

LETTERATURA PROFESSIONALE ITALIANA

a cura di Vittorio Ponzani

1 BIBLIOTECONOMIA

2015/784 Bianchini, Carlo. *I fondamenti della biblioteconomia: attualità del pensiero di S. R. Ranganathan.* Milano: Editrice Bibliografica, 2015. 317 p. (Biblioteconomia e scienza dell'informazione; 9). ISBN 978-88-7075-847-4

2015/785. *Biblioteche e biblioteconomia: principi e questioni / a cura di Giovanni Solimine e Paul Gabriele Weston.* Roma: Carocci, 2015. 570 p.: ill. (Beni culturali; 43). ISBN 978-88-430-7529-4
 Contiene fra l'altro: Giovanni Solimine – Paul Gabriele Weston, *Introduzione*, p. 17-23

2015/786 Crocetti, Luigi. *Le biblioteche di Luigi Crocetti: saggi, recensioni, paperoles 1963-2007 / a cura di Laura Desideri e Alberto Petrucciani;* presentazione di Stefano Parise. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2014. XIII, 671 p. ISBN 978-88-7812-231-4

Scritti già pubblicati

2015/787 Giordano, Tommaso. *Le biblioteche di Luigi Crocetti.* (Dedicated to...). «JLIS.it», 6 (2015), n. 2, p. 1-11, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11079>>

Su 2015/786

2015/788 Gorman, Michael. *Revisiting enduring values.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 2, p. 13-33, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/10907>>

2015/789 Guerrini, Mauro

Luigi Crocetti: un intellettuale a servizio delle biblioteche: prosegue la discussione su Le biblioteche di Luigi Crocetti: saggi, recensioni, paperoles (1963-2007). (Il libro). «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 66-69: ill.

Su 2015/786

Hanno collaborato a questa puntata Enrico Pio Ardolino e Alberto Petrucciani. Lo schema di classificazione è pubblicato, con alcune avvertenze, in «Bollettino AIB», vol. 44 (2004), n. 1, p. 89-90; per una presentazione più ampia cfr. *Vent'anni di Letteratura professionale italiana*, in «Bollettino AIB», vol. 35 (1995), n. 3, p. 345-367. Lo schema e altre informazioni sono disponibili anche in AIB-WEB: <<http://www.aib.it/aib/boll/lpi.htm>>. L'asterisco indica i documenti non esaminati direttamente.

2015/790. *JLIS.it Manifesto 2015.* (Editorial). «JLIS.it», 6 (2015), n. 1, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11080>>

I cambiamenti nella struttura scientifica e organizzativa di «JLIS.it», con l'accoglimento del comitato editoriale della rivista «Archivi & computer» e la divisione in due sezioni (Biblioteconomia e Archivistica). Anche in inglese, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11080/10278>>

2015/791 Mandillo, Anna Maria. *La biblioteca come servizio: scritti (1971-2009) di Anna Maria Mandillo / a cura di Luca Bellingeri e Giovanna Merola.* Roma: Associazione italiana biblioteche, 2015. XI, 284 p. ISBN 978-88-7812-238-3
 Raccolta di scritti già pubblicati

2015/792 Salarelli, Alberto. *Per un critica del concetto di modello in biblioteconomia.* (Orizzonti). «Biblioteche oggi trends», 1 (2015), n. 1, p. 99-108

2015/793. *Ventesimo Convegno delle Stelline: qualità e partecipazione.* (Digital library / La biblioteca partecipata). «Biblioteche oggi», 33, apr. 2015, p. 3-8: ill.

Resoconto fotografico del convegno «Digital library/La biblioteca partecipata», Milano, 12-13 marzo 2015

2 PROFESSIONE E FORMAZIONE DEI BIBLIOTECARI

2015/794 Bianchi, Elena – Tallandini, Laura – Zane, Antonella. *Il progetto europeo Linked Heritage e la formazione permanente dei professionisti dei beni culturali: un'esperienza di*

internazionalizzazione del Sistema bibliotecario dell'Università degli studi di Padova. (Progetti). «Digitalia», 9 (2014), n. 2, p. 71-81

Anche a <http://digitalia.sbn.it/article/view/1321/888>

2015/795 Bocciardi, Claudia. *Del riparare i danni ovvero gli "Argonauti" del pubblico impiego.* (Succede in biblioteca). «Biblioteche oggi», 33, apr. 2015, p. 80

2015/796. *58° Congresso nazionale AIB: Quale lavoro in biblioteca?: riconoscimento professionale e valorizzazione della professione bibliotecaria, Roma, Aula magna della Facoltà di lettere, Università degli studi di Roma Tre, 28-29 novembre 2013 / a cura di Enrica Manenti.* In: *Il futuro della biblioteca e della professione* [2015/823]

Contiene: Stefano Parise, *Relazione introduttiva. Prima sessione: Il riconoscimento della professione in Europa e in Italia tra norme tecniche, qualificazione professionale e pratiche concrete* (Paola Manoni, *La Commissione documentazione e informazione dell'UNI e la norma tecnica per la professione bibliotecaria (parte prima)*). Giovanna Mazzola Merola, *La Commissione documentazione e informazione dell'UNI e la norma tecnica per la professione bibliotecaria (parte seconda)*. Giuseppe Bruni, *Il ruolo delle associazioni per la definizione delle norme e per l'attestazione di qualità nel lavoro concreto dei professionisti*. Seconda sessione: *Giovani, lavoro e professione* (Marilena Puggioni, *Precariato d'argento: 25 anni di esternalizzazione dei servizi nelle biblioteche pubbliche sarde*). Ivana Truccolo, *Nessuno si salva da solo: l'evoluzione di una biblioteca biomedica aperta ai pazienti nell'era del Web e lo scambio generazionale*. Raul Ciappelloni, *La Library 2.0 in luoghi atipici, per la comunicazione scientifica, nel settore degli alimenti*. Manuel Marocco, *Tendenze e sviluppi recenti nella disciplina normativa del mercato del lavoro in Italia*. Sebastian Wilke, *New librarians and new ways of professional exchange: inspiration from the international context*. Maria Abenante, *Contro il massimo ribasso: le esternalizzazioni dei servizi fra buone pratiche e svilimento delle professionalità*. Terza sessione: *Lavorare in biblioteca fra vecchie e nuove sfide* (Rachele Arena – Ilario Ruocco, *Lavorare in biblioteca nell'Italia di oggi: l'indagine AIB sul lavoro in biblioteca 2013*. Rachele Arena, *Lavorare in biblioteca nell'Ita-*

lia di oggi: una prima ricognizione qualitativa: i profili professionali. Anna Maria Tammaro – Anna Della Fornace – Luisa Marquardt, *Analisi dell'offerta formativa italiana di corsi in biblioteconomia e alcune raccomandazioni per migliorarne la qualità*. Simona Turbanti, *L'utilità e la spendibilità della formazione italiana in Library and Information Science: i risultati di un'indagine*. Laurence V. Zerafa, *A Maltese academic library: the MCAST LLRC serving a varied and changing community for ten years (2003-2013) with a brief overview of other libraries in Malta*. Maria Stella Rasetti, *Costruire alleanze, costruire comunità: il caso Pistoia*. Enrica Manenti, *Conclusioni: L'AIB e la valorizzazione della professione bibliotecaria in Italia*)

2015/797 Manenti, Enrica. *Le tappe per il riconoscimento della professione bibliotecaria.* In: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014* [2015/841], p. 149-156

2015/798 Martin, Barbara – Lo Iacono, Cristian. *Biblioteconi biomedici: una guida al cambiamento.* Roma: Il pensiero scientifico, 2015. 79 p. (In pratica). ISBN 978-88-490-0529-5

2015/799 Molinari, Silvia. *Una certificazione perduta?* (Editoriale). «Notizie / GIDIF, RBM», 23 (2013), n. 2, p. 2

La chiusura di CERTIDoc Italia, associazione nata con lo scopo di formalizzare un sistema di certificazione delle competenze dei professionisti dell'informazione e della documentazione

2015/800 Petruccianni, Alberto – Ponzani, Vittorio. *Formazione, occupazione e professione.* In: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014* [2015/841], p. 137-148

2015/801 Tammaro, Anna Maria. *La dimensione internazionale della professione e delle biblioteche.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 25-44

2015/802 Vivarelli, Maurizio – Calabrese, Valeria. *MAB: ipotesi e opportunità di nuove relazioni tra musei, archivi, biblioteche.* In: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014* [2015/841], p. 61-73

3 BIBLIOGRAFIA

2015/803 Caproni, Attilio Mauro. *La Bibliografia: una voce dell'interpretazione del sapere.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 3, p. 5-12, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11406>>

2015/804 Faggiolani, Chiara. *La bibliometria.* Roma: Carocci, 2015. 110 p. (Beni culturali; 44). ISBN 978-88-430-7674-1

4 DOCUMENTAZIONE

2015/805 López Yepes, José. *La información en el origen y desarrollo de la Documentación.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 2, p. 127-141, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/10988>>

5 ARCHIVISTICA

2015/806 Allegrezza, Stefano. *La certificazione dei depositi digitali: il Data Seal of Approval.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 3, p. 39-56: ill., <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11332>>

2015/807. *L'apporto del pensiero di Filippo Valenti alle discipline archivistiche / a cura di Euride Fregni.* [Roma]: Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Direzione generale per gli archivi, 2014. 310 p. (Pubblicazioni degli archivi di Stato. Saggi; 111). ISBN 978-88-7125-336-7

Atti del convegno tenuto a Modena nel 2002. Contiene: Euride Fregni, *Introduzione*, p. 7-11. Convegno "L'apporto del pensiero di Filippo Valenti alle discipline archivistiche. Riflessioni sul volume di Filippo Valenti Scritti e lezioni di archivistica, diplomatica e storia istituzionale, a cura di Daniela Grana, Modena, 23-24 maggio 2002 (Salvatore Italia, *Apertura dei lavori*, p. 15-16. Euride Fregni, *Un libro, un convegno*, p. 17-25. Daniela Grana, *La genesi di un libro*, p. 27-34. Augusto Antoniella, *Archivistica: metodo storico o fine della storia?*, p. 35-58. Stefano Vitali, *Archivi, fondi, contesti: una riflessione che continua*, p. 59-70. Diana Toccafondi, *Osservare, descrivere, comprendere: per una nuova intelligenza degli archivi*, p. 71-82. Claudio Torrisi, *Ambivalenze e polivalenze dell'archivio*, p. 83-91. Paola Carucci, *Fondi e versamenti: alcune riflessioni mosse dalla rilettura dei saggi di Filippo Valenti*, p. 93-113. Maria Guercio, *La formazione dei sistemi documentari: l'analisi storica al servizio del futuro*, p. 115-126. Linda Giuva, *Parliamo di nuovo di archivistica*, p. 127-141. Carlo Vivoli, *Dal Manuel a la Pratique: qualche riflessione sull'archivistica francese*, p. 143-155. Isidoro Soffietti, *Un manuale di diplomatica: Il documento medioevale*, p. 157-163. Giorgetta Bonfiglio-Dosio, *Stru-*

menti per l'insegnamento dell'archivistica, p. 165-177. Gabriele Fabbri, *Valenti in cattedra: gli Appunti di archivistica*, p. 179-192. Giuseppe Rabotti, *Uno strumento didattico a quasi trent'anni dalla redazione*, p. 193-198. Aldo Borsari, *Archivi e scuola: promozione e divulgazione*, p. 199-206. Fabio Marri, *Valenti muratorista*, p. 207-218. Daniela Ferrari, *Problematrice nell'edizione di fonti di età moderna fra tradizione e innovazione tecnologica*, p. 219-230. Giorgio Tamba, *Come indagare i documenti*, p. 231-243. Angelo Spaggiari, *Conclusioni: Filippo Valenti: la forza della "ragione archivistica"*, p. 245-260). Seminario "Archivistica e storia istituzionale" tenuto presso l'Archivio di Stato a Palermo il 6 giugno 2001 (Elisabetta Ariotti, *Comparabilità e classificabilità delle strutture archivistiche: un possibile percorso di ricerca*, p. 263-274). Presentazione del volume di Filippo Valenti Scritti e lezioni di archivistica, diplomatica e storia istituzionale tenute presso l'Archivio di Stato di Firenze il 16 ottobre 2000 (interventi di Rosalia Manno Tolu, Claudio Pavone, Silio P. P. Scalfati, Angelo Spaggiari, Diana Toccafondi, Stefano Vitali, Isabella Zanni Rosiello), p. 275-310

2015/808. *Archivistica: teorie, metodi, pratiche / a cura di Linda Giuva e Maria Guercio.* Roma: Carocci, 2014. 461 p. (Beni culturali; 42). ISBN 978-88-430-7128-9

Contiene: Maria Guercio – Linda Giuva, *Introduzione*, p. 15-17. Luciana Duranti, *Il documento archivistico*, p. 19-33. Monica Grossi, *L'archivio in formazione*, p. 35-52. Lucilla Garofalo, *Il ruolo dell'archivio di deposito: aspetti teorici e problemi organizzativi*, p. 53-78. Maria Guercio, *La selezione*, p. 79-98. Linda Giuva, *Gli archivi storici in Italia: la mappa della conservazione*, p. 99-135. Paola Carucci, *L'ordinamento*, p. 137-177. Stefano Vitali, *La descrizione degli archivi nell'epoca degli standard e dei sistemi informatici*, p. 179-210. Marco Bologna, *La sedimentazione storica della documentazione archivistica*, p. 211-235. Stefano Twardzik, *La consultabilità dei documenti*, p. 237-261. Giovanni Michetti, *Gli standard per la gestione documentale*, p. 263-286. Stefano Pigliapoco, *La conservazione delle memorie digitali*, p. 287-310. Giorgetta Bonfiglio Dosio, *La formazione degli archivisti*, p. 311-335. Claudia Salmini, *Gli archivi tra comunicazione e rimozione*, p. 337-356. Federico Valacchi, *I sistemi informativi tra locale, nazionale e internazionale*, p. 357-380.

