

UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA Y TRABAJO SOCIAL



Trabajo de Suficiencia Profesional

Agresión en estudiantes de 2º y 3º de secundaria de una Institución Educativa  
Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Psicología

Presentado por:

Autora: Bachiller Geydy Anguiely Vargas Aguirre

Lima - Perú

2018

## **Dedicatoria**

El presente trabajo lo dedico a mi Familia, y a todos mis seres queridos.

En especial a mis padres y hermana, que estuvieron conmigo en éste tiempo, apoyándome y dándome ánimos.

A mis compañeros de trabajo por su colaboración y paciencia.

A las Autoridades de la Institución Educativa Emblemática por permitirme realizar el estudio de campo y facilitarme la información requerida para realizar la investigación.

## **Agradecimiento**

Agradezco a mis padres, por su paciencia y apoyo, por enseñarme la importancia de la perseverancia y por permitir que la persona cual escribe pueda cumplir con éste objetivo.

Agradezco a mis amigos y personas queridas por apoyarme y brindarme su ayuda cuando más lo necesitaba.

Al Mg. Fernando Ramos Ramos, por su enseñanza y dedicación para la culminación de éste estudio.

## **PRESENTACIÓN**

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento de las normas de la Facultad de Psicología y Trabajo Social de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega, expongo ante Ustedes mi investigación titulada “AGRESIÓN EN ESTUDIANTES DE 2º Y 3º DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA UBICADA EN EL DISTRITO DE SAN JUAN DE LURIGANCHO” bajo la modalidad de TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA para obtener el título profesional de licenciatura.

Por lo cual espero que este trabajo de investigación sea correctamente evaluado y aprobado.

Atentamente,

Vargas Aguirre Geydy Anguiely

**Índice**  
**Contenido**

<b>Dedicatoria.....</b>	<b>ii</b>
<b>Agradecimiento.....</b>	<b>iii</b>
<b>Presentación.....</b>	<b>iv</b>
<b>Índice.....</b>	<b>v</b>
<b>Índice de tablas .....</b>	<b>ix</b>
<b>Índice de figuras.....</b>	<b>x</b>
<b>Resumen.....</b>	<b>xi</b>
<b>Abstract .....</b>	<b>xii</b>
<b>Introducción .....</b>	<b>xiii</b>
<b>CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....</b>	<b>14</b>
<b>1.1. Descripción de la realidad problemática.....</b>	<b>14</b>
<b>1.1.1. Internacional .....</b>	<b>14</b>
<b>1.1.2. Nacional .....</b>	<b>17</b>
<b>1.1.3. Local.....</b>	<b>19</b>
<b>1.2. Formulación del problema.....</b>	<b>21</b>
<b>1.2.1. Problema principal .....</b>	<b>21</b>
<b>1.2.2. Problemas secundarios .....</b>	<b>21</b>
<b>1.3. Objetivos .....</b>	<b>22</b>
<b>1.3.1. Objetivo general .....</b>	<b>22</b>
<b>1.3.2. Objetivos específicos.....</b>	<b>22</b>
<b>1.4. Justificación e importancia de la Investigación .....</b>	<b>22</b>
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL .....</b>	<b>23</b>
<b>2.1. Antecedentes .....</b>	<b>23</b>
<b>2.1.1. Internacionales .....</b>	<b>23</b>
<b>2.1.2. Nacionales.....</b>	<b>26</b>

<b>2.2. Bases teóricas .....</b>	<b>30</b>
<b>2.2.1. Definición por autores de la variable: Agresividad .....</b>	<b>30</b>
<b>2.2.2. Tipos de Agresividad .....</b>	<b>30</b>
<b>2.2.2.1. Según su naturaleza.....</b>	<b>30</b>
<b>2.2.2.2. Según su relación interpersonal .....</b>	<b>31</b>
<b>2.2.2.3. Según su motivación .....</b>	<b>31</b>
<b>2.2.2.4. Según la clasificación clínica .....</b>	<b>32</b>
<b>2.2.2.5. Según el estímulo elicitor .....</b>	<b>32</b>
<b>2.2.2.6. Según el signo .....</b>	<b>33</b>
<b>2.2.2.7. Según las consecuencias.....</b>	<b>34</b>
<b>2.2.2.8. Según la función.....</b>	<b>34</b>
<b>2.2.3. Componentes de la agresividad .....</b>	<b>34</b>
<b>2.2.3.1. Componente cognitivo.....</b>	<b>34</b>
<b>2.2.3.2. Componente afectivo .....</b>	<b>35</b>
<b>2.2.3.3. Componente conductual .....</b>	<b>35</b>
<b>2.2.4. Factores que intervienen en la conducta agresiva.....</b>	<b>36</b>
<b>2.2.5. Características de la agresión en personas.....</b>	<b>36</b>
<b>2.2.6. Consecuencias de la conducta agresiva.....</b>	<b>37</b>
<b>2.2.7. Teorías de la agresividad.....</b>	<b>37</b>
<b>2.2.7.1. Teoría etológica de la agresión .....</b>	<b>38</b>
<b>2.2.7.2. Teoría sociológica de la agresión .....</b>	<b>38</b>
<b>2.2.7.3. Teoría frustración- agresión .....</b>	<b>39</b>
<b>2.2.7.4. Teoría excitación- transferencia.....</b>	<b>39</b>
<b>2.2.7.5. Teoría del aprendizaje social.....</b>	<b>40</b>
<b>2.2.7.6. Teoría comportamental .....</b>	<b>42</b>
<b>2.3. Definiciones conceptuales .....</b>	<b>45</b>
 <b>CAPÍTULO III: METODOLOGÍA.....</b>	 <b>48</b>
<b>3.1. Tipo y diseño de utilizado.....</b>	<b>48</b>
<b>3.1.1. Tipo.....</b>	<b>48</b>
<b>3.1.2. Diseño.....</b>	<b>48</b>
<b>3.2. Población y muestra.....</b>	<b>48</b>
<b>3.2.1. Población .....</b>	<b>48</b>
<b>3.2.2. Muestra.....</b>	<b>48</b>

3.3.	Identificación de la variable y su operacionalización.....	48
3.4.	Técnicas e instrumentos de evaluación y diagnóstico.....	50
3.4.1.	Adaptación .....	51
3.4.2.	Validez .....	52
3.4.3.	Confiabilidad.....	52
3.4.4.	Baremación .....	53
<b>CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN, PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS .....</b>		<b>55</b>
4.1.	Procesamiento de resultados.....	55
4.2.	Presentación y análisis de los resultados.....	56
4.3.	Análisis y discusión de los resultados.....	63
4.4.	Conclusiones .....	71
4.5.	Recomendaciones.....	71
<b>CAPÍTULO V: PROGRAMA DE INTERVENCIÓN .....</b>		<b>73</b>
5.1.	Descripción del problema.....	73
5.2.	Justificación .....	73
5.3.	Objetivos .....	74
5.3.1.	Objetivo general .....	74
5.3.2.	Objetivos específicos.....	74
5.4.	Alcance.....	74
5.5.	Metodología .....	75
5.6.	Recursos .....	77
5.6.1.	Recursos humanos .....	77
5.6.2.	Recursos materiales .....	77
5.6.3.	Recursos financieros .....	78
5.7.	Cronograma de sesiones.....	79
Referencias bibliográficas.....		94
Referencias bibliográficas de la investigación.....		94
Referencias bibliográficas del programa de intervención.....		100
Anexos .....		102

<b>Anexos de la investigación .....</b>	<b>103</b>
<b>Anexo 1. Matriz de consistencia .....</b>	<b>103</b>
<b>Anexo 2. Instrumento utilizado (Cuestionario de Agresión - AQ) .....</b>	<b>105</b>
<b>Anexo 3. Carta de presentación emitida por la universidad .....</b>	<b>107</b>
<b>Anexos del programa de intervención .....</b>	<b>108</b>
<b>Anexo 1. Autoregistro – Sesión 1 .....</b>	<b>108</b>
<b>Anexo 2a. Autoinstrucciones – Sesión 2 .....</b>	<b>109</b>
<b>Anexo 2b. Casos 1, 2, 3, 4 y 5 – Sesión 2.....</b>	<b>110</b>
<b>Anexo 3. Técnica: tensión- relajación – Sesión 4 .....</b>	<b>112</b>
<b>Anexo 4. Casos 6, 7, 8, 9 y 10 – Sesión 8.....</b>	<b>113</b>
<b>Anexo 5. El gato y el ratón – Sesión 11.....</b>	<b>115</b>
<b>Anexo 6. Casos 11, 12, 13, 14 y 15 – Sesión 12.....</b>	<b>116</b>
<b>Anexo 7. Los tres hermanos – Sesión 13.....</b>	<b>118</b>



## Índice de Tablas

<b>Tabla 1:</b> Operacionalización de la variable “Agresividad” .....	49
<b>Tabla 2:</b> Resultados del análisis de fiabilidad del Cuestionario AQ .....	52
<b>Tabla 3:</b> Resultados de los puntajes directos del instrumento.....	53
<b>Tabla 4:</b> Resumen de percentiles generales .....	53
<b>Tabla 5:</b> Percentiles por regiones .....	54
<b>Tabla 6:</b> Medidas estadísticas descriptivas de la variable de investigación de agresividad.....	55
<b>Tabla 7:</b> Medidas estadísticas descriptivas de los factores pertenecientes a la agresividad.....	56
<b>Tabla 8:</b> Frecuencias y porcentajes de la variable: Agresividad General .....	57
<b>Tabla 9:</b> Frecuencias y porcentajes del factor: Agresividad Física .....	58
<b>Tabla 10:</b> Frecuencias y porcentajes del factor: Agresividad Verbal .....	60
<b>Tabla 11:</b> Frecuencias y porcentajes del factor: Ira .....	61
<b>Tabla 12:</b> Frecuencias y porcentajes del factor: Hostilidad .....	62

## Índice de Figuras

<b>Fig. 1:</b> Expresión de la agresividad según Buss (1961).....	44
<b>Fig. 2:</b> Factores de la agresividad y sus componentes.....	45
<b>Fig. 3:</b> Resultados de la Agresividad .....	58
<b>Fig. 4:</b> Resultados de la Agresividad Física como factor de la agresividad .....	59
<b>Fig. 5:</b> Resultados de la Agresividad Verbal como factor de la agresividad ....	60
<b>Fig. 6:</b> Resultados de la Ira como factor de la agresividad .....	62
<b>Fig. 7:</b> Resultados de la Hostilidad como factor de la agresividad.....	63

## Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo describir los niveles de agresividad presentes en estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una institución educativa emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho. La muestra de estudio estuvo conformada por 95 adolescentes de ambos sexos, con edades entre 12 a 15 años; la medida de la variable fue obtenida por medio de la aplicación del Cuestionario de Agresión (AQ) de Buss y Perry, en su versión adaptada al Perú por Matalinares y otros (2012). Resultados: el estudio brindó como resultado que un 40% de la muestra presenta un nivel medio de agresividad; por otro lado, la dimensión de agresividad que predomina en la muestra de estudio es la Agresividad física, al registrarse un nivel medio en un 43,16% de los estudiantes. Por otro lado, un 41,05% se caracteriza por presentar un nivel alto de Ira, un 49,47% de la muestra se caracteriza por manifestar un nivel bajo de hostilidad y un 34,74% obtiene un nivel medio de agresividad verbal.

Palabras clave: Agresividad, Agresividad física, Agresividad verbal, Ira, Hostilidad, Adolescentes, Estudiantes, Instituciones educativas.

## **Abstract**

The objective of the present investigation was to describe the levels of aggressiveness present in 2<sup>nd</sup> and 3<sup>rd</sup> grade students of an emblematic educational institution in the district of San Juan de Lurigancho. The study sample consisted of 95 adolescents of both sexes, aged between 12 and 15 years; the measurement of the variable was obtained through the application of the Questionnaire of Aggression (AQ) of Buss and Perry, in its version adapted to Peru by Matalinares et al. (2012). Results: the study showed that 40% of the sample presented a medium level of aggression; on the other hand, the dimension of aggressiveness that predominates in the study sample is physical aggression, at the level of a medium in 43.16% of students. On the other hand, 41.05% is characterized by a high level of anger, 49.47% of the sample is manifested by a low level of hostility and 34.74% get a medium level of verbal aggression.

Class words: Aggressiveness, Physical aggression, Verbal aggression, Anger, Hostility, Adolescents, Students, Educational institutions.

## **Introducción**

El presente trabajo de investigación titulado “Agresión en estudiantes de 2º y 3º de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho”, fue desarrollado a través de un estudio de tipo descriptivo, con un diseño no experimental, en el cual se tuvo como meta principal el determinar los niveles de agresividad de los estudiantes que conforman la muestra descrita en nuestro estudio.

Como objetivo principal se estableció el conocer los niveles de agresividad que predominan en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de la Institución Educativa Emblemática, así también, conocer los niveles existentes en las dimensiones que componen a la agresividad: agresividad física, agresividad verbal, ira y hostilidad; para así poder brindar las recomendaciones respectivas y apoyar en el mejoramiento de dicha institución y sus estudiantes.

En el primer capítulo se da explicación de la realidad problemática respecto a cómo la agresividad ha incrementado a lo largo de los últimos años y como esto afecta de sobremanera a la población en general.

En el segundo capítulo se presenta el marco teórico que muestra los estudios anteriores tanto nacionales como internacionales, así como las bases teóricas que definen y sustentan a la variable de la investigación.

En el tercer capítulo se determina la metodología utilizada para la investigación; se explican las variables y su operacionalización, se especifica el diseño y tipo de estudio, se evidencian las características de la población y muestra, así como las técnicas e instrumento de medición utilizado.

Finalmente, en el cuarto capítulo se desarrolla las técnicas y proceso del análisis de los resultados; inmediatamente se procede a mostrar los resultados obtenidos por medio de gráficos y tablas a partir de la aplicación del instrumento, elaborar la discusión de los mismos, las conclusiones y recomendaciones respecto a los hallazgos adquiridos.

## **CAPÍTULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1. Descripción de la realidad problemática**

##### **1.1.1. Internacional**

Según la OMS (2014), hubo un total de 475 mil muertes por homicidio, de las cuales el 60% eran varones que comprendían las edades entre 15 y 44 años.

Sin embargo, al tratar un tema tan amplio como la violencia, no solo repercute en consecuencias mortales, sino también en las víctimas que han sobrevivido a ésta práctica, siendo la población mayormente afectada: las mujeres, niños y personas mayores. Al haber estado expuestos a maltratos físicos, psicológicos y sexuales, los cuales a largo plazo desencadenan problemas en la vida de las personas, dando como resultado una cantidad de enfermedades vinculadas con las experiencias de violencia, tales como problemas físicos, mentales, reproductivos y crónicos.

Por otro lado, La UNESCO (2016), en su informe de resultados Terce, en donde participaron 15 países de habla hispana y un estado subnacional, indica que la percepción de violencia tiene repercusiones en los resultados de desempeño de los estudiantes, en donde se observa que por cada punto de aumento del índice de violencia se reduciría entre 8 y 38 puntos el desempeño de los estudiantes, dando a concluir que la agresión en el entorno del educando afecta negativamente el aprendizaje de los alumnos. Los países más afectados por ésta relación son: Ecuador (23 a 38 puntos menos) y Panamá (8 a 11 puntos menos).

Según la OIT (2017), la agresión en el marco laboral es un abuso de poder, en donde ambos sexos se ven perjudicados en sus derechos laborales. Observándose el maltrato hacia el trabajador en forma de relaciones desiguales de poder, bajos salarios, condiciones precarias de trabajo entre otros.

De acuerdo al párrafo anterior, la investigación reúne un cierto número de casos englobando diferentes temáticas de violencia: contra las mujeres y hombres, contra las mujeres y el acoso sexual, violencia domestica como un problema en el mundo del trabajo y la violencia de terceras personas. En uno de los casos realizados en Malasia, se observan los problemas de discriminación racial, éstos afectan particularmente a empleados que migran a ciudades malayas. El sindicato cree que los bajos sueldos y otros efectos psicosociales deben ser tratados como violencia en el lugar del trabajo.

En otro estudio de caso en Zambia, se muestra que en ausencia de sistemas de relaciones laborales eficaces, la gerencia intimidaba tanto a trabajadores como representantes sindicales, éste hecho es debido a un empleo precario, que posiciona a trabajadores y representantes en situación vulnerable ya que temen a ser despedidos, los sindicatos en Zambia aclaran que los miembros del trabajo vulnerados poseen un bajo conocimiento de las leyes y reglamentos, ocurriendo pocos reportes de violencia y acoso por temor a represalias y las consecuencias negativas en sus relaciones familiares y laborales. (OIT, 2017)

Continuando con el estudio anterior, en India se describe la violencia que sufren los trabajadores de ladrilleras, los cuales muchos son migrantes de bajos recursos y niveles de educación del género femenino. Éste sector se caracteriza por el trabajo informal y no tener protección bajo la ley del hostigamiento sexual en el espacio ocupacional. Así mismo, se observa el uso de mano de obra familiar, salarios a destajo, violaciones en los derechos de los operarios y condiciones de vida lamentables. Además, existen problemas habituales que los trabajadores observan día a día, tales como: el trabajo infantil, servidumbre por deudas, la negación del pago de salarios, instalaciones para las mujeres nulas, entre otros.

En cuanto a la violencia en el transporte, se mencionan casos de Sudáfrica y Filipinas, en el primero, se observa que los trabajadores laboran hasta altas horas de la noche sin tener acceso al transporte, contribuyendo así a numerosos incidentes de violación, incluidos los

perpetrados por pandillas y con problemas más serios, como los de asesinato a trabajadores. En el otro estudio de caso en Filipinas, se observa una situación parecida, en donde los trabajadores enfrentan los riesgos de no encontrar transporte público a la hora de salida de su trabajo, mayormente por el cumplimiento de metas, resinándose a abandonar el lugar no antes de las 4 am, en algunos casos sin recibir el pago por esas horas extraordinarias. (OIT, 2017)

En Argentina, se muestra el acoso moral y sexual como un problema creciente, en donde la población de riesgo sería la femenina. La Unión Obrera de dicho país (UOCRA) se ha movilizó para enfrentar la violencia de género en el sector de construcción, incluyendo dicho tema en convenios colectivos. Éste nuevo enfoque ha aumentado el número de mujeres afiliadas al sindicato y a puestos de determinados de dictamen. (OIT, 2017)

La FAO y otros (2017), indican que es necesario prestar atención especial entre el nexo entre los conflictos, la seguridad alimentaria y la nutrición. Ésta organización comenta que, en la actualidad, 19 países están inmersos en situaciones de conflicto y violencia, sumados además en fenómenos climáticos, tales como sequías prolongadas que afectan de manera problemática la obtención de comestibles y medios de vida. Por consecuencia, esto ha provocado el desplazamiento de millones de personas, generando inseguridad alimentaria en las poblaciones receptoras.

Continuando con el informe anterior, en 2016, más de 2 mil millones de personas vivían en países afectados por situaciones de conflicto, violencia y fragilidad. Al ver que el estado, era incapaz de gestionar éste tipo de problemas, los pobladores optaron por desplazarse a zonas aledañas, quedando los más pobres en situaciones vulnerables. Lo cual es aseverado por el banco mundial y la (OCDE), quienes calculan que para el año 2030, los altos índices de crecimiento demográfico y el escaso desarrollo económico traerían como consecuencia que más de la mitad de



la población paupérrima total tenga una vida en situaciones frágiles y conflictivas.

Es así que, en 2017, la OEA presenta la “Ley modelo Interamericana para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en la vida política”, esto a consecuencia del primer tratado internacional del mundo, adoptado en 1994, “Convención de Belem do Pará” que fue el primer tratado internacional del mundo que estableció firmemente el derecho de las féminas a una existencia exenta de coacciones, tanto en el ámbito público como en el privado. Con ésta ley, la organización busca que las mujeres desempeñen plenamente sus derechos políticos, participen activamente en las funciones de la vida política y en los cargos de gobierno. Dando así una condición de igualdad para esta población. (OEA y MESECVI, 2017)

### **1.1.2. Nacional**

En el contexto regional, el Ministerio de Salud menciona que la agresión es una preocupación social que no solo afecta con inconvenientes en la salud, sino también perjudica las reservas del estado, entendiendo por esto al nivel monetario y el desarrollo de la población. Esto se ve expuesto en los datos recogidos en diferentes establecimientos de salud en el año 2012, en donde el 55.8% del maltrato intrafamiliar se dio por abuso psicológico y el 14,7% al abuso físico, emocional y/o sexual. Manteniéndose las cifras en el principio de 2013, con un 53.8% en abuso psicológico y 14.3% en riesgo de abuso físico. MINSA (2013)

De acuerdo con el párrafo anterior, se observa que la población de mayor peligro se ubica entre las edades de 0 a 11 años con un 4.6% y 30 a 59 años con un 4.1%, siendo éstas mismo tipo de personas las afectadas por el síndrome de agresión en forma mixta, con 3.5% y 2.9% respectivamente. En cuanto al abuso sexual, la población en riesgo se encuentra entre las edades de 12 a 17 años, con un 3.3% y a la población de 0 a 11 años con 2.3%. La población más afectada por violencia psicológica se encuentra entre las edades de 30 a 59 años, con 16%,

seguido de la población de 0 a 11 años con 15.4% y finalmente de 18 a 29 años con 12.7%. Igualmente, se observa el alto número de atenciones por violencia intrafamiliar en diferentes establecimientos del país, 30 millones a más, del cual, el 49.9% representa al porcentaje femenino.

El INEI (2016), advierte que alrededor del año 2016, el 68.2% de la población femenina sufrió algún tipo de violencia por parte, de la pareja o conyugue. En cuanto a las formas de violencia, se destaca la violencia psicológica, con un 64.2% seguida de la violencia física con un 31.7% y la agresión sexual con un 6.6%. Así mismo, refiere que, en ese año, a nivel nacional, el 68,2% de las féminas alguna vez unidas sufrieron algún tipo de agresión por parte del conyugue o pareja, lo cual se reduce en 5,9 puntos con proporción al año 2012 (74,1%).

Al ahondar en los tipos de violencia, se encontró que el mayor porcentaje de violencia psicológica se encontraba en la población de 45 a 49 años de edad, en donde se indica que el riesgo de violencia es mayor en las mujeres divorciadas, separadas o viudas (87.5%), con educación primaria (71.4%), residentes de la sierra (70.3%) y las que viven en moradas que corresponden al segundo y tercer quintil de ingresos (71,5% y 70,9%, respectivamente). (INEI ,2016)

Continuando con la investigación anterior, las mujeres que habían sufrido de violencia psicológica, fueron víctimas de alguna situación de control por parte de su pareja o conyugue 60.5%. Así mismo el 18.8% refiere haber experimentado situaciones humillantes, el 16.8% enfrentó amenazas por parte de la pareja alegando abandonarlas, quitarles a sus hijos o despojarla de la ayuda económica y el 6,4% manifestó que habrían sufrido amenazas en contra de su integridad, tales como hacerles daño.

Al tocar el tema de agresión física o sexual , las mujeres que alguna vez fueron casadas, convivientes, divorciadas, separadas o viudas, declararon que su pareja actual o última había ejercido ataques físicos y/o sexuales contra ellas (32,2%); se observó además que el mayor porcentaje ocurrió en mujeres de edades comprendidas entre 45 a 49 años de edad (39,3%), divorciadas, separadas o viudas (54,5%), residentes en el

área urbana (33,1%), en la Sierra (35,4%), y las que viven en los hogares pertenecientes al segundo y tercer quintil de riqueza (36,0% y 35,6% respectivamente) (INEI, 2016).

El MINEDU (2013), en una publicación en donde se hizo un resumen de 30 instituciones del país, se encontró que los porcentajes de violencia a nivel corpóreo eran de un 38%, donde menores de edad de ambos sexos sufrieron agresiones en los anteriores 12 meses a la encuesta. En cuanto a agresión sexual, en los departamentos de Cajamarca, Cuzco, Lima y Piura se reportó que alrededor del 6 % de los escolares sufrió de tocamientos indebidos sin su consentimiento por parte de otro estudiante, así mismo el 1% mencionó que la agresión fue por parte del docente.

Continuando con el párrafo anterior, el 47.5% de los estudiantes, reporto que había sufrido de bullying. Por otro lado, el 44% de ex-escolares mencionó haber sido víctimas de bullying, dentro de ésta población, el 43% era heterosexual y el 68% no heterosexual. En los departamentos de Cajamarca, Cuzco, Lima y Piura, alrededor del 27% de alumnos fue intencionalmente marginado de su grupo en el último mes.

En cuanto a acometidas virtuales, el 12% de los escolares de Lima Metropolitana señaló haber padecido algún tipo de atropello bien sea por celular, mensaje de texto o la web. Por otro lado, un 45% de los escolares entrevistados a nivel regional, reportó haber sido víctima de hurtos en sus Instituciones educativas. Por último, también se reportó agresión de escolares a sus maestros en un 27%, ésta población pertenecía a Cajamarca, Cuzco, Lima y Piura. (MINEDU ,2013)

### **1.1.3. Local**

En cuanto a los medios comunicativos, últimamente se han visto inundados de tableros informativos en donde se han reportado diferentes tipos de agresiones hacia personas.

En una publicación del Comercio (2017), a comienzos del mes de diciembre en la ciudad de Lima, una noticia remeció a la comunidad

peruana, un joven que había cursado, mas no finalizado, una de las carreras más demandadas de la actualidad, en una universidad prestigiosa del país, asesinó a otro estudiante de la misma facultad. Al investigar más a fondo el historial del asesino, se encontró que éste contaba con denuncias por delitos de hurto y proxenetismo. El asesino fue detenido tras atracar a otra universitaria, ésta vez de la facultad de química, encontrando a la víctima con heridas punzocortantes en el rostro y espalda.

En noticias más recientes sobre violencia, el pasado mes de febrero en uno de los distritos más poblados de la capital, un adulto violó y asesinó a una menor de edad, todo esto dándose a pocos metros de una Comisaria. El autor de dicho crimen confesó a las autoridades, sin mayor reparo, que éste durmió con el cadáver hasta esperar el momento propicio para deshacerse del cuerpo. COMERCIO (2018)

En una actualización de información, las fuentes policiales servían del asesino como brindador de información para con los agentes de la PNP de la comisaria referida en el párrafo antes expuesto, entre los pactados se encontraba referencias sobre el circuito de consumo de drogas del distrito; sin embargo, hubo contradicción con lo estipulado por el comisario de dicha institución. Por otro lado, en archivos policiales, se encontraron denuncias por maltrato familiar, tráfico ilícito de drogas y violación sexual, en este último denunciado por una menor y una joven. COMERCIO (2018)

En Arequipa, un hombre de 33 años, fue detenido tras una denuncia de agresión contra su pareja de 43 años de edad. Según los efectivos policiales, la víctima tenía el ojo hinchado y no podía caminar debido a los varios golpes y patadas propinadas por su pareja. Se conoció que la pareja habría estado consumiendo bebidas alcohólicas junto a un compañero, un día anterior al acontecimiento. Según las autoridades, la pareja enfureció y golpeó a la mujer, por motivo de celos. CORREO (2018)

Según la fuente Correo (2017), en el mes de abril, un escolar de 14 años de edad quedó en coma por más de 2 semanas producto de las agresiones de sus compañeros colegiales. El agredido refirió que fue golpeado reiteradamente por tres compañeros del aula, incluso comentó

que varias veces un docente del colegio observó los golpes que le propinaban, sin embargo, éste no se inmutaba. Una familiar del menor mencionó la injusticia que se cometió en la institución, revelando la falta de interés de los miembros del colegio para con sus estudiantes.

Habiendo expuesto la realidad del país, se prosigue a informar sobre el establecimiento elegido para el estudio:

La Institución Educativa Emblemática Antenor Orrego Espinoza es un colegio nacional fundado en 1970, situado en el distrito de San Juan de Lurigancho en Lima.

