

Venceslao, M., Freixa, M., Vilà, R. & Burguet, M. (2018). Entidades sociales y proyectos para el diálogo interreligioso entre jóvenes. *MODULEMA*, 2, 71-85. [<http://hdl.handle.net/10481/53205>]

MODULEMA **Revista Científica sobre Diversidad Cultural**

ENTIDADES SOCIALES Y PROYECTOS PARA EL DIÁLOGO INTERRELIGIOSO ENTRE JÓVENES

SOCIAL ENTITIES AND PROJECTS FOR INTERRELIGIOUS DIALOGUE BETWEEN YOUNG PEOPLE


Venceslao, M.⁽¹⁾, Freixa, M.⁽¹⁾, Vilà, R.⁽¹⁾ & Burguet, M.⁽²⁾

⁽¹⁾ Universidad de Barcelona. Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación.

⁽²⁾ Universidad de Barcelona. Departamento de Teoría e Historia de la Educación

Recibido | Received: 27-07-2018
Aprobado | Approved: 28-09-2018
Publicado | Published: 08-10-2018

Correspondencia | Contact: Marta Venceslao | mvenceslao@ub.edu

 [0000-0003-1530-021X](https://orcid.org/0000-0003-1530-021X)

RESUMEN

Palabras clave

Diálogo interreligioso e intercultural

Jóvenes

Entidades sociales

Proyectos sociales

La diversidad cultural, fruto de los procesos migratorios y otros elementos globalizadores, dibuja escenarios sociales en los que nuevas manifestaciones religiosas nos invitan a entablar un diálogo interreligioso. ONGs, asociaciones civiles, comunidades religiosas, partidos políticos, individuos particulares, como los diferentes niveles de gobierno, locales, regionales, nacionales o internacionales, deberían estar comprometidos con una gestión democrática de la diversidad cultural y religiosa.

Este artículo presenta resultados parciales sobre proyectos que realizan las entidades catalanas vinculadas al diálogo intercultural e interreligioso dirigido a los y las jóvenes. Metodológicamente se ha procedido a través de un estudio descriptivo-comprensivo mediante 23 entrevistas semi-estructuradas e individuales a profesionales procedentes de entidades diversas.

Se han detectado numerosos proyectos sobre el diálogo interreligioso e intercultural dirigido a la juventud. Concretamente se han identificado tres tipologías distintas: proyectos orientados al conocimiento y expresión de la diversidad religiosa en el espacio público; proyectos desde una perspectiva aconfesional; y, proyectos transversales de concienciación y empoderamiento sociopolítico.

En conclusión, si bien hay mayor sensibilidad por las motivaciones interculturales en general, la sensibilidad hacia el hecho religioso está

por despertar en cuanto a movilización social. Sin embargo, tanto desde la propia UNESCO como desde los movimientos de diálogo interreligioso, se facilitan espacios de encuentro de dicha diversidad.

ABSTRACT

Keywords

Interreligious and intercultural dialogue

Youth

Social entities

Social projects

Cultural diversity, fruit of migratory processes and other globalizing elements, draws social scenes in which new religious manifestations invite us to engage in an interreligious dialogue. NGOs, civil associations, religious communities, political parties, individual individuals, such as the different levels of government, local, regional, national or international, should be committed to a democratic management of cultural and religious diversity.

This article presents partial results on projects carried out by Catalan entities linked to intercultural and interreligious dialogue aimed at young people. Methodologically, a descriptive-comprehensive study was carried out through 23 semi-structured and individual interviews with professionals from different entities.

Numerous projects on interreligious and intercultural dialogue aimed at youth have been detected. Specifically, three different types have been identified: projects oriented towards knowledge and expression of religious diversity in the public space; projects from a non-denominational perspective; and, cross-cutting projects of socio-political empowerment and awareness.

In conclusion, although there is greater sensitivity for intercultural motivations in general, sensitivity to the religious fact is to wake up in terms of social mobilization. However, both from UNESCO itself and from the movements of interreligious dialogue, spaces for meeting such diversity are provided.