Giulia Barrera, *Il villaggio globale degli archivi: organizzazioni internazionali e cooperazione tra gli archivi del mondo*, p. 381-403. Ilaria Pescini, *Città degli archivi, archivi territoriali: nuovi modelli di conservazione*, p. 405-427. Giovanni Paoloni, *Il documento e le sue istituzioni: archivi, biblioteche, musei*, p. 429-452

2015/809. *Conservare il Novecento: lettere, diari, memorie: convegno, Ferrara, Salone internazionale dell' arte, del restauro e della conservazione dei beni culturali e ambientali, 30 marzo 2012: atti* / a cura di Giuliana Zagra. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2013. 108 p.: ill. ISBN 978-88-7812-221-5

In testa al frontespizio: Associazione italiana biblioteche; Associazione nazionale archivistica italiana; Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario; Regione Emilia-Romagna, Istituto per i beni artistici culturali e naturali, Soprintendenza per i beni librari e documentari. Contiene: Giuliana Zagra, *Premessa*, p. 7-8. Stefano Parise, *Saluti*, p. 9-10. Rosaria Campioni, *Parole introduttive*, p. 11-13. Maria Antonietta Grignani, *Notizie da un mondo di carta*, p. 15-37. Stefano Vitali, *Blog e dintorni: scrivere di sé nell' era di Internet: come cambiano i documenti nel mondo digitale*, p. 39-50. Lorenzo Cantatore, *Fra le carte di una donna: Palma Bucarelli*, p. 51-63. Brunella Argelli – Mirella M. Plazzi – Michela Zagna, *Itinerari nell' archivio di Alessandro Blasetti*, p. 65-87. Michele Di Sivo, *Le lettere di Aldo Moro: fragilità e forza di una fonte contemporanea*, p. 89-94. Maria Cristina Misiti, *Le lettere di Aldo Moro: analisi diagnostiche e restauro*, p. 95-108

2015/810 Guercio, Maria – Carloni, Cecilia. *The research archives in the digital environment: the Sapienza Digital Library project*. «JLIS.it», 6 (2015), n. 1, p. 1-19, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/10989>>

2015/811 Mata Caravaca, Maria – Monte, Matteo. *Il ruolo delle policy per i sistemi documentari*. «JLIS.it», 6 (2015), n. 2, p. 34-76, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11153>>

2015/812 Pino, Francesca – Pedrazzini, Sara. *Testare l' archivio ibrido e lanciare l' ERMS?* (Contributions). «JLIS.it», 6 (2015), n. 2, p. 191-224, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11188>>

L'Archivio storico del Gruppo Intesa Sanpaolo

2015/813 RoncuZZi, Valeria. *Il progetto "Una città per gli archivi": una prospettiva di collaborazione fra archivi e biblioteche a Bologna*. (Convergenze). «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 59-65: ill.

2015/814 Tomasi, Francesca – Daquino, Marilena. *Modellare ontologicamente il dominio archivistico in una prospettiva di integrazione disciplinare*. «JLIS.it», 6 (2015), n. 3, p. 13-40: ill., <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11133>>

2015/815 Valacchi, Federico. *Diventare archivi: competenze tecniche di un mestiere sul confine*. Milano: Editrice Bibliografica, 2015. 206 p. (Biblioteconomia e scienza dell'informazione; 7). ISBN 978-88-7075-771-2

2015/816 Vitali, Stefano. *Gli archivi di Stato italiani fra memoria nazionale e identità locali*. (Lo stato degli studi). «Le carte e la storia», 17 (2011) n. 2, p. 119-129

6 ORGANIZZAZIONE DELLE BIBLIOTECHE

2015/817. *L' accesso alla conoscenza: quale ruolo per le biblioteche*. «Biblioteche oggi trends», 1 (2015), n. 1, p. 5-119: ill.

Fascicolo monografico. Contiene, nella sezione Focus: Anna Galluzzi, *Biblioteche: accesso alla conoscenza tra dimensione locale e globale*, p. 6-17. Maurizio Vivarelli, *C' è bisogno di collezioni?: teorie, modelli, pratiche per l' organizzazione di spazi documentari connessi e condivisi*, p. 18-29. Marco Muscogiuri, *Inclusione e accessibilità semantica nell' architettura bibliotecaria*, p. 30-38. Cecilia Cognigni, *Pubblici della biblioteca e diversificazione dell' offerta culturale: spunti progettuali per il servizio bibliotecario*, p. 39-45. Raffaella Messinetti, *La conoscenza come "bene comune" e il valore giuridico della persona umana*, p. 46-59. Maria Cassella, *A metà del guado: l' Open Access tra passato, presente e futuro*, p. 60-68. Margarita Pérez Pulido, *El acceso a la información como valor ético en bibliotecas*, p. 69-81. Gino Roncaglia, *Il futuro delle biblioteche digitali si costruisce dal basso: intervista a Robert Darnton*, p. 82-84. Vedi anche, nello stesso fascicolo, l' editoriale di Giovanni Solimine, *Incipit*, p. 5 (anche a <<http://www.bibliotecheoggi.it/trends/article/view/36/27>>)

2015/818. 57° Congresso nazionale AIB: *Il futuro in biblioteca, la biblioteca in futuro*, Roma, Complesso di San Michele a Ripa grande, 17-18 novembre 2011 / a cura di Andrea Marchitelli. In: *Il futuro della biblioteca e della professione* [2015/823]

Contiene: Andrea Marchitelli, *Prefazione. Prima sessione* (Stefano Parise, *Ei fu: siccome immobile: relazione di apertura*). *Seconda sessione* (Nicola Cavalli, *Social reading: che cosa significa per università e biblioteche*. Giulio Blasi, *Ebook, digital lending e intermediazione informativa: stato dell' arte e prospettive*. Laura Testoni, *Ebook italiani: quale bibliodiversità?: lo stato dell' arte 2011*. Giorgio Spedicato, *Come si prestano i bit?: il digital lending sotto la lente del diritto d' autore*. Maria Spanovangelis – Maria Letizia Caponnetto – Caterina Navarra, *Racconti itineranti: dall' autore al lettore, dal lettore all' autore: una proposta didattica di integrazione del progetto lettura e biblioteca nel curriculum d' istituto*. Andrea Capaccioni, *Libri Open Access: una realtà sostenibile?*. *Terza sessione* (R. David Lankes, *Una nuova biblioteconomia per una nuova epoca*. Fabrizio Venerandi, *La biblioteca intangibile*. Antonella Agnoli, *Piazze del sapere: il ruolo delle biblioteche in tempi di crisi*)

2015/819 De Pasquale, Andrea. *Le risorse: fare biblioteca in tempo di crisi: fund raising, outsourcing*. In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 137-151

2015/820 Di Domenico, Giovanni. *Sistemi e modelli per la gestione della qualità in biblioteca*. In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 153-173

2015/821 Faggiolani, Chiara. *Ricerca qualitativa*. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2015. 95 p. (ET: Enciclopedia tascabile; 33). ISBN 978-88-7812-239-0

2015/822 Faggiolani, Chiara – Galluzzi, Anna. *La valutazione della biblioteca*. In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 175-204

2015/823. *Il futuro della biblioteca e della professione: atti del 57° e 58° Congresso nazionale AIB* / a cura di Andrea Marchitelli ed Enrica Manenti. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2013. 122 p. ISBN 978-88-7812-236-9

E-book in formato ePub. Contiene: 57° Congresso nazionale AIB: *Il futuro in biblioteca, la biblioteca in futuro*, Roma, Complesso di San Michele a Ripa grande, 17-18 novembre 2011

[2015/818]. 58° Congresso nazionale AIB: *Quale lavoro in biblioteca?: riconoscimento professionale e valorizzazione della professione bibliotecaria*, Roma, Aula magna della Facoltà di lettere, Università degli studi di Roma Tre, 28-29 novembre 2013 [2015/796]

2015/824 Galluzzi, Anna. *La percezione delle biblioteche italiane nella stampa*. In: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014* [2015/841], p. 11-25

2015/825 Lo Castro, Valeria. *“Esserci nella contemporaneità”: biblioteche pubbliche e accademiche di fronte ai metodi di valutazione dell' impatto*. (Management). «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 10-15: ill.

Una riflessione sulla valutazione d'impatto a partire da due saggi di Giovanni Di Domenico, *L' impatto delle biblioteche pubbliche* [2014/94] e *L' impatto delle biblioteche accademiche* [2015/508]

2015/826 Parise, Stefano. *Appunti per un' agenda delle biblioteche italiane*. (Note e discussioni). «AIB studi», 55 (2015), n. 2, p. 227-234, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/11171>>

La reputazione della biblioteca come presupposto indispensabile per l'attribuzione di valore da parte della comunità

2015/827 Rasetti, Maria Stella. *Come costruire una rete di alleanze in biblioteca*. Milano: Editrice Bibliografica, 2015. 64 p. (Library toolbox; 9). ISBN 978-88-7075-848-1

2015/828 Wakefield, Tatiana. *Come costruire una strategia di email marketing in biblioteca*. Milano: Editrice Bibliografica, 2015. 62 p.: ill. (Library toolbox; 8). ISBN 978-88-7075-843-6

Rec. di Juliana Mazzocchi, «Biblioteche oggi», 33, mag. 2015, p. 78

7 POLITICA BIBLIOTECARIA E CULTURALE

2015/829 Di Giorgio, Sara – Piccinino, Marzia. *La conferenza internazionale del progetto Athena-Plus*. (Eventi). «Digitalia», 9 (2014), n. 2, p. 109-114

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1293/850>>

2015/830 Di Majo, Sandra. *Qualche domanda al ministro Franceschini: a proposito della recente riforma MiBACT*. (Tribuna aperta). «Biblioteche oggi», 33, apr. 2015, p. 75-76: ill.

2015/831 Palombini, Augusto. *Flussi turistici e pubblico museale: un tentativo di approccio analitico.* «Digitalia», 9 (2014), n. 2, p. 38-45

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1281>>

2015/832 Sciotti, Elisa. *Europeana Sounds: il patrimonio sonoro europeo a portata di mano!* (Segnalazioni). «Digitalia», 9 (2014), n. 2, p. 146-147

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1302/856>>

8 LEGISLAZIONE

2015/833 Bellingeri, Luca. *Assetto istituzionale e normativo delle biblioteche italiane.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 91-117

2015/834 Bellingeri, Luca. *Una riforma, cento riforme: le biblioteche italiane nello tsunami del cambiamento continuo.* In: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014* [2015/841], p. 49-59

2015/835 Leva, Federico. *Dalle opere orfane, un nuovo ruolo delle biblioteche per il pubblico dominio e l'utilità sociale.* «Digitalia», 9 (2014), n. 2, p. 9-27

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1285>>

2015/836 Macaluso, Fabio. *Il regolamento dell'Autorità delle garanzie nelle comunicazioni in materia di diritto d'autore e la libertà di espressione.* «Digitalia», 9 (2014), n. 2, p. 28-37

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1286>>

2015/837 Maiello, Rosa. *I diritti della biblioteca reloaded: accesso alla conoscenza, proprietà intellettuale e nuovi servizi sette anni dopo il convegno del 2008.* (Rassegne). «Biblioteche oggi trends», 1 (2015), n. 1, p. 85-98

2015/838 Salarelli, Alberto. *Ancora sul diritto all'oblio: cosa cambia dopo la sentenza della Corte di giustizia europea contro Google.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 1, p. 147-160, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/10283>>

9 NORMALIZZAZIONE E STANDARD

2015/839 Cancedda, Flavia. *ISSN e i suoi fratelli: la lunga marcia dei codici internazionali. Prima parte: Unesco, ISO e il primogenito.*

(Materiali). «AIB studi», 55 (2015), n. 2, p. 295-308, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/11185>>

10 BIBLIOTECHE

2015/840 Parise, Stefano. *Biblioteca, luogo comunitario: le nuove prospettive delle biblioteche, dai profili di servizio differenziati all'attenzione per la vita della comunità.* (Biblioteche pubbliche). «LiBeR», n. 104 (ott.-dic. 2014), p. 54-55: ill.

