



“BIBLIOTEKET ER ET STÆRKT BRAND”

INTERVIEW GITTE BRUUN JENSEN

Af Christian Lauersen, red.

Tilbage i 2008 skiftede Gitte Bruun Jensen jobbet som afdelingschef hos TDC Online ud med stillingen som souschef på DTU Bibliotek. Seks år senere har hun sat sig til rette som bibliotekschef på DTU i en periode, hvor der er fart på organisationsændringer og udvikling. REVY mødte Gitte til en snak om hendes nye job, biblioteksidentitet og det at finde verdensmesteren i den enkelte.

Du er næsten lige tiltrådt som chef for DTU Bibliotek. Hvordan har den første tid været?

„Den har været spændende og anderledes, fordi det hele jo er faldet sammen med en større organisationsændring på biblioteket, så jeg har brugt en del tid på, at få den nye organisation til at falde på plads og forklare, hvad der er sket. Det kan være lidt kompliceret at forstå, hvad DTU Bibliotek er i forbindelse med den nye organisatoriske indlejring, hvor hidtidige funktioner i biblioteket er flyttet andre steder hen. Det handler i høj grad om at fortælle, at DTU Bibliotek er som det hele tiden har været, idet vi leverer de samme og velkendte services til DTU, og vi er en stærk platform, som forskerne og de studerende er glade for.“

Der lader til at være en tendens på universitetsbibliotekerne, hvor områder som bibliotekerne har opdyrket over tid, f.eks. data management og bibliometriske services, bliver udfaset fra biblioteket og indlejret andre steder i moderorganisationen. Det er også det, der er sket her på DTU. Hvordan betragter du den udvikling?

„Det, der er vigtigt, er, at forskeren og den studerende ikke mærker nogen forskel i serviceniveau. At bibliometri og data management

ikke organisatorisk er placeret på biblioteket håndterer vi med tværgående samarbejde, således at brugerne ikke mærker nogen forskel. Vores forskningsmæssige infrastruktur er på plads, og alle får god service, og det er det vigtigste.

Den bevægelse, der har været på universitetet i et stykke tid, er nu tilendebragt, og vi er som bibliotek en fuldgyldig del af administrationsenheden. Jeg refererer til en underdirektør for den enhed, der hedder Innovation og sektorudvikling, og det kan selvfølgelig være svært at se, hvor biblioteket hører ind der, men det tænker jeg som en organisatorisk manøvre. Vi er stadig DTU Bibliotek, en velsmurt forskningsinfrastruktur, der lever i bedste velgående, og på indgangsdøren står der naturligvis stadig DTU Bibliotek. Det er vi stolte af.“

Hvilke ledelsesmæssige værktøjer bruger du for at sikre denne proces?

„Jeg prøver i høj grad at fremstå som en del af helheden og sikre rettidig kommunikation omkring både stort og småt. En konkret ting, jeg gør, er, at jeg hver fredag holder fælles morgenmad for hele biblioteket, og her har jeg altid noget fast på programmet, noget der skal formidles til afdelingen. Jeg gør meget ud af fysisk og kommunikativt så vidt muligt at være til stede i nuet. Det giver grundlag for at tale sammen og få en dialog om den vej, vi går. Jeg får eventuelle spørgsmål med det samme og har mulighed for at afdramatisere noget af det, der foregår og er samtidig tilgængelig. Det lyder banalt, men jeg tror, det virker. Jeg er her faktisk, jeg er tilgængelig og ikke bare på ”min dør er åben”-måden.

Manglende information skaber unødige historier, og det er for ærgerligt. Selvfølgelig er der ting, jeg

ikke kan udtale mig om, men det nytter ikke noget at pakke det hele for meget ind. ”

AT FINDE VERDENSMESTEREN I DEN ENKELTE

Hvad er en god leder i din bog?

”En god leder er en leder, der tager sine medarbejdere alvorligt; er sparringspartner, flytter de sten, der skal flyttes, så medarbejderne kan træde i karakter og yde deres ypperste. En god leder er en der ved, hvad der forgår og ikke blander sig i alle detaljløsninger og giver plads til, at tingene kan gøres på den måde, hver enkelt nu synes, det skal gøres på. Det er ikke altid, jeg har ret, og jeg tror ikke på, at mine tanker er de eneste rigtige. Jeg tror på fællesskabet og på, at vi sammen gør det bedst med nogle klare rammer for dialogen. Der behøver ikke gå ”RUC” i den, så vi diskuterer alting til ende, men en god drøftelse og så en beslutning om, at nu kører vi dén vej. Og det står jeg på mål for. ”

Hvorfor valgte du at blive leder?

”Fordi det er fantastisk at se mennesker nå længere sammen end hver for sig. Det er vidunderligt at se et team lykkes med et fælles projekt, og det er dejligt at være med til at løfte folk. Det med at finde verdensmesteren i hvert enkelt, synes jeg stadig er sjovt. ”

BIBLIOTEKET ER EN DEL AF MOTOREN

Gitte Bruun Jensen er uddannet cand.mag. fra Københavns Universitet og har bag sig en mangeårig karriere som både specialist og leder i det private erhvervsliv, primært tele- og kommunikationsbranchen, inden hun skiftede til bibliotekssektoren. Men hvorfor egentlig skifte?