INTRODUCCIÓN

La diversidad cultural, fruto de los procesos migratorios y otros elementos globalizadores, dibuja escenarios sociales en los que nuevas manifestaciones religiosas nos invitan a entablar un diálogo interreligioso. Según la UNESCO (2015:80) el diálogo interreligioso es “el intercambio de palabras y escucha recíproca que compromete en pie de igualdad los creyentes de diferentes tradiciones religiosas”. La definición añade que este diálogo se entiende y practica en cuatro dimensiones: cuando las personas se esfuerzan para vivir en un espíritu de apertura y buena vecindad; cuando sujetos de diferentes religiones colaboran en orden al desarrollo integral; cuando personas arraigadas a sus propias tradiciones religiosas comparten vías de busca del absoluto; y cuando los expertos tratan de entender las diferentes herencias religiosas y apreciar los valores espirituales.

España está inmersa en una sociedad plural, en la cual la Iglesia católica ya no es la única referencia. Esta diversidad cultural y religiosa es un patrimonio que debemos preservar. En Cataluña, la Dirección General de Asuntos Religiosos contabiliza 1.360 centros de culto no católicos en todo el territorio, identificando más de 13 confesiones religiosas diferentes, especialmente presentes en la provincia de Barcelona (DGAR, 2014). El mapa de religiones realizado por ISOR (DGAR, 2014) muestra la vitalidad del tejido religioso de Cataluña en distintos sentidos. Primero, los centros de culto de las confesiones minoritarias y los compuestos por minorías culturales juegan un papel importante como espacios de socialización, especialmente para las nuevas generaciones y los inmigrantes de un mismo país. Actividades como la enseñanza de la lengua o la celebración de las festividades nacionales son una forma de vinculación con el país de origen. Algunos centros de culto realizan tareas sociales no solamente para los miembros de su confesión sino también para la población en general, por ejemplo, colaborando con el banco de alimentos. Estas tareas sociales también toman la forma de proyectos de cooperación con los países de origen e incluso algunas confesiones minoritarias han creado ONGs o entidades no lucrativas. Asimismo, las comunidades religiosas se han ido progresivamente implicando en el tejido cultural y social de los barrios o pueblos donde se ubican y colaborando con las entidades sociales. Todo ello ha contribuido a potenciar el diálogo interreligioso, favoreciendo la relación de redes entre miembros de confesiones diversas a nivel local. En este sentido, l'Associació Unesco pel Diàleg Interreligiós ha tenido un papel clave, juntamente con las administraciones locales y la Generalitat de Catalunya. Estas funciones que realizan algunas de las comunidades religiosas se pueden asimilar a los grupos de cohesión social y de mediación, en relación con la clasificación que propone Torradeflot (2011) sobre los grupos interreligiosos. Estos se encuentran en los municipios y los barrios con gran diversidad, siendo su objetivo la cohesión y la convivencia.

Elósegui (2009) apunta que ONGs, asociaciones civiles, comunidades religiosas, partidos políticos, individuos particulares, como los diferentes niveles de gobierno, locales, regionales, nacionales o internacionales, tienen que estar comprometidos con una gestión democrática de la diversidad cultural y religiosa. Y las comunidades religiosas devienen un actor fundamental como cohesionador y mediador social.

Torradeflot (2011) advierte sobre los posibles solapamientos y duplicidades en servicios o grupos presentes en un mismo territorio, aboga por la complementariedad creativa,

desarrollando funciones diferentes. En este trabajo en red se promueve el hecho de trabajar con diferentes potenciales de acción. En primer lugar, contando con los defensores de la justicia social, para sensibilizar las diferentes comunidades y, en segundo, apostando por el servicio mediante la educación, mejorando la coordinación asistencial y el contacto entre los diferentes agentes implicados. Todo ello, sin obviar las tensiones de carácter interreligioso presentes en muchos lugares. Torradeflot (2012) plantea la necesidad de diálogo entre todos los agentes activos del territorio (comunidades religiosas, vecinos, comerciantes, usuarios de equipamientos, etc.) para garantizar los mismos derechos, necesidades e intereses.

Este artículo, que forma parte de una investigación más amplia, presenta los proyectos que realizan las entidades catalanas vinculadas al diálogo intercultural e interreligioso dirigido a los jóvenes.

METODOLOGÍA

Este artículo tiene como objetivo, el análisis de las iniciativas socioeducativas o los proyectos sobre el diálogo intercultural e interreligioso que implementan con los jóvenes, las diferentes entidades entrevistadas.