Históricamente, da inicio en el gobierno del General Juan Velazco Alvarado, el 15 de abril, en donde comienza su funcionamiento con el nombre “9 de octubre” Colegio Cooperativo Municipal, teniendo como participación el primer alcalde del Distrito, el Dr. Luis Suarez Cáceres y otros notables personajes. El 11 de agosto de 1970, se oficializa, con el nombre “9 de octubre”, posteriormente, en 1980, se modifica al nombre que ahora posee. En la actualidad, la Institución brinda los servicios educativos en los niveles de Inicial, primaria y secundaria, en los turnos de mañana y tarde.

## **1.2. Formulación del problema**

### **1.2.1. Problema General**

¿Cuál es el nivel de agresividad en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho?

### **1.2.2. Problemas específicos**

¿Cuál es el nivel de agresividad física en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho?

¿Cuál es el nivel de agresividad verbal en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho?

¿Cuál es el nivel de Ira en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho?

¿Cuál es el nivel de Hostilidad en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho?

### **1.3. Objetivos**

#### **1.3.1. Objetivo General**

Determinar el nivel de agresividad en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho.

#### **1.3.2. Objetivos Específicos**

Determinar el nivel de agresividad física en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho.

Determinar el nivel de agresividad verbal en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho.

Determinar el nivel de Ira en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho.

Determinar el nivel de Hostilidad en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho.

### **1.4. Justificación e importancia de la investigación**

Al tocar un tema tan amplio como la agresividad, especialmente en el contexto peruano, donde es un asunto engorroso, se han podido ver

innumerables publicaciones en donde la violencia es un factor que obstaculiza el desarrollo de la sociedad, empobreciendo un país y dejando secuelas en su gente.

Por ende, el motivo de ésta investigación, la cual no solo busca servir de apoyo a futuras investigaciones, sino en informar y concientizar a la población sobre los efectos que tiene nuestra variable en cuestión.

Con un enfoque más específico, se ha visto la necesidad de abordar el tema de agresividad en estudiantes, por los frecuentes reportes de diferentes medios locales, así mismo, el presente estudio se ve motivado por la necesidad de conocimiento de las diferentes modalidades de agresión que presenta nuestra población elegida.

Con los resultados de ésta investigación, se verán beneficiados los miembros de la institución educativa evaluada, dándoles una visión más general de la problemática y así de ésta manera poder realizar las intervenciones psicológicas necesarias.

Teniendo mejorías no solo en la población escolar, sino en los padres, familiares, amigos y conocidos de éstos.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

#### 2.1. Antecedentes

##### 2.1.1. Internacionales

López (2014), en un estudio efectuado en Guatemala, “**Autoestima y conducta agresiva en jóvenes**”, en un instituto Básico por Cooperativa de Mazatenango, Suchitepéquez, cuyo objetivo fue: Identificar como la autoestima influye en la conducta agresiva de los jóvenes. Utilizando el método descriptivo, la muestra estuvo conformada por 80 alumnos, entre las edades comprendidas de 14 a 17 años. Los instrumentos utilizados fueron el Test de Estimación y autoestima (EAE) y el test de INAS (Inventario de personalidad). Se obtuvo como resultados en cuanto a la variable de agresividad, que el 6% de los jóvenes evaluados obtuvo un nivel bajo de agresividad, seguido por el 39 % el cual obtuvo un nivel medio y el 55% el cual obtuvo un nivel alto. Demostrando que éste último es el de mayor predominancia en el lugar de evaluación.

Gómez y Salazar (2015), en su proyecto ejecutado en México, en el estado de Veracruz, “**Detección de violencia escolar en adolescentes en la clase de educación física**”. El método empleado fue el descriptivo transversal, la muestra consistió en 576 estudiantes pertenecientes a 3 planteles educativos del sector público, de nivel secundario y bachillerato, con una edad promedio de 12 años. Como instrumento utilizaron el Agression Questionnaire (AQ). Se obtuvieron como resultados en cuanto a las dimensiones de agresividad que: En el factor de agresión verbal se ve mayor predominancia en la categoría “nivel bajo”, con un 69.3%, seguido por un 30.7% de la muestra, por el “nivel medio”. Por otro lado, en la agresión física, el 37.8% de la muestra obtuvo un “nivel alto” y el 37% un “nivel medio”. En cuanto al factor de la Ira, se observó que el 55.6% puntuó con un “nivel medio”, seguido por un 38.5% de la muestra, que puntuó con un “nivel bajo”. Por último, en el factor de hostilidad, el porcentaje más alto fue de 48.4% con un “nivel medio”, seguido por el 27.8% con un “nivel bajo” y un 23.8% con un “nivel alto”.



Gutiérrez, Campos y Portillo (2015), en su investigación realizada en El Salvador, **“Factores psicosociales de riesgo asociados a la conducta violenta en jóvenes salvadoreños”**, cuyo objetivo fue el de analizar los factores psicosociales de violencia ligados al comportamiento agresivo juvenil en El Salvador. El método utilizado fue el Retrospectivo y transeccional. Con una muestra de 3349 jóvenes de educación media, en donde la media de edad total fue de 16.47 años. Los instrumentos utilizados fueron: La Escala de historia de violencia juvenil (Eshivi), la Escala social y contextual de violencia juvenil, La Escala de factores individuales de violencia juvenil , La escala de factores de protección de violencia juvenil y El Cuestionario de Agresión (AQ). Se obtuvieron como resultados en cuanto al factor de conducta agresiva, que el 45.2% presenta agresión física, el 44.1% presenta agresión verbal, el 4.9% presenta rasgos de personalidad hostil y el 33.1% la característica de Ira.

Jiménez (2014), en su investigación elaborada en Cartagena-Colombia, **“Relación entre los estilos de crianza y las conductas de agresión en un grupo de estudiantes de séptimo de una Institución Pública de la ciudad de Cartagena”**, cuyo objetivo fue: Determinar la relación entre los estilos de crianza y las conductas de agresión en un grupo de estudiantes de séptimo de una Institución pública. El método utilizado fue no experimental, con un diseño transversal-correlacional. La población estuvo conformada por 155 estudiantes de básica secundaria de 7º año de una institución pública de la ciudad de Cartagena, y la muestra estuvo conformada por 103 estudiantes, de edad entre los 11 a 17 años. Los instrumentos utilizados fueron El Cuestionario de Estilos de Crianza (PAQ) y El Cuestionario de Agresión (AQ). Se obtuvo como resultado en cuanto al nivel de agresión física, que el 61.17% se ubica en un nivel medio, seguido por el 17.48% con un nivel bajo y un 21.36% con un nivel alto. En cuanto al nivel de agresión verbal, se obtuvo que el 66.2% de la muestra obtuvo un nivel medio, el nivel alto representa el 17.48% y nivel bajo el 16.50% de la muestra. Por otro lado, el nivel de hostilidad, se observó que el 67.96% puntuó con un nivel medio, seguido por el nivel alto, con un 16.50% y el nivel bajo, con un 15.53%. Por último, en el nivel de Ira,

el 69.9% presenta un nivel medio, seguido por el 17.48% con un nivel bajo y el 12.62% con un nivel alto.

Lescano (2016), en su estudio desarrollado en Ambato-Ecuador, **“Agresividad y su influencia en las habilidades sociales de los estudiantes de segundo año de bachillerato general unificado de la Unidad Educativa González Suárez del Cantón Ambato”**, cuyo objetivo fue: Determinar la influencia de la agresividad en las habilidades sociales de los estudiantes de segundo grado de bachillerato general unificado. El método utilizado fue el Correlacional- transversal. La muestra fue conformada por 65 estudiantes de 2º año de bachillerato. Los instrumentos utilizados fueron el Cuestionario de Agresión (AQ) (2004) y La Escala de Habilidades sociales (EHS). Se encontró como resultados que el 51% de la muestra tiene un déficit en el autocontrol de la agresión, así mismo se observa que el 14% posee una percepción de hostilidad externa, el 12% de la muestra posee desconfianza, y el 9% tiene un déficit en autocontrol de la agresividad verbal. Sin embargo, el 14% de la muestra no posee indicadores de agresión.

### **2.1.2. Nacionales**

En un estudio de Quijano y Ríos (2015), en la provincia de Lambayeque, **“Agresividad en adolescentes de educación secundaria de una institución educativa nacional, La Victoria-Chiclayo-2014”**, cuyo objetivo fue determinar el grado de agresividad en los adolescentes que cursan el nivel secundario. Para ello se trabajó con un diseño descriptivo, de tipo aplicado-no experimental. Realizado en una muestra de 560 estudiantes de 1º a 5º de secundaria, con edades comprendidas de 12 a 17 años, en donde se utilizó como instrumento de medición de la variable el cuestionario de Buss Y Perry adaptado en España (AQ). Se obtuvieron como resultados que el nivel de agresividad de los alumnos en general fue de un nivel moderado, con un promedio de 74, en donde la agresividad se manifestaba con gestos y burlas. En cuanto al nivel de agresividad manifestada por cada grado, se encontró que los estudiantes de 1º,3º,4º y

5° obtuvieron un nivel medio, con promedios de 75, 72, 72 y 74 respectivamente, sin embargo, los estudiantes de 2° de secundaria obtuvieron un nivel alto, con un promedio de 81, la cual se manifiesta con la violencia física-verbal.

Obregón (2017) con su investigación **“Resentimiento y Agresividad en Estudiantes de 5to de Secundaria”**, producida en una institución educativa de Lima, Perú, en donde su objetivo fue establecer la correlación entre resentimiento y agresividad en escolares de 5to grado. Se hizo uso de un enfoque cuantitativo, de método hipotético deductivo. En donde la muestra estuvo conformada por 86 estudiantes de 5°to de secundaria entre las edades de 15 a 18 años, utilizando como instrumentos de medición La escala de Resentimiento de León y Romero y el Cuestionario de agresividad de Buss Y Perry adaptado en Perú (AQ). Se obtuvo como resultados que el 82.6% de los estudiantes evaluados obtuvieron un nivel alto de agresividad general, así mismo, el 15.1% obtuvo un nivel promedio y el 2.3% un nivel bajo de agresividad; indicando así que la mayoría de la población de la institución posee un nivel alto de agresividad.

Idrogo y Medina (2016) realizaron una investigación en Chiclayo, Lima, **“Estilos de crianza y agresividad en adolescentes de una institución educativa nacional, del distrito José Leonardo Ortiz -2016”**, cuyo objetivo fue el de determinar la correlación entre los estilos de crianza y agresividad en adolescentes de una institución. La investigación fue cuantitativa, el diseño, no-experimental y de tipo correlacional- transversal, la población fue conformada por 538 estudiantes de los grados de 1° a 5° de secundaria, entre las edades de 11 a 17 años y la muestra fue de 160 estudiantes. Como instrumentos se utilizaron: El Cuestionario de Estilos de Crianza de Steinberg y El Cuestionario de Agresividad de Buss Y Perry (AQ). En éste estudio se obtuvieron como resultados en la variable de agresividad, que el 33.8% de la población obtuvo un nivel medio, el 33.1 % un nivel alto y el 33.1% un nivel bajo.

Continuando con el párrafo anterior, se observa que en los grados de 1°y 2°de secundaria predomina el nivel bajo de agresividad, con un

35,7% y 41.9%. En 3° y 5° de secundaria predomina el nivel medio de agresividad con un 40% y 37.3% respectivamente, y por último, 4° de secundaria con un nivel de agresividad alto, 50%.

Molero (2017) en su investigación creada en Lima, **“Niveles de agresividad en estudiantes del tercer año de secundaria de la Institución Educativa Particular Trilce Villa el Salvador, Lima 2017”**, en donde tuvieron como objetivo el determinar los grados de agresividad en los estudiantes e identificar el grado de agresión física, agresión verbal, ira y hostilidad. El estudio fue de tipo aplicado- descriptivo y no experimental de corte transaccional. La muestra utilizada fue de 98 estudiantes de 3° de secundaria, entre las edades de 13 a 15 años. El instrumento usado fue el Cuestionario de Agresividad (AQ) adaptado al Perú. Se encontró como resultados que el 22% de la muestra puntuó un grado bajo de agresividad, el 37% un grado medio, el 29% un grado alto y el 12% un grado muy alto de agresividad. En cuanto a las dimensiones evaluadas, se observó que, en agresividad física, predomina el nivel de agresión media con un 44%, seguida de agresión alta con 31%, muy alta con 16% y baja con 9%. Igualmente, en la agresividad verbal existe predominancia del nivel de agresión media, con un 41%, seguido de agresión alta con un 32%, agresión baja con 15% y muy bajo y muy alto con 6% en cada una. Así mismo, en cuanto al nivel de hostilidad, se encontró que el porcentaje más alto se ubica con un 39% en el nivel medio, seguido por nivel alto con 31%, nivel bajo con 22%, nivel muy alto con 5% y nivel muy bajo con 3%. Sin embargo, en cuanto al nivel de ira, el porcentaje predominante se ubica en el nivel bajo con 28%, seguido del nivel medio con 27%, el nivel alto con 24%, nivel muy bajo con 13% y por último un 8% en el nivel muy alto.

Arangoitia (2017), en su publicación concluida en Lima, **“Clima Social Familiar y Agresividad en adolescentes de 3ero, 4to y 5to de secundaria de la Institución Educativa Parroquial San Columbano 2017”**, de tipo descriptiva –correlacional y de diseño no experimental de corte transversal, en donde se tuvo como objetivo el determinar la correlación entre las dos variables propuestas en los escolares. La población estuvo conformada por 340 alumnos pertenecientes al grado de

instrucción de 3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> y 5<sup>o</sup> de secundaria, y la muestra estuvo compuesta por 173 estudiantes entre las edades de 13 a 17 años. Se utilizó como instrumentos la Escala FES de Clima Social Familiar de Moss y el Cuestionario de Agresividad de Buss Y Perry (AQ). Se encontró como resultados que el mayor porcentaje de la población, 49.7%, se ubica con un nivel muy alto de agresividad, seguido por el 19.7% con un nivel alto, el 13.9% con muy bajo, 9.8% con un nivel medio y el 6.9% con un nivel bajo.

Yarlequé y otros (2013), en su investigación de método descriptivo, de diseño causal-comparativo, realizada en 13 regiones del Perú, **“Internet y agresividad en estudiantes de secundaria del Perú”**, en donde se tuvo una muestra de 2225 estudiantes del nivel secundario (3<sup>o</sup>, 4<sup>o</sup> y 5<sup>o</sup>) de instituciones estatales, entre las edades de 13 y 18 años. Donde se utilizaron como instrumentos el Test de Adicción al Internet de Young y el Cuestionario de Agresión de Buss y Perry. Se obtuvieron como resultados: el tercer grado de secundaria posee una mayor predominancia al nivel medio de agresividad, con un porcentaje masculino de 35.6% y femenino con 36.4%. En cuanto al cuarto grado de secundaria, se observa que el nivel de mayor predominancia es el nivel medio, con un porcentaje masculino de 40.8% y un porcentaje femenino de 38.5%. Por último, en 5<sup>o</sup> de secundaria, así como en los anteriores grados, se observa un nivel medio como predominante, con un porcentaje masculino de 33.3% y femenino de 35.9%.

Ninatanta (2015), en su tesis elaborada en Trujillo, **“Inteligencia emocional y agresividad en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Educativa Particular María Madre –Trujillo”**. Dicha investigación fue de tipo correlacional, de diseño descriptivo- correlacional en donde su objetivo fue el de determinar la existencia o no de la relación entre la Inteligencia Emocional y la Agresividad. La muestra fue conformada por 103 estudiantes del 1<sup>o</sup> grado de secundaria. Los instrumentos utilizados fueron el Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE y el Cuestionario Modificado de Agresividad de Buss. Se obtuvo como resultado en cuanto a la variable Agresividad, que el 35.9% de los evaluados obtuvieron un nivel medio, seguido por el 34% con un nivel bajo

y el 30.1% con un nivel alto. En cuanto a las dimensiones de agresividad, el nivel de mayor predominancia es el nivel medio en donde los porcentajes son: irritabilidad con 37.9%, agresión indirecta con 38.8%, agresión física con 42.7% y sospecha con 42.7%. Por otro lado, en las dimensiones de agresión verbal y resentimiento predomina el nivel alto, con un 34% y 38.8% respectivamente.

Ilatoma y Sandoval (2016), en su estudio compuesto en Chiclayo-Tumán, **“Agresividad y valores interpersonales en estudiantes de una institución educativa secundaria”**, cuyo objetivo fue el determinar la relación entre las variables agresividad y valores interpersonales. La investigación es de tipo aplicada, de carácter correlacional-transversal y naturaleza cuantitativa, el tipo de diseño fue descriptivo – correlacional. La muestra se conformó por 125 estudiantes del 4º grado de secundaria de una Institución Estatal de dicha localidad, entre las edades de 14 a 17 años. En donde se utilizaron como instrumentos: El Cuestionario Modificado de Agresividad de Buss adaptado por Carlos Reyes y el Cuestionario de Valores Interpersonales. Se obtuvieron como resultados en cuanto a la variable agresividad, que el 39.2% de los estudiantes obtuvieron un nivel medio, seguido por el 31.2% con un nivel alto y el 29.6% con un nivel bajo de agresividad. En cuanto a las dimensiones de la variable agresividad, se observa una mayor predominancia en el nivel alto en las dimensiones de: Irritabilidad 42.4%, Agresión verbal 38.4%, Sospecha 82.4%. Un nivel medio se observó en la dimensión de Agresión indirecta 42.4% y un nivel bajo en las dimensiones de Agresión física 53.6% y Resentimiento 45.6%.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Definición por autores de la variable: Agresividad**

Para Lagache (1960), se trata de una disposición imperiosa para que las características de un sujeto obtengan su construcción, teniendo como consecuencias que el ser logre asentarse en algún lugar de la sociedad y éste atento antes los obstáculos de ésta (citado en Muñoz ,2000).

Dollard y otros (1939), define a nuestra variable como todo acto generado por un ente(s) el cual tiene la determinación de originar daño a otro cuerpo, bien sea esté humano o no (citado en Muñoz ,1988).

Comentarios semejantes tiene Bandura (1975) sobre nuestro tema, mirándola como el hecho de querer y desempeñar la destrucción no solo en la persona elegida sino también en elementos inertes, como es la propiedad. Además, adiciona una clasificación de ésta: la física y la psicológica; en la segunda expuesta se encuentra entre sus principales la degradación y la devaluación.

## **2.2.2. Tipos de agresividad**

### **2.2.2.1. Según su naturaleza**

Buss (1961); Pastorelli y otros (1977); Valzelli (1983), hacen mención a la existencia de dos tipos: la primera es la física, referenciándose al agravio de un organismo mediante el empleo de armas o componentes del cuerpo, en donde interviene la motricidad y actos físicos, resultando de estos, daños anatómicos. Y la segunda, la verbal, en donde el individuo vocaliza respuestas que resultan dañinas para el receptor (citado en Carrasco y Gonzáles ,2006). Así mismo otros autores, Galen y Underwood (1997), añaden otro tipo de ataque, el social, es cual es caracterizado por su dirección, atentando contra la percepción que tienen los sujetos de sí mismos y su posición social, además alegan los autores que se hace uso de gestualizaciones, rumores y manipulaciones contra los agredidos (citado en Carrasco y Gonzales ,2006).

### **2.2.2.2. Según la relación interpersonal**

Diversos autores, Buss (1961); Valzelli (1983); Lagerspetz y otros (1988); Björkqvist y otros (1992); Crick y Grotmeter (1995); Grotmeter y Crick (1996); Connor (1998); Crick y otros (1999); Crick, Casas y Nelson (2002), han manifestado su opinión sobre dos clases de ataque: Agresión “directa o abierta” y agresión “indirecta o relacional”, en la primera se expone que existen confrontaciones entre el agresor y el agredido, en donde se hace

uso de ataques de forma corporal u oral. En el segundo tipo se observan atentados con daños colaterales a la víctima, dando a resaltar la similitud con las peculiaridades de la agresión social mencionada párrafos arriba, así como agregados, tales como las expulsiones del grupo, hacer pasar vergüenzas al agraviado, alienarlo, rechazarlo y excluirlo (citado en Carrasco y Gonzáles ,2006)

### **2.2.2.3. Según la motivación**

Feshbach (1970); Atkins, Stoff, Osborne y Brown (1993); Kassinove y Sokhodolsky (1995); Berkowitz (1996), mencionan tres tipos de agresiones (citado en Carrasco y Gonzáles ,2006):

- Agresión hostil: indicado como aquel acto en donde se causa un impacto negativo a otro organismo, por la simple satisfacción de causar un deterioro y sin permanecer en la expectativa de adquirir algún provecho de carácter tangible.
- Agresión instrumental: se da el hecho de infundir sufrimiento teniendo la esperanza que el acto efectuado tendrá determinada atribución, haciendo hincapié en que ésta no está vinculada con el malestar causado al agredido.
- Agresión emocional: como el mismo nombre lo dice, tiene una fuerte naturaleza afectiva, viéndose generada por la no estima generadora de estrés, lo cual produce en el sujeto una suerte de rabia y atropello a los otros.

### **2.2.2.4. Según la clasificación clínica**

Ramírez y Andreu (2003), concretan dos categorías referidas posteriormente (citado en Andreu, Peña y Ramírez ,2009):

- Reactiva: especificada como las ejecuciones que tienen como causa la reacción a cierta provocación o intimidación percibida por el sujeto, añadiendo que en algunos casos éstos no son imprescindiblemente verídicos.
- Proactiva: son actos que se desencadenan de manera intencional con el objetivo de resolver desavenencias o por la



expectación de alguna gratificación de subjetiva importancia para el agresor.

#### **2.2.2.5. Según el estímulo elicitor**

Moyer (1968), refiere que existen 7 formas de estructurarla mencionadas a continuación (citado en Carrasco y Gonzáles ,2006) : Agresión predatoria (a consecuencia de la exposición de un ente que puede ser cazado en la naturaleza); instigado por el miedo (dándose al sentirse hostigado por un ser que considera amenazante o al estar inhabilitado para huir); impulsado por irritabilidad (dado al estar presente algún ser que pueda él atacar, esto es reforzado por la sensación de desahogo de diversas emociones que frustran al acometedor; territorial ( se da cuando se defiende el área considerada como propia frente a un organismo foráneo); maternal ( al percibir el peligro y que se vean afectadas las crías de la hembra , ésta hace acto de presencia y defiende); instrumental (predisposición a actuar agraviantemente a causa del refuerzo en diversas experiencias) y agresión entre machos (cuando se percibe la presencia del mismo género de la especie ,este es visto como contrincante).

#### **2.2.2.6. Según el signo**

Ellis (1976) y Blustein (1996), Mencionan a la agresión positiva, la cual se diferencia por ser saludable para el sujeto, beneficiando su supervivencia, una mayor aceptación social, la preservación de sus relaciones, entre otros (citado en Carrasco y Gonzáles ,2006),.

Moyer (1968), Bandura (1973) y Atkins y otros (1993), se refieren a agresión negativa como aquella que se da cuando el organismo busca provocar daños en las pertenencias del sujeto o en la persona e si, estos autores mencionan que éste tipo de agresión tiene efectos perjudiciales, no solo en el que recibe las laceraciones sino también en el que las propina, ya que la cualidad emocional se ve afectada en el futuro (citado en Carrasco y Gonzales ,2006).

### **2.2.2.7. Según las consecuencias**

Mosby (1994), se refiere a 2 tipos de agresión que mencionaremos seguidamente (citado en Carrasco y Gonzáles ,2006):

- Constructiva: representada cuando el espécimen exterioriza agresión producto de la búsqueda de protección, al reparan en algún organismo amenazante.
- Destructiva: a diferencia de la anterior, el sujeto muestra rivalidad hacia otros, sin embargo, el fin de preservarse o perpetuarse no es ponderante.

### **2.2.2.8. Según la función**

Por otro lado, Wilson (1980),hace referencia a 8 tipologías de nuestra variable: Territorial (en búsqueda de la seguridad del territorio); por dominancia (ponderación del poder y su perdurabilidad); sexual (dada para el entable en el contacto sexual); parental disciplinaria (enseñanza y establecimiento de actitudes y reglas); protectora maternal (objetivo fijado el auxilio de las crías); moralista (evidenciada por personas que buscan el bienestar general de manera excelsa); predatoria (cuya finalidad es el conseguir elementos) y agresión irritativa (frente a algún estímulo causante de aversión) (citado en Carrasco y Gonzáles ,2006).

## **2.2.3. Componentes de la agresividad**

### **2.2.3.1. Componente cognitivo**

Spivack y Shure (1974); Deluty (1981); Dodge y Frame (1982); Richard y Dodge (1982); Huesmann y otros (1984); Perry, Perry y Rasmussen (1986); Slaby y Guerra (1988); Dodge y Crick (1990); Zelli (1992), sintetizan que este componente hace alusión al sistema de ideologías, reflexiones y apreciaciones de un organismo, además refieren que las personas con conductas agresivas se distinguen por la presencia de cogniciones que hacen dificultosa la comprensión de la sociedad y sus problemas, a raíz de esto se muestran de la siguiente forma (citado en Muñoz ,2000):

- Apreciar el mundo como absoluto y presente de dualidad.

- Crear suposiciones de intenciones hostiles y/o agresivas a los sujetos a su alrededor
- Elaborar una cantidad desmedida de pluralizaciones a partir de datos deficientes.
- Tener predisposición a enredarse en desenlaces violentos que constructivos
- Poseer una gama de dificultades para procesar de manera adecuada la comunicación cayendo frecuentemente en equivocaciones y en un incorrecto manejo de los inconvenientes, bien sean estos supuestos como reales.

### **2.2.3.2. Componente afectivo**

Eron (1982); Huesmann, Eron, Klein, Brice y Fischer (1983); Huesmann, Lagerspetz, y Eron (1984); Diaz-Aguado (1996), refieren que dicho componente está vinculado al área emocional y el reconocimiento de distintos patrones, cualidades y/o virtudes que el sujeto adopta como propios. Los autores mencionan que una conducta agresiva tiene más propensión a ser efectuada cuando el sujeto vincula la violencia con la supremacía. Así mismo, el sujeto puede caer en conductas agresivas cuando se siente embargado por un sentimiento de injusticia contra su persona, esto genera en él resentimiento hacia los que le rodean, generando comportamientos clásicos subsecuentes de éste y multiplicándose éstos al percibirse y estar de acuerdo con ese tipo de patrones (citado en Muñoz ,2000).

### **2.2.3.3. Componente conductual**

Asher, Renshaw y Geraci (1980); Coie y Kupersmidt (1983); Dodge (1983, 1985); Huesmann y otros (1984); Dishion, Loeber, Stouthamer, Loeber y Patterson (1984); Dodge y otros (1990); Kupersmidt y Coie (1990), describen a este componente como las aptitudes y pericias que guarda un organismo. Ellos resaltan el déficit de destrezas de los sujetos violentos, estos últimos imperiosos para la intercomunicación en la comunidad y para el procedimiento asertivo en la resolución de problemas, tales como: Inconvenientes en la integración, carencia de inventiva, el

entendimiento y empatía muy por debajo de lo esperado, lo cual ocasiona la negativa de sus iguales (citado en Muñoz ,2000).

#### **2.2.4. Factores que intervienen en la conducta agresiva**

Sadurni, Rostán y Serrat (2008), menciona que existen tres agentes que intervienen en la conducta agresiva, así mismo refieren que ésta se desarrolla en el medio social, intercede en la relación con otras personas, teniendo como consecuencias una mala complementación en el medio; los agentes son explicados en los párrafos posteriores: (citado en López ,2014).

- Agente familiar  
Refiriendo que una adecuada familia sería la que inculca a sus descendientes una variedad de normas, a la par que demuestran el afecto hacia ellos y les infunden el respeto hacia los pares.
- Agente social:  
En este elemento los autores no dejan de lado el componente familiar, especialmente al comienzo de la etapa escolar, en donde debe estar complementada la escuela-familia. Así mismo, añaden que ésta se verá influida por los amigos, los medios comunicativos y su quehacer diario entre otros.
- Agente cultural  
Por último, pero no menos importante, se hace referencia a que los apoderados tienen la labor de inculcar los rituales costumbristas y/o historias a sus hijos para extender y fortalecer los vínculos.