”Arbejdet med uddannelse er meget interessant. Vi påvirker jo uddannelserne og de ingeniører, der uddanner sig. Vi er et meget vigtigt hjørne i relation til dette og understøtter i høj grad uddannelsesmiljøet. Det er som sådan den store helhed og ikke kun det lille bibliotekshjørne, der er interessant. Det er arbejdet med at uddanne unge mennesker til samfundet - det er et privilegium at arbejde med. ”

Hvis DTU var en bil, hvilken del af DTU ville biblioteket så være?

”Interessant. Vi er en del af motoren, fordi vi leverer vigtigt indhold til uddannelse og forskning på DTU, men uden at jeg skal kloge mig på, lige præcis hvilken del af motoren, der er tale om – blot at det hjælper motoren til at fungere. ”

Hvad er dine visioner for DTU Bibliotek i de kommende år?

”Visionen er, at vi skal endnu tættere på forskerne, endnu tættere på de mange institutter, som DTU består af, og vi skal tættere på uddannelserne. Vi er der langt hen af vejen, men der er nogle hjørner, hvor vi ikke fylder så meget, og hvor vi godt kan spille en mere aktiv rolle i forhold til uddannelserne. Vi er ret tæt på forskerne i forvejen, fordi vi har central forskningsregistrering. Og så har vi jo et nationalt mål om 80 % open access i 2017, så der kommer vi også til at sætte benhårdt ind på den målsætning. Det er et meget ambitiøst mål, men vi ligger pt. på 38 – 40 % open access publicering, så mon ikke det lykkes. Der skal skubbes på, og det handler om at benytte den kontakt, vi har med forskerne og udnytte, at vi har fat i hver enkelt af dem, når de uploader deres publikationer til DTU Orbit, vores forskningsdatabase, så det skal vi drage fordel af.

Derudover skal DTU Bibliotek fortsætte med at være på teknologisk forkant, være et teknologisk fyrtårn i samme grad, som vi har tradition for at være, og som vi måske næsten er berømte for at være. I hvert fald virker det image som et godt trækplaster, når vi rekrutterer nye medarbejdere. ”

Hvad gør I ellers for at komme tæt på forskerne?

„Vi har et meget populært kursus, der hedder ”Search, cite and publish”. Dette tager mange af forskerne. Hele publiceringselementet tror jeg også, vi kommer til at dyrke endnu mere som sparringspartner og vejleder, uden at vi skal gøre os til dommere over, hvad der nødvendigvis er det rigtige tidsskrift at publicere i. Men vi kan vejlede bredere og grundigere, end det er kutyme i dag, og det tror jeg, der er stort behov for.“

Hvilke medarbejdere og kompetencer skal der til for at løfte den vision?

„Nogle medarbejdere som også er visionære og som tager ansvar, griber opgaverne og kører tingene til ende. At mine medarbejdere tager et ansvar er vigtigt for mig. Det er fint nok, at vi sidder og taler om det og aftaler, hvem der gør hvad, men så skal folk også tage det til sig og gøre arbejdet færdigt. Det hele skal ikke ende hos mig eller hos lederne. Det er vigtigt, at vi har medarbejdere, der tager ansvar for at lykkes, og sådan nogle har vi heldigvis huset fuld af, og vi har behov for endnu flere i fremtiden. Jeg kan godt lide engagerede medarbejdere, der prøver noget af, men også accepterer, at det ikke lykkes hver gang. Så har man prøvet det og lært noget af det, og der er plads til en ”skævert”. Den ideelle medarbejder er en, der byder ind med gode ideer, har en plan for ideen og kan føre den til ende. Det er vigtigt at kunne finde ud af at afslutte og ikke udelukkende sætte ting i gang.“

Hvad med den faglige baggrund?

„Vi har ikke gået aktivt efter at rekruttere ingeniører ind i biblioteket, og jeg er ikke sikker på, at forskerne på DTU ville føle de fik en bedre service, hvis vi havde ingeniører ansat til at lave biblioteksservice. Bibliotekaren gør et godt stykke arbejde, og jeg er sikker på, de bliver taget seriøst – især i forbindelse med søgning, referencehåndtering etc. Klassikeren ”kan vi ikke blot google det?” lever i bedste velgående, og den er bibliotekaren god til at afvise ved at pege på, at der er mange andre muligheder, og netop ved at søge i DTU Findit, får de mange flere relevante søgeresultater.“

I gik for nogle år siden væk fra navnet Danmarks Tekniske Informationscenter (DTIC) og tilbage til DTU Bibliotek. Betragter du biblioteket som et stærkt brand?

„Ja. Det er meget tydeligt, at det at vi er kommet til at hedde DTU Bibliotek har gjort, at nogle ting er faldet i hak. Der er ingen tvivl om, at det er det, vi skal hedde. Nu hedder vi så at sige det, vi er, og det betyder, at folk forstår, hvad det centrale er. Vi er et bibliotek, og vi vil vældig gerne være med til at uddanne nogle dygtige ingeniører, det er præcis det biblioteket bidrager til.“

Hvad er de tre vigtigste funktioner for DTU Bibliotek?

