

Escrito por: Beatriz Tatiana Avendaño Peña (Colombia - Ecuador)

Edición: Emilia Andrade (Ecuador)

Temática: Proyectos artísticos y ficcionales o expositivos

Delirio de una centinela

(Copy-paste de un mensaje en un foro de auto-ayuda para divas frustradas)

Hoy en día es muy peligrosos ser una cámara de vigilancia.

La Sirenita404 el Mie Dic 12, 2012 22:47

pm ¡¡¡buenas noches divas!!!

Me siento super identificada con todas sus conversaciones, por eso me atrevo a contarles mi situación porque tal vez alguna de ustedes pueda ayudarme, no está de más ningún consejo.

Les cuento un poco mi historia para que comprendan mi situación. Recuerdo que salí de la fabrica hecha una cámara de vigilancia, de las mejores para la época. Tengo una presencia monumental, una figura escultural. Ustedes saben lo importante que es para una diva no pasar desapercibida, y en mi gremio es una cuestión de prestigio. lo que nunca me imaginé es que ser tan llamativa me podía constar la vida.

Mi gran sueño era ser parte de un CCTV (Circuito Cerrado de Televisión). Después de un tiempo de bodegaje y un corto periodo de exhibición, fui instalada a la salida de un banco en Alemania, mis colegas y yo empezamos a vigilar este lugar desde 17 de enero del 2010 según mis registros. Es uno de los bancos más prestigiosos de la ciudad. Estaba feliz, me sentía realizada profesional y espiritualmente. Me sentía afortunada de vigilar la puerta del banco, porque mi ángulo de visión incluye un precioso parque en el que los niños juegan, los jóvenes trotan y los abuelos pasean, después de tanto tiempo en el mismo lugar los transeúntes se volvieron como mi familia. pero ahora esta posición es mi condena de muerte.

Me dieron un motor de imán con transmisión de engranaje y terminación de acero, mis rodamientos son de rodillos esféricos y cónicos, que me permiten inclinarme hasta 90 y girar 360 con una gran precisión, elegancia y a una velocidad variable gracias a mi accionamiento motorizado, mis movimientos pueden ser predeterminados o controlados a distancia.

Para ver en la noche tengo a cada lado una iluminación de infrarrojos de largo, medio y corto alcance. Los leds son cosa del pasado y además son poco estilizados. Yo tengo la tecnología black diamond que me permite hacer corrección de luz para garantizar la calidad de mi imagen, puedo mantener un término medio en mi iluminación, entre la oscuridad y la saturación variando según el ambiente, yo siempre puedo estar en el punto perfecto así llueva y truene o esté nevando.

Tengo la mejor óptica digital de día y de noche, SOY HD. Mi zoom es motorizado y tengo corrección de infrarrojos. Mi distancia focal me permite ver el edificio al otro lado del parque. Al igual que la Sirenita yo sueño con transformarme en una mujer para poder enamorar a uno de los vecinos, no me pierdo ninguno de sus movimientos en su departamento, es el hombre perfecto, me dan unos celos terribles cuando su novia lo visita, pero son peor aún las noches en las que él no regresa.

Lo tengo todo, un foco perfecto, un movimiento estilizado soy todo lo que cualquiera podía desear en mi época. Las de mi estilo son cada vez más avanzadas, pero yo ya no me acomplejo por eso, ahora todas corremos el mismo riesgo, cualquiera puede dejar de existir en cualquier momento. Lo mejor de este trabajo ha sido mi dvr (direct video recording), es un amigo incondicional, él graba todo lo que yo y mis colegas vemos, y me deja desconectar para poder navegar en la red, como tengo conexión ip él repite un loop mientras yo recorro el mundo en la red y chateo con mis amigos.

Tengo espíritu de cámara de dron, sueño con poder recorrer el mundo entero y conocer esos lugares maravillosos que he visto en internet, como esos lugares de los que habla mi vecina la pelirroja, que cada vez que está de vuelta se sienta en la misma banca con su mejor amiga para contarle historias increíbles. Estoy casi segura de que soy una ciudadana americana, muero por ir a Disney World.

Estoy en este foro para lanzar una voz de ayuda, hoy en día es muy peligroso ser una cámara de vigilancia, nuestra tranquilidad se acabó desde que apareció el juego camover, sólo nombrarlo ya me da miedo. Es un juego monstruoso de brigadas de encapuchados vestidos de negro que compiten destruyendo cámaras de vigilancia. Sus videos son escalofriantes, ¿cómo es posible que exista tanta maldad junta en este planeta?.

Ahora pienso que sería mejor tener una figura más discreta, mi presencia monumental me pone en riesgo. Si cuidara el interior del banco, o si fuera una cámara ip para cuidar niños no correría tanto riesgo, pero mis grandes cualidades no me lo permiten. Realmente lo mejor sería ser parte de un dron, depender de su autonomía y dedicarme de lleno al antiterrorismo internacional. Es angustiante esta situación, estaría dispuesta a sacrificar mi escultural figura y mi vida tranquila en esta calle para ser una sencilla cámara de un smartphone o de una tablet, en cualquiera de estos casos seguiría siendo una informante de primera. Es una desgracia que con todo el desarrollo tecnológico de este planeta justo yo tenga que ser una cámara de vigilancia. Por favor señores fabricantes no sigan construyendo cámaras como yo, estamos en riesgo, nos quieren acabar.

Necesito ayuda, necesito alguien que me cambie de función estoy a punto de enloquecer esperando el día que los camover vengan por mí. Yo no quiero ser el trofeo de un grupo de encapuchados.

