

UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA Y TRABAJO SOCIAL



Trabajo de Suficiencia Profesional

Estrategias de Aprendizaje en el Área de Comunicación en Estudiantes del 1er grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Psicología

Presentado por:

Autor: Bachiller Patricia Blanca Carrera Álvarez

Lima – Perú

2017

## **Dedicatoria**

A mi madre, por ser mi modelo de alegría y lucha constante. A mi padre, ex policía, en su memoria, periodista y comunicador, por significar inspiración en mis trabajos y estudios. A la Sra. Julia Huilca Huañec, por su apoyo en la formación escolar tanto de sus hijos como de los estudiantes, representando a las madres de familia de la I.E. Federico Villarreal de Miraflores, Lima – Perú.

## **Agradecimiento**

A Dios. A la Universidad Inca Garcilaso de la Vega. A sus profesores por su experiencia y dedicación. Al Director, Sub—Directora y Profesores del Área de Comunicación del 1° Grado de Secundaria de la I.E. Federico Villarreal por las facilidades brindadas para realizar esta interesante investigación.

## **Presentación**

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento de las normas de la Facultad de Psicología y Trabajo Social de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega según la Directiva N! 003-FPs y TS.- 2016, expongo ante ustedes mi investigación titulada “Estrategias de Aprendizaje en el Área de Comunicación en Estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017” bajo la modalidad de TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL DE PSICOLOGIA para obtener el título profesional de licenciatura.

Por lo cual espero que este trabajo de investigación sea correctamente evaluado y aprobado.

Atentamente,

Patricia Blanca Carrera Álvarez

## Índice

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice	v
Índice de tablas	
Índice de figuras	xi
Resumen	xii
Abstract	xiii
Introducción	xiv
<b>CAPITULO I: Planteamiento del problema</b>	<b>16</b>
1.1. Descripción de la realidad problemática.	16
1.2. Formulación del Problema.	16
1.2.1. Problemas Específicos.	17
1.3. Objetivo general	17
1.3.1. Objetivos específicos.	17
1.4. Justificación e importancia.	18
<b>CAPITULO II: Marco teórico conceptual</b>	<b>19</b>
2.1. Antecedentes	19
2.1.1. Antecedentes internacionales.	19
2.1.2. Antecedentes Nacionales.	22
2.2. Bases Teóricas.	26
2.2.1. Estrategias de aprendizaje.	26
2.2.2. Enfoques de las Estrategias de Aprendizaje.	26
2.2.3. Características de las Estrategias de Aprendizaje.	33
2.2.3.1. Sistema de Regulación.	33

2.2.3.2.	Procesos Mentales Puestos en Marcha.	34
2.2.4.	Objetivos de las Estrategias de Aprendizaje.	35
2.2.5.	Estrategias de Aprendizaje y Vínculos con Diversos Constructos.	36
2.2.5.1.	Estrategias de Aprendizaje y Vínculo con La Motivación.	36
2.2.5.2.	Estrategias de Aprendizaje y Vínculo con la Ansiedad.	37
2.2.6.	Desarrollo Evolutivo del Adolescente.	38
2.2.7.	Estrategias de Aprendizaje según el Cuestionario de Adquisición, Codificación, Recuperación y Apoyo a la información – ACRA.	39
2.3.	Definición Conceptual	42
2.3.1.	Aprendizaje.	43
2.3.2.	Área de Comunicación en el 1° Grado de Secundaria - VI Ciclo, según Programa Curricular según Resolución Ministerial N° 649-2016 del Ministerio de Educación del Perú, MINEDU.	43
2.3.3.	Comprensión Lectora.	44
2.3.4.	La Lectura.	44
2.3.5.	Estrategia.	44
2.3.6.	Estrategias de Aprendizaje.	45
2.3.7.	Meta-Cognición.	46
2.3.8.	Dimensiones de las Estrategias de Aprendizaje.	51
2.3.8.1.	Estrategias Cognoscitivas.	52
2.3.8.2.	Estrategias Afectivas.	53
2.3.8.3.	Estrategias de Generalización.	54
2.3.8.4.	Estrategias de Aprendizaje y la Meta-Cognición.	54
2.3.8.5.	MINEDU y las Estrategias de Aprendizaje.	55

<b>CAPITULO III: Metodología</b>	<b>57</b>
3.1. Tipo y diseño utilizado	57
3.1.1. Tipo y enfoque.	57
3.1.2. Diseños de investigación.	57
3.2. Población y muestra	57
3.3. Identificación de la variable y su operacionalización	58
3.3.1. Operacionalización de la Variable.	59
3.4. Técnicas e Instrumentos de Evaluación y Diagnóstico	63
3.4.1. Técnicas.	63
3.4.2. Instrumento.	63
3.4.3. Análisis psicométrico	66
<b>CAPÍTULO IV: Presentación y análisis de los resultados</b>	<b>69</b>
4.1. Presentación de resultados	69
4.1.1. Presentación de resultados descriptivos de cada una de las escalas del ACRA.	70
4.1.2. Puntuaciones medias y desviaciones estándar de las subescalas en cada una de las escalas del ACRA.	75
4.2. Conclusiones	88
4.3. Recomendaciones	89
<b>CAPÍTULO V: Programa de intervención</b>	<b>91</b>
5.1. Definición del Programa	91
5.2. Justificación del Problema	91
5.3. Establecimiento de Objetivos	92
5.3.1. Objetivo general del programa.	92
5.3.2. Objetivos específicos del programa.	92
5.4. Sector al que se Dirige.	93
5.5. Establecimiento de Conductas Problemas / Metas	93

5.6.	Metodología de la intervención	93
5.7.	Instrumentos/Material a Utilizar	95
5.8.	Cronograma del Programa de Intervención: Taller “Aprendo a Aprender”	96
5.9.	Taller: “Aprendo a Aprender”	97
Sesión N° 1:	Haciendo un Resumen – Pasos para el Subrayado y el Repaso	97
Sesión N° 2:	Diagrama y Supernotas	99
Sesión N° 3:	Esquema de Llaves o Cuadro Sinóptico	101
Sesión N° 4:	Mnemotecnias	103
Sesión N° 5:	Diagrama en “UVE” de Gowin	105
Sesión N° 6:	Cuadro Comparativo	107
Sesión N° 7:	Diagrama Causa – Efecto: La Espina de Ishikawa	109
Sesión N° 8:	El Mapa Conceptual	111
Sesión N° 9:	El Mapa Mental	113
Sesión N° 10:	Meta-Cognición: Motivación y Ansiedad	115
	<b>Referencias bibliográficas</b>	<b>118</b>
	<b>Anexos</b>	<b>122</b>
Anexo 1.	Matriz de consistencia	122
Anexo 2.	Carta de presentación a la institución educativa superior	126
Anexo 3.	Carta de aceptación a la institución educativa superior	127
Anexo 4.	Fotos	128
Anexo 5.	Estadísticos de fiabilidad	131
Anexo 6.	Cuestionario ACRA	132
Anexo 7.	Diagramas de lectura para Gimnasia Visual en S	141
Anexo 8.	Diagrama para Gimnasia Visual – Signo de Interrogación	142
Anexo 9.	Diagrama de Gimnasia Visual – Forma X	143



Anexo 10.	Diagrama de Gimnasia Visual – Forma Lazo	144
Anexo 11.	Diagrama de Gimnasia visual – Forma L	145
Anexo 12.	Reflexión Meta cognitiva	146
Anexo 13.	Ejemplo de Diagrama.	147
Anexo 14.	Ejemplo de Esquema de Llaves por Temas.	148
Anexo 15.	Ejemplo de Esquema de Llaves por Ideas.	149
Anexo 16.	Ejemplo de Mnemotecnia.	150
Anexo 17.	Ejemplo N° 1 de Diagrama UVE	151
Anexo 18.	Ejemplo N° 2 de Diagrama UVE	152
Anexo 19.	Ejemplo N° 1 de Cuadro Comparativo	153
Anexo 20.	Ejemplo N° 2 de Cuadro Comparativo.	154
Anexo 21.	Ejemplo N° 1 de Diagrama Causa – Efecto:	155
Anexo 22.	Ejemplo N° 2 de Diagrama Causa – Efecto	156
Anexo 23.	Reflexión Meta-cognitiva con Auto-preguntas.	157
Anexo 24.	Ejemplo de Mapa Conceptual.	158
Anexo 25.	Ejemplo de Mapa Mental.	159
Anexo 26.	Tabla Comparativa sobre Motivación.	160

## Índice de tablas

Tabla 1. Operacionilización de la variable	60
Tabla 2. Tabla general de frecuencias y porcentajes	70
Tabla 3. Frecuencias y porcentajes en la escala de adquisición	71
Tabla 4. Frecuencias y porcentajes en la escala de codificación	72
Tabla 5. Frecuencias y porcentajes en la escala de Recuperación	73
Tabla 6. Frecuencias y porcentajes en la escala de Apoyo	74
Tabla 7. Puntuación descriptiva general de medias y desviaciones de las escalas ACRA	75
Tabla 9. Puntuaciones medias y desviaciones estándar en las sub-escalas de la estrategia de aprendizaje de Adquisición	76
Tabla 10. Puntuaciones medias y desviaciones estándar en las subescalas de la estrategia de aprendizaje de Codificación	78
Tabla 11. Puntuaciones medias y desviaciones estándar en las sub-escalas de la estrategia de aprendizaje de Recuperación	80
Tabla 12. Puntuaciones medias y desviaciones estándar en las sub-escalas de la estrategia de aprendizaje de Apoyo	82
Tabla 13. Puntuaciones medias y desviaciones estándar en las cuatro escalas de estrategias de aprendizaje	84

## Índice de figuras

Figura 1. Clasificación del ACRA	39
Figura 2. Distribución de porcentajes en las escalas	70
Figura 3. Distribución de porcentajes en la escala de Adquisición	71
Figura 4. Distribución de porcentajes en la escala de Codificación	72
Figura 5. Distribución de porcentajes en la escala de Recuperación	73
Figura 6. Distribución de porcentajes en la escala de Apoyo	74
Figura 7. Puntuaciones medias en las Escalas ACRA	75
Figura 8. Puntuaciones medias en las sub-escalas de la estrategia de aprendizaje de Adquisición	76
Figura 9. Puntuaciones medias en las sub-escalas de la estrategia de aprendizaje de Codificación	79
Figura 10. Puntuaciones medias en las sub-escalas de la estrategia de aprendizaje de Recuperación	81
Figura 11. Puntuaciones medias en las sub-escalas de la estrategia de aprendizaje de Apoyo	83
Figura 12. Puntuaciones medias en las escalas	84

## Resumen

La presente investigación permite conocer el nivel de aplicación de Estrategias de Aprendizaje en el Área de Comunicación en los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la I.E. Federico Villarreal de Lima. El diseño es no experimental de corte transversal descriptivo. El Área de Comunicación involucra lectura y análisis de textos. La muestra se constituyó de 108 alumnos evaluados con las escalas ACRA de Estrategias de Aprendizaje de José María Román Sánchez y Sagrario Gallego (1994). Sus dimensiones miden Adquisición, Codificación, Recuperación y Apoyo al procesamiento de la información. El resultado global fue Medio – Bajo.

El mayor porcentaje con Nivel Medio fue: Apoyo: 63%. Le sigue Adquisición: 58.3%, luego Codificación: 57.4% y Recuperación: 51.9%.

El mayor porcentaje con Nivel Bajo fue: Recuperación: 29.6%. Le sigue Codificación: 25%, luego Adquisición: 24.1% y Apoyo: 20,3%.

El mayor porcentaje con Nivel Alto fue: Recuperación: 18.5%. Le sigue Adquisición y Codificación: 17,6% y Apoyo al procesamiento de la información: 16,7%.

Palabras Clave: *Estrategias de aprendizaje, comprensión lectora, lecto-escritura, aprendo a aprender, meta-cognición.*

## Abstract

This research allows to know the level of application of Learning Strategies in the Communication Area in high school students of the first year at the I.E. Federico Villarreal of Lima. Non - experimental design, and of descriptive transversal type. The Communication Area involves reading comprehension and analyzing texts. The sample consisted of 108 students evaluated with the ACRA Scale of Learning Strategies of José María Román Sánchez and Sagrario Gallego (1994) with proven psychometric qualities. Its dimensions measure Acquisition, Codification, Recovery and Information Process Support. The percentage overall result was Medium to Low Level.

Percentages with highest Medium Level: Information Process Support 63%, Acquisition 58.3%, Codification 57.4%, Recovery 51.9%.

Percentages with Low Level: Recovery 29.6%, Codification 25%, Acquisition 24.1%, Information Process Support 20.3%.

Percentages with High Level: Recovery 18.5%, Acquisition and Codification 17.6%, Information Process Support 16.7%.

Key Words: *Learning strategies, reading comprehension, reading - writing, learning to learn, meta-cognition.*

## Introducción

Las estrategias de aprendizaje y el estudio eficaz involucran el aprendizaje significativo, organización, elaboración, toma de apuntes, identificación de información importante, el resumen, el control de la comprensión y también la aplicación de estrategias mnemotécnicas para recordar hechos o listas. Es importante que los estudiantes puedan descubrir que, además de su esfuerzo y aplicando estrategias apropiadas, pueden aprender y comprender un material apropiadamente.

Mediante una intensa entrevista a los Directivos de la Institución Educativa Federico Villarreal de Lima, se pudieron detectar problemas de baja comprensión lectora y atención ocasionando un rendimiento regular a promedio, más no óptimo, pero que podría ser mejor. El Área de Comunicación tiene como objetivos que el estudiante desarrolle competencias comunicativas no solo para interactuar sino también para comunicarse mediante textos, organizar ideas, enfatizar significados, analizar, interpretar sesgos y, en general, comprender lo que lee.

Las estrategias de aprendizaje son destrezas de las que se vale el aprendiz para poder gobernar sus procesos cognitivos y afectivos. Dentro de las estrategias cognoscitivas, se pueden describir como aquellas que permiten adquirir, elaborar, organizar y hacer uso adecuado de una información. Las estrategias cognoscitivas actúan sobre la atención, el pensamiento, la memoria y el lenguaje. Las estrategias afectivas están relacionadas a aquellas destrezas de manejo de sí mismo y que permiten gobernar los propios procesos y que tienen que ver con controlar la motivación, reducir la ansiedad, manejar estados emocionales y las atribuciones que pueda tenerse en un aprendizaje: ¿éxito o fracaso? ¿Al esfuerzo o a la suerte? ¿A sí mismo o a otros?

Ante todo ello, la presente investigación se enfoca en conocer el nivel de aplicación de estrategias de aprendizaje aplicadas en el Área de Comunicación en Estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la I.E. Federico Villarreal, dividiéndose en cinco capítulos descritos a continuación:

En el Capítulo I se explica el planteamiento del problema, se define el objetivo general y los específicos, así como la justificación e importancia.

En el Capítulo II se presenta el Marco Teórico desarrollando los antecedentes de los estudios realizados anteriormente de tesis nacionales e internacionales, todos ellos relacionados a estudios sobre estrategias de aprendizaje. Se expone en las Bases Teóricas que refrendan la variable.

En el Capítulo III se explica la metodología aplicada, instrumento utilizado, dimensiones de la variable, muestra y técnicas utilizadas, así como el plan de análisis.

En el Capítulo IV se exponen los resultados, análisis y discusiones que formarán parte de las Conclusiones y Recomendaciones.

En el Capítulo V se presenta la intervención correctiva y optimizadora para mejorar los déficits hallados en los resultados a través de un programa de actividades que comprende 10 Sesiones del Taller: Aprendo a Aprender.

## **CAPITULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1. Descripción de la realidad problemática.**

En el presente trabajo se quiere dar a conocer la profundidad de la realidad actual de los alumnos del 1° de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal de Miraflores, Lima – Perú, institución de educación únicamente secundaria y en donde provienen alumnos de diversos colegios, entornos sociales y familiares. Se aprecia dificultad en el área de comprensión lectora, atención y concentración para hacer seguimiento en la lectura de los textos, así como poco juicio crítico y retención, haciendo poco uso de la inteligencia creativa, capacidad de análisis y razonamiento. Asimismo, se observa cierta deficiencia para expresar de manera coherente sus pensamientos, lo que dificulta asertividad en sus vínculos y relaciones interpersonales y su motivación y voluntad para aprender.

Como principio consciente de aprender por sí mismos y a su vez de aplicar recursos y herramientas con procedimientos y objetivos, es que se desarrollan estrategias de aprendizaje en los que el alumno debe ser capaz de aprender contenidos. La pedagogía debe tener dos condiciones básicas: Querer aprender y poder aprender. El “querer” se refiere a las estrategias de aprendizaje, tema principal de la presente investigación. Un estudiante que aun con dificultad “quiere” aprender, logrará hacerlo; pero si sucede lo contrario, no aprenderá, aún si dispone de buenas condiciones y comodidad. El “poder” aprender, está relacionado a condiciones o competencias cognitivas y meta-cognitivas. Weinstein (2002) describe en su modelo tres dimensiones de la mente humana: voluntad, capacidad y autonomía, es decir, querer, poder y decidir.

#### **1.2. Formulación del problema.**

Las estrategias de aprendizaje se sirven de tácticas de estudio aplicadas que justifican una cadena de procesos mentales. Asimismo, presentan reglas definidas pertenecientes al tipo de conocimiento procedimental (conocimiento cómo) que facilitan un aprendizaje, su retención y su aplicación efectiva.



¿Cuál es el nivel de aplicación de las estrategias de aprendizaje para el Área de Comunicación en los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017?

### **1.2.1. Problemas específicos.**

- ¿Cuál es el nivel de aplicación de la estrategia de adquisición de información utilizada por los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017?
- ¿Cuál es el nivel de aplicación de la estrategia de codificación de información utilizada por los estudiantes del 1° Grado de Secundaria, de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017?
- ¿Cuál es el nivel de aplicación de la estrategia de recuperación de información utilizada por los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017?
- ¿Cuál es el nivel de aplicación de la estrategia de apoyo al procesamiento de la información utilizada por los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017?

### **1.3. Objetivo general**

El objetivo general es conocer el nivel de aplicación de las estrategias de aprendizaje en el Área de Comunicación en los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017.

#### **1.3.1. Objetivos específicos.**

Los objetivos específicos se describen como sigue:

- Identificar el nivel de aplicación de la estrategia de adquisición de información en los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017.

- Precisar el nivel de aplicación de la estrategia de codificación de información en los estudiantes del 1° Grado de Secundaria, de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017.
- Identificar el nivel de aplicación de la estrategia de recuperación de información en los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017.
- Especificar el nivel de aplicación de la estrategia de apoyo al procesamiento de la información en los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017.

#### **1.4. Justificación e importancia.**

La presente investigación tiene como propósito determinar el nivel de aplicación de las estrategias de aprendizaje de los alumnos del 1° de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, en el Área de Comunicación para mejorar el uso de métodos de estudio y comprensión lectora frente a los cuales no responden o no los aplican adecuadamente y, a su vez, para incorporar competencias en el manejo de tácticas, tales como mapas conceptuales, resúmenes, mnemotecnia o diagramas.

A nivel de pensamiento crítico, es importante para el estudiante captar los mensajes implícitos en los cuestionamientos de la información para abstraer las ideas centrales de los textos y para lograr una crítica constructiva que permita descubrir aspectos e ideas. Cabe mencionar que la colaboración del docente conllevará a una construcción bien elaborada de condiciones cognitivas fundamentales para el conocimiento, facilitando el input del aprendizaje.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL**

#### **2.1. Antecedentes**

Con el fin de identificar el nivel de utilización de estrategias de aprendizaje, se mencionan a continuación diferentes estudios realizados que aportan información sobre valiosas realidades. Schmeck (1988) también las define como secuencias orientadas hacia una consecución de metas de aprendizaje, a través de procedimientos específicos llamados tácticas o técnicas.

##### **2.1.1. Antecedentes internacionales.**

Jorge Luis Mena Lorenzo, Juan Silvio Cabrera Albert y Mayra Ordaz Hernández (2010) realizaron una investigación sobre estilos y estrategias para el aprendizaje de las ciencias básicas en la carrera de Agronomía en la Universidad de Pinar del Río en Cuba. El objetivo central fue analizar el estado meta-cognitivo de los estudiantes al ingresar a la carrera, pues se consideró esta estrategia como herramienta necesaria para potenciar el auto-aprendizaje de la Física, Química, Matemática y Biología. El estudio comprendió en general los estilos de aprendizaje y sus estrategias para aprender con eficiencia. Se seleccionó como muestra a los alumnos del primer año de la carrera, pues se encontraban en habilitación en un Curso Introductorio en donde recibían cursos de Física, Química, Biología, Matemática y Aprender a Aprender. La muestra comprendió un total de 59 estudiantes (18 femeninos y 41 masculinos). Se aplicó el test de estilos de aprendizaje propuesto por Cabrera (2004) considerando las cuatro dimensiones. Asimismo, se aplicó el cuestionario de auto-reporte propuesto por Cala (2007) que permite identificar las estrategias de aprendizaje más frecuentes empleadas por los estudiantes, diseñado para la Secundaria Básica, sin embargo, debido a la amplitud, extensión y profundidad del mismo, se permitió aplicarlo a esta carrera. Se concluyó con este estudio que los estudiantes participan en un proceso de auto-descubrimiento y análisis y a un aprendizaje consciente y organizado partiendo desde sus potencialidades para interactuar. Es por ello el dominio de las estrategias de aprendizaje debe ser

estimulado desde sus procesos y enriquecen los conocimientos sobre el estado meta-cognitivo de cada estudiante, manifestando tendencia de preferirlo.

César Cova (2013), en su tesis sobre estrategias de enseñanza y de aprendizaje empleadas por los docentes de matemáticas y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 4° año del Liceo Bolivariano en Cumaná, Estado de Sucre, Venezuela, se evalúa principalmente la forma cómo influyen las estrategias de enseñanza y de aprendizaje empleadas en el curso de matemáticas y cómo se relacionan con el rendimiento académico de los estudiantes. El interés del tema en cuanto a estrategias de aprendizaje está promovido por las nuevas orientaciones psicopedagógicas, haciendo énfasis en que el estudiante obtenga un aprendizaje significativo. Se resume que es necesaria la enseñanza de diferentes tipos de estrategias meta-cognitivas y tipos de pensamiento, poniendo así de manifiesto a las estrategias de aprendizaje. Se emplearon las técnicas de encuesta, entrevista y observación. Arias (2006) define a las técnicas como instrumento de recolección de datos con cualquier recurso, dispositivo o formato (papel o digital) para registrar información. El universo de estudio se conforma de 1321 personas, pero se tomaron a 256 alumnos y 2 docentes de matemáticas que representan el objeto de estudio. Se concluye en que los docentes aplican poca estrategia de enseñanza y los estudiantes desarrollan poca estrategia vinculadas con la motivación, pues se tornan poco atraídos para obtener conocimiento matemático lo que incide en un bajo rendimiento. Se sugiere fomentar la creatividad usando acertijos, adivinanzas, juegos didácticos, trabajos grupales para fomentar creatividad y los estudiantes puedan desarrollar estrategias que tengan que ver con el interés.

Laura Patricia Saldaña Saldaña (2014), en su tesis sobre estrategia de aprendizaje, motivación y rendimiento en alumnos de nivel medio superior, basada en un estudio de corte transversal para grado de maestría en docencia en educación media superior en Monterrey, N.L., México, a fin de determinar qué tipo de estrategias de aprendizaje se presenta con mayor frecuencia, examinar el tipo de motivación y relacionarla con el uso de estrategias de aprendizaje y rendimiento académico. Se aplicó el MSLQ a una muestra de 450 estudiantes de la Preparatoria No. 4 (medio superior), concluyendo en que las estrategias que más usan los alumnos son las de repetición y el componente de la

motivación más alto, fue la motivación externa. Con respecto al rendimiento académico, se logró concluir en que el componente de la motivación que presentó mayor correlación, fue la regulación del esfuerzo; así también, las estrategias de aprendizaje fueron eficaces para el aprendizaje.

Luciana Calderón – Analía Chiecher (2014), investigan sobre las estrategias de aprendizaje y los perfiles cognitivos, realizando un estudio empírico sobre el efecto de la aplicación de un programa meta-cognitivo y el dominio de las estrategias de aprendizaje en estudiantes en distintas áreas disciplinares y en diversos niveles educativos de una universidad nacional en la República de Argentina. Se muestran diferencias en el uso de estrategias con respecto del grupo de estudiantes universitarios, pues siendo estudiantes ya maduros, las diferencias no se presentan de manera tan notoria.

Los resultados mostraron que tanto el género, como la edad, influyen en los enfoques de aprendizaje dando cuenta del uso de un profundo estudio y motivación hacia el aprendizaje. Los alumnos mayores de 26 años de edad mejoran sus estrategias. Los resultados comprobaron que en general, los estudiantes muestran complejidad en sus procesos de estudio a medida que van avanzando en la trayectoria educativa que corresponde a su etapa de formación. La muestra se conformó por dos grupos de 10 estudiantes de quinto año de Microbiología (7 mujeres y 3 varones) cuya edad promedio fue de 24 años y 14 estudiantes del último año de una Maestría en Investigación de una universidad privada en Córdoba (9 mujeres y 5 varones), siendo la edad promedio de 30 años. Se administró el Cuestionario de Auto-Informe Motivated Strategies for Learning Questionnaire, conocido como MSLQ de Pintrich (1991). Se concluyó en que ambos niveles educativos muestran tendencias y estrategias de aprendizaje similares con escasas diferencias.

Ruth Roux y Elsa Elva Anzures (2015), en el trabajo de investigación sobre utilización de estrategias de aprendizaje, que incluyó la relación con el rendimiento académico en estudiantes de una escuela privada de educación media superior en una universidad en Costa Rica, realizaron un estudio correlacional en una muestra de 162 estudiantes. Se identificaron las más utilizadas y a su vez logró conocer la relación con calificaciones en el período

escolar inmediato. Para ello se aplicó el Cuestionario de Evaluación de las Estrategias de Aprendizaje – CEA de Beltrán Llera et al (2006) para Estudiantes Universitarios. En las conclusiones, las estrategias más utilizadas fueron las motivacionales (inteligencia puede incrementar con el esfuerzo) y las meta-cognitivas (procuro aprender de mis errores). La de mayor correlación con el rendimiento académico fue: tomar apuntes en clase, considerada como una estrategia de procesamiento de uso de información.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales.**

Víctor Burgos Valdéz (2006) en su tesis sobre Estrategias de Aprendizaje y Rendimiento Académico en los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Privado Juan Pablo II de la ciudad de Trujillo, presenta como objetivo determinar la relación entre estrategias de aprendizaje y niveles de rendimiento académico en asignaturas de Ecosistema e Investigación en estudiantes de VIII Ciclo de Educación Primaria del Instituto Superior Pedagógico privado “Juan Pablo II” de la ciudad de Trujillo. La investigación corresponde al diseño descriptivo en una población conformada por mujeres entre 20 y 34 años de edad, pues es la mayoría registrada en dicha institución. La muestra seleccionada comprendió 81 alumnas. Se utilizó las escalas ACRA de Román y Gallego (1994). Como conclusión se determinó que el 95% de la muestra de alumnos se ubican en un nivel de aprendizaje regularmente logrado. Sólo un 5% logró el más alto nivel académico en dichas asignaturas. La correlación presenta una tendencia a positiva media en cada una de las escalas del ACRA, en función a que, en la medida que se presente una mayor aplicación y puntaje en las escalas del ACRA, se espera entonces un mayor promedio en el nivel de rendimiento académico.

Jesús Richard Quispilaya Mena (2010), presenta una interesante tesis sobre las estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en geometría plana en los estudiantes de nivel secundaria en una I.E. de Ventanilla, Lima. La muestra comprende 120 alumnos utilizando el cuestionario de las escalas de estrategias de aprendizaje de Adquisición, Codificación, Recuperación y Apoyo – ACRA de Román y Gallego (1994). Como instrumento de rendimiento académico en geometría plana se consideraron los promedios de notas dividiéndolos en 4

niveles: Deficiente (00 – 10 con 41 alumnos), Regular (11 – 13 con 55 alumnos), Bueno (14 – 17 con 22 alumnos), Excelente (18 – 20 con 2 alumnos). Se concluye en que no hay relación entre las estrategias de Adquisición de información, ni en las de Codificación, ni en las de Recuperación, ni en las de Apoyo al procesamiento de la información. Por lo tanto, el nivel académico en matemática, particularmente en geometría plana, continuará en un nivel bajo.

Mercedes Rosa Flórez Ramírez (2015), en su tesis sobre habilidades de indagación científica y las estrategias de aprendizaje en estudiantes de 5° de Secundaria de la I.E. Mariano Melgar del Distrito de Breña, Lima, aplica el cuestionario ACRA formulando el problema de relación entre habilidades de indagación científica y las estrategias de aprendizaje. Se diseñó una escala con 48 items para recolectar datos de habilidades de indagación científica. Se concluye correlación significativa entre las habilidades de indagación científica y la estrategia de aprendizaje. Dentro de las cuatro escalas del ACRA, se determina que los estudiantes presentan un nivel medio de aplicación de estrategias, destacando las de Recuperación de información.

Melisa Sevillano Gamboa (2015), desarrolla una interesante investigación sobre la relación entre las estrategias de aprendizaje, la motivación y la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto año de Secundaria de una Institución Educativa Particular del Distrito de Chorrillos, Lima. Participaron estudiantes de ocho aulas con una muestra de 217 estudiantes administrando el Cuestionario Multifactorial de Estrategias de Aprendizaje y Motivación y la Prueba de Comprensión Lectora DET de Delgado, Ecurra y Torres (2009). Como conclusiones, se aprecia que existe una relación significativa entre las estrategias de aprendizaje, motivación y la comprensión lectora en los alumnos. En cuanto a los sub-tests del Cuestionario Multifactorial de Estrategias de Aprendizaje y Motivación y la comprensión lectora, se evidencia una alta relación estadísticamente significativa en la auto-eficacia y, entre meta-cognición y comprensión lectora se evidencia una alta y estadísticamente significativa correlación; entre la motivación intrínseca y la comprensión lectora, una alta y significativa correlación, al igual que en la motivación extrínseca. La correlación entre el valor a la tarea y comprensión lectora, una correlación alta y estadísticamente significativa, al igual que entre las creencias de control y auto-

eficacia. Por otro lado, se constató una relación alta y estadísticamente significativa en el componente afectivo (ansiedad) y la comprensión lectora, al igual que entre la auto-eficacia y rendimiento.

Mirka Reyes-Yanac (2015), en su investigación sobre estrategias de aprendizaje utilizadas por los estudiantes del Tercer Grado de Educación Secundaria en una Institución Educativa en Negritos, Talara, Piura, trabajó una muestra compuesta por 68 estudiantes (34 varones y 34 mujeres). Se utilizó el método empírico-analítico aplicando el diseño tipo encuesta con una estructura de objetivo general que permitió identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas. Asimismo, se realizó una revisión bibliográfica sobre las estrategias de aprendizaje que utilizan los estudiantes para “aprender a aprender” y, a su vez, obtener información sobre las utilizadas, para así determinar las que predominan. Como conclusiones, los estudiantes tienen muy buena motivación y expectativas positivas. No se presenta continuidad en el uso de estrategias de procesamiento de información. Se adquiere información muy básica y elemental como leer textos rápidamente, fijarse en títulos o palabras resaltadas o mirar imágenes y cuadros resúmenes. Con menos frecuencia se utilizan estrategias meta-cognitivas y evaluativas (planificar, regular y controlar aprendizaje). En estudiantes varones y mujeres de tercer grado de educación secundaria se observan altas expectativas de aprendizaje, predominando la utilización de estrategias disposicionales (altas expectativas de aprendizaje) y de control del contexto. Ambos presentan déficit en estrategias meta-cognitivas y de procesamiento de información.

Lorenzo Antonio Ruíz Núñez (2016), en su tesis “Diferencias en las Estrategias de Aprendizaje entre alumnos del I y X Ciclo de la Escuela de Psicología de una Universidad Privada en Trujillo”, se trabajó una muestra conformada por 66 estudiantes de los cuales 38 corresponden al I Ciclo y 28 al X Ciclo. Se utilizó el cuestionario ACRA de Estrategias de Aprendizaje. Se concluye en un resultado en el que los niveles de aplicación oscilan entre los niveles Regular a Bueno, siendo los estudiantes del X Ciclo quienes presentan mejores niveles de aplicación de estrategias que los del I Ciclo.



