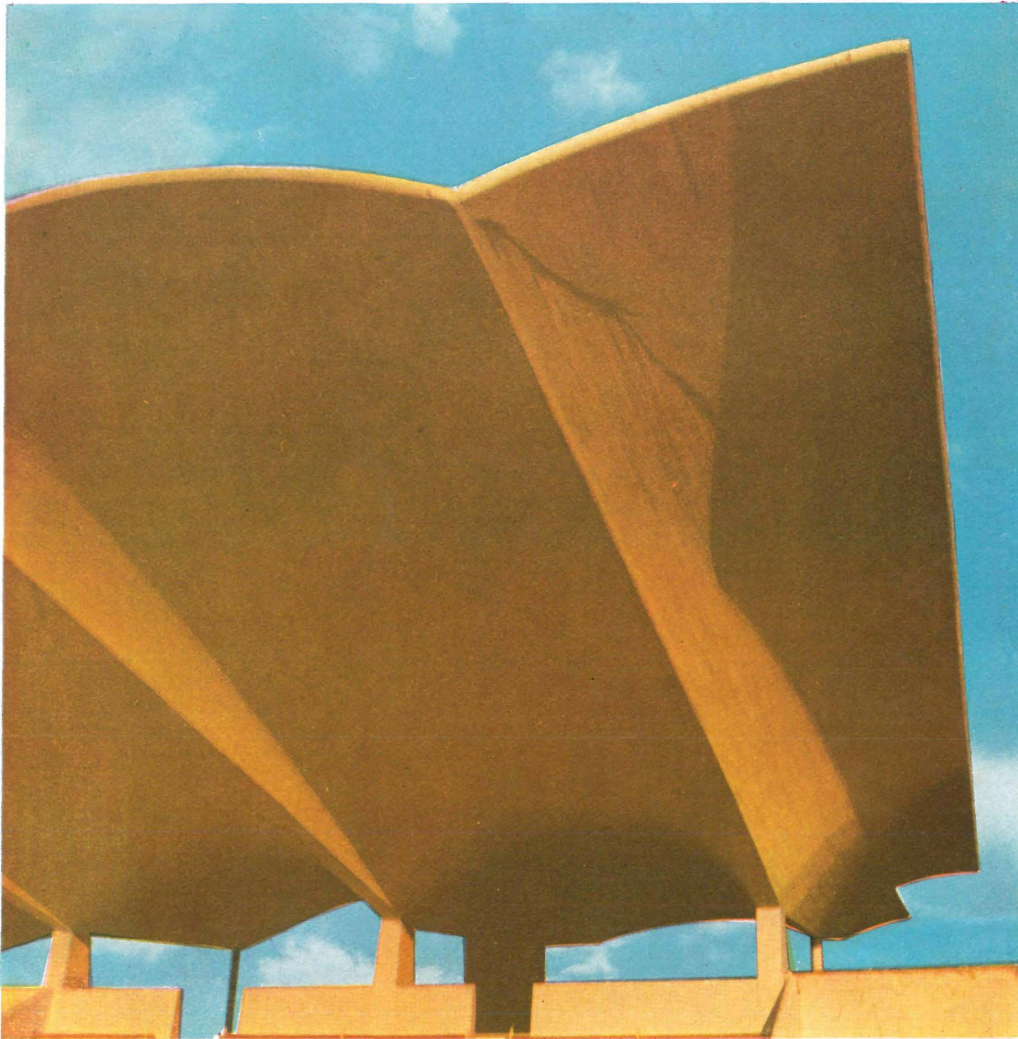


108 - 3

eduardo torroja

MIGUEL FISAC, arquitecto

Dentro del maremágnum actual de prisa creadora en todo: en ciencia, en técnica, en arte, son escasísimos los nombres de los hombres que son, en algo de esto, un punto fijo a donde nos podemos agarrar; del que podemos partir con seguridad.



Fotos: M. GARCIA MOYA

Dejando aparte el profundo sentimiento que supone la pérdida de un admirado amigo, la muerte de Eduardo Torroja deja, a los que entre dudas y titubeos marchan por ese terreno sin caminos de la investigación estructural y formal del hormigón armado, sin la referencia segura del maestro.

Quizás Torroja no haya tenido toda la aureola superficial y popular que tienen otros creadores de estructuras de hormigón, pero, sin embargo, todas sus magníficas y conocidas realizaciones hacen que el suyo sea uno de los pocos nombres de los que no es posible prescindir en la historia del desarrollo del hormigón armado.

Al expresar el dolor por su marcha, como españoles y como técnicos, hemos de dejar constancia de nuestro agradecimiento y de nuestra admiración.