#### **2.2.5. Características de la agresión en las personas**

Castanyer (2012), expone que la conducta agresiva de un organismo se ve reflejada en sus acciones en el ámbito social y familiar, así como en la dificultad para desenvolverse en circunstancias de la vida diaria. El autor alude tres características manifestadas ulteriormente (citado en López ,2014):

- Ejecuciones externas

Se manifiesta en la voz y ritmo de esta, cuando se recurren a las amenazas y se es contundente. En lo físico, se observa una posición de ataque, mostrándose rígido en el ambiente.

- Patrones de pensamiento

En donde existe cierta justificación de sus actos, calificando a los demás como si merecieran que se les castigue. Además, sus pensamientos son perniciosos y egocentristas, tienen preferencia por vencer en cualquier situación y si esto no se da se califican como fracasados.

- Emociones y sentimientos

Se reflejan como personas ansiosas, retraídas, marginadas, frustradas y con recurrentes sensaciones de autocondenación por sus actos. Si se encuentran en una situación que les provoque actuar con violencia, ésta podría deberse al reducido aprecio hacia ellos mismo o a un déficit en el dominio de sus impulsos, así como a una sensación de vulnerabilidad que hace que recurran a “defenderse”.

### **2.2.6. Consecuencias de la conducta agresiva.**

Larroy y De la Puente (2004), refiere que existen secuelas tanto para la víctima como para el acometedor, éstas las explicaremos a continuación (citado en Benítez ,2013):

- Para el perjudicado

Se observa un estado de sumisión y miedo frente al agresor, una autocalificación inadecuada en cuanto a su imagen, una pobre estima propia y repercusiones desfavorables en el ámbito académico.

- Para el atacante

Se muestran conductas reprobables y delictivas que si se mantienen serán obstaculizadoras de su futuro académico y personal. Leite (2012) añade además que otras consecuencias serían: una asimilación errónea en la obtención de algún propósito, adoptar comportamientos hostiles en otros ambientes, rechazo social y

tendencia a convertirse en criminales a largo plazo (citado en Benítez, 2013).

Leite (2012), añade que existe efectos también para el que presencia dichos acontecimientos, tales como: Dificultades para discernir entre sucesos justos o no, fortalecimiento de formas inapropiadas de desenvolvimiento y desensibilización progresiva del dolor ajeno (citado en Benítez ,2013).

## **2.2.7. Teorías de la agresividad**

### **2.2.7.1. Teoría etológica de la agresión**

Arranz Freijo (1994), menciona que para los que siguen estos principios, el entorno y la interacción que hace al hombre adaptarse son sustanciales en el estudio de cualquier comportamiento (citado en Muñoz 2000).

Lorenz (1903,1989), asevera que la agresividad se desarrolla como algo automático, el cual todos los seres humanos tienen, además añade que éste busca salir de un modo u otro, orientándose por medios que no alteran la paz a nadie, sin embargo, si éste se contiene en algún momento detonará enormemente (citado en Heredia ,1989).

De acuerdo al párrafo anterior, este autor menciona que el carácter de ésta es natural en el organismo, a pesar de ello, la persona tiene control de ésta. Si es que lo anterior no se aprecia en los actos de un ente entonces se encuentra ya en una patología que viene a ser fácilmente influenciada por el contexto actual.

### **2.2.7.2. Teoría sociológica de la agresión**

Para Durkheim (1858,1917), ésta se explica como un fenómeno anormal, refiriendo a las causas la falta de reglas y de progreso. Esto se puede ver en sus publicaciones: “La división del trabajo” y “El suicidio” (citado en Portocarrero ,1989).

Acorde al párrafo anterior, Durkheim refiere que, una sociedad con una rudimentaria segmentación de ocupaciones laborales puede coexistir

gracias a pensamientos mancomunados que constantemente reajustan la “solidaridad mecánica”, encontrándose así una reflexión unitaria vaga, dando a su paso una mayor importancia al conjunto. Por otro lado, en el caso de ser una sociedad más evolucionada, el vínculo ya no se debe a percepciones comunes, ya que el individuo goza de una mayor libertad gracias a la preparación de su trabajo, sino en mutua dependencia por lo mismo que ninguna persona elabora lo indispensable para sí mismo. Dándose así una “solidaridad orgánica”, es decir que los miembros no son independientes, por lo que conviven en un organismo, en donde cada uno cumple ocupaciones especiales. Sin embargo, los conflictos llegan al no tener una ordenanza regulatoria, dándose como consecuencias las crisis económicas, y otros problemas de urgencia. En donde tanto los empresarios como trabajadores se encuentran confrontados.

Éste tipo de “anómias”, suelen aparecer en sociedades donde el cambio es demasiado rápido y no se generan nuevas normas que las regulen. Por lo tanto, a modo de resolver éste tipo de conflictos se recurre a la violencia.

### **2.2.7.3. Teoría frustración - agresión**

Dollard, Miller y Col (1939), mencionaron que siempre al darse un comportamiento agresivo se antepone la frustración (citado en Berkowitz ,1989).

Continuando el párrafo anterior, éste autor afirma, que al encontrarse un ser con una mayor satisfacción prevista a alcanzar alguna ambición, mayor será la conducta agresiva de ella cuando se les impida alcanzarlo. Además, refieren que, el elemento seleccionado de descarga de agresividad es aquello que es percibido con repulsión y digno de etiquetas negativas.

### **2.2.7.4. Teoría excitación- transferencia**

Zillmann en (1971,1979), menciona a ésta como el traslado del excedente, puesto en funcionamiento por un estímulo a otro reciente, en

otras palabras, los restos de alguna experiencia pasada se añadirían a otra circunstancia que active la excitación, resultando en ésta segunda una mayor potencia, ya que se combinan las dos experiencias activadoras. Su aplicación se observó en un estudio llevado a cabo por el mismo autor en 1971, en donde un grupo conformado por hombres fueron expuestos a dos estímulos, el primero, ser provocados por un cómplice; y el otro, ver una película, o bien violenta, sensual o neutral. Al darles la oportunidad a los sujetos de proporcionar choques electrizantes al copartícipe se observó que los que tuvieron una conducta más agresiva fueron los expuestos a la película pornográfica y violenta. Apoyando de éste modo la teoría de transferencia, que, al estar una persona expuesta ante un hecho desencadenante de ira, y si ella ha estado presente en alguna otra situación parecida, se transfiere ésta primera situación a la última, aumentando la agresividad de la persona (citado en Igartua ,2002).

#### **2.2.7.5. Teoría del aprendizaje social**

Para Bandura (1973), un sujeto puede adquirir expresiones agresivas, por el mero hecho de observar o por la experimentación vivencial. En el primer caso, se advierte la aptitud de aprender por medio del ejemplo; observando el comportamiento a su alrededor se aprenden estrategias que proveen guías para ejecuciones posteriores, así mismo, añade que las influencias exteriores con mayor significancia para su reforzamiento son: el parental, el subcultural y el modelamiento simbólico. En el segundo caso se refiere al modelamiento de la conducta, mediante la premiación y la sanción a consecuencia de los resultados (citado en Bandura y Ribes ,1975).

Además, éste autor añade un elemento más, la estructura biológica, la cual impone límites en la tipología de las contestaciones y en la velocidad en la cual se procesa el aprendizaje.

En cuanto a los mecanismos instigadores se observan 5 componentes:

- a) Influencias del modelamiento: refiriéndose la eficacia de la inducción a la agresión por medio de la observación como un efecto instigador que



tiene como consecuencia comportamientos agresivos posteriores. Se distinguen cuatro procesos activadores de la conducta agresiva:

- La “función discriminativa”, la cual sirve como reforzadora (dándose el contraste entre la censura frente a un acto violento injustificado y la aprobación de otra agresión aguardada).
  - La “función desinhibitoria”, la cual se da cuando no existen efectos negativos para los participantes, al estar frente a un estímulo amenazante y que los presentes no perciban desenlaces que atenten contra su persona.
  - La “activación emocional”: Espectador de alguna situación con daños colaterales, se despierta en el sujeto la emoción de obrar igual que sus modelos, lo cual lo vuelve propenso a éste tipo de acciones.
  - La “intensificación del estímulo”: Si es que el sujeto fue observador de alguna escena violenta, en donde el agresor manipuló algún objeto entonces al encontrarse en una situación similar, el ente pasará de presenciar a actuar, registrando a su alrededor de alguna arma que sirva como generadora de daño.
- b) El tratamiento aversivo: se crea una disposición a la activación emocional general que facilita una gama de conductas, éstas dependen del aprendizaje que haya tenido el ente en frente de experiencias estresantes y su consecutivo desenvolvimiento delante de ellas.
- c) Móviles de incentivo: referida a la agresión con motivación aversiva, en donde el sujeto prevé consecuencias, en donde no siempre se coinciden, ya que los resultados expectantes algunas veces son inferencias de otros, de lo que se escuchó o leyó.
- d) Control por instrucciones: se refiere al hecho de agredir a otro sujeto como parte del cumplimiento de órdenes, en donde se ofrecen las recompensas y castigos dependiendo del desenvolvimiento del sujeto agresor.
- e) Control ilusorio: o también referido como “control simbólico grotesco”, en donde se recurre a la violencia como parte de un factor ideológico-ilusorio.

En cuanto a los reforzadores de la conducta agresiva Bandura (1973) se refiere a tres tipos principalmente, los cuales mencionaremos a continuación (citado en Bandura y Ribes ,1975):

- a) El reforzamiento externo- directo: al verse un sujeto en una situación violenta, en la mayoría de casos ésta deja secuelas en el cuerpo, por ésta razón se necesitan de incentivos que refuercen la conducta para así lograr derrotar las cohibiciones del sujeto. Entre estas recompensas se encuentran: las recompensas tangibles, recompensas sociales y de estatus, mitigación del tratamiento aversivo o reducción del dolor (referido al agresor) y las expresiones del daño (referido a la víctima).
- b) El reforzamiento vicario: en donde el sujeto al contemplar a otros, se beneficia de manera indirecta con los errores y aciertos de los demás influyendo en su persona casi en la misma medida que si fueran realizadas las acciones por él. Al observar que la conducta agresiva es recompensada en otros, la tendencia a recurrir a acciones similares es mayor, así mismo con su contra parte, que sería el hecho de castigar la conducta violenta, en donde se inhibiría la repetición.
- c) El auto-reforzamiento: se habla de los sentimientos del sujeto al actuar agresivamente, es decir, regulan sus acciones en cuanto a los efectos que tendrían para ellos en el nivel emocional.

El autor también se refiere a otros reforzadores, como: recompensarse a sí mismo (en donde siente orgullo personal por sus actos), menospreciarse y neutralizar la condena sentida (en donde el individuo busca atenuar y/o justificar la agresión, desplazar su responsabilidad, atribuir la culpa a los perjudicados, disimular las consecuencias y desensibilizarse de manera gradual)

#### **2.2.7.6. Teoría Comportamental**

Para Buss (1989), menciona que la agresividad está relacionada a la particularidad de una persona, es decir, a la personalidad. En donde la

agresión se explica mediante tres modalidades explicadas párrafos abajo (citado en Carbajal y Jaramillo, 2015).

Para este autor las formas en que se utiliza la agresión varían de acuerdo al contexto en el que se encuentra la persona, y añade que, al encontrarse un individuo ante alguna circunstancia, y ésta la contradice y por consiguiente adopta un estilo característico que perdura en el tiempo, entonces es ahí cuando se denomina en sí como “variable de la personalidad” (citado en Carbajal y Jaramillo, 2015).

Para Buss (1961), la agresividad se puede expresar en tres formas, que a su vez son dicotómicas.

a) Según la modalidad:

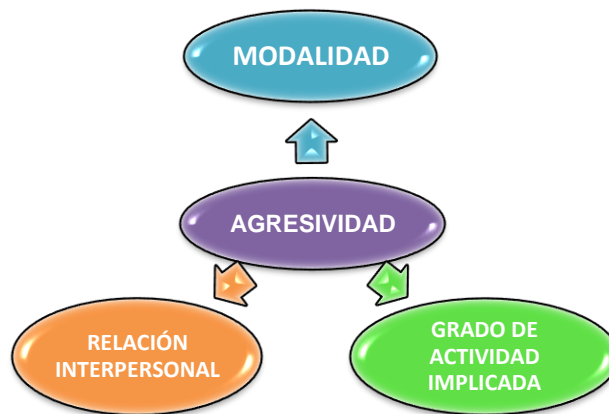
Se da la dicotomía (física-verbal), en la primera, se diferencia la fuerza, bien sea el ataque a algún ser a través de una pieza tangible o partes corporales y en la segunda, el uso del lenguaje, en forma de amenazas o exclusiones.

b) Según la relación interpersonal:

La dicotomía (directa- indirecta) hace referencia a la forma de ejecución, es decir cómo se lleva a cabo el ataque, si es frente a frente, como por ejemplo el hecho de infringir mal de manera verbal o corpórea a otra persona, o se lleva a cabo por medio de otros sujetos o en el daño material, como el pregonar habladurías o la destrucción de pertenencias del humano evaluado como aversivo.

c) Según el grado de actividad implicada:

Se presenta la dicotomía (activa-pasiva): en donde se refiere a la manera en como el agresor mantiene un papel al transgredir, el primero expone a que el sujeto puede ir desde las agresiones vocalizadas en forma de intimidaciones, hasta el ataque hacia el contrario; y el segundo, al percibir el descuido de su víctima, obstaculizando al elemento al cual ha evaluado como negativo.



*Figura 1.* Expresión de la agresividad según Buss (1961). Fuente: Propia

Buss y Perry (1992), desarrollaron un nuevo instrumento a partir del cuestionario de Buss y Durkee, titulado “the hostility Inventory” y publicado en 1957, dicho cuestionario mide la agresividad en siete factores, los cuales se presentan en 75 ítems; sin embargo, varios autores mencionaron que dicho cuestionario no estaba completo, ya que no se hacía uso del análisis factorial y la escala psicométrica era nula, utilizando en ella solo los marcos conceptuales, ante estos inconvenientes, Buss y Perry deciden elaborar la escala de Aggression Questionnaire (AQ), la cual está basada en métodos psicométricos (citado en López, Sánchez, Rodríguez y Fernández ,2009).

Los autores, al comienzo del proyecto tenían la idea de utilizar los anteriores factores del Inventario de Hostilidad, sin embargo, el análisis factorial arrojó solo cuatro factores presentados en 40 ítems: Agresividad física, agresividad verbal, hostilidad e ira; los cuales están presentes en el cuestionario de agresividad propuesto en 1992.

En una versión más actual, Rodríguez, Pena y Graña (2002) desarrollaron una adaptación del Cuestionario de Agresión de 1992, en ésta el número de ítems es reducido a un total de 29, observándose que los cuatro factores de la agresividad se mantienen. Años más tarde, López, Sánchez, Rodríguez y Fernández (2009), afirman que el Cuestionario de

Agresividad de 40 ítems propuesto en 1992 ésta conformado por las mismas cuatro subescalas que la versión reducida de 29 ítems publicada en 2002. Así mismo, los autores refieren, que a partir del análisis factorial los factores agresividad física y agresividad verbal tienen como base el componente instrumental. Por otro lado, se observa el factor de hostilidad, el cual está compuesto por el componente cognitivo y el factor de Ira, el cual posee el componente emocional-afectivo



Figura 2. Factores de la agresividad y sus componentes. Fuente: Propia

### 2.3. Definiciones conceptuales

#### Agresión

Para Buss (1961), la agresión es definida como una respuesta que suministra estímulos nocivos en otro organismo. El autor menciona que todas las respuestas agresivas comparten dos características: la entrega de estímulos y un contexto interpersonal.

Kassinove y Suckhodolsky (1995), definen a la agresividad como un estado emocional subjetivo, el cual se asocia a distorsiones cognitivas, conductas verbales y motoras y pautas de activación física. Éstos autores refieren que la agresividad es una experiencia variable en intensidad, frecuencia y duración pero que no necesariamente conduce a la agresión, en vez de eso, ellos refieren que lo que define a la agresividad son las respuestas de cada individuo y las diferencias de cada persona, bien sean éstas culturales, sociales o individuales (citado en Penado ,2012).

Lorenz (1976) define a la agresión como el instinto presente tanto en hombres como animales, en donde estos son proclives a combatir con su misma especie. En su libro “Sobre la agresión: El pretendido mal”, refiere que éste instinto no es negativo, ya que fue determinante en la supervivencia del hombre.

### **Agresión verbal**

Buss (1961) la define como una respuesta oral que proporciona estímulos nocivos a otro organismo. Siendo los estímulos entregados, el rechazo y la amenaza.

Para el autor, al rechazar a una persona, se la etiqueta como aversiva y no deseada, éste tipo de rechazo es de dos formas, verbal o no verbal.

En el primero, lo usual es despedirse del estímulo aversivo de manera directa “vete de aquí”, haciéndole observaciones de manera hostil “no me gustas”, entre las otras maneras de externalizar de manera verbal le rechazo se encuentra la crítica, la derogación y la maldición.

En la no verbal, se manifiesta con actos de evitación, de manera gestual, mostrando incomodidad mientras el individuo aversivo está presente o expulsándolo forzosamente del grupo.

En cuanto a la amenaza, ésta es la respuesta que anticipa, o sustituye un ataque posterior. El atacado al principio no muestra una respuesta emocional ante la primera amenaza, sin embargo al ser reforzada por el estímulo del ataque se llega a provocar en el individuo afectado una misma o similar respuesta emocional.

### **Agresión física**

Buss (1961) la define como un ataque contra otro ser haciendo uso de las partes de cuerpo o por medio del uso de armas. Éste tipo de ataque puede tener dos consecuencias: la eliminación de una barrera o la eliminación de la fuente nociva y el dolor o lesión causada a otro organismo.

## **Ira**

Buss (1961) la define como una respuesta con componentes faciales y esqueléticos. En donde se considera que es semejante a la ansiedad, por su respuesta con fuertes componentes autónomos, es decir, un estado impulsor.

Para éste autor, la ira presenta tres características esenciales, la dispersión, las propiedades energizantes y la tensión. En la dispersión, se observa cambios en la presión arterial, pulsaciones, respiración y cambios en el nivel de azúcar en la sangre.

En cuanto a los aspectos energizantes, el cuerpo sufre cierta vigorosidad, que hace que el ataque sea mayor, lo cual influye en el daño de la agresión.

Por último, está la tensión, en la cual el sujeto es consciente de su estado, presentándose sensible ante los estímulos internos y teniendo dificultad para expresarlos.

Fernández-Abascal (1998), refiere que es una respuesta de irritación, furia y cólera al sentirse una persona vulnerada en sus derechos (citado en Matalinares y otros ,2012).

## **Hostilidad**

Buss (1961), define a éste factor como una respuesta actitudinal que perdura. En donde se observa una reacción verbal con sentimientos negativos, además se evalúa negativamente a las personas u acontecimientos. Así mismo refiere, que la hostilidad puede ser parte de una respuesta agresiva, donde se percibe un fuerte resentimiento. Cuando se verbaliza la hostilidad, esta toma forma de etiquetas negativas, usadas de forma despectiva tales como “te odio” o “te desprecio”. Usualmente no se verbaliza de manera abierta, sino más bien está implícito, y se identifica mediante la reflexión sobre ataques pasados, rechazos y privaciones, es decir de otros comportamientos agresivos.

Plutchik (1980) considera a ésta dimensión como la actitud combinada entre ira y disgusto, en donde se desprenden emociones de irritación, desestimación y resentimiento hacia los demás (citado en Matalinares y otros ,2012).

## **CAPÍTULO III METODOLOGÍA**

### **3.1. Tipo y diseño utilizado**

#### **3.1.1. Tipo**

La investigación exhibida es de tipo descriptiva. Según Sánchez y Reyes (2009), éste tipo de investigación tiene orientación por la realidad tal cual es presentada, en un contexto espacio-temporal.

#### **3.1.2. Diseño**

El diseño del estudio es de tipo no-experimental, D. Sousa, Driessnack y Costa (2007) refieren que éste tipo de diseño se caracteriza por no manipular variables o tener grupos comparativos. Así mismo mencionan que el investigador es un mero observador de lo que se presenta de forma natural, sin hacer alguna intervención.

### **3.2. Población y muestra**

#### **3.2.1. Población**

La población de la presente investigación está conformada por estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de la Institución Educativa Emblemática Antenor Orrego Espinoza, teniendo un total de 95 alumnos (35 mujeres y 60 hombres) entre las edades de 12 a 15 años.

#### **3.2.2. Muestra**

El tipo de muestra es de tipo censal, ya que se trabajó con el 100% de la población. Ramírez (1997) refiere que una muestra censal se caracteriza porque todas las unidades de investigación son consideradas (citado en Ilatoma y Sandoval ,2016).

### **3.3. Identificación de la variable y su operacionalización**

La investigación presente utiliza la variable de agresividad, la cual hace referencia a aquella disposición a ser agresivo de forma persistente ante diversas situaciones. Matalinares y otros (2012) conciben a ésta como



un factor adaptativo, en donde las estrategias de afrontamiento forman parte.

**Definición operacional (D.O):** La agresividad fue evaluada a través de un cuestionario que considera las siguientes dimensiones: Agresividad verbal, Agresividad física, Hostilidad e Ira, basándose en componentes instrumentales (agresión física y verbal), cognitivos (hostilidad) y emocionales (Ira), los cuales serán descritos a continuación.

Tabla 1

*Operacionalización de la variable Agresividad*

Variable	Dimensiones	Peso	Definición de dimensiones	N° de ítems	Ítems	Puntuación
Agresividad Para Buss (1961), la agresión es una respuesta que proporciona estímulos nocivos en otro organismo. El autor menciona que todas las respuestas agresivas comparten dos características: la entrega de estímulos y un contexto interpersonal.	<b>Agresividad física</b>	31,03 %	Agresión hacia personas u objetos a través de golpes y/o peleas Buss (1961).	9	1, 5, 9, 12, 13, 17, 21, 24, 29	Escala de tipo Likert, en donde se ofrece 5 opciones de respuesta:
	<b>Agresividad verbal</b>	17,24%	Agresión hacia otros a través de discusiones, insultos y/o amenazas. Buss (1961).	5	2, 6, 10, 14, 18	CF - Completamente falso para mí BF - Bastante falso para mí VF - Ni verdadero ni falso para mí BV - Bastante verdadero para mí CV - Completamente verdadero para mí
	<b>Hostilidad</b>	24,13%	Componente cognitivo, observan sensaciones fatalistas, resentimiento y desprecio. López et. al (2009) y Plutchik (1980) (citado en Matalinares y otros, 2012).	7	3, 7, 11, 19, 22, 25, 27	

		Componente afectivo-emocional, caracterizado por reacciones de 8	4, 8, 15, 16, 20, 23, 26, 28
<b>Ira</b>	27,58	irritación y cólera. López et. al (2009) y Fernández-Abascal (1998), (citado en Matalinares y otros ,2012).	
	100%		29

### 3.4. Técnicas e instrumentos de evaluación y diagnóstico

Para esta investigación se utilizará el instrumento de Cuestionario de Agresividad (AQ) descrito a continuación:

#### Ficha Técnica

##### **Instrumento: Cuestionario de Agresividad**

Nombre original: Cuestionario de Agresividad (AQ) 1992

Autores: Buss y Perry

Estandarizado al español: Andreu, Peña y Graña, 2002

Adaptación Nacional: Matalinares Yaringaño, Uceda, Fernández, Huari, Campos, Villavicencio (2012).

Administración: Individual o colectiva

Tiempo de duración: 20 minutos aproximadamente.

Aplicación: adolescentes entre los 10 a 19 años

Fuente: Revista IIPSI Facultad de Psicología UNMSM. Vol. 15 – N° 1 – 2012.

Significación: la agresión manifestada y su nivel en cuanto a la Agresividad física, Agresividad verbal, Hostilidad e Ira.

Tipificación: estandarización de puntajes y normas interpretativas con baremos percentilares generales y por región, elaborado con una muestra de 3.632 adolescentes de instituciones educativas regionales de la Costa, Sierra y Selva.

Dimensiones que mide: Agresividad verbal, Agresividad física, Ira y Hostilidad

### 3.4.1. Adaptación

El Cuestionario de Agresión AQ fue adaptado por Matalinares, et. al (2012) en el “Estudio psicométrico de la versión española del cuestionario de agresión de Buss y Perry” realizado por la Facultad de Psicología de la Universidad Mayor de San Marcos (Lima, Perú).

En la adaptación al Perú, se utilizó una muestra conformada por 3632 estudiantes adolescentes con edades comprendidas entre 10 a 19 años de instituciones educativas públicas de las regiones: costa, sierra y selva del Perú, de los cuales, un 47.9% fue de género masculino y un 52.1% de género femenino. La distribución usada, fueron estudiantes de los 5 años de estudio del nivel secundario; así como, estudiantes de diversos departamentos del país; cuya selección fue desarrollada por intermedio de un muestreo de tipo probabilístico por conglomerados.

El cuestionario está conformado por 29 ítems los cuales son calificados a través de una escala de tipo Likert con 5 niveles:

- CF - Completamente falso para mí
- BF - Bastante falso para mí
- VF - Ni verdadero ni falso para mí
- BV - Bastante verdadero para mí
- CV - Completamente verdadero para mí

Dicho instrumento mide la agresividad manifiesta en los adolescentes por medio de cuatro dimensiones, los cuales se miden en niveles (muy alto, alto, promedio, bajo y muy bajo), mostrados a continuación:

- ✓ **Agresividad física:** Implicancia de actitudes físicas que buscan herir a otros.
- ✓ **Agresividad verbal:** Conductas de manera verbal, caracterizada por insultos, amenazas y el rechazo hacia otras personas.
- ✓ **Hostilidad:** Componente cognitivo, en donde se poseen sensaciones de injusticia y se manifiestan con respuestas actitudinales perdurables.

- ✓ **Ira:** componente emocional-afectivo, caracterizado por la cólera, el resentimiento, y sentimientos y actitudes negativas hacia otros.

### 3.4.2. Validez

En cuanto a la validez del constructo los autores indican que la agresión obtuvo un 60,819% de la varianza total acumulada, demostrando que agrupa a sus cuatro componentes, es decir se constata la hipótesis de la versión española del instrumento adaptada a la realidad peruana presenta validez de constructo a través del análisis factorial. Entendiendo de éste modo que el instrumento usado en cuestión mide lo que dice medir, presenta características psicométricas adecuadas y ésta de acuerdo con la medición y teorías señaladas por Buss y Perry en 1992.

### 3.4.3. Confiabilidad

En la adaptación se menciona que el análisis de confiabilidad fue realizado por medio del coeficiente de Alfa de Cronbach , en donde se observa que la escala total posee un coeficiente de fiabilidad elevado ( $\alpha = 0,836$ ), por otro lado los resultados indican que las cuatro dimensiones del instrumento presentan una fiabilidad menor, sin embargo se asevera que la fiabilidad es satisfactoria en cuanto a las dimensiones: agresividad física ( $\alpha = 0,683$ ), agresividad verbal ( $\alpha = 0,565$ ), ira ( $\alpha = 0,552$ ) y hostilidad ( $\alpha = 0,650$ ).

Tabla 2

#### *Resultados del análisis de fiabilidad del Cuestionario AQ*

	Alfa de Cronbach	N de elementos
Escala total	,836	29
Subescala Agresión Física	,683	9
Subescala Agresión Verbal	,565	5
Subescala Ira	,552	7
Subescala Hostilidad	,650	8

Fuente: Matalinares, et. al (2012) Estudio psicométrico de la versión española del cuestionario de agresión de Buss Y Perry.