Metodológicamente se ha procedido a través de un estudio descriptivo-comprensivo mediante 23 entrevistas semi-estructuradas e individuales a profesionales procedentes de entidades de la siguiente tipología:

- 1- Centros culturales y religiosos, de confesiones diferentes, donde se enseñan valores a través de actividades culturales de todo tipo.
- 2- Entidades interreligiosas y servicios especializados en la diversidad religiosa y el diálogo interreligioso.
- 3- Fundaciones que trabajan a partir de redes de entidades para favorecer el arraigo de los hijos e hijas de la inmigración.
- 4- Red de profesionales (estudiantes e investigadores) para contribuir a la difusión científica.

La entrevista estaba dirigida a recoger datos desde una dimensión institucional y otra profesional, en la que se respondía de forma más concreta sobre los proyectos implementados. La siguiente tabla muestra la dimensión específica de la entrevista con las preguntas concretas.

Tabla 1. Preguntas de la entrevista

DIMENSIÓN	PREGUNTAS
Proyectos sobre el diálogo interreligioso	Y sobre el diálogo interreligioso e intercultural, ¿qué proyectos se están implementando o ha implementado? ¿Qué proyectos lleváis a cabo sobre la diversidad religiosa y el diálogo interreligioso e intercultural? Proyectos en curso para la gestión de la diversidad religiosa: origen (¿De dónde salen? ¿Quién los propone? son proyectos de la entidad, se hacen con otras entidades); objetivos y colectivos prioritarios (atención preferente en los proyectos socioeducativos dirigidos a la juventud).

Para proceder al análisis de la información obtenida se ha hecho uso del software Nvivo 11 PRO. Asimismo, se ha realizado la transcripción literal de las entrevistas y, posteriormente, con el apoyo de este programa. En este análisis de contenido surgió la categoría de proyectos sobre el diálogo interreligioso e intercultural implementados: origen, descripción, objetivos y destinatarios, dividida en cuatro subcategorías:

- 1- Proyectos orientados al conocimiento y a la expresión de la diversidad religiosa en el espacio público.
- 2- Proyectos planteados desde una perspectiva aconfesional.
- 3- Proyectos de carácter transversal.
- 4- Otros proyectos.

RESULTADOS

A través de las entrevistas a las entidades, se han detectado numerosos proyectos sobre el diálogo interreligioso e intercultural dirigido a la juventud. Concretamente, se han generado tres categorías de proyectos que realizan las entidades: a) proyectos orientados al conocimiento y expresión de la diversidad religiosa en el espacio público; b) proyectos desde una perspectiva aconfesional; y c) proyectos transversales. Pasamos a presentarlos.

Proyectos orientados al conocimiento y expresión de la diversidad religiosa en el espacio público

Las entidades que contemplan el hecho religioso como un aspecto antropológico se acercan a este fenómeno desde el respeto y la libertad de expresión, pensamiento y credo para dar posibilidad a todas las formas y expresiones religiosas. Por lo tanto, parten del principio de que todo conocimiento abre miradas y permite ampliar las perspectivas. Para ampliar este conocimiento del hecho religioso, como base para una mayor aceptación, las entidades ofrecen formación e información sobre el conocimiento religioso, tanto a nivel profesional como personal. Este tipo de entidades son generalmente centros religiosos.

“Bueno, hemos hecho diferentes actividades y jornadas sobre el islam en la sociedad catalana, es decir, intentamos dar esta perspectiva de incorporar los elementos culturales de la sociedad catalana y unirlos y vincularlos con lo que es la práctica del islam aquí en Cataluña” [E3].

A continuación destacamos algunos de los objetivos de los proyectos identificados para jóvenes:

- Charlas para dar a conocer el país de una manera cultural con el objetivo de que los jóvenes se sientan orgullosos de su religión.
- Visitas a los oratorios para reducir la sensación de rechazo o miedo hacia el otro.
- Llevar jóvenes a Marruecos para que conozcan sus escuelas.
- Visita a un oratorio cercano al instituto con alumnos de primero y segundo de bachillerato, acompañado de una charla informativa y una comida.
- Centros de interés de diferentes religiones.

