. ¿A qué área o asignatura pertenece el texto que acabas de leer?

\_\_\_\_\_

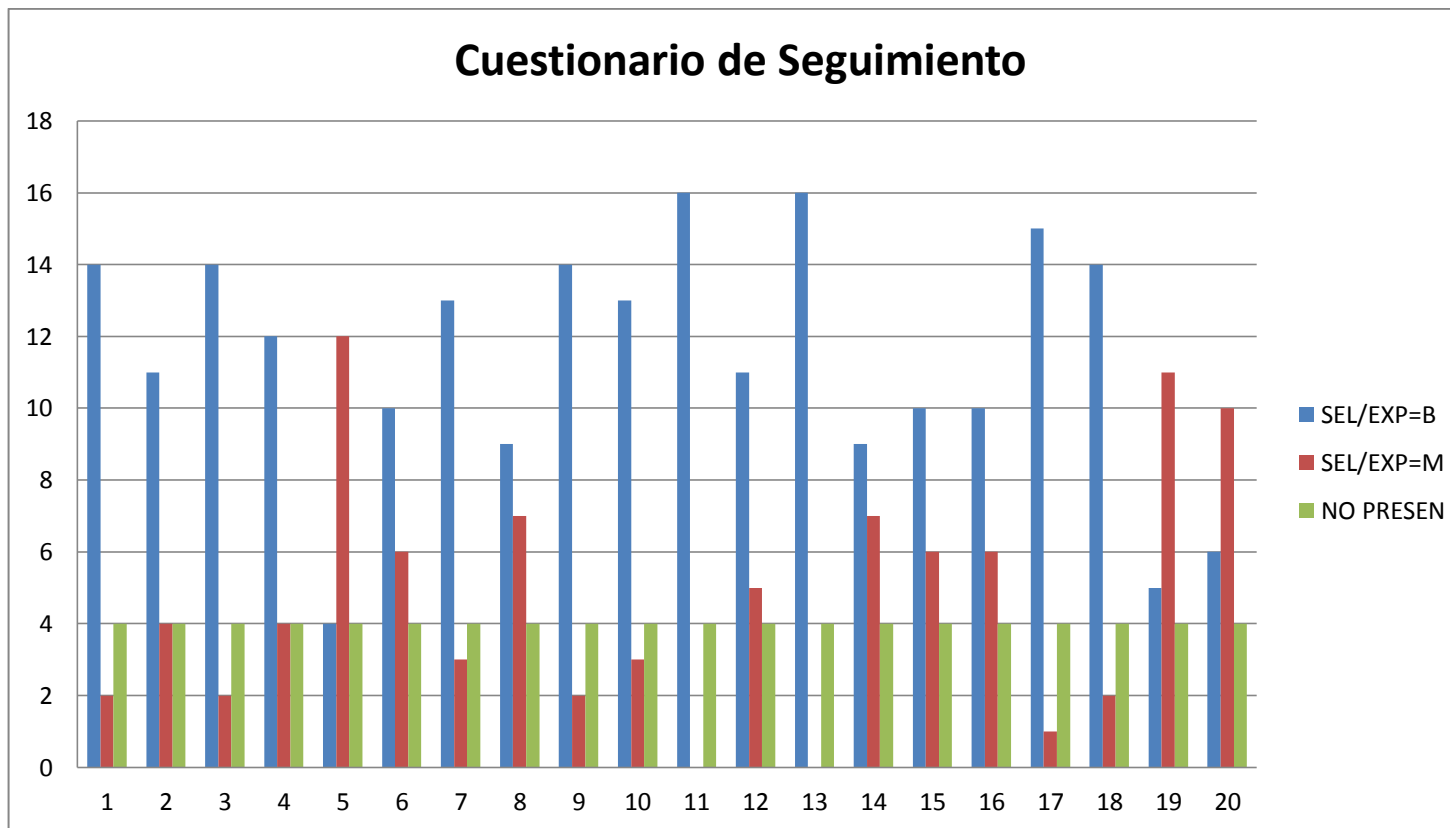
**ANEXO 8, Tabulación cuestionario de seguimiento.**