### 3.4.4. Baremación

A continuación, se muestran los percentiles generales establecidos para el instrumento; así como baremos por cada región, estableciéndose percentiles específicos, por último, se muestran las normas interpretativas para los puntajes directos:

Tabla 3

#### *Interpretación de los puntajes directos del instrumento*

	<b>ESCALA</b>	<b>SUB ESCALAS</b>			
	Agresión	Agresividad Física	Agresividad Verbal	Ira	Hostilidad
<b>Muy Alto</b>	99 a Más	30 a Más	18 a Más	27 a Más	32 a Más
<b>Alto</b>	83 – 98	24 – 29	14 – 17	22 – 26	26 – 31
<b>Medio</b>	68 – 82	16 – 23	11 – 13	18 – 21	21 – 25
<b>Bajo</b>	52 – 67	12 – 17	7 – 10	13 – 17	15 – 20
<b>Muy Bajo</b>	Menos a 51	Menos a 11	Menos a 6	Menos a 12	Menos a 14

Fuente: Matalinares, et. al (2012) Estudio psicométrico de la versión española del cuestionario de agresión de Buss Y Perry.

Tabla 4

#### *Resumen de percentiles generales*

Pc	Agresividad	A. Física	A. Verbal	Ira	Hostilidad
	<b>PD</b>	<b>PD</b>	<b>PD</b>	<b>PD</b>	<b>PD</b>
<b>91 a 99</b>	97 a 112	30 a 38	18 a 21	26 a 31	31 a 36
<b>81 a 90</b>	89 a 96	27 a 29	16 a 17	24 a 25	29 a 30
<b>71 a 80</b>	84 a 88	24 a 26	15	22 a 23	27 a 28
<b>61 a 70</b>	80 a 83	22 a 23	14	21	25 a 26
<b>51 a 60</b>	76 a 79	21	13	20	24
<b>41 a 50</b>	72 a 75	19 a 20	12	19	22 a 23
<b>31 a 40</b>	68 a 71	17 a 18	10 a 11	18	20 a 21
<b>21 a 30</b>	62 a 67	16	9	16 a 17	19
<b>11 a 20</b>	55 a 61	13 a 15	8	14 a 15	16 a 18
<b>1 a 10</b>	<54	<12	<7	<13	<15

Fuente: Matalinares, et. al (2012) Estudio psicométrico de la versión española del cuestionario de agresión de Buss Y Perry.

Tabla 5

*Percentiles por regiones*

Costa		Sierra		Selva	
<b>PC</b>	PD	PC	PD	PC	PD
<b>99</b>	113	99	110	99	113
<b>95</b>	103	95	100	95	102
<b>90</b>	98	90	94	90	96
<b>85</b>	93	85	91	85	92
<b>80</b>	89	80	88	75	87
<b>75</b>	86	70	83	70	85
<b>60</b>	79	51	76	50	76
<b>50</b>	75	40	71	40	72
<b>40</b>	71	30	67	31	68
<b>30</b>	66	21	62	21	63
<b>20</b>	60	15	58	15	60
<b>10</b>	54	10	54	10	57
<b>5</b>	48	5	47	5	51
<b>4</b>	46	4	46	4	50
<b>3</b>	44	3	44	3	47
<b>2</b>	42	2	41	2	44
		1	40	1	43

Fuente: Matalinares, et. al (2012) Estudio psicométrico de la versión española del cuestionario de agresión de Buss Y Perry.

## CAPÍTULO IV

### PRESENTACIÓN, PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

#### 4.1. Procesamiento de los Resultados

- Una vez se reunió la información se procedió a:
  - Tabular la información, la codificarla y transferirla a una base de datos computarizada (Excel 2016.Ink. y IBM SPSS versión 22).
  - Se determinó la asignación de las frecuencias y la incidencia de porcentajes de los datos del instrumento de investigación.
  - Se aplicaron las técnicas estadísticas tales como:
    - Valor máximo y valor mínimo
    - Media aritmética

$$\bar{X} = \frac{\sum_{i=1}^n X_i}{n}$$

#### 4.2. Presentación y análisis de los resultados

Tabla 6

*Medidas estadísticas descriptivas de la variable de investigación de agresividad*

<b>Estadísticos</b>		
<b>PUNTAJE TOTAL DE AGRESIVIDAD</b>		
<b>N</b>	Válido	95
	Perdidos	0
<b>Media</b>		76,02
<b>Desviación estándar</b>		15,959
<b>Varianza</b>		254,680
<b>Mínimo</b>		44
<b>Máximo</b>		120

El estudio realizado de 95 sujetos, sobre la agresividad como interpretación los siguientes datos:

Una media de 76,02 que se categoriza como “Nivel medio”

Un valor mínimo de 44 que se categoriza como “Nivel muy bajo”

Un valor máximo de 120 que se categoriza como “Nivel muy alto”

Tabla 7

*Medidas estadísticas descriptivas de los factores pertenecientes a la agresividad*

		Estadísticos			
		Agresividad física	Agresividad Verbal	Ira	Hostilidad
<b>N</b>	Válido	95	95	95	95
	Perdidos	0	0	0	0
<b>Media</b>		23,19	12,59	22,53	17,72
<b>Desviación estándar</b>		6,547	3,855	4,920	4,739
<b>Varianza</b>		42,857	14,862	24,209	22,461
<b>Mínimo</b>		9	5	12	7
<b>Máximo</b>		37	21	36	30

En los factores que abarcan la agresividad se puede observar los siguientes resultados:

**En el factor de Agresividad Física:**

- Una media de 23,19 que se categoriza como “Nivel medio”
- Un valor mínimo de 9 que se categoriza como “Nivel muy bajo”
- Un valor máximo de 37 que se categoriza como “Nivel muy alto”

**En el factor de Agresividad Verbal:**

- Una media de 12,59 que se categoriza como “Nivel medio”
- Un valor mínimo de 5 que se categoriza como “Nivel Muy bajo”
- Un valor máximo de 21 que se categoriza como “Nivel muy alto”

**En el factor de Ira:**

- Una media de 22,53 que se categoriza como “Nivel alto”
- Un valor mínimo de 12 que se categoriza como “Nivel muy bajo”
- Un valor máximo de 36 que se categoriza como “Nivel muy alto”



### En el factor de Hostilidad:

- Una media de 17,72 que se categoriza como “Nivel bajo”
- Un valor mínimo de 7 que se categoriza como “Nivel muy bajo”
- Un valor máximo de 30 que se categoriza como “Nivel alto”

En relación a los resultados que se mencionaron, a continuación, se dará una vista a las tablas estadísticas para poder observar el alto índice, que refiere a las categorías de agresividad y sus respectivos factores.

En cuanto a la dimensión “Agresividad General”:

Tabla 8

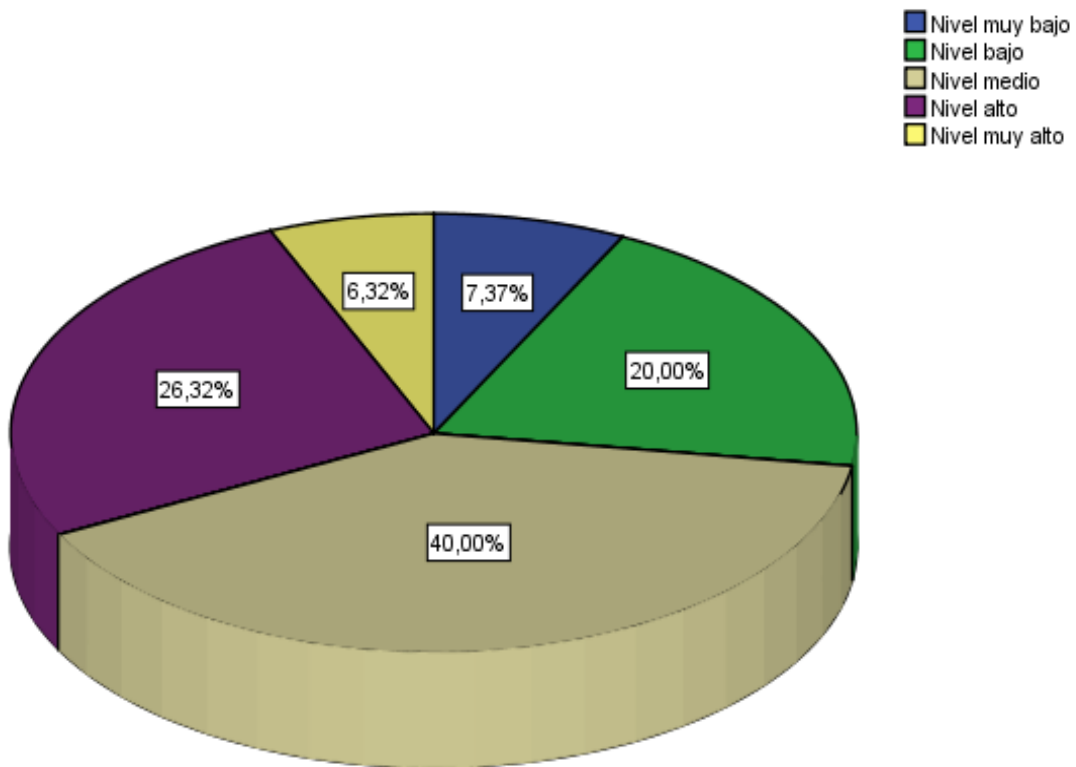
*Frecuencias y porcentajes de la variable: Agresividad General*

NIVEL DE AGRESIVIDAD GENERAL					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nivel muy bajo	7	7,4	7,4	7,4
	Nivel bajo	19	20,0	20,0	27,4
	Nivel medio	38	40,0	40,0	67,4
	Nivel alto	25	26,3	26,3	93,7
	Nivel muy alto	6	6,3	6,3	100,0
	Total	95	100,0	100,0	

### Comentarios:

- El 40% se considera un nivel “Medio”
- El 26,3%.se considera un nivel “Alto”
- El 20%, se considera un nivel “Bajo”
- El 7,4%, se considera nivel “Muy bajo”
- El 6,3% se considera un nivel “Muy alto”

## NIVEL DE AGRESIVIDAD



*Figura 3. Resultados de la Agresividad general*

Comentarios:

El nivel de agresividad predominante en el Colegio “Antenor Orrego” se considera categoría “Nivel medio”, en donde se obtuvo el resultado:

- 40% “Nivel medio”
- 6,32% “Nivel muy alto”

En cuanto a la Agresividad Física:

Tabla 9

*Frecuencias y porcentajes del factor: Agresividad Física*

NIVEL DE AGRESIVIDAD FÍSICA					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nivel muy bajo	2	2,1	2,1	2,1
	Nivel bajo	12	12,6	12,6	14,7
	Nivel medio	41	43,2	43,2	57,9
	Nivel alto	19	20,0	20,0	77,9
	Nivel muy alto	21	22,1	22,1	100,0
Total		95	100,0	100,0	

Comentarios:

- El 43,2% se considera un nivel "medio".
- El 22,1% se considera un nivel "Muy alto".
- El 20% se considera un nivel "Alto"
- El 12,6% se considera un nivel "bajo".
- El 2,1% se considera un nivel "Muy Bajo".

#### NIVEL DE AGRESIVIDAD FÍSICA

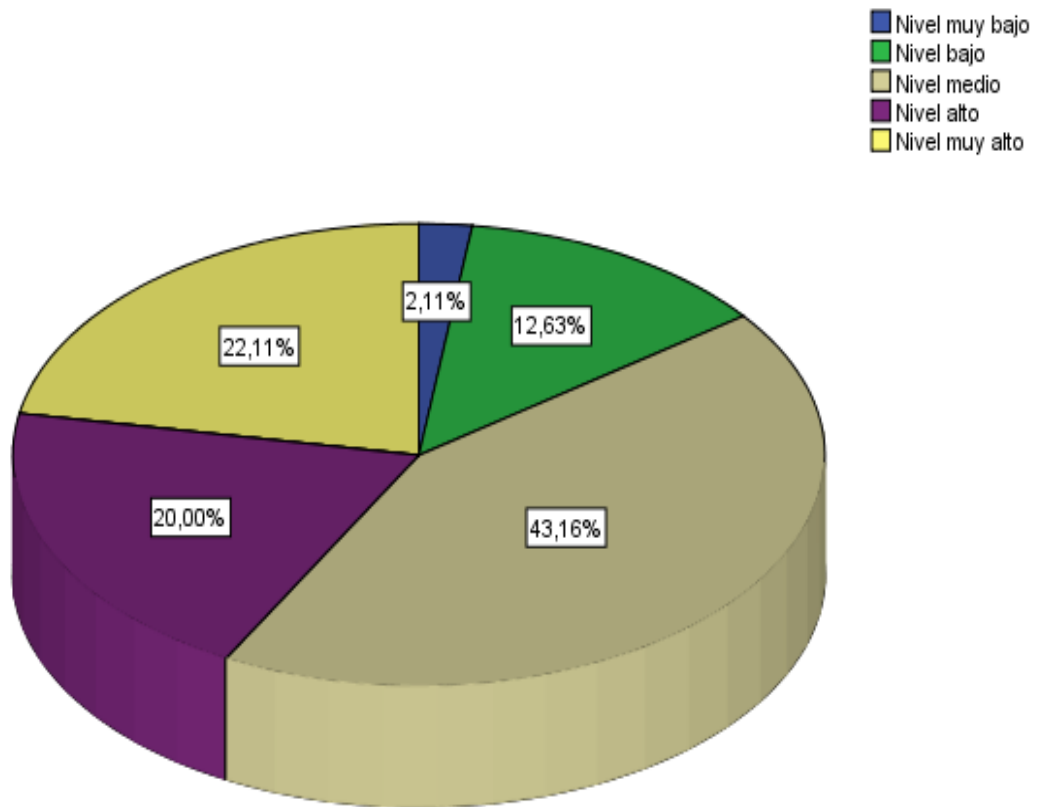


Figura 4. Resultados de la Agresividad Física como factor de la agresividad

Comentarios:

El nivel de agresividad física predominante es de categoría "Nivel medio", teniendo como resultado:

- 43,16%. "Nivel medio"
- 2,11% "Nivel muy bajo"

En cuanto a la Agresividad Verbal:

Tabla 10

*Frecuencias y porcentajes del factor: Agresividad Verbal*

		NIVEL DE AGRESIVIDAD VERBAL			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nivel muy bajo	5	5,3	5,3	5,3
	Nivel bajo	21	22,1	22,1	27,4
	Nivel medio	33	34,7	34,7	62,1
	Nivel alto	26	27,4	27,4	89,5
	Nivel muy alto	10	10,5	10,5	100,0
	Total	95	100,0	100,0	

Comentarios:

- El 34,7% se considera un nivel “medio”.
- El 27,4% se considera un nivel “Alto”.
- El 22,1% se considera un nivel “Bajo”.
- El 10,5% se considera un nivel “Muy alto”.
- El 5,3% se considera un nivel “Muy Bajo”.

NIVEL DE AGRESIVIDAD VERBAL

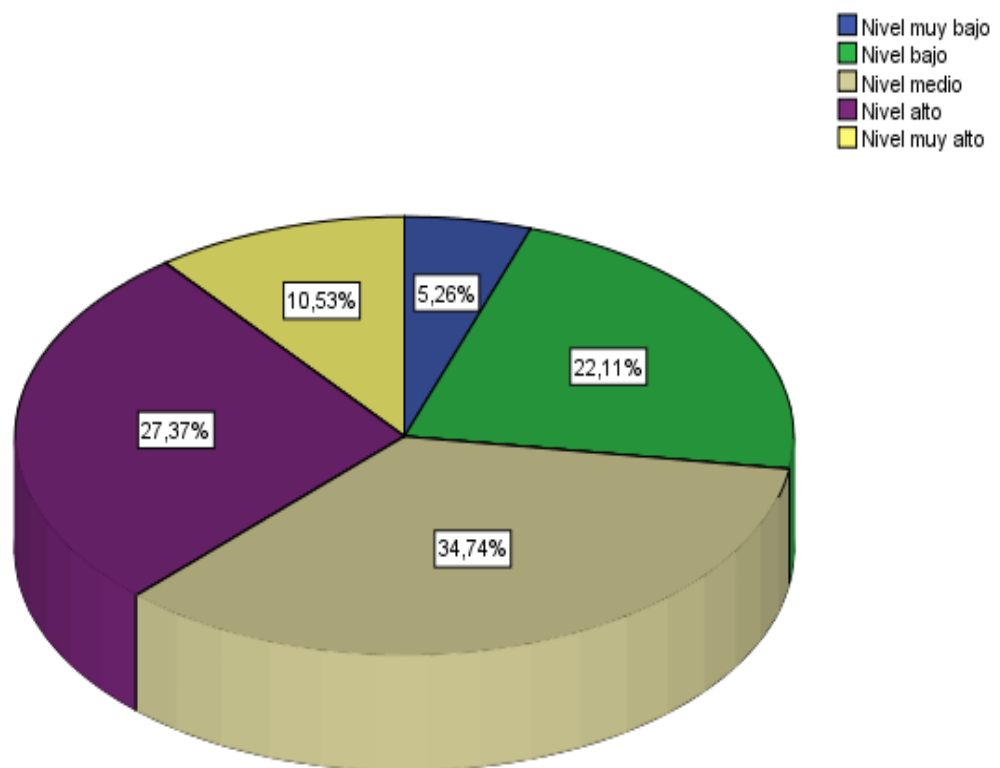


Figura 5. Resultados de la Agresividad Verbal como factor de la agresividad

Comentarios:

El nivel de la agresividad verbal se considera en la categoría “medio”, en donde se obtuvo como resultado:

- 34,74% “Nivel medio”
- 5,26% “Nivel muy bajo”

En cuanto a la Ira:

Tabla 11

*Frecuencias y porcentajes del factor: Ira*

NIVEL DE IRA					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nivel muy bajo	2	2,1	2,1	2,1
	Nivel bajo	12	12,6	12,6	14,7
	Nivel medio	22	23,2	23,2	37,9
	Nivel alto	39	41,1	41,1	78,9
	Nivel muy alto	20	21,1	21,1	100,0
	Total	95	100,0	100,0	

Comentarios:

- El 41,1% se considera un nivel “Alto”.
- El 23,2% se considera un nivel “Medio”.
- El 21,1% se considera un nivel “Muy alto”.
- El 12,6% se considera un nivel “Bajo”.
- El 2,1% se considera un nivel “Muy Bajo”.

## NIVEL DE IRA

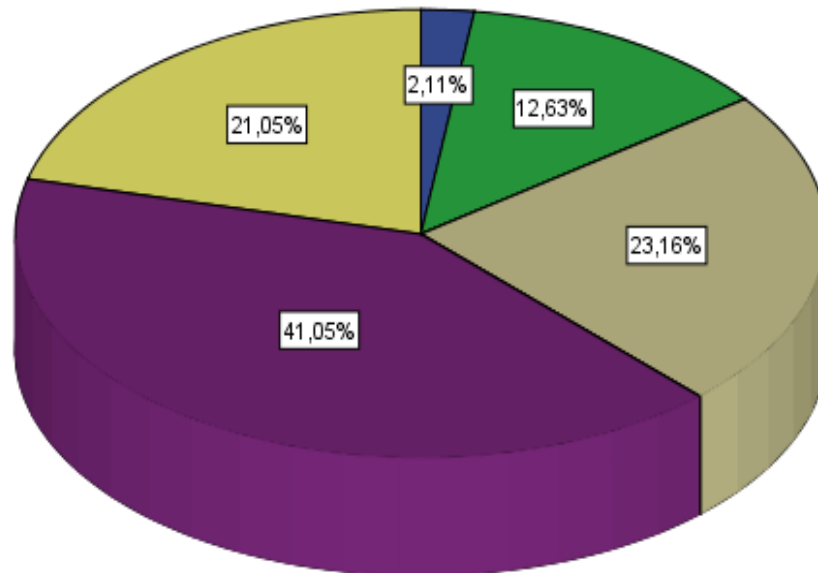


Figura 6. Resultados de la Ira como factor de la agresividad.

Comentarios:

El nivel de la Ira se considera en la categoría “Nivel alto”, cuyo resultado es:

- 41,05% “Nivel alto”
- 2,11% “Nivel muy bajo”

En cuanto a la Hostilidad:

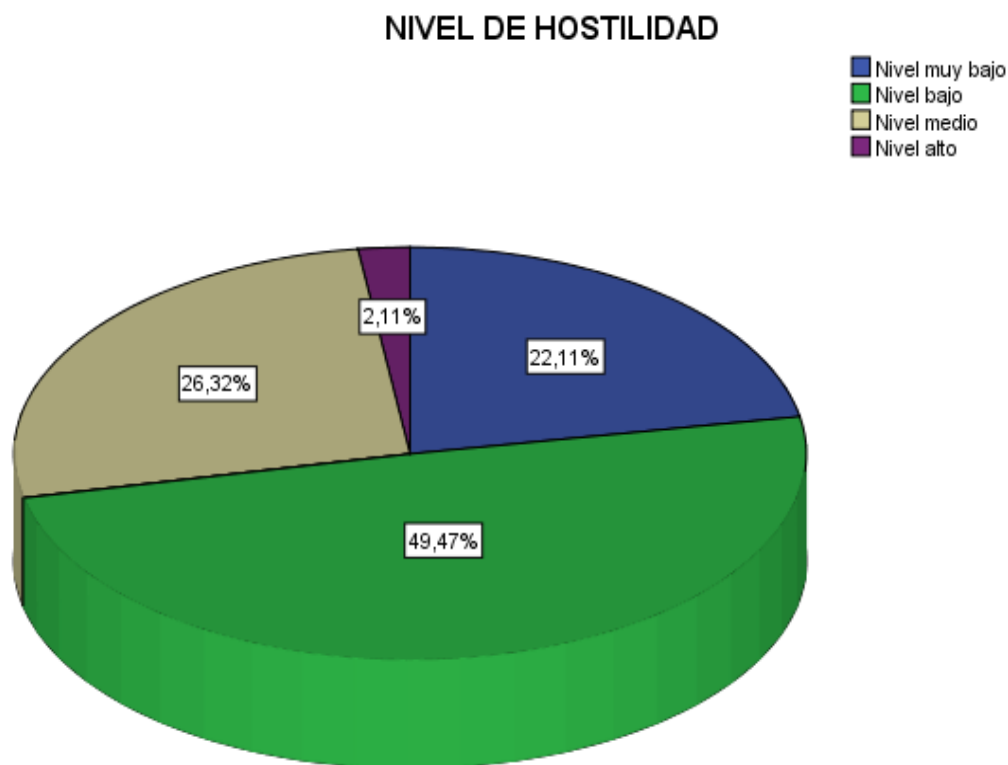
Tabla 12

*Frecuencias y porcentajes del factor: Hostilidad*

		NIVEL DE HOSTILIDAD			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nivel muy bajo	21	22,1	22,1	22,1
	Nivel bajo	47	49,5	49,5	71,6
	Nivel medio	25	26,3	26,3	97,9
	Nivel alto	2	2,1	2,1	100,0
	Total	95	100,0	100,0	

Comentarios:

- El 49,5% se considera un nivel “Bajo”.
- El 26,3% se considera un nivel “Medio”.
- El 22,1% se considera un nivel “Muy Bajo”.
- El 2,1% se considera un nivel “Alto”.



*Figura 7.* Resultados de la Hostilidad como factor de la agresividad.

Comentarios:

El nivel de Hostilidad se considera en una categoría de “Nivel bajo”, en donde el resultado fue:

- 49,47% “Nivel bajo”
- 2,11% “Nivel alto”

#### **4.3. Análisis y discusión de los resultados**

La investigación expuesta fue realizada en la Institución Educativa Emblemática “Antenor Orrego Espinoza” ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho, los participantes fueron alumnos de dicha institución ubicados en los grados de 2º y 3º de secundaria, en las edades comprendidas de 12 a 15 años, para ello se hizo uso del Cuestionario de

Agresividad de Buss y Perry (1992), adaptado a Perú por Matalinares y otros (2012). El objetivo general fue determinar el grado de agresividad en los estudiantes de 2° y 3° de secundaria de un Colegio Nacional de San Juan de Lurigancho. Se procedió a recolectar información y luego analizarla por lo cual se obtuvo como resultado un “Nivel medio” de 40% en Agresividad General, es decir que existe una apreciación desfavorable, en donde la muestra expresa conductas de agresión, sin embargo, se observa un 6,32% “Nivel muy bajo”, esto es interpretado como favorable, es decir que una parte mínima de la muestra presenta mínimas conductas de agresión.

En cuanto a investigaciones internacionales se encontró similitud con el estudio de Aura López (López, 2014), realizada en Guatemala, teniendo una muestra de estudiantes entre las edades comprendidas de 14 a 17 años, en donde se alcanzó un “alto nivel” de agresividad, con un 55%, así mismo se encuentra que un 6% de la muestra obtiene un “nivel bajo” de agresividad. Se aprecian resultados similares en una investigación de Stephanie y Marcela (Quijano y Ríos ,2015), realizada en Lambayeque - Perú, en su muestra de estudiantes de 12 a 17 años, en donde se encontró un nivel “moderado” de agresividad, con un promedio de 74. Es decir que los estudiantes presentaban conductas como la agresividad verbal, agresividad física, la hostilidad y la ira, debido probablemente a factores propios de la edad, en donde se reflejan cambios en la personalidad de los adolescentes. Por otro lado, Obregón (2017), obtuvo resultados aproximados a los propuestos en mi investigación en su estudio realizado en Lima-Perú, en una muestra de estudiantes entre las edades de 15 a 18 años, los cuales fueron: el 82,6% obtuvo un “nivel alto” y el 2.3% un “nivel bajo”. En otra investigación realizada por Luis Idrogo y Raquel Medina en Chiclayo- Perú (Idrogo y Medina, 2016), en donde la muestra estuvo conformada por estudiantes entre las edades de 11 a 17 años se encuentra en los resultados la presencia de un nivel de agresividad “medio”, en donde el porcentaje fue de 33,8%, es decir que la mayoría de los estudiantes presentaban comportamientos inadecuados con fines hirientes o lacerantes. Por otra parte, Lucero Molero realizó una investigación en un colegio de Lima-Perú en estudiantes entre 13 a 15 años (Molero, 2017), en



donde se obtienen resultados semejantes, en su investigación la autora hace referencia que a un rango general el 37% presenta un nivel “medio” de agresividad y que el 22% de alumnos tiene un nivel “bajo” de agresividad.

Así mismo, en una investigación de Alicia Isabel (Arangoitia ,2017) realizada en Lima-Perú en alumnos entre las edades de 13 a 17 años se obtuvo como resultado que una mínima parte de la muestra, para ser exactos, el 6.9% obtuvo un nivel “bajo” en cuanto a la dimensión agresividad. De igual modo, Luis Yarlequé y otros autores realizaron una investigación en 13 regiones del Perú, en estudiantes de 13 a 18 años (Yarlequé y otros,2013), obteniendo como resultado que en cuanto al 3º grado de secundaria el nivel de predominancia de la dimensión agresividad era el “medio”, con un 35,6 % y 36,4% en hombres y mujeres respectivamente. Así mismo Ninatanta (2015), en su investigación realizada en Trujillo, en adolescentes de 1º grado de secundaria expone en sus resultados que el 35,9% presenta un nivel de agresividad “medio”, además el 34% posee un nivel de agresividad “bajo” que viene a ser un valor bastante aproximado a nuestros resultados. Por último, se observa la investigación de (Ilatoma y Sandoval, 2016) realizada en Chiclayo –Perú en estudiantes de nivel secundaria entre las edades de 14 a 17 años. Como resultados se obtiene que el 39,2% tiene un nivel “medio” de agresividad y el 29,6% un nivel “bajo” de agresividad. Es decir que un porcentaje mayor de los estudiantes hace uso de elementos gestuales, verbales y/o conductuales para expresar su agresividad y un porcentaje menor tiene tendencia al control de sus acciones y libran situaciones conflictivas.