Relazione al convegno "Infanzia, lettura, biblioteche: un mondo di storie contro la crisi", Campi Bisenzio, 4 marzo 2014

2015/841. *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014* / a cura di Vittorio Ponzani; direzione scientifica di Giovanni Solimine. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2015. 156 p. ISBN 978-88-7812-237-6

Con la *Presentazione* di Giovanni Solimine

10A BIBLIOTECHE NAZIONALI E STATALI

2015/842 Bettinazzi, Alberto. *Biblioteche di pubblica lettura: una questione di essere e non di benessere.* (La questione). «L'almanacco bibliografico», n. 34 (giu. 2015), p. 1-3

2015/843. *La carta delle collezioni: un'applicazione nel sistema bibliotecario dell'ovest Como* / a cura di Giuliana Casartelli e Francesco Meliti; prefazione di Giovanni Solimine. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2014. 145 p. ISBN 978-88-7812-230-7

2015/844 Cognigni, Cecilia. *L'azione culturale della biblioteca pubblica: ruolo sociale, progettualità, buone pratiche.* Milano: Editrice Bibliografica, 2014. 211 p. (Biblioteconomia e scienza dell'informazione; 5). ISBN 978-88-7075-785-9

Rec. di Carlo Revelli, «Biblioteche oggi», 33, mag. 2015, p. 75-77

2015/845 Di Domenico, Giovanni. *Un'identità plurale per la biblioteca pubblica.* (Note e discussioni). «AIB studi», 55 (2015), n. 2, p. 235-246, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/11197>>

Ruolo e impatto delle biblioteche pubbliche nella società contemporanea

2015/846 Galluzzi, Anna. *Biblioteca pubblica di ieri e di oggi: un'antologia degli scritti di Virginia Carini Dainotti.* (Il libro). «AIB studi», 55

(2015), n. 2, p. 259-266, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/11168>>

Su Virginia Carini Dainotti, *La biblioteca pubblica* [2015/64]

2015/847 Giglio, Ilaria – Maiorano, Maria. *Le biblioteche pubbliche nella rendicontazione sociale degli enti locali.* (Lavori in corso). «Biblioteche oggi trends», 1 (2015), n. 1, p. 111-119

2015/848 Neri, Franco. *Biblioteche, soggetti, comunità.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 45-75

2015/849 Rasetti, Maria Stella. *Comunicare una piazza del sapere.* 3. (Bilancio dell'esperienza). «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 17-24: ill.

Segue: Martino Baldi, «*San Giorgio Discovery*»: quando il marketing diventa pop, p. 25-27. Carolina Montagni, *Dalla promozione della lettura ai gadget di biblioteca*, p. 28-32

2015/850 Stefanini, Gianni. *Le biblioteche pubbliche di ente locale: è possibile sottrarsi al declino?* In: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014* [2015/841], p. 77-91

2015/851 Traniello, Paolo. *Una vicenda incredibile.* (Lettere al direttore). «Biblioteche oggi», 33, apr. 2015, p. 74

La vicenda giudiziaria che ha interessato la Biblioteca civica Joppi di Udine e il suo direttore

10D BIBLIOTECHE SCOLASTICHE

2015/852 Panzeri, Fulvio. *La biblioteca a scuola: lettera a una giovane maestra.* Milano: Editrice Bibliografica, 2015. 127 p. (Conoscere la biblioteca; 16). ISBN 978-88-7075-812-2

2015/853. *Una, cento, mille biblioteche nelle scuole: atti del convegno promosso in occasione della Giornata mondiale Unesco sul libro e il diritto d'autore: Bari, 23 aprile 2013 / a cura di Anna Cantatore e Luisa Marquardt.* Roma: Associazione italiana biblioteche, 2015. 146 p.: ill. (Sezioni regionali AIB. Puglia; 1). ISBN 978-88-7812-235-2

Contiene: Anna Cantatore, *Introduzione*, p. 7-10. *Saluti* (Giulia Masiello, *Il ruolo del Conbs per i bibliotecari scolastici*, p. 13-15. Giovanni Peresson, *Se 1,56 euro sono un investimento per il futuro*, p. 17-24). *Apertura dei lavori* (Waldemaro Morgese, *Scuole e biblioteche: palestre in cui sperimentare la libertà del conoscere*, p. 27-31). *Relazioni* (Luisa Marquardt, *Promuovere una,*

cento, mille biblioteche nelle scuole: advocacy per una biblioteca scolastica quale bene comune e servizio per l'apprendimento, p. 35-55. Ana Bela Martins Pereira, *Il programma "RBE": una rete basata sulla collaborazione*, p. 57-70. Rossella Caso, *Crescere con i libri: una biblioteca per ogni scuola e per tutti i bambini*, p. 71-77. Antonio d'Itollo, *La biblioteca per i nativi digitali*, p. 79-89. Loredana Perla, *Leggere, scrivere, vivere: appunti didattici*, p. 91-107. Giuseppe Fiori, *Ci vorrebbe un welfare della lettura!*, p. 109-111). *Buone pratiche* (Milena Tancredi, *Presentazione*, p. 115-116. Valeria Anfossi – Antonella Biscetti, *I laboratori di lettura dell'I.T.E.R. a Torino*, p. 117-120. Mario Priore, *La biblioteca scolastica tra opportunità e indifferenza: la buona pratica dell'Istituto comprensivo di Bella (PZ)*, p. 121-124. Maria Donata Glori, *La "Biblioteca del bosco" di Foggia*, p. 125-127. Paola Grillo, *La Biblioteca "Anna Frank" di Stornarella*, p. 129-135. Ornella Castellano, *La Biblioteca "Itaca" di Copertino*, p. 137-139). *Mostra* (Paola Pistone, *Una, cento, mille biblioteche nelle scuole: mostra di illustrazioni per l'infanzia*, p. 143-146)

10E BIBLIOTECHE UNIVERSITARIE

2015/854 Cavirani, Sonia. *Una biblioteca tra storia e scienza.* (Profili). «AIB studi», 55 (2015), n. 2, p. 283-293, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/11159>>

La Biblioteca di botanica dell'Università di Camerino, creata nel 1828

2015/855 De Franceschi, Loretta. *La Raccolta bibliografica della guerra delle nazioni di Giuseppe Fumagalli e la sua classificazione.* (Profili). «AIB studi», 55 (2015), n. 2, p. 267-281, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/11161>>

Presso la Biblioteca universitaria di Bologna

2015/856 Diyaolu, Akorede Muftau – Rifqah, Okunlaya Olufunmilayo. *Investigating the educational use of Web 2.0 among undergraduates in Nigerian private universities.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 1, p. 69-97, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/9478>>

2015/857 Ferrari, Francesca – Grandin, Daniela – Mandelli, Cristina. *Un nuovo paradigma per le biblioteche accademiche: strategie e innovazione.* «Bibliotime», n.s. 18 (2015), n. 2, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtme/num-xviii-2/ferrari.htm>>

2015/858 Grandin, Daniela – Ferrari, Francesca – Mandelli, Cristina. *Le biblioteche accademiche strumenti strategici per la competitività degli atenei.* (Gestire il cambiamento). «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 33-44

2015/859 Hinchliffe, Lisa Janicke. *Valutazione della biblioteca e sondaggi sull'utenza nelle biblioteche accademiche degli Stati Uniti.* (Osservatorio). «AIB studi», 55 (2015), n. 2, p. 247-257, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/11198>>

Anche in inglese, *Library assessment and user surveys in academic librarianship in the United States*, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/11198/10503>>

2015/860 Mazzitelli, Gabriele – Spinelli, Serena. *Vecchie criticità e nuovi ruoli per le biblioteche universitarie.* In: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014* [2015/841], p. 95-99

10H BIBLIOTECHE SPECIALI E SPECIALIZZATE

2015/861 Citti, Alessandra – Zuccoli, Marina. *Le molte biblioteche della moda: ricondurre a unitarietà un panorama diffuso.* (Biblioteche speciali). «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 51-57: ill.

2015/862 Mazza, Ferdinando. *Un nuovo museo per gli Internati militari italiani (IMI): a Roma e su Web.* (Progetti). «Digitalia», 9 (2014), n. 2, p. 82-87

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1288/845>>

2015/863 Sabba, Fiammetta. *Panorama dei centri di documentazione e delle biblioteche delle Camere di commercio italiane.* (Contributes). «JLIS.it», 6 (2015), n. 3, p. 153-174, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11326>>

10M BIBLIOTECHE BIOMEDICHE

2015/864 Balduini, Anna. *SiHTA.* (Focus on). «Notizie / GIDIF, RBM», 22 (2012), n. 1, p. 4-6

Resoconto del 4° congresso della Società italiana di Health Technology Assessment (SiHTA), Udine, 17-19 novembre 2011

2015/865 Ferrarin, Emanuela. *Il farmacista in un Servizio di accoglienza e informazione oncologica: l'esperienza della Biblioteca pazienti del CRO di Aviano.* (Dai nostri soci...). «Notizie / GIDIF, RBM», 23 (2013), n. 2, p. 4-5

2015/866 Lamberti, Antonella. *Un servizio essenziale: incontro a Bologna per discutere del futuro delle biblioteche pediatriche.* (Dossier / Segnali di lettura). «LiBeR», n. 104 (ott.-dic. 2014), p. 68-69: ill.

Resoconto dell'incontro informale, Bologna, 4 aprile 2014

2015/867 Loreti, Alessandra. *Ricerca biomedica e pubblicazione dei risultati: la sostenibilità dell'Open Access (Workshop Bibliosan 2013).* (Dai nostri soci (non solo...)). «Notizie / GIDIF, RBM», 23 (2013), n. 4, p. 2-3

Resoconto del workshop, Roma, 4 dicembre 2013

2015/868 Mazzocut, Mauro – Grurin, Nicolas. *L'informazione serve alla cura?: workshop per l'inaugurazione dei nuovi locali della Biblioteca scientifica e per pazienti del CRO di Aviano.* (Dai nostri soci (non solo...)). «Notizie / GIDIF, RBM», 23 (2013), n. 3, p. 5-6

Aviano, 24 maggio 2013

2015/869 Molinari, Silvia. *L'unione fa la forza.* (Editoriale). «Notizie / GIDIF, RBM», 22 (2012), n. 2, p. 2

La partecipazione del Gidif, Rbm ad altre associazioni professionali del settore

2015/870 Toni, Franco. *Competenze integrate nel processo di Health Technology Assessment (HTA): quale ruolo per le biblioteche e per i servizi di intelligence e documentazione scientifica.* (Focus on). «Notizie / GIDIF, RBM», 23 (2013), n. 2, p. 3-4

Resoconto del convegno, Milano, 15 marzo 2013

2015/871 Topuz, Funda. *Workshop EAHIL 2011.* (Focus on). «Notizie / GIDIF, RBM», 22 (2012), n. 1, p. 3-4

Resoconto del convegno (Istanbul, 5-9 luglio 2011), dedicato ad *active learning e research partners in health*

2015/872 Truccolo, Ivana. *Strani questi biomedici...: report dal Congresso AIB e dintorni.* «Notizie / GIDIF, RBM», 23 (2013), n. 4, p. 3-5

Una riflessione a proposito del Congresso AIB "Quale lavoro in biblioteca?", Roma, 28-29 novembre 2013

11 EDILIZIA E ARREDAMENTO

2015/873 Agnoli, Antonella. *Spazi e funzioni.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 77-90

2015/874 Broletti, Alfredo Giovanni. *L'allestimento dello spazio della biblioteca.* (Speciale Spazio della biblioteca). «Biblioteche oggi», 33, apr. 2015, p. 9-17: ill.

