

AUTORES:	Ernesto Echeverría Valiente		
Nº AUTORES:	1	POSICIÓN QUE OCUPA EL SOLICITANTE:	1
TÍTULO LIBRO:	U. de Alcalá: De las Armas a las letras. (Edificios militares que tuvieron uso militar).		
TÍTULO CAPÍTULO:	Edificios universitarios que tuvieron uso militar: Colegio Convento de Nuestra Señora del Carmen de los Carmelitas Calzados		
CLAVE:	Capítulo de Libro		
COLECCIÓN:			
VOLUMEN:		PÁGINAS:	Desde 178 hasta 185
EDITORIAL:	Servicio de Publicaciones de la U. de Alcalá: Alcalá de Henares, Madrid		
CIUDAD:	ALcala de Henares	PAÍS:	España
AÑO:	2010	ISBN:	978-84-8138-894-7

INDICIOS DE CALIDAD _____

Nº de citas:

Reseñas en revistas científicas especializadas:

Traducciones a otras lenguas (enumerar):

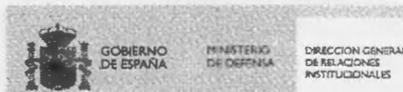
Otros (especificar):

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ: DE LAS ARMAS A LAS LETRAS

Edificios universitarios que tuvieron uso militar



UNIVERSIDAD DE ALCALÁ: DE LAS ARMAS A LAS LETRAS
Edificios universitarios que tuvieron uso militar



DIRECCION GENERAL
DE RELACIONES
INSTITUCIONALES



Universidad
de Alcalá

ORGANIZAN

Ministerio de Defensa
Secretaría de Estado de Defensa
Dirección General de Relaciones Institucionales

Universidad de Alcalá
Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales



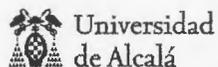
Ministra
D^a. Carme Chacón Piqueras

Secretario de Estado de Defensa
D. Constantino Méndez Martínez

Director General de Relaciones Institucionales
D. Fernando Flores Giménez

COLABORAN

Instituto de Historia y Cultura Militar (IHCM)
Servicio Histórico y Cultural del Ejército del Aire
Archivo General Militar, Madrid
Archivo General Militar, Segovia
Archivo Histórico del Ejército del Aire, Villaviciosa de Odón
Museo Específico de la Academia de Caballería, Valladolid
Biblioteca de la Academia de Caballería, Valladolid
Museo del Ejército, Toledo
Biblioteca Central Militar, Madrid
Filmoteca Española, Ministerio de Cultura
Archivo ABC
Ayuntamiento de Alcalá de Henares
Archivo Municipal, Alcalá de Henares
Sociedad de Condueños, Alcalá de Henares
Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá
Cervezas Mahou
Archivo Universitario, Universidad de Alcalá
Servicio de Orientación, Universidad de Alcalá
Fotografía Científica, Universidad de Alcalá
Fundación General de la Universidad de Alcalá



Rector
D. Fernando Galván Reula

Vicerrector de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales
D. Javier Rivera Blanco

Vicerrectora de Investigación
D^a. María Luisa Marina Alegre

Vicerrectora de Campus de Guadalajara
D^a. Nazareth Pérez de Castro

Vicerrector de Postgrado y Educación Permanente
D. Juan Ramón Velasco Pérez

Vicerrectora de Relaciones Internacionales
D^a. Elena López Díaz-Delgado

Vicerrector de Planificación Académica y Profesorado
D. José Vicente Saz Pérez

Vicerrectora de Calidad e Innovación Docente
D^a. Leonor Margalef García

Vicerrector de Coordinación y Comunicación
D. José Santiago Fernández Vázquez

Vicerrector de Innovación y Nuevas Tecnologías
D. José Antonio Gutiérrez de Mesa

Vicerrector de Estudiantes y Deportes
D. Carmelo García Pérez

Secretario General
D. Miguel Rodríguez Blanco

Gerente
D. Rubén Garrido Yserte

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ: DE LAS ARMAS A LAS LETRAS
Edificios universitarios que tuvieron uso militar

Índice

La fundación cisneriana como catalizador del urbanismo de Alcalá hasta su traslado en 1836 Ernesto Echeverría Valiente	15
Algunas particularidades del acuartelamiento en Alcalá de Henares Jesús Cantera Montenegro	35
Contribución del ejército español a la conservación del patrimonio arquitectónico de Alcalá de Henares Luis Miguel de Diego Pareja	57
Los Cuarteles: "De la Memoria al Pupitre" Arsenio Lope Huerta	75
Edificios universitarios con uso militar	97
Planos de los edificios Carlos Clemente San Román	229
Bibliografía	245

COLEGIO CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN DE LOS CARMELITAS CALZADOS

Acuartelamiento de Caballería e Infantería. Archivo de Administración Militar
Depósito de paja y cebada. Caja de Reclutas. Prisión Militar
Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Geodesia



El Colegio Convento se ubica en la calle Santa Úrsula, que es la continuación de la Calle Colegios, en la que se encontraban la mayoría de los colegios de Alcalá. El Colegio se fundó sobre una iglesia de menor entidad, adosando al edificio original un cuerpo de capillas laterales, el claustro y restantes dependencias del conjunto. En el interior, sobresale el empleo de ladrillo y caliza. Se organiza en torno a un claustro, con galería porticada en planta baja y ventanas en la alta.