Para el autor del instrumento del que hacemos uso, Buss (1961), ésta variable es considerada como una reacción, un modo de contestar a algo o alguien, en donde se producen actos dañinos y contraproducentes a otro ser. Además, se entiende que las reacciones y/o contestaciones tienen dos particularidades en común, estas vendrían a ser: la transferencia de estímulos y la situación en donde se relacionen dos o más personas. Desde otro punto de vista, tenemos a Kassinove y Suckhodolsky (1995), citado por Penado (2012), quienes refieren que la agresividad es una asociación complicada, así como el ser humano mismo, en donde

intervienen diferentes factores como el ambiente donde nacieron y fueron criados, diversas realidades socioculturales y características propias del hombre. Así mismo, al ser un estado emocional que está sujeto a subjetividades, se entiende que se asocian a ella interpretaciones erróneas que desencadenan consecuencias negativas, como también actos verbales y motrices con resultados igual de perjudiciales.

Comentario: Al reflexionar sobre el tema inferimos que los alumnos de la Institución Educativa Emblemática “Antenor Orrego Espinoza” evidencian conductas de agresividad probablemente debido a diferentes factores, tales como : La edad , al encontrarse en la adolescencia y estar experimentando varios cambios a nivel fisionómico como fisiológico, en donde el sujeto es proclive a desarrollar malas amistades y conductas; El ambiente familiar, donde se puede dar el caso que sean espectadores de algún tipo de violencia; El ambiente sociocultural donde nacieron y crecieron, el cual sabemos por los medio de comunicación que existe violencia, robos , asesinatos y otros actos nocivos que van en aumento cada año. Todos los elementos antes mencionados y más son los que engloban al ser humano, por consiguiente, todos esos componentes influyen de cierta manera en el comportamiento, en este caso agresivo de los estudiantes.

En cuanto al primer objetivo específico, se determinó el enunciado: “Determinar el nivel de agresividad física en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho”. Por tanto, se hizo la recolección de datos y posteriormente se obtuvo como resultados en la dimensión de Agresividad física lo siguiente: “Nivel medio” con un porcentaje de 43,16%, representando a la mayor parte de la muestra, y un “Nivel muy bajo” con un porcentaje de 2,11%, representado a la minoría.

Se encuentran resultados muy aproximados a los de mi investigación en el estudio de (Gómez y Salazar, 2015), realizado en el Estado de Veracruz- México, en una muestra conformada por adolescentes con edad promedio de 12.7 años, los autores mencionan que en cuanto a la variable agresividad física, el 37.8% de su muestra esta categorizado como “nivel alto” y el 37% categorizado como “nivel medio”. Así mismo

(Jiménez, 2014) en su investigación desarrollada en Cartagena- Colombia, en estudiantes de nivel secundaria de 11 a 17 años refiere en los resultados: el 61,17% de la muestra presenta un nivel “medio” de agresividad física y además el 17,48% de la muestra se encuentra categorizado en un nivel “bajo” de agresividad, resultado que es concordante con mi investigación. Resultados equiparables son hallados a nivel nacional, en la investigación de (Molero ,2017) ejecutada en Lima - Perú, utilizando como muestra a estudiantes de un colegio particular entre la edad comprendida de 13 a 15 años. En los resultados se menciona que existe predominancia del nivel de agresión física “media” con un 44%, del mismo modo se encuentra que el 9% de la muestra presenta un nivel “bajo” de ése mismo factor.

Al respecto, encontramos que para Buss (1961), toda agresión física es un hecho que atenta contra un ser, éste tipo de transgresión se demuestra mediante el empleo de cualquier miembro del cuerpo o la utilización de herramientas que tienen como fin el daño. Adicionalmente comenta que las consecuencias pueden ser de dos clases, siendo la primera la anulación de algún impedimento y el segundo el causar sufrimiento o diferentes tipos de magulladuras a otro ente. Por otro lado, Castanyer (2012), citado por López (2014), manifiesta que se reconoce a una persona agresiva cuando ésta se encuentra en una posición de ataque, evidenciándose tensión en el entorno. Además, menciona que éste tipo de individuos se inclinan a mostrar ciertas pautas de conductas ya que poseen sentimientos de inferioridad, el control que tienen de sí mismo es bajo o se sienten vulnerables frente a otros.

Comentario: Referente a nuestro juicio, podemos decir que los estudiantes de 2º y 3º de secundaria poseen una conducta de agresión física, posiblemente por los cambios hormonales que atraviesan e inseguridad, en donde no existe un control adecuado de sus acciones. Además, también esto es influenciado por una vida sedentaria, ya que al estar constantemente pendientes de los aparatos electrónicos no se permiten ellos mismos expulsar toda la energía propia de su edad. Por otro lado, un factor más que podemos adjuntar a ésta reflexión es el hecho que los sujetos están entre las edades de 12 a 15 años, dicho de otra forma,

que están en el apogeo en donde buscan aceptación en el grupo, y al no tener sus opiniones bien claras pueden optar por medidas erróneas para hacerse notar.

Con respecto a la dimensión de agresividad verbal, el objetivo propuesto en este estudio es: “Determinar el nivel de agresividad física en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho.”, al analizar los niveles de esta variable se encontró que el 34,74% tiene la categoría de nivel “medio” y el 5,26% una categoría de nivel “muy bajo”.

Por ello, podemos señalar que se encontramos similitud con el estudio de Jiménez (2014), en su investigación realizada en Cartagena-Colombia, en una muestra de 155 estudiantes entre los 11 a 17 años, encontraron que existe un nivel “medio” de agresividad verbal con un porcentaje de 66,2% y un nivel “bajo” de agresividad verbal con un porcentaje de 16,50 %. Igualmente encontramos similitud con la investigación de Molero (2017) desarrollada en Lima- Perú, en alumnos de nivel secundaria de 13 a 15 años, encontrando el siguiente resultado: Un nivel de agresión verbal “media” con 41% y nivel “muy bajo” con 6%. Por otro lado, se encontraron resultados aproximados en el estudio de Ilatoma y Sandoval (2016), en la provincia de Chiclayo- Tumbes. En su investigación titulada: “Agresividad y valores interpersonales en estudiantes de una institución educativa secundaria”, donde encontraron que un 38,4% se encuentra en un nivel “alto” de agresión verbal.

Según expresa Buss (1961), la agresión verbal está compuesta por manifestaciones orales que tiene como fin el perjuicio a otro sujeto, la forma en que se expresa es mediante actos desaprobatorios y amedrentamientos. En adición a eso, indica el autor que, para realizar los anteriores actos, el instigador tiene que percibir al agredido como aversivo o merecedor de desprecio, es ahí cuando se procede a utilizar frases o conductas no verbales que generen incomodidad, entre ellas se encuentran los enunciados como: “largo de éste lugar”, “no eres aceptado aquí”, entre muchas otras que tiene como condición el manifestar odio, juzgar, maldecir o provocar en el sujeto un sentimiento de no pertenencia. Así mismo, al

usar elementos no gestuales con fines ofensivos, los atacantes prefieren el uso de la elusión o mostrar muecas que revelen su antipatía.

Comentario: En cuanto a mi interpretación personal el uso de palabras soeces o que tengan como fin el violentar a otra persona en los grados de 2º y 3º de secundaria es posiblemente por un factor de normalidad, queriendo decir con esto, que al estar expuestos a un ambiente donde el uso de palabras subidas de tono es cotidiano, los estudiantes siguen el ejemplo de la sociedad y se ve reforzado su comportamiento. Además, al estar en una etapa crítica como es la adolescencia, los sujetos buscan ser aceptados y reconocidos por el grupo del cual ellos tienen respeto, lo cual desencadena en éstos la necesidad de hacer uso de agresiones orales y/o gestuales. De la misma manera se observa actitudes negativas en los alumnos a causa de una pobre autoestima, complejos de inferioridad o cuando se perciben vulnerables.

En lo que corresponde a la dimensión de Ira se planteó como objetivo específico el “Determinar el nivel de Ira en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho.”, es así que se obtuvo como resultado que el 41,05% de la muestra se encontraba con un nivel “alto” y el 2,11% con un nivel “muy bajo”.

Revisando algunas investigaciones, hallamos concordancia con el estudio de Gómez y Salazar (2015) realizado en el Estado de Veracruz – México, en escolares de nivel secundario y bachillerato, donde señalan que el 55,6% de los participantes manifestaron un nivel “medio” de Ira. Adicionalmente encontramos en el estudio de Jiménez (2014) efectuado en Cartagena- Colombia, compuesta por una muestra de estudiantes del séptimo año de educación secundaria, entre las edades de 11 a 17 años, que el resultado de mayor predominancia fue el nivel “medio” con un 69.9% y el 17.48% con “nivel bajo”.

En relación a los anterior, encontramos que Buss (1961), contempla a la Ira como una reacción que tiene como composición lo fisionómico y lo óseo; así mismo lo compara con la ansiedad ya que posee una tendencia impulsiva, observándose alteraciones al nivel respiratorio, arterial y en el grado de azúcar sanguíneo, así como un aumento de energía para la

ofensa, sensibilidad ante sus propios cambios e inconvenientes para manifestarlos. Fernández-Abascal (1998), citado por Matalinares y otros (2012) añade que la Ira es una acción desencadenada por el sentimiento de vulnerabilidad.

Comentario: Al Reflexionar sobre el tema, encontramos que los alumnos de la Institución Educativa Emblemática “Antenor Orrego Espinoza” probablemente muestran conductas de Ira como resultado de la frustración e impotencia que los embarga ante determinados hechos, estos se ven reflejados al comportarse de manera irritable ante otros, ya que no poseen un adecuado manejo de sus emociones y como mencionamos anteriormente se evidencia a través de la agresividad física y verbal.

En la dimensión de Hostilidad se expuso como objetivo específico el “Determinar el nivel de Hostilidad en los estudiantes de 2º y 3º grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho.”, en los resultados se manifestó que el 49,47% de la muestra se encontraba con un nivel “bajo” y el 2,11% con nivel “alto”

En cuanto a estudios internacionales se encuentran resultados similares en la investigación de Gómez y Salazar (2015), efectuada en el Estado de Veracruz - México, en una muestra de 576 adolescentes. Se encontró como resultado que el 23.8%, es decir un bajo porcentaje de los participantes expresaba un nivel “alto” de Hostilidad.

De acuerdo a Buss (1961), la hostilidad está etiquetada como una reacción actitudinal constante. Caracterizada por elementos orales que buscan calificar de manera negativa a situaciones o personas, éste además puede estar influenciado por el rencor. La mayor parte de veces ésta dimensión es tácita, es decir que es observada a través del tiempo por medio de la conducta ofensiva hacia otros.

Comentario: Por último, con respecto a nuestra interpretación personal, los alumnos al poseer un nivel bajo de hostilidad no presentan grados de rencor alarmantes que permanezcan a través de los años, esto posiblemente porque los lazos de amistad que se mantienen en el aula son fuertes, por consiguiente, los estudiantes no se perciben entre sí como elementos de odio o desprecio.

#### **4.4. Conclusiones**

1. El nivel de agresividad predominante en la mayoría de los estudiantes de 2° y 3° grado de secundaria de la Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho es “Medio”.
2. El nivel de agresividad física predominante en la mayoría de los estudiantes de 2° y 3° grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho es “Medio”.
3. El nivel agresividad verbal predominante en la mayoría de los estudiantes de 2° y 3° grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho es “Medio”.
4. El nivel de Ira predominante en la mayoría de los estudiantes de 2° y 3° grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho es “Alto”.
5. El nivel de Hostilidad predominante en la mayoría de los estudiantes de 2° y 3° grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho es “Bajo”

#### **4.5. Recomendaciones**

A partir de los resultados adquiridos en el estudio se establece lo siguiente:

1. Se recomienda elaborar un programa de intervención para desarrollar habilidades sociales de manera dinámica, con el fin de disminuir el nivel de agresividad en los estudiantes, ya que si no se aborda el problema como dice Larroy y De la Puente (2004) sus consecuencias serían: un rendimiento académico bajo, conductas de sometimiento y miedo, pobre autoestima (citado en Benítez ,2013) y

según Leite (2012), dificultades en el juicio de elección de comportamiento inadecuados (citado en Benítez ,2013).

2. Se recomienda capacitar a los docentes y tutores de la Institución Educativa Emblemática “Antenor Orrego Espinoza”, en la intervención y manejo de la agresividad en el aula.
3. Se recomienda a las autoridades de la Institución Educativa Emblemática “Antenor Orrego Espinoza”, con el apoyo del área de psicología realizar escuela para padres con el fin de informarlos sobre temas de adolescencia y agresividad para que así los padres tengan las herramientas necesarias para combatir el problema; ya que Sadurni, Rostán y Serrat (2008), dicen que el ambiente familiar es un factor elemental que interviene en la conducta de las personas (citado en López ,2014).
4. Se recomienda a las autoridades de la Institución Educativa Emblemática “Antenor Orrego Espinoza” fomentar las actividades físicas y los talleres en los alumnos para así disminuir y/o canalizar su energía.
5. Se recomienda continuar realizando estudios en la población con el fin de obtener mayores conocimientos sobre la problemática en los estudiantes.
6. Se recomienda realizar la administración del post test después de la aplicación del programa de intervención con la finalidad de medir el grado de agresividad.



**CAPÍTULO V**  
**PROGRAMA DE INTERVENCIÓN**  
**“Un mundo sin agresividad”**

**5.1. Descripción del problema**

En la investigación realizada a los alumnos de segundo y tercer año de la Institución Educativa Emblemática “Antenor Orrego Espinoza” ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho, se llegó a la conclusión que existe una agresividad “Media” a nivel general, en donde predominan las dimensiones de Ira con un nivel alto y agresividad física y verbal con un nivel medio. Es decir que los estudiantes hacen uso de palabras o gestos ofensivos con sus compañeros, manifiestan conductas violentas que tiene como consecuencias el herir y doblegar a sus iguales; así también se observa el pobre manejo de sus emociones lo cual se es reflejado en la puntuación. Sin embargo, en la dimensión de hostilidad, el nivel presentado es “bajo”, es decir que los estudiantes no evidencian un grado de rencor alarmante que dure a través del tiempo. A continuación, se presenta los resultados del estudio:

En la dimensión de agresividad general, el 40% se clasifica como un nivel “medio”. En cuanto a las subdimensiones, la Ira, con un 41,05% presenta un nivel “alto”; la agresividad física, con 43,16% presenta un nivel “medio”; la agresividad verbal con un 34,74% presenta un nivel “medio” y por último se encuentra la hostilidad con un porcentaje de 49,47% lo cual la tipifica en el nivel “bajo”.

**5.2. Justificación**

Al evidenciarse niveles medios y alto en el estudio sobre agresividad en los alumnos de la institución mencionada, se justifica la elaboración de un programa de Intervención para desarrollar las habilidades sociales en los estudiantes, para así poder apoyar y orientar a los escolares en el uso de conductas asertivas que los ayuden a interrelacionarse con sus congéneres. Así mismo, esto traerá beneficios no solo en el clima escolar, sino también en el ámbito familiar, por lo cual el estudiante se sentirá con más confianza para desenvolverse en su medio.

A menudo los adolescentes expresan sus emociones de manera errada, al estar en una edad en donde los cambios son más notorios, y existe una mayor influencia de factores biopsicosociales. Es por ello que abordar un tema como el de habilidades sociales es de importancia para el mayor entendimiento y comprensión de su persona.

### **5.3. Objetivos**

#### **5.3.1. Objetivo General**

- Fortalecer las habilidades sociales de los estudiantes de segundo y tercer año a través del programa de intervención “Un mundo sin agresividad” para reforzar la convivencia escolar- familiar.

#### **5.3.2. Objetivos Específicos**

- Enseñar a controlar la Ira de los estudiantes a través de las técnicas de autoregistro, de autoinstrucciones, técnica de respiración profunda y de relajación progresiva.
- Canalizar la agresividad física de los estudiantes a través de las técnicas de expresión plástica con arcilla, de expresión artística con títeres, ejercicios de descarga emocional y la dramatización.
- Impulsar una comunicación asertiva en los estudiantes a través de las técnicas de solución de problemas, de modelado y de autoinstrucciones.
- Sensibilizar sobre la importancia del perdón a los estudiantes a través de las técnicas de solución de problemas y la narrativa.

### **5.4. Alcance**

El presente programa de intervención está dirigido a los estudiantes de segundo y tercer año de secundaria de la Institución Educativa Emblemática “Antenor Orrego Espinoza” ubicado en el distrito de San Juan de Lurigancho – Perú, cuyas edades están comprendidas entre los 12 a 15 de ambos sexos.

## **5.5. Metodología**

El programa “Un mundo sin agresividad” se desarrollará con el enfoque Cognitivo Conductual, tendrá una duración de 14 semanas, con un número de 14 sesiones, realizándose 1 sesión por semana, los días martes, miércoles y jueves, para los alumnos de 2º año de secundaria de las secciones “H” e “I” y los alumnos de 3º de secundaria de la sección “E”, el tiempo de las sesiones será de 90 minutos (2 horas académicas), trabajándose en las horas correspondientes a tutoría. A continuación, se puntualizan las sesiones y sus objetivos:

### **Sesión 1: “Identificando la ira en mi vida”**

Objetivo: Identificar las situaciones, pensamientos y conductas que aparecen durante la ira mediante la técnica de autoregistro,

### **Sesión 2: Controlo mi ira, instruyo mi mente”**

Objetivo: Regular la ira mediante las verbalizaciones internas (autoinstrucciones).

### **Sesión 3: “Un momento para respirar”**

Objetivo: Aprender a disminuir la tensión mediante la técnica de control de la respiración

### **Sesión 4: Jacobson, ¿puedo relajarme?**

Objetivo: Identificar los miembros corporales que se tensan en episodios de ira y aprender a relajarlos mediante la técnica de Relajación progresiva de Jacobson.

### **Sesión 5: “Dando forma a mis emociones”**

Objetivo: Sensibilizar a los alumnos sobre la agresión física y aprender a expresar sus emociones mediante la técnica de expresión plástica con arcilla.

### **Sesión 6: “Reconociendo “eso” que me causa tanta cólera”**

Objetivo: Aprender a liberar las emociones mediante la técnica de expresión artística con títeres.

**Sesión 7: ¿Quién dijo que expulsar la rabia era malo?**

Objetivo: Atenuar la agresividad física mediante los ejercicios de descarga emocional.

**Sesión 8: Todo lo que se practica queda arraigado”**

Objetivo: Asimilar las técnicas enseñadas con ayuda de la dramatización.

**Sesión 9: “Siempre podemos encontrar una salida para las cosas”**

Objetivo: Identificar situaciones de agresividad verbal y manejarlas con la ayuda de la técnica de solución de problemas.

**Sesión 10: Me comunico de manera asertiva, ¿y tú?**

Objetivo: Reconocer los estilos de comunicación y adoptar el estilo asertivo mediante la técnica de modelado.

**Sesión 11: “Al practicar la empatía ayudo otros y me ayudo”**

Objetivo: Sensibilizar sobre la importancia de la empatía y adoptar la escucha empática mediante la técnica de modelado.

**Sesión 12: “Si respeto a otros, los otros me respetarán de igual modo”**

Objetivo: Respetar la opinión de los demás y aprender a frenar los pensamientos negativos mediante la técnica de autoinstrucciones.

**Sesión 13: “El peso del rencor”**

Objetivo: Concientizar acerca de los efectos del rencor y encontrar maneras de afrontarlo mediante la técnica de solución de problemas.

**Sesión 14: “El perdón me libera, y libero a otros”**

Objetivo: Fomentar el perdón mediante el empleo de las cartas de drenaje emocional (técnica narrativa).

## **5.6. Recursos**

### **5.6.1. Recursos humanos**

- **Responsable del programa:**  
Bachiller: Geydy Vargas Aguirre
- **Autoridades de la institución:**  
Directora: Miluska Villanueva Porras  
Psicóloga: Aurora Yance Albitres

### **5.6.2. Recursos materiales**

- Proyector visual
- Laptop
- 1 paquete de hojas bond (incluida las impresiones y copias)
- Arcilla
- Cajas de cartón
- Cortina hecha con material reciclable
- Papel lustre
- hojas de colores
- Plumones (indelebles y de pizarra)
- Globos
- Pabilo
- Medias de colores
- Ojos para marioneta
- Arroz
- Pegamento (goma)
- Cartulina de colores
- Alfileres
- Almohadas
- Periódicos
- Limpiatipo
- Paquete de chocolate “Olé olé”
- Piñata
- Palo de piñata
- Confeti
- Papelografos

- Piedras

### 5.6.3. Recursos financieros

Este programa será financiado por la Bach. Vargas Aguirre Geydy.

Producto	Cantidad	Precio
Hojas bond	1 paquete	30.00
Arcilla	30	60.00
Cajas de cartón	5	5.00
Papel lustre	4	2.00
Hojas de colores	20	4.00
Plumones indelebles	3 paquetes	30.00
Plumones de pizarra	2	4.00
Globos	3 paquetes	15.00
Pabilo	1 rollo	4.00
Medias de colores	3 centenas	30.00
Ojos para marioneta	1 paquete	10.00
Arroz	5 kilos	10.00
Pegamento (goma)	1 envase de 500 ml.	8.00
Cartulina de colores	15	15.00
Alfileres	1 paquete	5.00
Periódicos	5	5.00
Limpiatipo	1	2.00
Chocolate "Olé olé"	1 Paquete	5.00
Piñata	1	10.00
Palo de piñata	1	2.00
Confeti	2 paquetes	2.00
Papelografo	5	5.00

TOTAL: S/. 263.00

### 5.7. Cronograma de las sesiones

Sesiones	Agosto				Setiembre				Octubre				Nov.	
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2
“Identificando la ira en mi vida”	x													
Controlo mi ira, instruyo mi mente”		x												
“Un momento para respirar”			x											
Jacobson, ¿puedo relajarme?				x										
“Dando forma a mis emociones”					x									
“Reconociendo “eso” que me causa tanta cólera”						x								
¿Quién dijo que expulsar la rabia era malo?							x							
Todo lo que se practica queda arraigado”								x						
“Siempre podemos encontrar una salida para las cosas”									x					
Me comunico de manera asertiva, ¿y tú?										x				
“Al practicar la empatía ayudo a otros y me ayudo”											x			
“Si respeto a otros, los otros me respetarán de igual modo”												x		
“El peso del rencor”													x	
“El perdón me libera, y libero a otros”														x

## UN MUNDO SIN AGRESIVIDAD

Sesión 1: “Identificando la ira en mi vida”

Objetivo: Identificar las situaciones, pensamientos y conductas que aparecen durante la ira mediante la Técnica de Autoregistro.

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Tiempo	Recursos
Presentación	Dar la bienvenida e introducción al tema a los integrantes.	La facilitadora se presentará, dará la bienvenida a los estudiantes y dará una pequeña introducción acerca del programa de intervención que se llevará a cabo. Así mismo se resaltarán los beneficios de éste y el cambio que traerá en los asistentes.	10	
Dinámica: Nombres y adjetivos	Presentar e integrar al grupo	La facilitadora les pedirá a los alumnos que hagan 5 grupos, en donde cada uno se presentara con su nombre y un adjetivo que sea acorde con la primera letra de su nombre, actuando con la intención de describir el adjetivo que ha elegido. Por ejemplo: “Hola, yo soy María y estoy malhumorada” (María actúa de manera malhumorada pronunciando su nombre).	10	
Exposición del tema: La Ira	Informar sobre la Ira y aclarar los conceptos previos que se tienen del tema.	Se empezará con una lluvia de ideas para saber los conceptos que los alumnos tienen de la Ira. A continuación, se pasará a la exposición del tema según Buss (1961). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de la Ira</li> <li>• Características de la Ira: Dispersión, propiedades energizantes y tensión.</li> <li>• Características faciales de la Ira según (Chóliz, 1995) citado por Pérez y otros (2008).</li> </ul>	15	Proyector Laptop
Técnica de autoregistro	Identificar y valorar los pensamientos, emociones y conductas durante la Ira y analizarlas.	Se entregará a cada uno de los alumnos copias del autoregistro de emociones formulado por Beck con los siguientes componentes (Anexo 1) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Situación</li> <li>• Emoción</li> <li>• Pensamiento</li> <li>• Conducta</li> </ul> A continuación, se explicará a los estudiantes el correcto llenado del material entregado. Se procederá a formar 5 grupos de 6. Luego se solicitará a los alumnos que apunten 5 emociones fuertes que hayan experimentado recientemente, que analicen los componentes de ésta y las valoren del 1 al 10. Al terminar con lo solicitado se les pedirá que discutan sobre las emociones que tuvieron recientemente, el valor que ellos consideraban cuando aparecieron; así mismo se les pedirá agregar en que forma percibieron la ira en su cuerpo y la relación que tenía esto con el valor que ellos le dieron. A continuación, se mencionará a los alumnos que cada miembro del grupo saldrá a exponer sobre la emoción con mayor valoración.	40	Hojas Proyecto r laptop
Resumen de la sesión	Retroalimentación y aclaración de dudas.	Terminada la discusión grupal la psicóloga preguntará a los estudiantes sobre sus experiencias, se corregirán ciertas equivocaciones que los alumnos hubieran tenido en el desarrollo de la técnica y se procederá a aclarar las interrogantes. Se hará un resumen del tema de la Ira y del uso de la técnica de autoregistro. Se harán preguntas a los alumnos sobre la importancia de lo expuesto y como la técnica les podría ayudar en su vida cotidiana. A continuación, se pedirá a los estudiantes que para la siguiente sesión traigan la hoja de autoregistro. Para finalizar la se les brindará los agradecimientos por su atención y colaboración y se despedirá del aula.	15	Proyector laptop



Sesión 2: “Controlo mi ira, instruyo mi mente”

Objetivo: Regular la ira mediante las verbalizaciones internas (autoinstrucciones)

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Tiempo	Recursos
Presentación	Saludar a los estudiantes y presentar el tema de la sesión.	La facilitadora se presentará, dará la bienvenida a los estudiantes y dará una pequeña introducción acerca de la importancia de controlar la ira y el uso de la técnica ante situaciones de enojo.	10	
Dinámica: ¡Oh kabita!	Integrar y motivar a los escolares.	Se solicitará a los alumnos formar grupos de 6 a continuación se dirán las instrucciones: “Todos los miembros tendrán su turno para expresarse con la palabra: “¡Oh, Kabita!””, en la mayor cantidad de maneras posibles. Por ejemplo: sintiendo ira, miedo, angustia, enojo, etc. Culminada la actividad se preguntará a los alumnos sobre su experiencia, si fue fácil identificar las emociones de sus compañeros. Así mismo, se mencionará la importancia de expresarse de manera correcta para el entendimiento entre pares, facilitando la comprensión en el aula.	10	
Técnica: Autoinstrucciones	Enseñar el uso adecuado de la técnica	Se solicitará a los estudiantes la hoja de autoregistro de la sesión pasada. A continuación, se presentará la técnica de autoinstrucciones y se procederá a la explicación de su utilización, teniendo como ejemplos algunas hojas de autoregistro de los alumnos. Terminada la explicación se proporcionará una hoja de ejemplos de autoinstrucciones (Anexo 2a) a cada alumno y se pedirá que trabajen con las dos hojas (Autoregistro y autoinstrucciones) aplicando lo aprendido de la exposición. Finalizada la tarea se pedirá 5 voluntarios para que expongan sus autoinstrucciones.	20	hojas
Presentación de casos	Analizar las situaciones propuestas y emplear lo aprendido.	Se pedirá a los alumnos que formen 5 grupos. A continuación, a cada grupo les dará un caso de situación de Ira para que lo lean y analicen qué es lo mejor que hubieran hecho los protagonistas para evitar esas situaciones. (Anexo 2b) Terminado las discusiones entre los grupos se les pedirá que en el reverso de la página escriban las posibles actitudes y/o soluciones hubieran tomado ellos en lugar de los protagonistas de los casos, acto seguido, se pedirá que creen 10 autoinstrucciones. Finalizada la actividad, los grupos escogerán a un compañero para que exponga lo elaborado a la clase.	25	hojas
Resumen	Retroalimentación	Culminada la exposición de los grupos, la psicóloga hará un pequeño resumen de la técnica, explicando los puntos principales con ayuda de las elaboraciones de los estudiantes. Así mismo, se rectificarán algunas de las autoinstrucciones trabajadas por los asistentes, dilucidando las dudas.	15	Proyector laptop
Preguntas y pautas del uso de la técnica.	Reforzar lo enseñado	Se harán preguntas sobre la importancia de la técnica y su uso en la cotidianidad. Así mismo, la psicóloga brindará pautas para facilitar la práctica de la técnica. Agradeciendo por la participación a los asistentes, se da por terminada la sesión.	10	Proyector laptop

### Sesión 3: “Un momento para respirar”

Objetivo: Aprender a disminuir la tensión mediante la técnica de control de la respiración

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Tiempo	Recursos
Presentación	Dar la bienvenida a los integrantes e introducirlos al tema.	La psicóloga dará la bienvenida a los estudiantes y dará una pequeña introducción acerca del tema “La respiración y las emociones” y la técnica de Respiración.	10	
Dinámica: Respiro y digo mi emoción	Reconocer la respiración durante las emociones.	Se solicitará que los alumnos formen grupos de 10, a continuación, se darán las siguientes instrucciones: Cada persona del grupo elegirá una emoción y luego vocalizará: Estoy muy... (Emoción elegida); exagerando su respiración para que sus compañeros se percaten de su emoción.	10	
Exposición del tema: “La respiración y las emociones”	Informar sobre la relación entre las emociones y la respiración.	Se comenzará con una lluvia de ideas para saber las ideas que tienen los alumnos sobre la relación entre las emociones y la respiración. Luego se expondrá el tema: “La respiración y las emociones”. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿En qué consiste la respiración?</li> <li>• La respiración y la importancia de regularla</li> <li>• Angustia y/o ansiedad (gestos y respiración)</li> <li>• Ira (gestos y respiración)</li> <li>• Miedo y sorpresa (gestos y respiración)</li> </ul>	25	Proyector laptop
Técnica: Control en la respiración	Aprender a respirar adecuadamente	Se comunicará a los alumnos que permanezcan en sus asientos y se les brindará las siguientes indicaciones. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercicio previo para identificar la respiración</li> <li>• Dirigir el aire inspirado a la región inferior de los pulmones</li> <li>• Dirigir el aire inspirado a la región inferior y media de los pulmones</li> <li>• Inspiración completa (vientre, estómago y pecho)</li> <li>• Espiración completa (regularla)</li> <li>• Mejorar la alternancia en la respiración</li> </ul>	35	Proyector laptop
Preguntas y recomendaciones	Tener conocimiento sobre la experiencia de respiración de los asistentes y explicar su uso.	Se harán preguntas a los alumnos sobre su experiencia: ¿Qué tal les pareció la técnica enseñada?, ¿Tuvieron dificultades para lograr la técnica?, ¿En qué situaciones podrían usarla? Luego la psicóloga dará algunas pautas y recomendaciones sobre el uso de la técnica para facilitar su uso, indicando como generalizar lo aprendido mediante la práctica en situaciones diversas. Por último, se agradecerá a los alumnos por su empeño y se partirá del aula.	10	Proyector laptop

#### Sesión 4: Jacobson, ¿puedo relajarme?

Objetivo: Identificar los miembros corporales que se tensan en episodios de ira y aprender a relajarlos mediante la técnica de Relajación progresiva de Jacobson.