CODIGO N°	TEXTO 1																								TEXTO 2		TEXTO 3																							
	A	B	1	ARG	2	ARG	3	ARG	4	ARG	5	ARG	6	ARG	7	ARG	8	ARG	9	ARG	10	ARG	11	ARG	12	ARG	13	A	B	14	A	B	A	B	A	B														
1																																																		
2	COR	COR	C	SI	COR	A	SI	COR	A	SI	INC	A	SI	COR	C	SI	COR	C	SI	INC	D	SI	COR	B	SI	COR	C	SI	COR	B	SI	COR	A	SI	COR	D	SI	COR		SI	INC		SI	COR	SI	COR	SI	COR		
3																																																		
4	COR	COR	C	SI	COR	A	SI	COR	B	SI	COR	A	SI	COR	C	SI	COR	C	SI	COR	D	SI	COR	B	SI	COR	D	SI	COR	B	SI	COR	A	SI	COR	C	SI	COR		SI	COR		NO	INC	NO	COR	NO	COR		
5	COR	INC	C	SI	COR	A			C	SI	INC	A			C	SI	COR	C	SI	COR	D	SI	COR	B	SI	INC	D	SI	COR	C	SI	INC	A	SI	COR	D	SI	COR		SI	COR		SI	COR	SI	COR	NO	INC		
6	INC	COR	C	SI	COR	A	SI	COR				A	SI	COR	C	SI	COR	B	SI	INC	D	SI	COR	B	SI	COR	D	SI	COR		SI	INC	A	SI	COR	C	SI	COR		SI	COR		SI	COR	SI		NO	INC		
7																																																		
8	COR		C	SI	COR	A	SI	COR	A	SI	COR	A	SI	INC	B	SI	INC	C	SI	INC	D	SI	COR	B	SI	COR	C	SI	COR	B	SI	INC	A	SI	COR	C	SI	COR		SI	INC		SI	INC	SI	COR	NO	INC		
9	COR	INC	C	SI	COR	B	SI	INC	B	SI	COR	A	SI	COR	C	SI	COR	C	SI	INC	D	SI	COR	B	SI	COR	A	SI	COR	B	SI	COR	A	SI	COR	C	SI	COR		SI	COR		NO	INC	SI	COR	NO	INC		
10	COR	COR	C	SI	COR	A	SI	COR	D	SI	COR	A	SI	COR	C	SI	COR	C	SI	COR	A	SI	INC	B	SI	COR	D	SI	COR	B	SI	COR	A	SI	COR	C	SI	COR					NO	INC	SI	COR		COR		
11	COR	COR	C	SI	COR	A	SI	COR	C	SI	INC	D	SI	INC	C	SI	COR	B	SI	INC	D	SI	COR	B	NO			SI	COR	B	SI	COR	A	SI	COR	D	SI	COR		NO	INC		SI	COR	SI	COR	NO	COR		
12	COR	INC	C	NO		A	SI	INC	D	SI	COR	A	SI	COR	C	SI	COR	C	SI	INC	D	SI	COR	B	SI	COR	C	SI	COR	C	SI	INC	A	SI	COR	D	SI	COR		SI	COR		SI	COR	SI	COR	SI	INC		
13	COR	COR	C	SI	COR	A	SI	COR	D	SI	INC	A	SI	INC	C	SI	COR	C	SI	COR	D	SI	COR	B	SI	COR	B	SI	COR	B	SI	COR	A	SI	COR	D	SI	COR		SI	COR		NO	INC	SI	COR	NO	COR		
14	COR	INC	C	SI	COR	A	SI	INC	D	SI	COR	C	SI	INC	C	SI	COR	C	SI	COR	D	SI	COR	B	SI	COR	C	SI	COR	B	SI	COR	A	SI	COR	D	SI	COR		SI	COR		SI	COR	SI	COR	NO	INC		
15	COR	COR	C	SI	COR	A	SI	COR	D	SI	COR	A	SI	COR	C	SI	COR	C	SI	COR	D	SI	COR	B	SI	COR	B	SI	COR	B	SI	COR	A	SI	COR	D	SI	COR		SI	COR		SI	COR	SI	COR		COR		
16																																																		
17	COR	COR	C	SI	INC	A	SI	COR	B	SI	COR	A	SI	COR	A	SI	INC	C	SI	COR	D	SI	COR	B	SI	COR	B	SI	COR	C	SI	INC	A	SI	COR	D	SI	COR		SI	COR		SI	COR	SI	COR	SI	COR		
18	COR	COR	C	SI	COR	A	SI	COR	D	SI	COR	A	SI	COR	C	SI	COR	C	SI	COR	D	SI	COR	B	SI	COR	C	SI	COR	B	SI	COR	A	SI	COR	A	SI	INC		SI	INC		SI	COR	SI	COR	NO	COR		
19	INC	COR	C	SI	COR	A	SI	COR	D	SI	COR	A	SI	COR	C	SI	COR	C	SI	COR	D	SI	COR	B	SI	COR	D	SI	COR	B	SI	COR	A	SI	COR	D	SI	COR		SI	COR		SI	COR	SI	COR	SI	INC		
20	COR	COR	C	SI	COR	A	SI	COR	B	SI	INC	A	SI	INC	A	SI	INC	A	SI	INC	B	SI	INC	C	S	INC	A	SI	COR	B	SI	COR	A	SI	COR	C	SI	INC		SI	INC		SI	INC	SI	COR	SI	INC		