Luis César Yrcañaupa Orejón (2017), en su tesis sobre estrategias de aprendizaje aplicadas en el área de comunicación por los estudiantes del sexto ciclo de educación básica regular (primero y segundo de secundaria) de las Instituciones Educativas comprendidas en el área urbana de Perené en el año académico 2014, se presenta una investigación, de tipo cuantitativo y descriptivo, no experimental, transversal, descriptivo simple. En la muestra participaron 134 estudiantes, aplicando la técnica de encuesta y como instrumento el cuestionario de Escalas de Estrategias de Aprendizaje ACRA - Adquisición, Codificación, Recuperación elaborado por Román y Gallego (1994).

Se concluye que un 64.18% de estudiantes se ubican en la categoría de adquisición y un 35.82% en la categoría de elaboración. Palabras clave: estrategias de aprendizaje, estrategias de adquisición, estrategias de elaboración. En cuanto a las estrategias de adquisición en el área de comunicación, los alumnos utilizan estrategias en porcentajes bajos, es decir, el 75% nunca las utiliza antes de comenzar a estudiar, no suele leer el índice, resumen, párrafos, cuadros, gráficos, negritas o cursivas y sólo el 15% las utilizan antes de comenzar a estudiar el tema (leen). El 59% nunca utiliza signos para resaltar información y sólo el 14% siempre utiliza algún tipo de símbolo para resaltar ideas claves o importantes. El 54% nunca subraya los textos para memorizar y el 17% lo hace. El 60%, en situaciones de texto largo, nunca lo divide en partes pequeñas, mientras que solo el 16% realizan anotaciones. Un 58% nunca anota palabras o frases en los márgenes del libro, o tiene apuntes o hace anotaciones en una hoja aparte. Solo el 17% afirma que siempre hacen anotaciones importantes.

Asimismo, se resalta que se aplican estrategias de codificación en porcentajes medios. Un 43% aplican analogías, un 42% afirma que a veces hace ejercicios, pruebas o experimentos de aplicación de lo aprendido y un 13% siempre lo hace. El 46% afirma que suelen hacerse preguntas sobre el tema durante las explicaciones y resume lo más importante. Se afirma que el 40% planifica mentalmente estrategias que servirán para “aprender” y el 12% afirma que siempre planifica estrategias que está seguro le sirven en su aprendizaje. El 40% afirma que, cuando constata que no hay eficacia en las estrategias utilizadas para “aprender”, busca otras. Un 35% de estudiantes que a veces procura que

el lugar de estudio sea un lugar sin distracción, sin personas ni ruidos, sin desorden, sin falta de luz ni de ventilación, mientras que un 22% afirma que prefieren un lugar propicio sin interferencias.

## **2.2. Bases Teóricas.**

Se detallan a continuación algunas definiciones comúnmente utilizadas basadas en aportes de los autores más representativos en el campo de las estrategias de aprendizaje:

### **2.2.1. Estrategias de aprendizaje.**

Existe una gama diversa de definiciones de estrategias de aprendizaje. Para Monereo (como se citó en Meza, 2013) se definen como acciones que se realizan para lograr un objetivo de aprendizaje que involucran una serie de procesos cognitivos, mediante los cuales pueden identificarse habilidades, técnicas y métodos. Se describen también como formas conscientes, controladas e intencionales para aprender, a través de un conjunto de procedimientos, pasos y operaciones. Algunas de las actividades cognitivas aplicables pueden ser por ejemplo la observación, el análisis, ordenación, representación de información, retención, deducción y auto-evaluación.

### **2.2.2. Enfoques de las Estrategias de Aprendizaje.**

El enfoque constructivista es una corriente psicológica que predominó desde los años 30 hasta los 60 y que, como corriente de pensamiento y de acción, se ha extendido en medios educativos en nuestros días. Constituye un marco de referencia importante y de soporte teórico metodológico tanto a nivel de intervención educativa, como en la investigación educativa.

Dentro de las fuentes psicológicas del Constructivismo, se identifican tres que son las más importantes y significativas, descritas a continuación:

Fuentes Psicológicas:

- a) Modelo de Aprendizaje por Recepción Significativa - Asimilación cognoscitiva (Ausubel, como se citó en Meza, 2005).

Desde la perspectiva de Ausubel, la educación es una transferencia de una tradición cultural a otra en la cual los aprendices asimilan de modo significativo, mediante el uso de organizadores previos; por ejemplo conceptos claros, estables y existentes en una estructura cognitiva del aprendiz, que permiten una articulación significativa o estable en su estructura cognitiva. Es decir, una estructura cognitiva es el conjunto de ideas-preconcebidas o pre-existentes, a un nuevo conocimiento a ser instaurado. Este se incorpora a la estructura cognitiva y puede servir de base para adquirir nuevos aprendizajes o conocimientos y así, sucesivamente.

El enfoque de Ausubel es el de alentar en dotar al alumno brindándole un sentido al conocimiento transmitido y relacionarlo con el conocimiento nuevo o previo del aprendiz. El aprendizaje significativo tiene un efecto en los procesos de retención o almacenamiento en la memoria, de integración o de articular el conocimiento nuevo con los previos y de recuperación, extrayendo los datos desde la memoria a largo plazo.

b) Psicología genética (Piaget, como se citó en Meza, 2005).

La Psicología de Piaget propone un desarrollo intelectual con una secuencia de cuatro etapas:

- Sensorio motor (0-2 años), la cual está caracterizada por la actuación pre-verbal, sensorial y motriz.
- Pre-operatorio (2-7 años), caracterizada por la habilidad de representación de la acción a través del pensamiento pre-lógico y el lenguaje.
- Operatorio-concreto (7-11 años), caracterizado por el pensamiento lógico aunque restringido a una realidad tangible.
- Operatorio-formal (12-16 años), caracterizado por un pensamiento lógico, aplicable a lo abstracto e hipotético.

El medio se presenta como una influencia sobre el sujeto y el sujeto modifica sus esquemas de conocimiento para integrar nueva información.

Existe un equilibrio en el desarrollo del carácter, el cual es interaccionista (interacción sujeto-medio) y constructivista (en dicha interacción el sujeto construye su sistema de esquemas, representaciones o conocimiento).

c) Psicología socio-cultural (Vigotsky, como se citó en Meza, 2005).

La psicología Vigotskiana como desarrollo cognitivo del aprendizaje comprende el surgimiento de funciones psicológicas superiores como la memoria, el lenguaje y el pensamiento, superando las limitaciones que pueda ofrecer el medio ambiente. El desarrollo intelectual se basa en mediadores instrumentales o productos culturales que ordenen una información y que permita las representaciones mentales, como puede ser una computadora. Asimismo, los mediadores sociales con los cuales se interactúa, resulta a su vez en cambios en la actividad interna individual, que se conocen como “aprendizaje”.

La esencia en el constructivismo es que la adquisición de conocimiento, entendido como aprendizaje, es un proceso de elaboración y organización a cargo del estudiante, que asume a partir de un conocimiento proveniente de un agente educativo, ya sea del padre, madre, profesor, pero siempre de alguien con mayor competencia, más los conocimientos que ya de por sí disponía previamente. Por lo tanto, la consecuencia del conocimiento, es el resultado de los esquemas que el estudiante ya posee, o con los cuales ya construyó en relación a su entorno y al medio que lo rodea.

Las estrategias de aprendizaje tienen una relación muy cercana con respecto a la teórico-metodológica del constructivismo. Ambas asumen el modelo Vigostkiano como enfoque epistemológico, pues involucran un pensar-actuar. Se resaltan los procesos de enseñar a pensar y de enseñar a aprender. Ambos son mecanismos que facilitan y favorecen el conocimiento, que permiten también el conocimiento de uno mismo y que un aprendiz pueda diferenciarse de los demás e identificarse. Es por ello que logra ser consciente de su motivación, así como de sus propias capacidades cognitivas. Lo es también de las exigencias académicas y de que pueda ser capaz de controlar sus recursos y regular su conducta.

El constructivismo plantea esencialmente que el aprendizaje, como adquisición de conocimiento, es un proceso de elaboración y organización del conocimiento, asignando protagonismo al aprendiz y tiene un sentido en el trabajo del desarrollo de las Estrategias de Aprendizaje y en la Meta-cognición, pues se opone a que el alumno sea tan solo un receptor pasivo de conocimiento. Sus principios son:

- El punto de partida de un aprendizaje son los conocimientos previos
- Es un proceso de re-construcción de saberes culturales
- Se facilita gracias a la interacción y mediación con los otros
- Implica un proceso de reorganización interna de esquemas
- El aprendizaje es un proceso constructivo interno y su grado depende del desarrollo cognitivo del aprendiz
- El aprendizaje se produce cuando el alumno entra en conflicto con lo que ya sabe y con lo que debería saber

Aníbal Meza, peruano, Doctor en Ciencias con Mención en Psicología por la Universidad Peruana Cayetano Heredia, Profesor Principal en la Facultad de Psicología de la Universidad Mayor de San Marcos, investigador en el tema de estrategias de aprendizaje, las refiere dentro de su enfoque como destrezas o habilidades que utiliza el aprendiz con el fin de gestionar o dirigir sus propios procesos cognitivos y afectivos. Asimismo, son los recursos con los que cuenta a fin de controlar diversos eventos presentes en un contexto de aprendizaje. Por ejemplo, puede apelar al relajamiento, si es el caso de un examen mañana; puede utilizar la mnemotecnia, en caso de memorizar fórmulas. Puede que aplique el método de los “seis sombreros para pensar”, en caso deba resolver un problema.

Meza (2005) presenta los elementos que intervienen para construir un proceso de aprendizaje:

- Conocimientos previos del aprendiz.
- Actividades cognitivas cuando relaciona el conocimiento previo con la estimulación ambiental. En relación a la información, pueden ser de búsqueda, de evaluación, de fundamentación, de uso o de establecimiento

de relaciones, así como de aplicación o de generación de información nueva.

Meza (2005) describe a los conocimientos previos dividiéndolos en tres tipos, como sigue:

- Conocimientos adquiridos previamente de forma desorganizada, o que están parcialmente en relación con lo que hay que aprender.
- Conocimientos adquiridos previamente pero de tipo alternativo
- Conocimientos adquiridos previamente de tipo pertinentes, es decir, todos aquellos que son útiles para ayudar al aprendiz a construir nuevos conocimientos, demandando a su vez estrategias de apoyo educativo.

Las actividades cognitivas que el aprendiz realiza en relación a una información son:

- Búsqueda
- Uso
- Fundamentación
- Establecimiento de relaciones
- Evaluación de la información
- Aplicación
- Generación de nuevas informaciones

Se destaca a continuación el enfoque de Carles Monereo Font, Doctor en Psicología desde 1985 por la Universidad Autónoma de Barcelona, investigador especialista en estrategias de aprendizaje y enseñanza.

Monereo (2000), describe que, con el creciente crecimiento a partir de la década de los ochenta de la importancia al conocimiento “procedimental” –saber cómo-, muchos autores especifican algunas nociones que a su vez conducen a fundamentar las estrategias de aprendizaje según lo siguiente:

#### a) Las Capacidades Cognitivas

Se refieren al conjunto de disposiciones genéticas adquiridas desde el momento de nacer (y probablemente antes), que permiten ejecutar conductas relacionadas con la supervivencia. Dentro de este concepto, se pueden incluir, entre otros, los sentidos y los reflejos. Mediante el contacto con progenitores (padres, hermanos, familiares,, tutores, etc.), los niños adquieren procedimientos que progresivamente desarrollará la versatilidad y sofisticación de capacidades, que luego se convertirán en habilidades. No todas las capacidades son desarrolladas de la misma manera, ni en el mismo grado, pues dependen del contexto cultural y de las oportunidades de potenciarlas. La activación de la capacidad suele ser inconsciente y automática (Monereo 2000).

#### b) Las Habilidades Cognitivas

Las habilidades son capacidades expresadas a través de comportamientos en cualquier momento, pues han sido desarrolladas a través de la práctica, vía procedimental. Por lo tanto, detrás de un procedimiento humano, hay una habilidad que permite la ejecución de dicho procedimiento. Monereo (2000) sostiene también que lo indicado no supone en ningún caso que una habilidad sea reducida a un único procedimiento.

El constructo de habilidad debe ser entendido dentro de un contexto continuo que comienza desde demostrar poca habilidad, a mostrarse habilidoso en la utilización de diversos procedimientos de clasificación. A diferencia de las capacidades, las habilidades pueden analizarse conscientemente, a través del soporte que las vincula, es decir, los procedimientos.

Para lograr ser hábil en una tarea, es necesario contar con la capacidad innata para hacerla y con el conocimiento de procedimientos que permitan tener éxito en su realización y ser consciente de las propias habilidades e inhabilidades.

Esta posibilidad presenta dos consecuencias a destacar, pues en primer lugar, refleja una imagen cognitiva determinada que afectará de manera decisiva el auto-concepto y la autoestima del aprendiz y, por ende, sus expectativas de éxito y nivel de motivación; en segundo lugar, sitúa al aprendiz a hacerse una auto-evaluación de recursos y de efectuar cambios en la forma de utilizar

procedimientos, lo que a su vez conduce al aprendiz a activar estrategias de aprendizaje.

#### c) Los Procedimientos

El análisis de los procedimientos que se enseñan en un ciclo educativo, puede ayudar considerablemente a descubrir algunos desequilibrios y lagunas, generalmente favorables. Se pueden diferenciar por su grado de rigidez o flexibilidad que permitan operaciones a efectuar, en un orden específico. Bajo este criterio, se pueden señalar los procedimientos cerrados, que comprenden operaciones prefijadas y que se conocen como algorítmicos. Se señalan también los procedimientos heurísticos abiertos formados por operaciones alternativas. La correcta aplicación de un procedimiento algorítmico asegura un resultado exitoso, como por ejemplo un acento ortográfico en un texto, etc. La aplicación de un procedimiento heurístico aumenta la probabilidad de alcanzar un resultado, pero no puede garantizarlo; ejemplo, dividir un problema matemático en sub-objetivos más abordables.

#### d) Las Estrategias de Aprendizaje

Monereo (2000) menciona dejar de lado los posicionamientos conductistas, los cuales insisten en considerar una estrategia como una conducta observable y susceptible de entrenamiento mediante programas de refuerzo. Se presentan dos enfoques que, dentro de la esfera constructivista de la enseñanza y el aprendizaje, coinciden en considerar las estrategias como secuencias integradas de procedimientos o actividades que se escogen con el fin de facilitar la adquisición, almacenaje y utilización de conocimientos o información. Los pioneros de estos modelos de procesamiento fueron liderados por autores como Dansereau, Weinstein y Mayer o Zimmerman y Schunk.

Jesús A. Beltrán Llera, pionero de reconocimiento internacional en la investigación sobre Psicología Educativa, fallecido en el 2014, destacó por su gran aporte al ámbito de las estrategias de aprendizaje como constructo y los nuevos diseños educativos, mencionando:



## 1) La Autonomía

Dentro de su enfoque meta-cognitivo considera cómo el estudiante puede llegar a ser un sujeto autónomo e independiente y poseer un conocimiento previo de sus procesos cognitivos y control afectivo de los mismos. Es decir, con el conocimiento de los procesos fundamentales para activar a lo largo de una situación de aprendizaje y de los mecanismos de control adecuados para regularlos, puede considerarse que existe autonomía y control del aprendizaje.

## 2) La Inteligencia

La inteligencia no es una entidad fija, sino más bien susceptible a modificación y mejora. No es un conjunto de habilidades, sino más bien un sistema abierto que puede mejorar.

Este nuevo enfoque comprueba la importancia de la capacidad potencial de los alumnos, desde un punto de vista educativo, pues el diseño de programas instruccionales permiten desarrollar estrategias intelectuales y habilidades, de manera muy independiente de cual sea el potencial inicial.

### **2.2.3. Características de las Estrategias de Aprendizaje.**

Algunas características importantes son:

#### **2.2.3.1. Sistema de Regulación.**

Monereo (2000) presenta algunas características de las estrategias de aprendizaje, en cuanto a que requieren de un sistema que controle el desarrollo de acontecimientos que permitan decidir qué conocimientos declarativos o procedimentales se pueden recuperar cuando sea preciso, para luego coordinar y resolver dentro de un nuevo contexto. A ello se refiere precisamente el “sistema de regulación”, pieza clave dentro del concepto de estrategia y que se caracteriza por las siguientes consideraciones:

- El sistema de regulación se basa en una reflexión consciente del alumno, al explicar el significado de problemas que se van mostrando y al tomar decisiones sobre su resolución, en un diálogo consigo mismo. Es por ello que un el alumno cuando emplea una estrategia, está siendo consciente

de sus propósitos, al igual que cuando se desvía de ellos, puede no solo regular sino reorientar. La regulación, cuando se ensaya una estrategia, involucra plantear el por qué escoger una definición y no otra, o también qué ventajas se pueden obtener de emplear cierto método y por qué no otro.

- El sistema de regulación involucra un chequeo constante de un proceso de aprendizaje de forma que este control se produzca en diferentes momentos del proceso; es decir, se empieza por una fase de planificación con la cual se formula qué se podría hacer en una situación de aprendizaje y cómo se puede llevar a cabo durante un período posterior y temporal.
- El sistema de regulación origina, en forma consciente y eficaz, un tercer tipo de conocimiento llamado “condicional” Paris et.al.(como se citó en Monereo, 2000). Este resulta de un análisis de cómo, cuándo y por qué es adecuada una determinada estrategia que a su vez relaciona situaciones de aprendizaje concretas con formas de actuación mental precisa y determinada, es decir: “En estas condiciones, lo mejor es pensar o actuar así para lograr ese objetivo”. Se afirma que toda actuación estratégica se realiza en función a un conocimiento condicional que el estudiante se construye para una ocasión específica o que reactualiza, si es que existen elementos similares a las de otra situación en la que se utilizó eficientemente una estrategia.

### **2.2.3.2. *Procesos Mentales Puestos en Marcha.***

Monereo, Castelló y Mercé (2010), consideran a las estrategias de aprendizaje como procesos para tomar decisiones para elegir y recuperar coordinadamente, qué conocimientos se necesitan para poder cumplir ya sea con un objetivo o con una demanda en cualquier situación educativa. Por ejemplo, si el objetivo educativo es un punto de referencia primordial para decidir su profundidad de con qué se deben gestionar mentalmente los diversos contenidos para moldearlos o convertirlos en conocimiento, este supone a su vez un procedimiento que puede ser la anotación, la repetición de datos, copiarlos literalmente, lo que puede también relacionarse con conocimientos previos, o anotar las explicaciones del profesor con sus propias palabras o parafraseándolas, todo ello como instrumentos para estructurar la información,

ordenándolos quizás de forma jerárquica, o utilizando las anotaciones como un soporte para ser aún más consciente de lo que se piensa mientras se anota; se puede incluso ir escribiendo en otra columna.

Monereo (1991) describe cada una de las diferentes actividades citadas como alternativas con una exigencia cognitiva. Cada esfuerzo mental es distinto en cada caso. Es por ello que a este procedimiento lo llama “uso estratégico de un procedimiento”, pues se utiliza el procedimiento para replicar o copiar datos, o para elaborar una información de forma personal, o para identificar una estructura y utilizarla, o para ordenar nuevos datos; también para hacer un control consciente sobre el pensamiento en sí.

#### **2.2.4. Objetivos de las Estrategias de Aprendizaje.**

En base al concepto de estrategia de aprendizaje perfilado anteriormente, es que se pueden establecer tres objetivos importantes y considerados prioritarios:

- El primer objetivo es mejorar el conocimiento declarativo y procedimental del estudiante que se relacione con la materia tratada. Este debe incluir procedimientos denominados a su vez en específicos o disciplinantes, como también los inter-disciplinares o de aprendizaje.
- El segundo objetivo es la enseñanza de estrategias. Es el más trascendente, pues con ello aumenta la conciencia del alumno sobre las decisiones mentales y sobre sus operaciones, al momento de aprender un contenido o cuando resuelve una tarea.
- El tercer objetivo es favorecer el conocimiento y análisis dentro de condiciones que favorezcan resolver una tarea o el aprender algo específico en contenidos, es decir, los recursos a utilizar, las dinámicas, incluso el clima en clase y las relaciones que genere, en particular la relación con el profesor, factores ambientales y la disponibilidad de tiempo.

Los tres objetivos mencionados se favorecen entre sí. Si los estudiantes regulan conscientemente sus actividades de aprendizaje, analizando y supervisando, al momento que planifican la acción, cuando la ejecutan y cuando la evalúan, están pues incorporando con todo ello, el “aprender a aprender”.

## **2.2.5. Estrategias de Aprendizaje y Vínculos con Diversos Constructos.**

### **2.2.5.1. Estrategias de Aprendizaje y Vínculo con La Motivación.**

La motivación es una condición muy importante para el aprendizaje, pues es precisamente lo que mueve a la acción y que se refiere a un interés por aprender. El individuo motivado relaciona mejor la información, tiene mejor atención, tiene deseos de recordar la información y presenta mucha disposición para mejorar su aprendizaje. El individuo con baja motivación no aprende o su aprendizaje es muy débil, pues no es capaz de procesar información de manera adecuada.

Con respecto a la motivación es preciso indicar que es una de las condiciones más importantes del aprendizaje significativo. Según Ausubel (1976) la voluntad del estudiante de aprender significativamente es a través de la motivación intrínseca la cual está relacionada con los constructos de curiosidad, control de la tarea, desafío y confianza. Es importante poner a prueba su curiosidad mental, mejorar su nivel de control de esfuerzo en la tarea e implicación en ella, dado que la falta de esfuerzo es interna, inestable y controlable.

Se pueden mencionar algunas estrategias de apoyo implicadas en incrementar la motivación:

- Asociar la experiencia de aprender con algunos eventos o situaciones agradables.
- Reflexionar acerca del tema de aprendizaje y preparar una lista de aspectos positivos.
- Involucrarse en el aprendizaje mediante buenas condiciones psicológicas y físicas.
- Desarrollar el hábito del conocimiento, de saber que hacer antes, durante y después del aprendizaje.
- Adecuar aprendizajes a las realidades del aprendiz, sean estas de tipo intelectual o académico.
- Desarrollar una necesidad de éxito y logro y un nivel de aspiraciones en el aprendiz.

Monereo (2000) plantea que para que el aprendiz esté motivado hacia logros o metas de aprendizaje, es necesario que pueda conocer cómo resolver una tarea, pues para estar motivado hacia metas de aprendizaje, es importante y necesario que conozca la forma de resolver una tarea o problema, para evitar la pérdida de interés o que quede reducida por falta de éxito. El comportamiento puede ser más estratégico siempre y cuando el deseo de aprender esté orientado al dominio de la tarea y al progreso personal; de lo contrario, puede llegar el momento en que su interés quede reducido por falta de éxito.

El comportamiento del aprendiz puede llegar a ser más estratégico en función a que el deseo de aprender esté más orientado a experimentar el dominio de la tarea y el progreso personal en el aprendizaje. Es por ello la importancia del conocimiento de los medios para llegar a resolver o realizar una tarea. Justamente conociendo las estrategias de aprendizaje que puedan utilizar, les permitirá obtener resultados positivos.

#### **2.2.5.2. Estrategias de Aprendizaje y Vínculo con la Ansiedad.**

En la sociedad actual, una de las emociones más comunes es la ansiedad, pues es en ella en donde se localiza la inquietud, el descontrol, el malestar, que muchas veces involucra una amenaza física o psicológica y que genera una espera o temor a que algo mal ocurra. Suele vincularse a las evaluaciones y a lo nuevo. Es importante mantener el control emocional durante las tareas de aprendizaje mediante una estrategia efectiva frente a la ansiedad. Dicho control puede conseguirse aplicando las técnicas de reducción de ansiedad, como pueden ser las de desensibilización sistemática, la reestructuración cognitiva o el modelado.

Algunas de las estrategias que pueden utilizarse para controlar la ansiedad son las siguientes:

- Aplicar la estrategia de saturación cognitiva, es decir, darle vueltas al problema que genera la ansiedad hasta que aburra al sujeto o hasta agotarlo.
- Aprender a relajarse.

- Asociar la situación con ideas positivas, pues generalmente se asocia a anticipaciones negativas.
- En el caso que la situación sea exponer un tema, utilizar “trucos” para abordar situaciones de un aprendizaje que involucre mucha ansiedad por aproximaciones sucesivas, es decir, arreglar material relacionado, arreglar libros, acumular la información libremente incubándola, todo ello sin presión.
- Aprender significativamente buscando el dominio de lo aprendido; prepararse a conciencia para las evaluaciones, pues todo ello incrementará un control adecuado de la ansiedad.

Monereo (2000) presenta algunas Apreciaciones de Factores Relacionados a Aspectos Personales y plantea la necesidad de preguntar al estudiante cómo se siente, qué siente, sus razones para aprender, sus experiencias emocionales, pues lo considera imprescindible.

Se acepta la importancia del papel que juegan las variables personales en el uso de las estrategias de aprendizaje, como pueden ser las de auto-concepto, auto-estima, ansiedad, intereses, motivación, etc. Son factores que no deben ser excluyentes.

#### **2.2.6. Desarrollo Evolutivo del Adolescente.**

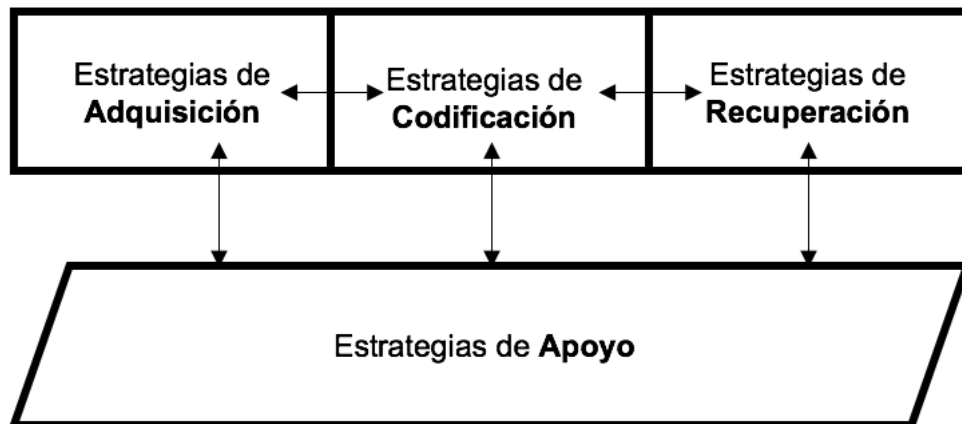
El Ministerio de Educación, MINEDU, dentro de la Organización de Competencias Generales en el 1° Grado de Secundaria – VI Ciclo, considera lo siguiente:

En este ciclo, los estudiantes experimentan cambios corporales de importancia de carácter interno y externo, propios de la pubertad y adolescencia, que influyen decisivamente en los procesos socioemocionales y cognitivos. El proceso educativo se adapta a estos cambios y permite que los estudiantes puedan expresarse y comunicarse con libertad, respeto y confianza.

Los estudiantes, al enfrentarse a un nuevo entorno educativo y a nuevas metodologías, requieren acompañamiento permanente de los docentes para adecuarse a este nivel educativo. El adolescente es capaz de deducir, interpretar

situaciones y cuenta con un gran potencial de autorregular su aprendizaje y de aprender por sí mismo y de su entorno.

### 2.2.7. Estrategias de Aprendizaje según el Cuestionario de Adquisición, Codificación, Recuperación y Apoyo a la información – ACRA.



Román y Gallego (1994) proponen una clasificación de estrategias de aprendizaje en cuatro escalas como sigue:

#### 1. Escala de Adquisición de Información.

Para adquirir información es importante la atención. Mediante los procesos atencionales seleccionan, transforman y transportan la información desde el ambiente hacia el registro sensorial. Los procesos de repetición son luego los encargados de trasladar la información, interactuando con los atencionales, desde el registro sensorial, hacia la Memoria a Corto Plazo (MCP). La Escala I de Adquisición del ACRA evalúa la aplicación de siete estrategias involucradas

#### *Figura 1. Clasificación del ACRA*

con los procesos de captación de información con la cual el estudiante aprende y cuenta con factores de conductas exploratorias, uso de epígrafes, repeticiones, etc. Se sub-distinguen en:

Estrategias Atencionales, como son las de subrayado lineal, a fin de destacar lo que se considere importante; el subrayado ideosincrático, utilizando signos como de interrogación, exclamación, etc., y epigrafiado, es decir, haciendo anotaciones.

Estrategias de Repetición, las cuales permiten hacer lo posible por facilitar el paso de la información adquirida a la Memoria a Largo Plazo (MLP). Dentro de ellas se pueden mencionar el repaso en voz alta para memorizar pronunciando palabras fuertes, dado que con ello intervienen los sentidos de la vista y el oído; el repaso mental, que consiste en reflexionar sobre lo leído y resumir mentalmente; y el repaso reiterado, que consiste en leer varias veces un tema reflexionando sobre su comprensión, haciendo a la vez pausas para reflexionar.

## 2. Escala de Codificación de Información.

Codificar es traducir a un código. La Escala de Codificación del ACRA con sus 46 items evalúa la aplicación de 13 estrategias que miden el nivel de análisis se hace con respecto a un material. Involucran la aplicación de mnemotecnia, organización, elaboración y estrategias dirigidas a relaciones de intra-contenido, compartidas de otras fuentes, imágenes, diagramas, esquemas, mapas conceptuales, etc. y para ello se toma en cuenta la siguiente clasificación:

Estrategia de Mnemotecnización, cuyas tácticas permiten la memorización de secuencias y se conforman de estrategias acrósticas y/o acrónicas utilizando las primeras letras de cada palabra a memorizar para a su vez formar otra palabra. También relacionando palabras para memorizar formando cuentos, rimas, historias o muletillas, asociando lo que se quiere recordar con una fonética similar. De igual forma, se puede aplicar la técnica Loci, la cual consiste en imaginarse una ruta o lugar conocido y asociarlos con el aspecto que se quiera memorizar. De esta manera se logra transformar en conocida, una información que se quiere memorizar y que es poco conocida.

Estrategias de Elaboración, las cuales según Weinstein y Mayer (como se citó por Román y Gallego, 1994) presentan dos niveles: el simple, referido a la asociación intra material a aprender, y el complejo, que integra los conocimientos



previos del individuo. La organización y elaboración de la información como tácticas, como establecer relaciones entre lo que se sabe y los contenidos de un texto; o construyendo imágenes visuales a partir de una información; o elaborando analogías o metáforas a partir de lo que se haya estudiado; con auto preguntas o cuestionamientos que permitan evidenciar lo fundamental de un texto, a fin de llegar a conclusiones, deducciones o inducciones, en base a principios, datos, juicios e información presente en el texto; el parafraseo también es un punto clave para resumir con las propias palabras.

Estrategias de Organización, que permiten que la información sea más significativa y concreta. Se pueden clasificar como agrupamientos, resúmenes, esquemas, secuencias lógicas, como causa – efecto, problema – solución, comparaciones, etc., mediante iconografiar o construir mapas conceptuales (Novack), diseñando diagramas, flujos, diagramas UVE, entre otros.

### 3. Escala de Recuperación de Información.

Recuperar favoreciendo la búsqueda de información en la memoria a fin de generar una respuesta. La Escala de Recuperación del ACRA puede evaluar en qué medida las estrategias de recuperación favorecen la búsqueda de la información en la memoria, de acuerdo al conocimiento almacenado en la MLP del sistema cognitivo. Evalúa la aplicación de cuatro estrategias involucradas en explorar información almacenada en la MLP, buscar activamente codificaciones, planificar respuestas, etc. Dentro de ellas se encuentran:

Estrategias de búsqueda de información almacenada, es decir, las tácticas de búsqueda que está en la memoria, resultado también de las estrategias de codificación. Estructuras abstractas que mantienen una correspondencia según la calidad de esquema. Los esquemas facilitan una búsqueda y reconstrucción de una información. Estas estrategias transforman y transportan la información desde la MLP a la MCP para luego generar respuestas. Se conforma de mapas, matrices, mnemotecnias, palabras claves, entre otras, que permitan evocar de manera más fácil y de forma ordenada.

Estrategias de generación de respuestas, es decir, tácticas para aplicar búsqueda y generación de respuestas mediante secuencias, ordenando

conceptos recuperados por libre asociación, redacción y ejecución de lo ordenado, generando también una respuesta escrita.