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Tiempo	Recursos
Presentación	Saludar a los estudiantes y presentar el tema de la sesión.	La facilitadora se presentará, dará la bienvenida a los estudiantes y dará una pequeña introducción acerca del tema: "Tensión muscular- Ira" y la técnica que se usará en la sesión.	10	
Dinámica de distensión: La manada de los animales	Integrar al grupo y relajar los músculos.	Se invitará a los alumnos forman un círculo grande y sentarse. Una persona deberá quedarse en el centro e imitar a un animal cualquiera, desplazándose y tocando a otras que también pasan al interior haciendo los mismos gestos y ruidos. Cuando la persona que inició el juego se sienta, el resto ha de sentarse también. La última en hacerlo comienza con otra imitación.	10	
Exposición del tema: Tensión muscular- Ira	Informar sobre la relación que existe entre la Ira y el estado de tensión corporal.	Se empezará con una lluvia de ideas para saber los conceptos que los alumnos tienen sobre la relación entre la ira y la tensión corporal. A continuación, se expondrá la relación que existe entre la Ira y la tensión muscular: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Causas de las tensiones</li> <li>• Consecuencias de las tensiones musculares a largo plazo</li> <li>• Áreas que se tensan frecuentemente y su relación con las emociones.</li> </ul>	25	Proyector laptop
Técnica: Tensión-Relajación (Relajación Progresiva de Jacobson)	Aprender a usar la técnica de relajación progresiva de manera adecuada.	Se comunicará a los alumnos que permanezcan en sus asientos y se les pedirá lo siguiente: Coloquen su espalda sobre el respaldo de la silla, no crucen sus piernas, pies o brazos; coloquen sus manos en los muslos, no tensen los músculos; que intenten descansar. Indicando que esa es la posición para poner sus cuerpos tranquilos. A continuación, la facilitadora mostrará un ejemplo de valoración de intensidad en la tensión de los músculos que iría desde el menor grado: 1 hasta el mayor grado: 5. Luego guiará a los alumnos en la técnica, ayudándose con las imágenes del proyector para el mayor entendimiento de los asistentes. Al finalizar se hará entrega de hojas con las instrucciones de la técnica para que lo puedan aplicar en casa. (Anexo 3)	25	Proyector laptop hojas
Preguntas y recomendaciones	Retroalimentación sobre la experiencia de relajación e informar sobre su empleo.	Se harán preguntas a los alumnos sobre su experiencia: ¿Cómo se sintieron o qué experimentaron durante la técnica? y ¿En qué parte del cuerpo tuvieron esa sensación? ¿Tuvieron dificultades para lograr la técnica?, ¿En qué situaciones podrían usarla? Se dará tiempo a los alumnos para que expresen sus respuestas y experiencias. Luego la psicóloga dará algunas pautas y recomendaciones sobre el uso de la técnica, de acuerdo a las experiencias de los alumnos para facilitar su uso. Reconociendo a los alumnos por su colaboración la facilitadora dará por cerrada la sesión.	20	Proyector laptop

Sesión 5: “Dando forma a mis emociones”

Objetivo: Sensibilizar a los alumnos sobre la agresión física y aprender a expresar sus emociones mediante la técnica de expresión plástica con arcilla.

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Tiempo	Recursos
Presentación	Recepcionar e introducir al tema.	La psicóloga dará la bienvenida a los estudiantes y dará una pequeña introducción acerca del tema “Agresividad física” y sobre la técnica que se hará más adelante.	10	
Dinámica: “Las urnas de la violencia”	Concientizar sobre la agresividad física existente en el aula	Se procederá a explicar la dinámica a los alumnos: 1. Existen 2 urnas de color rojo y verde (una de agresor y otra de agredido) 2. Los alumnos escribirán en pequeñas notas qué tipo de agresión física han recibido o dado (especificando si fueron golpes, patadas, jalones de cabello, arañazos, cachetadas o si hubo objetos de por medio). 3. Depositarán sus notas en las urnas (de agresor y agredido) que están tapadas por una cortina, la cual tiene su importancia por el anonimato. Cuando todos los alumnos hayan depositado sus notas se hará un conteo y se dividirá la pizarra en dos columnas (agresores y agredidos), escribiendo en cada una los tipos de agresión que más se repiten. A seguir se harán las preguntas: ¿Cuál fue el tipo de agresividad física que fue más repetitiva?, ¿Imaginaron que en el aula existieran estas situaciones? ¿Qué pueden hacer para afrontar este problema? Luego se mencionará una buena forma de canalizar esa agresividad a través del arte y cómo esto podría ayudarlos en alguna situación que los enoje o esté fuera de su control.	25	2 urnas de cartón. Papeles cortados Cortina de material reciclable. Plumones
Exposición del tema: Agresividad física	Informar sobre la agresividad física y aclarar los conceptos previos que se tienen del tema.	Se empezará con una lluvia de ideas para conocer el concepto de agresividad física de alumnos. A continuación, se expondrá el concepto de “Agresividad física” según Buss (1961) en donde se mencionarán los siguientes puntos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de la agresividad física</li> <li>• Tipos</li> <li>• Factores</li> <li>• Consecuencias</li> </ul>	20	Proyector laptop
Técnica: Expresión plástica con arcilla	Aprender a usar la técnica para expresar sus emociones.	A cada alumno se le entregará un paquete de arcilla. A continuación, se les pedirá a los estudiantes que manipulen la arcilla y que a medida que la van sintiendo en sus manos vayan enfocándose en sus emociones. A continuación, se solicita que visualicen alguna situación y/o persona que les haya provocado cólera, que se concentren en esa emoción y que la expulsen estrujando la arcilla, las veces necesarias para que estén satisfechos. Por último, se les pide que una vez expulsada toda esa emoción le den forma a la arcilla tratando de captar lo experimentado; finalizada esta instrucción se harán las preguntas: ¿Que sintieron durante la técnica? ¿Les pareció un método adecuado para poder soltarse y expresarse? ¿Utilizarían esta técnica en su vida?	25	paquetes de arcilla
Tarea y reflexión	Reflexionar sobre la agresividad.	A continuación, se les dará la tarea de pintar la arcilla cuando esté seca, Por último, se dirá la siguiente frase: "Por cada cosa mala que ocurre o cada comentario desagradable, hay mucho más detrás de ese hecho. Es importante ver la imagen completa y darnos cuenta de que esa persona también está lidiando con algún problema". – Lucy Hale. Se dará por consumada la sesión dando elogios a los escolares por su concentración.	10	Proyector laptop

Sesión 6: “Reconociendo “eso” que me causa tanta cólera”

Objetivo: Aprender a liberar las emociones mediante la técnica de expresión artística con títeres.

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Tiempo	Recursos
Presentación	Dar la bienvenida a los integrantes e introducirlos a la sesión.	La psicóloga dará la bienvenida a los estudiantes y dará una pequeña introducción acerca la importancia de la técnica que se tocará en sesión.	10	
Dinámica de los globos	Integrar al grupo para la generación de un ambiente ameno.	Se entregará dos globos a cada uno de los alumnos, y se les pedirá que se los sujeten con ayuda de una cinta a los tobillos. A continuación, se les dará instrucción de caminar por el salón y tratar de reventar el globo del compañero y se indicará que el alumno quede con al menos un globo en sus tobillos será el ganador.	10	Globos pabilo
Construir un títere.	Visualizar al personaje /persona que es causa de su ira y construirlo.	Se les dará a los alumnos las siguientes instrucciones: Se les solicitará a los alumnos que cierre sus ojos, que imaginen alguna situación, persona o cosa que tanto les enoja y que lo representen en un personaje. Se pedirá que observen sus expresiones, movimientos, como se desplaza, la vestimenta y las características de ese ente. Una vez que los estudiantes hayan imaginado lo mayor posible a ese se les pedirá que abran los ojos de manera muy lenta. Posteriormente se propondrá a los asistentes que con los materiales brindados construyan un títere de ese personaje.	30	Medias Ojos. Lana. Plumones Arroz. Pabilo. Pegament o Cartulinas
Técnica: Expresión artística con títeres.	Interactuar y descargar la ira u otra emoción usando el títere.	Terminado la instrucción anterior se les pide a los alumnos que manipulen al títere, que observen atentamente sus movimientos y expresiones. A continuación, se les pedirá que se concentren en esa emoción de cólera, de ira y que agarren al muñeco y poco a poco lo aprieten, pensando en sus acciones, actitudes, las conductas que tuvo y qué les provoco en ellos esa emoción. Si se desea se puede verbalizar el odio que se sienten por esa persona/ personaje. Mientras más se concentran, los sentimientos van aflorando, van estrujando más al títere y comunicándole sus pensamientos. Por último, se les pedirá a los estudiantes que poco a poco suelten al títere y respiren profundamente. Se les dará un tiempo de recuperación de 3 minutos.	20	
Preguntas y respuestas	Conocer la experiencia de los estudiantes	Se les hará las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció hacer este títere?, ¿Cómo se sintieron al construir su personaje?, ¿Lograron expresar lo que sentían?, ¿Se dieron cuenta de algo durante el ejercicio?, ¿Tuvieron complicaciones al realizar la técnica? ¿Usarían este ejercicio para liberar sus emociones? Acto seguido se brindarán pautas para la utilización de este ejercicio, indicando que se puede aplicar con distintos sentimientos y emociones, luego se indicara que para la siguiente sesión traigan la hoja de auto registro realizada en la sesión nº1. Se reconocerá la labor de los adolescentes y se dará por terminada la actividad.	20	

Sesión 7: ¿Quién dijo que expulsar la rabia era malo?

Objetivo: Atenuar la agresividad física mediante los ejercicios de descarga emocional.

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Tiempo	Recursos
Presentación	Dar la bienvenida a los integrantes e introducirlos a la sesión.	La psicóloga saludará a los estudiantes y dará una pequeña introducción acerca la importancia de los ejercicios que se tocará en sesión.	10	
Dinámica de los globos II	Sensibilizar a los alumnos sobre sus sentimientos.	Se entregará a cada alumno un globo y un alfiler, a continuación, se pide que cierren los ojos y que imaginen aquellas situaciones donde han sentido odio, mientras los alumnos van inflando el globo se indicará que mantengan esa emoción. A continuación, se pedirá que repitan la siguiente oración en voz alta: "Yo suelto esa emoción, porque me libero de ella" mientras presionan el globo hasta que se revienta.	15	Globos
Técnica de autoregistro	Recordar la técnica de autoregistro y sus componentes.	Se pedirá a los alumnos que usen las hojas de autoregistro entregadas en la sesión nº 1. Se hará un pequeño repaso de la técnica y a continuación se pedirá que se enfoquen en las situaciones que tuvieron como consecuencia conductas de agresividad física; luego se indicará que implementen 2 situaciones más en el autoregistro con sus respectivos componentes, para ésta tarea se brindará un espacio de 5 minutos.	20	Proyector laptop
Ejercicios de descarga emocional con almohadas.	Facilitar la catarsis emocional	Se les pedirá a los alumnos que formen un círculo grande, con las almohadas en las manos tomarán asiento. A continuación, se les dirá que visualicen la situación y persona implicadas en su emoción de molestia. Cuando se haya visualizado a la persona se les indicará lo siguiente: 1. Propinar golpes al almohadón con las manos y los puños, sin perder la concentración, estando conscientes de la inhalación y exhalación de aire, al exhalar se indica que griten todo lo que puedan y que utilicen la almohada para cubrir el sonido (opcional). 2. A continuación, se pide que se arrodillen frente a la almohada, que las sigan golpeando sin perder la concentración, haciendo uso de su torso para expulsar la fuerza y dejándola caer en la almohada. 3. Por último, se pide que se sitúen al costado de las paredes del aula, que cojan las almohadas de las puntas, que imaginen a la persona implicada o causante de su emoción y que manifiesten su enojo dando golpes a la pared con la almohada. Se brindará un espacio de 5 minutos para que los alumnos recuperen el aliento y analicen lo sucedido.	30	Almohadas
Preguntas y pautas	Conocer la experiencia de los estudiantes sobre el ejercicio realizado y brindar pautas	Se les hará las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció hacer este ejercicio?, ¿Cómo se sintieron al golpear las almohadas?, ¿Lograron expresar lo que sentían?, ¿Se dieron cuenta de algo durante el ejercicio?, ¿Tuvieron complicaciones al realizar el ejercicio? ¿Usarían este ejercicio para liberar sus emociones en su vida diaria? A continuación, se brindarán pautas para la utilización del ejercicio, indicando sus diferentes formas de realización. Para finalizar la psicóloga mostrará gratitud a los estudiantes recalcando su buen desempeño en la técnica.	15	Proyector laptop

Sesión 8: “Todo lo que se practica queda arraigado”

Objetivo: Asimilar las técnicas enseñadas con ayuda de la técnica de dramatización.

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Tiempo	Recursos
Presentación	Dar la bienvenida a los integrantes e introducirlos a la sesión.	La psicóloga dará la bienvenida a los estudiantes y dará una pequeña introducción acerca la importancia de la práctica de las técnicas.	10	
Dinámica: Violencia	Reflexionar sobre sus actitudes en la dinámica.	Se dividirá a los alumnos en grupos de 6 personas, en el centro de cada grupo se pondrán periódicos y se les dará la instrucción de hacer pelotas con ellos. En cuanto la facilitadora se percate que uno de los alumnos comienza a arrojar las pelotas de periódicos a sus compañeros es tiempo de decir: “¡Llego el momento de jugar con las pelotas!” Finalizada la tarea se harán preguntas sobre lo observado y experimentado en la dinámica.	15	Cajas de cartón Periódicos
Feedback sobre la Agresión física y las técnicas enseñadas.	Recordar conceptos de agresividad física y las técnicas enseñadas.	Se comenzará con una lluvia de ideas para recordar los conceptos de agresividad física y las técnicas enseñadas hasta esa sesión. A continuación, se expondrá un pequeño resumen de las técnicas enseñadas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoregistro</li> <li>- Autoinstrucciones</li> <li>- Control en la respiración</li> <li>- Relajación progresiva</li> <li>- Expresión plástica con arcilla (arteterapia gestáltica)</li> <li>- Expresión artística con títeres</li> <li>- Ejercicios de descarga emocional con almohadas</li> </ul>	20	Proyector laptop
Técnica: Dramatización	Aplicar lo aprendido.	Se formarán de 5 grupos de 6, se repartirá a cada grupo un caso diferente de agresividad física y se pedirá que elijan una o más técnicas de las mencionadas anteriormente y las empleen para solucionar dichas situaciones, luego los alumnos escenificarán lo planteado. (Anexo 4)	30	Hojas
Preguntas y respuestas.	Retroalimentación de lo tocado en la sesión.	Finalizada las actuaciones, se preguntará a los estudiantes el motivo por el cual eligieron las técnicas, si están de acuerdo con las técnicas que usaron sus compañeros y si en caso hubieran elegido otras, cuáles serían. Para concluir con la sesión, se solicitará a los estudiantes que para la próxima sesión traigan la hoja de autoregistro de la sesión nº1 y se brindarán palabras de reconocimiento por el empleo de las técnicas expuestas.	15	

Sesión 9: “Siempre podemos encontrar una salida para las cosas”

Objetivo: Identificar situaciones de agresividad verbal y manejarlos con la ayuda de la técnica de solución de problemas.

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Tiempo	Recursos
Presentación	Dar la bienvenida a los integrantes e introducirlos a la sesión.	La psicóloga dará la bienvenida a los estudiantes y dará una pequeña introducción del tema “Agresividad verbal” y del uso de las técnicas de solución de problemas.	10	
Dinámica: Lanzar muela	Integrar y animar a los estudiantes	Se pide a los alumnos que formen un círculo, se les dará una pelota y se les dará las instrucciones de hacer una mueca, acompañada de sonidos al lanzar la pelota (se pueden usar miembros corporales para expresarse)	10	Pelota de periódico.
Exposición del tema: Agresividad verbal	Informar sobre la agresividad verbal y aprender a usar la técnica de solución de problemas.	Se comenzará con una lluvia de ideas para conocer el concepto de agresividad verbal de los alumnos. A continuación, se expondrá el tema “Agresividad verbal” según Buss (1961), en donde se mencionarán: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición</li> <li>• Tipos</li> <li>• Consecuencias</li> </ul> Acto seguido se pedirá a los estudiantes que tengan a la mano la hoja de autoregistro solicitada la sesión anterior, y se expondrá sobre la técnica de solución de problemas y se especificará su uso: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar el problema</li> <li>• Describir a detalle el problema</li> <li>• Hacer una lista con soluciones alternas</li> <li>• Elección de soluciones y análisis de consecuencias</li> <li>• Evaluación de resultados</li> </ul>	20	Proyector laptop
Técnica: de solución de problemas	Aplicar la técnica de solución de problemas.	Se pedirá que se formen grupos de 6 personas, a continuación, se dará a cada grupo una situación de agresividad verbal. Se harán las siguientes preguntas: ¿Está de acuerdo con los comportamientos de los protagonistas? ¿Alguna vez reaccionó igual que los protagonistas? ¿Qué hubiera hecho usted en su lugar? A continuación, se pedirá que empleen la técnica enseñada anteriormente. Por último, cada grupo escogerá a un miembro del grupo para exponer las soluciones.	35	Hojas
Preguntas y respuestas	Retroalimentación	La facilitadora preguntará lo siguiente: ¿Se identificaron con los casos dados? ¿Fue fácil encontrar soluciones a los conflictos? ¿Aplicarían esta técnica a su vida diaria? ¿Están de acuerdo con las soluciones propuestas por los otros grupos? ¿Qué soluciones hubieran propuesto ustedes? Para ultimar, la psicóloga manifestará el orgullo que los alumnos le causan por su ahínco en las actividades que se vienen realizando alrededor de esas semanas.	15	



Sesión 10: Me comunico de manera asertiva, ¿y tú?

Objetivo: Reconocer los estilos de comunicación y adoptar el estilo asertivo mediante la técnica de modelado.

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Tiempo	Recursos
Presentación	Dar la bienvenida a los integrantes e introducirlos a la sesión.	La psicóloga dará la bienvenida a los estudiantes y dará una pequeña introducción del tema "Estilos de comunicación" y del uso de las técnicas de la sesión.	10	
Dinámica: Dibujando entre dos	Aunar a los alumnos y reflexionar sobre la importancia de la comunicación no verbal.	Se dividirán los alumnos en grupos de dos, a continuación, se entregará a cada pareja un lápiz y un solo papel. Se indicará que dibujen algo que les guste, luego la psicóloga brindará las siguientes reglas: -Las parejas en ningún momento deben hablar ni ponerse de acuerdo, entendida las instrucciones se procederá a realizar el dibujo Finalizada la tarea se presentarán las siguientes preguntas ¿Cómo nos hemos sentido? ¿Cómo ha funcionado la comunicación? ¿Quién ha influido más? ¿Hemos aprendido algo sobre nuestra forma de abordar tareas complicadas? ¿Hay posibilidades de comunicarse a pesar de no utilizar palabras? ¿Qué otros elementos influyen en la comunicación?	15	Papeles de colores y lápices
Exposición del tema: "Estilos de comunicación"	Informar sobre los estilos de comunicación y sus diferencias.	Se dará comienzo con una lluvia de ideas para revelar las ideas de los alumnos sobre la comunicación asertiva, seguidamente se anotará las respuestas en el pizarrón. A continuación, la psicóloga expondrá sobre el tema utilizando la categorización de Castanier (2006) citado por Aguirre y otros (2008). Estilos de comunicación): <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Comunicación no asertiva y características.</li> <li>• La Comunicación agresiva y características.</li> <li>• La Comunicación asertiva y características.</li> </ul>	20	Proyector laptop
Técnica de modelado	Distinguir los tres tipos de estilo de comunicación y conservar el estilo asertivo.	Se comenzará con la técnica de modelado Se pedirán 6 voluntarios para actuar los 3 estilos de comunicación, en donde actuarán en grupos de 2. Finalizada la actuación se preguntará a los estudiantes cual fue el estilo utilizado por cada grupo. A continuación, se harán las siguientes preguntas: ¿Cuál fue el estilo que utilizarían ustedes? ¿Cuál consideran que es el estilo que deberían adoptar? ¿Lo aplicarían a su vida? ¿Cuáles son los beneficios que les traería el practicar el estilo asertivo? A continuación, se formarán grupos de 6 y se pedirá que según los casos problemáticos dados a cada grupo actúen de manera asertiva y lo escenifiquen frente a sus compañeros.	30	
Aprendizaje de forma didáctica	Retroalimentación de la sesión	Se solicitará los alumnos que formen tres grupos de 10; a continuación, se proporcionará a cada grupo limpiatipos y cartulinas con oraciones escritas en ellas sobre los puntos más importantes de lo expuesto (comunicación: asertiva, agresiva y no asertiva). A continuación, se expondrán las reglas del juego y la recompensa: Cada alumno de cada grupo tendrá la oportunidad de participar, de manera ordenada. No pueden participar dos alumnos por grupo a la vez en la aplicación de las cartulinas en la pizarra. El grupo que logre terminar más rápido y de forma correcta se ganará un paquete de "ole olé". Luego la facilitadora procederá al adiós con palabras de aliento.	15	Limpiatipo Cartulinas de colores Chocolate "ole ole"

Sesión 11: “Al practicar la empatía ayudo a otros y me ayudo”

Objetivo: Sensibilizar sobre la importancia de la empatía y adoptar la escucha empática mediante la técnica de modelado.

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Tiempo	Recursos
Presentación	Dar la bienvenida a los integrantes e introducirlos a la sesión.	La psicóloga dará la bienvenida a los estudiantes y dará una pequeña introducción del tema “Empatía y recepción empática”.	10	
Cuento: “El gato y el ratón”	Visualizar y reflexionar sobre la empatía	Se pedirá a los alumnos que cierren los ojos y visualicen el cuento que se narrará. (Anexo 5) A continuación, se pedirá a los alumnos que respondan las interrogantes contenidas en el anexo que se dio anteriormente. Al final se hará una reflexión sobre los diferentes puntos de vista de las personas y la importancia de su reconocimiento.	15	
Exposición del tema: la empatía y la recepción empática	Informar sobre la empatía y dotar de estrategias que ayuden en la recepción empática.	Se iniciará con una lluvia de ideas para saber los conceptos que los alumnos tienen de la Empatía. A continuación, se expondrá lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> <li>Definición de empatía según la RAE.</li> <li>Importancia de la empatía</li> <li>Tipos de empatía: afectiva y cognitiva</li> </ul> Luego se reproducirá un video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gyH3IJfxC9U">https://www.youtube.com/watch?v=gyH3IJfxC9U</a> y se expondrá los componentes para una adecuada recepción empática explicando las estrategias que las envuelven según Rosenberg (2006): <ul style="list-style-type: none"> <li>La presencia (Se especificará las diferencias que existen entre hacer sentir realmente escuchada a una persona y el pensar que esa persona está pidiendo otra cosa, tal como: un consejo, consuelo, etc.</li> <li>La escucha (se hablará sobre la comprensión de las observaciones, necesidades y sentimientos del otro)</li> <li>El parafraseo (se explicará cómo comunicar lo que entendimos para no caer en malinterpretaciones)</li> <li>Mantener la empatía (se dará paso al discernimiento entre una persona que ya ha recibido la empatía que necesitaba y la que no).</li> </ul>	25	Proyector laptop
Técnica de modelado	Aplicar lo aprendido mediante la técnica modelado.	Se solicitará a los alumnos que hagan grupos de 6 y que creen una situación en donde utilicen las estrategias enseñadas, posteriormente se indicará que dramaticen lo elaborado. Finalizada las puestas en escena se preguntará a los alumnos sobre su experiencia, las observaciones sobre otros grupos, la dificultad de las estrategias y si es que les resultaría efectivo utilizar las estrategias planteadas en situaciones de la vida diaria.	30	
Resumen del tema	Retroalimentación	Se repasará los conceptos de empatía y recepción empática y se reconocerá el valor que tiene en situaciones cotidianas. Luego se pedirá a los alumnos que para la siguiente sesión traigan la hoja de autoinstrucciones brindada sesiones anteriores. Por último, la psicóloga agradecerá la colaboración y energía de los educandos y abandonará el salón.	10	Proyector laptop

Sesión 12: “Si respeto a otros, los otros me respetarán de igual modo”

Objetivo: Respetar la opinión de los demás y aprender a frenar los pensamientos negativos mediante la técnica de autoinstrucciones.

