

PROJETO SOCIAL E CULTURAL VIDA DE CRIANÇA: CRIANDO IDENTIDADE E TRANSFORMANDO O FUTURO DE CRIANÇAS EM UMA CRECHE NA CIDADE DE BETIM-MG

Cintia do Carmo GOUVEIA¹, Denis Figueredo dos SANTOS², Imaculada Conceição Martins MONTEIRO³, Paulo Thadeus PINTO⁴, Rogério de Melo SOARES⁵, Waldeck Gonçalves BARBOSA⁶, Weider José Pereira de SOUZA⁷, Doge Palhares JÚNIOR⁸.

¹Estudante de Logística/UNINCOR
e-mail: cintiacarmo1972@gmail.com

²Estudante de Logística/UNINCOR
e-mail: denis_f_@hotmail.com

³Estudante de Logística/UNINCOR
e-mail: imaculadaconceicao07@yahoo.com

⁴Estudante de Administração/UNINCOR
e-mail: paulothadeuss@gmail.com

⁵Estudante de Logística/UNINCOR
e-mail: jerinomelo@yahoo.com.br

⁶Estudante de Logística/UNINCOR
e-mail: waldeck.pri@hotmail.com

⁷Estudante de Logística/UNINCOR
e-mail: souzaweider@outlook.com

⁸Orientador e Professor do Curso de Logística - Administração/UNINCOR
e-mail: prof.doge.palhares@unincor.edu.br

Palavras-Chave: Criança, Proposta, Oficinas.

RESUMO

O “Projeto Vida de Criança” foi criado a partir de pesquisas realizadas em três instituições de educação infantil diferentes. Após a análise dos discentes, elegeu-se para a realização das atividades a Creche Comunitária Tia Tarcília, localizada no bairro PTB, região periférica da cidade de Betim. Depois de discussões e reuniões com os diretores e educadores da creche, foi elaborada a proposta para a realização de evento, promovido pelos alunos da UninCor. O evento contou com a realização de diversas atividades promovidas pelos pesquisadores do projeto. Foram realizadas oficinas de pintura, “contação de histórias”, oficina de desenho, oficina de pintura facial, oficina de balões e oficinas musicais. Dentre os objetivos propostos na execução do projeto o principal foi, através das oficinas realizadas identificar talentos e criar identidade junto às crianças. Este instrumento possibilitou identificar características e especificidades de cada criança a sua adequação, ambientação na realização das atividades. O projeto executado na Creche Comunitária Tia Tarcília foi de suma importância, pois as crianças foram submetidas a um processo de estimulação que ajudou na no desenvolvimento de suas “faculdades” motoras, cognitivas, na observância de regras e na criatividade. Além de criar importantes estímulos às crianças, o trabalho possibilitou aos pais e educadores identificar as potencialidades de cada uma, de forma que tais, poderão ser trabalhadas posteriormente de forma individualizada, auxiliando-as a desenvolver hábitos e costumes que se façam ser rotineiros no dia a dia, durante o seu período de crescimento e formação social. A educação de forma geral, bem como instrumentos de inserção social se torna necessário ao desenvolvimento natural do “ser”, pois ele não poderia adquirir suas estruturas mentais mais essenciais sem uma contribuição exterior.