La iglesia cuenta con dos portadas de piedra con columnas toscanas, una de las cuales data del siglo XVI y dispone un frontón triangular y de blasón en el tímpano. Es de una sola nave con capillas en hornacinas y se separa del claustro por una crujía.

1563 Se funda el Convento en la calle Colegios.

1577 Compra de solar y traslado del Colegio a la actual calle Santa Úrsula.

1640-1642 Se define las traza actual de esta edificación.

1657 Fundación del Colegio.

1836 El edificio pasa a ser propiedad del Ministerio de la Guerra, adaptando el Colegio a Cuartel de Infantería.

1890 Se destina el edificio a Caja de Reclutas hasta 1936.

1939 Consolidación, se destina a penitenciaría militar.

1968 Acondicionamiento para Archivo de la Dirección General de Bellas Artes, pero su estado de ruina obliga a su abandono, siendo usado desde entonces como almacén.

1973 Debido al mal estado en que se encuentra el edificio es demolida la cubierta de la iglesia.

1988 Retorno a la Universidad, el primer proyecto plantea la instalación del Auditorio Municipal bajo la dirección de los arquitectos C. Mostaza, A. Perea y F. Ruiz.

1992 Se realiza un replanteamiento, J. L. de la Quintana prepara el proyecto para la creación de la Biblioteca Central de Humanidades de la Universidad de Alcalá, Archivo histórico y fondos de la Fundación José Caballero.

2002 Concluyen las obras de rehabilitación del edificio. Se ha cubierto el patio central, se amplía un cuerpo en forma de "C" adosado a la crujía enfrentada a la capilla, usando parte del huerto.

2003 Acondicionamiento para su uso como Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Geodesia de la Universidad de Alcalá.

Ernesto Echeverría Valiente



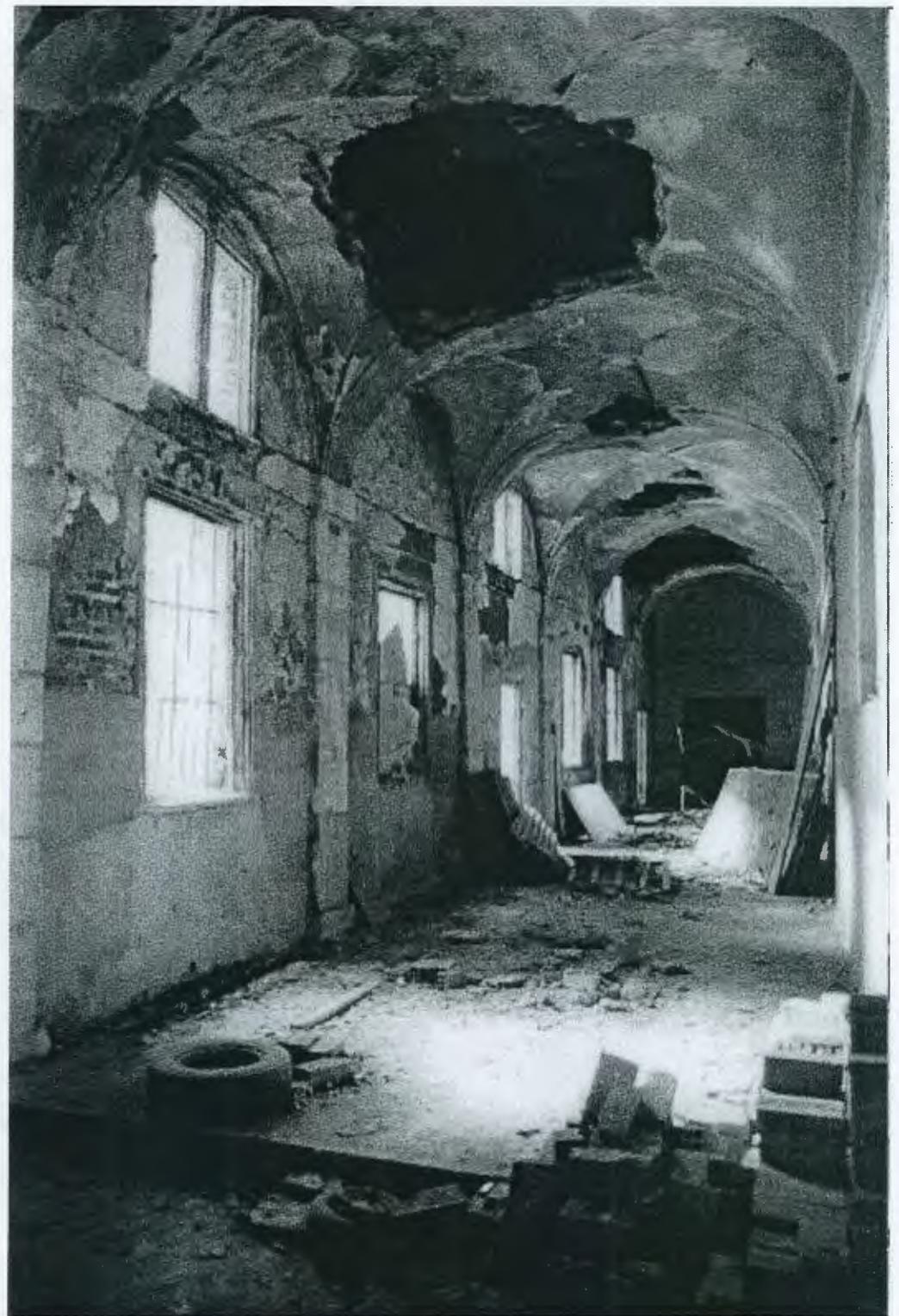
Antiguo Convento de los Carmelitas Calzados. Hacia 1970.
Colección José Félix Huerta.