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Tiempo	Recursos
Presentación	Dar la bienvenida a los integrantes e introducirlos a la sesión.	La psicóloga dará la bienvenida a los estudiantes y dará una pequeña introducción del tema “Tolerancia”.	10	
Dinámica: “Expresa tu opinión, escucha y respeta la de otro/a”	Aprender a respetar las ideas de los demás.	Se comenzará explicando de que trata la dinámica, en donde se propondrá el tema: “El cambio climático, ¿quién debería de actuar?”, acto seguido se indicarán las reglas de la dinámica: respeto del turno de palabra, expresarse con respeto y sin gritar. A continuación, se mostrará a los estudiantes Luego, se colocará frases sobre las posiciones que se tienen del tema por toda el aula, a continuación, se pedirá a los estudiantes posicionarse en la frase con la que estén en acuerdo. A continuación, se les pedirá que cuenten porque se han colocado en ese lugar, y defiendan esa posición. Para culminar la dinámica se harán las preguntas: ¿Que pudieron observar de la anterior dinámica? ¿Les pareció interesante escuchar diferentes puntos de vista? ¿Prefieren que sus compañeros tengan iguales o diferentes opiniones?	25	Proyector laptop
Exposición del tema: La tolerancia	Informar sobre la Tolerancia	Se empezará con una lluvia de ideas para saber los conceptos que los alumnos tienen de la Tolerancia. A continuación, se pasará a la exposición del tema según Popper (1984) citado por Ruiz y Arzate (2003), <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición</li> <li>• Actitudes que facilitan tolerancia</li> <li>• Características de una persona tolerante</li> </ul>	20	Proyector laptop
Técnica: Autoinstrucciones	Adoptar la técnica como medida de contingencia ante situaciones desencadenantes de intolerancia.	Se formarán 5 grupos de 6 personas, a continuación, a cada grupo se le brindará una hoja con una situación en donde se hallan exasperado y perdido el control (Anexo 6) <ul style="list-style-type: none"> <li>– Cuando un compañero expresa su opinión y no se está de acuerdo.</li> <li>– Cuando un compañero presume sus notas escolares frente a otros.</li> <li>– Cuando un compañero se viste de manera diferente que los demás.</li> <li>– Cuando un compañero tiene diferentes atribuciones físicas.</li> <li>– Cuando un compañero tiene diferentes gustos musicales, hobbies o etc.</li> </ul> A continuación, se pedirá que con la ayuda de la hoja de ejemplo de autoinstrucciones brindada sesiones atrás, elaboren 10 adicionales que puedan usarse en las situaciones propuestas.	25	Cartulinas de colores limpiatipo
Preguntas y respuestas	Retroalimentación	Se preguntará a los estudiantes sobre la opinión que tienen de las autoinstrucciones que crearon sus compañeros, si hubieran elegido otras y de ser así cuáles serían. Luego se cuestionarán lo siguiente: ¿Qué aprendimos en esta sesión? ¿Consideran que la técnica es efectiva en estas situaciones? Al término, la psicóloga agradecerá la participación de los alumnos y se despedirá del aula.	10	

Sesión 13: “El peso del rencor”

Objetivo: Concientizar acerca de los efectos del rencor y encontrar maneras de afrontarlo mediante la técnica de solución de problemas.

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Tiempo	Recursos
Presentación	Saludar a los integrantes e introducirlos a la sesión.	La psicóloga dará la bienvenida a los estudiantes y dará una pequeña introducción del tema “Hostilidad”	10	
Dinámica: “El cuerpo de Pepito”	Reflexionar sobre el rencor.	Se enseñará a los estudiantes una piñata que tendrá el nombre de Pepito, a continuación, se explicará a los estudiantes que los golpes que Pepito recibirá de cada uno serán el peso que Pepito soporta por el rencor guardado. Mientras los alumnos golpeen a la piñata se les pedirá que recuerden sus más profundos rencores y lo expresen en el cuerpo de Pepito, al notar que la piñata se encuentra ya debilitada se mencionará: “Al igual que las personas, el resentimiento que se guarda nos lastima, como lo vemos ejemplificado en el cuerpo de Pepito, que terminó destruido”.	10	Piñata Palo de piñata. Confeti.
Exposición del tema: La Hostilidad	Informar sobre la Hostilidad	Se empezará con una lluvia de ideas para saber los conceptos que los alumnos tienen de la Hostilidad. A continuación, se pasará a la exposición del tema “Hostilidad”, definido por Buss (1969) Tocando los puntos de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto y expresión de la Hostilidad</li> <li>• Características de una persona hostil</li> </ul> Luego, se explicará sobre la técnica de solución de problemas, enfatizando en los pasos a seguir: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar el problema</li> <li>• Describir a detalle el problema</li> <li>• Hacer una lista con soluciones alternas</li> <li>• Elección de soluciones y análisis de consecuencias</li> <li>• Evaluación de resultados</li> </ul>	30	Proyector laptop
Técnica: solución de problemas.	Identificar las consecuencias del Resentimiento y buscar soluciones alternativas.	Se pedirá a los alumnos que formen grupos de 6 y que reflexionen sobre el cuento brindado: Los tres hermanos. Finalizada esta tarea se pedirá que respondan las siguientes preguntas: ¿Consideras que Javier hizo bien cuando dejó la zapatería y puso su propio negocio?, ¿Crees que fue correcto que Josefina haya enviado correos falsos a sus hermanos?, ¿Por qué crees que Jacinto y Javier se resistían a pedir perdón?, ¿El resentimiento que experimentaron les sirvió de algo?, ¿Cuáles fueron las consecuencias de no perdonarse?, ¿Cómo te llevas con tus hermanos? ¿Discuten con frecuencia? ¿Te ha sucedido alguna experiencia parecida con alguna persona cercana? ¿Lo llegaron a resolver? de ser así, ¿Cómo lo hicieron? (Anexo 7) A continuación, se pedirá a los alumnos que formulen soluciones usando la técnica expuesta, acto seguido se dará la indicación que cada grupo elija a un representante que manifieste sus respuestas.	20	Proyector laptop
Dinámica: Phillips 66	Retroalimentación	Con los grupos ya formados, se brindará un papelote y plumones a cada uno, se pedirá que plasmen lo aprendido en la sesión y que lo expongan a sus compañeros. Para finalizar la orientadora manifestará la buena labor de los colegiales y se marchará.	20	papelotes plumones

Sesión 14: “El perdón me libera, y libero a otros”

Objetivo: Fomentar el perdón mediante el empleo de las cartas de drenaje emocional. (Técnica narrativa)

Actividad	Objetivo	Desarrollo	Tiempo	Recursos
Presentación	Saludar e introducir a los integrantes a la sesión.	La psicóloga dará la bienvenida a los estudiantes, dará una pequeña introducción del tema “El Perdón” y hablará sobre la técnica de la “Carta terapéutica”	10	
Dinámica: “Juguemos a las atrapadas”	Reflexionar sobre la sensación de bienestar que produce asimilar el perdón	Se brindará una mochila con piedras en su interior a un alumno al azar para que cargue con ella. A continuación, se brindará las reglas: La persona que trae la mochila debe de atrapar a algún compañero. Todos los alumnos deben de escapar del compañero que trae la mochila. El compañero que sea atrapado cargará con la mochila y se repetirá el ciclo. Finalizada la dinámica, se preguntará a los alumnos sobre la experiencia, si fue fácil cargar con el peso de la mochila, si se sintió bien liberarse de la carga, la relación que guarda con el rencor y el perdón.	15	Piedras
Exposición del tema: El perdón	Informar sobre el Perdón	Se empezará con una lluvia de ideas para saber los conceptos que los alumnos tienen del Perdón. A continuación, se pasará a la exposición del tema., dando un concepto de perdón según (Wade et al. 2005) citado por Díez (2015). Luego se expondrán 4 puntos importantes para comprender el perdón (Según Enright, Freedman y Rique (1998) citado por Díez (2015): <ul style="list-style-type: none"> <li>• La persona ofendida</li> <li>• La persona por si sola decide perdonar.</li> <li>• Recursos para perdonar</li> <li>• La persona puede perdonar aun si la otra persona no cambia de actitud.</li> </ul>	25	Proyector laptop
Técnica: Carta terapéutica	Aprender a utilizar la técnica como herramienta de liberación.	Se dará paso a una pequeña explicación de la técnica a usar, resaltando su uso en situaciones de emociones que generen remordimiento u otros que lleguen a incomodar en la cotidianidad. A continuación, se entregará a los alumnos hojas y lápices y se les pedirá que visualicen a la persona objeto de su resentimiento. Luego se brindarán las posteriores instrucciones: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colocar el nombre de la persona en la carta (Como si se estuviera enviando la carta a esa persona).</li> <li>• Colocar su nombre (Ejemplo: Yo Mario Mendoza...)</li> <li>• Escribir todo lo que sientes, todo lo que se te ocurra, siendo esto positivo o negativo o ambos, no hay reglas en la escritura; Intenta sacar todo lo que tienes guardado.</li> <li>• Finalmente escribe: Yo, te perdono, te dejo libre, elimino estos sentimientos de mi ser mediante esta carta (Opcional).</li> <li>• Se dará por terminado la carta con tu firma y con el destrozo de esta en varios pedazos.</li> </ul>	25	hojas lápices
Dinámica: El poder del abrazo.	Impulsar el perdón y cohesión grupal.	Sé pedirá a los alumnos que formen un círculo grande y que recuerden lo experimentado anteriormente, a continuación, se solicitará que abracen al compañero de su costado y que expresen oralmente lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> <li>– “Me perdono a mí mismo y te perdono, dejo ir el odio y el resentimiento y me libero de esta carga, te dejo libre para que vivas tu vida y me quedo libre con la mía”.</li> </ul> La psicóloga felicitará a los presentes por su ardua labor alrededor de las sesiones y se despedirá.	15	

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Referencias bibliográficas de la investigación

Andreu, J.M., Peña, M. E. y Graña, J. (2002). Adaptación psicométrica de la versión española del Cuestionario de Agresión. *Psicothema*, 14(2), 476-482. Recuperado de: <http://www.psicothema.com/pdf/751.pdf>

Andreu J.M., Peña M. E. y Ramírez J.M. (2009). Cuestionario de Agresión Reactiva y Proactiva: Un Instrumento de medida de la agresión en adolescentes. *Revista de Psicopatología y Psicología Clínica*, 14(1), 37-49. Recuperado de: [http://www.aepp.net/arc/\(4\)\\_2009\(1\)\\_Andreu\\_Pena\\_Ramirez.pdf](http://www.aepp.net/arc/(4)_2009(1)_Andreu_Pena_Ramirez.pdf)

Andreu J.M., Ramírez J. M. y Raine A. (2006). Un Modelo Dicotómico de la Agresión: Valoración mediante dos auto-informes (Cama y RPQ). *Psicopatología Clínica, Legal y Forense*, 5, 25 - 42. Recuperado de: <http://eprints.ucm.es/8420/1/PPCLF-RPQ.pdf>

Arangoitia, I. (2017). *Clima Social Familiar y Agresividad en adolescentes de 3ero, 4to y 5to de secundaria de la Institución Educativa Parroquial San Columbano 2017*. (Tesis de Pregrado). Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú. Recuperado de: [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/3617/Arangoitia\\_PAI.pdf?sequence=1](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/3617/Arangoitia_PAI.pdf?sequence=1)

Bandura, A. y Ribes, E. (1975). *Modificación de conducta. Análisis de agresión y la delincuencia*. México. Trillas, 307-350.

Benítez, M. (2013). *Conducta Agresiva en adolescentes del nivel medio del colegio nacional Nueva Londres de la ciudad de Nueva Londres*. (Tesis de Pregrado). Universidad Tecnológica Intercontinental. Coronel Oviedo, Paraguay. Recuperado de: <http://www.utic.edu.py/v6/investigacion/attachments/article/78/Tesis%20completa.pdf>

Berkowitz, L. (1989). Frustration-Aggression Hypothesis: Examination and Reformulation. *Psychological Bulletin*. 106(1), 59-73.

Buss, A. (1961). *The psychology of aggression*. New York. John Wiley and Sons.

Carbajal, M. y Jaramillo, J. (2016). *Conductas Agresivas de los alumnos del primer año nivel secundaria Institución Educativa Técnico Industrial Pedro E. Paulet Huacho, 2015*. (Tesis de Pregrado). Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Huacho, Perú. Recuperado de: [http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/335/TFCS\\_TTS6\\_3.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/335/TFCS_TTS6_3.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Correo. (24 de mayo de 2017). El Agustino: escolar víctima de bullying quedó en coma tras ser agredido en salón. Correo. Recuperado de: <https://diariocorreo.pe/ciudad/el-agustino-menor-victima-de-bullying-quedo-en-coma-y-piden-justicia-video-751654/>

Correo. (27 de febrero de 2018). Ebrio golpea a su pareja por celos. Correo. Recuperado de: <https://diariocorreo.pe/edicion/arequipa/ebrio-golpea-su-pareja-por-celos-805350/>

D. Sousa, V., Driessnack, M. y Costa, I.A. (2007). Revisión de Diseños de Investigación resaltantes para enfermería. Parte 1: Diseños de Investigación Cuantitativa. *Rev Latino-am Enfermagem*, 15(3). Recuperado de: [http://www.scielo.br/pdf/rlae/v15n3/es\\_v15n3a22.pdf](http://www.scielo.br/pdf/rlae/v15n3/es_v15n3a22.pdf)

El Comercio. (30 de diciembre de 2017). Asesino de San Marcos: ¿Quién es Húber Chacara Castro? El Comercio. Recuperado de: <https://elcomercio.pe/lima/sucesos/asesino-san-marcos-huber-chacara-castro-noticia-485070>

El Comercio. (07 de febrero de 2018). El escalofriante relato del asesino de la niña. El Comercio. Recuperado de: <https://elcomercio.pe/lima/sucesos/confeso-crimen-historial-delictivo-asesino-nina-noticia-494766>

FAO, FIDA, OMS, PMA y UNICEF. (2017). El estado de la seguridad alimentaria y la nutrición en el mundo 2017. Fomentando la resiliencia en aras de la paz y la seguridad alimentaria. Recuperado de: <http://www.fao.org/3/a-l7695s.pdf>

Gómez, J.A. y Salazar, C.M. (2015). Detección de Violencia Escolar en adolescentes en la clase de Educación Física. *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*, 10 (1), 41-47. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=311132628005>

Gutiérrez, J.R., Campos, M.E., Portillo, C. B. (2015). Factores psicosociales de riesgo asociados a la conducta violenta en jóvenes salvadoreños. *Revista entorno*, (59) ,35-48. Recuperado de <http://biblioteca.utec.edu.sv/entorno/index.php/entorno/article/view/473/465>

Heredia, O. (1989). KONRAD LORENZ (1903-1989). *Revista Latinoamericana de Psicología*, 21(2), 279-287. Recuperado de: [http://platea.pntic.mec.es/molle/trabajo\\_final/Lorenz\\_redalyc.pdf](http://platea.pntic.mec.es/molle/trabajo_final/Lorenz_redalyc.pdf)

Idrogo, L. y Medina, R. (2016). *Estilos de Crianza y Agresividad en adolescentes de una Institución Educativa Nacional del distrito José Leonardo Ortiz -2016*. (Tesis de Pregrado). Universidad Privada Juan Mejía Baca. Chiclayo, Perú. Recuperado de: <http://repositorio.umb.edu.pe/bitstream/UMB/64/1/Idrogo%20%26%20Medina.pdf>

Igartua, J. J. (2002). Teorías sobre los efectos de la violencia en los medios: Una revisión. *Cultura y Educación*, 14(1), 17-32. Recuperado de <http://diarium.usal.es/jigartua/files/2012/07/Igartua-CE-2002-Teorias.pdf>

Ilatoma, M. y Sandoval, Y. (2016). *Agresividad y Valores Interpersonales en estudiantes de una Institución Educativa Secundaria*. (Tesis de Pregrado). Universidad Señor de Sipán. Pimentel, Perú. Recuperado de: [http://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/uss/3150/1/Ilatoma\\_Idrogo\\_Reposito rio.pdf](http://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/uss/3150/1/Ilatoma_Idrogo_Reposito rio.pdf)



Instituto Nacional de Estadística e Informática. (2017). Perú: Encuesta demográfica y de salud familiar 2016 - Nacional y Regional. Recuperado de: [https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones\\_digitales/.../index.html](https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/.../index.html)

Jiménez, E. (2014). *Relación entre los Estilos de Crianza y las Conductas de Agresión en un grupo de estudiantes de séptimo de una Institución Pública de la ciudad de Cartagena*. (Tesis de Pregrado). Universidad de San Buenaventura Seccional Cartagena. Cartagena, Colombia. Recuperado de: [http://bibliotecadigital.usb.edu.co/bitstream/10819/4094/1/Relaci%C3%B3n%20entre%20estilos%20crianza\\_Edna%20Jim%C3%A9nez%20M\\_2015.pdf](http://bibliotecadigital.usb.edu.co/bitstream/10819/4094/1/Relaci%C3%B3n%20entre%20estilos%20crianza_Edna%20Jim%C3%A9nez%20M_2015.pdf)

Konrad, L. (1976). *Sobre la agresión: el pretendido mal*. México. Siglo XXI editores.

Lescano, P. (2016). *“Agresividad y su Influencia en las Habilidades Sociales de los estudiantes de segundo año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa González Suárez del Cantón Ambato”*. (Tesis de Pregrado). Universidad Técnica de Ambato. Ambato, Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/20306/2/LESCANO%20VINUEZA%20PAOLA%20ALEJANDRA.pdf>

López, A. (2014). *Autoestima y conductas agresivas en jóvenes* (Estudio realizado en instituto básico por cooperativa de Mazatenango, Suchitepéquez). (Tesis de Pregrado). Universidad Rafael Landívar. Quetzaltenango, Guatemala. Recuperado de: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/22/Lopez-Aura.pdf>

López, M. C., Sánchez, A. , Rodríguez, L.T. y Fernández, M.P. (2009). Propiedades psicométricas del cuestionario AQ aplicado a población adolescente. *EduPsykhé, Revista de psicología y educación*, 8(1), 79-94. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3040319>

Matalinares, M., Yaringaño, J., Uceda, J., Fernandez, E., Huari, Y., Campos, A. y Villavicencio, N. (2012). Estudio Psicométrico de la Versión Española del Cuestionario de Agresión de Buss Y Perry. *Revista IIPSI*, 15(1), 147-161. Recuperado de: [revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/download/3674/2947](http://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/download/3674/2947)

MINEDU. (2013). Paz escolar: Estrategia Nacional contra la Violencia Escolar (2013-2016). Recuperado de: [http://www.perueduca.pe/c/document\\_library/get\\_file?groupId=40860926&olderId=41552610&title=PazEscolar.pdf](http://www.perueduca.pe/c/document_library/get_file?groupId=40860926&olderId=41552610&title=PazEscolar.pdf)

Ministerio de Salud. (2013). Violencia contra la Mujer 2012. Recuperado de: [bvs.minsa.gob.pe/local/minsa/2729.pdf](http://bvs.minsa.gob.pe/local/minsa/2729.pdf)

Molero, L. (2017). *Niveles de agresividad en estudiantes del tercer año de secundaria de la Institución Educativa Particular Trilce Villa el Salvador, Lima 2017*. (Tesis de Pregrado). Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Lima, Perú. Recuperado de: <http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/1542/TRAB.S.UF.PROF.%20MOLERO%20DURAND%20LUCERO%20CATHERINE.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Muñoz, F. (2000). *Adolescencia y agresividad*. (Tesis doctoral). Universidad Complutense. Madrid, España. Recuperado de: [biblioteca.ucm.es/tesis/19972000/S/4/S4017401.pdf](http://biblioteca.ucm.es/tesis/19972000/S/4/S4017401.pdf)

Muñoz, J. (1988). *Psicología Social de la Agresión: Análisis teórico y experimental*. (Tesis doctoral). Universitat Autònoma de Barcelona. Barcelona. Recuperado de: [juan.psicologiasocial.eu/mistextos/munoz-justicia\\_tesis\\_1988.pdf](http://juan.psicologiasocial.eu/mistextos/munoz-justicia_tesis_1988.pdf)

Ninatanta, M. (2015). *Inteligencia Emocional y Agresividad en estudiantes del nivel Secundaria de la Institución Educativa Particular María Madre –Trujillo*. (Tesis de Pregrado). Universidad Privada Antenor Orrego. Trujillo, Perú. Recuperado de: [http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/2280/1/RE\\_MAESTRIA\\_E](http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/2280/1/RE_MAESTRIA_E)

DU MARIA.NINATANTA INTELIGENCIA.EMOCIONAL.Y.AGRESIVIDAD.  
EN.ESTUDIANTES DATOS.pdf

Obregón, G. M. (2017). Resentimiento y Agresividad en Estudiantes de 5to de Secundaria. *Avances en Psicología*, 25(2), 199-208. Recuperado de:

[http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2017\\_2/RESENTIMIENTO.pdf](http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2017_2/RESENTIMIENTO.pdf)

OEA y MESECVI. (2017). Ley Modelo Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra las Mujeres en la Vida Política. Comité de expertas, Mecanismo de Seguimiento de la Convención de Belém do Pará. Recuperado de: <https://www.oas.org/es/CIM/docs/GrupoViolenciaPoliticaII-ES.pdf>

OIT. (2017). Violencia y acoso contra las mujeres y hombres en el mundo del trabajo, perspectivas y acción sindical. Recuperado de: [http://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---ed\\_dialogue/---actrav/documents/publication/wcms\\_616960.pdf](http://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---ed_dialogue/---actrav/documents/publication/wcms_616960.pdf)

Organización Mundial de la Salud. (2014). Informe sobre la situación mundial de la prevención de la violencia. Recuperado de [apps.who.int/iris/bitstream/10665/145089/1/WHO\\_NMH\\_NVI\\_14.2\\_spa.pdf](http://apps.who.int/iris/bitstream/10665/145089/1/WHO_NMH_NVI_14.2_spa.pdf)

Penado, M. (2012). *Agresividad reactiva y proactiva en adolescentes: efecto de los factores individuales y socio-contextuales*. (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid. Madrid, España. Recuperado de: <http://eprints.ucm.es/16380/>

Portocarrero, G. (1989). La sociología frente a la violencia. *Pontificia Universidad Católica del Perú*. (15), 197-212. Recuperado de: <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/debatesensociologia/article/view/7111/7308>

Quijano, S. y Ríos, M. (2014). *Agresividad en adolescentes de Educación Secundaria de una Institución Educativa Nacional*. (Tesis de Pregrado). Universidad Católica Santo Toribio De Mogrovejo. La Victoria, Chiclayo. Recuperado de:

[http://tesis.usat.edu.pe/bitstream/usat/350/1/TL\\_QuijanoSignoriStephanie\\_RiosFernandezMarcela.pdf](http://tesis.usat.edu.pe/bitstream/usat/350/1/TL_QuijanoSignoriStephanie_RiosFernandezMarcela.pdf)

Sánchez H. y Reyes, C. (2009). *Metodología y diseños de investigación*. Lima, Perú. Editorial Visión Universitaria.

UNESCO Santiago y OREALC. (2016). Informe de resultados de factores asociados de Terce, tercer estudio regional comparativo y explicativo. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002435/243533s.pdf>

Yarlequé, L.A., Alva, L.J., Núñez, E.R., Navarro, L.L. y Matalinares, M. L. (2013). Internet y agresividad en estudiantes de secundaria del Perú. *Horizonte de la Ciencia*, 3(4) ,103-110. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5420508.pdf>

### **Referencias bibliográficas del programa de Intervención**

Aguirre, M., Mesa, J., Morales, H., y Saldarriaga, E. (2008). *La comunicación asertiva: herramienta de la práctica pedagógica que permite mediar las dificultades en el aprendizaje* (Tesis de pregrado). Universidad de Antioquia, Medellín. Recuperado de: <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/814/1/D0207.pdf>

Brown, B. [El parque de las emociones]. (2016, diciembre 18). Empatía y aprender a escuchar Brené Brown El mejor vídeo para clases [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=gyH3IJfXC9U>

Carabelli, E. (2013). *Entrenamiento en Gestalt. Manual para terapeutas y coordinadores*. Buenos Aires, Argentina. Del nuevo extremo.

Díez, P. (2015). *Factores relacionados con el perdón: Características de la ofensa, del ofensor y del ofendido*. (Tesis doctoral). Universidad Internacional de Catalunya, Barcelona. Recuperado de: [https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/360595/Tesi\\_Patricia\\_D%C3%A9z\\_Deustua.pdf?sequence=1](https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/360595/Tesi_Patricia_D%C3%A9z_Deustua.pdf?sequence=1)

Pérez, M.A., Redondo, M.M. y León, L. (2008). Aproximaciones a la emoción de ira: de la conceptualización a la intervención psicológica.

*REME*, 11(28). Recuperado de:

<http://reme.uji.es/articulos/numero28/article6/article6.pdf>

Puerto, R. (2017). *RosaAleah*. Barcelona, España. Recuperado de:

<http://www.rosaleah.com/9-tipos-tension-muscular-causada-emociones-atrapadas-cuerpo/>

Minsa. (2005). *Manual de habilidades sociales en adolescentes escolares*. Recuperado de:

<ftp://ftp2.minsa.gob.pe/descargas/dgps/compendio/pdf/007.pdf>

Rosenberg, M. (2006). *Comunicación no violenta. Un lenguaje de vida*. Buenos Aires, Argentina. Gran Aldea Editores.

Ruiz, E., Arzate, R. (2003). Análisis teórico de la tolerancia como una percepción construida en el salón de clase. *Educar*, 32, 115-123.

Recuperado de:

<https://www.raco.cat/index.php/Educar/article/viewFile/20782/20622>

**ANEXOS**

## ANEXOS DE LA INVESTIGACIÓN

### Anexo 1. Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Metodología
<p style="text-align: center;"><b>Problema general</b></p> <p>¿Cuál es el nivel de agresividad en los estudiantes de 2° y 3° grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho?</p>	<p style="text-align: center;"><b>Objetivo general</b></p> <p>Determinar el nivel de agresividad en los estudiantes de 2° y 3° grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Población</b></p> <p>95 estudiantes de segundo y tercer año de educación secundaria de ambos sexos y de edades entre 12 a 15 años.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Problemas secundarios</b></p> <p>¿Cuál es nivel de agresividad física en los estudiantes de 2° y 3° grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho?</p>	<p style="text-align: center;"><b>Objetivos específicos</b></p> <p>Determinar el nivel de agresividad física en los estudiantes de 2° y 3° grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Muestra</b></p> <p>El 100% de la población a través de un estudio censal</p>
<p>¿Cuál es el nivel de agresividad verbal en</p>	<p>Determinar el nivel de agresividad verbal en los estudiantes de 2° y</p>	<p style="text-align: center;"><b>Delimitación temporal</b></p> <p style="text-align: center;">Abril 2018</p> <p style="text-align: center;"><b>Tipo de investigación</b></p> <p style="text-align: center;">Descriptiva</p>

<p>los estudiantes de 2° y 3° grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho?</p>	<p>3° grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho.</p>	<p><b>Diseño de investigación</b></p> <p>No experimental</p>
<p>¿Cuál es el nivel de hostilidad en los estudiantes de 2° y 3° grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho?</p>	<p>Determinar el nivel de hostilidad en los estudiantes de 2° y 3° grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho.</p>	<p><b>Variable</b></p> <p>Agresividad</p>
<p>¿Cuál es el nivel de ira en los estudiantes de 2° y 3° grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho?</p>	<p>Determinar el nivel de ira en los estudiantes de 2° y 3° grado de secundaria de una Institución Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho.</p>	<p><b>Instrumento</b></p> <p>Cuestionario de Agresión (AQ) de Buss y Perry, adaptado por Matalinares, et al (2012).</p>



## Anexo 2. Instrumento utilizado (Cuestionario de Agresión - AQ)

### CUESTIONARIO DE AGRESIÓN (AQ)

Nombres y Apellidos: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_ Institución Educativa: \_\_\_\_\_ Grado de Instrucción: \_\_\_\_\_

#### INSTRUCCIONES

A continuación, se presentan una serie de afirmaciones con respecto a situaciones que podrían ocurrirte. A las que deberás contestar escribiendo un aspa "X" según la alternativa que mejor describa tu opinión.