En esta categoría de proyectos sobre la expresión de la diversidad religiosa en el espacio público también se incluyen aquellos que gestionan los espacios de culto de las comunidades migradas. En este sentido, una de las entidades estudiadas está trabajando en distintas comarcas de Catalunya -y en diálogo con diferentes federaciones musulmanas- para crear un espacio del rito funerario en los municipios según la tradición musulmana.

Proyectos planteados desde una perspectiva aconfesional

Desde la perspectiva de la aconfesionalidad, se observa que las instituciones tienen una tolerancia hacia las creencias de los otros y un respeto desde el ámbito personal e institucional. Cualquier colectivo tiene el derecho de afirmar que ciertos valores, leyes, y actuaciones son beneficiosos o nocivos para la sociedad, la convivencia o la persona. La aconfesionalidad no comporta la anulación del otro. Se trata de una posición desde la cual entender diferentes posturas. Los centros culturales y las entidades interreligiosas suelen trabajar desde esta perspectiva. A saber: no intervienen directamente sobre el hecho religioso, sino que lo toman como un elemento más de la realidad intercultural.

“Nosotros lo trabajamos indirectamente. Trabajamos con jóvenes de diferentes religiones, sobre todo musulmanes, durante las actividades que hacemos (...) es un tema que sale a menudo y lo hablamos”. [E2]

Entre los proyectos de los centros culturales con los jóvenes, destacamos los siguientes:

- Charla de experiencias con representantes ateos, judíos, musulmanes y cristianos.
- Memoria del Holocausto: una memoria hecha junto con la comunidad israelita que se divulga en las escuelas.
- Escuela de paz: servicio que hacen los jóvenes de la comunidad a los centros educativos para trabajar la convivencia.
- Colaboración con espacios de tiempo libre infantil en los que abordar el tema de la espiritualidad desde la diversidad.
- Colaboración con espacios de tiempo libre infantil en los que abordar el tema de la espiritualidad desde la diversidad.

Se trata de una percepción de la diversidad religiosa desde una igualdad que incluye la diferencia. Cuando hay diferencias culturales y religiosas relevantes se requiere un trato diferencial. La igualdad de derechos no significa derechos idénticos para los individuos con historiales culturales diferentes. Las necesidades pueden requerir diferentes derechos para disfrutar de la igualdad. Por lo tanto, igualdad no es sinónimo de uniformidad, ni toda diferencia es privilegio. En todo caso, reconocer el hecho religioso, incluso en su pluriformidad, no es un privilegio o no es un privilegio entendido

en un sentido estricto. Las entidades especializadas en el diálogo interreligioso son las más sensibles a esta perspectiva. Realizan un trabajo global dirigido a la diversidad de creencias y espiritualidades. Así, lo expresa otra de las entidades analizadas:

“Trabajamos el hecho religioso básicamente a partir del espacio interreligioso desde la dimensión espiritual, o sea, conectar con tu dimensión espiritual”. [E3]

Este espacio interreligioso permite crear una experiencia, desde la dimensión espiritual inherente a toda persona, generando preguntas que después cada cual puede responder, en contacto con otras personas que viven la espiritualidad de diferentes maneras:

“Ponerse en contacto con la diversidad religiosa, ponerse en contacto con todo el mundo de la diversidad religiosa, ponerse en contacto también con los propios estereotipos, con los propios prejuicios, percibir tus estereotipos, tus prejuicios (...) es diálogo interreligioso, diálogo de la vida, desde la cotidianidad, desde la vida”. [E8]

Algunos proyectos reseñables que pertenecen a esta apartado son:

- Grupos de diálogo: seis grupos que se reúnen periódicamente conformados por miembros de base, es decir, no son líderes religiosos sino personas de las diferentes religiones y tradiciones que se reúnen para dialogar y hacer cosas conjuntamente.
- “Constructores de puentes”: proyecto orientado a trabajar la diversidad religiosa a través de la acción que consiste en escuchar a jóvenes de diferentes tradiciones trabajando desde el diálogo para que puedan diseñar e implementar un proyecto de desarrollo comunitario.

Proyectos de carácter transversal de concienciación y empoderamiento sociopolítico

Se han identificado en las entidades estudiadas proyectos de carácter más transversal. En estos casos, el hecho religioso se aborda también desde una dimensión política y social.