Calle Santa Úrsula. 1944. Colección José María de la Peña.





Galería del antiguo Colegio de
Nuestra Señora del Carmen de
los Carmelitas Calzados.
Hacia 1980.
Archivo Universitario.
Universidad de Alcalá.

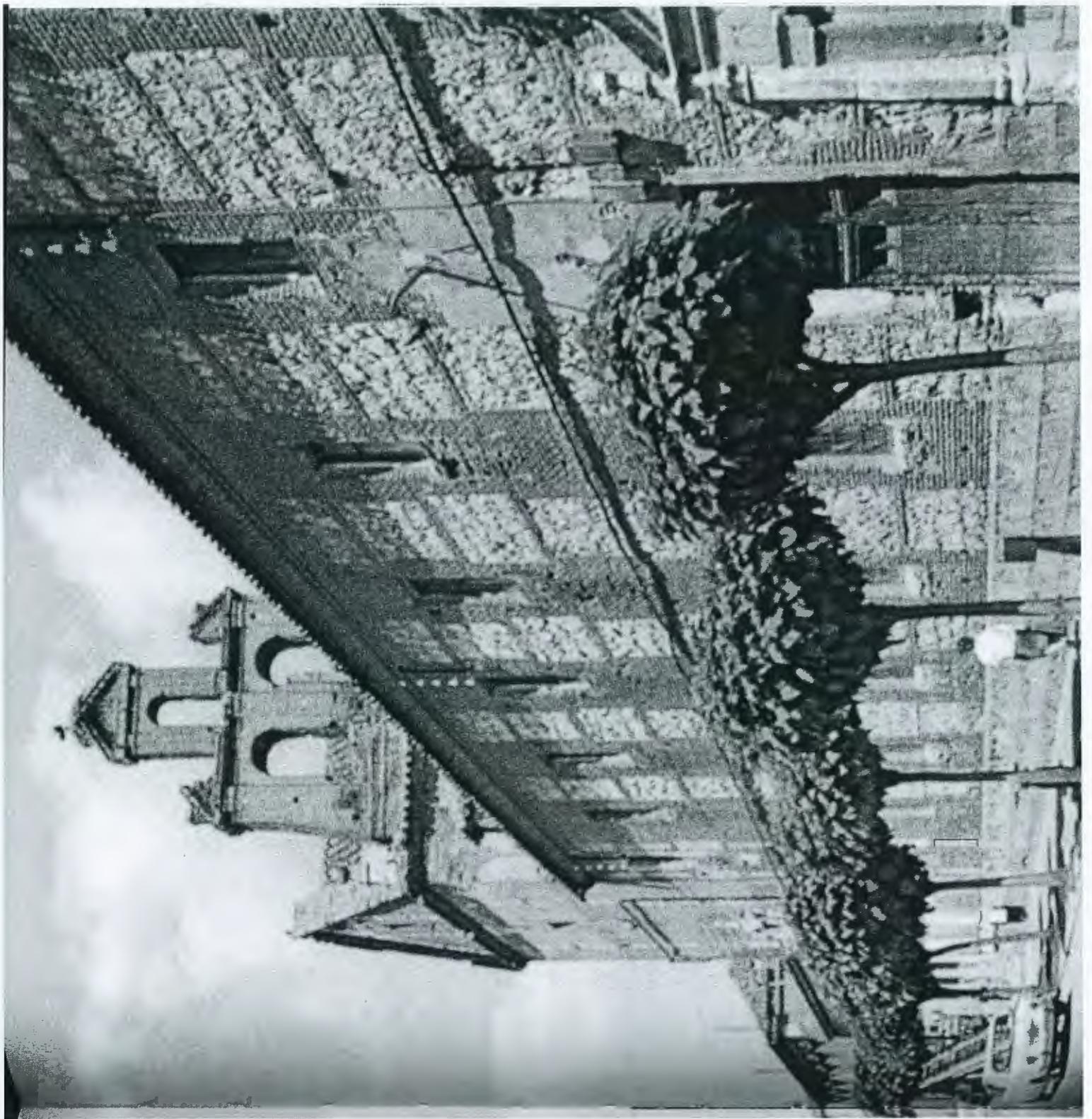




Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Geodesia.
Fotografía Científica. Universidad de Alcalá.



Calle de Santa Úrsula. Hacia 1970.
Colección José María de la Peña.



EXPOSICIÓN

Comisariado

Arsenio Lope Huerta
Jesús Cañete Ochoa
Fernando Fernández Lanza

Diseño de la exposición

María J. Durán Vaquero
Natalia Garcés Fernández

Procedencia de las fotografías

Además de los archivos, museos e instituciones colaboradoras, diverso material fotográfico procede de los siguientes profesionales y coleccionistas:

Javier Álvarez
María José Arnáiz Goñoro
Javier Calvo Lechosa
Francisco Javier Casado Arbonies
Cerezo
Carlos Clemente San Román
Luis Miguel de Diego Pareja
Miguel Ángel Donado Veleo
Ernesto Echeverría Valiente
Alfonso Garcés Toledano
Goñi
Miguel del Hoyo
José Félix Huerta Velayos
Antonio Lizcano del Burgo
Arsenio Lope Huerta
Muñoz de Baena
María José Navarro Azaña
José María de la Peña
Baldornero Perdígón Puebla
Pepe Quijada
José Luis de la Quintana Gordon
Ildefonso Ramírez Pareja
Ricardo del Rivero
Juan José Rodrigo
José Zegrí

Audiovisuales

María J. Durán Vaquero
Natalia Garcés Fernández

Gestión y montaje

Ignacio Garcés Fernández
Blanca Fernández de Pablos
Teresa Boal Buldón
Ismael Cañete Ochoa

Positivado de imágenes

Fotosíntesis. Laboratorio Fotográfico

Imagen de página 10: Cuartel de Caballería. Hacia 1914. Ed. Hauser y Menet.