NUMERO DE PREGUNTA	A	B	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	A	B	A	B
RESPUESTAS			C	A	B	A	C	C	D	B	TODAS	B	A	D						
<b>USO DE LENGUAJE</b>				<b>CONTEXTO</b>				<b>ACTOS DE HABLA</b>				<b>COMPRESIÓN DE LECTURA</b>								

PREGUNTA	SEL/EXP=B	SEL/EXP=M	NO PRESEN
A	14	2	4
B	11	4	4
1	14	2	4
2	12	4	4
3	4	12	4
4	10	6	4
5	13	3	4
6	9	7	4
7	14	2	4
8	13	3	4
9	16	0	4
10	11	5	4
11	16	0	4
12	9	7	4
13	10	6	4
14	10	6	4
TEX 2A	15	1	4
TEX 2B	14	2	4
TEX 3A	5	11	4
TEX 3B	6	10	4



**ANEXO 9, Cuestionario de cierre**

**PROYECTO:** fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora del componente pragmático a través de la estrategia proyecto de aula integrador en los estudiantes del grado quinto de la institución educativa santa teresa.

**RESPONSABLES:** Diana Genoveva Baena, Laura María Jiménez Jiménez, Natalia Andrea Rosero Foronda, Nora Marleny Valencia Toro

**OBJETIVO:** Evaluar las transformaciones en la comprensión lectora de los estudiantes.

**CÓDIGO DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_ **FECHA DE APLICACIÓN:**

**LEE CADA ENUNCIADO Y RESPONDE LAS PREGUNTAS FORMULADAS**

**TEXTO 1: ESTAS SON LAS NOVEDADES DE WHATSAPP PARA IPHONE**

MARISOL VALDÉS | PUBLICADO EL 24 DE ENERO DE 2017

La más reciente actualización de WhatsApp para iOS permite una de las funciones más esperadas por los usuarios, enviar mensajes sin conexión. La opción que ya estaba disponible en Android consiste en dejar enviar los mensajes aun cuando el celular no tenga internet, en ese caso cuando el usuario recupere la señal, los mensajes serán enviados de inmediato, anteriormente si el teléfono no tenía señal en iOS la opción de enviar quedaba deshabilitada. Este punto molestaba mucho a los usuarios que tenían que volver a escribir el mensaje cuando recuperaban conexión. Otra novedad que trae la versión 2.17.1 se encuentra en la manera de gestionar los datos y el almacenamiento. Ahora en esta opción se pueden borrar mensajes o chats de un contacto o grupo. Con la opción vaciar chat puedes elegir qué deseas borrar desde fotos, vídeos o todo el contenido. Además ahora también se permite enviar hasta 30 archivos de contenido multimedia a otro usuario o grupo.