“Es un elemento que ha estado más presente dentro de dos áreas concretas que eran las dinámicas interculturales y también en el migratorio. Por lo tanto, la diversidad religiosa forma parte, junto con el ámbito laboral, educativa, el alojamiento, etc.”. [E1]

“Nosotros lo que trabajamos es la interculturalidad, pero el tema religioso no. (...) la religión es un hecho muy importante para muchas personas de las que

vienen aquí pero sin que este sea el foco principal. No es que dejemos de lado la religión, pero no es un objetivo prioritario de la entidad. El objetivo es la convivencia y, a partir de esta convivencia se puede entender la diversidad cultural, religiosa, etc. pero la principal no es la religiosa (...). [E6]

Entre los proyectos identificados dirigidos a los jóvenes destacan:

- "Fiestas de aquí y de allá": celebración de las fiestas de Marruecos y de Catalunya.
- Torneo de Fútbol durante el ramadán entre diferentes grupos de jóvenes; refuerzo escolar en institutos y actividades para jóvenes, como conciertos.
- Propuestas de Aprendizaje Servicio de arte para trabajar la creación artística y el movimiento hip-hop para detectar conflicto.
- Aprendizaje-Servicio "Jóvenes constructores de paz" y "Comunicadores alternativos de paz" en el barrio.
- Congreso sobre la importancia de buscar conocimiento: no quedarse sólo en qué es el islam sino dar a conocer otras visiones.
- Sesión con un divulgador islámico que da nociones básicas del islam. Actividades como una "gimcana" donde se hacen preguntas sobre el islam.
- Analizar temas relevantes (como la amenaza terrorista o el estado islámico) y desconstruir los estereotipos y estigmas.

El tipo de entidades que se suma a esta perspectiva son, por una parte, las fundaciones y, por otra, las redes de profesionales. Las primeras enfocan sus acciones buscando líderes de opinión como, por ejemplo, llevar propuestas al Parlament de Catalunya:

"Tenemos diferentes puntos de acción como la detección de líderes de opinión entre los jóvenes (...) También tenemos una fase de acción donde compartimos reflexiones y una acción más directa". [E7]

Las segundas dirigen su trabajo hacia objetivos más específicos como la convivencia, por ejemplo, mediante procesos de mediación e implicación política de los jóvenes.

"Trabajamos con jóvenes sobre todo para promocionar que participen en la política porque pensamos que esta es una manera de superar los prejuicios, para que exista diversidad en las instituciones, en los partidos políticos". [E8]

La mayoría de estas entidades transmiten durante la entrevista la percepción de la sociedad sobre la diversidad, especialmente respecto al mundo islámico, como un problema. Ante esta situación, las entidades optan por hacer propuestas de proyectos

de carácter formativo y de sensibilización, principalmente haciendo acciones de asesoramiento desde una perspectiva intercultural más amplia y no específicamente interreligiosa. Apuestan por un abordaje más inclusivo y respetuoso de la diversidad cultural en el territorio. En este sentido, ponen en marcha iniciativas de carácter sociopolítico y comunitario dirigidas a los jóvenes para ofrecerles la oportunidad de aproximarse a diferentes visiones del mundo y encontrarse con jóvenes de posiciones religiosas diversas.

- Mesa joven por el proceso constituyente con jóvenes de todas las procedencias para desarrollar una acción cívico-política desde la juventud y la interreligiosidad.
- Presentar ideas y propuestas que se traerán en el Parlament de Catalunya, a la comisión de debate del proceso constituyente.
- Panel del futuro de Catalunya con la voz de sus jóvenes.
- Proyecto para promocionar la participación política de los jóvenes de origen inmigrado, con el apoyo de la organización Mundial de las Migraciones.
- Crear líderes juveniles en materia de diversidad religiosa.

