

## EDITORIAL

O Instituto de Ciências Humanas, Letras e Artes (ICHLA), da Universidade Feevale apresenta, à comunidade científica, o segundo volume do décimo primeiro de publicações da Revista Práksis. Nesse segundo volume de 2014, a temática escolhida foi “Violência e cultura: representações no espaço urbano”.

A Revista Práksis tem um caráter multidisciplinar e seu principal objetivo é fomentar as discussões acadêmicas, através da apresentação de pesquisas concluídas ou em andamento, e que possibilitam inúmeras reflexões a respeito de temas complexos e abrangentes.

Nessa edição, os nove artigos selecionados constituem um olhar multifacetado sobre a temática proposta e contribuirão para a produção de conhecimento na área das Ciências Humanas, Letras e Artes.

Os três primeiros artigos são de convidados do “III Seminário Internacional de Psicologia - Violência: Incidências sobre o Sujeito e sobre o Social”, organizado pelo Curso de Psicologia da Universidade Feevale, que ocorreu em outubro de 2013. O primeiro artigo intitulado **“Resgate policial de reféns: uma discussão sobre a violência e a produção social do medo”**, de Bianca Cirilo retrata um trabalho realizado no Rio de Janeiro, pela autora, junto ao Batalhão de Operações Policiais Especiais (BOPE), entre 2008 e 2013 e as reflexões a partir dessas vivências. Já o segundo artigo, da autora Sônia Liane Reichert Rovinski, que tem como título **“Avaliação Psicológica Forense em**

**situações de suspeita de abuso sexual em crianças: possibilidades e riscos”** trata do auxílio que a avaliação psicológica pode oferecer nos casos que envolvem crianças. Já o artigo **“A relação entre o lócus de controle e o coping ‘relações agressivas’: um estudo com atletas do esporte escolar”**, de Marcus Levi Lopes Barbosa, apresenta uma análise, a partir de estudo prático sobre ações agressivas e controle, entre atletas de esporte escolar.

O artigo seguinte, de autoria de Tiago Silva, apresenta o título **“Gênero, violência e sexualidade em Barreleta, de Plínio Marcos”** e traz uma análise da peça de Plínio Marcos e construção do gênero masculino, ali apresentada.

O quinto artigo, **“Paz e violência nas escolas: vozes, ecos e silêncios”**, do autor Márcio Cardoso. O artigo traz uma análise de relatos de professores de Montenegro-RS, sobre conceitos de paz e violência, suas vivências e ações no espaço escolar.

Os três artigos finais são de tema livre, mas relacionados diretamente à área de publicação da presente edição da Revista Práksis. São eles: **“A Práxis no Contexto Escolar: um elemento simbólico no processo de transformação”**, dos autores Luis Paulo A. Alves e Raquel Meirose; **“O imaginário cultural judaico na formação escrita literária kafkiana”** de autoria de Edson de Jesus Melo Cunha; e, **“Aspectos da identidade do gaúcho rural em contos de Sérgio Faraco”**, dos autores Daniel Fernando Gruber e Juracy Assmann Saraiva.

Por fim, esperamos que esta edição possa contribuir de forma efetiva para a divulgação da

produção acadêmica na área de Ciências Humanas, Letras e Artes, fomentando novos olhares e reflexões sobre os temas aqui apresentados.

Boa leitura e até a próxima edição.

Prof.<sup>a</sup> Me. Márcia Blanco Cardoso  
Editora Científica  
Coordenadora do curso de História