<http://www.elcolombiano.com/tecnologia/aplicaciones/actualizacion-de-whatsapp-para-ios-HN5807458> - Recuperado con fines pedagógicos el 25 de Enero de 2017.

1. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?
  - a. Narrativo.
  - b. Descriptivo.
  - c. Informativo.
  - d. Argumentativo.
  
2. El propósito del autor en el texto anterior es:
  - e. Enseñar a manejar un celular.
  - f. Vender celulares a todos los usuarios.

- g. Informar sobre las novedades de Whatsapp para Iphone.
  - h. Informar acerca de los peligros de usar el celular.
3. El tema del texto pertenece a:
- e. Tecnología e Informática
  - f. Lengua castellana
  - g. Ciencias Naturales
  - h. Matemáticas
4. La mejor forma de dar a conocer el texto a un gran número de personas de tu misma edad es:
- e. Escribiendo una carta.
  - f. Publicándolo como un mensaje de perfil en el Facebook.
  - g. Enviando una tarjeta de invitación.
  - h. Mostrándolo en una valla publicitaria.
5. El texto anterior puede considerarse:
- e. Adecuado para explicar los avances tecnológicos en la telefonía celular.
  - f. Adecuado para explicar las partes de un celular.
  - g. Inadecuado para la clase de Tecnología del grado 11°.
  - h. Inadecuado para ser publicado en una revista de Ciencia y Tecnología.
6. Si deseas elegir una celebración especial para pedirle a tus padres que te regalen un celular, la menos indicada es:
- e. En el día de tu cumpleaños
  - f. En navidad
  - g. El día de la madre
  - h. El día de tu graduación
7. Tu profesora de Lengua Castellana te pide hacer una exposición oral de los géneros literarios que más te gusta leer. Tú lo que debes hacer es:
- e. Una cartelera con el listado de los libros leídos en el último año.
  - f. Presentar un trabajo escrito con la secuencia narrativa de cada texto.
  - g. Hablarle a los compañeros de los textos narrativos, líricos y dramáticos que te encanta leer.
  - h. Leer un párrafo del texto favorito.
8. En una conversación del grupo sobre el tema que más te gusta, tú participas:
- e. Subiendo el tono de la voz para que te escuchen.
  - f. Hablando al tiempo que los demás lo hacen.
  - g. Completando las frases cuando los otros hacen pausas en el discurso.
  - h. Solicitando y esperando el turno para hablar.
9. Cuando te encuentras en conversaciones sobre temas que no conoces, tu forma de proceder es:
- e. Buscar en que distraerte porque te aburres.
  - f. Preguntar sobre el tema tratado para conocer.
  - g. Cambiar el tema y entablar una nueva conversación.
  - h. Retirarse lo más pronto posible del grupo.

10. La imagen nos muestra:



(Tomado para fines pedagógicos de:

<https://www.google.com.co/search?q=imagenes+para+ordenar+secuencias+grado+5%C2%BA&rlz=1C1CHZL esCO716CO716&espv=2&tbn=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwiSIMfj9bzSAhWC5iYKHZD7AJ8QsAQIGQ&biw=1680&bih=944>  
)

- a. Un cuento en escenas.
- b. Una secuencia de hechos.
- c. La publicidad de un jabón
- d. La forma sencilla para dibujar

11. El mensaje que nos transmite la imagen anterior es:

- a. El proceso para lavarse las manos correctamente.
- b. Una campaña en el cuidado del agua.
- c. La forma más adecuada de utilizar la toalla
- d. El mecanismo para abrir y cerrar la llave del agua.