#### 4. Escala de Apoyo al Procesamiento de la Información

Las estrategias de apoyo ayudan potenciando el rendimiento de las estrategias descritas de adquisición, codificación y recuperación de información, pues es necesario tener en cuenta que optimizan y potencian el funcionamiento del sistema cognitivo proporcionando mayor seguridad y confianza al estudiante y garantiza un clima positivo y de motivación adecuados en el sistema cognitivo. La Escala IV de Apoyo al procesamiento de la información evalúa la aplicación de nueve estrategias involucradas a los procesos auto-evaluativos, motivacionales y meta-cognitivos. Se distinguen dos grupos:

Estrategias Meta-Cognitivas que apoyan el conocimiento conduciendo al estudiante de manera lúcida y consciente desde el principio hasta el fin del proceso de aprendizaje, a través del conocimiento de sus propios procesos. Las estrategias de auto-conocimiento están involucradas con el qué hacer, cómo hacerlo y cuándo y por qué hacerlo (conocimiento declarativo, procedimental y condicional). Se selecciona la estrategia adecuada y se comprueba si resultó.

Estrategias Socio-afectivas, es decir, aquellas dirigidas a controlar la ansiedad / relajación, relacionadas también con los factores sociales, expectativas de auto-eficacia, motivación, etc. Son estrategias dirigidas a controlar, canalizar o reducir los sentimientos de incompetencia, ansiedad, autoestima académica, expectativas de fracaso, etc., particularmente cuando se enfrenta una tarea compleja.

### **2.3. Definición Conceptual**

Con la importancia concedida al conocimiento procedimental –saber cómo– durante la década de los ochentas, se realizaron muchos trabajos y esfuerzos a

fin de poner en orden el concepto de “estrategias de aprendizaje”, pues en términos generales resultan ser un conjunto de acciones que se realizan para lograr un objetivo de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje están claramente relacionadas con la calidad del aprendizaje del estudiante, pues ellas permiten diagnosticar e identificar las posibles causas de un bajo o alto rendimiento escolar. En líneas generales, las estrategias de aprendizaje incluyen ciertas actividades como son la selección y organización de la información, repetición del material que se debe aprender, que a su vez se relaciona con el nuevo material y con la información en la memoria, aumentando la significatividad del mismo.

### **2.3.1. Aprendizaje.**

El constructivismo plantea que el aprendizaje, entendido como adquisición de conocimiento, es un proceso de elaboración y organización del conocimiento que asume el alumno, desde la premisa de conocimientos que algún agente educativo, sea maestro, padres o un par con mayor competencia le ofrece, más los conocimientos que ya de por sí el aprendiz dispone previamente. Es decir, el aprendiz es el protagonista en dicho proceso de construcción de conocimientos.

### **2.3.2. Área de Comunicación en el 1° Grado de Secundaria - VI Ciclo, según Programa Curricular según Resolución Ministerial N° 649-2016 del Ministerio de Educación del Perú, MINEDU.**

MINEDU sostiene que el área o curso de Comunicación en el VI Ciclo, particularmente en 1° de Secundaria, es el área en la cual los estudiantes desarrollan competencias comunicativas para comprender y construir la realidad, interactuar con otras personas y representar el mundo de forma imaginativa o real. El uso del lenguaje es una herramienta fundamental para su desarrollo. Los aprendizajes propiciados por el área de Comunicación contribuyen a comprender el mundo, actuar éticamente en diferentes ámbitos de la vida y, para todo ello, desarrollar una comprensión lectora apropiada.

### **2.3.3. Comprensión Lectora.**

Para MINEDU el nivel esperado en el Área de Comunicación al culminar el 1° Grado de Secundaria (Ciclo VI) es comunicarse mediante textos. La comprensión lectora significa que el alumno lee, infiere el tema, saca conclusiones y a partir de información interpreta sesgos, ironías, organiza ideas en torno a un tema con el uso de conectores y referentes, así como vocabulario variado, enfatizando significados. Reflexiona y evalúa el texto según sus conocimientos. A su vez, se espera que el alumno pueda expresarse según la situación comunicativa, sea esta formal o informal. Se hace un intercambio de preguntas y se utiliza la escucha de respuestas y contribuciones para tomar en cuenta otros puntos de vista y para desarrollar sus ideas o considerar información relevante.

### **2.3.4. La Lectura.**

La lectura es una actividad que consiste en que cuando se lee y se comprende lo que se lee, el sistema cognitivo identifica letras, se transforman en sonidos, se construye una representación fonológica de palabras, se construye el significado de una frase para luego elaborar un sentido global de un texto y se realizan inferencias basadas en el conocimiento. Dichos procesos suelen ser inconscientes y veloces. Comprender un texto involucra razonamientos, construcción e interpretación del mensaje escrito a partir de la información recibida y los conocimientos del lector, controlando el progreso de dicha interpretación, de manera que se puedan detectar posibles incomprendiones.

### **2.3.5. Estrategia.**

Monereo (2000), menciona lo interesante de tener presente que el término “estrategia” proviene del ámbito militar y se entiende como el arte de dirigir y proyectar grandes movimientos militares (Gran Enciclopedia Catalana, 1978, mencionado en Monereo, C. 2000). El estratega era quien, dentro de sus funciones, debía dirigir, ordenar y proyectar operaciones militares y lograr la victoria. Para ello, se utilizaban las “técnicas” o “tácticas”. Estas pueden ser utilizadas de manera mecánica, sin que para ello sea indispensable un propósito de aprendizaje; sin embargo, las “estrategias de aprendizaje”, son siempre

intencionales, conscientes y dirigidas a un objetivo dirigido que se relacione con el aprendizaje.

Por consiguiente, las técnicas se consideran como elementos subordinados al uso de estrategias.

Monereo (2000), especifica que usualmente se utilizan los términos mencionados como sinónimos, por ello la importancia de aclararlos y separar una situación de aprendizaje con lo que significa una técnica o un procedimiento y lo que realmente comprende una estrategia de aprendizaje.

Monereo (2000), para poder llegar a la conceptualización de las estrategias de aprendizaje, hace énfasis en el término “estrategia” en cuanto su uso común dentro de la comunidad de hablantes, pues se habla de estrategias políticas, financieras, comerciales, etc. Sin embargo, se explica que existe una cierta coincidencia al considerar dos componentes clave en común: acciones que se deben realizar e intento de alcanzar un objetivo o meta a través de dichas acciones. Si se añade a “estrategia” el término “de aprendizaje”, se logra una primera definición como: un conjunto de acciones que se realizan para obtener un objetivo de aprendizaje.

### **2.3.6. Estrategias de Aprendizaje.**

Después de los análisis descritos anteriormente, las estrategias de aprendizaje son procesos mentales que los estudiantes intencionalmente llevan a cabo con la finalidad de facilitarlos (Beltrán, 1993; Monereo, 1994; Pérez, 2010). Se diferencian de los procesos y técnicas de aprendizaje, pues los procesos están relacionados con la puesta en marcha de operaciones mentales en el proceso de aprender, por ejemplo la atención y la comprensión, mientras que las técnicas son actividades operativas que son fácilmente visibles, por ejemplo hacer un esquema o un resumen (Beltrán, 2003).

Monereo (1994), remarca que las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (intencionales y conscientes), a través de las cuales el aprendiz no solo elige sino recupera, de forma coordinada, todos los conocimientos necesarios para cumplir con un determinado objetivo y demanda,

dependiendo de las características de la situación o contexto educativo en el cual se produce la acción.

Beltrán (1993), según las definiciones expuestas, plantea que se existen dos puntos importantes al momento de establecer el concepto de estrategia de aprendizaje. En primer lugar, un estudiante, con el fin de mejorar su aprendizaje, realiza una serie de actividades u operaciones mentales. En segundo lugar, para lograr dicho aprendizaje, define a las estrategias de aprendizaje como un carácter intencional o propositivo que involucran un plan de acción.

### **2.3.7. Meta-Cognición.**

Meza (2005) define a la meta-cognición como el grado de conciencia que el individuo aplica en sus procesos y contenidos cognitivos con la finalidad de controlarlos. Se basa en su introspección y es intencional. Un ejemplo de meta-cognición es, que si está distraído, puede corregir este estado, siendo consciente que en el pasado ha sido el motivo principal de bajo rendimiento y por consiguiente, volver a prestar atención. Se define también como:

- Conciencia significa percatarse, notar o darse cuenta.
- Procesos Cognitivos son procesos internos involucrados en obtener conocimiento, tales como la atención, la percepción, la memoria, el pensamiento y el lenguaje.
- Contenidos Cognitivos son los conocimientos, tales como los declarativos y los procedimentales.
- Control significa regular la conducta de acuerdo a objetivos claros y precisos. Significa también dirigir. El control es la principal función de la Meta-cognición y requiere de mayor información.
- Formas Asumidas por el Control en la Meta-Cognición

El control asume las siguientes formas: Planificación, Supervisión y Evaluación. Se describen como sigue:

#### a) Planificación

Es fijarse metas, predecir resultados, tomar decisiones asignando tiempo y recursos para realizar acciones. Las preguntas que pueden ilustrar una planificación pueden ser: ¿Hasta cuándo puedo esperar para ver resultados? ¿Qué objetivos debo fijar para mejorar mi memoria? ¿Cuáles son los requisitos para esta tarea? ¿Conozco algo sobre el tema?

#### b) Supervisión

Es observar evidencias de alguna aproximación al objetivo o meta trazada, observando sus intervalos y constatando si las acciones planificadas están siendo ejecutadas y. luego de ello, vigilar progresos. En caso se presenten dificultades, hacer reajustes. Las preguntas que pueden ilustrar una supervisión pueden ser: ¿Cuáles son las dificultades que estoy encontrando en este tema? ¿Es necesario hacer reajustes? ¿Estoy logrando lo que me he propuesto? ¿Estoy mejorando?

#### c) Evaluación

Es averiguar si se han logrado superar dificultades y si se ha logrado alcanzar el objetivo o la meta. Las preguntas que pueden ilustrar una evaluación son: ¿Conseguí lo que me proponía? ¿Logré superar las dificultades que encontré en el camino? ¿Han sido efectivas las acciones correctivas?

Se puede deducir que el control se ejerce antes (planificación), durante (supervisión) y después (evaluación) del aprendizaje. Es el propio individuo quien lo aplica para sí mismo, tomando las riendas de su propio aprendizaje.

La meta-cognición está sumamente relacionada a las Estrategias de Aprendizaje, al grado de ser un componente y una condición de las mismas.

La propuesta de la meta-cognición y las estrategias de aprendizaje está muy de acuerdo con las demandas de la modernidad que exigen individuos con capacidad y creatividad, que tengan sentido crítico, buenos pensadores, activos y ciudadanos libres. Meza y Lazarte (2007).

Monereo y Font (2013) plantean también que la meta-cognición, entendida como la capacidad de controlar, analizar y conocer los mecanismos de aprendizaje, incluye a su vez el conocimiento de factores personales, como son

el auto-concepto, la auto-estima y la auto-eficacia. El auto-concepto entendido como el conocimiento de las propias capacidades mentales y por auto-estima, el valor o evaluación afectiva que el individuo realiza de sí mismo.

Para Meza (2005), tanto la meta-cognición como las estrategias de aprendizaje promueven el auto-control o la autorregulación del aprendizaje, que implica:

- Auto-observarse, es decir, reflexionar haciendo un alto a las actividades relacionadas a lo que se ha hecho, sentido o pensado. Preguntarse sobre los aspectos más importantes de las tareas y de los aprendizajes. Es estar en condiciones de poder registrar sus propios comportamientos y describirlos.
- Auto-evaluarse, es decir, emitir juicios. El estudiante evalúa su rendimiento o propia actuación en base a criterios internos contruidos durante la experiencia pedagógica.
- Auto-incentivarse, es decir, para una meta alcanzada, o para una tarea o trabajo bien hecho. Debe hacerse de preferencia poco después del logro, siempre considerando la satisfacción personal.

Meza (2007), considera que las estrategias de aprendizaje y la meta-cognición están asociadas a otros conceptos o constructos, que se pueden prestar a confusión, es por ello que precisa un deslinde conceptual y los describe como sigue:

a) Aprender a Aprender

Concepto desarrollado durante los años 50 que se presenta como alternativa al aprendizaje por insight y que fue propuesto por teóricos de la Gestalt. Involucra adquirir un método o enfoque aplicable a diversas situaciones de aprendizaje. Es muy compatible con el concepto de “estrategias de aprendizaje”, pues ambos tienen similitud en cuanto a QUE se aprende y COMO se aprende. Sin embargo, las estrategias de aprendizaje tienen un concepto aún más desarrollado y moderno y con mejor y mayor potencial de aplicación.

Con el objetivo de aprender a aprender y que los alumnos siempre sean estratégicos, autorregulados y reflexivos, Ertmer y Newby (1996), siempre está



presente la capacidad de resolver y lidiar situaciones de aprendizaje, particularmente en una sociedad en donde la información y el conocimiento está cada vez promovida. Por lo tanto, aprender a aprender requiere de habilidades que conlleven a la autorregulación del uso de estrategias de aprendizaje. Méndez y Delgado (citados en Meza, 2007) plantean que la línea divisoria entre el aprendizaje estratégico con la noción de aprender a aprender y el aprendizaje autorregulado es probablemente inexistente.

#### b) Aprendizaje Significativo

Concepto que forma parte de la organización de la teoría de Ausubel y que se opone al aprendizaje repetitivo. Ocurre cuando el individuo elabora la información que recibe, la relaciona con la que ya sabe y la integra a su vez, a su propia estructura cognoscitiva. Un ejemplo es que si el estudiante recibe información sobre los valores, no utilizará la repetición memorística, sino más bien le dará un sentido, para aprenderla. Investigará qué sabe sobre los valores, ubicará una estructura cognoscitiva y luego la integrará a ésta. El aprendizaje significativo se relaciona con las estrategias de aprendizaje en la medida que sea un efecto de aplicación adecuada.

#### c) Competencia

Concepto referido a los conocimientos que involucran objetivos que demuestren eficacia en su aplicación a una situación de aprendizaje, es decir, en función a qué, cómo, cuándo y dónde hacerlo. Es aquello en lo que el aprendiz puede verbalizar a través de lo que llamamos “conocimientos declarativos”; asimismo, hacer a través de los conocimientos procedimentales; de igual forma valorar a través de los conocimientos afectivo-valorativos o actitudes. Es importante señalar, según Meza (2007), que las estrategias de aprendizaje y la meta-cognición tienen como objetivo actuar sobre procesos y contenidos que produzcan aprendizajes suficientemente eficaces y que puedan denominarse como competencias.

#### d) Estrategias de Enseñanza

Concepto que se relaciona a los procedimientos o técnicas que el docente aplica con el fin de facilitar la adquisición de conocimientos, destrezas y

actitudes. A diferencia de las estrategias de aprendizaje, es aplicada por el aprendiz y lograr que su propio aprendizaje sea más fácil.

e) Habilidad

Concepto referido a un aprendizaje altamente eficaz. Puede ejecutarse en forma automática inclusive y se puede activar en cualquier momento. Por ejemplo, recitar poemas, pensar con creatividad, realizar o resolver operaciones aritméticas, etc. Es muy similar al concepto de competencia, salvo que este último se involucra generalmente en el contexto de evaluación educativa. Las estrategias de aprendizaje trabajan y se ejecutan de manera directa con las habilidades para perfeccionarlas. Trabajan también de cerca con los procesos y contenidos con la finalidad e intención de convertirlas en habilidades.

f) Táctica

Concepto que es parte de la estrategia y que está referido a los pasos concretos para lograr el objetivo que se quiere lograr en la estrategia. La estrategia de aprendizaje está asociada a la meta u objetivo, mientras que la táctica está asociada a los pasos o medios. Según Meza (2007), a veces se pone énfasis a la táctica en algunas situaciones de aprendizaje, utilizando por ejemplo la utilización de los mapas conceptuales, perdiendo de vista a la estrategia.

g) Técnicas de Estudio

Son consejos o recomendaciones que promueven el desarrollo de los buenos hábitos de estudio que, a su vez, pueden corregir los deficientes. Como ejemplos, pueden mencionarse el administrar el tiempo, tomar apuntes, etc. Si bien tienen muchas bondades que incluso pueden considerarse como estrategias de aprendizaje, Meza (2007) menciona que presenta algunas críticas por los siguientes motivos:

- Se cuestiona la carencia de bases teóricas claras
- Generalmente satisfacen exigencias del momento
- Son poco transferibles

Para Meza (2007), las estrategias de aprendizaje están mejor sustentadas científicamente que las técnicas de estudio.

Meza (2007) también considera que las estrategias de aprendizaje y la meta-cognición tienen las siguientes características, en cuanto a su relación:

- Ambas tienen como objetivo y finalidad la autorregulación
- Involucran el organizar y planificar acciones
- Se interesan en cómo se aprende, antes de en qué se aprende
- Están siempre enfocadas y orientadas en propósitos y objetivos.
- Son expresadas mediante métodos, procedimientos y técnicas (tácticas) que refieren secuencias de acción.
- Otorgan un importante papel al componente de las habilidades (competencias), pues facilitan su aplicación.
- Demandan práctica a fin de convertirse en instrumentos muy útiles.
- Su entrenamiento debe ser facilitado desde el nivel de primaria o lo más tempranamente posible.
- Presentan diferentes niveles de generalidad: Micro-estrategias, macro-estrategias.
- Promueven a su vez los aprendizajes significativos.

#### **2.3.8. Dimensiones de las Estrategias de Aprendizaje.**

Meza (2005) sustenta que la meta-cognición y las estrategias de aprendizaje son innovaciones de naturaleza metodológica centradas en el alumno, mediante las cuales se busca que él asuma responsabilidad y participación en su propio aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje requieren práctica para consolidarse. En virtud de las demandas del sistema educativo, el aprendiz suele desarrollar sus propias estrategias tempranamente, aunque éstas no siempre las adecuadas.

Las estrategias de aprendizaje se dividen en cognoscitivas, afectivas y generales, descritas a continuación:

### **2.3.8.1. Estrategias Cognoscitivas.**

Las estrategias cognoscitivas son aquellas que permiten adquirir, utilizar y organizar adecuadamente la información. Actúan sobre la atención, el pensamiento, la memoria y el lenguaje.

A su vez, se dividen en estrategias de procesamiento y estrategias de ejecución. Se describen a continuación:

#### 1) Estrategias de Procesamiento

Las estrategias de procesamiento permiten almacenar e ingresar la información en la memoria, que luego será utilizada en diversas situaciones.

Dentro de ellas se pueden mencionar:

- a) Estrategias de Procesamiento Atencionales, las cuales facilitan la información al sistema cognitivo, lo que a su vez implica usar la meta-cognición y preguntas de tipo ¿Qué o quién es? ¿Cómo es? ¿Qué tiene? ¿Qué hace? La atención se distribuye en dos estímulos alternos, como tomar notas mientras se escucha la explicación en clase, y la concentración.
- b) Estrategia de Procesamiento de Parfraseo, que reproduce o traduce el fraseo original de un texto o material, a las palabras propias del aprendiz.
- c) Estrategia de Procesamiento de Preguntas, mencionadas anteriormente.
- d) Estrategia de Procesamiento de Mnemotecnias, con las cuales se construyen relaciones o asociaciones especiales entre una información y su asociación con elementos de una lista de datos con una secuencia de lugares (método loci), u objetos (método de la clavija).
- e) Estrategia de Procesamiento de Comparación, el cual se trata de relacionar dos o varios acontecimientos para descubrir semejanzas y diferencias.

- f) Estrategia de Procesamiento de Inferencia, a través del cual el aprendiz requiere llegar a una conclusión, mediante el análisis de premisas o evidencias.
- g) Estrategia de Procesamiento de Aplicación o Ensayo Futuro, que implica posibles aplicaciones de lo que se está aprendiendo.

Es interesante mencionar que tanto el parafraseo, como el uso de preguntas, la comparación, la mnemotecnia y el ensayo o aplicación influyen en el almacenamiento de la información y repercuten en la memoria a largo plazo.

## 2) Estrategias de Ejecución

La segunda de las estrategias cognoscitivas mencionadas por Meza, son aquellas que permiten no solo recuperar, sino utilizar la información que está ya almacenada, de manera que el aprendiz emita respuestas que demuestren lo aprendido y que le sirva para resolver problemas.

### **2.3.8.2. Estrategias Afectivas.**

Las estrategias afectivas son habilidades para el manejo de sí mismo, pues con ellas, el individuo gobierna sus propios contenidos afectivos y procesos, utilizando un grupo de procedimientos que permiten facilitar el logro de metas y objetivos. Dicho grupo de procedimientos comprende:

- Control de la motivación, como por ejemplo para aprender.
- Reducción de la ansiedad debido a las evaluaciones o a lo nuevo por aprender.
- Manejo de sentimientos, actitudes y estados emocionales.
- Atribuciones, sean estas de éxito o de fracaso para aprender; es decir, ¿es producto del esfuerzo o de la suerte?, ¿a otros o a sí mismo?

### **2.3.8.3. Estrategias de Generalización.**

Las estrategias de generalización se relacionan con la influencia de un aprendizaje anterior sobre uno nuevo. Es decir, se aplica algo aprendido a situaciones o estímulos nuevos parecidos a los originales. Por ejemplo, si el aprendiz aprende habilidades sociales en un ambiente de consultorio médico, podrá entonces aplicar con la práctica, las mismas habilidades en otros ambientes, como puede ser la escuela o la casa. Si aprende a sumar y restar con números naturales, el aprendizaje a sumar con números enteros será más fácil.

Para una estrategia generalizada es necesario buscar diferencias y semejanzas entre lo aprendido y lo nuevo que se va a aprender. Por ejemplo, si se aprendió una danza en una academia y el ambiente es semejante al de un salón de danza y que da igual hacer lo mismo, se puede aplicar entonces la generalización. Si se aprende el vocabulario que se utiliza tanto en francés y en italiano, o la forma de conjugar es similar y la estructuración de oraciones es la misma, al igual que el conjugar, entonces se aplicará el conocimiento de uno de ellos, al otro.

### **2.3.8.4. Estrategias de Aprendizaje y la Meta-Cognición.**

Meza (2007), plantea que las estrategias de aprendizaje y la meta-cognición son componentes de una alianza educativa, pues la meta-cognición prepara la operatividad de las estrategias de aprendizaje. Dirige la conciencia a contenidos y procesos que requieren ser intervenidos. Focaliza las estrategias, facilita las más adecuadas y facilita la emisión de juicios en el momento preciso y en el grado en que deban aplicarse. Asimismo, la misma meta-cognición puede convertirse a su vez en estrategia, como es el caso de los procedimientos de lectura comprensiva, en donde es esencial y básico el control consciente, tanto antes, como durante y después de la lectura.

Para Meza (2007), la meta-cognición es el grado de conciencia que el estudiante aplica deliberadamente sobre sus actividades o procesos cognitivos, con el fin de controlarlos. Por lo tanto, involucra un control consciente de procesos, actividades y contenidos cognitivos, sin que estos sean planificados.

Por ejemplo, se puede percatar de responder una pregunta en un examen sin haberlo planificado, pero la consecuencia meta-cognitiva es analizarla mejor. El objetivo de la meta-cognición es el de aprovechar esta característica mental y natural y aplicarla a voluntad propia cuando se considere necesario. Los conceptos centrales de la meta-cognición son: conciencia y control.

En el Manual de Estrategias para el Aprendizaje Autónomo y Eficaz, Meza y Lazarte (2007), se define a las estrategias de aprendizaje como capacidades organizadas internamente que utiliza el individuo para gestionar y gobernar sus procesos afectivos y cognitivos, con el fin de lograr sus objetivos. Dichas capacidades involucran planes que movilizan acciones, técnicas y procedimientos.

#### **2.3.8.5. MINEDU y las Estrategias de Aprendizaje.**

MINEDU considera la aplicación de las estrategias de aprendizaje en forma muy generalizada y como parte de la hora semanal de Tutoría en Secundaria. La Tutoría se estructura en base a las siguientes dimensiones en donde se puede incluir el tema de las Estrategias de Aprendizaje:

##### a) Dimensión Personal

Se relaciona fundamentalmente al conocimiento y aceptación de sí mismo; se trata del fortalecimiento de la expresión de sentimientos, afectos y anhelos, así como de la identificación de intereses por parte del tutor a cargo.

##### b) Dimensión Social

Se refiere a las relaciones del estudiante con su entorno, con el fin de establecer una convivencia armoniosa con sentido de pertenencia, que promueva igualdad y participación, buscando un bien común. El tutor contempla habilidades interpersonales, pro-sociales, pro-ambientales y habilidades para prevenir situaciones de riesgo.

Dentro de su Programa Especial de Mejoramiento de la Calidad de la Educación en su Manual Estrategias de Aprendizaje – Área de Innovaciones Educativas, p.2, MINEDU, se define a las Estrategias de Aprendizaje como operaciones del pensamiento entrenadas a una tarea de aprendizaje. Se

presenta a su vez una distinción entre procesos, estrategias y técnicas. El proceso significa la cadena de operaciones mentales involucradas en el aprender, como son la adquisición, la atención, la comprensión, la reproducción y la transferencia, todas ellas poco visibles y encubiertas; y las técnicas, sin embargo, son actividades visibles, manipulables y operativas. Es entre el proceso y las técnicas en donde se ubican a las estrategias de aprendizaje que no son tan visibles, ni encubiertas como lo son los procesos. Las estrategias no se reducen a técnicas, las cuales son rutinarias y mecánicas, sino más bien están al servicio de los procesos; por lo tanto se consideran a las técnicas al servicio de las estrategias.



## **CAPITULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo y diseño utilizado**

##### **3.1.1. Tipo y enfoque.**

El presente trabajo de investigación es de tipo descriptiva (Hernández et al, 2014), no experimental y de corte transversal. En virtud del objetivo y sobre la variable de estudio que trata sobre estrategias de aprendizaje; se pretende hacer una interpretación de resultados precedentes que determinen implicancias al problema y búsqueda de soluciones para optimizar, enseñar, prevenir y corregir.

##### **3.1.2. Diseños de investigación.**

El diseño de la investigación es no experimental, descriptivo simple. Según Hernández (2010), la investigación se realiza sin manipular variables. Por lo tanto, se trata de no manipular la variable estudiada, manteniendo el objetivo de su observación científica, dentro de un contexto natural y cultural específico (Fernández et al, 2014). Según Liu y Tucker (citado en Hernández et al, 2014), la investigación no experimental, de corte transversal descriptivo determina que el proceso de recolección de datos se dará solo en un determinado tiempo.

#### **3.2. Población y muestra**

La población de este estudio se hizo mediante la evaluación de 149 estudiantes matriculados en el 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017 y distribuidos en 5 aulas. Se solicitó al Director la intervención mediante carta (Anexo 1), la cual fue autorizada por escrito por considerarlo muy importante (Anexo 2).

Para llegar a la selección del tamaño de la muestra de 108 estudiantes, se calculó mediante fórmula para población finita según Hernández, Fernández y Baptista (1991), siendo así una muestra probabilística aleatoria simple.

$$n = \frac{Z^2 \times N(p \times q)}{E^2(N - 1) + Z^2(p \times q)}$$

Reemplazando:

$$n = \frac{1.96^2 \times 149(0.5 \times 0.5)}{0.05^2(149 - 1) + 1.96^2(0.5 \times 0.5)}$$

Donde:

- N : Población
- n : Muestra
- Z : Nivel de confianza (95%: 1.96)
- p : Probabilidad de éxito (50%: 0.5)
- q : Probabilidad de fracaso (50%: 0.5)
- E : Error estándar (5%: 0.05)

### 3.3. Identificación de la variable y su operacionalización

Variable Investigada: Estrategias de Aprendizaje

Como bien se ha descrito las estrategias de aprendizaje comprenden procedimientos mentales de manejo, control y dirección. Estas estrategias suelen denominarse también micro-estrategias, tácticas de aprendizaje o estrategias de estudio, las cuales permiten identificar el nivel de procesamiento que un estudiante lleva a cabo para sus tareas de aprendizaje. Este puede ir desde un procesamiento profundo a superficial y dirigido siempre al significado y a la comprensión de la información (Marton (1988) o Entwistle (1989).

Definición conceptual contextualizada según el Diccionario Pedagógico de la Asociación Mundial de Educadores Infantiles – World Association of Early Childhood Educators, AMEI – WAECE (2003):

- **Estrategias:** Actividad original que un sujeto desarrolla para realizar una adquisición. Conjunto de operaciones psicológicas complejas con un propósito bien definido, y que está compuesto por diferentes acciones y por modificarse de manera flexible para adaptarse a diferentes contextos.
- **de aprendizaje:** Se refieren al conjunto de procedimientos empleados en una situación de asimilación de conocimientos, mediante actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y utilización de la información.
- **o cognitiva:** Son aquellas que permiten distinguir el material específico, su estructura para una materia en particular, y los procedimientos y habilidades que faciliten el aprendizaje.
- **Aprendizaje:** Interiorización y reelaboración individual de una serie de significados culturales socialmente compartidos, cuando un conocimiento nuevo se integra en los esquemas de conocimiento previo llegando incluso a modificarlo, para lo cual el niño tiene que ser capaz de establecer relaciones significativas entre el conocimiento nuevo y los que ya posee.
- **Comprensión:** En Psicolinguística, conjunto de procesos que intervienen entre la recepción de estímulos, bien sean ondas acústicas o signos gráficos, y la atribución a los mismos de un significado.
- **Lectura:** En el enfoque histórico-cultural, proceso de reproducción de la forma sonora de las palabras, siguiendo sus modelos gráficos y que implica la posibilidad de comprensión de la información contenida en un texto.

### 3.3.1. Operacionalización de la Variable.

La base para comprender la forma en cómo se estudiará la variable de estrategias de aprendizaje, es el instrumento que se utilizará para su medición, pues de esta manera, se expresará con mayor precisión.

Tabla 1. Operacionilización de la variable

VARIABLE	DEFINICION TEORICA	DIMENSIONES	INDICADORES	PUNTUACION
Estrategias de Aprendizaje	Las estrategias cognitivas de aprendizaje o estrategias de procesamiento son definidas como secuencias integradas de procedimientos o actividades mentales que se activan con el objetivo de facilitar la adquisición, almacenamiento y utilización de información. Nisbett y Shuck-smith (1987).	Escala Adquisición de Información	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subrayado</li> <li>• Repaso mental y en voz alta, repito</li> <li>• Escribo o anoto</li> <li>• Leo y analizo</li> <li>• Hago resúmenes</li> </ul>	Cantidad de Ítems: 20  28 - 44: Nivel bajo 45 - 55: Nivel medio 56 - 69: Nivel alto
		Escala Codificación de Información	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parafraseo</li> <li>• Hago esquemas, auto-preguntas</li> <li>• Reduzco a palabras claves (Mnemotecnia)</li> <li>• Relaciono con imágenes</li> <li>• Hago diagramas, mapas, de flujo</li> <li>• Agrupo</li> </ul>	Cantidad de Ítems: 46  63 - 94: Nivel bajo 95 - 120: Nivel medio 121 - 148: Nivel alto

---

Escala Recuperación de Información	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuerdo dibujos, utilizo figuras, mapas, secuencias, ordeno conceptos</li> <li>• Cuando estudio organizo materiales</li> <li>• Discuto y comparo, reorganizo mis ideas, las asocio</li> <li>• Uso mi imaginación</li> </ul>	<p>Cantidad de Ítems: 18</p> <p>27 - 45: Nivel bajo 46 - 56: Nivel medio 57 - 67: Nivel alto</p>
Escala Apoyo al Procesamiento de la Información	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiono, reconozco la importancia de relacionar contenidos (dibujos, metáforas, auto-preguntas)</li> <li>• Evalúo mis logros</li> <li>• Regulo mis avances</li> <li>• Coopero, motivo a otros</li> </ul>	<p>Cantidad de Ítems: 35</p> <p>49 - 85: Nivel bajo 86 - 107: Nivel medio 108 - 127: Nivel alto</p>

---

- Compruebo si mis estrategias son buenas o si puedo aplicar otras
- Imagino sucesos o lugares para tranquilizarme
- Regulo mi conducta
- Me relajo y me controlo cuando me distraigo

---

Adaptado de Román y Gallego (1994)

### **3.4. Técnicas e Instrumentos de Evaluación y Diagnóstico**

#### **3.4.1. Técnicas.**

La técnica que se utilizó en esta investigación fue de recolección de datos directa, mediante contacto con los estudiantes y a quienes se les brindó el cuestionario de forma presencial. Según Bernal (2010), las tres técnicas empleadas en la presente investigación son: Información Directa, Información Indirecta y Observación, como sigue:

- a. Técnicas de recolección de información indirecta. Se realizó recopilando información existente en fuentes bibliográficas, hemerográficas y estadísticas, recurriendo a fuentes originales como libros, trabajos de investigaciones previas, revistas, etc.
- b. Técnicas de recolección directa. La información se obtuvo a través de aplicación de cuestionario en muestra representativa de la población citada y de observación directa. Se aplicaron también técnicas de observación.
- c. Técnica de observación. Se indica que la observación, como técnica de investigación científica, consiste en una sucesión rigurosa con la intención de conocer de manera directa el objeto de estudio, para luego describir y analizar situaciones sobre la realidad estudiada.