Anche a <<http://www.bibliotecheoggi.it/pdf.php?filepdf=20150301001.pdf>>. Segue: Maria Pagano – Maurizio Vivarelli, *La biblioteca riflessa: prime valutazioni su un progetto di osservazione e interpretazione dello spazio della biblioteca pubblica*, p. 19-32. Marco Muscogiuri, *(Ri)progettare piccole biblioteche: il caso della Valtellina*, p. 33-40. Gloria Busi – Isabella Mangili, *Un cambiamento di stile*, p. 41-46. Donatella Gnetti, *Inaugurata ad Asti la nuova biblioteca: un moderno spazio per la città intitolato a Giorgio Faletti*, p. 48-54. Maurizio Vivarelli – Giorgio Gazzera – Raffaella Magnano – Michelle Vecchia, *Il racconto dell'architettura: biblioteche, musei, archivi in un dossier del "Bulletin des bibliothèques de France"*, p. 55-63. Corrado Di Tilio, *La riscoperta degli spazi: appunti di viaggio: osservando le nuove tendenze nelle biblioteche pubbliche durante i Congressi IFLA*, p. 64-70. Con la scheda di Benedetta De Bartolomeis, *Nuova identità e sistema di segnaletica integrato*, p. 42-43

12 FORMAZIONE E GESTIONE DELLE RACCOLTE

2015/875 Iorio, Maria Chiara. *Approval plan: origins, contexts and prospects of an Italian case study: Casalini Libri.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 1, p. 121-146: ill., <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/9088>>

Anche in italiano, *L'approval plan: origini, contesti e prospettive di un caso italiano: Casalini Libri*, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/9088/9283>>

2015/876 Vivarelli, Maurizio. *Formazione, sviluppo, integrazione delle collezioni documentarie.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 205-227

13 MATERIALI E SEZIONI SPECIALI

2015/877 Baldacchini, Lorenzo – Manfron, Anna. *Dal libro raro e di pregio alla valorizzazione delle raccolte.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 315-349: ill.

2015/878 Barbero, Giliola. *I manoscritti in biblioteca.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 351-371

2015/879 Biggi, Cecilia. *I videogiochi in biblioteca.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 3, p. 77-101, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11315>>

2015/880 Consonni, Chiara – Leva, Federico. *Progetto GLAM/BEIC: la collaborazione tra Fondazione BEIC e Wikimedia Italia.* (Condividere la conoscenza). «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 47-50

2015/881 Cumino, Luciana. *Come gestire gli ebook in biblioteca.* Milano: Editrice Bibliografica, 2014. 64 p.: ill. (Library toolbox; 2). ISBN 978-88-7075-801-6

2015/882 Fresa, Antonella – Masi, Pietro. *Photoconsortium: Consorzio internazionale per la promozione e la valorizzazione del patrimonio fotografico.* (Progetti). «Digitalia», 9 (2014), n. 2, p. 91-96

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1290/847>>

2015/883 Lucarelli, Anna. *Nuove scommesse della BNCF: Wikipediani in residence, Wikisource e altro ancora.* (Documenti e discussioni). «Digitalia», 9 (2014), n. 2, p. 100-106

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1292/849>>

2015/884. MFH: Manuscripta Franciscana Hierosolymitana selected exhibition, Gerusalemme, 23 ottobre 2014 = Jerusalem, 23rd October 2014. Milano: Creleb, Università Cattolica: Edizioni CUSL, 2014. 75 p.: ill. (Minima bibliographica; 21). ISBN 978-88-8132-7133

Anche a <http://centridiricerca.unicatt.it/creleb_Minima_bibliographica_21.pdf>

2015/885 Segatori, Silvia. *Recuperare e digitalizzare un archivio fotografico: i teatri di Reggio Emilia.* (Note e discussioni). «Bibliotime», n.s. 18 (2015), n. 2, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xviii-2/segatori.htm>>

2015/886 Szabò, Katalin. *I giornali storici nell'era digitale: dal file immagine alla ricerca full text.* (Eventi). «Digitalia», 9 (2014), n. 2, p. 130-134

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1296/853>>

2015/887 Zedda, Monica – Barbaro, Annarita. *Adoption of Web 2.0 tools among STM publishers: how social are scientific journals?* (Feature Article). «Journal of the European Association for Health Information and Libraries», 11 (2015), n. 1, p. 9-12

14 CONSERVAZIONE

2015/888 Allegrezza, Stefano. *L' affidabilità delle memorie ottiche per la conservazione a lungo termine dei documenti digitali.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 2, p. 101-125, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11146>>

2015/889 Federici, Carlo. *La conservazione del patrimonio bibliografico.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 523-544

2015/890 Foglieni, Ornella. *La tutela dei beni librari e documentari.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 119-135

2015/891 Guercio, Maria. *La conservazione delle memorie digitali.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 545-566

2015/892* Lorusso, Salvatore – Natali, Andrea – Matteucci, Chiara – Palla, Franco. *La gestione del rischio nel settore dei beni culturali: musei, biblioteche, archivi / con la collaborazione di Salvatore Andrea Apicella ... [et al.].* Milano: Mimesis, 2014. 290 p.: ill. (La formazione e la ricerca nel settore dei beni culturali e ambientali). ISBN 978-88-575-2252-4

15 CATALOGAZIONE

2015/893 Atilgan, Doğan – Özel, Nevzat – Çakmak, Tolga. *RDA in Turkey: perceptions and expectations on implementation.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 2, p. 163-179, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/10953>>

2015/894 Bianchini, Carlo – Guerrini, Mauro. *RDA: Resource Description and Access: the new standard for metadata and resource discovery in the digital age.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 1, p. 21-31, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/10963>>

2015/895 Bianchini, Carlo – Guerrini, Mauro. *Universo bibliografico, descrizione e accesso alle risorse bibliografiche.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 229-254

2015/896 Bocciardi, Claudia. *Dei cataloghi cartacei, dei bibliotecari e di altri dinosauri.* (Succede in biblioteca). «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 78

2015/897 Bolelli Gallevi, Stefano. *The library catalogue as a bibliographic tool: document analysis and error corrections as parts of an enhanced workflow.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 2, p. 143-161, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/10250>>

2015/898 Cavicchi, Sabina. *Authority control: aspetti operativi in un contesto universitario e nuove esperienze.* (Contributions). «JLIS.it», 6 (2015), n. 1, p. 161-182, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/10340>>

2015/899 Faal, Soheila – Khanipour, Reza – Ghorbani, Mahbube. *Feasibility study of web-sites cataloging at the National Library and Archives of I. R. of Iran (NLA).* «JLIS.it», 6 (2015), n. 1, p. 53-68, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/10269>>

2015/900 Forassiepi, Simone. *Towards a semantic Web: a comparison between RDA and Reicat descriptive solutions.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 1, p. 33-51, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/9963>>

Disponibile anche in italiano in «E-LIS», <<http://eprints.rclis.org/24125/>>

2015/901 Galeffi, Agnese. *Standard di catalogazione.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 255-280

2015/902 Giallombardo, Laura. *Le fotografie nell' OPAC della Biblioteca Casanatense: fondi fotografici e catalogo informatizzato.* (Progetti). «Digitalia», 9 (2014), n. 2, p. 49-60

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1282/842>>

2015/903 Guerrini, Mauro. *RDA in Italian: an opportunity to join the international context.* (Editorial). «JLIS.it», 6 (2015), n. 3, p. 1-4, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11479/10625>>

2015/904 Lambroni, Giovanna. *RIMMF and Otisuite/WeCat by @cult, or how to implement RDA.* (Reports & reviews). «JLIS.it», 6 (2015), n. 3, p. 175-180, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11491>>

2015/905 Papi, Franca. *Traduzione italiana dello standard RDA: giornata informativa.* (Eventi). «Digitalia», 9 (2014), n. 2, p. 115-119
Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1294/851>>

2015/906 Raieli, Roberto. *Vecchi paradigmi e nuove interfacce: la ricerca di un equilibrato sviluppo degli strumenti di mediazione dell' informazione (seconda parte).* (Temi e analisi). «AIB studi», 55 (2015), n. 2, p. 197-214, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/11200>>

Per la prima parte vedi 2015/528

2015/907 Trombone, Antonella. *Il progetto BIBFRAME della Library of Congress: come stanno cambiando i modelli strutturali e comunicativi dei dati bibliografici.* (Temi e analisi). «AIB studi», 55 (2015), n. 2, p. 215-226, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/11100>>

Il progetto Bibliographic Framework Initiative (BIBFRAME)

2015/908 Trombone, Antonella – Turbanti, Simona. *Cataloghi e catalogazione.* In: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014* [2015/841], p. 103-114

2015/909 Weston, Paul Gabriele. *Authority data.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 281-313

2015/910 Zinanni, Francesca. *Introduzione a RDA: linee guida per rappresentare e scoprire le risorse.* (Segnalazioni). «DigItalia», 9 (2014), n. 2, p. 141-145

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1298/855>>

16 INDICIZZAZIONE

2015/911. *Atti del 7° Incontro ISKO Italia, Bologna, 20 aprile 2015.* «Bibliotime», n.s. 18 (2015), n. 1

Contiene: Giovanna Aracri – Maria Teresa Gualianone, *Terminologia e organizzazione della conoscenza nel settore delle Costruzioni*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xviii-2/aracri.htm>>. Elena Cardillo – Assunta Caruso – Antonietta Folino – Erika Pasceri, *Gestione e organizzazione della conoscenza specialistica: esperienze a confronto*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xviii-2/cardillo.htm>>. Marco Gigante, *Classificazione e potere in Michel Foucault*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xviii-2/gigante.htm>>. Riccardo Ridi, *Livelli di irrealità: oggettività e soggettività nell'organizzazione della conoscenza*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xviii-2/ridi.htm>>. Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di Michele Santoro, *Costruzione – in itinere – della conoscenza*, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xviii-2/editoria.htm>>

2015/912 Fedeli, Sara. *La soggettazione della narrativa per bambini e ragazzi.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 3, p. 101-120, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11151>>

2015/913 Salis, Fabio. *Local cultures in the DDC: the Sardinian language in recent editions.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 2, p. 181-189, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/10424>>

Anche in italiano, *La lingua sarda nella Classificazione decimale Dewey*, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/10424/10473>>

2015/914 Santoro, Michele. *Per una storia delle classificazioni bibliografiche. Parte seconda: la Grecia antica.* «Bibliotime», n.s. 18 (2015), n. 2, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xviii-2/santoro.htm>>

Per la prima parte vedi 2015/532

17 SERVIZI AL PUBBLICO E UTENZA

2015/915 Del Bono, Gianna – Vincenti, Raffaella. *Il servizio di consultazione e reference.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 467-497

2015/916 Rahmi, Rahmi – Lo, Patrick. *Youth empowerment through the use of prison libraries: case studies of the Tangerang Juvenile Detention Center Library and the Salemba Detention Center Library in Indonesia.* (Contributions). «JLIS.it», 6 (2015), n. 1, p. 183-206, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/10082>>

2015/917 Roncaglia, Gino. *Un'equazione complessa: digital lending bibliotecario ed evoluzione del mercato editoriale.* (Il punto). «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 6-8: ill.