Colección José María de la Peña.

CATÁLOGO

Dirección

Arsenio Lope Huerta
Jesús Cañete Ochoa
Fernando Fernández Lanza

Textos

Ernesto Echeverría Valiente
Jesús Cantera Montenegro
Luis Miguel de Diego Pareja
Arsenio Lope Huerta

Fichas

José Félix Huerta Velayos
Juan José Rodrigo Tobajas
Luis Miguel Gutiérrez Torrecilla
Arsenio Lope Huerta
Luis Miguel de Diego Pareja
Javier Rivera Blanco
José Luis de la Quintana Gordon
Carlos Clemente San Román
Vicente Sánchez Moltó
Fernando Fernández Lanza
Ernesto Echeverría Valiente
José Luis Valle Martín

Documentación

Blanca Fernández de Pablos
Ignacio Garcés Fernández

Diseño y Maquetación

María J. Durán Vaquero
Natalia Garcés Fernández

Edita

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá

Imprime

Estudios Gráficos Europeos S.A.

ISBN

978-84-8138-894-7

Depósito Legal

M-49565-2010

Agradecimientos

Isabel Argerich Fernández
Laura Ariza Martín
Diógenes Antonio Ayuso Aragüete
Carlos Baez Asencio
María del Val Blanco Fernández
Carlos Carriazo de La Fuente
Fernando da Casa Martín
Alfonso Dávila
Carolina Delgado Durán
Ángel Flores Alonso
Diego José García Gómez
Susana Gobantes Rodríguez
Mar González
Saturio Guillorme Casado
Santiago B. Gutiérrez Martínez
Mayte Hermoso de Mendoza
Antonio Izquierdo García
Luis Manuel López González
Daniel López-Serrano Páez
Francisco Javier Martín Herreros
Rosalia Martínez Pérez
Rafael Mondéjar
M^a Teresa Moneo Rodríguez
Luis Monje Arenas
Esperanza Montero Hernán
José María Nogales
Santos Peral Campo
José María Prado
Ángel Pueblas de la Torre
José Ignacio Sánchez Galán
Andrés Sánchez Redondo
Gema Rodríguez García
César Ruiz Nodar
Inocencia Soria González