#### **3.4.2. Instrumento.**

El instrumento que se utilizó fue las Escalas de Estrategias de Aprendizaje, en adelante ACRA: Adquisición, Codificación, Recuperación y Apoyo, cuya aplicación según los autores, puede ser de tipo individual o colectiva en adolescentes entre 12 y 16 años de edad. Sin embargo, puede ser aplicada a edades mayores e incluso universitarios y estudiantes en general.

## **Ficha Técnica**

**Nombre:** ACRA – Escala de Estrategias de Aprendizaje

**Autores:** José María Román Sánchez y Sagrario Gallego Rico. Departamento de Psicología. Universidad de Valladolid.

**Adaptación:** La escala ACRA fue adaptado en el Perú por Mg Elena Cano Correa en 1996 en el desarrollo de su tesis titulada Estrategias Meta-cognitivas y Cognitivas en el Aprendizaje en Alumnos del Quinto de Secundaria en NSC Alto y Medio Alto en Lima Metropolitana, para optar el Grado de Magister en Psicología en la Universidad Católica del Perú y la adaptación se encuentra también registrada en el Instituto Nacional de Salud Mental “Honorio Delgado-Hideyo Nogushi” en su Base de Datos de Instrumentos de Salud Mental desde el 2004.

**Grados de aplicación:** Adolescentes entre 12 y 16 años de edad.

**Administración:** Colectiva o individual dependiendo el uso del instrumento.

**Duración:** La duración es de 45 minutos.

**Características:** Se trata de cuatro escalas independientes para evaluar la utilización que usualmente aplican los estudiantes de siete estrategias de adquisición de información (Escala I), de trece estrategias de codificación de información (Escala II), de cuatro estrategias de recuperación de información (Escala III) y de nueve estrategias de apoyo al procesamiento. El ACRA puede ser aplicado en diversas fases, como para una evaluación inicial, final o seguimiento. Asimismo, en diferentes tipos de intervención psicoeducativa como:

- a. Preventiva: Entrenar en determinada estrategia cognitiva de aprendizaje.
- b. Optimizadora: Entrenar en determinada estrategia a un grupo, o a un estudiante, que aún si ya utilizan estrategias, se pretende automatizarlas.
- c. Correctiva: Entrenar en determinada estrategia general, tras haber constatado que su carencia o utilización incorrecta, afecta de manera negativa el rendimiento.



Después de asegurar que todos tengan un lapicero, se procedió a repartir el cuadernillo para el desarrollo de cada escala, pidiendo se conteste con sinceridad y desde su percepción, a cada ítem, aclarando que no existen respuestas correctas o incorrectas. Las respuestas varían entre:

- A NUNCA O CASI NUNCA
- B ALGUNAS VECES
- C BASTANTES VECES
- D SIEMPRE O CASI SIEMPRE

La valoración cuantitativa se puede interpretar con las respuestas de los estudiantes en los cuadernillos y concretar así en qué estrategias o grupo de ellas tienen un déficit. Sumando las puntuaciones de cada escala (A=1, B=2, C=3 y D=4), se pueden conocer los grados en que se usan cada uno de los cuatro grupos de estrategias, detectando las fuertes y las débiles.

Es decir, dentro de cada escala, hay sub-escalas o factores. Sumamos las puntuaciones de sus ítems y así podemos conocer dentro de cada grupo las estrategias más fuertes y las más débiles.

De igual forma, dentro de las sub-escalas, hay grupos de ítems que miden tácticas concretas. Sumamos sus puntuaciones y podemos conocer la frecuencia con que se usa una o más técnicas.

### 3.4.3. Análisis psicométrico

#### Estadístico de fiabilidad

Para la confiabilidad de las escalas de estrategias de aprendizaje, se consideran las tres siguientes:

Escalas	Alfa de Cronbach	Número de elementos
Adquisición	0,771	20
Codificación	0,922	46
Recuperación	0,827	18
Apoyo	0,910	35

#### Validez

Los índices de validez de las cuatro escalas, se calculan partiendo de un supuesto, usualmente aceptado, de que un instrumento de medida es válido siempre y cuando mida lo que se supone deba medir (validez de constructo) y si representa lo que se pretende representar (validez de contenido) y si sirve para lo que debe servir (validez predictiva: sirve para predecir un comportamiento determinado).

#### Validez de constructo

Según sus autores, Román y Gallego (1994), la validez de constructo (grado en que mide lo que dice medir, es decir, ¿Mide el ítem la estrategias que dice medir?), esta se calculó mediante un análogo de correlación encontrando un instrumento con un alto grado de validez de constructo con resultados de 0,8705, 0,8723, 0,8922 y 0,8808 para la Escala I de Adquisición, Escala II de Recuperación, Escala III de Adquisición y Escala IV de Apoyo a la Información, respectivamente.

En el contexto peruano, según Sotil y Ecurra (2004), en su artículo titulado Efectos de un Taller para el Desarrollo de Estrategias de Aprendizaje en

Profesionales Adultos en Formación para ser Educadores, publicado en la Revista de Investigación en Psicología, Vol. 7, No. 1, Facultad de Psicología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, el estudio de la Validez de Constructo se realizó mediante el Análisis Factorial Confirmatorio, es decir, aplicando el programa Amos 5.0 con base a la propuesta de Byrne (2001) contrastando el modelo propuesto de un factor, con uno alternativo de factores independientes, permitiendo que los resultados de las escala del ACRA presentan validez de constructo.

### **Validez de contenido**

Para la validez de contenido (grado en que representa lo que dice representar, se aplicó el “método de juicio de expertos” se instruyeron a 10 jueces para validar tanto la primera versión de las escalas como para la última, en el Departamento de Psicología de la Universidad de Valladolid, España, orientados por modelos de procesamiento de información. Se calculó mediante el análogo de una correlación con resultados de 0,87, 0,89, 0,91 y 0,88 en la Escala I de Adquisición, Escala II de Recuperación, Escala III de Adquisición y Escala IV de Apoyo a la Información, respectivamente.

Según los autores, el proceso de construcción del instrumento se realizó en varias etapas. En la primera, se formularon los ítems a partir del marco teórico, durante el año 1990. Luego de ser contrastada inductivamente con el rastreo de textos e instrumentos análogos, se aplicaron pruebas piloto en estudiantes de secundaria, varones y mujeres, aleatoriamente, en colegios públicos y privados de Valladolid y en sus principales provincias.

### **Normas de corrección y calificación**

En cuanto a la valoración cuantitativa de cada escala (A=1, B=2, C=3 y D=4), se suman las puntuaciones de cada escala para luego conocer el grado en que se usan cada uno de los cuatro grupos más grandes de estrategias de procesamiento de información. De esta forma, se detectan las estrategias fuertes y las más débiles.

Dentro de cada escala, hay sub-escalas (el conjunto de ítems que miden cada estrategia/factor). Si se suman las puntuaciones de los ítems de esas sub-

escalas, se puede conocer dentro de cada grupo de estrategias de procesamiento, cuáles son las más fuertes o las más débiles.

De igual forma, dentro de cada sub-escala existen grupos de ítems que miden tácticas específicas y concretas (el ítem o par de ítems que miden cada táctica ha de sacarse específicamente de cada escala). Sumando las puntuaciones de esos ítems, se puede conocer la frecuencia con que usa una o más técnicas concretas.

Se analizan las respuestas con un grado de profundidad, en el cual la cuantificación resulta interesante, pues de esta forma puede ser utilizada en el presente trabajo de investigación como instrumento de intervención correctiva, preventiva u optimizadora. Se puede obtener:

Una puntuación global en la que intervienen todos los ítems que la integran, y

La puntuación depende, en uno y otro caso, de la frecuencia con que el estudiante manifiesta que realiza el tipo de conducta propuesta; es decir, de la respuesta elegida. Para obtener las puntuaciones, será suficiente lo siguiente:

Contar el número de respuestas en cada una de las cuatro alternativas.

Sumar el total de respuestas para comprobar la exactitud del valor obtenido.

## **CAPÍTULO IV**

### **PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

De acuerdo a los objetivos del estudio, luego del procesamiento estadístico de los datos de la variable de estudio, se procedió a la presentación e interpretación de los resultados descriptivos, tanto de cada una de las escalas del ACRA (Adquisición, Codificación, Recuperación y Apoyo), como de las sub-escalas correspondientes a cada estrategia de aprendizaje. En el caso de las escalas del ACRA, se empleó la prueba de estatinos para su clasificación en tres categorías: Bajo, Medio y Alto. Y en cuanto a las sub-escalas, se estimó conveniente calcular la extensión media para, de ese modo, observar aquellas estrategias que son más utilizadas por los alumnos de la muestra investigada.

En un primer apartado, los resultados descriptivos se registran mediante tablas de frecuencias y porcentajes, así como a través de tablas de estadísticos de resumen y dispersión, como la media aritmética y la desviación estándar, las cuales se interpretan e ilustran a través de figuras de barras verticales.

En un segundo apartado, se incluye la discusión de resultados, donde se realiza un análisis heurístico de los resultados más relevantes del estudio, haciendo mención en los obtenidos por otros investigadores con trabajos similares y del marco teórico específico requerido.

#### **4.1. Presentación de resultados**

Para el procedimiento del análisis de los datos obtenidos después de aplicar el Cuestionario ACRA, se elaboró lo siguiente:

Base de Datos en donde se ingresaron las respuestas de cada alumno mediante el puntaje por cada ítem, en programa Excel 2016 y realizando un análisis de frecuencias por cada escala.

Vaciar los datos del instrumento de cálculo al programa estadístico Statistical Package for the Social Sciences (SPSS), versión 22.0, con el cual se realizan los análisis descriptivos de búsqueda del valor mínimo y máximo, además de la media.

#### 4.1.1. Presentación de resultados descriptivos de cada una de las escalas del ACRA.

Tabla 2. *Tabla general de frecuencias y porcentajes*

Nivel	Adquisición		Codificación		Recuperación		Apoyo	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Bajo	23	24,1	27	25,0	32	29,6	22	20,3
Medio	63	58,3	62	57,4	56	51,9	62	63,0
Alto	19	17,6	19	17,6	20	18,5	18	16,7
Total	108	100,0	108	100,0	108	100,0	108	100,0

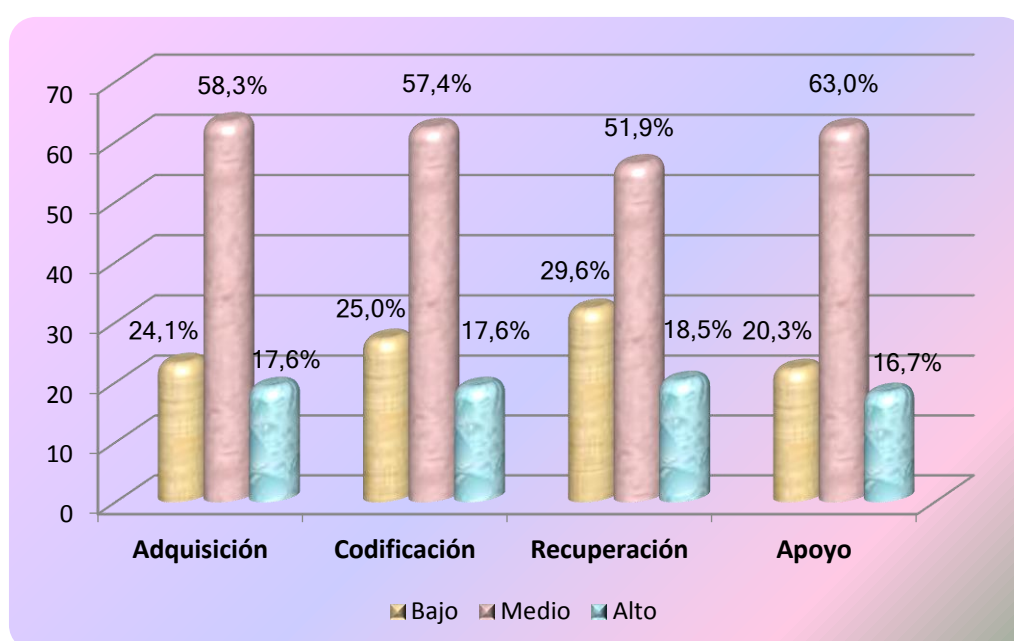


Figura 2. *Distribución de porcentajes en las escalas*

Como se aprecia en la tabla 2, figura 2, el mayor porcentaje de alumnos en el nivel medio corresponde a la escala de Apoyo (63%). Cabe anotar que el mayor porcentaje de estudiantes en el nivel bajo lo tiene la escala de Recuperación (29,6%). Asimismo, el mayor porcentaje en el nivel alto pertenece a la escala de Recuperación, aunque se observa que la diferencia es de uno o dos puntos porcentuales respecto al nivel alto en las otras escalas del ACRA.

Tabla 3. Frecuencias y porcentajes en la escala de adquisición

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	23	24,1%
Medio	63	58,3%
Alto	19	17,6%
Total	108	100,0%

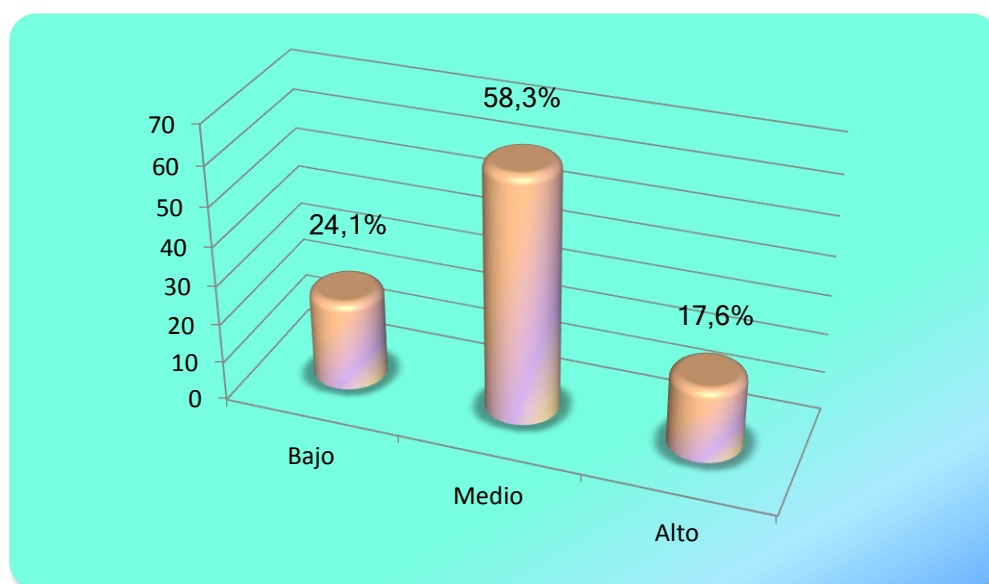


Figura 3. Distribución de porcentajes en la escala de Adquisición

Con referencia a la escala: *Adquisición*, se observa que el 58,3% de los alumnos de la muestra investigada presenta un nivel medio en el uso de esta estrategia de aprendizaje; no obstante, el 24,1% se encuentra en un nivel bajo, en tanto que el 17,6% se ubica en un nivel alto en dicha estrategia.

Tabla 4. Frecuencias y porcentajes en la escala de codificación

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	27	25,0%
Medio	62	57,4%
Alto	19	17,6%
Total	108	100,0%

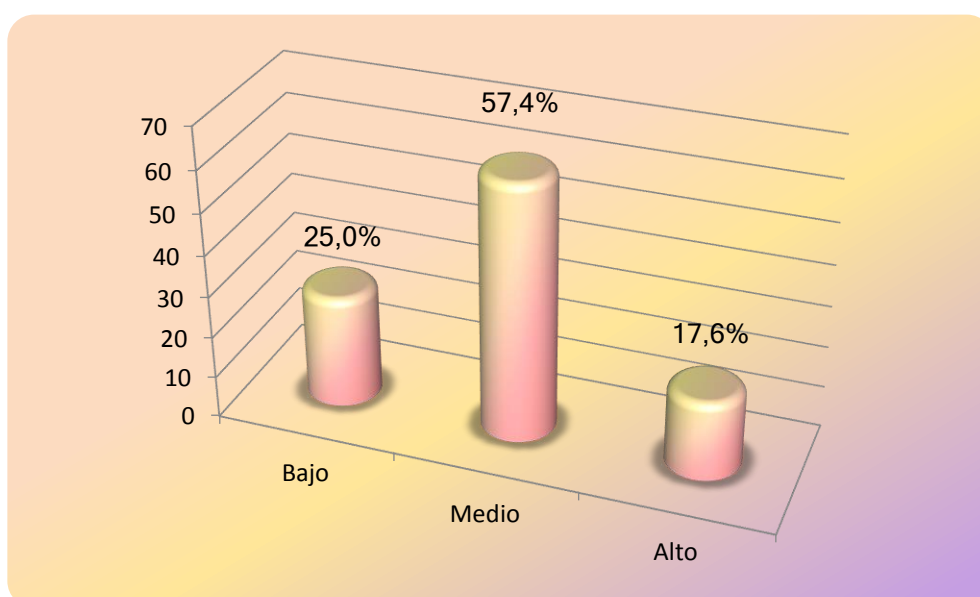


Figura 4. Distribución de porcentajes en la escala de Codificación

En cuanto a la escala: *Codificación*, se observa que el 57,4% de los de la muestra estudiada presenta un nivel medio en el uso de esta estrategia de aprendizaje; sin embargo, el 25% se encuentra en un nivel bajo, mientras que el 17,6% se ubica en un nivel alto en dicha estrategia.



Tabla 5. Frecuencias y porcentajes en la escala de Recuperación

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	32	29,6%
Medio	56	51,9%
Alto	20	18,5%
Total	108	100,0%

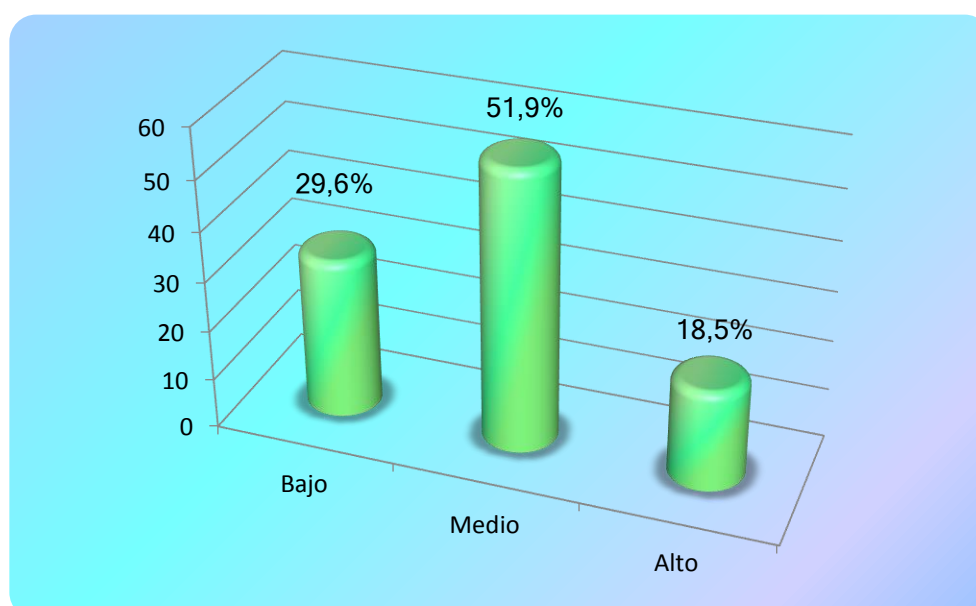


Figura 5. Distribución de porcentajes en la escala de Recuperación

Referente a la escala: *Recuperación*, se aprecia que el 51,9% de los alumnos de la muestra seleccionada presenta un nivel medio en el uso de esta estrategia de aprendizaje; sin embargo, el 29,6% se encuentra en un nivel bajo, en tanto que el 18,5% se ubica en un nivel alto en dicha estrategia.

Tabla 6. Frecuencias y porcentajes en la escala de Apoyo

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	22	20,4%
Medio	62	63,0%
Alto	18	16,7%
Total	108	100,0%

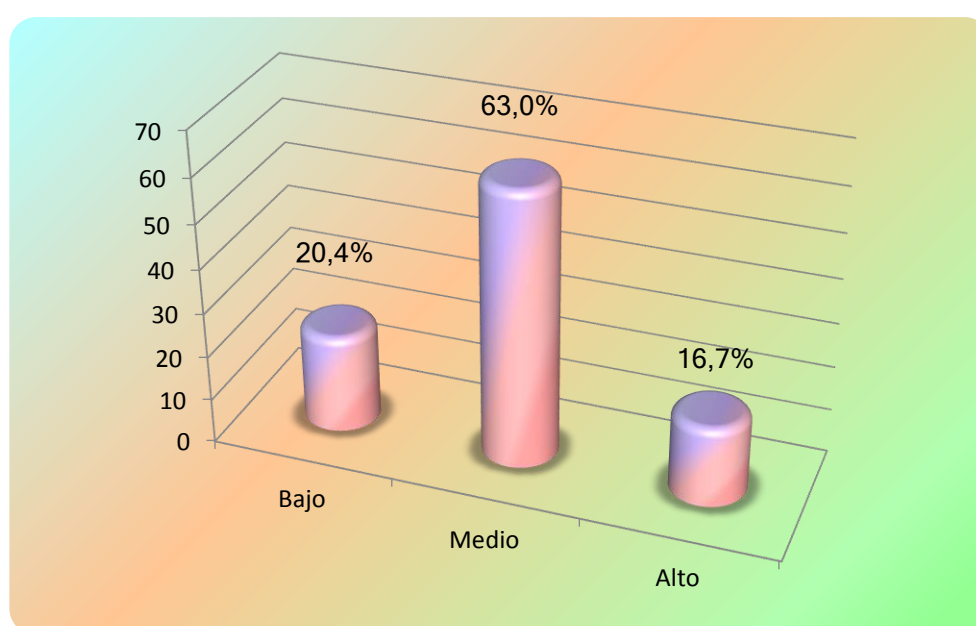


Figura 6. Distribución de porcentajes en la escala de Apoyo

Respecto a la escala: *Apoyo*, se aprecia que el 63% de los alumnos de la muestra investigada presenta un nivel medio en el uso de esta estrategia de aprendizaje; no obstante, el 20,4% se encuentra en un nivel bajo, mientras que el 16,7% se ubica en un nivel alto en dicha estrategia.

#### 4.1.2. Puntuaciones medias y desviaciones estándar de las subescalas en cada una de las escalas del ACRA.

Tabla 7. Puntuación descriptiva general de medias y desviaciones de las escalas ACRA

Estadísticos descriptivos				
	ADQUISICIÓN	CODIFICACIÓN	RECUPERACIÓN	APOYO
Media	49,71	112,00	47,68	94,25
Mediana	50,00	114,00	49,00	96,50
Desviación estándar	8,553	20,205	8,080	14,976
Mínimo	29	54	22	43
Máximo	66	152	63	117



Figura 7. Puntuaciones medias en las Escalas ACRA

Tabla 8. Puntuaciones medias y desviaciones estándar en las sub-escalas de la estrategia de aprendizaje de Adquisición

Subescala	Media	Desv. estándar	Mínimo	Máximo
Repaso en voz alta	2,38	0,641	1	4
<b>Repaso mental</b>	<b>2,37</b>	<b>0,657</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
Subrayado lineal	2,64	0,870	1	4
Exploración	2,50	0,577	1	4
Subrayado idiosincrásico	2,39	0,649	1	4
<b>Repaso reiterado</b>	<b>2,96</b>	<b>0,699</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Epigrafiado	2,41	0,805	1	4

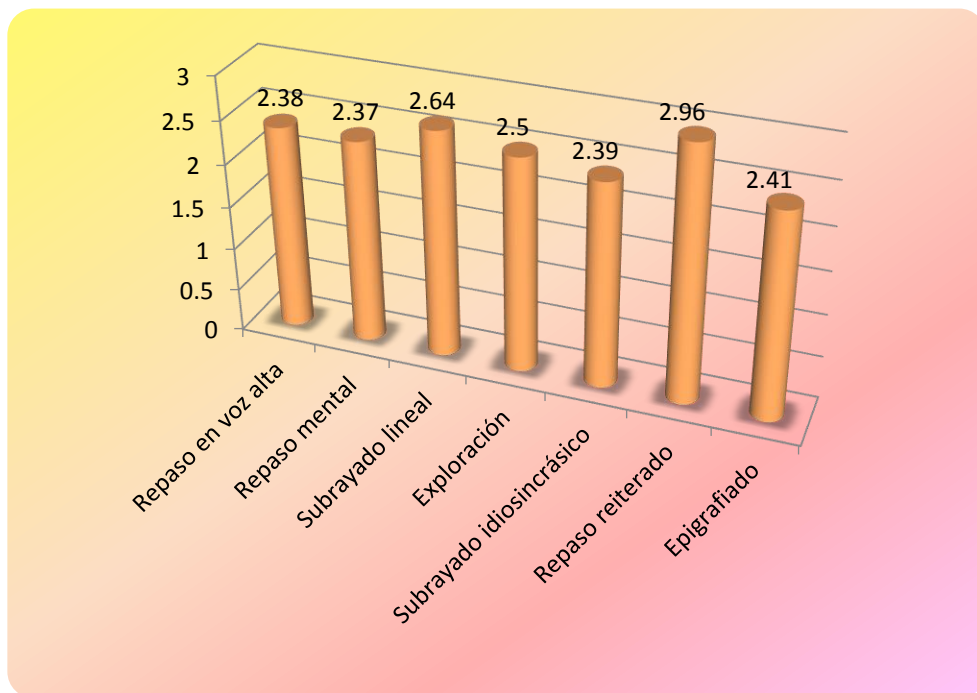


Figura 8. Puntuaciones medias en las sub-escalas de la estrategia de aprendizaje de Adquisición

Se observa en la tabla 7, figura 7 que la sub-escala de *Repaso reiterado* es la que presenta la mayor puntuación media (2,96), en comparación con las demás; redondeando este valor a un puntaje de 3, éste se traduce en una frecuencia de Bastantes veces; es decir, el estudiante utiliza esta estrategia con mayor frecuencia que las otras restantes; mientras que la sub-escala de *Repaso mental* corresponde a la estrategia que ha sido menos empleada por el alumno, pues el valor obtenido (2,37) es cercano al puntaje 2, que indica una frecuencia de Algunas veces.

Tabla 9. Puntuaciones medias y desviaciones estándar en las subescalas de la estrategia de aprendizaje de Codificación

Subescala	Media	Desv. estándar	Mínimo	Máximo
Agrupamientos	2,42	0,647	1	4
Nemotecnias	2,30	0,664	1	4
Aplicaciones	2,54	0,556	1	4
Autopreguntas	2,33	0,545	1	4
Relaciones intra-contenido	2,53	0,664	1	4
<b>Diagramas</b>	<b>2,28</b>	<b>0,610</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
Mapas conceptuales	2,56	0,768	1	4
Secuencias	2,49	0,731	1	4
Imágenes	2,54	0,701	1	4
<b>Relaciones compartidas</b>	<b>2,60</b>	<b>0,632</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
Paráfrasis	2,42	0,605	1	4
Metáforas	2,31	0,651	1	4

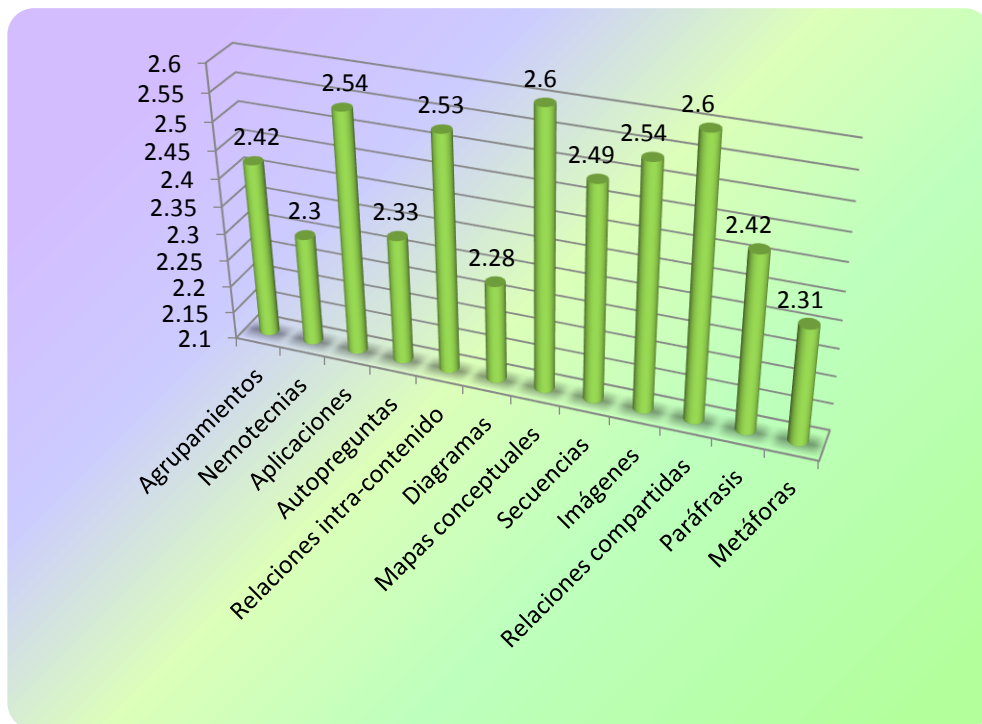


Figura 9. Puntuaciones medias en las sub-escalas de la estrategia de aprendizaje de Codificación

Se aprecia en la tabla 8, figura 8 que la sub-escala de *Relaciones compartidas* es la que presenta la mayor puntuación media (2,60), en comparación con las demás; redondeando este valor a un puntaje de 3, éste se traduce en una frecuencia de Bastantes veces; es decir, el estudiante utiliza esta estrategia con mayor frecuencia que las otras restantes; mientras que la sub-escala de *Diagramas* corresponde a la estrategia que ha sido menos empleada por el alumno, pues el valor obtenido (2,28) es cercano al puntaje 2, que indica una respuesta frecuente de Algunas veces.