Otros proyectos y propuestas

Más allá del colectivo de jóvenes, las entidades trabajan proyectos con otros colectivos sobre temáticas muy diversas con una finalidad informativa, de asesoramiento y apoyo y dirigidos a la población adulta en general. Aunque no nos detendremos en ellas, consideramos pertinente recogerlos.

a) Problemáticas de las familias y de carácter social

“El trabajo es diario haciendo frente sobre todo a las problemáticas de las familias musulmanas del barrio y sobre todo otros que venden desde cómo se llama, desde otro panorama de los centros penitenciarios (...) trabajamos el contexto social, familiar y sobre todo el tema de los centros penitenciarios sobretodo siempre y cuando los internos lo necesitan”. [E7]

b) Temas de mediación

“Derecho islámico sobre monogamia, poligamia, derecho islámico, la visión desde occidente a estas nuevas realidades, derecho de occidente frente a derecho musulmán o derecho islámico...”. [E8]

c) Aprendizajes funcionales

“Clases de catalán y de castellano y esto evidentemente, siempre va dirigido a que la gente pueda expresarse y vivir con toda la comunidad. Por ejemplo, son temas de inserción laboral que también lo hacemos desde la perspectiva de salida del centro. Hagamos talleres de emprendeduría”. [E6]

d) Interculturalidad y género

“Hemos hecho dos jornadas, una sobre la importancia de la mujer en la sociedad catalana (...) Hemos hecho un curso sobre el desarrollo de la identidad de las mujeres musulmanas”. [E3]

“Hacemos temas de atención a las mujeres intentando que sea más fácil la estancia aquí y que no se sientan tan solas. Hacemos temas de refuerzo escolar y que evidentemente, trabajamos con la diversidad cultural no tanto religiosa pero siempre desde la perspectiva de que lo que importa es el refuerzo escolar y si se tienen que tratar otros temas porque es necesario se hace pero no es el objetivo”. [E6]

e) Becas y ayudas

“Luego tenemos algunos proyectos totalmente enfocados a los estudiantes. Estos proyectos son como becas. El año pasado empezamos con la iniciativa de becas. Creemos que los jóvenes no se han de quedar sin estudiar por un impedimento económico, pues lo que hacemos es apoyar a esos jóvenes aportando la parte económica (...) ha de ser un ejemplo a seguir en los estudios, un ejemplo en la sociedad, un ejemplo con su familia y un ejemplo también de manera espiritual, o sea, tiene que ser una persona equilibrada y esa persona ha de ser el mejor estudiante, es decir, esa es nuestra definición”. [E10]

Se da el caso de una entidad que ha desarrollado un proyecto con la subvención del gobierno de Marruecos y del Ministerio de Educación de Marruecos para hacer un refuerzo a centros educativos con mucha presencia de alumnado marroquí y, especialmente, en situación de vulnerabilidad. Se plantea un trabajo colaborativo entre administración, centros educativos, profesorado y familias.

CONCLUSIONES

En esta investigación se han podido entrevistar a 23 profesionales de distintas entidades que trabajan el hecho religioso en el territorio catalán con proyectos sobre el diálogo intercultural e interreligioso dirigido a los jóvenes tanto en espacios interreligiosos como de modo transversal, o a través de acciones de dinamización política. También se han reseñado otro tipo de proyectos dirigidos a la población en

general con acciones sociales o espacios de socialización para aprender, por ejemplo, la lengua del país de destino. Estas iniciativas, tanto desde las entidades sociales como desde los centros religiosos, tienen la cobertura de la *Generalitat de Catalunya* a través de su *Departament d'Afers Religiosos*.

Teniendo en cuenta la población de Catalunya y el mapa de las religiones, una de las primeras observaciones que puede hacerse es el escaso número de entidades que trabajan para el diálogo interreligioso en una tierra en la que la sociedad civil, de forma particular, ha vindicado un papel activo en los temas relacionados con la paz y la gestión de conflictos. Este hecho pone de relieve el hecho de que la sociedad catalana tiene una elevada implicación y capacidad de movilización social, y que el tema interreligioso está aún por ser incorporado en estos movimientos. Si bien detectamos una mayor sensibilidad hacia las motivaciones interculturales en general, la sensibilidad hacia el hecho religioso está por despertar en términos de movilización social. Sin embargo, tanto desde la propia UNESCO como desde los movimientos de diálogo interreligioso, se facilitan espacios de encuentro para dicha diversidad, tal como muestran los proyectos realizados desde una perspectiva aconfesional. Esto parecería indicar una apuesta clara por el contacto con la diferencia para eliminar barreras y prejuicios desde el conocimiento de lo desconocido. Esta apuesta se hace cada vez más evidente si consideramos las iniciativas de carácter transversal de concienciación y empoderamiento sociopolítico que apoyan el liderazgo de los jóvenes, incluso a pesar de que ocupen un lugar de poca visibilidad social.

