



## La comunicación educativa en el nivel superior

La comunicación educativa es una de las formas de comunicación humana, de interacción, es decir la forma natural de relación y convivencia, de tal manera que es un elemento básico en el proceso de enseñanza-aprendizaje que necesariamente hay que propiciarlo en las aulas.



**Dr. Leonardo Alcívar Orcés Mg.Sc.**  
Docente de Posgrado-UTM  
Email: [orces6@yahoo.com](mailto:orces6@yahoo.com)

Es innegable que cada teoría, paradigma o escuela pedagógica, tiene una sustentación sociológica, económica, filosófica, política e ideológica, la cual es impulsada por un sector social como proyecto político educativo, plasmado en un modelo curricular, en cualquiera de los niveles educativos, al que le impone sus intereses y a los cuales la educación debe responder. De ahí que frente a los distintos modelos curriculares que se han dado en el país, desde cuando la educación era dependiente y manejada por la iglesia hasta cuando el gobierno liberal de Eloy Alfaro la separa y la

define como laica, respetando la decisión de quienes quieran optar por la educación confesional, iniciándose todo un proceso de dependencia de modelos traídos desde otras latitudes hasta la actualidad en que también persisten influencias de estos modelos importados, sin desconocer la validez que puedan tener las mismas y servir de referentes para el país, sirviéndose de las experiencias de otras naciones, pero lo fundamental es crear un sistema educativo propio para que sirva a las necesidades que demanda la sociedad ecuatoriana a partir de la construcción del mismo por los propios docentes, determinando las fortalezas, que si se las tiene, las debilidades, que también se las tiene y a partir de ahí organizar el sistema educativo nacional en todos los niveles, acorde a los requerimientos de la realidad ecuatoriana en el momento histórico actual, de tal forma que sean los

docentes ecuatorianos quienes se constituyan en los constructores y ejecutores de la palabra, según Alicia de Alba y no como hasta aquí se lo ha hecho, unos piensan, planifican y deciden, como capataces pedagógicos y otros sean los que ejecutan como peones pedagógicos, sin espacios para pensar ni proponer. Ahora bien, en cada momento histórico el modelo educativo implicó toda una concepción teórico-metodológica en donde la comunicación docente-estudiante estuvo direccionada por el docente sin permitir la participación activa del estudiante, tal es así que en el modelo tradicional el verbalismo del docente y la escucha pasiva del estudiante impidió una comunicación humana en su real dimensión, lo mismo en los otros modelos, dígame tecnocrático, que es otra variante tradicionalista, empezando a disminuir con la aplicación de otras formas pedagógicas, dígame

cognoscitiva, constructivista, crítica, etc., en la que ya se toman en cuenta una serie de principios que van aportando otras ciencias, como las neurociencias, la psicología, sociología, etc., en las que el estudiante y su aprendizaje es el objeto de formación, donde la comunicación de doble vía empieza a coexistir con los modelos tradicionales, esto en todos los niveles educativos, desde el nivel Básico hasta el nivel Superior y de Posgrado.

La comunicación educativa es una de las formas de comunicación humana, de interacción, es decir la forma natural de relación y convivencia, de tal manera que es un elemento básico en el proceso de enseñanza-aprendizaje que necesariamente hay que propiciarlo en las aulas, ya que es uno de los requerimientos de la sociedad actual, el trabajo en equipo. Una de las competencias actuales es saber convivir, interactuar, trabajar cooperativamente, asumir conductas asertivas, escuchar, expresar ideas, investigar en equipo, tolerancia, inteligencia emocional, creatividad, emprendimiento, proponer formas de solución a los problemas o tareas, etc., los avances científicos se los desarrolla de esta manera, por lo que la comunicación de doble vía es fundamental y se la debe propiciar desde las aulas en todos los niveles, de ahí que los docentes debemos tener esta competencia didáctica para utilizarla en las aulas a través de distintas técnicas.