Tabla 10. *Puntuaciones medias y desviaciones estándar en las sub-escalas de la estrategia de aprendizaje de Recuperación*

Subescala		Media	Desv. estándar	Míni mo	Máxi mo
Búsqueda indicios	de	2,63	0,523	1	4
<b>Búsqueda codificaciones</b>	<b>de</b>	<b>2,68</b>	<b>0,585</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
Planificación respuesta	de	2,68	0,562	1	4
<b>Respuesta escrita</b>	<b>de</b>	<b>2,57</b>	<b>0,606</b>	<b>1</b>	<b>4</b>



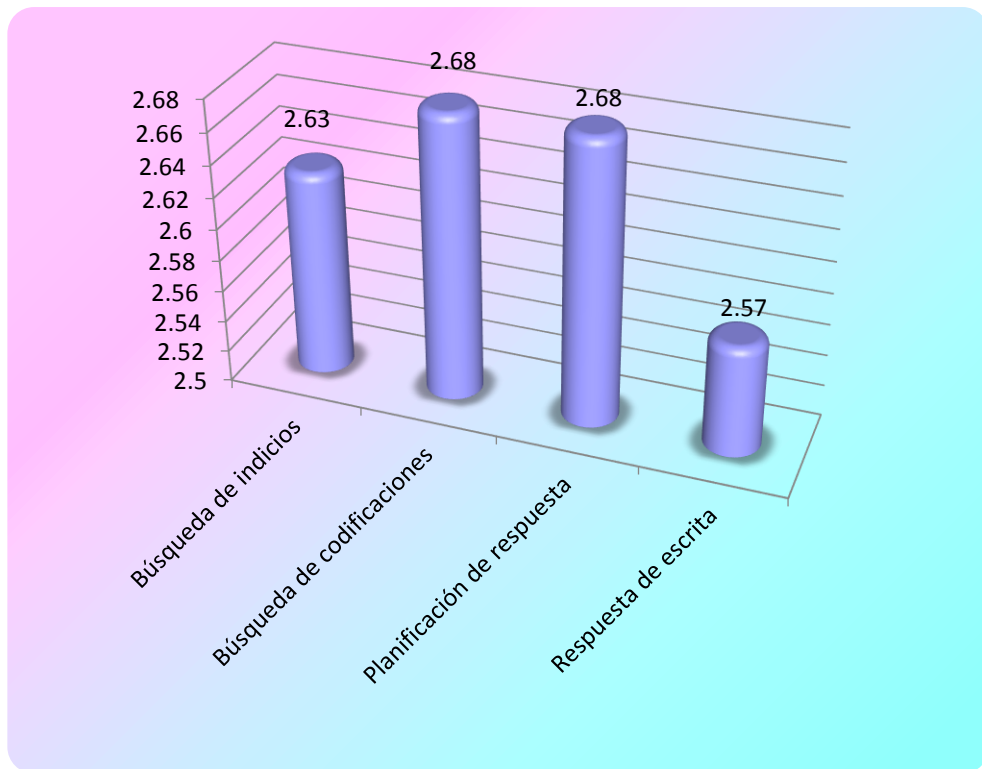


Figura 10. Puntuaciones medias en las sub-escalas de la estrategia de aprendizaje de Recuperación

Se puede observar en la tabla 9, figura 9 que la sub-escala de *Búsqueda de codificaciones* es la que presenta la mayor puntuación media (2,68) y desviación estándar (0,585), en comparación con las demás; redondeando este valor a un puntaje de 3, éste se traduce en una frecuencia de Bastantes veces; en otro términos, el estudiante utiliza esta estrategia, aunque ligeramente, con mayor frecuencia que las otras restantes; mientras que la sub-escala de *Respuesta escrita* corresponde a la estrategia menos empleada por el alumno, pues el valor obtenido (2,57), pese a poder redondearse al puntaje 3, constituye una puntuación media menor a las de las otras sub-escalas.

Tabla 11. *Puntuaciones medias y desviaciones estándar en las sub-escalas de la estrategia de aprendizaje de Apoyo*

Subescala	Media	Desv. estándar	Mínimo	Máximo
Autoconocimiento	2,65	0,564	1	4
Motivación intrínseca/ extrínseca	2,87	0,603	2	4
Interacciones sociales	2,65	0,588	1	4
Automanejo/Regulación-Evaluación	2,66	0,586	1	4
Autoinstrucciones	2,83	0,565	1	4
Automanejo-Planificación	2,64	0,617	1	4
Contradistractoras	2,55	0,658	1	4
<b>Motivación de escape</b>	<b>2,90</b>	<b>0,995</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>Autocontrol</b>	<b>2,41</b>	<b>0,928</b>	<b>1</b>	<b>4</b>

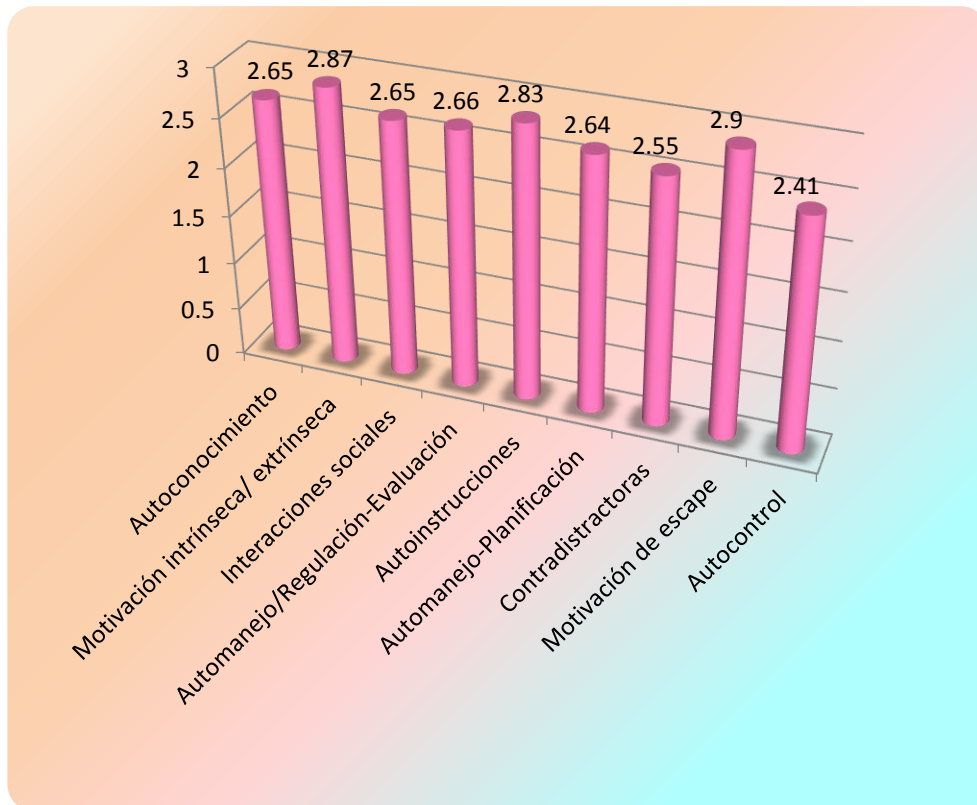


Figura 11. Puntuaciones medias en las sub-escalas de la estrategia de aprendizaje de Apoyo

Como se registra en la tabla 10, figura 10, la sub-escala de *Motivación de escape* es la que presenta la mayor puntuación media (2,90), en comparación con las otras; redondeando este valor a un puntaje de 3, éste se convierte en una frecuencia de Bastantes veces; es decir, el estudiante utiliza esta estrategia con mayor frecuencia que las restantes; mientras que la sub-escala de *Autocontrol* corresponde a la estrategia que ha sido menos empleada por el alumno, pues el valor obtenido (2,41) es más cercano al puntaje 2, que indica una respuesta frecuente de Algunas veces.

### 4.1.3 Puntuaciones medias y desviaciones estándar en las escalas del ACRA

Tabla 12. Puntuaciones medias y desviaciones estándar en las cuatro escalas de estrategias de aprendizaje

Escala	Media	Desv. estándar	Mínimo	Máximo
Adquisición	2,4856	0,42767	1,45	3,30
<b>Codificación</b>	<b>2,4348</b>	<b>0,43923</b>	<b>1,17</b>	<b>3,30</b>
Recuperación	2,6487	0,44889	1,22	3,50
<b>Apoyo</b>	<b>2,6929</b>	<b>0,42789</b>	<b>1,23</b>	<b>3,34</b>

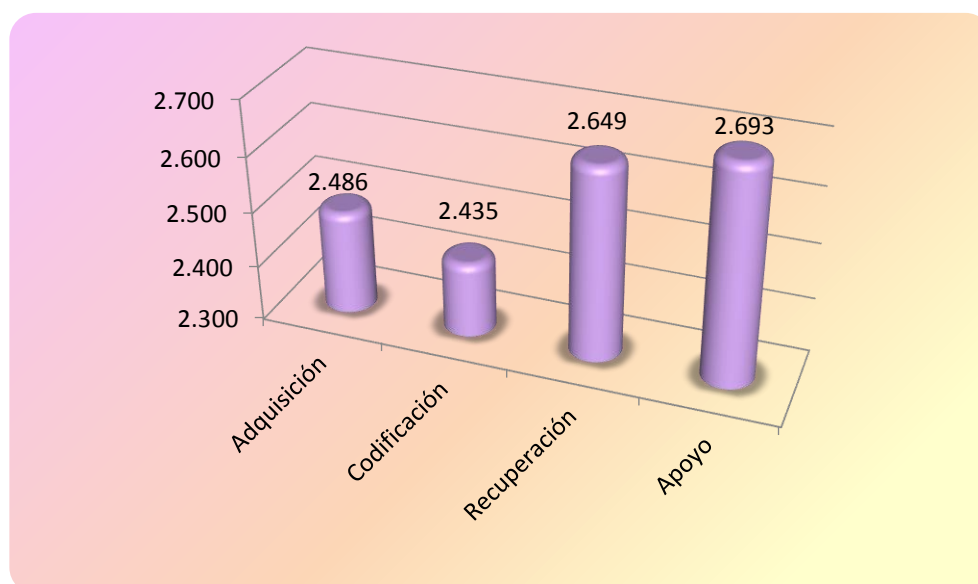


Figura 12. Puntuaciones medias en las escalas

Se aprecia en la tabla 11, figura 11 que la escala de *Apoyo* es la estrategia que presenta la mayor puntuación media (2,6929), en comparación con las otras; redondeando este valor a un puntaje de 3, éste se convierte en una frecuencia de Bastantes veces; en otras palabras, el estudiante utiliza esta estrategia con mayor frecuencia que las otras restantes; mientras que la escala de *Codificación* corresponde a la estrategia que ha sido menos empleada por el alumno, pues el valor obtenido (2,43) es más cercano al puntaje 2, que indica una frecuencia de respuesta de Algunas veces.

## 4.2 Discusión de Resultados

Con el empleo de estadísticos de resumen y dispersión, se pudo establecer las puntuaciones medias y desviaciones estándar de cada una de las 32 sub-escalas que se agrupan en las 4 escalas de las estrategias de aprendizaje.

En primer lugar, para la escala adquisición, que consta de 7 sub-escalas, se encontró que la estrategia más utilizada es la del Repaso reiterado, a diferencia de la de Repaso mental, que es la de menor uso. Según Román y Gallego (1994), la estrategia de Repaso reiterado hace alusión al procedimiento que emplea el alumno para aprender mejor una lección, es decir, que luego de estudiar la lección, se toma un descanso, y luego retoma lo que estaba estudiando, para así facilitar su comprensión. Y en cuanto al Repaso mental, posiblemente el uso de esta estrategia no sea muy popular entre los alumnos de la muestra investigada, pues implica pensar y reflexionar sobre lo leído o estudiado u oído a los profesores. Este tipo de retención a nivel de pensamiento y nivel mental, no suele ser muy práctico, por el hecho de que el alumno necesita mecanismos de aprendizaje para realizar una actividad concreta que lo ayude a captar las ideas principales y secundarias de lo repasado.

En segundo lugar, referente a la escala de codificación, conformada por 12 sub-escalas, se observó que la estrategia más empleada es la de Relaciones compartidas, en tanto que aquella de menor uso es la de Diagramas. Las relaciones compartidas, en opinión de Román y Gallego (1994), alude a aquellas relaciones amicales, con los docentes o con algunos familiares a los que el alumnos suele consultar cuando se le presenta cierta duda en sus temas de estudio, o con quienes intercambia información al respecto. En el caso de los Diagramas, esta estrategia tiene que ver con la elaboración de cuadros comparativos o de clasificaciones, semejanzas o diferencias de contenidos, que, al exigir del alumno una capacidad de organización y de análisis-síntesis de ideas sobre el tema de estudio, su utilización se ve bastante reducida. Por tal razón, sus respuestas han sido mayormente de frecuencia de Algunas veces.

En tercer lugar, respecto a la escala de recuperación, constituida por 4 sub-escalas, se observó que la estrategia de mayor uso es la de Búsqueda de codificaciones, mientras que la de menor empleo es la de Respuesta escrita. La Búsqueda de codificaciones, como sostienen Román y Gallego (1994), consiste en ciertos elementos que evoca el alumno como ayudas al momento de exponer algún discurso, como por ejemplo dibujos, imágenes, metáforas, nemotecnias, que previamente empleó al momento de estudiar el tema de exposición. De otro lado, la Respuesta escrita es la estrategia que emplea el estudiante al realizar un ejercicio o examen, cuidando de mantener su presentación, orden, limpieza, márgenes, etc., condiciones que en la práctica no acostumbra cumplir.

En cuarto lugar, con referencia a la escala de apoyo, formada por 9 sub-escalas, se encontró que la estrategia de mayor uso es la de Motivación de escape, en tanto que la de menor utilización es la de Autocontrol. La Motivación de escape, como señalan Román y Gallego (1994), obedece al esfuerzo que realiza el estudiante para evitar consecuencias negativas, como amonestaciones, reprensiones, disgustos u otras situaciones desagradables en la familia, etc. Y con relación al Autocontrol, esta estrategia se traduce en imaginaciones de lugares, escenas o sucesos que el alumno elabora de su vida con el propósito de tener tranquilidad y concentración en el trabajo.

Cabe agregar, además, que respecto a las escalas de aprendizaje se registró el siguiente resultado: La escala con mayor puntuación media corresponde a la denominada estrategia de Apoyo, mientras que la escala con menor puntuación media viene a ser la de Codificación. Esto significa que los estudiantes de la muestra seleccionada utilizan más la estrategia de Apoyo que las otras restantes. Existen investigaciones en nuestro medio con resultados similares referentes a esta estrategia, como en el caso del trabajo de Yrcañaupa (2017), quien concluye que el 40% de los alumnos busca otras estrategias cuando constata que no hay eficacia en las utilizadas para aprender. Asimismo, llegó a la conclusión de que un 35% de estudiantes procura que el lugar de estudio sea un lugar sin distracción, sin personas ni ruidos, sin desorden, sin falta de luz ni de ventilación; mientras que un 22% prefiere un lugar propicio sin interferencias.

Según Beltrán y Bueno (1995), las estrategias de apoyo no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos, sino que su misión fundamental es mejorar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce. Lo interesante de este caso, es que es el mismo alumno el que organiza las condiciones físicas y ambientales, se toma su tiempo para reunir en un solo sitio los materiales, textos y libros que necesita, de manera que el clima que se crea le sea favorable al estudio.

Por su parte, Meza (2017) refiere que los estudiantes desarrollan procesos más complejos que tienen que ver con la búsqueda de información en la memoria y los procesos meta-cognitivos. Estos procesos están relacionados con las estrategias de apoyo, en virtud de la motivación de escape y el autocontrol que emplean en buena medida. Otro estudio con resultado similar es el de Paredes (2016), quien encontró que la estrategia de apoyo al procesamiento de aprendizaje más utilizada es que en el lugar donde se estudia no haya nada que distraiga al estudiante, como por ejemplo ruidos, falta de iluminación, personas, desorden, etc. Resalta también que la ventilación es importante pues permite al alumno fijar la atención en una actividad o idea.

A nivel latinoamericano, se dispone del trabajo de Roux y Anzures (2015), quienes concluyeron que las estrategias de aprendizaje más utilizadas fueron las motivacionales (ej.: la inteligencia se puede incrementar con el esfuerzo) y las meta-cognitivas (ej.: procuro aprender de mis errores).

## **4.2. Conclusiones**

En la presente investigación se han llegado a las siguientes conclusiones:

- En la muestra evaluada, más del 50% se ubica en un nivel medio de aplicación de las estrategias de Adquisición, Codificación Recuperación y Apoyo.
- Las estrategias que menos aplican en su aprendizaje son las de Recuperación (29.6%) y Codificación (25%) y las que más practican son las de Apoyo (20.4%), seguida de la de Adquisición (24.1%).



- La escala de Adquisición presenta deficiencias de Medio (58.35%) a Bajo (24.1%) que involucran principalmente repaso, subrayado y epigrafiado que puedan aplicarse en la comprensión lectora.
- La escala de Codificación presenta puntuaciones con deficiencias de Medio (57.4%) a Bajo (25%) que involucran diagramas, organización, secuencias, mapas mentales, cuadros comparativos, clasificaciones y procesamiento de ideas. Muestra también déficit en el área de ayudas visuales, imágenes, dibujos, nemotecnias (rememoración, palabras claves, acrósticos, etc.).
- La escala de Recuperación presenta puntuaciones con deficiencias que involucran respuesta escrita y planificación de respuesta. Se aprecia un nivel de Medio (29.6%) a Bajo (51.9%) de aplicación, como por ejemplo en el uso de la memoria a corto y largo plazo con estrategias de metáforas, analogías y otras. Ello puede dificultar un reconocimiento adecuado de la información en la comprensión lectora.
- La escala de Apoyo corrobora un resultado de ser la más aplicada y entrenada dentro del Rango Medio (63%). Dentro de la puntuación de la sub-escala de auto-control, se observa que es la menos aplicada, concluyendo que el alumno carece de tranquilidad y concentración. Ello también conlleva a concluir que se entrenen en prácticas de relajación que le permitan tener mayor tolerancia al stress.

### **4.3. Recomendaciones**

Fomentar una mayor aplicación de Estrategias de Aprendizaje en comprensión lectora relacionadas a Adquisición, Codificación, Recuperación y Apoyo Meta-cognitivo en los alumnos del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, Lima, 2017.

- Mejorar la aplicación de Estrategias de Aprendizaje en la escala de Adquisición mediante la implementación de un programa de intervención que permita al estudiante ser más consciente en lo que concierne a utilizar los tipos de subrayado, de repaso, exploración y epigrafiado.

- Fortalecer la aplicación de Estrategias de Aprendizaje en la escala de Codificación mediante talleres de capacitación adecuada que permita al estudiante aplicar destrezas y práctica de diagramas, mnemotecnias, metáforas, paráfrasis, auto-preguntas, secuencias, imágenes y mapas conceptuales y mentales.
- Reforzar la aplicación de Estrategias de Aprendizaje en la escala de Recuperación mediante la implementación de talleres con énfasis en respuesta escrita, búsqueda de indicios, planificación de respuesta, y búsqueda de codificaciones.
- Optimizar la aplicación de Estrategias de Aprendizaje en la escala de Apoyo mediante la implementación de talleres con prácticas y dinámicas de autocontrol, interacciones sociales, automanejo, regulación, motivación y autoconocimiento y que los estudiantes conozcan las estrategias meta-cognitivas, incluyendo ejercicios mentales para aminorar la angustia.

## CAPÍTULO V

### PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

#### 5.1. Definición del Programa

Programa de Intervención para la Aplicación de Estrategias de Aprendizaje en la Lecto-Escritura: “Aprendo a Aprender” dirigido a los alumnos del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal del distrito de Miraflores, en la ciudad de Lima, 2017.

#### 5.2. Justificación del Problema

La Escala de Adquisición arroja un resultado en la Prueba ACRA de 58.3% en el nivel medio de alumnos de la muestra investigada y un 24.1% se encuentra en un nivel bajo. El déficit mayor comprende la sub escala de Repaso Mental con una Media de 2.37 (la más baja en aplicación).

La Escala de Codificación, muestra un 57.4% en el nivel medio y 25% en el nivel bajo. El déficit mayor comprende la sub-escala de Diagramas con una Media de 2,28 (la más baja en aplicación). Asimismo, se muestran faltas de ayudas visuales, imágenes, dibujos, poca aplicación de orden, limpieza y presentación en respuestas escritas.

La Escala de Recuperación, muestra un 51.9% en el nivel medio y el 29.6% en el nivel bajo. El déficit mayor comprende la sub-escala de Respuesta Escrita con una Media de 2,57 (la más baja en aplicación).

La Escala de Apoyo, muestra un 63% en el nivel medio y un 20.4% en el nivel bajo. El déficit comprende la sub-escala de Autocontrol con una Media de 2,41 (la más baja en aplicación).

La problemática en la aplicación de destrezas planteadas en el Cuestionario ACRA, demuestra la justificación del problema y la necesidad de implementar un “Programa de Intervención para la Aplicación de Estrategias de Aprendizaje en Lecto-Escritura: “Aprendo a Aprender”” que tenga a bien optimizar de forma amena e interesante algunas Estrategias de Aprendizaje en 10 sesiones teórico-

prácticas con ejercicios relacionados a las competencias de Codificación, Adquisición, Recuperación de Información y Apoyo Meta-cognitivo.

### **5.3. Establecimiento de Objetivos**

#### **5.3.1. Objetivo general del programa.**

Fomentar la aplicación de Estrategias de Aprendizaje para la comprensión lectora en lo referente a la Adquisición de Información, Codificación de Información, Recuperación de Información y Apoyo Meta-cognitivo en los alumnos del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, Lima, 2017.

#### **5.3.2. Objetivos específicos del programa.**

- A. Mejorar las Estrategias de Aprendizaje en Adquisición de Información mediante sesiones teórico-prácticas de Repaso Mental, Subrayado, Exploración y Repaso Reiterado en los alumnos del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017.
- B. Fortalecer las Estrategias de Aprendizaje en Codificación de Información, mediante sesiones teórico-prácticas para las destrezas y competencias correspondientes a Diagramación, Nemotecnias, Auto-preguntas, Mapas Conceptuales, Secuencias, Imágenes, Paráfrasis y Metáforas en los alumnos del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017.
- C. Reforzar las Estrategias de Aprendizaje en Recuperación de Información mediante sesiones teórico-prácticas de Respuesta Escrita, Búsqueda de Indicios, de Codificaciones y Planificación de Respuesta Escrita en los alumnos del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017.
- D. Optimizar las Estrategias de Aprendizaje en Apoyo mediante sesiones teórico-prácticas de Auto-Control, Autoconocimiento, Motivación Interacciones Sociales, Automanejo/Regulación y Auto-evaluación, así como

de Auto-instrucciones en los alumnos del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017.

#### **5.4. Sector al que se Dirige.**

El programa de intervención está dirigido al Sector Educativo y comprende 10 sesiones de talleres teórico-prácticos dirigidos a alumnos del 1° Grado de Secundaria con intervención de un psicólogo, docente facilitador y con conocimiento de los padres de familia o tutores.

#### **5.5. Establecimiento de Conductas Problemas / Metas**

- **Conductas problema**

- Adquisición de información
- Codificar información
- Recuperar información
- Desarrollar tácticas de apoyo al proceso de la información

- **Metas**

Lograr un Neuro-Aprendizaje, es decir, que los alumnos comprendan que el cerebro primero explora ideas, luego analiza, visualiza, sintetiza, memoriza y expresa, desarrollando primero mecanismos visuales mediante la lectura explorativa o pre-lectura, orientar en la utilización de organizadores de ideas repasos con acrósticos, memoria asociativa y herramientas que el alumno pueda decidir aplicar, incluyendo los mapas conceptuales y mentales a fin de poder auto-regular sus emociones y su aprendizaje teniendo conciencia que la lectura es una función mental que posee tres componentes: Motivación, Organización y Estrategias, es decir: Querer – Poder – Saber. Con ello elevar su auto estima, crecer con inteligencia emocional, ser más positivo y pro-activo.

#### **5.6. Metodología de la intervención**

La metodología utilizada para el Programa de Intervención de Enseñanza de Estrategias de Aprendizaje para la Lecto-Escritura: “**Aprendo a Aprender**” es descriptiva-aplicativa y comprende 10 sesiones con actividades dinámicas,

participación del psicólogo y del docente, una vez por semana, 45 minutos cada una en cada Sección A, B, C, D y E y durante la hora semanal de Tutoría del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal. Se entregará una separata / guía a cada alumno conteniendo lo tratado en cada. Se hará una explicación y modelamiento de las estrategias de aprendizaje de cada sesión y con pautas para los ejercicios en grupos de 5-6 alumnos. Se entregará a cada grupo papelógrafos, lapiceros, plumones de punta fina y gruesa y de colores. Se les invitará a plasmar en cada caso un esquema, resumen, esquema, un mapa conceptual, un mapa mental, mnemotecnias, etc.

En cada sesión se considera involucrar todas aquellas estrategias que permitan ejercitar el repaso, los tipos de subrayado, la exploración, las nemotecnias, las auto-preguntas, los diagramas, los mapas conceptuales, uso de imágenes, metáforas, la búsqueda de indicios, ordenadores mentales, respuesta escrita, el auto-conocimiento, la motivación, la interacción social, el auto-manejo, la planificación, el auto-control, entre otras. Estarán presentes también las tácticas para desarrollar ejercicios de relajamiento y respiración para control de emociones.

Al final de cada sesión, cada grupo deberá presentar el papelógrafo con las estrategias de aprendizaje que aplicaron para analizar y comprender un texto. Un representante de cada grupo hará la explicación y análisis para luego llegar todos juntos al resumen, esquema, mapa conceptual o mental, con la síntesis o conclusiones. El alumno podrá llevar consigo la separata y sus apuntes.

Es imprescindible que los docentes y padres puedan también estar informados de este programa de intervención y orientar a los alumnos en aprender a pensar y en aplicar las estrategias de aprendizaje y lograr ser autónomos, es decir, que el aprendiz pueda asumir mayor responsabilidad y control y entienda que es capaz de dirigir sus procesos afectivos y cognitivos, optimizar el proceso de información, desarrollar capacidades y enriquecer su personalidad (Meza, A., 2007, Manual de Estrategias para el Aprendizaje Autónomo y Eficaz).

Considerando el año académico escolar, el cual deberá estar culminando en los próximos meses, se sugiere intervenir una vez por semana, hasta culminar

las 10 sesiones (10 semanas). El beneficio de este programa es que puede iniciarse nuevamente durante las vacaciones como talleres extra-curriculares y en el siguiente año académico y así sucesivamente, pues no pierde vigencia ni utilidad.

### **5.7. Instrumentos/Material a Utilizar**

Se contemplan recursos materiales como sigue:

- Un aula adecuada para el desarrollo teórico-práctico de las sesiones de los talleres.
- Proyector
- Computadora con internet
- Impresora
- Ecran
- Papel de trabajo para los alumnos.
- Papelógrafo.
- Plumones de colores de punta fina y punta gruesa
- Papel de impresión
- Materiales de escritorio (lapiceros, lápiz, etc.)
- Fotocopiado de separatas-guía, textos afines sobre recursos naturales, cultura general, auto-ayuda, audio-visuales, historia, de actualidad, etc.
- **Recursos Humanos**
- Un psicólogo
- Un docente para cada sesión, un practicante de psicología

### **Material Bibliográfico**

- 6 Diccionarios de la Real Lengua Española

### 5.8. Cronograma del Programa de Intervención: Taller “Aprendo a Aprender”

N°	ACTIVIDADES	SEM 1 23/10	SEM 2 30/10	SEM 3 06/11	SEM 4 13/11	SEM 5 20/11	SEM 6 27/11	SEM 7 04/12	SEM 8 11/12	SEM 9 18/12	SEM 10 27/12
SESION N°1	HACIENDO UN RESUMEN: PASOS PARA EL SUBRAYADO Y EL REPASO.										
SESION N°2	DIAGRAMA Y SUPERNOTAS										
SESION N°3	ESQUEMA DE LLAVES O CUADRO SINOPTICO										
SESION N°4	MNEMOTECNIA										
SESION N°5	DIAGRAMA UVE DE GOWIN										
SESION N°6	CUADRO COMPARATIVO										
SESION N°7	DIAGRAMA CAUSA Y EFECTO – LA ESPINA DE ISHIKAWA										
SESION N°8	EL MAPA CONCEPTUAL										
SESION N°9	EL MAPA MENTAL										
SESION N°10	METACOGNICION: MOTIVACION-ANSIEDAD										



## 5.9. Taller: “Aprendo a Aprender”

### Sesión N° 1: **Haciendo un Resumen – Pasos para el Subrayado y el Repaso**

Objetivo: Inducir al uso de las estrategias de “Aprendo a Aprender” con las tácticas de explorar, analizar y aplicar los tipos de subrayados antes de elaborar un resumen. Revisar los tipos de Repaso (Repaso inicial; a 24 horas de fijado el resumen; repaso periódico, semanal, final y previos a un examen para afianzarlos en la memoria). Reflexión Meta-cognitiva, ver Anexo 12.

Estrategia: Exposición explicativa. Trabajo individual y grupal

Tiempo: 45 Minutos

Materiales: Separata / Guía individual de la Sesión, texto breve y pautas generales incluyendo tipos de repaso, lapiceros, Ecran, proyector, laptop, papelógrafos con líneas para escribir un párrafo paralelo y para el trabajo en grupo, plumones de colores.

- Breve Explicación del Taller “Aprendo a Aprender”. Importancia de las Estrategias de Aprendizaje. Explicación y modelamiento de la Estrategia del Subrayado y los tipos de Subrayado en una Lectura. Explicación de los tipos de repaso.

Se reparten Separatas / Guía. Formación de grupos de 5 alumnos.

- Breve gimnasia visual, ver Anexos N° 7, N° 8, N° 9, N° 10 y N° 11. Luego, se les invita a leer el texto breve de la separata en forma individual y en silencio como sigue:

Primer Paso: Pauta de Lectura Explorativa o Panorámica individual y en silencio. Se dan pautas. Lectura rápida, superficial, corrida y total para obtener una idea general y visión panorámica del tema en el texto. Proceso de Leer: Mirar (Visual), Pensar y Retener (Mental).

Segundo Paso: Pauta de Lectura Comprensiva, reflexiva y de identificación de ideas. Se aplican las pautas de análisis: El Subrayado y Tipos de Subrayado, detalles y sub-detalles (con ejemplos). Auto-

preguntas: ¿De qué se trata? ¿Qué quiere transmitir? ¿En qué se insiste? ¿Por qué se ha escrito?

- Subrayado Lineal (idea principal o general e ideas secundarias, si se desea cada uno con un color diferente)
- Subrayado Estructural (anotaciones al margen, una palabra clave)
- Subrayado de Realce (para realzar algo importante un asterisco (\*). Me interesa: ¡!. Tengo que investigar: ¿? Investigar más: puntos suspensivos (...)).

Para el trabajo grupal, los integrantes realizan un repaso de la lectura a después de haber aplicado los organizadores de subrayados y, de ser necesario, utilizando el diccionario para palabras nuevas. Intercambian ideas. Se les invita a hacer un resumen en un papelógrafo. Cada grupo deberá elegir un representante quien lo leerá en voz alta. Se les explica que el resultado es conocer apropiadamente la estrategia de la aplicación de los tipos de subrayado para elaborar un resumen. Al final el alumno se hace una auto-evaluación.

- Indicadores: Se lograron utilizar las estrategias que involucran explorar, analizar, organizar ideas y aplicar los tipos de subrayados antes de un resumen. Se logró revisar los tipos de repaso. Se practica la habilidad cognitiva en el proceso constructivo de la lectura y se logra una representación textual a través del resumen.

## Taller: “Aprendo a Aprender”

### Sesión N° 2: Diagrama y Supernotas

Objetivo: Procesar información. Desarrollar pautas para tomar notas sobre una lectura de un tema, artículo o comentario. Practica de aplicación de la estrategia del Diagrama para agrupar conceptos y representarlos con los aspectos más significativos y jerarquizando ideas y conceptos. Ejemplo de Diagrama, ver Anexo 13. Reflexión Meta-cognitiva, ver Anexo 12.

Estrategia: Exposición explicativa. Trabajo individual y grupal

Tiempo: 45 Minutos

Materiales: Ecran, proyector, laptop, separata de la Sesión 2 para cada alumno con el contenido apropiado y pautas para un Esquema Lineal, texto breve, diagrama en blanco para trabajo individual, papelógrafos con el mismo diagrama en blanco para trabajo en grupo, lapiceros, hoja en blanco, plumones de colores de punta gruesa.

- Breve Gimnasia visual, ver Anexos 7, 8, 9, 10 y 11. Breve repaso sobre la Sesión 1 (Lectura Explorativa o Panorámica, Aplicación del Subrayado Lineal, Estructural y de Realce, presente en todas las sesiones). Explicación y modelado de la estrategia del Diagrama.
- Se reparten separatas / guía. Formación de grupos de 5 alumnos.
- Se les pide leer el primer texto breve de la separata en forma individual y luego el segundo texto, en silencio y como sigue:
  - Primer Paso: Pauta de Lectura Explorativa o Panorámica individual y en silencio. Se dan pautas. Lectura rápida, superficial, corrida y total para obtener una idea general y visión panorámica del tema en el texto. Proceso de Leer: Mirar (Visual), Pensar y Retener (Mental).
  - Segundo Paso: Lectura Comprensiva, reflexiva y de identificación de ideas. Se aplican las pautas de análisis Auto-preguntas: ¿De qué se trata? ¿Qué quiere transmitir? ¿En qué se insiste? ¿Por qué se ha escrito?