Quisiéramos apuntar que no consideramos tanto que haya una falta de iniciativas que fomenten el diálogo interreligioso entre los jóvenes, como que éstas estén centradas en entornos en los que la diversidad religiosa está muy presente en el espacio público. Las entidades que promueven estas iniciativas son reducidas, pero el alcance de las propuestas llega, sin duda, a la población sensible a esta temática. El efecto difusor/impulsor reside, principalmente, en el colectivo educativo. Pensemos que toda apuesta en esta línea genera un trabajo en red que, por ósmosis, llega a las familias y a los entornos de referencia de los jóvenes.

Es importante señalar que la sensibilidad sobre el tema se está haciendo paulatinamente más que notoria. En numerosos momentos, acontecimientos sociales disruptivos -e incluso violentos- se han asociado a motivos religiosos. Aun cuando se vincule a un elemento negativo, la emergencia del tema está en el punto de mira de

la escena pública. De dicha preocupación han surgido, precisamente, las iniciativas de las entidades que lo promueven. Es desde esta perspectiva que las entidades entrevistadas desarrollan proyectos orientados al conocimiento de la diversidad y, en no pocas ocasiones, son los propios centros religiosos los que promueven actividades de información y conocimiento de sus creencias en el espacio de diversidad religiosa. Los proyectos orientados desde una perspectiva aconfesional también trabajan para el conocimiento y reconocimiento del otro. Probablemente, en la sociedad secular en la cual vivimos las iniciativas que surgen desde la aconfesionalidad tienen un mejor encaje y no provocan una oposición manifiesta.

Asimismo, cabe tener en cuenta que, dada la implicación del hecho religioso con los valores más intrínsecos de la persona y dada, a su vez, la controvertida herencia que la historia de las religiones ha dejado en nuestro país, no está siendo tarea fácil promover iniciativas interreligiosas desligadas de entidades vinculadas a alguna orientación religiosa en particular. Esto nos invita a pensar que son los mismos agentes del liderazgo religioso los más interesados en promover el (re)conocimiento de sus formas culturales y religiosas, y la pluralidad de sus manifestaciones espirituales. No obstante, aunque la voz de estos líderes esté cobrando cada vez más protagonismo, sus iniciativas son todavía escasas. Puede decirse que los proyectos de carácter transversal de concienciación y empoderamiento sociopolítico ocupan un lugar notorio, al impulsar iniciativas para el análisis de temas relevantes como sería el terrorismo islámico, o al incentivar redes de profesionales cuyo trabajo está dirigido al fomento de la convivencia mediante, por ejemplo, procesos de mediación e implicación política de los jóvenes.

Podría considerarse que en el trasfondo del tema subyace la necesidad de ir más allá del hecho religioso que, en definitiva, precisa de un marco cultural en el cual arraigarse y atender la dimensión espiritual de la persona. Esta cuestión conecta de algún modo con la pregunta humana por el sentido de la existencia que, si bien la filosofía ha tratado de abordar las posibles respuestas, a menudo la espiritualidad ha respondido con mayor contundencia desde una apertura a la dimensión trascendente.

En suma, las entidades que velan por el diálogo interreligioso pueden despertar una sensibilidad social particular entre una ciudadanía receptiva a estas cuestiones. Algunas de las acciones que hemos visto están incardinadas a hacer visible esa necesidad emergente en relación con las preguntas vinculadas a la dimensión