Il possibile conflitto tra servizi di sottoscrizione commerciale e il *digital lending* gratuito garantito dalle biblioteche. Anche a <<http://www.bibliotecheoggi.it/pdf.php?filepdf=20150200801.pdf>>

2015/918 Testoni, Laura. *Dall'information literacy alle literacy plurali del XXI secolo.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 499-522

18 INFORMAZIONE E COMUNICAZIONE

2015/919 Alfier, Alessandro. *Diffusione dell'e-health e ripercussioni per gli archivi digitali nella visione di un custode.* «JLIS.it», 6 (2015),

n. 3, p. 121-153, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11263>>

2015/920 Balbi, Gabriele – Magaudo, Paolo. *Storia dei media digitali: rivoluzioni e continuità* / prefazione di Peppino Ortoleva. Roma; Bari: Laterza, 2014. XXI, 181 p. (Libri del tempo Laterza; 478). ISBN 978-88-581-1627-2

Rec. di Pasquale Fabbozzi, «Nuova informazione bibliografica», 12 (2015) n. 2, p. 422

2015/921 Barbaro, Annarita – Zedda, Monica – Gentili, Donatella – Greenblatt, Rafael Leon. *The presence of high-impact factor open access journals in Science, Technology, Engineering and Medicine (STEM) disciplines.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 3, p. 57-76, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11257>>

2015/922 Capaccioni, Andrea. *Il paradigma di Darnton: riflessioni sulle origini del ruolo sociale delle biblioteche digitali.* «JLIS.it», 6 (2015), n. 1, p. 99-119, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/10983>>

2015/923 Catalani, Luigi. *Sapere digitale e pensiero critico: intorno al convegno "Noetica versus informatica: le nuove strutture della comunicazione scientifica" (Roma, 19-20 novembre 2013).* (Reports & Reviews). «JLIS.it», 6 (2015), n. 1, p. 207-221, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/10908>>

2015/924 Cavaleri, Piero. *La biblioteca sul Web.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 419-444

2015/925* Cavaleri, Piero – Ballestra, Laura. *Manuale per la didattica della ricerca documentale: ad uso di biblioteche, università e scuole* / con contributi di Franco Albè ... [et al.]. Milano: Editrice Bibliografica, 2014. 278 p. (Biblioteconomia e scienza dell'informazione; 6). ISBN 978-88-7075-796-5

Rec. di Maria A. Abenante, «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 73-74

2015/926 De Robbio, Antonella – Fasan, Manuela. *L'uso del DoGI banca dati per la dottrina giuridica italiana nelle biblioteche accademiche di area giuridica.* «Bibliotime», n.s. 18 (2015), n. 2, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtme/num-xviii-2/derobbio.htm>>

2015/927 Formigoni, Chiara. *Strumenti per leggere criticamente la letteratura scientifica: le checklist di valutazione.* «Notizie / GIDIF, RBM», 23 (2013), n. 3, p. 2-4

Resoconto del XXX Convegno GIDIF, RBM, Milano, 6 giugno 2013

2015/928 Giglia, Elena. *Accesso aperto ai dati della ricerca come vettore per la scienza aperta.* (Reports & reviews). «JLIS.it», 6 (2015), n. 2, p. 225-247, <<http://leo.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11130>>

2015/929 Marchitelli, Andrea. *Orientarsi tra le informazioni in biblioteca: cataloghi, banche dati, motori di ricerca.* Milano: Editrice Bibliografica, 2015. 125 p.: ill. (Conoscere la biblioteca; 17). ISBN 978-88-7075-826-9

2015/930 Mazzocut, Mauro. *Le mappe concettuali.* (Dai soci (e non solo...)). «Notizie / GIDIF, RBM», 24 (2014), n. 1, p. 4

2015/931. *Noetica versus informatica: le nuove strutture della comunicazione scientifica: atti del Convegno internazionale, Roma, Tempio di Adriano, 19-20 novembre 2013* / a cura di Fiammetta Sabba. Firenze: Olschki, 2015. XI, 270 p.: ill. ISBN 978-88-222-6367-4

Contiene: Roberto Mondello Novelli, *Il saluto*, p. VII. Alfredo Serrai, *Praefatoria*, p. IX. Alfredo Serrai, *L'informazione può essere indipendente dalla Noesi?*, p. 1-12. Alberto Petrucci, *Convergenza o divaricazione?: la crisi dei paradigmi di organizzazione dell'informazione*, p. 13-38. Giorgio Montecchi, *Scrivere e leggere con la mente: dal manoscritto al libro tipografico nell'Elogio degli amanuensi di Giovanni Tritemio*, p. 39-51. Giovanni Solimine, *La comunicazione scientifica, le promesse dell'informatica e la funzione formativa delle biblioteche*, p. 53-58. Domenico Bogliolo, *Lo Zen e l'arte della manutenzione del Knowledge Management*, p. 59-70. Fabio Venuda, *Testi, Rete e modalità di lettura*, p. 71-98. Paola Gargiulo, *L'accesso aperto alla conoscenza scientifica fra barriere e opportunità*, p. 99-111. Osvaldo Duilio Rossi – Gabriele Alese, *Rete, cultura e dissenso*, p. 113-129. Luciano Floridi, *Present and foreseeable future of artificial intelligence*, p. 131-136. Alberto Oliverio, *Mente estesa e nuove tecnologie*, p. 137-144. Mauro Guerrini, *Classificazioni del sapere: Web semantico, linked data e ontologie: il ruolo rinnovato delle biblioteche nella trasmissione della conoscenza registrata*, p. 145-155. Aldo Gangemi, *Semantic technologies: abridging data extraction, linked data, and machine reading*, p. 157-169. Giovanna Granata, *A cavallo della tigre?: il cata-*

logo tra Web 2.0 e semantic Web, p. 171-185. Maria Teresa Biagetti, *Organizzazione della conoscenza, esigenze della ricerca semantica e soluzioni informatiche*, p. 187-202. Paola Castellucci, *Sense AND Sensibility: l' algoritmo di Google*, p. 203-215. Fiammetta Sabba, *La biblioteca digitale tra risorsa e aspirazione del bibliografo*, p. 217-229. Alberto Salarelli, *Il Multimedia Information Retrieval in ambito musicale: alcune considerazioni sul caso SoundHound*, p. 231-244. Anna Maria Tammaro, *Biblioteche digitali come strumento per gli studi filologici*, p. 245-258. Alfredo Serrai, *Paralipomena*, p. 261-264

2015/932 Pistotti, Vanna. *Dove trovare le revisioni sistematiche?* (Dai soci (e non solo...)). «Notizie / GIDIF, RBM», 24 (2014), n. 1, p. 3-4

2015/933. *Via verde e via d'oro: le politiche Open Access dell' Università di Firenze* / a cura di Mauro Guerrini, Giovanni Mari. Firenze: Firenze University Press, 2015. 162 p.: ill. (Studi e saggi; 139). ISBN 978-88-6655-718-0

Contiene: Elisabetta Cerbai, *Presentazione*, p. 7-8. Roberto Delle Donne, *Prefazione: Archivi aperti ed editoria accademica: le sinergie possibili*, p. 9-19. Rosa Maiello, *L' accesso aperto nella legge italiana: luci e ombre*, p. 21-36. *Parte I: La green road dell' Università di Firenze* (Mauro Guerrini, *L' Università di Firenze e l' accesso libero e gratuito alla conoscenza: l' esperienza di Flore*, p. 39-48. Gaia Innocenti – Cristina Mugnai – Valdo Pasqui, *Il repository istituzionale ad accesso aperto dell' Università di Firenze (Flore): gestione e tecnologia*, p. 49-63. Francesco Dessi Fulgheri, *Open Access e riviste scientifiche*, p. 65-71. Anna Benvenuti, *Accesso aperto, conoscenze semilavorate e nuovi strumenti per la ricerca scientifica*, p. 73-76). *Parte II: La gold road della Firenze University Press* (Andrea Novelli, *Storia e sviluppo delle pubblicazioni in Open Access della Firenze University Press*, p. 79-84. Fulvio Guatelli – Alessandro Pierno, *Pubblicare Open Access journal: dalla progettazione alla promozione*, p. 85-113. Giovanni Mari, *Per un nuovo modello di "via aurea": le university press di "terza generazione"*, p. 115-124). *Parte III: Modelli, bilanci e prospettive* (Tessa Piazzini, *La gestione dell' Open Access: alcuni esempi internazionali di buone prassi*, p. 127-137. Iryna Solodovnik, *Verso una visione strategica dell' Open Access: potenziare la comunicazione della ricer-*

ca scientifica, p. 139-150). *Appendice (Policy per l' accesso aperto alla letteratura scientifica dell' Università degli studi di Firenze*, p. 153-157). Anche in versione PDF ed ePub a <<http://www.fupress.com/catalogo/via-verde-e-via-d%E2%80%99990ro/2873>>

2015/934. *Il Web e gli studi storici: guida critica all' uso della rete* / a cura di Rolando Minuti. Roma: Carocci, 2015. 327 p. (Studi superiori; 1010). ISBN 978-88-430-7730-4

Contiene: Rolando Minuti, *Introduzione*, p. 11-19. Riccardo Ridi, *Biblioteche e bibliografie online*, p. 21-60. Stefano Vitali, *La ricerca archivistica sul Web*, p. 61-105. Carlo Spagnolo, *Le riviste digitali e la ricerca storica*, p. 107-147. Alessandro Cristofori, *Il mondo antico*, p. 149-183. Andrea Zorzi, *Gli studi medievistici*, p. 185-224. Guido Abbattista, *Le risorse online per la storia moderna*, p. 225-266. Serge Noiret, *Storia contemporanea digitale*, p. 267-300

19 TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE

2015/935 Anselmi, Mariella. *Progetti di digitalizzazione Regione Puglia.* (Progetti). «Digitalitalia», 9 (2014), n. 2, p. 88-90

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1289/846>>

2015/936 Bambini, Cristina – Wakefield, Tatiana. *Social network e biblioteche.* In: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014* [2015/841], p. 27-31

2015/937 Bertini, Vanni – Marchitelli, Andrea. *I sistemi di automazione.* In: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014* [2015/841], p. 115-134

2015/938 Block, Neil. *Re-re-thinking the Integrated Library System: dall' articolo di Neil Block, MLS, VP discovery innovation academic libraries Ebsco information services* / traduzione di Gianluca Di Bella e Annalisa Mamberiti. (Dentro il prodotto). «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 79

2015/939 Busa, Anna. *Un meeting nel segno del cambiamento: alla Sapienza di Roma il nono SebinaDAY.* (Convegni e seminari). «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 71-72: ill.

2015/940 Caldelli, Elisabetta. *Manuscript digitization and on line accessibility: what is going on?* (Eventi). «Digitalitalia», 9 (2014), n. 2, p. 120-122

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1295/852>>

**2015/941 Caldelli, Elisabetta – Maniaci, Mari-
lena.** *Manuscript digitization and on line acces-
sibility: what is going on?: international work-
shop.* (Documenti e discussioni). «Digitalia»,
9 (2014), n. 2, p. 99

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1291/848>>

2015/942 Crupi, Gianfranco. *Biblioteca digi-
tale.* In: *Biblioteche e biblioteconomia*
[2015/785], p. 373-417

2015/943 De Vivo, Maria Concetta. *Cloud com-
puting: il contesto giuridico e le aziende di fron-
te ad un fenomeno controverso.* «JLIS.it», 6
(2015), n. 2, p. 77-100, <[http://leoe.cineca.it/
index.php/jlis/article/view/11214](http://leoe.cineca.it/index.php/jlis/article/view/11214)>

2015/944 Di Giorgio, Sara. *Conferenza inter-
nazionale "Infrastrutture di ricerca e infra-
strutture digitali per il patrimonio culturale".*
(Eventi). «Digitalia», 9 (2014), n. 2, p. 135-138

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1297/854>>

2015/945. *Digital libraries and archives: 7th Ita-
lian Research Conference, IRCDL 2011, Pisa, Italy,
January 20-21, 2011: revised selected papers*
/ Maristella Agosti, Florana Esposito, Carlo
Meghini, Nicola Orio (eds.). Berlin; Heidelberg:
Springer Verlag, 2011. XI, 159 p.: ill. (Communi-
cations in computer and information science;
249). ISBN 978-3-642-27301-8

Contiene: Maristella Agosti – Florana Esposito – Carlo Meghini – Nicola Orio, *Preface*, p. V-VI. *Selected papers* (Claudio Taranto – Nicola Di Mauro – Floriana Esposito, *Probabilistic inference over image networks*, p. 1-13. Felice Ferrara – Nirmala Pudota – Carlo Tasso, *A keyphrase-based paper recommender system*, p. 14-25. Riccardo Miotto – Nicola Orio, *Accessing music digital libraries by combining semantic tags and audio content*, p. 26-37. Teresa M.A. Basile – Floriana Esposito – Stefano Ferilli, *Improving user stereotypes through machine learning techniques*, p. 38-48. Marta Manfioletti – Mattia Nicchio, *Displaying phonological diachronic changes through a database application*, p. 49-60. Maristella Agosti – Birgit Alber – Giorgio Maria Di Nunzio – Marco Dussin – Diego Pescarini – Stefan Rabanus – Alessandra Tomaselli, *A digital library of grammatical resources for European dialects*, p. 61-74. Jitao Yang –