- Subrayado Lineal (idea principal o general e ideas secundarias, si se desea cada uno con un color diferente)
  - Subrayado Estructural (anotaciones al margen, una palabra clave)
  - Subrayado de Realce (para realzar algo importante un asterisco (\*). Me interesa: ¡!. Tengo que investigar: ¿?. Investigar más: puntos suspensivos (...)).
  - Aplicar la estrategia de las supernotas en hoja aparte.
- Los integrantes de cada grupo hacen un repaso de la lectura a partir de lo subrayado después de haber aplicado los organizadores de subrayados elegidos y, de ser necesario, el diccionario. Intercambian ideas. Se les invita a trabajar dos Diagramas en blanco del papelógrafo, uno para cada texto. Cada grupo deberá elegir un representante quien leerá y compartirá en clase lo analizado en el papelógrafo. Se les explica que el resultado es conocer apropiadamente la estrategia de la aplicación de este organizador

Indicadores: Sí se logró que el estudiante pueda procesar información, tomar notas adecuadamente, practicar el organizador del Diagrama agrupando conceptos. Localiza información, opina. Representación textual.

## **Taller: “Aprendo a Aprender”**

### **Sesión N° 3: Esquema de Llaves o Cuadro Sinóptico**

Objetivo: Practicar la aplicación de análisis para procesar información a través del Esquema de Llaves, también llamado Esquema Conceptual, ya sea por temas o por ideas, organizando conceptos o dividiendo ideas principales, secundarias (complementarias) y detalles. Ejemplo de Esquema de Llaves por Tema, ver Anexo 14. Ejemplo de Esquema de Llaves por Ideas, ver Anexo 15.

Estrategia: Exposición explicativa. Trabajo individual y grupal

Tiempo: 45 Minutos

Materiales: Ecran, proyector, laptop, separata / guía con el contenido apropiado y pautas y esquema en blanco para trabajo individual. papelógrafos en blanco para aplicar la misma táctica en grupo. Lapiceros, hoja en blanco, plumones de colores.

- Se explica la importancia de tener una pausa para sentir nuestra respiración, concentrarnos en ella, con los ojos cerrados, inhalar, retener contando hasta 3, exhalar por la nariz. Se explica que nuestro cerebro se oxigena, nuestros músculos se relajan y nuestras emociones se calman. Breve gimnasia visual.
- Repaso sobre la Sesión 1 y Sesión 2 (Lectura Explorativa o Panorámica, Aplicación del Subrayado Lineal, Estructural y de Realce, presente en todas las sesiones). Modelado o explicación del Esquema de Llaves o también llamado Cuadro Sinóptico.

Formación de grupos de 5 alumnos.

- Breve gimnasia visual, ver Anexos 7, 8, 9, 10 y 11. Luego, se les invita a leer el primer texto breve de la separata en forma individual y luego el segundo texto, en silencio y como sigue:

Primer Paso: Pauta de Lectura Explorativa o Panorámica individual y en silencio. Se dan pautas. Lectura rápida, superficial, corrida y total

para obtener una idea general y visión panorámica del tema en el texto. Proceso de Leer: Mirar (Visual), Pensar y Retener (Mental).

Segundo Paso: Lectura Comprensiva, reflexiva y de identificación de ideas. Se aplican las pautas de análisis Aplicar los tipos de subrayado. Auto-preguntas: ¿De qué se trata? ¿Qué quiere transmitir? ¿En qué se insiste? ¿Por qué se ha escrito?

- Subrayado Lineal (idea principal o general e ideas secundarias, si se desea cada uno con un color diferente)
  - Subrayado Estructural (anotaciones al margen, una palabra clave)
  - Subrayado de Realce (para realzar algo importante un asterisco (\*). Me interesa: ¡!. Tengo que investigar: ¿?. Investigar más: puntos suspensivo (...).
- Los integrantes de cada grupo hacen un repaso de la lectura a partir de lo subrayado después de haber aplicado los organizadores de subrayados elegidos y, de ser necesario, con el diccionario. Intercambian ideas. Se les invita a llenar el Esquema de Llaves en blanco que figura en el papelógrafo según las indicaciones. Cada grupo deberá elegir un representante quien explicará cómo se elaboró el esquema.

Auto-evaluación – Auto-preguntas

- ¿Puedo decidir el aplicar esta estrategia de organizador visual puedo para analizar y repasar?
- ¿En qué me equivoqué?
- ¿Con cuál me siento más cómodo para analizar y repasar cuando leo?

Indicadores: Se logra que el estudiante pueda practicar y analizar información, haciendo anotaciones, luego con el Esquema de Llaves, por temas y/o por ideas. Organiza conceptos, divide ideas principales, complementarias y detalles. El estudiante se abstrae para la lectura. Explora, analiza, subraya, Demuestra interés y curiosidad. Deduce. Opina.

## **Taller: “Aprendo a Aprender”**

### **Sesión N° 4: Mnemotecnias**

Objetivo: Practicar la aplicación de codificar información a través de la mnemotecnia y como desglosar diferentes tácticas de codificación a fin de almacenar la información en la memoria a largo plazo. Ejemplos, ver Anexo 16. Reflexión Mega-cognitiva, ver Anexo 12.

Estrategia: Exposición explicativa. Trabajo individual y Trabajo Grupal

Tiempo: 45 Minutos

Materiales: Ecran, proyector, laptop, separata / guía con el contenido apropiado y pautas para elaborar estructuras de significado, papelógrafos para la práctica en grupo. Lapiceros, plumones de colores.

- Ejercicio de relajamiento para sentir nuestra respiración, concentrarnos en ella, con los ojos cerrados, inhalar, retener contando hasta 3, exhalar por la nariz. Se explica que nuestro cerebro se oxigena, nuestros músculos se relajan y nuestras emociones se calman.
- Breve repaso sobre la Sesión 1, Sesión 2 y Sesión 3. Modelado o explicación de la estrategia de la Mnemotecnia. Se explican también la estrategia relacionada a la MLP: Repaso en voz alta, repaso mental y repaso reiterado. Se reparten separatas / guía.

Formación de grupos de 5 alumnos.

- Breve gimnasia visual, ver Anexos 7, 8, 9, 10 y 11. Se les anima a leer las listas de ejemplos de ejercicios de mnemotecnia (rimas, muletillas, palabras clave). Revisar textos breves que incluyen conceptos para practicar la paráfrasis y los ejercicios de mnemotecnia. Proceso de Leer: Mirar (Visual), Pensar y Retener (Mental). Pauta de Lectura Comprensiva, reflexiva y de identificación de ideas. Se aplican las pautas de análisis:
  - Subrayado Lineal de lo que se quiere codificar.

- Los integrantes de cada grupo elaboran frases, rimas, palabras clave en base al contenido de las lecturas. Intercambian ideas. Deberán plasmar lo trabajado en el papelógrafo para luego compartirlo en clase.

Indicadores: Se logra que el estudiante pueda practicar la codificación de la información a través de la mnemotecnia y utilizar esta herramienta para almacenar información en su memoria. Identifica. Asocia. Codifica.



## **Taller: “Aprendo a Aprender”**

### **Sesión N° 5: Diagrama en “UVE” de Gowin**

Objetivo: Practicar la aplicación de codificar información a través del diagrama “UVE” para analizar y producir conocimiento favoreciendo el aprendizaje significativo. Ejemplos, ver Anexo 17 y Anexo 18. Reflexión Meta-cognitiva, ver Anexo 12.

La táctica “UVE” ideada por D. Bob Gowin en 1977 (mencionado en Meza, A., 2007) es una estrategia también meta-cognitiva pues permite que el aprendiz controle y se percate de los pasos a seguir, relacionando la teoría con la práctica.

Estrategia: Exposición explicativa. Trabajo individual y grupal

Número de Participantes: 30 alumnos

Tiempo: 45 Minutos

Materiales: Ecran, proyector, laptop, separata de la Sesión 5 para cada alumno con el contenido apropiado y pautas para Diagramado “UVE”.papelógrafos que contenga un diagrama UVE en blanco para aplicar la estrategia en grupo. Lapiceros, plumones de colores.

- Se explica la importancia de tener una pausa para sentir nuestra respiración, concentrarnos en ella, con los ojos cerrados, inhalar, retener contando hasta 3, exhalar por la nariz. Se explica que nuestro cerebro se oxigena, nuestros músculos se relajan y nuestras emociones se calman.
- Breve repaso sobre la Sesión 1, 2, 3, 4. Modelado o explicación del Diagrama “UVE” con ejemplo. Se aplica previa lectura panorámica, luego lectura analítica aplicando los tipos de subrayados (lineal, estructural y de realce).

Se reparten separatas / guía. Formación de grupos de 5 alumnos.

- Breve gimnasia visual, ver Anexos 7, 8, 9, 10 y 11. Luego, se les anima a leer el texto breve de la separata en forma individual con las pautas explicadas en el modelamiento.

- Los integrantes de cada grupo intercambian ideas de lo analizado. Empiezan a llenar el Diagrama “UVE” dibujado en el papelógrafo, según las pautas indicadas. Cada grupo deberá elegir un representante quien expresará en clase la forma como se elaboró su diagrama UVE grupalmente.

Indicadores: El estudiante primero se relaja. Controla su emoción. Se abstrae para la lectura. Explora, analiza, subraya o hace anotaciones. Determina los registros de contenido para construir su conocimiento formulando preguntas y afirmaciones. Identifica, analiza, sintetiza codificando causa – efecto.

## Taller: “Aprendo a Aprender”

### Sesión N° 6: Cuadro Comparativo

Objetivo: Organizar y sistematizar información relacionada a un tema, señalando semejanzas y diferencias. Practicar la aplicación de este organizador visual para establecer relaciones, ideas u objetos, etc. Identificar atributos que favorezcan el aprendizaje. Ejemplos, ver Anexos 19 y 20. Reflexión Meta-cognitiva, ver Anexo 12.

Estrategia: Exposición explicativa. Trabajo individual y grupal.

Tiempo: 45 Minutos

Materiales: Ecran, proyector, laptop, separata / guía, papelógrafos en blanco para trabajo grupal con una tabla o cuadro comparativo en blanco para aplicación de la táctica. Lapiceros, plumones de colores.

- Pausa para sentir nuestra respiración, concentrarnos en ella, con los ojos cerrados, inhalar, retener contando hasta 3, exhalar por la nariz. Nuestro cerebro se oxigena, nuestros músculos se relajan y nuestras emociones se calman.
- Breve repaso sobre las Sesiones anteriores. Explicación y modelado del Cuadro Comparativo.
- Formación de grupos de 5 alumnos.
- Breve gimnasia visual, ver Anexos 7, 8, 9, 10 y 11. Luego se les anima a leer el texto breve de la separata en forma individual en silencio y como sigue:
  - Primer Paso: Pauta de Lectura Explorativa o Panorámica individual y en silencio. Se dan pautas. Lectura rápida, superficial, corrida y total para obtener una idea general y visión panorámica del tema en el texto. Proceso de Leer: Mirar (Visual), Pensar y Retener (Mental).
  - Segundo Paso: Pauta de Lectura Comprensiva, reflexiva y de identificación de ideas. Se aplican las pautas de análisis. Aplicar los

tipos de subrayado. Auto-preguntas: ¿De qué se trata? ¿Qué quiere transmitir? ¿En qué se insiste? ¿Por qué se ha escrito?

- Subrayado Lineal (idea principal o general e ideas secundarias, si se desea cada uno con un color diferente)
  - Subrayado Estructural (anotaciones al margen, una palabra clave)
  - Subrayado de Realce (para realzar algo importante un asterisco (\*). Me interesa: ¡!. Tengo que investigar: ¿?. Investigar más: puntos suspensivos (...).
- Los integrantes de cada grupo hacen un repaso de la lectura a partir de lo subrayado Intercambian ideas. Se les invita al análisis y llenado de los conceptos y comparaciones en el papelógrafo en donde encontrarán el cuadro en blanco.

Indicadores: Se logra sistematizar información a través de semejanzas y diferencias, practicando el organizar visual del Cuadro Comparativo estableciendo relaciones. El alumno se relaja, controla su emoción. Se abstrae para la lectura.

## Taller: “Aprendo a Aprender”

### Sesión N° 7: Diagrama Causa – Efecto: La Espina de Ishikawa

Objetivo: Practicar la aplicación de la estrategia de codificar información con este diagrama de causa y efecto que hace la mente al comparar. Describir el Diagrama de Espina de Pescado o Diagrama de “Ishikawa”. Inducir al alumno en una pequeña práctica de relajamiento y autocontrol con un breve ejercicio de respiración. Ejemplos, ver Anexos 21 y 22. Reflexión Meta-cognitiva, ver Anexo 12.

Estrategia: Exposición explicativa. Trabajo individual y grupal

Tiempo: 45 Minutos

Materiales: Ecran, proyector, laptop, separata / guía de la Sesión 7 con el contenido apropiado y pautas. Esquema en blanco para trabajo individual. papelógrafos con el diagrama en blanco para aplicar la táctica en grupo. Lapiceros, plumones de colores.

- Se explica la importancia de tener una pausa para sentir nuestra respiración, concentrarnos en ella, con los ojos cerrados, inhalar, retener contando hasta 3, exhalar por la nariz. Se explica que nuestro cerebro se oxigena, nuestros músculos se relajan y nuestras emociones se calman. Modelado: Se revisa la aplicación del Diagrama de la Espina de Causa y Efecto, creado por Kaoru Ishikawa con los elementos: Cabeza o Problema, Columna Vertebral, Espinas Principales o Categorías, Espinas o Causas y Espinas Menores o Sub-Causas.
- Se reparten separatas / guía. Formación de grupos de 5 alumnos.
- Breve gimnasia visual, ver Anexos 7, 8, 9, 10 y 11. Se les invita a leer el texto breve de la separata en forma individual en silencio aplicando la Lectura Explorativa – Panorámica. Luego, lectura Comprensiva, reflexiva y de identificación de ideas. Se aplican tipos de subrayado. Auto-preguntas: ¿De qué se trata? ¿Qué quiere transmitir? ¿En qué se insiste? ¿Por qué se ha escrito?

- Los integrantes de cada grupo hacen un repaso de la lectura a partir de lo subrayado después de haber aplicado los organizadores de subrayados elegidos y, de ser necesario, con el diccionario. Intercambian ideas. Se les invita a llenar en el papelógrafo en donde estará la imagen del diagrama en blanco. Deberán llenarlo según las pautas revisadas. Cada grupo deberá elegir un representante quien expresará la causa – efecto en clase.

Indicadores: El estudiante logra practicar la aplicación de codificar información con el diagrama de causa – efecto con la mente. Primero se relaja. Regula su emoción. Se abstrae para la lectura. Explora, analiza, subraya. Aplica la representación textual de Causa y Efecto. Busca, identifica, relaciona y recupera información.

## Taller: “Aprendo a Aprender”

### Sesión N° 8: El Mapa Conceptual

Objetivo: Practicar la aplicación del Mapa Conceptual para generar, organizar y asociar ideas plasmándolas en un papel estimulando el análisis y la creatividad generando conexiones y asociaciones cognitivas. Ejemplo, ver Anexo 24. Reflexión Mega-cognitiva con Auto-preguntas, ver Anexo 23.

Inducir al alumno en una pequeña práctica de relajamiento y autocontrol con un breve ejercicio de respiración.

Estrategia: Exposición explicativa. Trabajo individual y grupal

Tiempo: 45 Minutos

Materiales: Ecran, proyector, laptop, separata de la Sesión 8 para cada alumno con texto, contenido apropiado y pautas para el Mapa Conceptual. Papelógrafos, lápices para trabajo individual y plumones de colores para trabajo en grupo.

- Se explica la importancia de tener una pausa para sentir nuestra respiración, concentrarnos en ella, con los ojos cerrados, inhalar, retener contando hasta tres, exhalar por la nariz. Se explica que nuestro cerebro se oxigena, nuestros músculos se relajan y nuestras emociones se calman.
- Se hace el modelado de la herramienta de aprendizaje del Mapa Conceptual, según Novak con sus tres elementos: Concepto, Proposición, Palabras Enlace. Se plantea la utilidad de la aplicación de esta estrategia a fin de ayudar a comprender las ideas de forma visual con conceptos y palabras clave.
- Breve gimnasia visual, ver Anexos 7, 8, 9, 10 y 11. Luego se invita a una lectura Explorativa o Panorámica en forma individual. Aplicación del Subrayado Lineal, Estructural y de Realce, presente en todas las sesiones). Modelado o explicación de la estrategia del Diagrama Lineal.
  - Primer Paso: Pauta de Lectura Explorativa o Panorámica individual y en silencio. Se dan pautas. Lectura rápida, superficial, corrida y

total para obtener una idea general y visión panorámica del tema en el texto. Proceso de Leer: Mirar (Visual), Pensar y Retener (Mental).

- Segundo Paso: Lectura Comprensiva, reflexiva y de identificación de ideas. Se aplican las pautas de análisis Aplicar los tipos de subrayado en la Sesión 1. Auto-preguntas: ¿De qué se trata? ¿Qué quiere transmitir? ¿En qué se insiste? ¿Por qué se ha escrito?
  - Subrayado Lineal (idea principal o general e ideas secundarias, si se desea cada uno con un color diferente)
  - Subrayado Estructural (anotaciones al margen, una palabra clave)
  - Subrayado de Realce (para realzar algo importante un asterisco (\*). Me interesa: ¡!. Tengo que investigar: ¿?. Investigar más: puntos suspensivos (...).
- Trabajo en grupos de 5 alumnos. Los integrantes de cada grupo hacen un repaso de la lectura a partir de lo subrayado. Intercambian ideas. Se les pide trabajar un Mapa Conceptual en el papelógrafo, en forma grupal y siguiendo las pautas del modelado.

Indicadores: Se logra que el estudiante pueda practicar la aplicación de la táctica de un Mapa Conceptual con análisis y creatividad. Ordena ideas y las conecta. Deduce lo significativo. Sintetiza y prioriza información.



## **Taller: “Aprendo a Aprender”**

### **Sesión N° 9: El Mapa Mental**

Objetivo: Activar las funciones de ambos hemisferios mediante la práctica de la lógica y el lenguaje, priorizando el hemisferio izquierdo, construyendo luego imágenes, símbolos gráficos, ramas, sub-ramas. Inducir al alumno en una pequeña práctica de relajamiento y autocontrol con un breve ejercicio de respiración. Ejemplo, ver Anexo 25. Reflexión Meta-cognitiva, ver Anexo 12.

Estrategia: Exposición explicativa. Trabajo individual y grupal

Tiempo: 45 Minutos

Materiales: Ecran, proyector, laptop, separata de / guía de la Sesión 9 con hoja en blanco para práctica individual de un mapa mental. Papelógrafos en blanco para elaborar el mapa mental con ideas grupales. Lapiceros de punta fina y punta gruesa de colores, plumones de punta fina y punta gruesa de colores, resaltadores.

- Ejercicio de respiración.
- Se hace el modelado del Mapa Mental con ejemplos. Se dan las pautas necesarias para aplicar la estrategia del Mapa Mental en las lecturas (ideada por Tony Buzan en los 70s, empleando varios colores, de forma ramificada). Se plantea el gran poder asociativo de la información con frases cortas, jerarquizando ideas, identificando palabras claves, utilizando adjetivos calificativos, construyendo la imagen central asociada al tema e incluyéndolas en el esquema en dirección de las agujas del reloj.
- Se reparten separatas / guía. Se forman grupos de 5 alumnos.
- Breve gimnasia visual, ver Anexos 7, 8, 9, 10 y 11. Se les pide leer un texto en forma individual y luego el segundo texto, en silencio y como sigue:

- Primer Paso: Pauta de Lectura Explorativa o Panorámica individual y en silencio. Se dan pautas. Lectura rápida, superficial, corrida y total para obtener una idea general y visión panorámica del tema en el texto.
  - Segundo Paso: Lectura Comprensiva, reflexiva y de identificación de ideas. Se aplican las pautas de análisis Aplicar los tipos de subrayado en la Sesión 1. Auto-preguntas: ¿De qué se trata? ¿Qué quiere transmitir? ¿En qué se insiste? ¿Por qué se ha escrito?
  - Subrayado Lineal (idea principal o general e ideas secundarias, si se desea cada uno con un color diferente)
  - Subrayado Estructural (anotaciones al margen, una palabra clave)
  - Subrayado de Realce (para realzar algo importante un asterisco (\*). Me interesa: ¡!. Tengo que investigar: ¿?. Investigar más: puntos suspensivo (...).
- Los integrantes de cada grupo hacen un repaso de la lectura a partir de lo subrayado después de haber aplicado los organizadores de subrayados elegidos y, de ser necesario, con el diccionario. Intercambian ideas. Se les invita al llenado en el papelógrafo de un Mapa Mental en base a un símbolo gráfico en el centro con el trazado en blanco de algunas ramificaciones a fin de representar las ramas y sub-ramas. Deberán hacer las asociaciones mencionadas en el modelado utilizando los plumones de punta fina y gruesa y haciendo los dibujos e imágenes representativos, según el texto.

Indicadores: Se logran practicar la construcción de imágenes, ramas, sub-ramas con lógico. Se explora, analiza, subraya. Luego se asocia creativamente y se jerarquiza. Se logra practicar ejercicio de relajamiento.

## **Taller: “Aprendo a Aprender”**

### **Sesión N° 10: Meta-Cognición: Motivación y Ansiedad**

Objetivo: Reflexionar sobre la motivación extrínseca (depende de factores externos como notas, premios) y la motivación intrínseca (depende de factores internos como el gusto por aprender o la búsqueda por estar dispuestos). Tomar conciencia de ser un aprendiz eficaz, del control consciente de procesos y de autorregular el aprendizaje y ser protagonista de su propio aprendizaje y no víctima. Controlar la ansiedad mediante la relajación, tratando de lograr la distensión en dos niveles: el psíquico o mental y en el muscular. Lo más frecuente es primero trabajar el nivel muscular para alcanzar después el nivel psíquico. Imagen sobre motivación, ver Anexo 26.

Estrategia: Exposición explicativa. Trabajo individual y grupal

Tiempo: 45 Minutos

Materiales: Ecran, proyector, laptop, separata / guía de la Sesión 10 para cada alumno con el contenido apropiado. Texto y video de Auto-ayuda sobre motivación y auto-conocimiento y/o control de ansiedad. Hojas en blanco para resumen grupal.

Se explica la importancia de la motivación y de la decisión personal y de poner conciencia de que se es capaz y que con esfuerzo y con la práctica de hábitos mentales se puede aprender mejor.

Se explica la importancia de la táctica del autocontrol. El propio alumno es capaz de marcar sus objetivos en relación con su conducta y mediante ello, logra la observación de la misma, logrando un refuerzo a sí mismo en un caso positivo, o incluso auto-castigarse en el caso contrario. El alumno considera la posibilidad de auto-regularse. Se práctica la relajación muscular en clase a través de un ejercicio sedantizador, incluyendo un descanso imaginativo mediante inspiraciones profundas que oxigenen intensamente todo el cuerpo y se facilite la relajación muscular.

- Breve gimnasia visual, ver Anexos 7, 8, 9, 10 y 11. Lectura Explorativa o Panorámica sobre el tema de la motivación para leer y estudiar y sobre la

ansiedad, Aplicación del Subrayado Lineal, Estructural y de Realce, presente en todas las sesiones).

- Primer Paso: Pauta de Lectura Explorativa o Panorámica individual y en silencio. Se dan pautas. Lectura rápida, superficial, corrida y total para obtener una idea general y visión panorámica del tema en el texto.

Proceso de Leer: Mirar (Visual), Pensar y Retener (Mental).

- Segundo Paso: Lectura Comprensiva, reflexiva y de identificación de ideas. Se aplican las pautas de análisis Aplicar los tipos de subrayado en la Sesión 1. Auto-preguntas: ¿De qué se trata? ¿Qué quiere transmitir? ¿En qué se insiste? ¿Por qué se ha escrito?
- Subrayado Lineal (idea principal o general e ideas secundarias, si se desea cada uno con un color diferente)
- Subrayado Estructural (anotaciones al margen, una palabra clave)
- Subrayado de Realce (para realzar algo importante un asterisco (\*). Me interesa: ¡!. Tengo que investigar: ¿?. Investigar más: puntos suspensivo (...).
- Los integrantes de cada grupo hacen un repaso de la lectura sobre motivación y ansiedad. Intercambian ideas. Se les invita a compartir y describir su sentir cuando están ansiosos. Comparten y responden a las preguntas: ¿Cómo puedo describirme cuando me siento ansioso o angustiado con respecto a una lectura o a mis estudios? ¿Me cuesta mucho enfocarme o concentrarme para leer? ¿Dónde y cómo es mi lugar de lectura y de estudio en mi casa? Se les pide hacer un resumen de la lectura y de todas las respuestas con análisis. Un representante de cada grupo compartirá en clase para llegar a una conclusión general.

- Evaluación y Reflexión Meta-cognitiva:

Auto-preguntas:

¿Me siento mejor cuando practico los ejercicios de relajamiento?

- ¿Me ha servido el taller como guía práctica para memorizar, hacer resúmenes, análisis y para planificar con estrategias de aprendizaje?
- ¿Me servirá las estrategias de aprendizaje para aplicarlas en distintas lecturas?

Indicadores: Se logra la reflexión sobre lo que es sentirse motivado y sobre las tácticas para regular las emociones relacionadas a la ansiedad mediante el relajamiento muscular y psíquico. Logra abstraerse para la lectura. Reflexiona y opina sobre lo que lo motiva o desmotiva para leer y estudiar y verbalizarla su sentir y lo comparte en un resumen grupal

## Referencias bibliográficas

- Amaya Guerra, J., & Prado Maillard, E. (2002). *Estrategias de aprendizaje para universitarios, un enfoque constructivista*. Mexico D.F: Trillas S.A.
- Angulo Arana, Y. (s.f.). *Intervención Psicoeducativa*. Universidad Inca Garcilaso de la Vega, Lima.
- Barca - Lozano, A., Almeida S., L., Porto - Rioboo, A., Peralbo - Uzquiano, M., & Brenlla - Blanco, J. (2012). Motivación escolar y rendimiento: Impactos de metas académicas, de estrategias de aprendizaje y autoeficacia. *Anales de Psicología* , vol. 28(3), 848 - 859.
- Beltrán LLera, J. (2003). Estrategias de aprendizaje. *Revista de Educación*(332), 55 - 73.
- Beltrán LLera, J., & Bueno Álvarez, J. (1995). *Psicología de la Educación*. Barcelona: Marcombo S.A.
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación, Administración, Economía, Humanidades y Ciencias Sociales* (Tercera edición ed.). Bogotá: Pearson.
- Burgos Valdez, V. (2012). *Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Privado Juan Pablo II de la ciudad de Trujillo (tesis de maestría)*. Universidad Peruana Cayeto Heredia, Lima.
- Calderon, L., & Chiecher, A. (2014). *Estrategias de Aprendizaje y Perfiles cognitivos. Consideración en Estudiantes de Distintos Niveles Educativos y en Diferentes Areas Disciplinarias (tesis de maestría)*. Universidad Nacional de San Luis, San Luis.
- Cano Correa, E. (1996). *Estrategias Meta Cognitivas y Cognitivas en el Aprendizaje: Estudio en alumnos de quinto de secundaria de NSE Alto y Medio Alto en Lima Metropolitana (tesis de maestría)*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- Coba, C. (2013). *Estrategias de Enseñanza y de Aprendizaje Empleadas por los (las) Docentes de Matemáticas y su incidencia en el Rendimiento Académico de los (las ) Estudiantes del 4to año del Liceo Bolivariano "Creación Cantarrana". Período 2011-2012 (tesis de maestría)*. Universidad de Oriente Nucleo de Sucre, Sucre.

- Cotton, J. (1995). *The Theory of learning an Introduction*. London: Kogan Page Limited.
- Flores Ramirez, M. (2015). *Las habilidades de indagación científica y las estrategias de aprendizaje en estudiantes de quinto de secundaria de la I.E Mariano Melgar, Distrito Breña, Lima. (tesis de maestría)*. Universidad Perunana Cayetano Heredia, Lima.
- Hernandez Sampieri, R., Collados Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación* (Sexta ed.). Mexico D.F: mc Graw Hill Interamericana Editores.
- Mena Lorenzo, J., Cabrera, J., & Ordaz , M. (2010). *Estilos y estrategias para el aprendizaje de las ciencias básicas en la carrera de agronomía: experiencias desde la Universidad de pinar del Río*. Universidad de Pinar del Rio en Cuba, Pinar del Rio.
- Meza Borja, A. (1987). *Psicología del Aprendizaje*. Lima: Editora Caribe.
- Meza Borja, A. (2005). *Tópicos básicos sobre psicología del aprendizaje*. Lima: Universitaria.
- Meza Borja, A. (Segundo semestre 2013). Estrategias de aprendizaje. Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición. *Revista de Educación y Psicología de la USIL*, vol. 1(2), 193-213.
- Meza Borja, A., & Lazarte Torriani, C. (2007). *Manual de estrategias para el aprendizaje autónomo y eficaz*. Lima: Universitaria.
- Meza Peralta, U., Muñoz Guevara, L., Rosas Rosales, N., & Salinas Oviedo , D. (2013). *Guía de estrategias de aprendizaje*. Lima: Fondo editorial -USIL.
- Ministerio de Educación del Perú (MINEDU). (2016). *Programa Curricular de Educación Secundaria, Resolución Ministerial N°649-2016*. Lima. Obtenido de [www.minedu.gob.pe](http://www.minedu.gob.pe)
- Monereo Font, C. (2000). Estilos de Aprendizaje. En C. Monereo Font, *El asesoramiento en el ámbito de las estrategias de aprendizaje* (págs. 15-62). Madrid: Visor.
- Monereo, C., Badia, A., Baixeras, M., Boadas, E., Castelló, M., Guevara, I., . . . Sebastiani, E. (2001). *Ser Estratégico y Autónomo Aprendiendo Unidades Didácticas de Enseñanza Estratégica*. Barcelona: Graó.
- Moreno, C. (2000). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona: Graó.

- Moreno, C., Pozo, I., & Castelló, M. (2001). La Enseñanza de Estrategias de Aprendizaje en el Contexto Escolar. En C. Coll, J. Palacios, & A. Marchesi, *Psicología de la educación escolar* (págs. 211-258). Madrid.
- Pérez Martínez, A. (2009). Las estrategias de aprendizaje. Radiografías necesarias para su comprensión. *Actualidades investigativas en Educación*, vol. 9(2), 1-26.
- Pérez-Rosas Cáceres, A. (2002). *Estudiar bien a diario, una decisión inteligente*. Lima: Ediciones IDI EIRL.
- Quispilaya, J. (2010). *Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en geometría plana (tesis de maestría)*. Universidad San Ignacio De Loyola, Lima.
- Reyes-yanac, M. (2015). *Estrategias de Aprendizaje Utilizadas por los estudiantes del Tercer Grado de Educación Secundaria. (tesis de maestría)*. Universidad de Piura, Piura.
- Román, J. M., & Gallego Rico, S. (1994). *ACRA. Escala de estrategias de aprendizaje*. Madrid: TEA Ediciones.
- Roux, R., & Anzures, E. (2015). *Estrategias de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en estudiantes de una escuela privada de educación media superior. .* Universidad de Costa Rica, San Pedro de Montes de Oca.
- Ruiz Nuñez, L. (2016). *Diferencias en las estrategias de aprendizaje entre alumnos del I y X de la escuela de psicología de una universidad privada de Trujillo (tesis de maestría)*. Universidad Privada Antenor Orrego, Trujillo.
- Saldaña, L. (2014). *Estrategias de Aprendizaje, Motivación y Rendimiento Académico en Alumnos de Nivel Medio Superior. (tesis de maestría)*. Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey.
- Sevillano Gamboa, M. (2015). *Relación entre las Estrategias de Aprendizaje, La Motivación y la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Cuarto Año de Secundaria de una Institución Educativa Particular del Distrito de Chorrillos. (tesis de maestría)*. Universidad Ricardo Palma, Lima.
- Sotil Brioso, A., & Ecurra Mayaute, L. (2004). Efectos de un taller para el desarrollo de estrategias de aprendizaje en profesionales adultos en



- formación para ser educadores. *Revista de Investigación en Psicología*, vol. 7(1).
- Soto de la Cruz, A. (2013). *Estrategias de Aprendizaje y Comprensión Lectora de los Estudiantes de la Institución Educativa 1145, República de Venezuela de año 2011 (tesis de maestría)*. Universidad San Martín de Porres, Lima.
- Stanley D., F. (1994). *The Evelyn Wood Seven Day Speed Reading and Learning Program*. New York: Barnes & Noble Publishing.
- Valle Arias, A., Barca Lozano, A., González Cabanach, R., & Nuñez Pérez, J. C. (1999). Las Estrategias de aprendizaje, revisión teórica y conceptual. *Revista Latinoamericana de Psicología*, vol. 31(3), 425-461.
- World Association of Early Childhood Educators, AMEI – WAECE. (2003). Diccionario Pedagógico de la asociación mundial de educadores infantiles. Obtenido de <http://waece.org/diccionario/index.php>
- Yrcañaupa Orejón, L. (2017). *Estrategias de Aprendizaje Utilizadas en el Área de Comunicación por los Estudiantes del Sexto Ciclo de Educación Básico Regular de las Instituciones Educativas Comprendidas en el Ámbito Urbano del Distrito de Perené en el año Académico 2014*. Universidad Católica Los Andes, Chimbote.