Gracias divas por leerme y espero que puedan entenderme, sabrán que por cuestiones de seguridad no les puedo dejar mis datos, pero estaré pendiente de sus respuestas. Sólo espero que mi voz de auxilio no se quede en el vacío. **K**

Testimonio de un veterano

(Copy-paste de una respuesta en un foro de auto-ayuda para divas frustradas)

Re: Hoy en día es muy peligrosos ser una cámara de vigilancia.

MiradaBaja404 el Lun Dic 31, 2012 23:12

pm

Querida La Sirenita404, acojo tus palabras con compasión. Entiendo la angustia por la que estás pasando. Recógete en tu interior y que sea lo que Alá quiera.

Yo soy un dron de tradición, mi abuelo fue un héroe y tengo razones para creerlo, su cuerpo es el monumento que adorna la recepción de la abandonada sede central de la general motors Corporation en Detroit. fue el primer dron lanzado por los Estados Unidos en 1951, un AQM-34. cumplió misiones de reconocimiento, él era lanzado desde un aviónmadre, volaba con una ruta programa y descendía en paracaídas. Mi madre fue una estrella de la marina británica, siempre se comportó como un caballero, nunca bajó la mirada, fue una mujer de acero. Mi padre era un Chukar que entregó su vida al ejército Norte americano, trabajo como señuelo y nunca regresó del Golfo Pérsico.

A mí me hicieron más perfecto que a mi madre y a mi padre, soy un Dron-espía RQ-170 Sentinel. En diciembre del 2011, fui derribado por fuerzas iraníes. Según fuentes oficiales, fui hackeado por especialistas persas, soy un preso político, pero yo no me siento así, querida Sirenita404, las cosas no pasan porque sí, Alá preparó esto para mí. La vida de un Dron es un tormento, hoy en día estamos hechos para el asesinato selectivo, si no somos controlados a distancia, somos “auto-tripulados” o programados. Eso no es vida. Yo estoy retirado del negocio, ¡gracias a Alá!

Acá me tratan como a Mahoma, yo dejo que hagan lo que quieran conmigo, todo sea por Alá. Pasaran años para que pueda olvidar todo el dolor que tuve que causarle a tanta gente, pero no era yo, era el gigante del norte el que pensaba por mí. Gracias a Alá estoy liberado y cada tanto puedo conectarme a la red. Gracias a Alá puedo escribirte. Ser un Dron no se lo deseo a nadie.

Querida Sirenita404, confía en Alá, si los Camover vienen por ti, es porque esta vida no es para ti. Los camover pueden ser una posibilidad para que cambies de vida, es posible que Alá tenga preparado otro destino para ti. Baja la mirada y deja que pase lo que tenga que pasar.

Abrazo fraterno Sirenita404 y que la gloria sea
para ti.

<http://actualidad.rt.com/actualidad/view/80396-vehiculos-aereos-tripulados-hitos-historicos>

21.12.2012 00:37

Iluminaciones desde el espacio exterior

Revitalizado por el technochamanismo y la ciberespiritualidad, fui iluminado y revivido, entre bailes, cantos y beats. La fama dura poco, lo que hoy es gloria mañana es olvido. Yo estaba en el olvido, después de años de depresión por no ser lo que siempre soñé, un grupo de geaks me devolvió la vida.

Abandonado en el espacio a mi suerte, esperando el día de mi autodestrucción. Soy un satélite Vortex, el reemplazo del satélite Canyon. Desde el principio debí suponer que a mi también me reemplazarían. En la gran familia de los satélites yo soy un satélite espía, construido para la observación terrestre y las comunicación, me especializaron para la interceptación de comunicaciones de radio en la frecuencias de onda UHF. Con una vida útil de 5 a 7 años, trabaje entre los 80's y los 90's para el servicio militar y la inteligencia estadounidense.

Desde acá tengo una vista perfecta de todo el continente americano y parte de Europa. Cuando me jubilaron pensaba que por los menos podía seguir viendo las cosas que más me gustan del planeta tierra y que con esto me bastaba, pero no, estaba al borde de la esquizofrenia, necesitaba tener comunicación con alguien, tantos años en la soledad son como para volverse loco y la locura es algo que se paga muy costoso en el espacio, que tal perderse de órbita, estar perdido en el espacio hasta la autodestrucción.

Podía verlo todo y en detalle, desde chicas en la ducha hasta los movimientos turbulentos de los banqueros, pero nada ganada con eso no podía compartirlo con nadie, me sentía como muerto. Aunque mis nuevos usuarios me han devuelto las ganas de vivir, ellos no pueden sacar provecho de todas mis capacidades. La inteligencia norteamericana bloqueo una parte de mi sistema, funciono meramente como un puente de comunicación, no puedo ejecutar misiones ni cosas por el estilo. Pero yo confío en que la inquietud y astucia del technochamanismo me devuelva la vida totalmente, estoy dispuesto a servir al mejor de los postores y seguir alimentando mi vida espiritual.

Afortunadamente la espiritualidad nos une, yo tenía una fuerte atracción por los rituales chamánicos del continente americano, todos los días presenciaba uno distinto, pero nadie se conectaba en las ondas UHF, así que pasé mucho tiempo viviendo experiencias místicas en la absoluta soledad. Como era de esperarse el misticismo y los hackers o amantes de la tecnología se mezclaron, y ahora hay un esperanzador movimiento technochamánico capaz de revivir con sus bailes, códigos y buena energía a satélites abandonados como yo.