Tsuyoshi Sugibuchi – Nicolas Spyrtos, *Taxonomy based notification service for the ASSETS digital library platform*, p. 75-86. Maristella Agosti – Nicola Ferro – Andreina Rigon – Gianmaria Silvello – Eriilde Terenzoni – Cristina Tommasi, *SIAR: a user-centric digital archive system*, p. 87-99). *Relevant projects* (Maristella Agosti – Birgit Alber – Paola Benincà – Giorgio Maria Di Nunzio – Marco Dussin – Riccardo Miotto – Diego Pescarini – Stefan Rabanus – Alessandra Tomaselli, *ASIt: a grammatical survey of Italian dialects and Cimbrian: fieldwork, data management, and linguistic analysis*, p. 100-103. Nicola Aloia – Cesare Concordia – Carlo Meghini, *ASSETS: Advanced Service Search and Enhancing Technological Solutions for the European Digital Library*, p. 104-106. Floriana Esposito – Nicola Di Mauro – Claudio Taranto – Stefano Ferilli, *Computational models enhancing semantic access to digital repositories*, p. 107-110. Maristella Agosti – Nicola Orio, *The CULTURA Project: CULTivating Understanding and Research through Adaptivity*, p. 111-114. Michelangelo Ceci – Corrado Loglisci – Stefano Ferilli – Donato Malerba, *Project D.A.M.A.: Document Acquisition, Management and Archiving*, p. 115-118. Floriana Esposito – Stefano Ferilli – Nicola Di Mauro – Teresa M.A. Basile – Marenghen Biba, *DDTA - Digitalisation of Districts in the Textile and Clothing Sector*, p. 119-122. Stefano Ferilli – Floriana Esposito – Teresa M.A. Basile – Domenico Redavid – Inconorata Villani, *DOMINUSplus - Document Management INtelligent Universal System (plus)*, p. 123-126. Nicola Aloia – Cesare Concordia – Carlo Meghini, *Europeana v1.0*, p. 127-129. Franco Crivellari – Graziano Deambrosio – Giorgio Maria Di Nunzio – Marco Dussin – Nicola Ferro, *EuropeanaConnect*, p. 130-131. Corrado Loglisci – Annalisa Appice – Michelangelo Ceci – Donato Malerba – Floriana Esposito, *MBlab: Molecular Biodiversity Laboratory*, p. 132-135. Felice Ferrara – Carlo Tasso, *A Personalized Intelligent Recommender and Annotator TESTbed for text-based content retrieval and classification: the PIRATES project*, p. 136-139. Emanuele Di Bucio – Marco Dussin – Nicola Ferro – Ivano Masiero – Gianmaria Silvello, *PROMISE - Participative Research labOratory for Multimedia and Multilingual Information Systems Evaluation*, p. 140-143. Maurizio Lancia – Roberto Puccinelli – Massimiliano Saccone – Marco Spasiano – Luciana Truffelli, *Cooperative digital asset*

management in the scientific field: strategies, policies, interoperability and persistent identifiers, p. 144-159)

2015/946. *Digital libraries: 6th Italian Research Conference, IRCDL 2010, Padua, Italy, January, 28-29, 2010: revised selected papers* / Maristella Agosti, Floriana Esposito, Costantino Thanos (eds.). Berlin; Heidelberg: Springer Verlag, [2010]. X, 217 p.: ill. (Communications in computer and information science; 91). ISBN 978-3-642-15849-0

Contiene: Maristella Agosti – Floriana Esposito – Costantino Thanos, *Preface*, p. V-VI. *Keynote addresses* (Rossella Caffo, *Digital cultural content: national and European projects and strategies*, p. 1-4. Stefano Vitali, *Archival information systems in Italy and the National Archival Portal*, p. 5-11). *System interoperability and data integration* (Leonardo Candela – Donatella Castelli – Costantino Thanos, *Making digital library content interoperable*, p. 13-25. Cataldo Musto – Fedelucio Narducci – Pasquale Lops – Marco de Gemmis – Giovanni Semeraro, *Integrating a content-based recommender system into digital libraries for cultural heritage*, p. 27-38). *Infrastructures, metadata creation and management* (Giovanni Bergamin – Maurizio Messina, *Digital stacks: turning a current prototype into an operational service*, p. 39-46. Maurizio Lunghi, *A first national Italian register for digital resources for both cultural and scientific communities (communication)*, p. 47-53. Nicola Ferro – Gianmaria Silvello, *FAST and Nestor: how to exploit annotation hierarchies*, p. 55-66. Nirmala Pudota – Antonina Dattolo – Andrea Baruzzo – Carlo Tasso, *A new domain independent keyphrase extraction system*, p. 67-78. Donatella Castelli – Leonardo Candela – Paolo Manghi – Pasquale Pagano – Cristina Tang – Costantino Thanos, *An event-centric provenance model for digital libraries*, p. 79-88. Maristella Agosti – Paola Benincà – Giorgio Maria Di Nunzio – Riccardo Miotto – Diego Pescarini, *A digital library effort to support the building of grammatical resources for Italian dialects*, p. 89-100). *Representation, indexing and retrieval in digital libraries* (Gianpaolo D'Amico – Alberto Del Bimbo – Marco Meoni, *Interactive visual representations of complex information structures*, p. 101-112. Simone Marinai – Beatrice Miotti – Giovanni Soda, *Mathematical symbol indexing for digital libraries*, p. 113-124. Stefano Ferilli – Marenglen Biba – Teresa M.A. Basile –

Floriana Esposito, *Using explicit word co-occurrences to improve term-based text retrieval*, p. 125-136. Anna Lisa Gentile – Ziqi Zhang – Lei Xia – José Iria, *Semantic relatedness approach for named entity disambiguation*, p. 137-148. Stefano Ferilli – Marenglen Biba – Nicola Di Mauro – Teresa M.A. Basile – Floriana Esposito, *Merging structural and taxonomic similarity for text retrieval using relational descriptions*, p. 149-160). *Handling audio-visual and non-traditional objects* (Sergio Canazza – Nicola Orio, *Audio objects access: tools for the preservation of the cultural heritage*, p. 161-172. Matteo Magnani – Danilo Montesi, *Toward conversation retrieval*, p. 173-182. Costantino Grana – Daniele Borghesani – Rita Cucchiara, *Improving classification and retrieval of illuminated manuscript with semantic information*, p. 183-193. Riccardo Miotto – Nicola Montecchio – Nicola Orio, *Content-based cover song identification in music digital libraries*, p. 195-204. Sergio Canazza – Antonina Dattolo, *Toward an audio digital library 2.0: Smash, a Social Music Archive of SHellac phonographic discs*, p. 205-217)

2015/947 Giglio, Daniela. *La rinascita digitale dei manoscritti medievali*. (Convegni e seminari). «Biblioteche oggi», 33, apr. 2015, p. 71-73: ill.

Resoconto della *lectio magistralis* tenuta da Claudia Fabian presso l'Università degli studi di Firenze il 3 marzo 2015

2015/948 Mangiatordi, Andrea. *XXIX Convegno Gidif, Rbm: nuove frontiere in biblioteca: le informazioni fra le nuvole*. (Focus on). «Notizie / GIDIF, RBM», 22 (2012), n. 1, p. 2-3

Resoconto del convegno (Milano, 15 marzo 2012) dedicato a impianto e struttura del *cloud computing*. Vedi anche, nello stesso fascicolo, l'editoriale di Silvia Molinari, *Orientarsi fra le nuvole*, p. 2. Il fascicolo è disponibile a <http://www.gidif-rbm.org/allegati/Notizie_2012_Vol%20%2022_1.pdf>

2015/949 Mulas, Daniela. *YBP Library Services: un ponte affidabile per i contenuti digitali*. (Dentro il prodotto). «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 80

2015/950 Natale, Maria Teresa. *Approcci innovativi per raccontare il patrimonio culturale tangibile e intangibile: i tool creativi di Athena-Plus*. (Progetti). «DigItalia», 9 (2014), n. 2, p. 61-70

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1284/843>>

2015/951 Rubini, Francesca. *Giuseppe Gigliozzi, il CRILeT e la ricerca letteraria: una giornata di studi per la memoria, il metodo e la trasmissione nell'informatica umanistica.* (Eventi). «Digitalia», 9 (2014), n. 2, p. 123-129

Anche a <<http://digitalia.sbn.it/article/view/1304/860>>

2015/952 Tammaro, Anna Maria. *Biblioteca digitale partecipata: le sfide per i bibliotecari.* (Editoriale). «AIB studi», 55 (2015), n. 2, p. 193-195, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/11215/10489>>

Anche in inglese, *The participatory digital library: the challenges for the librarians*, <<http://aibstudi.aib.it/article/view/11215/10490>>

2015/953 Trevenzoli, Silvia – Pasini, Roberto. *Una biblioteca a portata di smartphone e tablet.* (Nuovi servizi). «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 45-46

Una nuova app per la Biblioteca "E. Meneghetti" dell'Università degli studi di Verona

20 STORIA DEL LIBRO

2015/954 Borraccini, Rosa Marisa. *Stampa e società ad Ancona in antico regime tipografico.* «Atti e memorie / Deputazione di storia per le Marche», 110 (2012), p. 191-217

Conversazione tenuta il 13 aprile 2012 alla Deputazione di storia per le Marche per il quinto centenario dell'introduzione della stampa ad Ancona. Pubblicato nel 2014

2015/955. *Disciplinare la memoria: strumenti e pratiche nella cultura scritta (secoli XVI-XVIII): atti del Convegno internazionale, Bologna, 13-15 marzo 2013 / a cura di Maria Guercio, Maria Gioia Tavoni, Paolo Tinti, Paola Vecchi Galli.* Bologna: Pàtron, 2014. 310 p.: ill. ISBN 978-88-555-3300-3

Contiene: Paolo Tinti, *Premessa*, p. XI-XVI. Paola Vecchi Galli, *La poesia va all'indice: il Canzoniere di Petrarca fra manoscritti e stampe*, p. 3-23. Edoardo Barbieri, *Organizzare il testo/organizzare la lettura: alcuni libri di devozione tra XV e XVI secolo*, p. 25-44. Mariafranca Spallanzani, *L'Encyclopédie, la memoria e la ragione*, p. 45-56. Marco Santoro, *I rischi di una "memoria" dimezzata: risentimenti, tensioni e disinformazione in repertori biobibliografici secenteschi*,

p. 57-68. Gabriella Zarrì, *I necrologi nelle comunità monastiche dei secoli XV-XIX: da memoria liturgica a memoria biografica*, p. 69-84. Loredana Chines, *Dalla memoria alla scrittura: il disciplinare petrarchesco*, p. 85-98. Gian Mario Anselmi, *Narrazione letteraria, narrazione storica: ordinamenti e periodizzazioni*, p. 99-109. Marco Bologna, *La conservazione della memoria negli archivi nobiliari genovesi del XVII e XVIII secolo*, p. 111-122. Antonio Castillo Gómez, *Archivi e ordine dei documenti nella Castiglia della prima età moderna*, p. 123-141. Juan Miguel Valero Moreno, *El comentario como lugar de la memoria poética: hacia el "Comento sopra i Trionfi" de Bernardo Illicino*, p. 143-166. Gino Ruozi, *Indicizzare la vita: gli aforismi e il (dis)ordine del mondo*, p. 167-176. Rosa Marisa Borraccini, *Da strumento di controllo censorio alla "più grande bibliografia nazionale della Controriforma": i codici Vaticani latini 11266-11326*, p. 177-189. Lodovica Braida, *Strumenti per la memoria, per l'interpretazione e per l'attenuazione delle emozioni: i paratesti nei libri di lettere a stampa del Cinquecento*, p. 191-206. Giorgetta Bonfigliodosio, *Funzioni amministrative e strumenti di fissazione per iscritto della memoria: il caso della Veneranda arca di S. Antonio in Padova fra tardo Medioevo ed età moderna*, p. 207-229. Loretta De Franceschi, *Rapporti fra testo e indici in alcune guide veneziane del Settecento*, p. 231-246. Paolo Tinti, *Ratio e usus nei cataloghi manoscritti delle biblioteche gesuitiche fra Sei e Settecento*, p. 247-264. Giovanna Perini Folesani, *Elementi paratestuali di innovazione e approfondimento critico nella Felsina pittrice di Carlo Cesare Malvasia: struttura e compilazione degli indici finali*, p. 265-283. Maria Gioia Tavoni, *Explicit. Memoria: diario del passato, fondamenta del futuro*, p. 285-293

2015/956 Noegel, Scott B. *Nuove osservazioni sull'attività scrittoria nel Vicino Oriente antico / traduzione di Andrea G. G. Parasiliti.* Milano: Creleb, Università Cattolica: Edizioni CUSL, 2014. 23 p. (Minima bibliographica; 20). ISBN 978-88-8132-706-5