## Anexos

### Anexo 1. Matriz de consistencia

DEFINICIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	DEFINICIÓN DE LA VARIABLE	DEFINICIÓN OPERACIONAL	METODOLOGÍA
<b>Problema general</b>	<b>Objetivo general</b>	<b>Estrategias de Aprendizaje</b>	<b>Estrategias de Aprendizaje de Adquisición de Información:</b>	<b>Tipo:</b> Descriptivo
¿Cuál es el nivel de aplicación de Estrategias de Aprendizaje para el Area de Comunicación de los estudiantes del VI Ciclo, 1° Grado de Secundaria, de la Institución Educativa	Conocer el nivel de aplicación de estrategias de aprendizaje en el Area de Comunicación en los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución	Anibal Meza, peruano, Doctor en Ciencias con Mención en Psicología por la Universidad Peruana Cayetano Heredia, Profesor Principal en la Facultad de	Procesos atencionales y de repetición que seleccionan transforman y transportan la información desde el entorno u ambiente del registro sensorial y desde éste, junto con los atencionales y lo más probable, con los	<b>Diseño:</b> No experimental de corte transversal  <b>Población:</b> 149 Estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal de Miraflores, Lima – Perú

Federico Villarreal, 2017?	Educativa Federico Villarreal, 2017.	Psicología de la Universidad Mayor de San Marcos, investigador en el tema de estrategias de aprendizaje, las refiere dentro de su enfoque como destrezas o habilidades que utiliza el aprendiz con el fin de gestionar o dirigir sus propios procesos cognitivos y afectivos. Asimismo, son los recursos con los	procesos de repetición, a la Memoria a Corto Plazo	<b>Muestra:</b> 108 estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal  <b>Tipo de Muestreo:</b> Probabilístico  <b>Instrumento:</b> Cuestionario <b>ACRA</b> – Escala de Estrategias de Aprendizaje (Adquisición, Codificación, Recuperación y Apoyo de Procesamiento de la Información) de José-María Román Sánchez y Sagrario Gallegos Rico.
<b>Problemas específicos</b>	<b>Objetivos específicos</b>		<b>Estrategias de Aprendizaje de Codificación de Información:</b>  Procesos de paso de información desde la Memoria a Corto Plazo a la Memoria a Largo Plazo (MCP a MLP)	
¿Cuál es el nivel de aplicación de la Estrategia de Adquisición de información de los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017?  ¿Cuál es el nivel de aplicación de la Estrategia de	Identificar el nivel de aplicación de la Estrategia de Adquisición de información en los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017.  Precisar el nivel de aplicación de la estrategia de Codificación de		<b>Estrategias de Aprendizaje de Recuperación de Información:</b>	

<p>Codificación de información de los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017?</p> <p>¿Cuál es el nivel de aplicación de la Estrategia de Recuperación de información en los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017?</p>	<p>información en los estudiantes del 1° Grado de Secundaria, de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017.</p> <p>Identificar el nivel de aplicación de la estrategia de Recuperación de información en los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017.</p>	<p>que cuenta a fin de controlar diversos eventos presentes en un contexto de aprendizaje.</p>	<p>Procesos de recuperación o recuerdo del conocimiento almacenado o de la información ya procesada en la MLP. Procesos cognitivos a través de búsqueda de información en la memoria y generación de respuesta para manipular (optimizar).</p> <p><b>Estrategias de Aprendizaje de Apoyo al Procesamiento de la Información:</b></p> <p>Procesos de naturaleza meta-cognitiva y no-cognitiva. Optimizan,</p>	<p><b>Calificación:</b> Escala tipo Likert con 4 opciones de respuesta</p> <p><b>Aplicación:</b> de 12 a 16 años.</p> <p><b>Duración</b> 15 minutos aprox</p> <p><b>Adaptado</b> en Lima por Mg Elena Cano Correa en 1996 en el desarrollo de su tesis Estrategias Meta-Cognitivas y Cognitivas en el Aprendizaje en Alumnos del Quinto de Secundaria en NSE Alto y Medio Alto en Lima Metropolitana para optar el grado de Magister en</p>
---	---	--	--	---

<p>¿Cuál es el nivel de aplicación de la Estrategia de Apoyo al procesamiento de la información de los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017?</p>	<p>Especificar el nivel de aplicación de la estrategia de Apoyo al procesamiento de la información en los estudiantes del 1° Grado de Secundaria de la Institución Educativa Federico Villarreal, 2017.</p>		<p>son neutrales o entorpecen el funcionamiento de las estrategias cognitivas de aprendizaje. Apoyan y potencian el rendimiento de la adquisición, codificación y recuperación. Importante la motivación, la autoestima y la atención.</p>	<p>Psicología en la Universidad Católica del Perú. Adaptación registrada en el Instituto Nacional de Salud Mental “Honorio Delgado-Hideyo Nogushi” en su Base de Datos de Instrumentos de Salud Mental desde el 2004.</p>
--	---	--	--	---

**Anexo 2. Carta de presentación a la institución educativa superior**



Universidad  
**Inca Garcilaso de la Vega**  
Nuevos Tiempos. Nuevas Ideas  
Facultad de Psicología y Trabajo Social

Lima, 12 de Mayo del 2017

Carta N° 1412-2017-DFPTS

Señor  
ROMULO MERCADO VALERIANO  
DIRECTOR  
COLEGIO NACIONAL FEDERICO VILLARREAL DE MIRAFLORES  
Presente.-

Luego de recibir mis saludos y muestras de respeto, presento a la señorita **Patricia Blanca CARRERA ALVAREZ**, estudiante de la Carrera Profesional de Psicología de nuestra Facultad, identificada con código 10-470631-0, quien desea realizar una muestra representativa de investigación en la Institución que usted dirige; para poder así optar el Título Profesional de Licenciado en Psicología, bajo la Modalidad de Suficiencia Profesional.

Agradezco la atención a la presente carta y renuevo mis cordiales saludos.

Atentamente,



Dr. RAMIRO GÓMEZ SALAS  
Decano (e)  
Facultad de Psicología y Trabajo Social

RGS/orh  
Id. 646016



**Anexo 3. Carta de aceptación a la institución educativa superior**



## Anexo 4. Fotos









## Anexo 5. Estadísticos de fiabilidad

### FIABILIDAD DE LAS ESCALA DEL ACRA

#### ESCALA: ADQUISICIÓN

##### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,771	20

#### ESCALA: CODIFICACIÓN

##### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,922	46

#### ESCALA: RECUPERACIÓN

##### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,827	18

#### ESCALA: APOYO

##### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,910	35

## Anexo 6. Cuestionario ACRA

### PRUEBA ACRA

Adquisición, Codificación, Recuperación y Apoyo  
CUESTIONARIO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE  
QUE MAS APLICAS CUANDO ESCRIBES, LEES UN  
TEXTO o TAREA, etc.



### EN EL AREA DE COMUNICACION

### Instrucciones para el Alumno

FAVOR CONTESTAR COMO SIGUE A CADA PREGUNTA DEL  
CUESTIONARIO:

- |                          |            |   |
|--------------------------|------------|---|
| - NUNCA O CASI NUNCA     | Contestar: | A |
| - ALGUNAS VECES          | Contestar: | B |
| - BASTANTES VECES        | Contestar: | C |
| - SIEMPRE O CASI SIEMPRE | Contestar: | D |

SI NO ENTIENDES BIEN LO QUE HAY QUE HACER, PREGUNTAR Y UNA VEZ ENTENDIDO, COMIENZA Y LLENA TU RESPUESTA EN LAS LINEAS PUNTEADAS EN TODAS LAS HOJAS.

**EJEMPLO:** Antes de comenzar a estudiar, leo el tema, o el resumen del tema, o los cuadros gráficos, letras negritas o las imágenes o la letrita escrita corrida del material que voy a aprender: .....**A**.....

***La sinceridad y respuestas en todas las hojas son importantes. Solo tienes que poner A, B, C, D, según elijas.***

NOMBRE: \_\_\_\_\_

EDAD : \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

**Entonces, empieza a marcar una letra según consideres tu aprendizaje EN**

## **EL AREA - CURSO DE COMUNICACION**

**NUNCA O CASI NUNCA**

**Contestar: A**

**ALGUNAS VECES**

**Contestar: B**

**BASTANTES VECES**

**Contestar: C**

**SIEMPRE O CASI SIEMPRE**

**Contestar: D**

### **ESTRATEGIAS DE ADQUISICION DE INFORMACION EN EL AREA (CURSO) DE COMUNICACIÓN**

1. Antes de comenzar a estudiar, leo la lista de títulos (índice), o resumen, o cuadros, gráficos, letras negritas o letras corridas cursivas del material a aprender: .....
2. Anoto las ideas principales en una primera lectura para obtener más fácilmente una visión global de conjunto: .....
3. Al comenzar a estudiar una lección, primero la leo toda rápido y superficialmente: .....
4. A medida que voy estudiando, busco el significado de las palabras desconocidas: .....
5. Cuando estudio, subrayo las palabras, datos o frases que me parecen más importantes: .....
6. Utilizo signos de admiración, asteriscos, dibujos, para resaltar la información de los textos que considero importantes: .....
7. Hago uso de lápices o bolígrafos de distintos colores para mi aprendizaje: .....
8. Empleo los subrayados para luego memorizarlos.....
9. Cuando un texto es muy largo, resalto las partes de que se compone y lo subdivido en varias pequeñas partes, con subtítulos: .....
10. En los márgenes de los textos, material o libros, o en una hoja aparte o en un cuadernito, apunto o anoto las palabras o frases más significativas o importantes para mí aprendizaje: .....
11. Cuando estudio, escribo o repito varias veces los datos importantes o más difíciles de recordar: .....
12. Cuando el contenido de un tema es difícil o muy complicado, vuelvo a leerlo despacio: .....

13. Leo en voz alta, más de una vez, los subrayados, los esquemas, etc que realizo en el estudio: .....
14. Repito la lección como si estuviera explicándosela a un compañero: .....
15. Cuando estudio, trato de resumir mentalmente lo más importante: .....
16. Para comprobar lo que voy aprendiendo, me pregunto a mí mismo sobre el tema?: .....
17. Aunque no tenga que dar examen, pienso sobre lo leído, estudiado u oído a los profesores: .....
18. Después de analizar un gráfico, imagen, dibujo o texto, dedico algún tiempo para aprenderlo y reducirlo sin el libro: .....
19. Hago que me pregunten los subrayados, esquemas, etc. Hechos al estudiar un tema: .....
20. Para que sea más fácil comprender, después de estudiar una lección, descanso y luego la repaso: .....

### **Estrategias de Codificación de Información**

1. Cuando estudio, organizo los materiales con dibujos, figuras, gráficos, esquemas de contenido: .....
2. Para resolver un problema, empiezo por anotar los datos y después trato de representarlos gráficamente o en un resumen: .....
3. Cuando leo, diferencio los contenidos principales de los secundarios: .....
4. Al leer un texto de estudio, busco las relaciones entre los contenidos que tiene: .....
5. Reorganizo desde mi punto de vista o desde mi opinión, las ideas contenidas en un tema: .....
6. Relaciono el tema que estoy estudiando con los conocimientos anteriores aprendidos: .....
7. Aplico lo que conozco de otros cursos o de otras áreas, para comprender mejor los contenidos: .....
8. Discuto o comparo con los compañeros, los trabajos, resúmenes o temas que hemos estudiado: .....
9. Acudo a los amigos, profesores o familiares cuando tengo dudas en los temas de estudio: .....

10. Completo la información del libro de texto o de los apuntes de clase acudiendo o buscando en otros libros, artículos, enciclopedias, etc  
.....
11. Relaciono los conocimientos que me proporciona el estudio con las experiencias de mi vida: .....
12. Asocio las informaciones y datos que estoy aprendiendo con recuerdos de mi vida pasada o presente: .....
13. Al estudiar utilizo mi imaginación, trato de ver como en una película lo que me presenta el tema (o tarea, o clase del profesor):  
.....
14. Establezco comparaciones elaborando metáforas de lo que estoy aprendiendo: .....
15. En temas muy abstractos, relaciono algo conocido (un animal, objeto o un suceso al algo que sucedió), con lo que estoy aprendiendo: .....
16. Realizo ejercicios, pruebas o pequeños experimentos, como aplicación de lo que aprendí: .....
17. Trato de utilizar en mi vida diaria aquello que aprendo: .....
18. Procuro o trato de encontrar posibles aplicaciones sociales (con los compañeros por ejemplo o amigos en el barrio) en los contenidos que estudio: .....
19. Me intereso por la aplicación o utilización que puedan tener los temas que estudio, a otros campos o áreas que conozco: .....
20. Suelo anotar en los márgenes de lo que estoy estudiando, sugerencias o ideas de poder aplicarlo o utilizarlo en otros temas:  
.....
21. Durante las explicaciones de los profesores, suelo hacerme yo mismo preguntas sobre el tema: .....
22. Antes de la primera lectura, me pregunto o me planteo preguntas a mí mismo que espero encontrar en el material que voy a estudiar:  
.....
23. Cuando estudio, me voy haciendo preguntas a mí mismo a las que trato de responder: .....
24. Anoto las ideas del autor, en los márgenes del texto o en una hoja aparte pero con mis propias palabras: .....
25. Trato o procuro aprender los temas con mis propias palabras en vez de memorizarlos al pie de la letra: .....

26. Hago anotaciones críticas a los libros, textos y artículos que leo, ya sea en los márgenes o en hojas aparte: .....
27. Llego a ideas o conceptos o palabras nuevas partiendo de los datos que contiene un texto: .....
28. Deduzco conclusiones a partir de la información que contiene el tema que estoy aprendiendo o estudiando: .....
29. Al estudiar, agrupo, divido o clasifico los datos según mi criterio y mi forma de pensar, o según mis ideas: .....
30. Me gusta resumir lo más importante de cada uno de los párrafos de un tema, lección o apuntes: .....
31. Hago resúmenes de lo estudiado al final de cada tema: .....
32. Elaboro los resúmenes, ayudándome de las palabras o frases que subrayé o anoté anteriormente: .....
33. Hago esquemas, resumen o cuadros de lo que estudio: .....
34. Construyo los esquemas o cuadros ayudándome de las palabras o frases subrayadas y también de los resúmenes que hice: .....
35. Ordeno la información a aprender según algún criterio lógico:  
Ejemplo: Causa-efecto, semejanzas-diferencias, problemas-solución:  
.....
36. Si el tema de estudio presenta la información organizada temporalmente, igual la aprendo teniendo en cuenta esa serie histórica: .....
37. Al aprender procesos o pasos a seguir para resolver un problema en un texto, hago diagramas de flujo, por ejemplo, hago un dibujo que se refiera a la secuencia del problema: .....
38. Diseño secuencias, mapas, esquemas, diagramas, para relacionar conceptos de un tema: .....
39. Para elaborar mapas conceptuales utilizo las palabras subrayadas y las secuencias encontradas al estudiar.....
40. Cuando tengo que hacer comparaciones o clasificaciones de contenidos de estudio, utilizo o hago diagramas para aprenderlos: .....
41. Empleo diagramas para organizar los datos clave de un problema o de un texto: .....
42. Dedico un tiempo de estudio para memorizar los resúmenes o diagramas, es decir, lo esencial de cada tema o tarea o lección: .....



43. Utilizo conexiones, siglas o trucos para fijar o memorizar datos:  
 .....
44. Construyo “rimas” para memorizar listas de términos o conceptos:  
 .....
45. Relaciono mentalmente los datos con lugares conocidos a fin de memorizarlos: .....
46. Aprendo términos que no son familiares para mí, elaborando o haciendo una “palabra clave” que me sirva de puente: .....

**Estrategias de Recuperación de Información**

1. Antes de hablar o escribir, voy recordando las palabras, dibujos o imágenes que se relacionan con las “ideas principales” del material que he estudiado: .....
2. Antes de hablar o escribir evoco o recuerdo primero las técnicas (rimas, memorizar por repetición, palabras clave u otros) que utilicé para codificar la información que estudié: .....
3. Al exponer algo recuerdo dibujos o imágenes, con los cuales elaboré o preparé la información durante el aprendizaje: .....
4. En un examen evoco o me acuerdo de aquellos agrupamientos de conceptos (resúmenes, esquemas, diagramas, mapas, dibujos, repeticiones) que hice cuando estudié para el examen: .....
5. Si algo me es difícil acordarme, busco datos secundarios para llegar a acordarme de lo importante: .....
6. Me ayuda a recordar lo aprendido cuando me acuerdo o evoco sucesos, eventos o anécdotas que ocurrieron durante la clase:  
 .....
7. Me es útil acordarme de otros temas que guardan relación con lo que quiero acordarme: .....
8. Ponerme en situación semejante a la vivida cuando el profesor hizo la clase o la explicación, me ayuda y me facilita a acordarme de la información: .....
9. Tengo en cuenta las correcciones que los profesores hacen en los exámenes, ejercicios o trabajos para mejorar: .....
10. Para recordar una información, primero la busco en mi memoria y después decido si me sirve y se ajusta a lo que me han preguntado:  
 .....
11. Antes de empezar a hablar o escribir, pienso y preparo mentalmente lo que voy a decir: .....

12. Intento expresar lo aprendido con mis propias palabras en vez de repetir al pie de la letra lo que dice el libro o el profesor:  
.....
13. Al responder un examen, antes de escribir, primero recuerdo todo lo que puedo, luego lo ordeno y finalmente lo desarrollo:  
.....
14. Al hacer una redacción libre, anoto las ideas que se me ocurren, luego las ordeno y finalmente lo desarrollo: .....
15. Al realizar un ejercicio o examen, me preocupo de su presentación, del orden y de la limpieza: .....
16. Antes de realizar un trabajo escrito, confecciono o preparo un esquema de los puntos que se van a tratar: .....
17. Frente a un problema, prefiero utilizar los datos que conozco, antes que dar una solución con intuición o adivinando: .....
18. Para contestar un tema del que no tengo datos ni mucho conocimiento, doy una respuesta aproximada utilizando los pocos conocimientos que tengo: .....

**Estrategias de Aprendizaje para Apoyo al Procesamiento**

1. He reflexionado sobre la función que tienen aquellas estrategias que me ayudan a centrar mi atención en lo importante (subrayados, gráficos, imágenes, apuntes, resúmenes, etc.): .....
2. Valoro las estrategias que me ayudan a memorizar mediante repetición y técnicas de memorización: .....
3. Reconozco la importancia de las estrategias de elaboración, que significan relacionar los contenidos de estudio (con dibujos, metáforas, auto-preguntas): .....
4. Considero importante organizar la información en resumen, esquemas, secuencias, diagramas, dibujos, mapas conceptuales, etc.: .....
5. Me doy cuenta que es beneficioso para dar un examen, el buscar en mi memoria los dibujos, diagramas, etc., que elaboré al estudiar:  
.....
6. Considero útil para recordar informaciones en un examen, el evocar o recordar anécdotas o ponerme en la misma situación mental y afectiva de cuando estudiaba el tema: .....
7. Reflexiono sobre cómo voy a responder y a organizar la información en un examen oral o escrito: .....

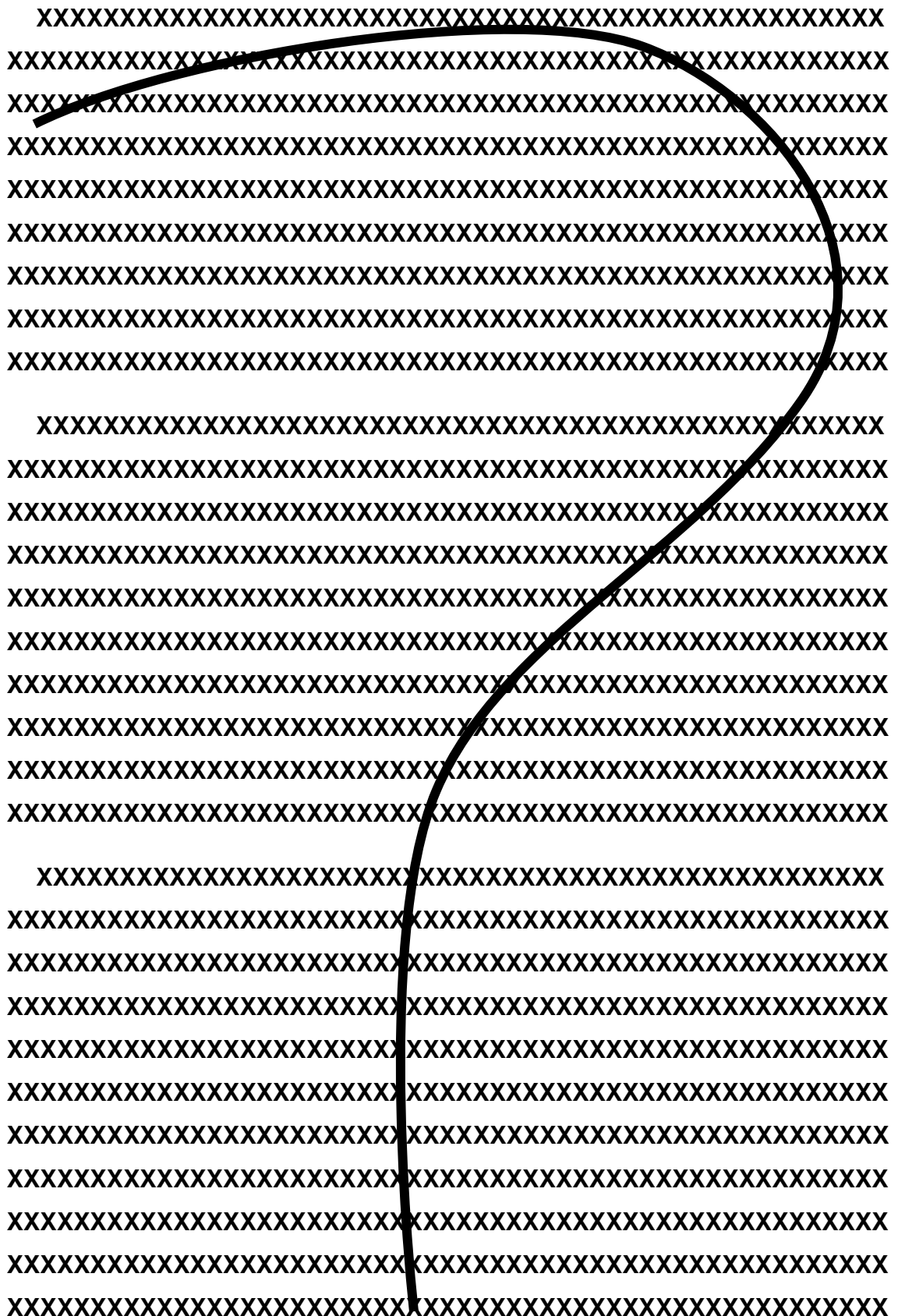
8. Planifico mentalmente las estrategias que me van a ayudar a recordar mejor lo aprendido: .....
9. Al iniciar un examen programo mentalmente las estrategias que me van a ayudar a recordar mejor lo aprendido: .....
10. Al iniciar el estudio, distribuyo el tiempo de que dispongo entre los temas que tengo que aprender: .....
11. Tomo nota de las tareas que he de realizar en cada asignatura: .....
12. Cuando se acercan los exámenes hago un plan de trabajo establecido con el tiempo que debo dedicar a cada tema: .....
13. Dedico a cada parte del material a estudiar un tiempo según su importancia o dificultad: .....
14. A lo largo del estudio voy comprobando si las estrategias de aprendizaje que he preparado me funcionan y me sirven: .....
15. Al final de un examen, reviso o compruebo si las estrategias utilizadas para aprender me sirven para recordar la información y verifico si han sido válidas para mi aprendizaje: .....
16. Cuando compruebo que las estrategias que utilizo para “aprender” no son eficaces, o no me sirven mucho, busco otras maneras: .....
17. Sigo aplicando las estrategias que me han funcionado para recordar en un examen y elimino las que no me han servido: .....
18. Pongo en juego recursos personales para controlar mis estados de ansiedad cuando no me dejan concentrarme en estudiar: .....
19. Imagino lugares, escenas o sucesos de mi vida para tranquilizarme y para concentrarme en el estudio: .....
20. Sé cómo auto-relajarme, auto-hablarme, auto-aplicarme pensamientos positivos para estar tranquilo en los exámenes: .....
21. Me digo a mi misma (mismo) que puedo superar mi nivel de rendimiento actual en las distintas áreas o cursos: .....
22. Trato que en el lugar donde estudio no haya nada que pueda distraerme (personas, ruidos, falta de luz y ventilación).....

23. Cuando tengo conflictos familiares, procuro resolverlos antes, para poder concentrarme mejor en el estudio: .....
24. Si estoy estudiando y me distraigo con pensamientos o fantasías, los combato imaginando los efectos negativos de no haber estudiado o haber tomado atención: .....
25. Me estimula y me gusta mucho intercambiar opiniones con mis compañeros y familiares sobre lo que estoy estudiando: .....
26. Me satisface y soy feliz cuando mis compañeros, profesores y familiares valoran positivamente mi trabajo en estudiar:  
.....
27. Evito o resuelvo, mediante el diálogo, conversando, los conflictos o pleitos en la relación personal con compañeros, profesores o familiares: .....
28. Para superarme, me estimula y me agrada conocer los logros o éxitos de mis compañeros: .....
29. Animo y ayudo a mis compañeros para que tengan el mayor éxito posible en las tareas escolares: .....
30. Me digo a mi misma (o mismo) palabras de ánimo para estimularme y animarme para estudiar y también mantenerme en las tareas:.....
31. Estudio para ampliar mis conocimientos, para saber más y para ser más experto: .....
32. Me esfuerzo en el estudio para sentirme orgulloso de mi mismo:  
.....
33. Busco tener prestigio entre mis compañeros, amigos y familiares, destacando en los estudios: .....
34. Estudio para conseguir premios a corto plazo y para alcanzar una mayor comodidad y progreso social en el futuro: .....
35. Me esfuerzo en estudiar para evitar disgustos familiares, consecuencias negativas como amonestaciones, represiones, disgustos en la familia, etc.: .....

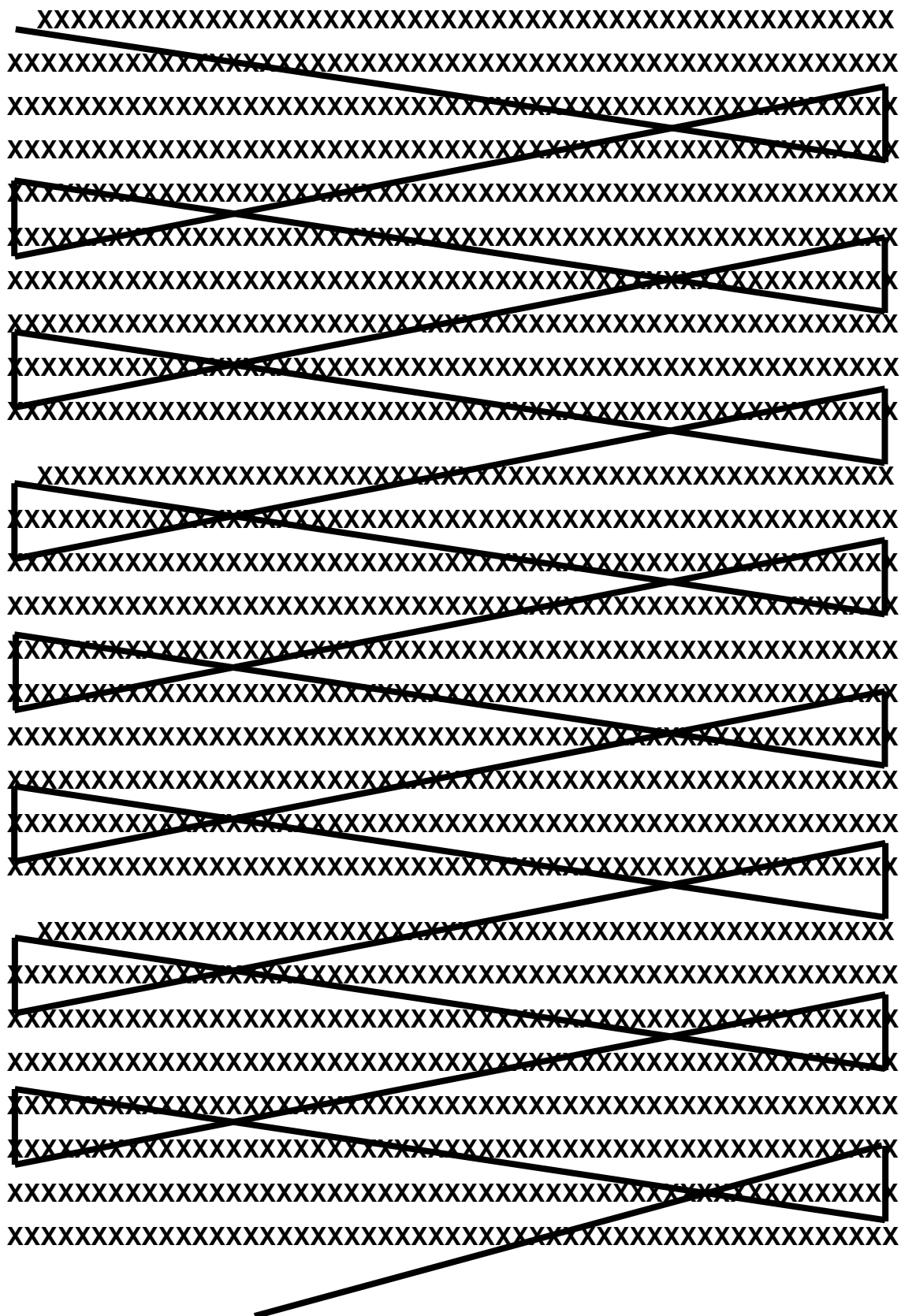
**Fin de las preguntas. ¡Muchas gracias! Esta evaluación te servirá mucho.**



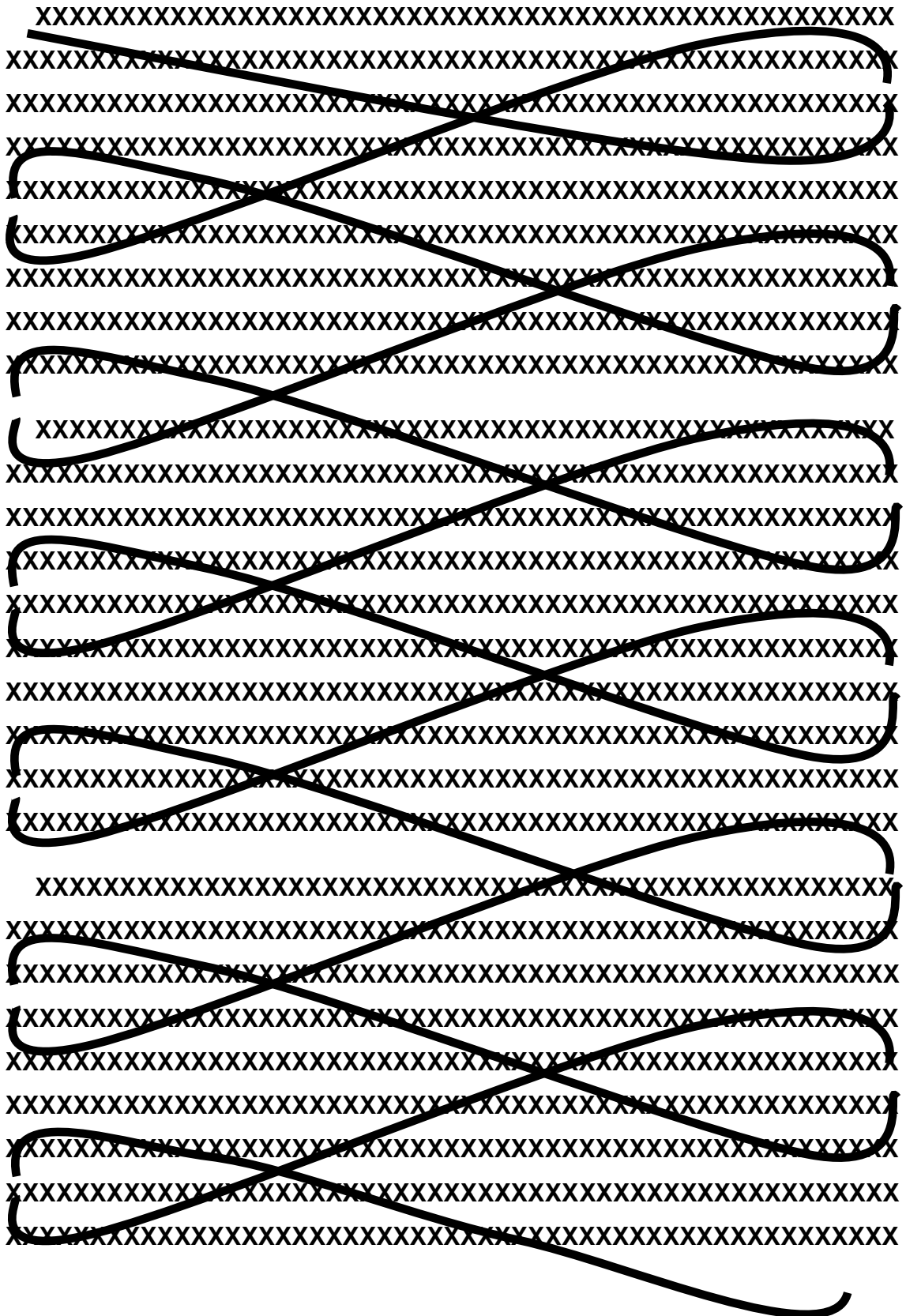
Anexo 8. Diagrama para Gimnasia Visual – Signo de Interrogación