En los Institutos Superiores Pedagógicos, particularmente en el Eugenio Espejo de Chone, sujeto a los cambios que cada gobierno ha impuesto en la educación, se ha ejecutado diversos modelos curriculares en la formación profesional de los docentes de nivel primario, desde su creación, cuando se formaba maestros en cuatro años, normalista rural, pasando por el bachillerato en ciencias de la educación, de seis, hasta los dos y tres años post bachillerato que actualmente se forman, en ellos se han dado los referentes de los distintos modelos pedagógicos con los que se han formado profesionalmente y que son ahora la base para la futura Universidad Nacional de Educación creada con la nueva Ley de Educación Superior del 2010, en la que se

piensa romper los viejos esquemas educativos y construirla con el aporte de las fortalezas de la histórica formación de docentes que se ha desarrollado en el país para que responda a los actuales requerimientos de la sociedad ecuatoriana.

En uno de los últimos modelos, el crítico propositivo, se llevó a cabo un trabajo de investigación sobre comunicación docente-estudiante dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, en el Instituto Superior Pedagógico Eugenio Espejo, de Chone, se investigó al 85% de estudiantes y el 79% de los (as) docente que en ese momento constituían la Institución.

De la investigación hecha a los (as) docentes se encontró: La comunicación educativa la conciben como un medio de interacción de criterios para construir el conocimiento a través de estrategias planificadas por los (as) docentes y que facilitan el aprendizaje significativo, en un mayor porcentaje (82%).

La totalidad de los (as) docentes utilizan técnicas de trabajo grupal o cooperativo que promueven la comunicación entre docentes y estudiantes dentro de un ambiente democrático y humanístico.

La mayoría de docentes (75%) utiliza diversas técnicas de trabajo cooperativo en forma permanente, lo cual es confirmado por los (as) estudiantes en forma mayoritaria (82%); además, estas técnicas resultan interesantes y motivadoras para los estudiantes (90%) y para los docentes (96%).

Para estudiantes y docentes estas técnicas que propician la comunicación interactiva, tiene las ventajas de facilitar:

- Mayor participación y comunicación entre estudiantes y docentes.
- Adquisición de valores y técnicas de estudio.
- Aprendizajes significativos.
- Expresión de sus ideas y respeto por ellas.
- El manejo de contenidos.
- El aprender por sí mismos.

En cuanto a las limitaciones y dificultades de la comunicación entre docentes y estudiantes, los (as) docentes expresan:

- Los (as) estudiantes tienen recelo a expresar sus ideas

cuando recién ingresan al Plantel (no están preparados para hacerlo).

- Heterogeneidad de marcos referenciales de los (as) estudiantes.
- Cuando los (as) estudiantes no entienden lo que leen tienen dificultades para expresar lo que comprenden y lo que piensan de dichos contenidos.
- Tergiversación de los objetivos de las técnicas.
- Falta información básica de contenidos.
- Muchos (as) estudiantes no participan, dejan que sean uno o dos los que hagan las tareas de grupo, entre las más sobresalientes.

Entre las dificultades que los (as) estudiantes expresan están referidas a que:

- Hay compañeros (as) que no participan en el trabajo cooperativo, no interactúan, no se comunican entre sí, solo uno o dos lo hacen (lo cual coincide con los (as) docentes).
- Hay temor para expresar sus ideas (coinciden con los (as) docentes).
- Aún existe un mínimo de docentes que no explican bien las tareas y no respetan las ideas de los estudiantes.
- Hay ocasiones en que los compañeros (as) hablan al mismo tiempo y no se escuchan.

En conclusión, en el Instituto Pedagógico Eugenio Espejo existe un buen nivel de comunicación entre estudiantes y docentes dentro del trabajo académico.

- Existe una clara concepción teórico-metodológica de los (as) docentes dentro de los paradigmas educativos.

- Los (as) docentes utilizan técnicas de trabajo cooperativo que facilitan la comunicación.

- Aún existen dificultades en la comunicación docente-estudiantes, lo que hace necesario realizar algunas alternativas de mejoramiento para propiciar aún más la misma.

En definitiva, una nueva práctica se está gestando dentro del proceso enseñanza-aprendizaje en el nivel superior, aunque aún con limitaciones, cual es la comunicación como eje vertebrador entre estudiantes y docentes para obtener aquella competencia que propicia Jacques Delors, APRENDER A CONVIVIR, como uno de los elementos del perfil de todos los profesionales en el actual momento histórico que vive la humanidad.