12. La forma más adecuada de ordenar la secuencia es:

### EL CABALLO AMAESTRADO

<p>Párrafo 1:</p> <p>- ¡Ya me parecía a mí exclamo el capitán Que este noble animal no podía pertenecer a un rufián como tú! El ladrón fue detenido, con lo que se demuestra que el robo y el engaño rara vez quedan sin castigo.</p>	<p>Párrafo 2:</p> <p>- ¡Este caballo es nuestro! exclamó el capitán de dragones. De lo contrario no sabría realizar los ejercicios. ¿Lo has robado tú? Le pregunto al ladrón.</p>
<p>Párrafo 3:</p> <p>Un ladrón que rondaba en torno a un campamento militar, robo un hermoso caballo aprovechando la oscuridad de la noche. Por la mañana, cuando se dirigía a la ciudad, paso por el camino un batallón de dragones que estaba de maniobras. Al escuchar los tambores, el caballo escapó- y, junto a los de las tropas, fue realizando los fabulosos ejercicios para los que había sido amaestrado.</p>	<p>Párrafo 4:</p> <p>- ¡Oh, yo...! Lo compre en la feria a un tratante...</p> <p>- Entonces, dime como se llama inmediatamente ese individuo para ir en su busca, pues ya no hay duda que ha sido robado. El ladrón se puso nervioso y no acertaba a articular palabra. Al fin, viéndose descubierto, confeso la verdad.</p>

<http://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/12/Cuentos-desordenados.pdf>. –Recuperado para fines pedagógicos el

26 de enero de 2017

- a. 1-2-3-4

- b. 4-3-2-1
- c. 3-1-4-2
- d. 3-2-4-1

## TEXTO 2: EL CASTIGO DE PROMETEO

Prometeo era un dios adorado, pero este cometió un error, robo el fuego de Zeus. Luego del robo trato de huir pero Zeus podía ver todo desde el Olimpo.

Zeus mando a Hefesto, Bia y Cratos para que lo atraparan. Después de algún tiempo por fin lograron alcanzarlo y encadenarlo, luego fue entregado a Zeus, quien como castigo mando a colocarlo en un árbol, hay quedaría encadenado, luego Zeus mando a un águila para que se comiera el hígado de Prometeo. El águila se comía el hígado de Prometeo durante el día, y mientras la noche volvía a crecer porque Prometeo era inmortal, un día paso por el lugar Heracles, quien se compadeció por Prometeo y decidió matar al águila con una de sus lanzas. El mito fue escrito para evitar que personas robaran dentro de Grecia, queriendo demostrar que cualquier ladrón siempre seria encontrado.

<http://mitoscortos.com.mx/mitos-cortos-de-dioses/>. –Recuperado con fines pedagógicos el 26 de enero de 2017

13. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?
- a. Narrativo
  - b. Descriptivo
  - c. Informativo
  - d. Argumentativo

## TEXTO 3: CONSTRUCCIÓN DE UN ESTÉTOSCOPIO

**Necesitas:** Dos embudos, una manguera.

### Procedimiento:

- a. Coloca los extremos de la manguera dentro de los extremos delgados de los embudos.
- b. Coloca la parte ancha del embudo sobre tu pecho.
- c. Pídele a un compañero o compañera que se coloque el otro extremo en el oído. ¿qué puede oír? Si no puede oír bien mueve el extremo que está sobre tu pecho en diferentes regiones para encontrar la que mejor permita oír tus latidos.
- d. Realiza un poco de ejercicio y repite el procedimiento, ¿qué cambios nota tu compañero en la frecuencia e intensidad de tus latidos?
- e. Intercambia con tu compañero y has tus propias deducciones del funcionamiento de tu corazón?

Tomado con fines pedagógicos de Ingenio científico 5, Editorial Voluntad. Pág 33.

