

EDITORIAL

O Instituto de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Feevale apresenta, à comunidade científica, a décima nona edição da Revista Práxis. Nesse segundo volume de 2013, a temática escolhida foi **“Escola: espaço de sociabilidade e cultura de paz”**, que também foi o tema geral do XIII Seminário Internacional de Educação promovido pelo Instituto de Ciências Humanas, Letras e Artes em agosto de 2012.

A Revista Práxis tem um caráter multidisciplinar e seu principal objetivo é fomentar as discussões acadêmicas, através da apresentação de pesquisas concluídas ou em andamento e que possibilitam inúmeras reflexões a respeito de temas complexos e abrangentes.

Na presente edição, os doze artigos selecionados constituem um olhar multifacetado sobre a temática proposta e que contribuirão para a produção de conhecimento na áreas das Ciências Humanas, Letras e Artes.

No primeiro artigo, intitulado **“Paulo Freire: um referencial para a cultura de paz”**, o autor Márcio Adriano Cardoso enfatiza a importância desse educador para a atualidade, na construção de uma cultura de paz.

No artigo **“Sociabilidade presente na EAD: a escrita coletiva e colaborativa em um curso de formação docente”**, os autores Paulo Pasqualotti e Marja Leão Braccini apresentam uma experiência de atividade colaborativa e as interações possíveis num curso que faz parte do Programa de Formação Docente para Tecnologias Educacionais da Universidade Feevale. Já o artigo de Bráulio Pedroso Fonseca, intitulado **“Entre conversas, linhas e agulhas...e arteterapia”**, apresenta a prática

realizada pelo autor da utilização da Arteterapia no processo de construção de autoestima e socialização de jovens que sofreram abusos sexuais.

O quarto artigo, intitulado **“Educação Infantil e Ensino Fundamental: articulação necessária”**, de Andrea A. Pereira e Dalila I. M. Backes, apresenta uma reflexão sobre o processo de transição entre uma etapa e outra de escolaridade e a sua importância para a aprendizagem e a caminhada dos alunos em toda a Educação Básica. A questão da Educação Infantil continua presente no artigo **“Docência na Educação Infantil: prática de qualidade em uma instituição referência”**, das autoras Roberta Wartha e Denise Arina Francisco, e apresenta uma análise de práticas realizadas por uma escola do município de Farroupilha-RS.

Os artigos seguintes dessa edição voltam-se para a apresentação e análise de práticas pedagógicas em diferentes áreas do conhecimento. São eles: **“Produções artísticas e ideologia: as histórias em quadrinhos nas aulas de arte, conceito e relações”**, de Jéferson Luis de Azeredo e Makeila Alves Piazza, **“A formação ambiental nos cursos de Licenciatura: entre a tradição e a inovação”**, de Elisabeth Christmann Ramos, e **“Aprendendo Inglês com pinguins: o desenvolvimento linguístico através do Jogo Eletrônico Club Penguin”**, de Conie Smolinski.

O artigo seguinte, de Vinicius Moser, **“Modernidade e futebol: a experiência do Football Club Esperança de Novo Hamburgo: 1900-1950”** é de tema livre e discute o papel de um clube de futebol como espaço de sociabilidade e concretização da modernidade.

Os três últimos artigos foram escolhidos como destaques, na área de Ciências Humanas,

Letras e Artes, no Seminário de Pós-Graduação da Universidade Feevale, em 2012. São eles: **“Glee na era da convergência: memória, interatividade e hipertextualidade”**, de Aline Streck Donato; **“A crítica social machadiana inscrita em Memórias Póstumas de Brás Cubas E Memorial de Aires”**, dos autores Simone Maria dos Santos Cunha, Juracy Assmann Saraiva e Cléber Cristiano Prodanov, e **“Formação Continuada de Professores em Ambiente Virtual de Aprendizagem: Possibilidades**

de Ação e Reflexão para a Prática Inclusiva”, das autoras Sandra Maria Koch e Patrícia Brandalise Scherer Bassani.

Por fim, esperamos que esta edição possa contribuir de forma efetiva para a divulgação da produção acadêmica na área de Ciências Humanas, Letras e Artes, fomentando novas perspectivas e reflexões sobre os temas aqui apresentados.

Boa leitura e até a próxima edição.

Prof.^a Me. Márcia Blanco Cardoso
Editora Chefe
Coordenadora do curso de História