Anexo 9. Diagrama de Gimnasia Visual – Forma X

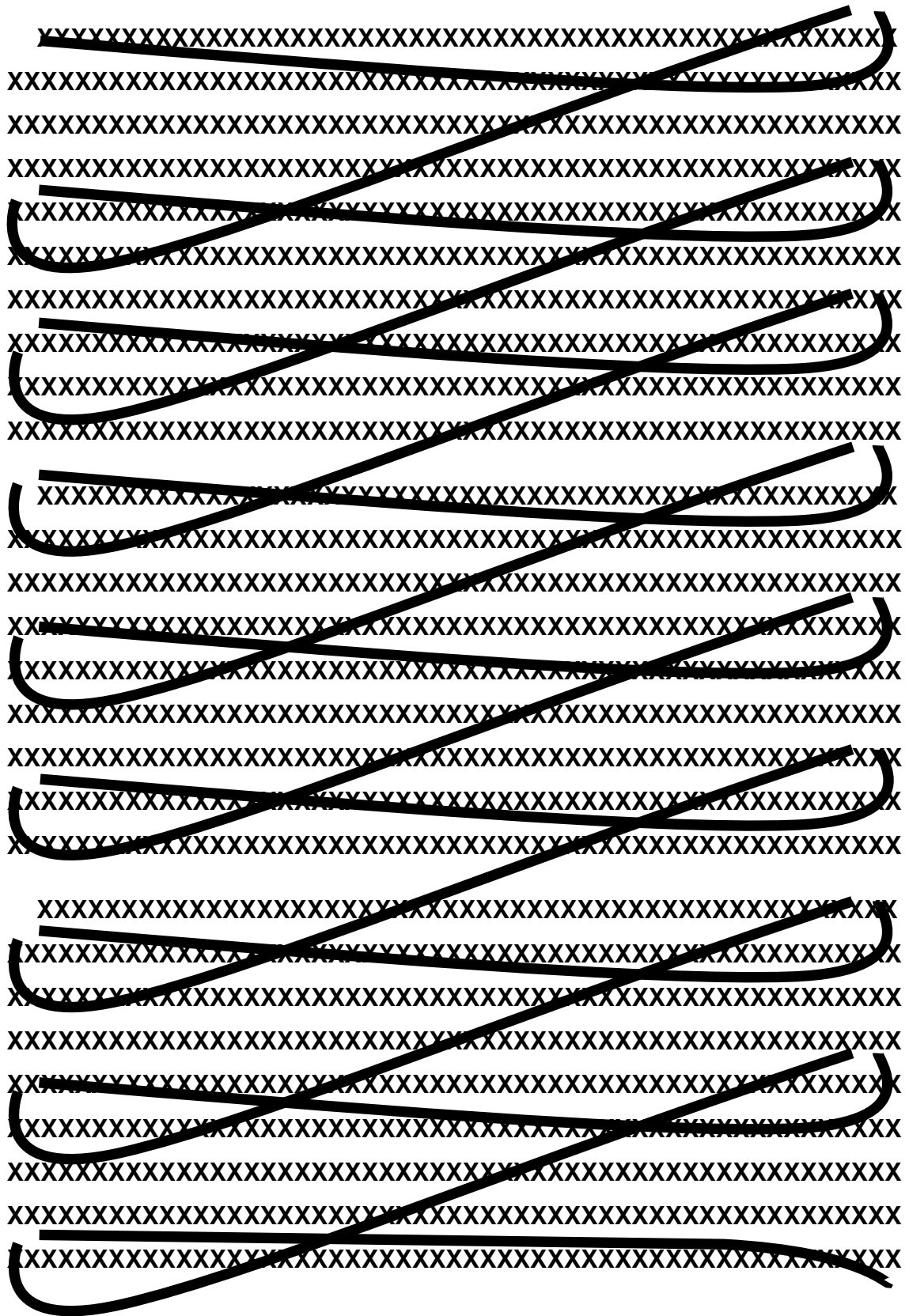


Anexo 10. Diagrama de Gimnasia Visual – Forma Lazo





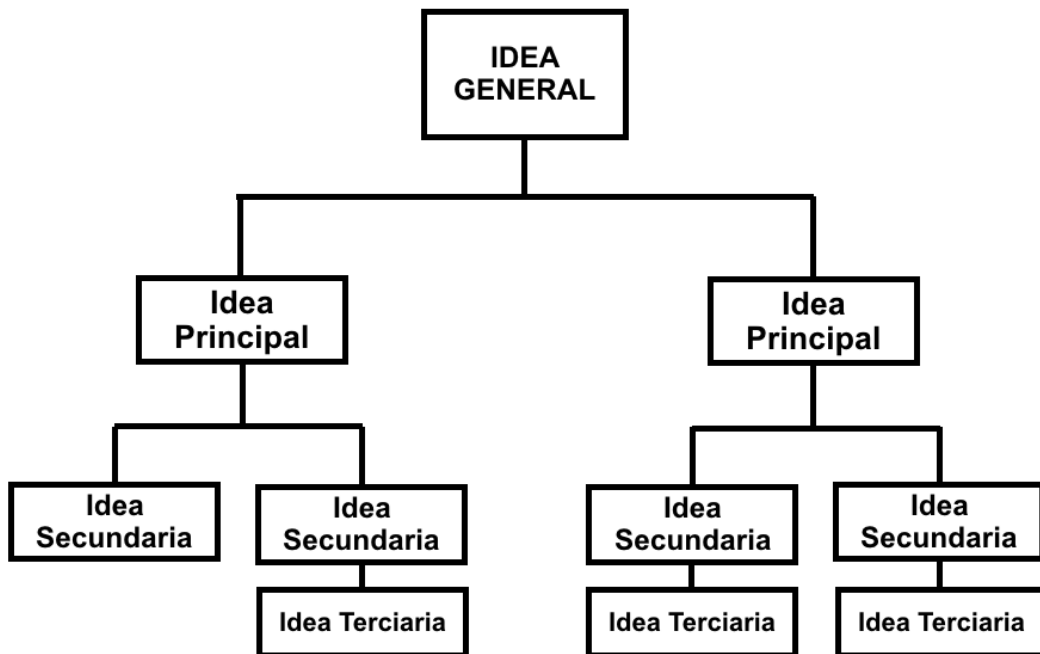
Anexo 11. Diagrama de Gimnasia visual – Forma L



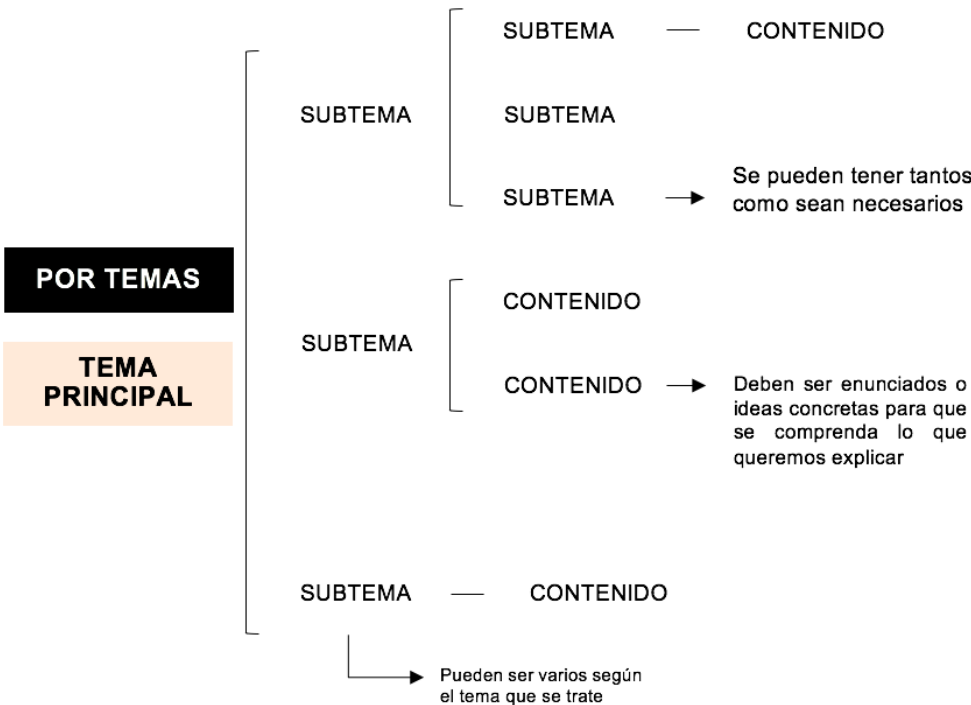
## Anexo 12. Reflexión Meta cognitiva

REFLEXIÓN METACOGNITIVA:				
¿QUÉ APRENDÍ?	¿CÓMO APRENDÍ?	¿CUÁNTO APRENDÍ?	¿PARA QUÉ ME SERVIRÁ LO QUE APRENDÍ?	¿CÓMO ME SENTÍ?
	<input type="checkbox"/> Reflexionando <input type="checkbox"/> Respondiendo a las preguntas <input type="checkbox"/> Relatando una experiencia <input type="checkbox"/> Leyendo y comprendiendo <input type="checkbox"/> Trabajando en grupo <input type="checkbox"/> Otros	<p>A horizontal bar chart with seven bars of increasing length, labeled with percentages: 10%, 20%, 30%, 40%, 50%, 60%, 70%, 80%, 90%, and 100%. The bars are purple.</p>		<p>Motivado</p> <p>Medianamente motivado</p> <p>Desmotivado</p>
Escribir	Marcar o Completar	Marcar	Escribir	Marcar

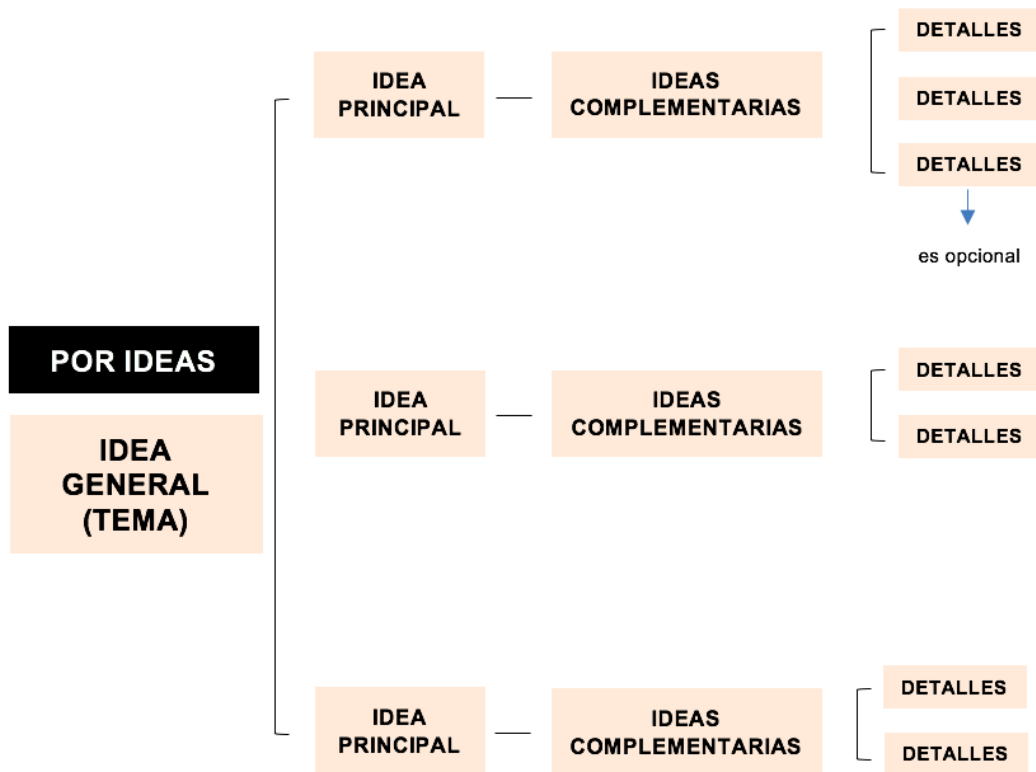
Anexo 13. Ejemplo de Diagrama.



**Anexo 14. Ejemplo de Esquema de Llaves por Temas.**

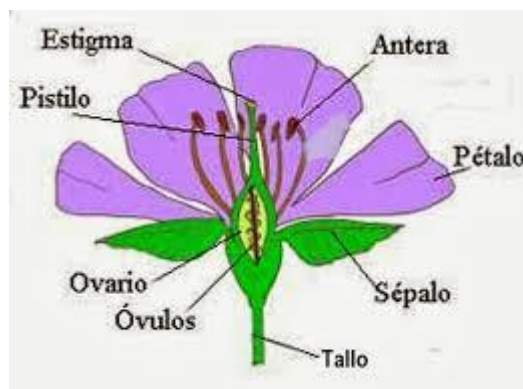


**Anexo 15. Ejemplo de Esquema de Llaves por Ideas.**

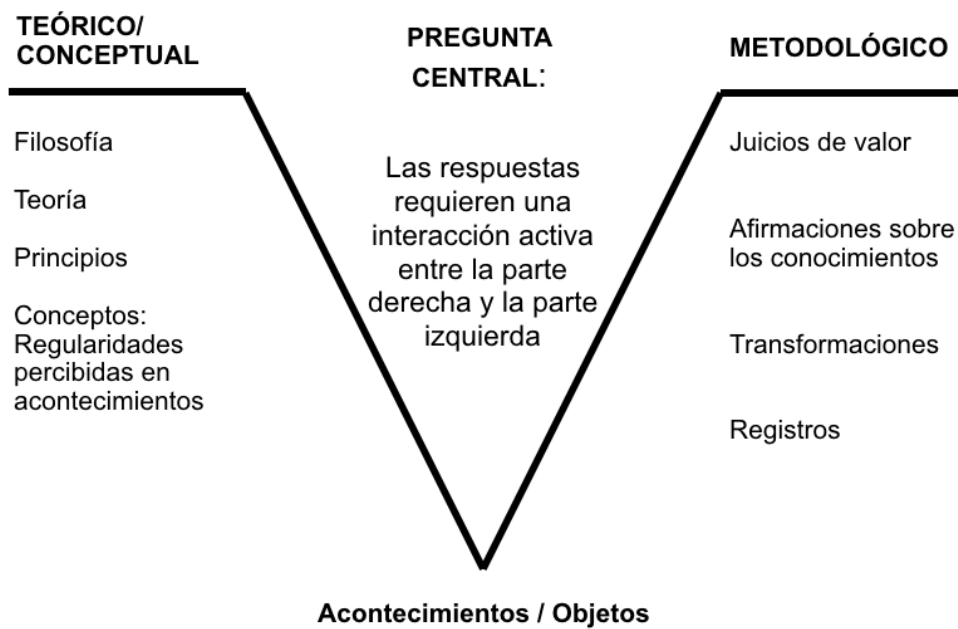


**Anexo 16. Ejemplo de Mnemotecnia.**

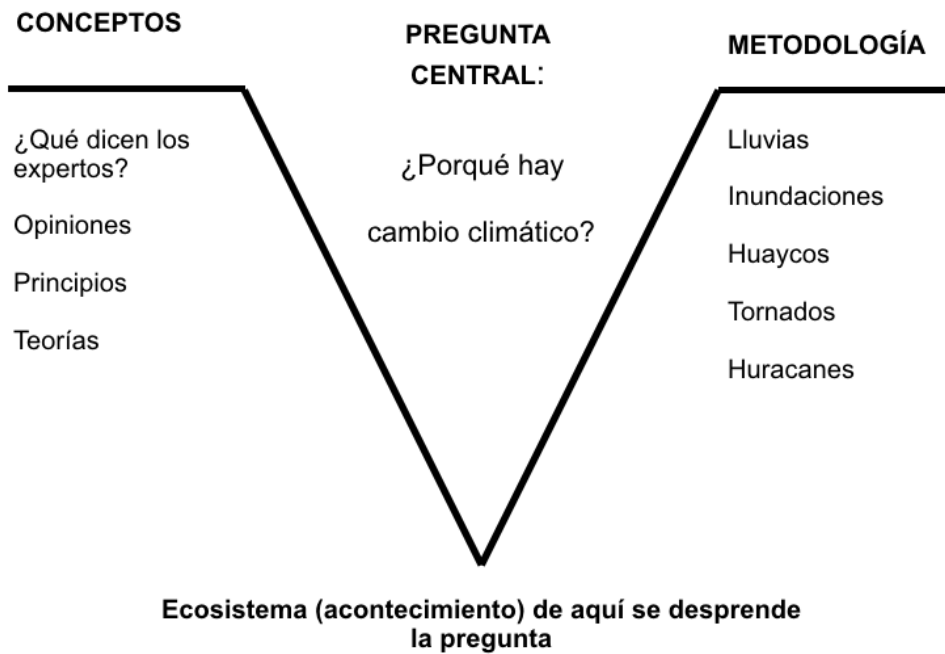
**ANPESETA – OVUOVA – PISTI - ESTI**



**Anexo 17. Ejemplo N° 1 de Diagrama UVE**



**Anexo 18. Ejemplo N° 2 de Diagrama UVE**





## Anexo 19. Ejemplo N° 1 de Cuadro Comparativo

### Comparación célula animal y vegetal

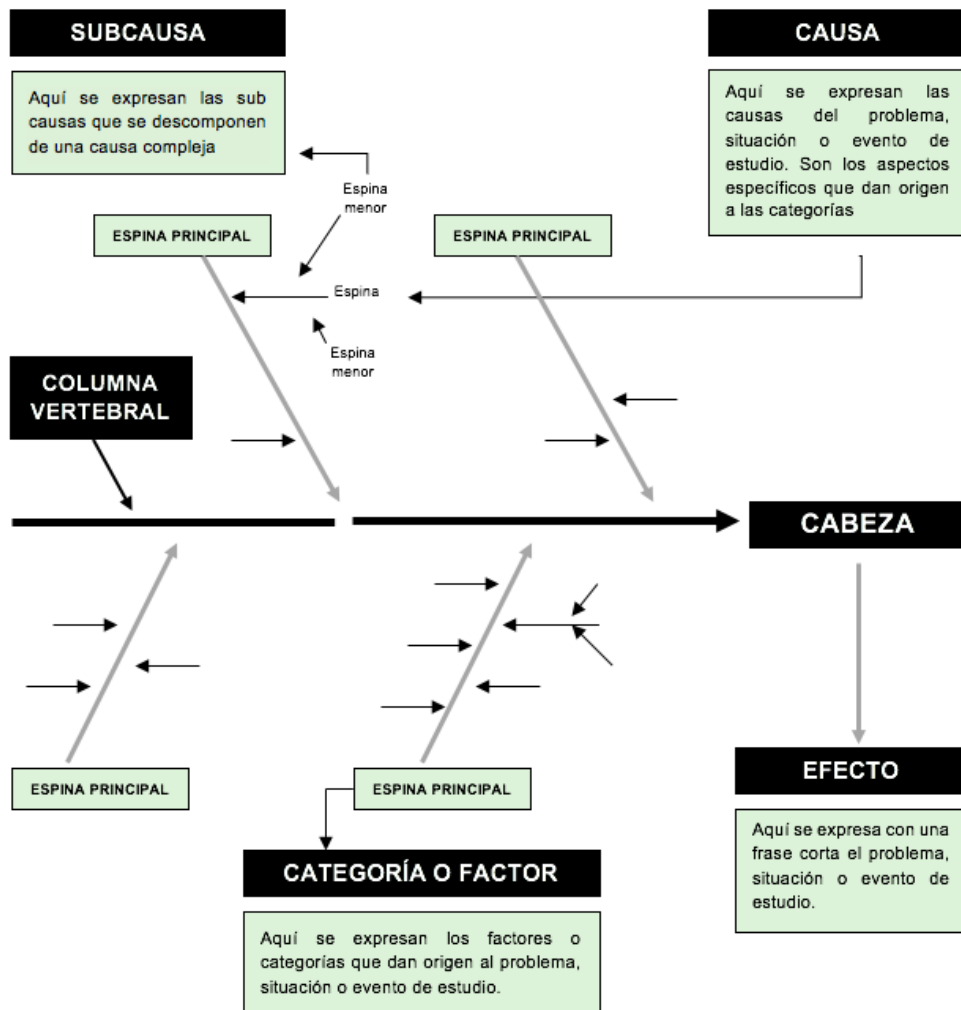
Célula animal	Célula vegetal
No posee pared celular.	Pared celular compuesta de celulosa para ofrecer mayor resistencia a la propia célula.
No presenta plastos.	Contiene plastos de diferentes tipos, como los cloroplastos, encargados de realizar la fotosíntesis.
Vacuolas pequeñas.	Vacuolas grandes, acumulan sustancias de reserva.
Centríolos, que forman los cilios y flagelos.	Plasmodesmos, conexiones citoplasmáticas encargadas de la circulación directa de las sustancias de una célula a otra.
Forma irregular	Forma regular

## Anexo 20. Ejemplo N° 2 de Cuadro Comparativo.

Regiones Geográficas del Perú	Ubicación	Flora	Fauna
Chala (Costa)	Litoral	Olivo, vid, manglares, yuca, caña de azúcar	Peces, mamíferos marinos, mero, anchoveta, pulpo, calamar
Yunga	Sierra Marítima, Sierra Fluvial	Carrizo, huarango, retama, molle, palto, lúcuma, chirimoya, ciruelo	Yunga Marítima: palomas, tórtolas, picaflor, lagartijas, zorros, puma, vizcachas  Yunga Fluvial: Tigrillos, zorros, oso de anteojos, puma
Quechua	Andes (2,300 a 3,500 msnm)	Arbol lambrán, maíz, ñuña, yacón, calabaza, granadilla, tomate, papaya, tuna	Halcones, vizcachas, águilas, zorros, pumas, ovinos, auquénidos
Suni	Andes (3,500 a 4,100 msnm)	Sauco, cantuta, cola de zorro, wiñay-wayna (orquídea) quinua, oca, olluco, graminea	Puma, águilas, venado cola blanca, zorro, auquénidos, zorzal negro, huashua
Puna	Andes (4,000 – 4,800 msnm)	Ichu, puya de Raimondo, papa amarga o mashua, cebada	Auquénidos, vicuña, taruca, condor
Janca o Cordillera	Andes (6,768 msnm) Huascarán	Musco y líquenes	Cóndor (ocasional)
Rupa Rupa o Selva Alta	Sector Oriental de los Andes, 400 a 1000 msnm	Árbol Nacional de la Quina o cascarilla, barbasco, canela, mohena	Gallito de las rocas o tunqui, tortuga motelo, otorongo, sajino, guacamayos, serpientes, caimán
Omagua o Selva Baja	Llanura Amazónica 80 a 400 msnm	Caoba, cedro, tornillo, lupuna	Anacondas, paiches y los de Rupa Rupa

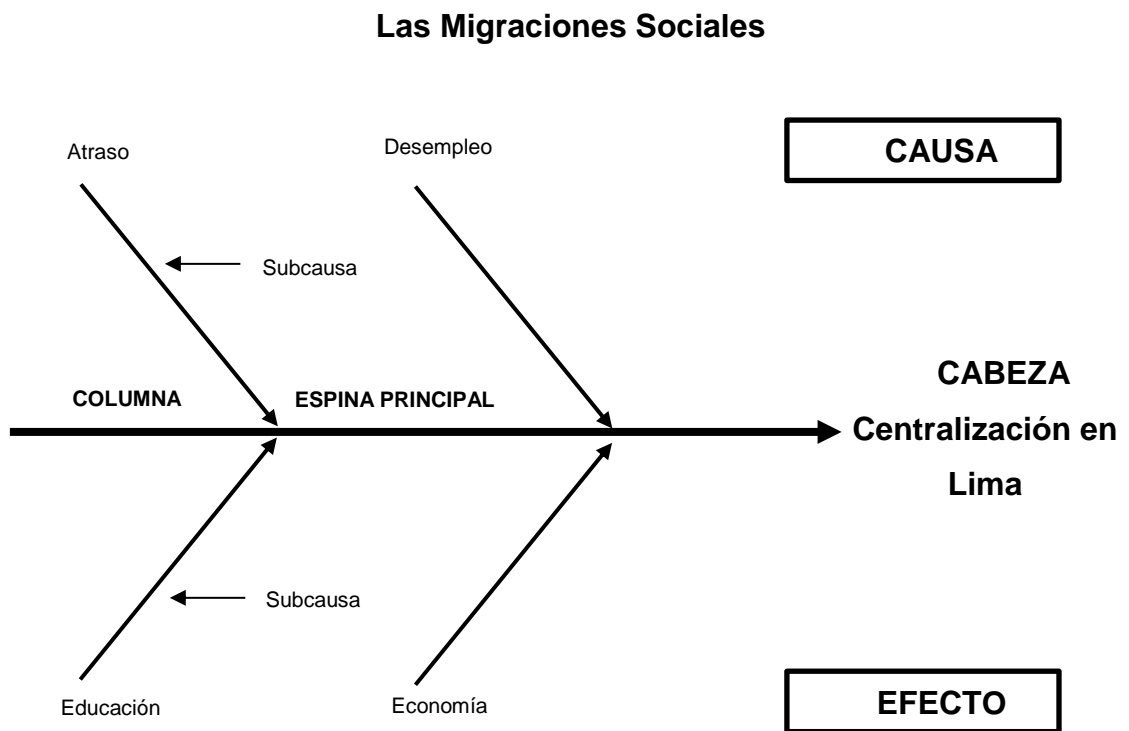
## Anexo 21. Ejemplo N° 1 de Diagrama Causa – Efecto:

### La Espina de Ishikawa



**Anexo 22. Ejemplo N° 2 de Diagrama Causa – Efecto**

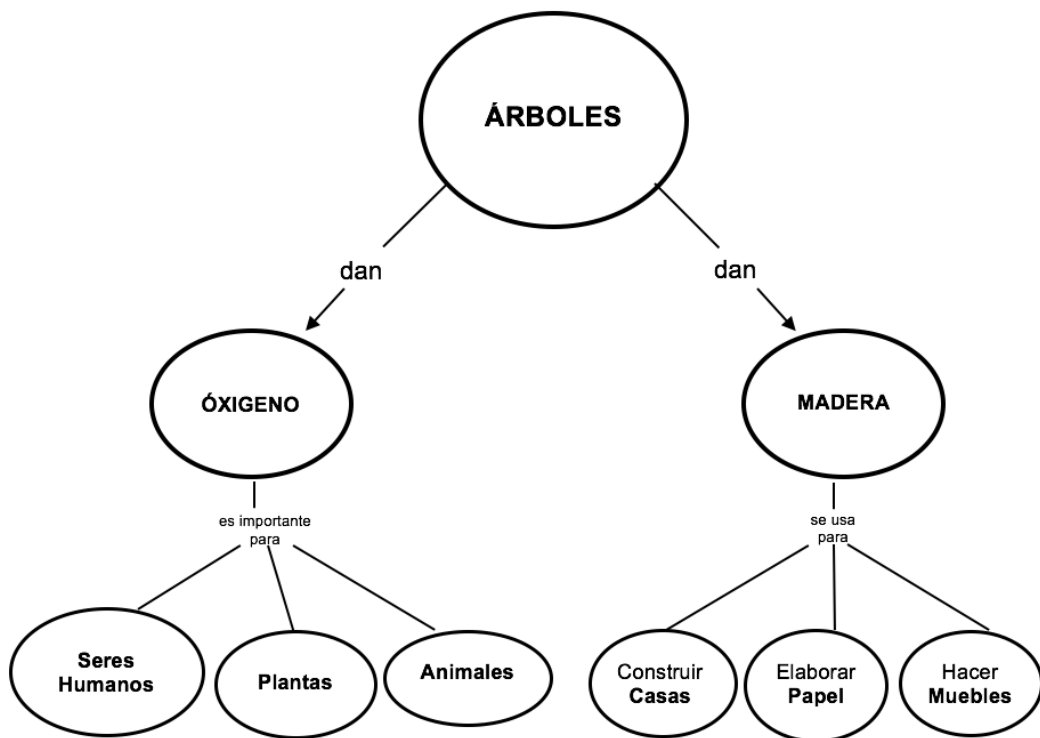
**La Espina de Ishikawa**



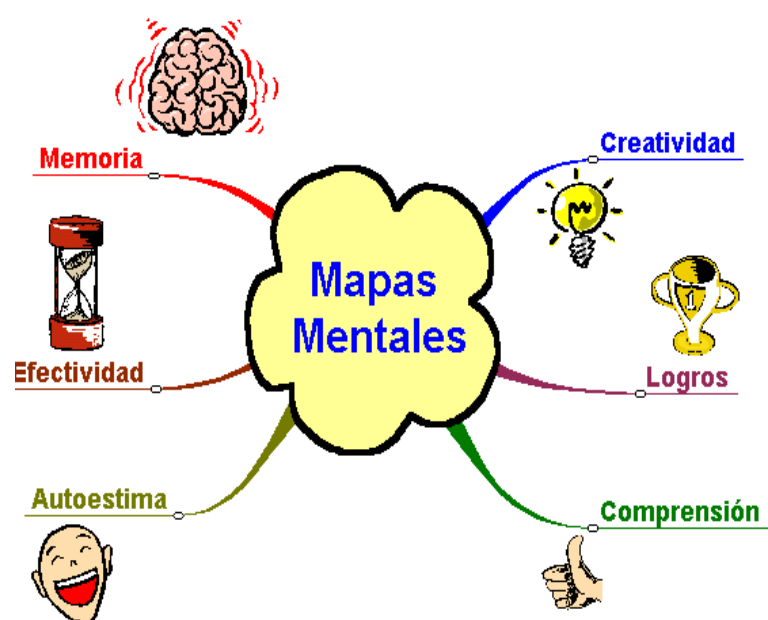
**Anexo 23. Reflexión Meta-cognitiva con Auto-preguntas.**

<b>¿Me fue complicado entender esta sesión?</b>	<b>¿Para qué me servirá la táctica del Mapa Conceptual?</b>	<b>¿La aplicaré seguido para ver si funciona?</b>

Anexo 24. Ejemplo de Mapa Conceptual.



Anexo 25. Ejemplo de Mapa Mental.



**Anexo 26. Tabla Comparativa sobre Motivación.**

Los que quieren aprender	Los que no quieren aprender
Motivado por el éxito ("sale a ganar")	Motivado por el fracaso ("sale a no perder")
Voy a aprenderme la lección	Voy a estudiar una hora
Lo que no entiende a la "primera" estimula su curiosidad. "Tendré que poner más esfuerzo, pediré ayuda". Encuentra retos.	Lo que no entiende a la "primera" es que no se puede entender, con lo que abandono. "lo han explicado mal". Encuentra obstáculos
Estudia con sentido del deber, con ganas o sin ganas.	Solo estudia si tiene ganas.