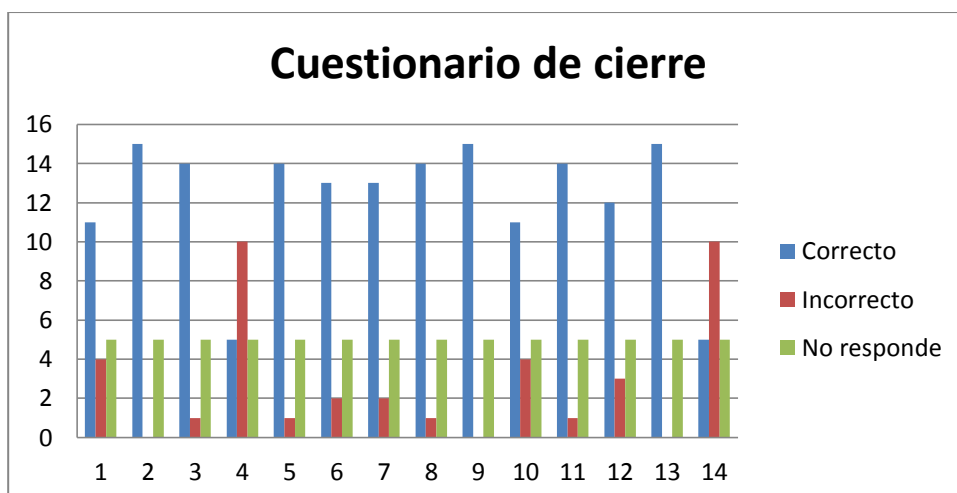
14. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?

- 1. Narrativo
- 2. Descriptivo
- 3. Informativo
- 4. Argumentativo

**ANEXO 10, Tabulación cuestionario de cierre.**

Código	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	c	c	a	b	A	d	C	d	b	b	a	d	a	C
2	c	c	a	d	A	c	C	d	b	b	a	d	a	D
3														
4														
5	d	c	a	c	A	c	A	d	b	c	a	a	a	B
6	c	c	a	d	A	c	C	d	b	b	a	d	a	D
7	c	c	a	d	A	c	C	d	b	b	a	d	a	C
8	c	c	b	a	A	a	C	d	b	b	a	d	a	B
9	b	c	a	b	A	c	C	d	b	b	a	d	a	C
10	c	c	a	d	A	c	C	a	b	b	a	c	a	C
11	c	c	a	c	A	c	C	d	b	b	b	d	a	D
12	b	c	a	b	A	c	B	d	b	c	a	d	a	C
13	c	c	a	c	A	c	C	d	b	b	a	c	a	D
14	c	c	a	b	C	c	C	d	b	b	a	d	a	B
15	c	c	a	d	A	c	C	d	b	c	a	d	a	D
16														
17	c	c	a	b	A	c	C	d	b	c	a	d	a	B
18														
19	d	c	a	d	a	c	C	d	b	b	a	d	a	B
20														

Código	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
a			14	1	14	1	1	1			14	1	15	
b	2		1	5			1		15	11	1			5
c	11	15		3	1	13	13			4		2		5
d	2			6		1		14				12		5
N.A	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5



**ANEXO 11, Guía de observación (Salida Pedagógica)**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA TERESA  
 Universidad de Medellín  
 Maestría en Educación: Didáctica de la lectura y la escritura  
 GUÍA DE OBSERVACIÓN: SALIDA PEDAGÓGICA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_ NOMBRE DEL EQUIPO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

OBJETIVO: Diseñar un medio de transporte amigable con el medio ambiente para el entorno cercano.

MEDIOS DE TRANSPORTE QUE SE OBSERVAN EN EL ENTORNO, SU CLASIFICACIÓN Y USO	ECOSISTEMAS QUE SE ENCUENTRAN EN EL ENTORNO E IMPACTO AMBIENTAL	FIGURAS Y CUERPOS GEOMETRICOS QUE SE OBSERVAN EN EL ENTORNO	¿CÓMO SE COMPORTAN LAS PERSONAS EN LOS DIFERENTES ESPACIOS DEL ENTORNO?