Traduzione di: *New observations on scribal activity in the Ancient Near East*, in: *Voice, text and hypertext at the millennium: emerging practices in textual studies*, edited by Raimonda Modiano, Leroy F. Searle, Peter Shillinsburg, Seattle: Walter Chapin Simpson Center for the Humanities in association with University of Washington Press, 2004, p. 133-143. Anche a

<http://centridiricerca.unicatt.it/creleb_Parasiliti.pdf>

2015/957 Ruffini, Graziano. *Cristoforo Zabata: libraio, editore e scrittore del Cinquecento*. Firenze: Firenze University Press, 2014. 224 p. (Fonti storiche e letterarie; 41). ISBN 978-88-6655-679-4

2015/958. *Storie in copertina: protagonisti e progetti della grafica editoriale: con bozzetti e illustrazioni* / presentazione di Ambrogio Borsani. Pavia: Santa Caterina, 2014. 297 p.: ill. (Quaderni del Master di editoria; 7). ISBN 978-88-96120-20-0

Rec. di Annunziata Asaro, «Nuova informazione bibliografica», 12 (2015) n. 2, p. 433-434

2015/959 Zappella, Giuseppina. *L' iniziale*. Manziana (Roma): Vecchiarelli, 2012. 211 p.: ill. (Architettura delle immagini; 4). ISBN 978-88-8247-333-4

Nel libro antico

2015/960* Zappella, Giuseppina. *La lettura iconica e i codici interpretativi dell' immagine*. Manziana (Roma): Vecchiarelli, 2014. 331 p.: ill. (Architettura delle immagini; 6). ISBN 978-88-8247-358-7

Nel libro antico

2015/961 Zappella, Giuseppina. *L' ornamentazione*. Manziana (Roma): Vecchiarelli, 2011. 166 p.: ill. (Architettura delle immagini; 3). ISBN 978-88-8247-244-3

Nel libro antico

2015/962 Zappella, Giuseppina. *Reimpieghi, copie, imitazioni*. Manziana (Roma): Vecchiarelli, 2013. 262 p.: ill. (Architettura delle immagini; 5). ISBN 978-88-8247-338-9

In illustrazioni e marche del libro antico

21 EDITORIA

2015/963 Armanni, Vittore. *Cento anni di futuro: storia delle Messaggerie italiane* / con uno scritto di Achille Mauri. Milano: Garzanti, 2013. 298 p.: ill. ISBN 978-88-11-68297-4

Ristampato nel 2014

2015/964. *Il bello e il vero: Petrarca, Contini e Tallone tra filologia e arte della stampa* / con iconografia, lettere e testi di Gianfranco Contini; a cura di Roberto Cicala e Maria Villano; presentazione di Carlo Carena. Milano: EDUCatt, 2012. 103 p.: ill. (Quaderni del Laboratorio di

editoria dell'Università cattolica di Milano; 13). ISBN 978-88-8311-933-0

Catalogo della mostra tenuta a Milano, 24-31 ottobre 2012, Domodossola, 15 dicembre 2012-5 gennaio 2013, e Friburgo, 13-18 maggio 2013. Contiene anche testi di Maria Corti, Enrico Tallone, Giuseppe Ungaretti, Giovanni Pozzi, Giulio Einaudi

Rec. di Paola Italia, «Antologia Vieusseux», n. 56 (mag.-ago. 2013), p. 140-144 (pubblicato nel 2014); vedi anche la nota di Irene Menichetti, «La nuova informazione bibliografica», 2013 n. 1, p. 163-164

2015/965 Bottari, Salvatore. *Stampa e opinione pubblica a Messina nell' Ottocento*. In: *Messina 1860 e dintorni: uomini, idee e società tra Risorgimento e Unità* / a cura di R. Battaglia, L. Caminiti, M. D'Angelo. [Firenze]: Le Lettere, 2011, p. 227-254

2015/966 Bottari, Salvatore. *La stampa siciliana nel "decennio inglese": consenso e dissenso*. In: *Ordine e disordine: amministrazione e mondo militare nel decennio francese: atti del sesto Seminario di studi Decennio francese (1806-1815), Vibo Valentia, 2-4 ottobre 2008* / a cura di Renata De Lorenzo. Napoli: Giannini, 2012, p. 333-357

2015/967 Cadioli, Alberto. *Storie di testi negli archivi degli editori*. «Esperienze letterarie», 39 (2014) n. 2, p. 59-70

2015/968. *Casa editrice Einaudi*. In: *Amici e compagni: con Norberto Bobbio nella Torino del fascismo e dell' antifascismo* / a cura di Gastone Cottino e Gabriela Cavaglià. [Milano]: Bruno Mondadori: 2012, p. 173-238

Contiene: Ernesto Franco, *Il progetto editoriale*, p. 175-185. Domenico Scarpa, *Il nome invisibile: Leone Ginzburg e la casa editrice Einaudi, 1933-1944*, p. 186-218. Maria Rosa Masoero, «I libri sono parte del mondo»: *Cesare Pavese all' Einaudi*, p. 219-226. Silvia Savio, *L' officina Einaudi*, p. 227-238

2015/969 Casanova, Marta Elena. *Che libro mi metto oggi?* Milano: Editrice Bibliografica, 2014. 103 p. (I libri di Wuz). ISBN 978-88-7075-814-6

2015/970 Cherubini, Donatella. *Stampa periodica e università nel Risorgimento: giornali e giornalisti a Siena* / prefazione di Antonio Cardini. Milano: Angeli, 2012. 313 p. (Temi di storia; 185). ISBN 978-88-204-0913-5

2015/971 Chiosso, Giorgio. *Tra "confusione sovrana" e "pii desideri": i libri per la scuola classica dopo l'Unità.* «Esperienze letterarie», 37 (2012) n. 3, p. 3-21

2015/972 Coccia, Paolo. *Google Reader ha chiuso: ecco alcune soluzioni praticabili.* (Dai nostri soci (non solo...)). «Notizie / GIDIF, RBM», 23 (2013), n. 3, p. 4

2015/973 De Fiore, Luca. *Da Gutenberg a Zuckerberg: cosa ci fa una casa editrice (Scientifica) su Facebook?* (Focus on). «Notizie / GIDIF, RBM», 22 (2012), n. 2, p. 2-3: ill.

Direttore de Il pensiero scientifico editore (Roma)

2015/974* Dionisotti, Carlo - Einaudi, Giulio. *Colloquio coi vecchi libri: lettere editoriali, 1942-1988 / Carlo Dionisotti, Giulio Einaudi e collaboratori; a cura di Roberto Cicala; con un testo di Cesare Segre e un'intervista di Mauro Bersani; presentazione di Guido Davico Bonino.* Novara: Interlinea, 2012. 194 p.: ill. (Biblioteca del Piemonte orientale; 22). ISBN 978-88-8212-644-5

Recensione di Marco Santoro, «Esperienze letterarie», 38 (2013) n. 4, p. 145

2015/975. *L'editoria italiana nell'era digitale: tradizione e attualità / a cura di Claudio Marazzini.* Firenze: Accademia della Crusca: GoWare, 2014. 1 vol. (senza paginazione): ill. (La lingua italiana nel mondo. Nuova serie e-book). ISBN 978-88-89369-61-6

In testa al frontespizio: Accademia della Crusca

2015/976* Figari, Carlo. *Dalla linotype al Web: i quotidiani sardi dalle origini ad oggi e l'avventura di Video On Line / prefazione di Fabrizio Peretti.* Cagliari: CUEC, 2014. 237 p.: ill. (Studi sulla comunicazione; 7). ISBN 978-88-8467-873-7

2015/977* Fiorentino, Carlo M. *Angelo Sommaruga (1857-1941): un editore milanese tra modernità e scandali.* Milano: Mondadori Education, 2014. XIV, 317 p.: ill. (Q: Quaderni di storia). ISBN 978-88-00-74491-1

2015/978* Fioretti, Marco. *Come si fa l'editore: competenze economiche, fiscali e contrattuali per orientarsi tra carta e Web / con [la collaborazione degli allievi de] il Master: Professione editoria cartacea e digitale, Università cattolica del Sacro Cuore, Milano.* Milano: Editrice Bibliografica, 2014. 253 p.: ill. (I mestieri del libro). ISBN 978-88-7075-815-3

2015/979 Giansoldati, Davide. *Promuovere e raccontare i libri sui social network: strategie, idee, consigli pratici e soluzioni su misura.* Milano: Editrice Bibliografica, 2014. 132 p.: ill. (I mestieri del libro). ISBN 978-88-7075-774-3

2015/980 Giansoldati, Davide - Ottaviani, Ivan. *Era una notte buia e tempestosa.* Milano: Editrice Bibliografica, 2015. 95 p. (I libri di Wuz). ISBN 978-88-7075-772-9

In copertina: Piccoli esercizi di scrittura creativa

2015/981 Mermier, Franck. *Il libro e la città: Beirut e l'editoria araba / traduzione di Caterina Pastura.* Messina: Mesogea, 2012. 181 p. (La grande; 20). ISBN 978-88-469-2108-6

Traduzione di: *Le livre et la ville: Beyrouth et l'édition arabe*

2015/982 Piazza, Isotta. *La forma dell'antiromanzo: una sintesi di arte e letteratura nella edizioni Scheiwiller.* (Contributi). «Esperienze letterarie», 39 (2014) n. 2, p. 71-81

2015/983 Riediger, Hellmut. *Come scrivere tesi, saggi e articoli: documentarsi, preparare e organizzare un testo con gli strumenti del Web.* Milano: Editrice Bibliografica, 2015. 221 p. (I mestieri del libro). ISBN 978-88-7075-810-8

2015/984 Santoro, Eugenio. *I social media come strumento di comunicazione per la salute.* (Da Bibliostar 2014). «Notizie / GIDIF, RBM», 24 (2014), n. 1, p. 2

Segue: Romina D'Antoni - Vittorio Tranchina, *Facebook in biblioteca come strategia innovativa di marketing: l'esperienza dell'Università di Palermo*, p. 2-3. Francesca Gualtieri, *L'informazione biomedica attraverso i social media: l'esperienza dell'industria farmaceutica*, p. 3. Mia Camilla Lazzarini, *In Rete senza rete: internauti allo sbaraglio*, p. 3. Carlo Tasso, *La Web intelligence nelle biblioteche digitali semantiche*, p. 3

2015/985 Spini, Valdo. *Il Coordinamento delle riviste italiane di cultura (CRIC).* (Cronache e notizie). «Le carte e la storia», 17 (2011) n. 1, p. 195-197

2015/986 Tagliaferri, Cristina. *"Il libro italiano" (1937-1943): un'esperienza di interventismo della cultura negli anni del regime.* «Esperienze letterarie», 37 (2012) n. 1, p. 85-96

2015/987 Vitucci, Maria Novella. *Aporie del liberalismo inglese: il problema della libertà di stampa negli anni cartisti.* (La ricerca). «Le carte e la storia», 19 (2013) n. 1, p. 64-76

22 LETTURA E LIBRO

2015/988 Cavalli, Nicola. *Come promuovere la lettura attraverso il social reading.* Milano: Editrice Bibliografica, 2014. 64 p.: ill. (Library toolbox; 4). ISBN 978-88-7075-808-5

2015/989 Gaudino, Serena. *Antigone a Scampia.* Milano: Effigie, 2014. 123 p. (I fiammiferi; 12). ISBN 978-88-97648-36-9

Il progetto di lettura ad alta voce nella biblioteca del Centro Hurtado nel difficile quartiere di Scampia a Napoli

Rec. di Cecilia Cognigni, «Biblioteche oggi», 33, mar. 2015, p. 75-76

2015/990 Gentilini, Virginia. *Leggere e fare ricerca in un mondo digitale: dal documento al testo connesso.* In: *Biblioteche e biblioteconomia* [2015/785], p. 445-466

2015/991 Riva, Giuseppe. *L come Libro, T come Tablet: come si studia meglio?* (Lessico scolastico). «Il Mulino», n. 475 (set.-ott. 2014), p. 790-974

2015/992 Verri, Bianca. *Come creare un gruppo di lettura in biblioteca.* Milano: Editrice Bibliografica, 2015. 71 p. (Library toolbox; 5). ISBN 978-88-7075-806-1

23 LETTURA E LIBRI PER RAGAZZI

2015/993 Balduzzi, Barbara – Antonini, Ilaria. *Un lavoro bellissimo: l'esperienza di due professioniste della lettura nel territorio trentino: le fasi del loro lavoro e la passione che le pervade.* (Dossier / Segnali di lettura). «LiBeR», n. 103 (lug.-set. 2014), p. 64-65: ill.