CF = Completamente falso para mí

BF = Bastante falso para mí

VF= Ni verdadero, ni falso para mí

BV = Bastante verdadero para mí

CV = Completamente verdadero para mí

Recuerda que no hay respuestas buenas o malas, sólo interesa conocer la forma como tú percibes, sientes y actúas en esas situaciones.

	CF	BF	VF	BV	CV
01. De vez en cuando no puedo controlar el impulso de golpear a otra persona					
02. Cuando no estoy de acuerdo con mis amigos, discuto abiertamente con ellos					
03. Me enoja rápidamente, pero se me pasa en seguida					
04. A veces soy bastante envidioso					
05. Si se me provoca lo suficiente, puedo golpear a otra persona					
06. A menudo no estoy de acuerdo con la gente					
07. Cuando estoy frustrado, muestro el enojo que tengo					
08. En ocasiones siento que la vida me ha tratado injustamente					
09. Si alguien me golpea, le respondo golpeándole también					

10. Cuando la gente me molesta, discuto con ellos					
11. Algunas veces me siento tan enojado como si estuviera a punto de estallar					
12. Parece que siempre son otros los que consiguen las oportunidades					
13. Suelo involucrarme en las peleas algo más de lo normal					
14. Cuando la gente no está de acuerdo conmigo, no puedo evitar discutir con ellos					
15. Soy una persona apacible					
16. Me pregunto por qué algunas veces me siento tan resentido por algunas cosas					
17. Si tengo que recurrir a la violencia para proteger mis derechos, lo hago					
18. Mis amigos dicen que discuto mucho					
19. Algunos de mis amigos piensan que soy una persona impulsiva					
20. Sé que mis «amigos» me critican a mis espaldas					
21. Hay gente que me provoca a tal punto que llegamos a pegarnos					
22. Algunas veces pierdo el control sin razón					
23. Desconfío de desconocidos demasiado amigables					
24. No encuentro ninguna buena razón para pegar a una persona					
25. Tengo dificultades para controlar mi genio					
26. Algunas veces siento que la gente se está riendo de mí a mis espaldas					
27. He amenazado a gente que conozco					
28. Cuando la gente se muestra especialmente amigable, me pregunto qué querrán					
29. He llegado a estar tan furioso que rompía cosas					

### Anexo 3. Carta de presentación emitida por la universidad



# Universidad Inca Garcilaso de la Vega

Nuevos Tiempos. Nuevas Ideas

Facultad de Psicología y Trabajo Social



Lima, 19 de Abril del 2018

Carta N° 982-2018-DFPTS

Señora  
**MILUSKA VILLANUEVA PORRAS**  
DIRECTORA  
I.E.E. "ANTENOR ORREGO ESPINOZA"  
Presente.-

Luego de recibir mis saludos y muestras de respeto, presento a la señorita **Geydy VARGAS AGUIRRE**, estudiante de la Carrera Profesional de Psicología de nuestra Facultad, identificada con código 74-995677-0 quien desea realizar una muestra representativa de investigación en la Institución que usted dirige; para poder así optar el Título Profesional de Licenciado en Psicología, bajo la Modalidad de Suficiencia Profesional.

Agradezco la atención a la presente carta y renuevo mis cordiales saludos.

Atentamente,

Dr. RAMIRO GÓMEZ SALAS  
Decano (e)  
Facultad de Psicología y Trabajo Social

RGS/erh  
Id. 865902

## ANEXOS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

Anexo 1 – Autoregistro

Sesión 1

<b>Situación</b>	<b>Emoción</b>	<b>Pensamiento</b>	<b>Conducta</b>	<b>Valor (1-10)</b>

## Anexo 2a – Autoinstrucciones Sesión 2

### Instrucciones:

Intenta usar una de estas autoinstrucciones la próxima vez que sientas que te estás enfadando ¡Hazlos tuyos!

1. Mientras mantengas la calma, podrás controlar la situación.
2. Vamos a tomar las cosas sin exageración. No te salgas de tus casillas.
3. Piensa en lo que quieres conseguir.
4. No necesitas demostrarle nada a nadie.
5. No hay motivo para molestarse.
6. Busca las cosas positivas.
7. No permitirás que esto te moleste.
8. Probablemente no es feliz, por eso se muestra tan molesto.
9. No puedes esperar que la gente actúe como tú quieras.
10. Tus músculos están tensos. Es hora de relajarte.
11. Probablemente está buscando que pierdas los papeles ¡contrólate!
12. ¡Alto!. Respira hondo varias veces.
13. Intenta resolver el problema. Puedes tratar con respeto a esa persona.
14. Otros.....

## Anexo 2b - Casos 1, 2, 3 ,4 y 5. Sesión 2

### Caso 1

Martín, un chico de 12 años, estaba en su casa jugando con su computadora, en eso su hermana menor (5 años) entra a su cuarto a pedirle prestado sus plumones. Martín un poco incómodo por tener que interrumpir su juego le alcanza los plumones a su hermana de manera veloz.

A los 5 minutos, la madre de Martín lo llama para que acomode los trastos (una tarea domestica que se le había encargado temprano), en eso Martín, ya molesto por tener que de nuevo pausar su juego baja las escaleras irritado y realiza lo encomendado.

Al regresar a su cuarto, Martín ve que hermana estaba en la computadora. Al observar que su personaje había muerto, le grita a su hermana y tira lo que se encuentra a su alrededor. Resultado de eso su hermana sale llorando de la habitación en busca de su madre quien decide sancionar a Martín.

### Caso 2

Alejandra y Fabiola, dos alumnas de un colegio de secundaria tenían un proyecto escolar de Historia.

A 4 días de la exposición, Alejandra le menciona a Fabiola que tenían que empezar a hacer el proyecto, entonces Fabiola le propone que cada una en su casa realice parte del trabajo y que un día antes de la exposición ella le mandaría por e-mail su parte para que lo juntara y lo guardara en su USB. Alejandra estuvo de acuerdo y lo llevaron a cabo.

El día de la exposición llegó, el primer grupo ya había expuesto, y era el turno de ellas, Alejandra puso el USB en la laptop para exponer su parte, cuando finalizó su turno siguió Fabiola, en eso se da cuenta que su parte no estaba y sin saber que decir se enrojeció por la vergüenza y tartamudeó.

El profesor al apreciar lo sucedido, decide cancelar su exposición y desaprobarlas. A consecuencia Fabiola empezó a insultar a Alejandra, culpándola. Alejandra al verse ofendida decide regresarle el insulto, resaltando su irresponsabilidad. El profesor intervino en la discusión antes que fuera a mayores, y ordenó a las dos chicas que vayan a la dirección a recibir la penalidad que se merecían.

### Caso 3

Leo, un adolescente de 13 años, había sido invitado a una fiesta en la casa de su mejor amigo, Raúl. Todo el salón de clases estaba invitado, es por esa razón que, Leo y 4 de sus compañeros habían acordado que se reunirían en su casa y después se dirigirían a la casa de Raúl, para festejar.

Su madre como condición a la salida le había dicho que tenía que terminar sus tareas escolares, sin embargo, Leo no hizo caso a esto.

Leo, ya listo para salir, recibe una llamada de su madre, comentando que sus amigos estaban en la puerta esperándolo. Sin embargo, ésta le pide sus cuadernos antes que invite a sus compañeros a entrar a casa.

Leo, renegando le da sus cuadernos, exceptuando el que no había terminado. La madre al observar que falta uno, le pide a Leo que se lo dé, entonces Leo, al saber que mintió empieza a gritar mencionando que no terminó esa tarea porque no la entendía y que no le haga pasar vergüenza con sus amigos.

La madre se niega y le solicita que les diga a sus compañeros que no iba a poder asistir a la reunión y que se vaya a su cuarto. Leo, muy enojado no la obedece, se dirige a su cuarto y azota la puerta, insultando la condición que la madre le habría propuesto para salir.

#### **Caso 4**

Carlos y Felipe, eran dos estudiantes que estaban inscritos en el campeonato de futbol del colegio, los dos eran los mejores del salón.

Minutos antes del campeonato, Felipe le pide a Carlos que le pase la pelota en el juego para que así pueda hacer su jugada fantástica.

En eso llega el momento del juego, todo iba bien al comienzo, los chicos hacían su mejor esfuerzo, sin embargo, estaban empatados con el salón rival. Es ahí cuando Carlos le dice a Felipe que no se olvide lo que le dijo minutos antes. Llegado el momento, Carlos falla el pase al observar que la chica que le gustaba pasa cerca de él, produciendo que el jugador rival le quite la pelota y anote el gol de desempate.

Felipe al término del juego, se acerca a Carlos y lo insulta. Carlos, avergonzado porque la chica que le gustaba lo seguía viendo, le responde. En eso los dos se descontrolan y se van a los golpes.

El profesor que hacía de árbitro en ese partido los separa y los expulsa, mencionando que ya no tendrían oportunidad de jugar en todo el campeonato.

#### **Caso 5**

Carolina, una alumna nueva del salón, tenía un poco más de 1 semana de entrar, se había convertido el punto de las miradas de todo el salón por parte de chicos y chicas. Todas querían ser sus amigas excepto, Silvia, la más "popular" del salón.

Es así que, cada vez que Silvia veía la oportunidad de molestar a Carolina, lo hacía sin remordimiento, de diferentes maneras: agarrándole el cabello y manoseándolo, pisándole los zapatos, levantándole la falda, entre otros.

Carolina, al ya haberle dicho reiteradas veces a Silvia que pare y viendo que no había un cambio, decide contárselo a su mejor amiga para que la ayude a armar un plan para avergonzar a Silvia.

Es así que, llegado el día de su venganza, deciden poner tinta roja en la silla de Silvia, para que así esta se manche y aparente que es su periodo; Silvia, al notar que su falda estaba manchada y viendo que todos los alumnos la veían, sale corriendo del aula, en eso alcanza a ver a Carolina y su amiga riéndose y burlándose de ella. Es así que Silvia va por Carolina, le agarra de los cabellos y le araña los brazos, su amiga que estaba viendo toda la escena se lanza contra Silvia y le jala los cabellos.

El instructor del colegio reparó en la situación, detiene la pelea y las lleva a la dirección.

### Anexo 3 – Técnica: tensión- relajación Sesión 4

1. Mano y antebrazo dominantes	Apretar el puño dominante
2. Brazo dominante	Apretar el codo contra el brazo del sillón
3. Mano y antebrazo no dominantes	Apretar el puño no dominante
4. Brazo no dominante	Apretar el codo contra el brazo del sillón
5. Frente	Levantar las cejas con los ojos cerrados y arrugar la frente
6. Ojos y nariz	Apretar los párpados y arrugar la nariz
7. Boca	Apretar las mandíbulas, sacar la barbilla hacia fuera y presionar el paladar con la lengua
8. Cuello y garganta	Empujar la barbilla contra el pecho pero hacer fuerza para que no lo toque
9. Pecho, hombros y parte superior de la espalda	Arquear la espalda como se fueran a unir los omóplatos entre si
10. Región abdominal o estomacal	Poner el estómago duro y tenso
11. Muslo dominante	Apretar el muslo contra el sillón
12. Pantorrilla dominante	Doblar los dedos del pie dominante hacia arriba
13. Pie dominante	Doblar los dedos hacia adentro sin levantar el pie del suelo
14. Muslo no dominante	Apretar el muslo contra el sillón
15. Pantorrilla no dominante	Doblar los dedos del pie hacia arriba
16. Pie no dominante	Doblar los dedos hacia dentro sin levantar el pie del suelo



**Caso 6**

Juan un hombre de 20 años duerme plácidamente en su cama. Su perro lo levanta y en eso se percata que son las 7:30 de la mañana, exaltado se cambia y alista para ir a su trabajo, se le ha hecho tarde, ya que el entra a los 8.

No alcanza a tomar desayuno, va al paradero rápidamente y toma el primer bus que encuentra.

A unas 10 cuadras de su casa se encuentra una manifestación, esto hace que Juan se enfade e insulte a los participantes.

El cobrador se acerca a pedir los pasajes, en eso Juan se percata que no trae dinero, y actúa como dormido. El cobrador intenta despertarlo, en eso Juan de tanta insistencia le responde: ¡Ya pague!, el cobrador le exige su boleto y Juan al no tenerlo se exaspera e insulta al cobrador.

El cobrador le ordena que baje del carro, Juan se niega y empuja al cobrador, éste como reacción le grita y agarra a Juan por la fuerza obligándolo a bajar. Juan al verse en esa situación golpea al cobrador y empieza la pelea. Como consecuencia, Juan no va al trabajo y termina con varios golpes en el cuerpo.

**Caso 7**

Enrique era un alumno que constantemente era el punto de bromas de Mario, un compañero de clase, debido a que era el más bajo del aula.

Mario siempre le ponía apodos a Enrique, siendo consciente que lo molestaba.

De tanto aguantar sus insultos, Enrique decide hacer algo al respecto.

En uno de los recesos, Enrique entra al salón, agarra la mochila y cuadernos de Mario y los raya con los plumones.

Al término del receso, Mario se percata de su mochila, se llena de ira y mira a Enrique, éste no le devuelve la mirada. Sin embargo, Mario se da cuenta que las manos de Enrique están pintadas del mismo color que el de su mochila, por lo cual se le acerca y lo golpea, Enrique le devuelve el golpe y ambos terminan con la cara llena de moretones.

La profesora del salón entra al aula, observa el suceso y ordena a los alumnos su detención y expulsión.

#### Caso 8

Max era un escolar que recién se incorporaba a clases, era el chico nuevo del salón. Las primeras semanas daba la apariencia de ser una persona tranquila. Sin embargo, al pasar los meses su comportamiento fue cambiando.

Se observó que insultaba e impacientaba a sus compañeros, causando en ellos desagrado y reacciones violentas como golpes y patadas. A lo cual Max aprovechaba en acusarlos en la dirección, haciéndose la víctima.

Como consecuencia, las autoridades creían a Max inocente y culpaban a los otros compañeros de hostigarlo, dándoles como castigo la suspensión del colegio.

#### Caso 9

Lisa y Rosa eran compañeras de secundaria, tenían una buena relación al principio del año, sin embargo, al pasar los meses Lisa se dio cuenta que Rosa tenía más atención de los hombres que ella, causándole celos.

Después de ese punto, su relación de amistad fue empeorando, y cuando Lisa empezó a salir con un chico del colegio su amistad se deterioró más aún.

Un día, Lisa acusó a Rosa de querer quitarle a su enamorado. Por dicha acusación Rosa se ofendió y negó la acusación, distanciándose de ella el resto del día.

A la hora de salida del colegio, Lisa y Rosa se encontraron y se desquitaron la una con la otra, agrediendo y propinándose golpes. Por suerte, las autoridades se acercaron, las llevaron a la dirección y llamaron a sus padres.

#### Caso 10

En el trabajo Luis es un empleado ejemplar, siempre cumple con sus proyectos y tiene una buena relación con sus compañeros.

Rocío, al verlo constantemente se enamora de Luis, y lo invita a salir. Sin embargo, éste la rechaza manifestando que tiene novia.

Rocío al verse avergonzada por el rechazo, empieza a difamar a Luis, tildándolo de mujeriego y que frecuentemente engañaba a su mujer. En uno de sus chismes, inventa que Luis está saliendo con una compañera de trabajo que es casada.

Toda la empresa se llega a enterar de éste rumor, inclusive los familiares de los trabajadores.

Es así como el esposo de la agraviada averigua quién era el tipo con el cual la esposa lo "engañaba" y acude a su trabajo a enfrentarlo. Luis al percatarse de la equivocación de la información decide aclarar al esposo lo sucedido, sin embargo, éste no le cree y termina golpeando a Luis, causando el despido tanto de su esposa como de Luis.

**EL GATO Y EL RATÓN.****Desarrollo:**

Nos sentamos bien con la espalda en el respaldar, la columna estirada hacia arriba y las manos sobre las rodillas.

Inspiramos, expiramos y cerramos los ojos. De esta manera tendremos una pantalla en negro sobre la que vamos a imaginar, cosas que no están presentes aquí en este momento.

Escuchamos el texto siguiente:

*"Cierra los ojos e imagina que abandonas esta sala...  
Caminas por una acera muy larga... y llegas ante una vieja casa abandonada.  
Subes las escaleras de la puerta de entrada...  
Empujas la puerta... que se abre... chirriando...  
Entras y ves una habitación oscura y vacía...  
De repente, tu cuerpo empieza a tiritar y a temblar...  
Sientes que te vas haciendo cada vez más pequeño...  
Ya no llegas ni a la altura del marco de la ventana.  
Continúas disminuyendo hasta el punto que...  
Te das cuenta de que has cambiado de forma.  
Tu nariz se alarga y tu cuerpo se cubre de vello.  
En este momento estás a cuatro patas y comprendes que te has convertido en un ratón. . .  
Miras a tu alrededor...  
Ves moverse la puerta ligeramente...  
Entra un gato...  
Se sienta...  
Te mira...  
Se levanta y te va a comer...  
Levanta su pata...  
. . . . Justo en ese momento tú vas creciendo poco a poco hasta convertirte en gato.  
Él va disminuyendo hasta convertirse en un ratón.  
Tú eres gato. Él es un ratón.  
Te acercas a él y levantas la pata...  
¿Qué pasará? . . . . .*

Respiramos despacito sin hacer ruido.

Poco a poco vamos abriendo los ojos.

**Reflexión:**

¿Cómo se han sentido?

¿Cómo te sentías al ser ratón?

¿Alguna vez te has sentido débil, impotente o amenazado como ratón?

¿Cómo te has sentido cuando eras gato?

¿Alguna vez te has sentido amenazante como gato?

¿Qué podría haber hecho el ratón?

¿Qué podría haber hecho el gato?

¿Somos capaces de entender cómo se siente otra persona?

## Anexo 6 - Casos 11,12, 13 ,14 y 15 Sesión 12

Caso 11: Cuando un compañero expresa su opinión y no está de acuerdo.

Un día conversando con un compañero sobre un proyecto escolar, tuvimos ésta discusión:

Compañero: "Me hubiera gustado que ese alumno estuviera con nosotros en el trabajo, tiene un hermano que nos puede hacer la tarea",

Yo: "No estoy de acuerdo contigo, si no lo hacemos por nosotros mismos no aprenderíamos"

Compañero: "A mí no me importa aprender, quiero tener la semana libre para jugar".

Yo: "¡Eres un vago!, ¿Cómo no te va a importar eso?"

Compañero: "¡Calla sonso!, que tonto eres para perder tu semana en ese proyecto"

Lo que dijo me causo irritación y enojo porque veía que el compañero que me había tocado no me iba a apoyar con el proyecto.

Caso 12: Cuando un compañero presume sus notas escolares frente a otros

Un miércoles, fecha cuando finalizábamos la semana de exámenes mensuales del colegio, un compañero me mencionó esto:

Compañero: "¡Mira!, ¡Mira!, ¡Miraaaa!, ¡Me he sacado más nota que tú!"

Yo: "¡Ah, mira!, qué bueno..."

Compañero: "¡Seguro estás picón!"

Yo: "¡No, no es cierto!"

Compañero: "Anda, no seas mentiroso, ¡mira tu cara!"

Yo: "¡Ya te dije que estoy normal!"

Compañero: "Jajajaja (risas), ¡sabía que estabas celoso!"

Yo: "¡Cállate, no es cierto!, (Rayando su examen con mi lapicero)"

Compañero: "¡Oyeee!, ¡¿qué te pasa?! (Insultos)"

Después de esa discusión los dos nos agarramos a golpes."

Caso 13: Cuando un compañero tiene diferentes gustos musicales, hobbies o etc.

Un día en la clase de arte, me percaté que un compañero tenía la habilidad de dibujar muy bonito, al principio me pareció fantástico, sin embargo, con el pasar de los días se tornó molesto, el compañero siempre lo hacía, parecía un nerd, era solitario y no compartía con nadie sus dibujos. Cuando otros querían hablarle sobre sus hobbies él no les prestaba atención y continuaba dibujando.

Esto me llegó a irritar, por lo cual, en un día de recreo aproveché que no estaba nadie en el salón, cogí sus dibujos sin permiso y los garabateé.

Él, al darse cuenta de lo ocurrido empezó a culpar a los demás de haberle robado sus obras. Empezó a decir que la clase se sentía celosa de él y que si no le devolvíamos sus dibujos le avisaría al profesor para que toda el aula no regrese a su casa hasta que aparezcan sus dibujos.

Esto me irritó mucho más, por lo cual, le tiré sus dibujos en la cara, el al mirar sus dibujos arruinados se enfureció y me propinó un golpe en la cara, yo le respondí inmediatamente con otro golpe

Caso 14: Cuando un compañero se viste de manera diferente que los demás

En el cumpleaños de una compañera del salón, por sus 13 años asistimos todos con regalos y buenos deseos, sin embargo, presencié una conversación nada agradable de dos compañeras:

Compañera 1: ¿Has visto como se ha vestido la cumpleañera?

Compañera 2: Sí, que fea, ¡parece un payaso! (risas)

Compañera 1: De seguro su madre la ayudo a vestirse así

Compañera 2: Es lo más probable, aunque yo creo que ella es tan anticuada, que no sabe nada de moda.

Compañera 1: (Risas) Ya, ya, cállate que ahí se acerca.

Las dos compañeras saludaron a la cumpleañera y elogiaron de manera hipócrita el vestido que ésta llevaba.

Esto me produjo enfado y cólera, por lo cual me acerqué a ellas y les dije lo falsas que eran, que estaban celosas de la cumpleañera y que si seguían así iba a avisar a todo el salón lo hipócritas que eran.

Resultado de esto, las dos chicas me miraron y me insultaron, mencionando que yo era la celosa. Al no poder controlarme, le propine una cachetada a una de ellas y ésta me la devolvió.

La madre de la cumpleañera nos abordó rápidamente y nos obligó a abandonar la reunión.

Caso 15: Cuando un compañero tiene diferentes atribuciones físicas

Nos encontrábamos en la clase de educación física mis compañeros y yo, el profesor nos había dado la instrucción de correr alrededor del campo; todos los alumnos empezamos a correr, sin embargo, había uno que se quedó atrás.

Yo: "Jajajaja (risas), corre "bola de grasa"

Compañero: "¡Deja de molestarme!"

Yo: ¡" ¡A ver si me alcanzas, Mayimbú"!

Compañero: "¡le voy a decir al profesor!"

Yo: "¡Encima de gordo, soplón!"

Compañero: "¡Después no digas que no te lo advertí!"

Yo: "¡No te creo nada!"

Al finalizar la actividad, todos regresamos al colegio. El compañero al cual insulté se veía enfadado, sin embargo, no le presté atención.

En la hora de salida del colegio, el compañero me agarró por la espalda y me empujó. Me caí sobre mi pecho y el aprovechó para patearme.

El profesor de educación física, al fijarse en el disturbio causado, nos detuvo y nos sancionó.

### LOS TRES HERMANOS

Jacinto y su hermano menor Javier eran dueños de una zapatería llamada “La Suela de Oro”. Allí vendían todo tipo de calzado, desde mocasines para caballero y zapatillas para dama hasta tenis para niños y pantuflas para todos. Ambos se llevaban bien y dividían las ganancias en partes iguales. Pero un día, uno de ellos acusó al otro de haber tomado dinero de la caja sin avisarle. Éste le replicó que no era cierto y aprovechó la oportunidad para reclamarle al otro que no trabajaba lo suficiente. Los dos se sintieron ofendidos. Comenzaron a discutir sin importarles la presencia de los clientes. De los reproches pasaron a los gritos, y de allí a los insultos. Hubieran terminado golpeándose si su hermana Josefina, quien por casualidad se encontraba de visita, no los detiene.

Este desacuerdo marcó el final de los buenos tiempos. Javier le dijo a su hermano que no quería seguir siendo su socio. Jacinto respondió que tampoco él lo deseaba; que podía encargarse solo del negocio. Así fue como Javier se fue y, con sus ahorros, abrió su propia tienda de calzado frente a la de Jacinto. Se llamaba “La Verdadera Suela de Oro”. Ambos competían para atraer a los compradores y se volvieron rivales. En el fondo ambos deseaban reconciliarse, pero eran tan orgullosos que ninguno estaba dispuesto a dar el primer paso. A su hermana Josefina le dolía mucho que ambos se hubieran distanciado. Por ello ideó un plan. Una mañana le envió a Jacinto un correo electrónico que decía: Hermano: Te pido una disculpa. Fui muy injusto contigo. Te espero en casa de Josefina hoy a las 3 de la tarde para pedirte perdón. Javier Al leer este mensaje, Jacinto decidió que como su hermano estaba dispuesto a reconocer su error, lo perdonaría. Lo que él ignoraba era que Josefina le había mandado a Javier un correo idéntico, sólo que con la firma de Jacinto.

Ambos hermanos se presentaron a la cita. Jacinto le dijo a Javier: “Querido hermanito, recibí tu mensaje. ¡Claro que te perdono!”. Al oír esto, Jacinto se sorprendió mucho y exclamó: “Pero ¿qué dices? Tú eres el que quería disculparse conmigo. Lo dijiste en tu correo”. “¿De qué correo hablas? Fuiste tú quien me escribiste”, replicó el otro. “¡Discúlpate!”, exigió el mayor. “¡No, discúlpate tú!”, contestó el menor. Antes de que estallara una nueva disputa, Josefina los interrumpió. Confesó que ella era la verdadera autora de los mensajes. Lo había hecho para reunirlos y aclarar las cosas. Les pidió que reconocieran sus errores y dejaran atrás el rencor. Sin embargo, ninguno parecía dispuesto a cambiar su actitud. “He cerrado la puerta de la calle con llave”, anunció finalmente Josefina. “No se irán hasta que arreglen sus diferencias. ¿Acaso no se dan cuenta? En el fondo, ambos quieren acabar con esta situación y volver a estar juntos. Si no fuera así, ninguno habría venido hoy a mi casa.” Javier y Jacinto reconocieron que su hermana tenía razón. Con lágrimas en los ojos se dieron un abrazo y prometieron no reñir más. Decidieron volver a trabajar juntos. Ahora tienen otra zapatería, la cual bautizaron con el nombre de “Los Hermanos”.



# Plagiarism Checker X Originality Report

**Similarity Found: 9%**

Date: miércoles, septiembre 05, 2018

Statistics: 2751 words Plagiarized / 31851 Total words

Remarks: Low Plagiarism Detected - Your Document needs Optional Improvement.

---

UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA FACULTAD DE  
PSICOLOGÍA Y TRABAJO SOCIAL / Trabajo de Suficiencia Profesional  
Agresión en estudiantes de 2º y 3º de secundaria de una Institución  
Educativa Emblemática ubicada en el distrito de San Juan de  
Lurigancho Para optar el Título Profesional de Licenciado en  
Psicología  
Presentado por: Autor: Bach. Geydy Anguiely Vargas Aguirre LIMA-  
2018

Redactar

- Recibidos 326
- Destacados
- Pospuestos
- Enviados
- Borradores 23
- Notes
- Más

- Heydy +
- Terry León Huapaya

1 de 10

**María Elena Coronado**  
Ok. Gracias  
21 ago. 2018 0:28

**FERNANDO RAMOS**  
para yo  
23 ago. 2018 12:27 (hace 13 días)

Buenas tardes  
SU TESIS ESTA APROBADA

Mg. Fernando Ramos Ramos

**De:** Heydy Anguiely <heydyanguely.23@gmail.com>  
**Enviado:** viernes, 17 de agosto de 2018 17:51  
**Para:** FERNANDO RAMOS  
**Asunto:** Re: TESIS TERMINADA- pasar ultima vez antiplagio

Profesor Ramos, buenas tardes, aquí le envío mi investigación y programa terminado con el debido anexo de antiplagio. Gracias por su tiempo.  
Bach. Geydy Vargas Aguire - Grupo: 165  
...

[Mensaje recortado] [Ver todo el mensaje](#)

¡Gracias! Ok. OK, gracias.