trascendental y/o espiritual. Situar esa necesidad permite que cada quien pueda darle una respuesta desde los marcos culturales de procedencia puesto que dicha necesidad es universal, aunque las formas de responder a ella sean plurales. Es esta percepción, precisamente, la que coadyuva a legitimar diferentes formas religiosas, al tiempo que favorecer la comprensión de los fenómenos religiosos. Y es que el origen al cual tratan de responder es el mismo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Direcció General d'Afers Religiosos (2014). Mapa de les religions de Catalunya. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Governació i Relacions Institucionals. Disponible en: http://governacio.gencat.cat/ca/pgov_ambits_d_actuacio/pgov_afers-religiosos/pgov_serveis/pgov_mapa_religions/ [22.04.2018]
- Elósegui, M. (2009). Políticas públicas y educación intercultural. A, J. Garay, G. Díaz, M. Elósegui, y M. Sabariego. *El diálogo intercultural en España: un requisito de la educación y cultura de Paz* (pp. 131-192). Madrid: Ministerio de Educación.
- Torradeplot, F. (2011). Religiones y pluralismo. Las vías del diálogo interreligioso en España. Madrid: Observatorio del Pluralismo Religioso en España.
- Torradeplot, F. (coord.) (2012). Catalunya i el diàleg interreligiós. Aportacions innovadores al diàleg interreligiós des dels valors de les nacions unides. Barcelona: Associació UNESCO per al diàleg interreligiós.
- UNESCO (2015). Diccionari de religions. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Governació i Relacions Institucionals.

Autores / Authors

Marta Venceslao

Profesora de Universidad del Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación de la Facultad de Educación (Universidad de Barcelona). Doctora en Antropología por la Universidad de Barcelona y la Universidad Autónoma Metropolitana de México. Diplomada en Educación Social. Investigadora del Grupo TRALS. Estableciendo un diálogo entre la Pedagogía y la Antropología, ha realizado diferentes investigaciones en instituciones del campo social. Artículos recientes: El abandono en el recorrido formativo del estudiante. El caso de ADE de la Universidad de Barcelona. *Revista de Investigación Educativa*.








Saber más / To know more



[0000-0003-1530-021X](https://orcid.org/0000-0003-1530-021X)



<https://goo.gl/KHqQVp>

Autores / Authors	Saber más / To know more
<p>Montse Freixa Licenciada en Filosofía y Ciencias de la Educación y doctora en Pedagogía por la Universidad de Barcelona. Profesora titular de Universidad del Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Facultad de Educación. Universidad de Barcelona. Investigadora del Grupo TRALS. Líneas de trabajo: transiciones y diversidad religiosa y diálogo interreligioso. Artículos recientes: El abandono en el recorrido formativo del estudiante. El caso de ADE de la Universidad de Barcelona. <i>Revista de Investigación Educativa</i>. 2018 y Los Futuros pedagogos ante el hecho religioso. Estudio exploratorio en la Universidad de Barcelona. <i>Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado</i>. 2017.</p>	<p> 0000-0001-9119-9868</p> <p> https://goo.gl/518Ebe</p> <p> https://goo.gl/xKA2yx</p>
<p>Ruth Vilà Profesora en el departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación de la Universitat de Barcelona. Forma parte del grupo de investigación en Educación Intercultural (GREDI). Es miembro del Consejo de Dirección del Instituto de Investigación en Educación (IRE). Ha participado en investigaciones sobre competencias interculturales y diálogo intercultural e interreligioso. Ha coordinado dos proyectos subvencionados por Asuntos Religiosos de la Generalitat de Cataluña: Gestionar la diversidad religiosa y cultural a la educación desde el diálogo intercultural e interreligioso (2014RELIG00019) y Las entidades y los centros de Secundaria ante la diversidad religiosa (2015RELIG00007).</p>	<p> 0000-0003-3768-1105</p> <p> https://goo.gl/mkpBcQ</p> <p> https://goo.gl/dCL9QG</p>
<p>Marta Burguet Doctora en Pedagogía y profesora de la Facultad de Educación de la Universitat de Barcelona. Ha centrado sus investigaciones en los estudios de paz y conflictos, la educación en valores, la mediación, las relaciones educativas, y la educación de la interioridad. Forma parte del Grupo de Investigación en Educación Moral (GREM) de la Universitat de Barcelona. Entre sus últimas publicaciones: <i>Educació per a una cultura de pau. Una proposta des de la pedagogia i la neurociència</i> (Publicacions de la Universitat de Barcelona, 2014), <i>Aprender a ser. Por una pedagogía de la interioridad</i> (Graó, 2016).</p>	<p> 0000-0001-9054-2214</p> <p> https://goo.gl/1iV9Lx</p>