2015/994 Ballerini, Selene. *La divina potenza degli amori: Europa e tanta Asia, tra emozioni della mente e del cuore.* (Dossier / Segnali di lettura). «LiBeR», n. 104 (ott.-dic. 2014), p. 66-67: ill.

Rassegna di libri per ragazzi

2015/995 Ballerini, Selene. *Interazioni terrestri e non: distopie inquietanti, giochi di mano e due inni finali.* (Dossier / Segnali di lettura). «LiBeR», n. 103 (lug.-set. 2014), p. 62-63: ill.

Rassegna di libri per ragazzi

2015/996 Bartolini, Domenico – Pontegobbi, Riccardo. *La soglia.* (Rapporto LiBeR 2014). «LiBeR», n. 104 (ott.-dic. 2014), p. 44-49

Seconda parte del Rapporto LiBeR 2014 dedicata alla produzione editoriale. Per la prima parte vedi 2015/765

2015/997 Bazzoli, Fabio. *Guarda che Face... book!: Nati per leggere e la promozione della lettura in famiglia sui social network.* (Dossier / Segnali di lettura). «LiBeR», n. 103 (lug.-set. 2014), p. 66-67: ill.

2015/998 Beseghi, Emma. *Gigli spezzati: tracce d'infanzia deprivata, dall'Inghilterra ottocentesca ai figli del Mezzogiorno italiano.* (La cattedra di Peter). «LiBeR», n. 103 (lug.-set. 2014), p. 74-75: ill.

La tesi di laurea di Stefania Saracino presso l'Università di Bologna

2015/999 Beseghi, Emma. «*Le portique ouvert sur les Cieux inconnus*»: *viaggio alla scoperta dell'Altrove, tra classici e letteratura per l'infanzia.* (La cattedra di Peter). «LiBeR», n. 104 (ott.-dic. 2014), p. 74-75: ill.

Nella tesi di laurea di Barbara Ricci, presso l'Università degli studi di Bologna

2015/1000*. *La camera dei bambini: giocattoli e arredi della collezione Marzadori, 1900-1950* / testi di Antonio Faeti. Bologna: Biblioteca Salaborsa ragazzi: Pendragon, 2014. 207 p.: ill. ISBN 978-88-6598-394-2

Catalogo della mostra tenuta a Bologna nel 2014

2015/1001 Caponeri, Cristina. *Adolescenti e lettura: un tentativo di analisi.* Milano: Creleb, Università Cattolica: Edizioni CUSL, 2014. 20 p. (Minima bibliographica; 22). ISBN 978-88-8132-7157

Anche a <http://centridiricerca.unicatt.it/creleb_Cristina_Caponeri-online.pdf>

2015/1002. *La casa delle meraviglie: la Emme edizioni di Rosellina Archinto* / a cura di Loredana Farina. Milano: Topipittori, 2013. 195 p.: ill. ISBN 978-88-9852-305-4

2015/1003 Cordiglia, Elena. *Un piede dentro e uno fuori: i siblings nella letteratura per l'infanzia: ruolo, rappresentazione emozioni quotidiane e interrogativi in cerca del proprio spazio.* (Libri e disabilità). «LiBeR», n. 104 (ott.-dic. 2014), p. 64-65: ill.

2015/1004 Cuccolini, Giulio C. *I classici a strisce: nelle trasposizioni fumettistiche, le grandi narrazioni, pur subendo una riduzione, si arricchiscono dell'eloquente linguaggio visivo.* (Cartoonia). «LiBeR», n. 103 (lug.-set. 2014), p. 58-60: ill.

2015/1005 Dal Gobbo, Angela. *Il senso del raccontare: l'albo transmoderno e globalizzato*

raccoglie in sé metanarrazioni e invita il lettore all'interattività: un'analisi dei nuovi stili comunicativi. (Picturebook). «LiBeR», n. 103 (lug.-set. 2014), p. 42-46: ill.

Con la scheda: *Il "bagno culturale" di Blexbolex / intervista a Blexbolex di Angela Dal Gobbo*, p. 44-45

2015/1006 De Marchi, Vichi. *Una fame planetaria: "Sfamare il pianeta: energia per la vita" è il tema di Expo 2015, che ha in agenda cinque punti tematici per parlare di cibo ai ragazzi.* (Alimentazione). «LiBeR», n. 104 (ott.-dic. 2014), p. 50-51: ill.

Segue: Francesca Brunetti, *Un mondo di cibo da leggere: breve rassegna dei libri divulgativi dedicati all'alimentazione e al problema della fame nel mondo*, p. 52-53

2015/1007 Demetrio, Duccio. *Caro diario, ti scrivo: il senso della scrittura autobiografica nell'intervista a Duccio Demetrio.* (Diari). «LiBeR», n. 104 (ott.-dic. 2014), p. 18-24: ill.

Segue: Fausto Boccati, *Specchi di carta: considerazioni intorno al diario, quello reale e quello d'autore, nel contributo di Fausto Boccati*, p. 25-28. Gabriela Zucchini, *Di penna e coraggio armati: voci di libertà e resistenza nel contributo di Gabriela Zucchini*, p. 29-35. Teresa Buongiorno, *Da Cuore a Anna Frank: excursus tra gli intramontabili del genere diaristico, proposto da Teresa Buongiorno*, p. 36-38. Maurizio Caminito, *Profili, selfie e blog: la forma diario nell'epoca di Internet nell'analisi di Maurizio Caminito*, p. 39-42. Con le interviste di Paola Benadusi Marzocca agli scrittori italiani, *Il diario per leggersi e capirsi*, p. 20-21, di Paola Benadusi Marzocca a Abbas Kazerooni, Anne Fine e Jacqueline Wilson, *Migranti, orfani e gatti killer*, p. 32-33 e le schede di Teresa Buongiorno, *Molte vite, in prima persona*, p. 24, di Federico Maggioni, *Monelli si nasce (e io modestamente lo nacqui)*, p. 38

2015/1008 Emili, Enrico Angelo. *La dislessia narrata: ispirandosi al suo passato scolastico, Henry Winkler dà vita a un simpatico personaggio bambino e a una nuova serie sui disturbi specifici di apprendimento.* (Libri e disabilità). «LiBeR», n. 103 (lug.-set. 2014), p. 47-49: ill.

La serie dedicata a Hank Zipzer della casa editrice Uovo nero

2015/1009 Farnè, Roberto. *La cameretta, prima ludoteca: la valenza culturale di giocattoli e arredi nel catalogo della mostra "La camera dei bam-*

bini". (Rubabandiera). «LiBeR», n. 103 (lug.-set. 2014), p. 72-73: ill.

Su 2015/1000

2015/1010 Jadoul, Émile. *Magia di parole e suoni: i piccolissimi si avvicinano ai libri con attenzione, tra suoni che si ripetono, materiali da toccare e storie sorprendenti.* (Premio Nati per leggere). «LiBeR», n. 104 (ott.-dic. 2014), p. 56-59: ill.

Con l'intervista a Émile Jadoul, *Umorismo e tenerezza nel quotidiano dei piccoli*, p. 57

2015/1011 Mussapi, Roberto. *L'avventura della poesia: un'indagine sui grandi temi della letteratura, tra passato e presente, sulle tracce di viaggi, voli e mari da solcare.* (Lectures). «LiBeR», n. 103 (lug.-set. 2014), p. 50-57: ill.

2015/1012. *Nati per leggere: una guida per genitori e futuri lettori.* 5ª ed. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2015. 84 p.: ill. ISBN 978-88-7812-234-5

Cura, coordinamento e revisione editoriale di Nives Benati; testi a cura di Nives Benati e Rita Valentino Merletti

2015/1013*. *I nostri anni '70: libri per ragazzi in Italia / a cura di Silvana Sola e Paola Vassalli.* [Roma]: Pde; Mantova: Corraini, 2014. 138 p.: ill. ISBN 978-88-7570-440-7

Catalogo della mostra tenuta a Roma nel 2014

2015/1014 Paladin, Luigi. *Tocco, quindi leggo: non solo con gli occhi: il ruolo delle dita nella lettura dei bambini da 0 a 6 anni.* (Bebè, bimbi e libri). «LiBeR», n. 104 (ott.-dic. 2014), p. 60-63: ill.

2015/1015 Patreggiani, Valeria. *L'editoria per ragazzi e la lettura.* In: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014* [2015/841], p. 33-46

2015/1016 Poesio, Carla. *A cominciare da... Emme: la nascita nei vivaci anni '60, lo sviluppo, le scelte editoriali della Emme di Rosellina Archinto, in un volume fatto di una meticolosa ricerca storica.* (La cassetta degli attrezzi). «LiBeR», n. 103 (lug.-set. 2014), p. 76-78

Su *La casa delle meraviglie* [2015/1002]

2015/1017 Ramonda, Caterina. *Come costruire un percorso di lettura tra biblioteca e scuola: 11-14 anni.* Milano: Editrice Bibliografica, 2014. 71 p. (Library toolbox; 3). ISBN 978-88-7075-804-7

2015/1018 Rotondo, Fernando. *La strategia del lichene: la lunga vita degli scaffali dei libri di carta.* (Lo spazio della lettura). «Biblioteche oggi», 33, apr. 2015, p. 77-79: ill.

Le abitudini di lettura di bambini e ragazzi

2015/1019 Trinci, Manuela. *L' officina dei sogni: viaggio con Manuela Trinci nell' immaginario infantile che sogna, fantastica, apprende.* (Sogno). «LiBeR», n. 103 (lug.-set. 2014), p. 18-22: ill.

Segue: Pino Boero, *Sogno o son desto?: viaggio letterario fra sogni e incubi nell' analisi di Pino Boero*, p. 23-25. Daniele Barbieri, *Sogni disegnati: onirico e fantastico nel fumetto*, p. 26-29

2015/1020 Valentino Merletti, Rita. *I migliori dei libri possibili: considerazioni intorno al premio che sostiene la produzione per i lettori più piccoli, di cui da poco si è conclusa la quinta edizione.* (Premio Nati per leggere). «LiBeR», n. 103 (lug.-set. 2014), p. 30-35: ill.

Con le schede: *Quinta edizione: i vincitori: libri, progetti, reti e pediatri premiati al Salone di Torino*, p. 31. *Tane e buchi per piccoli lettori* / intervista a Nicola Grossi di Rita Valentino Merletti, p. 34-35. *In difesa di libri non premiati: i membri della giuria propongono alcuni libri candidati al premio che a loro giudizio avrebbero potuto ambire al podio*, p. 36-37

B CATALOGHI DI BIBLIOTECHE E DI MOSTRE

2015/1021 Biblioteca Palatina di Parma. *Cometographia Palatina: stelle erranti nei libri della Biblioteca Palatina di Parma* / [testi di] Emanuela Colombi, Sabina Magrini; a cura di Anna Maria Anversa. [Parma]: MUP, 2013. 121 p.: ill. (Mirabilia Palatina; 8). ISBN 978-88-7847-445-1

Catalogo della mostra, 20 settembre-20 novembre 2014. In testa al frontespizio: Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo; Biblioteca Palatina di Parma; Direzione generale per i beni librari, gli istituti culturali ed il diritto d'autore

Nota di Rosa Necchi, *Mostre di libri*, «Nuova informazione bibliografica», 12 (2015) n. 1, p. 177-180

2015/1022 Caldelli, Elisabetta. *I frammenti della Biblioteca Vallicelliana: studio metodologico sulla catalogazione dei frammenti di codici medievali e sul fenomeno del loro riuso.* Roma: nella sede dell'Istituto, 2012. 366 p.: ill. (Quaderni della Scuola nazionale di studi medievali / Istituto storico italiano per il Medio Evo; 2). ISBN 978-88-89190-89-0

2015/1023 Elia, Erika *Libri greci nella Biblioteca nazionale universitaria di Torino: i manoscritti di Andreas Darmarios.* Alessandria: Edizioni dell'Orso, 2014. VI, 172 p., 32 p. di tav.: ill. (Hellenica; 48). ISBN 978-88-6274-528-4

2015/1024. Leonardo da Vinci: treasures from the Biblioteca Reale, Turin = Tesori dalla Biblioteca Reale, Torino / edited by = a cura di Paola Salvi; with a proem to the Codex Huygens by = con un proemio al Codice Huygens di Carlo Pedretti. Torino: Hapax, 2014. 207 p.: ill. ISBN 978-88-88000-60-2

Catalogo della mostra, New York, Morgan Library, 25 ottobre 2013-2 febbraio 2014

Rec. di Franco Quaccia, «Bollettino storico-bibliografico subalpino», 113 (2015) n. 1, p. 227-229