„At servicere de studerende, forskerne og naturligvis

sikre, at DTU’s Direktion er klar over den værdi, vi skaber, som en brik i at fastholde DTU som et internationalt eliteuniversitet.“

DEN DIGITALE SAMLING OG NYE FUNKTIONER I DET FYSISKE RUM

En kerneydelse for biblioteket har til alle tider været ”samlingsrummet” – fylder den del stadig noget på DTU Bibliotek?

„Den digitale samling fylder stort set alt. De fysiske bøger står i kælderen og fylder mindre og mindre. Det handler i dag i stor grad om at sikre samspillet mellem vores søgesystem, DTU FindIt og DTU Orbit, hvor vi registrerer DTU’s forskning. En af vores kerneopgaver er derfor at sikre, at de digitale systemer er så brugervenlige som muligt og indeholder alt, hvad man som forsker og studerende kan ønske sig. Vores digitale samling afspejler de ønsker, der er på DTU og ikke vores egne bibliotekariske interesser, idet vi køber ind efter institutternes behov.“

En stor del af biblioteket er blevet digitalt, og så har vi et biblioteksrum, der ikke længere bliver brugt på opbevaring af bøger og tidsskrifter, men til borde og stole i stedet. Det kunne andre måske også tage sig af. Har det fysiske bibliotek stadig en fremtid?

„Man kunne sikkert på sigt med god grund skille det fra, men lige nu må vi konstatere, at det fungerer godt. Der er masser af studerende, og det er en god platform til at nå de studerende, selvom vores faglighed ikke er kerneydelsen i det fysiske biblioteksmiljø. Vores skranke er bemanded af studerende og biblioteksassistenter, og vi når DTU fagligt på andre platforme, de skriver og ringer til os, men jeg er overbevist om, at DTU Bibliotekets brand virker – de studerende vælter så at sige ind på biblioteket for at studere.“

DTU Bibliotek renoverede og nyindrettede biblioteket for to år siden og skabte i den forbindelse koncepterne ”Walls” og ”Innovationsmiljø” – hvad går det ud på?

„Da vi byggede om, var ideen at få skabt en stor markedsplads, som både skulle bestå af mindre rumenheder i biblioteksrummet til de studerende og studentorganisationerne på DTU, så de havde fysiske steder på campus til at præsentere deres ideer eller til at mødes i faglige fællesskaber, og det kan foregå ved de såkaldte walls. Det store rum i midten med kæmpe storskærm i den ene ende er blevet en kæmpe succes med lige dele udstillinger samt scene til arrangementer og events og konferencer af faglig eller kulturel karakter. Det er både DTU og eksterne partnere, der bruger rummet. Kun fantasien sætter grænser og så lige lydniveauet – der



skal jo også være plads til arbejdende studerende. Og ja, vi bruger det også til undervisning. ”

Hvordan ser du den nære fremtid for FFU-bibliotekerne?

”Efter en periode med en tilstand af at være lidt altmodisch er jeg meget positiv på bibliotekernes vegne. Man følger med den digitale udvikling, og man har øje for, at det er moderinstitutionen, der er vigtig. Der er pt. gode visionære folk i væsnet, som nok skal få drejet sektoren i den rigtige retning. ”

Hvordan ser en typisk arbejdsdag ud for bibliotekschefen for DTU?

”Den er frygtelig mødetung, men det er jo også en del af mit job, og så er den præget af at gå ned af gangen, tale med folk, høre hvad der rører sig og få nogle ting til at ske. Og så har jeg rigtig mange en-til-en samtaler. Jeg mener, det er utrolig vigtigt, at vi taler sammen i hvert fald hver 14. dag, så dialogen mellem leder og medarbejder ikke kun er noget, der er reserveret til MUS-samtalerne, men er noget, vi gør løbende. Ting skal ikke putte sig, men frem i lyset så hurtigt som muligt. ”

Hvis du kunne sende en besked til Gitte for fem år siden, hvilken besked skulle det så være?

”Grib boldene og driv DTU Bibliotek videre til næste niveau, og det er så det, jeg er i gang med nu. Jeg lyttede til fremtids-Gitte. ”

GITTE BRUUN JENSEN

Bibliotekschef, DTU Bibliotek

Uddannet cand.mag. fra Københavns Universitet i 1988

2014-
Bibliotekschef på DTU Bibliotek.

2008-2014
Souschef på DTU Bibliotek.

2007-2008
Afdelingschef i TDC Online, TDC A/S

2000-2007
Onlinechef, for tdckabeltv.dk (nu YouSee A/S)

1998-2000
Projektleder/gruppeleder i TDC Kabel TV (nu YouSee A/S)

1997-1998
Markedsudvikler hos Frontline Software

1995-1997
Localization Manager, Apple Computer

1990-1995
Produktspecialist, Apple Computer

